



संप्रदायनो सर्वांगी विकास करतुं श्री स्वा. मंदिर - सरधारनुं मुख्पत्र

स्वामिनारायण चिंतन

सप्टेम्बर - २०१६ ♦ बे वर्ष लवाजम रु. १६०/-

सर्वावतारी भगवान श्री स्वामिनारायणानी प्रागट्यभूमि
वीर्यधाम
छपैया महिमादर्शन

तीर्थदाम श्री
छपैया महिमादर्शन
t. ५ थी १३ नवेम्बर, २०१६

विशेषांक
भाग - १

પ.પુ. લાલજ મહારાજશ્રીના સાત્રિધ્યમાં વિવિધ સ્થાનોમાં યોજાયેલ વડતાલ શ્રી લક્ષ્મીનારાયણ દેવ પીઠાધિપતિ પ.પુ. સનાતન ધ.કુ. ૧૦૦૮ શ્રી

આચાર્ય શ્રી અજેન્દ્રપ્રસાદજી મહારાજશ્રીનો '૬૭મો જન્મોત્સવ'





:: પ્રચિન્હ કર્તા ::

શ્રી સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયસ્ય શ્રી લક્ષ્મીનારાયણ દેવ
પીઠસ્થાન સંસ્થાન - વડતાલ વતી

શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર - સરધાર
તા.જી. રાજકોટ - ૩૬૦૦૨૫.

:: પ્રકાશક/માલિક/તંત્રી ::

સાધુ પતિતપાવનદાસજી

:: સંપાદક ::

સ્વામી આનંદસ્વરૂપદાસજી (વેદાંતાચાર્ય)

:: સંકલન ::

સાધુ અમૃતસ્વરૂપદાસજી

ગુરુ : પૂ. સ.ગુ. સ્વામી શ્રી નિત્યસ્વરૂપદાસજી

:: લવાજમ દર ::

બે વર્ષ : રૂ. ૧૬૦/-, પંચવર્ષિક : રૂ. ૩૫૦/-

પચ્ચીસ વર્ષ : રૂ. ૭૫૦/-

પરદેશમાં લવાજમ : \$ 260 (યુ.એ.સ.ડે), £ 175 (યુરોપ)

:: લવાજમ દર અંગે ગ્રાહક પત્ર વ્યવહાર ::

'ચિંતન કાર્યાલય'

શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર - સરધાર

તા.જી. રાજકોટ - ૩૬૦૦૨૫. ફો.નૂ. ૦૨૮૧ - ૨૭૮૧૨૧૧

Visit us : www.sardharkatha.com
www.swaminarayanvadtalgadi.org
E-mail :- chintankaryalay@gmail.com

॥ શ્રી સ્વામિનારાયણો વિજયતેતરામ્ ॥

સંપ્રદાયનો સર્વાંગી વિકાસ કરતું શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર - સરધારનું રજિસ્ટર્ડ મુખ્યપત્ર ઈ.સ. ૨૦૦૫ના જૂન માસથી પ્રારંભાયેલું, દર માસની ૨૦ તારીખે પ્રકાશિત થતું, આપના સમગ્ર કુટુંબ-પરિવારમાં આનંદ અને સંસ્કારની સૌરભ પ્રસારાવે અને જીવનનું અનેંદ્ર ઘડતર કરતું સામયિક.

સ્વામિનારાયણ ચિંતન

વર્ષ : ૪, અંક : ૦૮, તા. ૨૦-૦૮-૧૬

પ્રયોજક : પૂ. સ.ગુ. સ્વામી શ્રી નિત્યસ્વરૂપદાસજી

અનુક્રમણિકા

- 1. ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણની પ્રાગટ્યભૂમિ છૈપ્યા મહિમા દર્શન... ૦૬
- 2. શ્રી છૈપ્યા મહિમા ૧૬
- 3. છૈપ્યા મંદિર પરિસરમાં આવેલા પ્રાસાદિક સ્થાનો ૧૮
 - ➡ પ્રાગટ્ય સ્થાન..... ૧૮
 - ➡ ગંગાજિયો કૂવો..... ૨૩
 - ➡ ગમાણ લીલા સ્થાન..... ૨૬
 - ➡ આંબલી વૃક્ષ સ્થાન..... ૨૮
 - ➡ શિખરબધ મંદિર..... ૩૪
- 4. છૈપ્યા ગામમાં આવેલા પ્રાસાદિક સ્થાનો ૨૬
 - ➡ શ્રી નારાયણ સરોવર..... ૩૬
- 5. સત્સંગ સમાચાર પત્રિકા ૪૨

નોંધ

આગામી ઓક્ટોબર અંકમાં
**છૈપ્યાધામના વિશેષ પ્રાસાદિક
સ્થાનોને માહાત્મ્યસભર લેખન સાથે માણીશું.**



Online : www.lakshyatv.com

પૂ. સ.ગુ. શ્રી ભાવિનારાયણ
શ્રી નૃતેનસાહાજ મહારાજશ્રીની
દિવ્યઅમૃતલાલા
સરધાર

સમય : દરરોજ

છનીકલા : શિવલાલ સુદાણી - બારમણ, મો. ૯૮૭૭૨૨૬૮૫૪૦

પૂ. સ.ગુ. શ્રી પૂર્વસ્વરૂપદાસજીના શ્રીમુખે
સત્સંગ લાલા
કથા પારાયળ

સમય : દરરોજ રાતે ૮.૦૦ બી ૧૧.૦૦

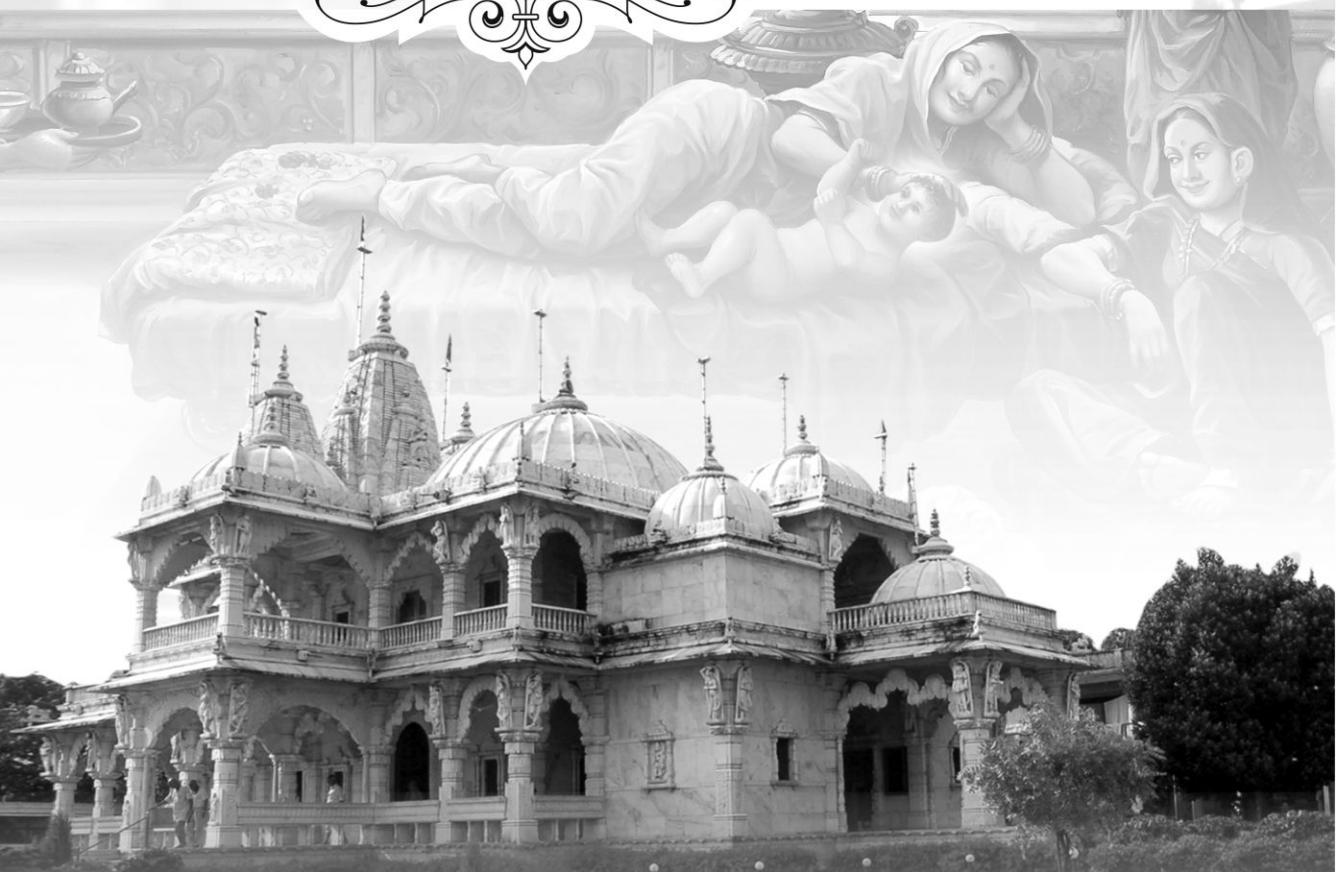
પૂ. સ.ગુ. શ્રી પૂર્વસ્વરૂપદાસજીના શ્રીમુખે
સત્સંગ લાલા
કથા પારાયળ

સમય : દરરોજ સવારે ૫.૩૦ બી ૩.૦૦

सर्वावतारी भगवान् श्री स्वामिनारायणाली प्रागट्यभूमि

तीर्थदाम

ઇપૈયા મહિમા દર્શન



જેઓ અતિ કરુણા કરી આ બ્રહ્માંડમાં મનુષ્યરૂપે પ્રગાટ થયા, એકાંતિક ધર્મનું સ્થાપન કરી જેમણે અનંત પતિતોનો ઉદ્ધર કર્યો તેમજ ધર્મકુળમાં પોતાના સ્થાને આચાર્ય-ગુરુ પરંપરાનું સ્થાપન કરીને ભાવિપેટીના અનંત જીવો માટે આત્મંતિક કલ્યાણનો ધોર્ણીમાર્ગ ચાલુ કર્યો છે એવા સર્વાવતારી, સર્વોપરી, સર્વકારણના કારણ, સર્વનિયંતા, અનંતકોટિ બ્રહ્માંડોના અધિપતિ પરબ્રહ્મ પૂર્ણ પુરુષોત્તમ ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણના શ્રીયરણોમાં કોટિ કોટિ વંદના....

સાધુ અમૃતસ્વરૂપદાસ તથા પા. ઉત્તમ ભગત, ગુરુ : પૂ. સ.ગુ. સ્વામી શ્રી નિત્યસ્વરૂપદાસજી



સ્વામિનારાયણ ચિત્તન • સપ્ટેમ્બર-૨૦૧૬

પ્રાગટ્યની પૂર્વભૂમિકા :

ઉત્તર દિશામાં હિમાલય નામે પર્વતરાજ છે. તે હિમશીલાઓ તથા સમ ધાતુમિશ્રિત અનેક મહિઓની હારમાળાઓથી પ્રકાશિત શિખરોથી શોભાયમાન છે. નદીઓ, જરણાંઓ તથા અનેક જાતના વૃક્ષો અને વનસ્પતિઓથી રણિયામણો છે. જ્યાં અસંખ્ય તપસ્વી ઋષિમુનિઓ નિવાસ કરે છે. બ્રહ્મ-ઈંગ્રાદિક દેવોનાં સ્થાનો છે, નિભુવનને પાવન કરનારી ગંગા નહીં બ્રહ્મલોકમાંથી નીકળી હિમાલય પર આવીને સમધારારૂપે પ્રગટ થઈ પૃથ્વીને પાવન કરે છે.

અનેક જીવોના કલ્યાણ માટે તપસ્વી સ્વરૂપે રહેલા ભગવાન નરનારાયણનો દિવ્ય આશ્રમ હિમાલયમાં જ છે. સાક્ષાત્ અક્ષરધામ ભદ્રા સ્વરૂપે રહેલું છે. જ્યાં કામ, કોષ વગેરેનો પ્રવેશ નથી. જ્યાં હિસ્ક પ્રાણીઓ પોતાના વૈરભાવનો ત્યાગ કરીને અન્ય પ્રાણીઓ સાથે સ્નેહ પૂર્ણ વર્તાવ દાખવે છે. જેમ કે સિંહ હાથે સાથે, નુકણ (નોળિયો) સર્પ સાથે, બિલારી ઉંદર સાથે, વાદ હરણાંની સાથે પોતાના વૈરભાવ ત્યજ દઈને મિત્રની જેમ રમતો રમે છે. આ આશ્રમનું શોભારૂપ વૃક્ષ બદરી છે. જે બદરી (બોરડી) નું જાડ કંટા વિનાનું છે, તે મોટા અને મીઠા ફળ આપે છે. બ્રહ્મ વગેરે દેવો પણ તે વૃક્ષને જોવા માટે આવે છે. આ વૃક્ષ ખૂબ મહિમાશાળી હોવાથી ઋષિમુનિઓ તેને ‘વિશાળા’ કહે છે. ઉદ્ગવજ તથા નારાદજનો નિવાસ આ આશ્રમમાં છે. જેમનાં દર્શન માત્રથી પાપોનો નાશ થાય છે, જ્યાં કળિયુગને પ્રવેશ નથી એવા આ દિવ્ય આશ્રમમાં અનેક લોકોનાં કલ્યાણ માટે ભગવાન નરનારાયણ સદાય તીવ્રતપ કરતાં જ રહે છે.

કોઈ એક વખત આ બદ્રિકાશ્રમમાં પરમાત્માની પ્રેરણાથી મરીચિ, વસિષ્ઠ, અત્રિ, અંગિરા વગેરે ઋષિઓ ભારત ભૂમિમાં તીર્થાંત કરીને ભગવાન નરનારાયણનાં દર્શને આવ્યા. ભગવાન નરનારાયણની સ્તુતિ કરીને સભામાં બેઠા હતા. ત્યારે જગતના માતા-પિતા મૂર્તિદ્વારા અને ધર્મદ્વારા ભગવાન નરનારાયણનાં દર્શન કરવા માટે દિવ્ય તીર્થરૂપ પવિત્ર બદ્રિકાશ્રમમાં આવ્યા. ભગવાન નરનારાયણે તેમનો આદર સત્કાર કર્યો. ઋષિમુનિઓએ ગદ્ગાદિત સ્વરે ભારત ભૂમિમાં વ્યાપેલા અધર્મનું વૃત્તાંત કર્યું. આ વૃત્તાંત સાંભળીને શ્રી નારાયણ ભગવાને અધર્મનો નાશ કરી શાશ્વત ધર્મનું સ્થાપન કરવાનો મનોમન સંકલ્પ કર્યો. તે જ સમયે શ્રીહરિ ઈચ્છાથી ક્લેલાસ પર્વત પરથી દુર્વાસા મુનિ આવ્યા, આવીને એક ક્ષણ સુધી ઉભા રહ્યા. પરંતુ ધર્મ-મૂર્તિ તથા મરીયાદિક મુનિઓ ભગવાન નારાયણની વાતોમાં તલ્લીન હોવાથી તેમનો આદર-સત્કાર કરી શક્યા નહીં.

તેથી અન્યાંત કોષે ભરાયેલા દુર્વાસા મુનિએ સર્વ

સભાજનોને શાપ આપ્યો : “તમે બધા મનુષ્ય દેહ ધારણ કરી પૃથ્વી પર ધણું કષ પામો.” આ શાપથી ચોંકી ઉઠેલા ઋષિમુનિઓએ તેમને આજ્જી કરી. તેમનું સન્માન ન થવા અંગે ખુલાસો કર્યો. પણ તેઓ શાંત થયા નહિં.

પછી ઉદાર અને શાંત ધર્મદ્વારા તેમને સાખાંગ દંડવત્ પ્રાણામ કરી, અનેક પ્રકારે વિનંતિ કરી શાપ પણો બેંચી લેવા પ્રાર્થના કરી, પણ દુર્વાસા દીર્ઘ કોણી હોવાથી પોતાનો શાપ મિથ્યા ન કર્યો. પરંતુ ધર્મદ્વારની વિનંતિથી થોડા શાંત થયેલા દુર્વાસાએ અનુગ્રહ કરતા કર્યું : “મારો શાપ મિથ્યા નહીં થાય છતાં અનુગ્રહ કરું છું કે, ધર્મ અને ભક્તિના ઘેરે આ સાક્ષાત્ નારાયણ અવતાર ધારણ કરી પુત્રરૂપે પ્રગટ થશે અને તમારા સમગ્ર દુઃખો દૂર કરશે. પછી તમે સૌ મારા શાપથી મુક્ત થશો.” તેમ કહી દુર્વાસા કેલાસ તરફ જતા રહ્યા.

પ્રાગટ્ય ગાથા :

ભારતવર્ષ એટલે વિશ્વનો અધ્યાત્મમગુરુ. કોઈપણ મહાપુરુષ કે ભગવાનને જ્યારે પણ આ પૃથ્વી ઉપર અવતાર ધારણ કરવાની ઈચ્છા થઈ છે ત્યારે તે સર્વની દિશિમાં ભારત જ આવ્યું છે. અને ભારતમાં જન્મ ધરી ભારતની પવિત્રતામાં વધારો કરતા રહ્યા છે. ભારત પર પરમાત્માની હુંમેશાં અમીદાદિ રહી છે. જ્યારે પણ ભારતની આધ્યાત્મિકતામાં થોડી પણ શિથિલતા દેખાણી ત્યારે ત્યારે કોઈમાંને કોઈમાં પોતે સામર્થી મૂકી છે અને આ પૃથ્વી પર અનેક અવતારોના માધ્યમથી ભારતમાં મનુષ્યના કલ્યાણ કરતા રહ્યા છે.

આજથી લગભગ ૫૧૦૦ વર્ષ પૂર્વે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ ભૂમિનો ભાર ઉતારી ધર્મનું સ્થાપન કરી આ પૃથ્વી પરથી વિદાય લઈ સ્વધામ પદ્ધાર્યાએનો હજુ એકાદ સદી જેટલો સમય માંડ ગયો હશે ત્યાં કળિયુગે ભારતવર્ષમાં દુષ્પ્રભાવ પાથરવાનું શરૂ કરી દીધું. જરાસંધો મુગં પરીક્ષિત ધારણ કર્યો અને કળિયુગે ભારતવર્ષમાં પ્રવેશ કર્યો. પછી તો જેમ જેમ સમય વ્યતીત થતો ગયો તેમ તેમ કળિ પોતાનું સામ્રાજ્ય વિસ્તારતો ગયો. અને મનુષ્યો પોતાની આધ્યાત્મિકતા ભૂલી, ધર્મને ત્યજ અધર્મ તરફ વળવા લાગ્યા. પરંતુ જ્યારે પણ અધર્મનું સામ્રાજ્ય ભારતવર્ષ પર હાવિ થતું જ્યાદાય ત્યારે કૃપાળુ પરમાત્મા કોઈને કોઈ મહાપુરુષને આ ધરા પર મોકલતા રહ્યા છે. જેમાં શંકરાચાર્ય, મધ્યાચાર્ય, ચૈતન્ય મહાપ્રભુ, નિભાઈક, રામાનુજાચાર્ય, વલ્લભાચાર્ય વગેરે આચાર્યાંપુથક પૃથક યોગ્ય સમયે આ ભૂમિ પર પદ્ધારી પુરુષોત્તમાનારાયણે આપેલ સામર્થ્યાનુસાર ધર્મની રક્ષા કરતા રહ્યા. પરંતુ તે બધા આચાર્ય જ્યારે પોતાનું યથાશક્તિ કાર્ય પૂર્ણ કરી આ લોકમાંથી વિદાય લે એટલે તરત જ કળિ પુનઃ પોતાનું સામ્રાજ્ય બિઘાવી ટેતો. પરિણામે કરી,

અધર્મ, અત્યાચાર, પાખંડ, ઝૂરતા વગેરેથી પૃથ્વી પ્રૂજી ઊઠી....!! પ્રકૃતિ કંપી ઊઠી....!! વરુણદેવ રૂઢી જતા અને પ્રજામાં હાહકાર મચી જતો. ક્યાંક ધરતીકુપ, અનાવૃષ્ટિ, ક્યાંક અતિવૃષ્ટિ, તો ક્યાંક જંગલોમાં દાવાનળ ફાટી નીકળતા. આમ સમગ્ર વિશ્વની પ્રજા દુઃખથી પીડાતી. પુનઃ પુનઃ આવા પાપાચારથી સ્વયં પૃથ્વી પણ ગ્રાહિમામ... ગ્રાહિમામ પોકારી ગઈ. બસ આવા જ સમયે....

દુર્ભેદ અધર્મ અંધકારના ચૂરેચૂરા કરી સદ્ગર્મને સ્થાપવા... અનેક સાચા સંતો, ઋષિમુનિઓ તથા ભક્તોના ભાવોને પૂર્ણ કરવા તથા ગાય-બ્રાહ્મણોનું અને સત્તાસ્ત્રોનું રક્ષણ કરી સમગ્ર સમાજને નવપલ્લિવિત કરવા તેમજ અનેક સત્તાસ્ત્રોના સદ્વયનોને સાર્વક કરવા... જેવા કે...

શ્રી શુક્રદેવજી પરીક્ષિતને ભવિષ્યમાં પ્રગટ થનાર ભગવાનના ગુણોનું વર્ણન કરતા કહે છે : ‘કિરાતહૂણાન્ધ્રપુલિન્દપુલકસા આભીરકઙ્કાયવનાઃ ખસાદયঃ । ચેદન્યે ચ પાપા ચદુપાશ્રયાશ્રયાः શુદ્ધન્યિ તસ્મૈ પ્રભવિષ્ણાવે નમः ॥’ - કિરાત, હૃદ્દા, આંધ્ર, પુલિન્દ (ભીલ), પુલકસ (ચાંડાણ), આભીર, કંક, યવન, ખસ વગેરે નીચ જાતિઓ તથા બીજા પાપીઓ પણ જેમનું તથા જેમના શરણાગત ભક્તોનું શરણ લેવાથી જ પવિત્ર થઈ જાય છે તે ભવિષ્યમાં પ્રગટ થનાર ભગવાનને હું નમસ્કાર કરું છું. (શ્રીમદ્ ભાગવત : ૨/૪/૧૮)

જ્યારે જરાસંધ ત્રૈવીસ અક્ષોહિષ્ણી સેના લઈને મથુરામાં યુદ્ધ કરવા આવે છે તે જોઈને ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ વિચાર કરે છે, આ અવતાર તો મેં ‘પૃથ્વીનો ભાર હરવા’ એ આદિ પ્રયોજન માટે ધોયો છે, અને એ રીતે સજ્જનોની રક્ષા કરી છે. પરંતુ કોઈક કાળે ફરીથી પણ અસુરો અધર્મને પ્રવર્તાવશે ત્યારે સત્પુરુષો અને ધર્મની રક્ષા માટે તેમજ અધર્મના વિનાશ માટે હું બીજો પણ અવતાર ધારણ કરીશ એમ નિશ્ચય કરીને કહે છે : ‘અન્યોર્પિ ધર્મરક્ષાયે દેહ: સંભિયતે મયા । વિરામાયાધર્મસ્ય કાલે પ્રભવત: ક્વचિત् ॥’ - અર્થાત્ કોઈ સમયે ધર્મની રક્ષા માટે તથા વધી રહેલા અધર્મનો નાશ કરવા માટે હું જીજે અવતાર પણ ધારણ કરીશ. (શ્રીમદ્ ભાગવત : ૧૦/૫૦/૧૦)

‘કૃતાદિષુ પ્રજા રાજન् કલાવિચ્છન્તિ સાભવમ् । કલૌ ખલુ ભવિષ્યન્તિ નારાયણપારાયણાઃ ॥’ - હે રાજન્! સત્યુગ વગેરે ત્રાણ યુગમાં ઉત્પત્ત થયેલા લોકો પણ ‘તેમનો જન્મ કળિયુગમાં થાય’ એવી કામના કરે છે. કેમ કે, કળિયુગમાં ભગવાન નારાયણના શરણાગત અને તેમના આશ્રયમાં રહેનારા અનેકજનો ભક્તિપરાયણ થશે. (શ્રીમદ્ ભાગવત : ૧૧/૫/૩૮)

સંકદપુરાણમાં વાસુદેવ ભગવાન પણ સુષ્ટિના આદિકણમાં બ્રહ્મા પાસે કરેલી પ્રતિજ્ઞા નારદને જાળાવતો કહે છે :

‘મયા કૃષ્ણન નિહતાઃ સાડુર્જને રણેષુ યે ।

પ્રવર્તયિષ્યન્યસુરાસ્તે ત્વર્ધમ યદા ક્ષિતૌ ॥૪૨॥

ધર્મદેવાત્ તદ ભક્તવહં નારાયણો મુનિઃ ।
જનિષે કોશલે દેશે ભૂમૌ હિ સામગો દ્વિજઃ ॥૧૪૩॥

મુનિશાપાન નૃત્યા પ્રાણાનૃંસ્તાત ! તથોદ્વઘ્રમ ।

તતોઽવિતાઽસુરભ્રાંહં સદ્ગર્મ સ્થાપયત્રજ ! ॥૪૪॥

હે બ્રહ્મન ! અર્જુને સહિત મારા દ્વારા રણમાં હણાયેલાં સવાસનિક અસુરો જ્યારે પૃથ્વી ઉપર અધર્મ પ્રવર્તાવશે. ત્યારે નારાયણમુનિ એવો જે હું તેપિતા ધર્મદેવ અને માતા ભક્તિદેવી થકી પૃથ્વી ઉપર કોશલ દેશમાં સામવેદી-દ્વિજકુળમાં અવતાર ધારણ કરીશ.

હે અજ ! (ભગવાન વાત્સલ્યથી બ્રહ્માને કહે છે :-) હે તાત ! સદ્ગર્મનું સ્થાપન કરતો થકો હું મુનિના શાપથી મનુષ્યત્વ પ્રામ કરેલા તે ઋષિઓનું તથા ઉદ્ધવનું અસુરો થકી રક્ષણ કરીશ. (સ્કન્દપુરાણ દ્વિતીયે વૈષ્ણવખણ્ડે વાસુદેવમાહાત્મ્યે અષ્ટાદશમેઽધયાયે શલોકાઃ ૪૨-૪૩-૪૪, ચૌખ્મબ્બા કૃષ્ણાદાસ અકાદમી)

‘ધર્મદેવાત્તદ મૂર્તો, નરનારાયણાત્મના । પ્રવૃત્તેર્પિ કલૌ બ્રહ્મન, ભૂત્વાં સામગો દ્વિજઃ ॥’ - ધર્મદેવ તથા ભક્તિદેવીને માતા-પિતા બનાવી નરનારાયણને શાપના નિમિત્ત બનાવી કળિયુગમાં પણ હું સામવેદી બ્રાહ્મણકુળમાં સ્વયં અવતાર ધારણ કરીશ. (સંકદપુરાણ : વાસુદેવ માહાત્મ્ય : ૧૮/૪૩ પાઠાંતર)

‘યે બ્રાહ્મણા વંશજાતા યુષ્માક વૈ સહસ્રશः । તેણાં નારાયણે ભક્તિ ર્ભવિષ્યતિ કલૌ યુગે ॥૧૨॥ પરાત્પરતરં યાન્તિ નારાયણપરા જનાઃ ॥... ॥૧૩॥’ અર્થ :- ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ કહે છે : હે મહિષિઓ ! જે તમારા વંશમાં હજારો જે બ્રાહ્મણો ઉત્પત્ત થશે તેમને કળિયુગમાં પરબ્રહ્મ ભગવાન નારાયણને વિષે દદ્ધ ભક્તિ ઉદ્ય થશે અને પરાત્પર એવા જે એ પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમ નારાયણ તેમને તે સર્વે પામશે. (કૂર્મપુરાણ : ૨૭/૧૨-૧૩)

એવા સમયે યુગો પહેલા અનેક શાસ્ત્રોના માધ્યમથી નવ્ય બ્રહ્માંના જ્ઞાવત્માઓને પરબ્રહ્મ પરમાત્માએ જે વચન આપ્ય હતું કે, કળિયુગમાં હું સ્વયં ભારતવર્ષમાં અવતાર ધારણ કરીને અનેક જ્ઞાવત્માઓને મારું સ્વરૂપજ્ઞાન કરાવીશ અને આત્મંતિક કલ્યાણ કરીશ. તે વચનને નિભાવવા અને સર્વોપરી ભગવાન દુર્વાસાનું વચન સત્ય કરવા અને ભક્તજનોનું હુંઃખ દૂર કરી સુખની અભિવૃદ્ધિ કરવા અને દુર્જનોના હદ્યમાં સંતાપ ઉત્પત્ત કરવા માટે યોગ્ય સમય જાહી, બદરિકાશમના શાપને નિમિત્ત બનાવી, સંવત ૧૮ ઉંદ્ર ચૈત્ર સુદ્ર ૮ (તા. ૨-૪-૧૭૮૧)ને દિવસ ઉત્તર કોશલ દેશમાં અયોધ્યાથી ૧૦ કોશ (૩૦ કી.મી.) દૂર છૈપ્યા ગામમાં અતિ પવિત્ર, ધર્મનિષ સરવરિયા બ્રાહ્મણ હિપ્રસાદ પાંડે અને ભક્તિદેવી થકી સ્વયં સર્વનિયંતા, સર્વકારણ, સર્વવતારી અક્ષરાવિપતિ પૂર્ણ પુરુષોત્તમનારાયણ આ ભૂમંડળ પર પદ્ધાર્યા.

બાળપ્રભુ શ્રી ધનશયામે છદ્રીના દિવસે કાલીદાન દ્વારા મોકલાયેલ અસંખ્ય કોટરાદિ-કૃત્યાઓનો હનુમાનજી દ્વારા નાશ કર્યો. બાળપ્રભુની ઉમર ૨ માસની થઈ ત્યારે માક્ટેયમુનિ ધર્મદિવના આંગણામાં બાળપ્રભુના દર્શન માટે આવ્યા. માતા ભક્તિદેવી અને પિતા ધર્મદિવે તેમને જ્યોતિષ શાસ્ક્રોમાં પારંગત જીવીને તેમની પાસે બાળપ્રભુનો ‘નામકરણ સંસ્કાર’ કરાવ્યો. માક્ટેયમુનિએ બાળપ્રભુને ‘કૃષ્ણ, હરિ, હરિકૃષ્ણ’ એવી રીતે ત્રણ સાર્થક નામો આપ્યાં. ત્રણ વર્ષ સુધી છપેયામાં અનેક બાળચિત્રો કરી, કાલીદાનનો વધ કરી, માતા-પિતા અને મોટાભાઈ રામપ્રતાપજીની સાથે અયોધ્યામાં પદ્ધાર્યા. અયોધ્યામાં પણ અનેક બાળલીલાઓ કરી. ઉંઘની વર્ષની ઉંમરે પિતા ધર્મદિવની પાસેથી જ વેદ, ઉપનિષદ, ન્યાય-મીમાંસા, ભાગવત, રામાયણ, મહાભારતાદિક સર્વ શાસ્ક્રોનો તલસ્પર્શી અભ્યાસ પૂરો કરી દીધો. ગુણગ્રાહી બાળપ્રભુએ શાસ્ત્રઅદ્યયન પછી મહાભારતમાંથી વિષણુસહસ્રનામ, વિદુરનીતિ અને ભગવદ્ ગીતા, સ્કંદપુરાણમાંથી વાસુદેવ માહાત્મ્ય, શ્રીમદ્ ભાગવતમાંથી દશમ અને પંચમ સ્કંદ અને ધર્મશાસ્ક્રોના સારારૂપે યાજાવલ્ક્ય સ્મૃતિનું આવેખન કરી સુંદર પુસ્તક તૈયાર કર્યું. (જે નિરંતર પોતાની પાસે જ રાખ્યું. તે સંપ્રદાયમાં ‘ગુરુકો’ તરીકે પ્રસિદ્ધ છે) ને દશમ વર્ષ કાશીમાં ભરાયેલી પંડિત પરિષદમાં પ્રકંડ પંડિતોને તત્વજ્ઞાનની ચર્ચામાં મહાત કરી, અણહણતો વિજય મેળવીસૌને અચંબામાં મૂકી દીધો!

દિવ્ય ચરિત્ર કરતા બાળપ્રભુ શ્રી ધનશયામે પોતાનો અવતાર હેતુ સિદ્ધ કરવા માટે વનગમન વિષે વિચાર્યુ. ભક્તિમાતાને સાંખ્ય શાન આપીને અક્ષરધામની પ્રાપ્તિ કરાવી. ત્યાર પછી ધર્મપિતાને દિવ્ય જ્ઞાન આપીને અક્ષરધામમાં નિવાસ કરાવી દુર્વાસાના શાપથી મુક્ત કર્યા. હવે બાળપ્રભુ શ્રી ધનશયામે વનમાં તપ કરીને શાશ્વત ધર્મનું સ્થાપન કરવા માટે ગૃહ ત્યાગ કરવાનો દંડ નિશ્ચય કર્યો. પોતાના મોટાભાઈ રામપ્રતાપભાઈ તથા ભાલી સુવાસિનીભાઈ તથા નાનાભાઈ હિંદ્યારામને અટૂલા મૂકીને ૧૧ વર્ષની કુમળી વયે બાળપ્રભુએ સંવત ૧૯૪૮ અષાઢ સુદ - ૧૦ના દિવસે વહેલી પ્રભાતે ડિમાલયનો માર્ગ પકડ્યો. વનમાં જવા નીકળેલા બાળપ્રભુ શ્રી ધનશયામે હાથમાં જળપાત્ર, પાણી ગળવા માટે કપડાનો ટુકડો, શાલિગ્રામ સહિત ગળામાં ધારણ કરેલો બટવો તથા પોતે બનાવેલો શાસ્ક્રોનો સારારૂપ ગુટકો સાથે લીધો.

માત્ર ૧૧ જ વર્ષની કુમળી વયે ગૃહત્વાગ કર્યો; માનસ સરોવરથી લઈને નેપાળમાં મુક્તનાથ-પુલહાશ્રમ સુધી ઉત્તુંગ ડિમશિખરોમાં કઠોર તપશ્ચર્યા કરી; પૂર્વ ભારતના સુંદરવન જેવાં ધોર જંગલોથી લઈને છેક કન્યાકુમારી સુધી ખુલ્લા પગે બીજાનું દુઃખ માર્યું. પણ વૈભવ-વિલાસ માર્ગ્યો નહિ.

એકાકી વિચરણ કર્યું અને ભારતભરના પરિવ્રાજક બનીને છેલ્લે ગુજરાતમાં પ્રવેશ કર્યો; એ વખતે અઢારમી સદી વણાંક લઈ રહી હતી એમની તીક્ષ્ણ નિરીક્ષક બુદ્ધિએ ભારતવર્ષનું બારીક અવલોકન કર્યું હતું.

સોરઠનું ખોબા જેવં ગામ લોજને પાદર વાવમાં વહેલી સવારે સ્નાન કરવા આવેલા સદ્ગુરુવર્ષ શ્રી રામાનંદ સ્વામીના શિષ્ય સુખાનંદ સ્વામીની દસ્તિ વણીરાજ પર પડતાં જ આભા બની ગયા... તેઓ સ્થિર થઈ ગયા !! વળીને અતિ આચહ કરી આશ્રમમાં લઈ ગયા. ત્યાં રામાનંદ સ્વામીના મુખ્ય શિષ્ય મુક્તાનંદ સ્વામી આદિક સંતોનો મેળાપ થયો. સંતોની સાખુતા જોઈ અહીં યાત્રાની પૂર્ણાઙુતિ કરવાનો નિર્ણય કર્યો.

સં. ૧૮૫૪ જેઠ વદ ૧૨ના રોજ પીપલાણા ગામે સરજુદાસનો રામાનંદ સ્વામી સાથે દિવ્ય મેળાપ થયો. સં. ૧૮૫૭ના કારતક સુદ ૧૧ના દિવસે પીપલાણામાં સરજુદાસને રામાનંદ સ્વામીએ ભાગવતી દીક્ષા આપી સહજાનંદ સ્વામી અને નારાયણમુનિ બે નામો અભિધાન કર્યા. અહીં જ સ્થિર થયા.

સં. ૧૮૫૮ કારતક સુદ - ૧૧ દિવસે જેતપુર મુકામે શ્રી સહજાનંદ સ્વામીનો પણાભિષેક કરી ઉદ્ઘવ સંપ્રદાયની ગાદીના આચાર્યપદે સ્થાપ્યા. પછી વરદાન માગવા જણાવ્યું ત્યારે શ્રી સહજાનંદ સ્વામીએ પોતાના ગુરુ રામાનંદ સ્વામી પાસે ને વરદાન માર્ગયા:-

(૧) ‘ઇહ ચ યદુરુદુઃખમન્તકાલે હૃગળિતવૃશ્શિક- દંશતુલ્યમાહુ: । યદિતરહપિતચ્ય વૈષ્ણવાનાં ભવતુ મમાથ ચતે તુ સન્વદુઃખા: ॥’ – “હે સ્વામીન્ ! આ લોકમાં અંત સમયે મનુષ્યોને અગણિત વીધીઓના દંશની પીડા કરતા પણ અધિક દુઃખ થાય છે, તથા બીજી પણ શરીર સંબંધી જે જે પીડાઓ કહેવાય છે; તે વેદનાઓનું દુઃખ જે તમારા ભક્તજનોને ભોગવવાનું લાખ્યું હોય તો તે મને પ્રામથાઓ પણ તમારા ભક્તો દુઃખી ન થાય.” (શ્રી સત્સંગિજીવન: ૧/૫૮/૮૩)

(૨) ‘ક્રચિદપિ ભુવિ કૃ ણાભાક્તિ ભાજાં નિજકૃતકર્મવશાદ-વશ્યભોગ્યમ । ઇહ યદુરુ તથાજ્ઞવસ્ત્રદુઃખં તદ્વિપિ મમાસ્તુ ન તુ પ્રજેણાણ । તેષામ ॥’ – “હે ગુરુવર્ષ ! તે જ રીતે આ લોકમાં ભગવદ્ભક્તિ કરનારા તમારા ભક્તજનોને પોતાના કઠિન કર્મસંજોગોવશાત્ ક્યારેય પણ અત્ર વચ્ચાદિકની પીડા અવશ્ય ભોગવવાની લાલાટમાં લાખી હોય તો તે પીડા મને આવે પણ તેઓ અત્રવસ્તે કરીને દુઃખી ન થાય.” (શ્રી સત્સંગિજીવન: ૧/૫૮/૮૪)

આમ, ભગવાન શ્રી સહજાનંદ સ્વામીએ વરદાનમાં જેવાં ધોર જંગલોથી લઈને છેક કન્યાકુમારી સુધી ખુલ્લા પગે બીજાનું દુઃખ માર્યું. પણ વૈભવ-વિલાસ માર્ગ્યો નહિ.

ગુરુપદારૂઢ થયેલા સહજાનંદ સ્વામીએ પ્રથમ સમાજ કલ્યાણનું કાર્યહાથ ધર્યું.

સં. ૧૮૫૮ના માગશર વદ એકાદશીનું (તા. ૩૧-૧૨-૧૮૦૧)નું એ પ્રભાત હતું. ફરેણી ગામમાં મંદિરની જગ્યા છે, જ્યાં હાલ બેઠક પણ છે ત્યાં ભગવાન શ્રી સહજાનંદ સ્વામી સંતો-હરિભક્તોની સભા કરીને વિરાજમાન હતા. સર્વેના ગુરુપદ ઉપર બિરાજતા ભગવાન શ્રી સહજાનંદ સ્વામીએ સર્વે સભાને બે હાથ ઊંચા કરી સંબોધતા કહ્યું : “ હે વ્હાલા સંતો-ભક્તો ! આજે એવા એક સર્વોપરિ મંત્રનો અમો ઉદ્ઘોષ કરીએ છીએ કે જે મંત્ર નહિ પણ મહામંત્ર હશે. જે મંત્રને આપ ધ્યાનથી સાંભળો અને હવે પછી માળામાં, ભજનમાં, ધૂન્યમાં એજ મહામંત્રનો જપ કરજો. સૌ નારાયણ માત્રના અમો સ્વામી (ઐશ્વર્ય પ્રદાતા) છીએ ને નિયંતા છીએ માટે અમારું નામ ‘સ્વામિનારાયણ’ છે, તેનું આજથી સૌ કોઈ ભજન અને જપ કરજો.”

આજે અમે અનાદિનું જે અમારું નામ છે તે કહિએ છીએ. જે મંત્રનું ભજન અમારા અક્ષરધામમાં અનંતમુક્તો કરે છે. તેવું મહામહિમાવંતું એ અમારું નામ છે ‘સ્વામિનારાયણ’ - આ નામ દ્વારા આજથી સર્વેને ભજન-ભક્તિ જે કરવું તે આ મંત્રથી કરવું. આ જે સ્વામિનારાયણ મંત્ર છે તે જેવો બીજો કોઈ મંત્ર બળવાન નથી. આ મંત્રથી ચારેખ પુરુષાર્થની સિદ્ધિ થાય છે. આ મંત્રથી તો વાસનાના વમણો તૂટી જાય, આ મંત્રથી સહેલે મુક્તસ્થિતિ પમાય એવો બળવાન આ મંત્ર છે.”

ભગવાન શ્રીહરિએ ધર્મચક્ષણા પ્રવર્તનનું કાર્ય આરંભ્યું. તેમને અભિપ્રેત ધર્મ એટલે ધર્મ, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય અને માહાત્મ્યજ્ઞાનયુક્ત નવધાભક્તિ - આ ચારે અંગો પર આધારિત અને ભગવાન શ્રીહરિને પ્રસત્ત કરતો ‘એકાંતિક ધર્મ.’ પોતાની બુદ્ધિ, અલોકિક શક્તિ, કર્ણણા, કલ્યાણભાવના અને ધાર્મિક જીવનમાં શિસ્ત માટે આગ્રહવાળી નેતાજીરીને કામે લગાડી. શ્રીજમહારાજે સુગ્રાની-સુવ્યવસ્થિત સંપ્રદાયના સર્જન-પ્રવર્તનનું કાર્ય શરૂ કર્યું. કાલવાણી, માંગરોળ વગેરે સ્થાનોમાં સમાધિ દ્વારા અનેક મુમુક્ષુઓને પોતપોતાના ઈષ્ટદેવના દર્શન કરાવ્યા. આ અવતારોને પોતાનામાંથી પ્રગટ થતા અને પોતાનામાં જ લીન થતા દર્શાવીને પોતાની સર્વોપરીતા પણ સિદ્ધ કરી. નીતિધર્મ પ્રચાર માટે બુદ્ધિ, કાર્યશક્તિ અને ધગશ ધરાવતા ૫૦૦ સાધુઓને એક જ રાત્રિએ પરમહંસ કક્ષાની દીક્ષા આપી. બાવીસ વર્ષના યુવાન ગુરુને હાથે વિદ્ધતા અને અનેકવિધ કળાઓમાં નિપુણ એવા ૫૦૦ પરમહંસો થાય, તેમના શિસ્ત અને નિયમનમાં રહી પ્રેમપૂર્વક તેમને ભગવાન તરીકે સ્વીકારે - એ શ્રીજમહારાજની આકર્ષક પ્રતિભા અને દિવ્ય વ્યક્તિત્વનું સૂચક છે. ધર્મના ઈતિહાસમાં આ એક

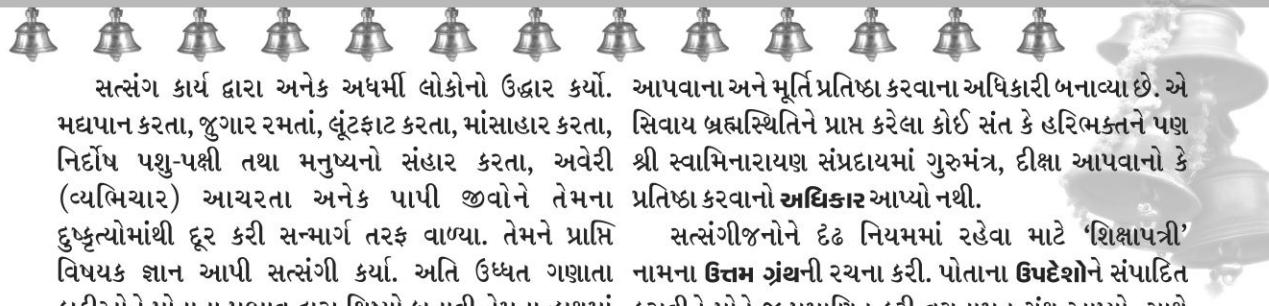
ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણે અદ્વિતીય શુદ્ધ આચારવાળો સમુદ્દાય તૈયાર કર્યો. જેના બંધારણના એક ભાગરૂપે ત્યાગી-સંતોના પંચવર્તમાન અને ગૃહસ્થ હરિભક્તોના પંચવર્તમાનની મર્યાદા બાંધી. જેમાં નિર્બોભી, નિષ્કામી, નિઃસેહી અને નિર્માની - આ પંચવર્તમાન સંતોને ધારણ કરાવ્યા. અને દારૂ-માટી, ચોરી, અચેરી અને વટલવું નહિ ને વટલાવવું નહિ-આ પંચવર્તમાન ગૃહસ્થ હરિભક્તોને ધારણ કરાવ્યા.

ત્યાગી-ગૃહી બંનેના બિત્ત-બિત્ત પંચ વર્તમાન શ્રી સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયની આગવી ઓળખાણ અને મજબૂત પાયો છે. તે પાયાને વધુ દેઢ કરતા ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણે શિક્ષાપત્રીમાં કહ્યું છે કે, ‘આ પ્રમાણે જે વર્તે તે જ અમારો આશ્રિત જાણવો. પરંતુ જો પંચવર્તમાનમાં કાંઈ ફેર પડે તો તે અમારો આશ્રિત જ નથી.’

ગુરુપદારૂઢ થાયેલા ધર્મપ્રવર્તક ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણે સમાજમાં રહેલા સડાને દૂર કરવાનું કાર્ય હાથ ધર્યું. સમાજમાં વેગીલી બનેલી અંધશ્રદ્ધા અને વહેમથી પીડાતા લોકોને તેમાંથી મુક્ત કરી સન્માર્ગ વાળ્યા. સમાજમાં રૂઢ થયેલા કુર્દિવાજો જેવા કે બાળકીઓને દૂધ પીતી કરવાનો રિવાજ, સતીપ્રથાનો રિવાજ, લગ્નમાં ગવાતાં ફટાણાં (બીભત્સ જીતો) વગેરે અનેક કુર્દિવાજો તથા કુપ્રથાઓ નાખૂં કરી. યજમાં થતી પશુ હત્યાનો નિષેધ કર્યો. ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણે નગરે નગરે તથા ગામડે ગામડે અંધશ્રદ્ધા તથા વહેમની ભીસમાં ભીસાતી ભોળી પ્રજાનો ઉદ્ધાર કર્યો.

ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણે જોયું કે, સમાજમાં શ્રીઓ અને શુદ્ધ જાતિના મનુષ્યો સાથે ઘણી પ્રકારના અન્યાય થાય છે. અમુક ધર્મગુરુઓ તેમને ભગવાનની ભક્તિના અધિકારી પણ નથી માનતા. આ અન્યાયમાંથી મુક્ત કરવા માટે ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણે શ્રીભક્તોના જુદાં મંદિર કરાવી તેમને સ્વતંત્રતા આપી. અને અનેક શુદ્ધ ભક્તોને પણ પોતાના આશ્રિતો કર્યા. ભારત દેશમાં તે સમયે ધર્મના નામે ઘણા દૂષ્યાં અને અંધશ્રદ્ધાઓ હતી. જેમ કે - સતીપ્રથા, દીકરીને દૂધપીતી કરવી, હિંસામય યજો, ભૂવા, ભરાડી આ બધા દૂષ્યાંએ ગુજરાત જ નહિ, પરંતુ સમગ્ર ભારતને પાંગળું બનાવી દીધું હતું. ગાંધીજીની અને મહાન વિચારક શ્રી કિશોરલાલ મશરૂમાણ લખે છે કે, ‘એ સમયે ગુજરાતમાં એક પણ ધર એવું નહિ હોય જ્યાં ધરમાં શ્રી ભૂતપોનિને ન પામી હોય. અને એક પણ પોળ એવી નહિ હોય કે જ્યાં એકાદ મકાન ભૂતશાળા તરીકે ન ઓળખાતું હોય. એવા વહેમ, અંધશ્રદ્ધા અને ધર્મના નામે ધતીંગો ચાલતા હતા. જે ભગવાન સ્વામિનારાયણે પોતાની આગવી છટાવી દૂર કરી લોકોને આપણી યેદિક સંસ્કૃતિ તરફ પાછાવાળ્યા. અને માનવજીવનની અદ્ભુત ઉભાતિ કરી.’

અદ્વિતીય વિરલ ઘટનાછે.



સત્સંગ કાર્ય દ્વારા અનેક અધમી લોકોનો ઉદ્ઘાર કર્યો. મધ્યપાન કરતા, જુગાર રમતાં, લૂંટફાટ કરતા, માંસાહાર કરતા, નિર્દોષ પશુ-પક્ષી તથા મનુષ્યનો સંહાર કરતા, અવેરી (વિભિન્ન) આચરતા અનેક પાપી જીવોને તેમના દુષ્કલ્યોમાંથી દૂર કરી સન્માર્ગ તરફ વાળ્યા. તેમને પ્રાપ્તિ વિષયક જ્ઞાન આપી સત્સંગી કર્યા. અતિ ઉધ્ઘત ગણાતા કાઠીઓને પોતાના પ્રભાવ દ્વારા શિષ્યો બનાવી તેમના હાથમાં ભાલા, તલવાર વગેરે શસ્ત્રનો ત્યાગ કરાવી તેમના હાથમાં માળા આપી શાસ્ત્રાભ્યાસીઓ બનાવ્યા. જેની વડોદરાથી પુનાસતારા સુધી હાંક વાગતી એવા જોખનપગી, પાપનો પર્વત મુંજોસુર જેવા કેટલાયને પોતાના આશ્રિત કર્યા. ફક્ત ત્રીસ વર્ષના ટૂંકા સમયમાં લાખો આસુરી હંદ્યોનું પરિવર્તન કરી તેમને દૈવી ભક્તો બનાવ્યા હોય એવો આ પહેલો જ સંપ્રદાય છે અને એ જ ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણનું સર્વોપર્તીપણું છે. ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણના અનુયાયીઓ હિન્દુ ઉપરાંત મુસલમાનો, ખોજાઓ, પારસીઓ વગેરે પણ હતા. સુરતમાં આજે પણ પારસીઓ ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણે આપેલી પાદને પૂજે છે.

આ બ્રહ્માંડ સરજ્યું ત્યારથી અત્યાર સુધીમાં સ્વયં ભગવાને પોતાની હ્યાતિમાં મોટા-મોટા મંદિરો બંધાવી તેમાં પોતાની મૂર્તિ પધરાવી હોય તથા પોતાના ભક્તજનોને પોતાની ચિત્ર-પ્રતિમા પૂજવા આપી હોય એવો આ પહેલો જ સંપ્રદાય છે. ભગવાન શ્રીહરિએ અનંતકળ સુધી અનંત જીવાત્માઓના આત્યંતિક કલ્યાણ થતા રહે તે માટે અમદાવાદ, ભુજ, વડતાલ, ધોલેરા, જૂનાગઢ અને ગઠડા વગેરે સ્થાનોમાં ગાગનયુંબી ભવ્ય અને હિંદ્ય મંદિરોના નિર્માણ કરાવ્યા અને તેમાં સ્વહસ્તે અતિરમણીય મૂર્તિઓ પધરાવી. વડતાલના મંદિરમાં તો પોતે પોતાની મૂર્તિ ‘હરિકૃષ્ણ મહારાજ’ના નામે પ્રતિષ્ઠિત કરીને પોતાની સર્વોપર્તી ઉપાસના કરવાનો અને પ્રવર્તાવવાનો માર્ગ મોકણો મૂક્યો.

સંપ્રદાયની વૃદ્ધિ અર્થે અમદાવાદ અને વડતાલ એમ ઉત્તર અને દક્ષિણ ભારતને બે વિભાગમાં વહેંચી પોતાના સ્થાને સંપ્રદાયની ગાદીઓ સ્થાપી, પોતાના બે ભાઈઓ (૧. રામપ્રતાપભાઈ અને ૨. ઈચ્છારામભાઈ)ના પુત્રો અયોધ્યાપ્રસાદ અને રધુવીરને પોતાના દચક્પુર માનીને ગાદીના આચાર્ય તરીકે સ્થાપ્યા. પોતાના સ્વધામગમન બાદ પોતે સ્વાપેલો ધુદ્ધુબાજ સંપ્રદાય અવિરત વહેંતો રહે તે માટે પોતાના સ્થાને પોતાના જ ધર્મવંશમાં આચાર્ય પરંપરાની સ્થાપના કરી. અને તે ધર્મવંશી આચાર્યને મારા અપરસ્વરૂપ અને મારા સ્થાને જ માનજો એવી ત્યાગી-ગૃહી સર્વને આઝા કરી. ભગવાન શ્રીહરિએ ધર્મવંશી આચાર્યને જ ગુરુમંત્ર, દીક્ષા

આપવાના અને મૂર્તિપ્રતિષ્ઠા કરવાના અધિકારી બનાવ્યા છે. એ સિવાય બ્રહ્મસ્થિતિને પ્રાપ્ત કરેલા કોઈ સંત કે હરિભક્તને પણ શ્રી સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયમાં ગુરુમંત્ર, દીક્ષા આપવાનો કે પ્રતિષ્ઠા કરવાનો અધિકાર આપ્યો નથી.

સત્સંગીજનોને દૃઢ નિયમમાં રહેવા માટે ‘શિક્ષાપત્રી’ નામના ઉત્તમ ગ્રંથની રચના કરી. પોતાના ઉપદેશોને સંપાદિત કરાવીને પોતે જ પ્રમાણિત કરી વચ્ચનામૃત ગ્રંથ આપ્યો. સાથે સાથે પોતાના લીલાચરિત્રોના શ્રીમદ્ સત્સંગિજીવન, શ્રીહરિદિવિજ્યજ્ય, નિષ્ઠુળાનંદ કાવ્ય, ભક્તચિત્તમણી જેવા ગ્રંથોની રચના સંતો પાસે કરાવી.

આમ, પોતે સ્થાપેલ દેવ, મંદિર, શાલ, આચાર્ય, સંત અને હરિભક્ત - આ છ અંગ દ્વારા પ્રગટ રહેવાનું વચ્ચન આપીને ફક્ત ત્રીસ વર્ષના ટૂંકા સમયગાળામાં ધર્મ પ્રવર્તાવીને પોતાની જીવનલીલા સંકેલી ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણ જ્યા વર્ષની વધે ગટપુરમાં સં. ૧૮૮૬ જેઠ સુદ ૧૦ (ઇ.સ. તા. ૧-૬-૧૮૩૦)ના દિને પોતાના અલોકિક ભૌતિક દેહનો ત્યાગ કરી સ્વધામ સિધાત્યા.

‘જન્મયા કૌશલ દેશ વેશ બટુનો, લઈ તીર્થમાંહી ફર્યા; રામાનંદ મહિયા સ્વધર્મ ચલલ્યો, યાણાદિ મોટા કર્યા. મોટા ધામ રચ્યા રહ્યા ગટપુરે, બે દેશ ગાદી કરી; અંતધાન થયા લીલા હરિ તણી, સંકોપમાં ઉચ્ચરી.’

(શ્રીહરિલીલામૃત : ૧/૨/૧)

ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણના વિરાટ વ્યક્તિત્વને અંજલિ અર્પતા ગુજરાતના જાણીતા સાક્ષર શ્રી ચંદ્રવદન મહેતા પોતાના શાલ્યોમાં લખે છે : “છેવટે ગુજરાત, સહજાનંદજીને યાદ કરશે તે સંત તરીકે નહીં, ધર્માચાર્ય તરીકે નહીં, સાહિત્યપ્રેરક તરીકે નહીં.... પણ એમણે જનતામાંથી માંસ, દારુ, વ્યભિચાર, અસત્ય ને ચોરી - એ પણ મુખ્ય બદીઓ દૂર કરી તેને માટે, એમણે ગુજરાતના પશુ જેવા માણસોને માણસો બનાવ્યા તેટલા માટે. સહજાનંદ સ્વામી ન હોતો આપણે ગુજરાતને ‘ગારવી’ કહીએ એવું ન હોત, ગુજરાતમાં જે સદાચાર છે તેને સ્થાને એ જેવું ન ગમેતેવું ગંધું હોત.

આજે જે ગુજરાતનું નામ સાંભળી આપણું હેયું ઊછળે છે તેને બદલે સહજાનંદ સ્વામી ન હોત તો ગુજરાતનું નામ સાંભળતાં આપણને શરમના માર્યા નીચું જેવું પડત. એટલે આજે, ગુજરાતમાં જે સદાચાર છે, અહિંસા છે, ગુજરાત ગુણવતું છે, તેમાં શ્રી સહજાનંદજીનો ફાળો જેવો તેવો ન કહેવાય.

ગુજરાતને અધમદશામાંથી ઉગારનાર અને અણીને વખતે આપીને ગુજરાતનો ઉદ્ઘાર કરનાર, અધમોદ્વારક ને પતિતપાવન સહજાનંદજીને દરેક ગુજરાતીના વંદન છે.”

આમ તો ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણનું કાર્ય



સંપૂર્ણ આધ્યાત્મિક હતું, છતાં તેઓની વિશેષતા એ રહી કે, અક્ષરધામની પ્રાપ્તિના અવિકારી તેઓ જ ગણાય છે.

તેઓ સમાજના એકેય ક્ષેત્રને ભૂલ્યા નહિ.

૧. વ્યક્તિનું નૈતિક ઉત્થાન કરી તેઓએ સંપૂર્ણ માનવનું નિમણા કર્યું.

૨. સમાજની બદીઓને દૂર કરી સમાજની કાચાપલટ કરી.

૩. વ્યસનમુક્તિનું અસાધારણ આંદોલન ચલાવી સમાજને સ્વસ્થ અને સમૃદ્ધ કર્યો.

૪. મુક્તિના આધારસ્થંભ એવા મંદિરો, મૂર્તિઓ, શાખા, આચાર્યપરંપરા, સંત, તથા સત્સંગીઓ - આ પદાંગંગી સંપ્રદાયની પરંપરા ચલાવી ભારતીય હિન્દુ સંસ્કૃતિના પાયા પાતાળે નાંખ્યા.

૫. સાહિત્ય, સંગીત, સ્થાપત્ય અને કલાને ઉતેજન આપ્યું.

૬. વૈષ્ણવી ઉત્સવોની પરંપરાગત ઉજવાયીમાં શુદ્ધિ અને સત્સંગનું તત્ત્વ ઉમેરી જનસમાજને ભાવહિંદોળે હિંયકાવ્યો.

૭. સતીપ્રથા તથા બાળકીને દૂધપૂરી કરી દેવાના કુરિવાજો સામે પ્રચંડ પડકાર કરીને આવી કુર્પ્રથાઓ સંદર્ભ કરાવી વિશ્વમાં સૌપ્રથમ સ્વી ઉદ્ઘારક તરીકે સૌના હદ્યમાં અમર બની ગયા.

૮. અનેકના આત્મંતિક કલ્યાણ કરી સર્વાવતારીપણાનું બિલકુદ સાર્થક કર્યું.

સર્વાવતારી હોવા છતાંય સેવાધારી રહ્યા, અસંગી હોવા છતાં ખમતા રહ્યા, અંતર્ધાન થયા હોવા છતાંય મૂર્તિઓ, આચાર્યો, સંતો અને ભક્તો દ્વારા પૃથ્વી પટે પ્રગટ રહ્યા.

ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણના કાર્ય અને ઉપદેશ જેમ જેમ સમય સરકી રહ્યો છે તેમ તેમ વધુને વધુ પ્રકાશ પાથરતા રહ્યા છે. કારણ કે, તે શાશ્વત છે. સૂર્યને વધાવવા કોઈ કમાન ન થઈ શકે, કારણ કે એક સાથે અનેક ઠેકાણો તે પ્રકાશી રહે છે, તેમ ભગવાન શ્રીહરિને આલેખવા માટે શબ્દોનું (માપ) તો ઘણું ઊણું ને વામણું પરિમાણ કહેવાય.

સર્વાવતારી ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણો આ પૃથ્વી પર અવતરણ કરી, પોતાના સત્સંગ પ્રવર્તન દરમ્યાન અદ્વિતીય પરંપરાનું સર્જન કર્યું - અને તે છે પોતાના કુણમાં આચાર્યોની સ્થાપના. શ્રીજમહારાજે સમગ્ર આશ્રિત ગૃહસ્થો, સંતો અને પાર્ષદીના ગુરુપદે પોતાના બંને ભાઈઓ એક એક પુત્રને દાટકપુત્ર તરીકે સ્વીકારી પોતાના ઉત્તરાધિકારી તરીકે પ્રસ્થાપિત કરી સંપ્રદાયના મુખ્ય કષ્ણધાર બનાવ્યા. આચાર્યોનું મહત્વ સંપ્રદાયના શાસ્ત્રોમાં મુક્તકંદે વર્ણવાયેલું છે. જેનો સાર જોઈએ તો આચાર્યશ્રીને પોતાના સ્થાને તેમજ પોતાના અપર સ્વરૂપ તરીકે ગણાવી ધર્મની ધૂરાનો આધારસ્થંભ સ્થાપ્યો છે. ભગવાનના ઉપાસ્ય સર્વરૂપો, દીક્ષિત સંતો તથા આશ્રિત હરિભક્તો ધર્મકુળવંશના આચાર્યશ્રીના સંબંધે કરીને જ માન્યતા પામે છે. શ્રીહરિ કૃપા પ્રસાદભૂત

આ પ્રશાલિકા અનુસાર શ્રી સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયના દક્ષિણ વિભાગ વડતાલ દેશ શ્રી લક્ષ્મીનારાયણ દેવ ગાદી પીઠસ્થાનની આચાર્ય પરંપરામાં આદિઆચાર્ય શ્રી રધુવીરજી મહારાજની પરંપરામાં પ.પૂ. સનાતન ધ.ધુ. ૧૦૦૮ શ્રી આચાર્ય શ્રી અજેન્ડ્રમસાદજી મહારાજશ્રી અવિરતપણે આજે સત્સંગ પ્રવર્તનના ભગીરથ કાર્યમાં સતત રસ લઈ અનેક આશ્રિતોને પ્રભુના ધર્મપરાયણતાના માર્ગે અશેસર કરી રહ્યા છે. પ.પૂ. આચાર્ય મહારાજશ્રીના પદચિહ્નોને અનુસરીને આદેશ તેમજ માર્ગદર્શન પ્રમાણે પ.પૂ. ૧૦૮ શ્રી ભાવિઆચાર્ય લાલજી શ્રી નૃગોન્દ્રમસાદજી મહારાજશ્રી ધર્મ પ્રવર્તનના કાર્યો કરી રહ્યા છે. તેમજ તેઓની શુભ નિશ્રામાં રહીને પ.પૂ. આચાર્ય મહારાજશ્રીની આજાથી સંતો કથાવાતાર્થિ વિવિધ પ્રકારે સત્સંગ પ્રવર્તન પૂર્વક સમાજ સુધારણાના કાર્યો કરી રહ્યા છે.



પ્રાગટયભૂમિ ધર્પૈયા :

ગુણવંત ધર્પૈયા એક ગામ છે રે, પાસે અવધનગર મોટું ધામ; ચૈત્ર શુક્લ નોમીએ પ્રભુ જન્મીયા રે, હિન્કષણ ધર્યું છે શુભ નામ. સ્વામી...

ધર્પૈયા એટલે સર્વોપરી પૂર્ણપુરુષોત્તમ ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણની પ્રાગટયભૂમિ. શ્રી સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયમાં ધર્પૈયા એક શિરમોડ તીર્થસ્થાન છે. સમગ્ર પૃથ્વીના બીજા કોઈ સ્થાનને પસંદ ન કરતાં ભગવાન શ્રીહરિએ ધર્પૈયાને જન્મસ્થાન તરીકે પસંદ કર્યું. તેથી જ તો સમગ્ર પૃથ્વીમાં આ સ્થાનને તોલે કોઈ ન આવે. અરે ! આ સ્થાનમાં ભગવાન શ્રીહરિએ અનંત બાળચરિત્રો કરી આ ધરતીના એક એક રજકણોને પરમ પવિત્ર કર્યા છે. કોઈપણ જીવત્માને આ પાવન ભૂમિ પર આવતાની સાથે જ પ્રથમ કષેત્રો જ પોતાના અંતરે આનંદના કુવારા છૂટે, શાંતિનો સમુદ્ર રેલાય. અરે ! આ જન્મે તો શું પણ અનેક જન્મે છે સુખશાંતિનો અહેસાસ ન થયો હોય તેવી સુખશાંતિનો અહેસાસ આ પૃથ્વી પર આજે પણ થાય છે. આ કારણથી જ મહાપુરુષોએ વારંવાર કબું છે કે જિંદગીમાં એકવાર જરૂર ધર્પૈયાની યાત્રા કરવી જ. અને મહિમા પણ તેથી જ ગવાય છે કે જેને ભગવાને સગવડતા આપી છે છતાં પણ આખી જિંદગીમાં ધર્પૈયાની યાત્રા નથી કરી તેનો મનુષ્ય જન્મ નિરર્થક મનાવ્ય છે.

આ પૃથ્વી પર પધારેલા બાળપ્રભુના રૂપને જોઈ ધર્પૈયાની નારીઓ ‘ધનશયામ’ એવા વાલા નામથી બાળપ્રભુને પુકારતી. આજે પણ સંપ્રદાયમાં ધર્પૈયાની ધરતીને બાળપ્રભુ શ્રી ધનશયામની - રમણભૂમિ તરીકે દર્શાવાય છે. બાળપ્રભુ શ્રી ધનશયામ મહારાજે આ ભૂમિ પર નાની નાની પગલીઓ પારી છે, અરે ! ધાણીવાર બાળચરિત્રો કરતાં બાળપ્રભુને માતા

ભક્તિથી ડરીને આંસુડા પાડેલા છે. જ્યારે જ્યારે બાળપ્રભુ આ ચરિત્ર કરતાં ત્યારે અક્ષરધામના મુક્તો આવી બે હાથ જોડી, કરગરી કહેતાં કે, હે પ્રભુ! આવી રીતે નાની પગલીઓ પાડતા હોય, આંખમાંથી આંસુડાની ધારા વહેડાવતા હોય તેવા દર્શન તો અક્ષરધામમાં પણ દુર્લભ છે. તેથી આ ભૂમિને સંપ્રદાયમાં આજે અક્ષરધામ કરતાં પણ મહાન મહિમાવંતી ભૂમિ તરીકે ગુણગાન ગવાય છે અને અનંતકાળ સુધી ગવાતા રહેશે.

ઉત્તરભારતમાં ઉત્તરપ્રદેશ રાજ્ય, જ્યાં ગંગા-યમુના-સરયૂના નિર્મણ નીરથી પવિત્ર બનેલી ધરા ઉપર અનેક અવતારો-મહાપુરુષોના પ્રાદુર્ભાવ થયા છે. તે ઉત્તરપ્રદેશમાં સરવાર નામથી પ્રસિદ્ધ કોશલ દેશ છે.

‘સરવાર વિષે છપ્યા પુર છે, દશ કોશ અવદ્ય થકી દૂર છે; સરજુ થકી ઉત્તમ શુદ્ધ દિશે, દ્વિજ આદિ વસે જન એહ વિષે.’ (શ્રીહરિલીલામૃત: ૨/૧/૩૬)

‘શ્રી સત્સંગિજીવન’ ગ્રંથમાં સ.ગુ. શ્રી શતાનંદ સ્વામી ‘છપ્યોપુર’નું વર્ણન કરતા કહે છે:-

‘દેશે તત્ત્વ ભવત્યેકા નદી નામા મનોરમા ।

તત્સ્યાં તીર્થ મખ્યાઢાખ્યાં વર્તતે ઽગ્નચ્યાપહમ् ॥

તદુત્તરદિશિ ગ્રામશ્લુષ્પ્યા ઇતિ વિશ્રુત: ।

ચાતુર્વર્ણયજનાકીર્ણો યાજ્ઞિકાનામતપ્રિય: ॥

તડાગેનાતિમહતા શોભિતો નિર્મલામ્ભસા ।

પરિતો મહતીભિશ્ચ બહીભિર્દ્રુમજાતિભિ: ॥’

ઉત્તર કોશલ દેશને વિષે મનોરમા નામની સુંદર નદી વહે છે. અને તેને કિનારે પાપના સમૂહનો વિનાશ કરનાર મહોડા નામનું પ્રસિદ્ધ તીર્થ આવેલું છે. તેની ઉત્તર દિશામાં છપ્યેચા નામનું સુવિષ્યાત રળિયામણું ગામ આવેલું છે. આ ગામ પણ કરનાર પુરુષોને અતિશય પિય છે. આ ગામને વિષે ચારે વર્ણા મનુષ્યો નિવાસ કરીને રહે છે. નિર્મણ નીરથી ભરેલા અતિ વિશાળ (નારાયણ) સરોવરથી, તેમજ ચારેબાજુ શોભા વધારતા અનેક પ્રકારના વિશાળ વૃક્ષોથી આ ગામ અતિશય સોલામણું લાગે છે.

(શ્રીમદ્ સત્સંગિજીવન: ૧/૧૧/૩૧-૩૨)

આ પુષ્યભૂમિમાં પવિત્ર સરયૂ તટે એક સુંદર વન આવેલું છે. ફણ અને ફૂલોના વૃક્ષોથી સમૃદ્ધ દેવભૂમિસમા આ વનની નજીક છપ્યોપુર આવેલું છે.

‘શ્રી ધનશ્યામલીલામૃતસાગર’ ગ્રંથમાં બાળપ્રભુ ધનશ્યામને પિતા ધર્મદીવ કહે છે: ‘હે ધનશ્યામ! મને છપ્યેચાનો મહિમા સાંભળવાની ઈચ્છા છે. વિસ્તારથી મહિમા સંભળાવો.’ ત્યારે બાળપ્રભુ ધનશ્યામ કહે છે: ‘હે પિતાજી! એકાગ્રતાથી સાંભળો! મારી જન્મભૂમિ તુલ્ય કોઈ ભૂમિ થઈ શકે નહિં.’

મમ જન્મભૂમિકા છે આંચા, આંચું સ્થાન નથી બીજે કયાંચ; મુજ લીલાનું અનન્ય સ્થાન, તેથી છુપેચા છે પુષ્યવાન. નારાયણસર નિર્મણ, અનો તો મહિમા છે અકળ; આવી જગ્યા નથી કોઈ અન્ય, છુપેચાપુર પાવન ધન્ય.

(શ્રી ધનશ્યામલીલામૃતસાગર: ૧/૮૮/૬-૭)

જે કોઈ પવિત્ર નારાયણ સરોવરમાં સ્નાન કરશે, જળપાન કરશે, તેનો અવશ્ય મોક્ષ થશે. એક મુઢી મૃત્તિકા કાઢીને બહાર નાખશે, નારાયણ સરોવરની પાળ બંધાવશે, સેવા કરશે, તે દેહના અંતે અમારા અક્ષરધામને પામશે.

છુપેચાપુરની રજ જેહ, અજાણો ઉડીને અડે ઓહ; તેના પાપ સર્વે બળી જાશે, અક્ષરધામ વિષે વાસ થાશે.

(શ્રી ધનશ્યામલીલામૃતસાગર: ૧/૮૮/૧૦)

છપેચાપુરની રજકણ પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમ નારાયણના ચરણથી અંકિત છે. તે પાવનકારી રજનો જેના શરીરને સ્પર્શ થાય છે તેના પાપ બળીને ભસ્મ થઈ જાય છે. જે મનુષ્ય આ પુરનું દિવસ-રત્નિમાં ‘છપેચા’ એવું છાબે કરીને નામ ઉત્ચયારણ કરશે તથા શ્રવણે સાંભળણે તેના સર્વે પાપો બળીને ભસ્મ થઈ જશે અને એ જ્વાત્માનો કુણે સહિત ઉદ્વાર થશે.

છપેચાપુર ધર્મતાંગ, નારાયણસર મહાભાગ; ખંપાસરોવર કહેવાય, ઇડી વિશ્વામિત્રી સરિતાય. વળી નિર્મણ ભૂતિયો કૂપ, કૂલભાગની ભૂમિ અનુપ; અમારાં જન્મસ્થાનક આજ, બીજુ ઉપમા નથી એ કાજ. રામસાગર, કલ્યાણસર, મીનસાગર છે પાપહર; ચુડા બગીછા વન જોય, કુંજગલીતાણું વન સોય. સુખકારી શોભિતા છે સ્થાન, એ ચતુર્દશ તીર્થ નિદાન; આ તીર્થમાં અમોદે આપાર, લીલા કરી છે વારમવાર.

(શ્રી ધનશ્યામલીલામૃતસાગર: ૧/૮૮/૨૭-૨૮)

અને વળી આ બ્રહ્માંડમાં એવું કોઈ તીર્થ સ્થાનક નથી જે આ છપેચા ગામ, નારાયણ સરોવર, ધર્મતળાવ, ખંપા તલાવડી, વિશ્વામિત્રી નદી, ભૂતિયો કૂવો, રામસાગર, કલ્યાણસાગર, મીનસરોવર તથા છપેચાપુરની ભૂમિકા અને આ જે અમારાં જન્મસ્થાનક તથા આ જે કૂવો તેની ઉપમા બીજા કોઈને આપીએ તેવું કોઈ સ્થાનક નથી. માટે અમારા સંબંધને પામ્યા એવા જે જીવ કીડી, મકોડી, કીટ, પતંગ, વેલી, વૃક્ષ, પશુ, પક્ષી, સ્થાવર, જંગમ, મનુષ્ય, પરવત જે જે અમારા સંબંધને પામ્યા તથા અમારા આશ્રિતના સંબંધને પામશે તે સર્વે મોક્ષને પામશે. આવી રીતનો આપાર મહિમા છે. ચારધામ અને સાત પુરીએ અને બીજા જે તીર્થો છે તે મારા જન્મસ્થાન એવા છપેચાના મહિમાના કોટિમા ભાગમાં આવે તેમ નથી. અને વળી નિયમે યુક્ત અને ભગવાનના ભક્ત એવા જે સાખું પ્રાલભા તેઓને જમાડીને વલ્લ-દક્ષિણા આપશે તથા ગાય આદિકા દાન કરશે અને વળી ભગવાનના મંદિર આદિક બીજી જગ્યાએ કરાવશે તે મનુષ્ય દેહ મૂકીને વિમાન ઉપર બોસીને

અક્ષરધામમાં ભગવાનના સાધર્મ્યપણાને પામશે. અને વળી જે કોઈ મંદિર કરાવીને તે મંદિરમાં મૂર્તિઓ પદ્ધરાવીને વાંસે પૂજાપ્રવાહ ચલાવશે તે દેહ મૂકીને અક્ષરધામમાં ભગવાનના સાધર્મ્યપણાને પામીને સેવામાં હજુર રહેશે.

બાળપ્રભુ કહે છે કે, છપૈયા ત્રિઅક્ષરનો અર્થ કહું છું તે સાંભળો :

છુપૈયા ત્રિઅક્ષરનું રૂપ, કહું અર્થસહિત અનુપ; છું-અક્ષર માયાબંધ છોડાવે, કાણ કર્મનો ત્રાસ તોડાવે. પુરાણોત્તમજુનો સંબંધ, પ્રાણીને પમાડે નિરંબંધ; વળી પ-અક્ષરનો પ્રતાપ, સુણો ચિત્ત દઈ નિષ્પાપ. પ્રારદ્ય કિયમાણ સંચિત, ગ્રાહો પાપ હોય જો ખચીત; તેને નાશ કરે તત્ત્વેય, પરમપદને પમાડે એવ. ત્રીજો અક્ષર ય જે કેવાય, તેનો કહું રૂપો મહિમાય; ચંદ્રિકિત રૂપ ને નામ, તેને મિથ્યા કરે અભિરામ. છુપૈયા નામનો વર્ણ એક, ટાળે જન્મમરણ વિશેક; છુપૈયા નામના ત્રણ વર્ણ, મુખેથી કરે જે ઉચ્ચારણ.

(શ્રી ધનશયામલીલામૃતસાગર : ૧/૮૮/૩૭-૪૧)

છપૈયાપુર મહિમાના પ્રસંગો :

એકવખત લોહગંજરીના સંદ્યાગીરી ભાવાએ લખનૌના નવાખ સાથે લડાઈ કરવાની ઈચ્છાથી હનુમાનગઢીના મહંત પાસેથી પચીસ હજાર રૂપિયા લીધા હતા. તેને ઘણો સમય થયો તેથી મહંતજી બીજી વૈરાગીઓને સાથે લઈને રૂપિયા લેવા માટે લોહગંજરી આવતા વચ્ચે છપૈયાપુરનો સીમાડો આવ્યો.

છપૈયાના સીમાડાને પામ્યા, મનના સંકલ્પ ત્યાં વિશ્રામ્યા; ચિત્ત ધેરાગીના થચા શાંત, વિચાર કરે છે તે મહાંત. રૂંડું દીસે છે છુપૈયા ગામ, પૂર્વે આવ્યા હશે આંહી રામ; નહિ તો કોઈ અધિ મહંત, કરેલું હશે તપ અનંત.

(શ્રી ધનશયામલીલામૃતસાગર : ૧/૬૧/૧૩-૧૪)

ત્યારે મહંતજી સહિત સર્વે વૈરાગીઓના મનમાં સંકલ્પ બંધ થઈ ગયા અને અંત:કરણમાં અતિશય શાંતિ થઈ ગઈ. ત્યારે તેમને મનમાં થયું કે, આ છપૈયા ગામની સીમામાં પૂર્વે ભગવાન રામચંદ્રજી આવ્યા હશે અથવા કોઈ મોટા ઝાંખિએ આ ચુડછા વનમાં તપ કર્યું હોવું જોઈએ. તે વિના મનના સંકલ્પો બંધ થાય નહિ. આમ એકબીજા અંદરોઅંદર વાતો કરતા તે મહંતજી તથા વૈરાગીઓ નારાયણ સરોવરના કિનારે આવ્યા. ત્યાં કિનારે કપડાં ઉતારીને જળમાં સ્નાન કરવા તળાવમાં ઉત્થા. તે સમયે વશરામ તરવાડી ત્યાં આવ્યા. મહંતજી તથા વૈરાગીઓએ વશરામ તરવાડીને પોતાના મનના સંકલ્પો બંધ થયા તે બધી વાત કરી. તેને સાંભળી વશરામ તરવાડી બોલ્યા : “હે સંતો ! પૂર્વ વાતની અમોને ખબર નથી, પરંતુ હાલમાં અભારો ભાણોજ નાનાબાળ ધનશયામ મહારાજ છે અને તેમના યોશ્યર-પ્રતાપો

અનંત પ્રકારના જોવા-સાંભળવામાં આવે છે. તેથી

અમે તો તેમને ભગવાન માનીએ છીએ.” એમ વાત કરીને તેઓ પોતાના ધેર ગયા.

પછી મહંતજી સહિત વૈરાગીઓ જ્ઞાન કરીને ધર્મદ્વારનું ધર પૂછીને આંગણામાં આવ્યા. ત્યાં બાળપ્રભુ ધનશયામને ઠોલિયામાં જોવા લાગ્યા. એટલે અંતર્યામીપણે જાણીને વૈરાગીઓને પોતાનો નિશ્ચય કરાવવા માટે તેમના ચિત્ત બાળપ્રભુ ધનશયામે પોતાને વિષે બેંચી લીધા. અને વેકુંદલોકમાં લક્ષ્મીજી તથા નંદસુનંદ આદિ પાર્શ્વદોથી વીટાયેલા થકા મહા અલોકિક પોતાનું દર્શન આય્યું. આ રીતે એક ઘડી સુધી દર્શન દઈને ઐશ્વર્ય પાછું છુપાવી લીધું. એટલે તે મહંતજી તથા વૈરાગીઓ હાથ જોરીને પ્રાર્થના કરવા લાગ્યા : “હે મહારાજ ! તમે તો અભારા ઈશ્ટદેવ ભગવાન રામચંદ્રજી છો. તે આપ કૃપા કરી અહીં છપૈયાપુરમાં ધર્મદ્વારના ધરે પુત્રભાવે પ્રગત થયા છો.” આ રીતે પ્રાર્થના કરીને પરમેશ્વરપણાનો નિશ્ચય કરતા હતા.

* * * * *

એકવખત છપૈયાપુરમાં હવન અષ્ટમીના દિવસે બાળપ્રભુ ધનશયામ વેણી, માધવ, પ્રાગ, શિવનારાયણ, સુખનંદન આદિક બાળમિત્રોને સાથે લઈને નારાયણ સરોવરથી ઉગમણા બગીયામાં ગયા હતા. ત્યાં બહિરી આંબાની દક્ષિણાદિ ડાળ ઉપર વેણીરામ આદિક સર્વે ઘોડા પલાણીને બેઠા. બાળપ્રભુ ધનશયામ તો ઉગમણી ડાળ ઉપર જઈને બેઠા. સર્વ બાળમિત્રો મુંજીની સોટીઓના કોરડા પોતપોતાના હાથમાં લઈને ઘોડાને જેમ બોલીને હાંકે તેમ પોતપોતાની ડાળમાં મારતા થકા જલે કરીને ડચકારા કરતા હતા. તે સમયે બાળપ્રભુ ધનશયામ પણ પોતે જે ડાળ ઉપર બેઠા હતા તે ડાળને મુંજના કોરડાથી સોટી મારી કે તુરત જ પોતાની ઈચ્છાથી તે ડાળમાંથી સર્વ મિત્રોને દેખતા સાત મુખવાળો દેવતાઈ ઘોડો શણગાર સહિત હણહણાટ કરતો નિસર્યો. તે ઉપર સર્વ બાળમિત્રોને સાથે બેસારીને બાળપ્રભુ ધનશયામ એક મુહૂર્તવાર (દોઢ કલાક)માં આખા છપૈયાપુરી એકસોને આઠ પ્રદક્ષિણા ફર્યા.

એક મુહૂર્ત ઉપર કચા રે, એકસો આઠ પ્રકમા કચા રે; છપૈયાપુર ફરતી છેલે રે, ફરી પ્રદક્ષિણા અલલેલે રે.

(શ્રી ધનશયામલીલામૃતસાગર : ૧/૨૬/૪૧)

તે સમયે નારાયણ સરોવરમાં પાણી ભરવા માટે આવેલી નારીઓ પોતાના મસ્તક ઉપર પાણીના ભરેલા તાંબા-પિતળના બેદા લઈને ઊભી રહીને જોતા જોતા સ્થિર થઈ, કેટલીક તો પોતાના બાળકોને ભૂલીને બે હાથ જોરીને પગે લાગતી હતી. કેટલીક તો પાણી ભરતી હતી તે પાણી ભરવું ભૂલીને એકદમ બહાર કંઠા ઉપર જતી હતી. બાળપ્રભુ ધનશયામનું અલોકિક દિવ્ય સ્વરૂપ જોઈને સ્થિર થઈ ગઈ. આ સમયે કેટલાક બ્રાહ્મણો નારાયણ સરોવરમાં સ્નાન કરી કિનારા ઉપર બેસીને પોતાના હાથથી પોતાની નાસિકા પકીને સંધ્યા કરતા થકા

છપૈયાપુરમહિમાદર્શન

બાળપ્રભુ ધનશયામને દેખીને સ્થિર બની ગયા. આ રીતે દરેક પુરજનોના ચિંતને બાળપ્રભુ ધનશયામે ચોરી લીધા.

રામસાગર તળાવના કંડા ઉપર પાણી ભરીને જતી-આવતી નારીઓ બાળપ્રભુ ધનશયામને જોઈને મુખ થઈ ગઈ, પણ્યિમ દિશામાં બહિરિયા કૂવે જળ ભરવા આવેલી કેટલીક સ્ત્રીઓ પોતાના શરીરનું ભાન ભૂલીને બાળપ્રભુ ધનશયામની પાછળ પોતાના બેડા પડ્યાં મૂકીને ચાલવા લાગી, ત્યાંથી ઉત્તર તરફ આવેલી ખાંપા તલાવીમાં જળ ભરીને જતી નારીઓ પોતાના બાળકોને પડતા મૂકીને બેડાને પણ માથા ઉપરથી નીચે નાખી દઈને બાળપ્રભુ ધનશયામની પાછળ ચાલવા લાગી. આમ આખા છપૈયાપુરની એકસો આઠ પ્રદક્ષિણા ફર્યા.

(છપૈયાના ફરતા ગામ : ૧. છપૈયા - નારાયણ સરોવર, ૨. પીરોજપુર - મોકશીપળો, ૩. લોહગંજરી - જંગલેશ્વર મહાદેવ, ૪. પતિજ્ઞયા - પતિજ્ઞયા મહાદેવ, ૫. ભેટિયા - રામસાગર તળાવ, ૬. ટોલા - જીરાભારી તળાવ, ૭. મખોડાઘાટ - મનોરમા નદી, ૮. નરેચા - કલ્યાણસાગર તળાવ, ૯. તિનવા - ભૂતિયો કૂવો, ૧૦. ઈસનાપુર - ખાંપા તલાવાડી, ૧૧. ગૌઘાટ - વિશ્વામિત્રી નદી, ૧૨. ગુરગામ - શ્રવણ તલાવાડી.)

આ રીતે આખા છપૈયાપુરમાં એકસો આઠ પ્રદક્ષિણા કરી પાછા નારાયણ સરોવરથી ઉગમણા બગીચામાં સખાઓ રમતા હતા ત્યાં આવ્યા ત્યારે દેવતાઈ ધોડો બાળપ્રભુ ધનશયામની દૃઢાથી અદશ્ય થઈ ગયો. આ ચરિત્ર જોઈને પુરજનો સૌ કોઈ આશ્રયપામ્યા.

હાલા ભક્તજનો ! બાળપ્રભુ ધનશયામ મહારાજે દોઢ કુલાકમાં એકસો આઠ પ્રદક્ષિણા કરી છે. આપણે પણ જ્યારે છપૈયાની તીર્થયાત્રાએ જઈએ ત્યારે બાળપ્રભુ ધનશયામની આ દિવ્યલીલાનું સ્મરણ કરતા કરતા આખા છપૈયાપુરના પ્રાસાદિક તીર્થસ્થાનોની દર્શન સહિત પ્રદક્ષિણા યાત્રા જરૂર કરવી જોઈએ.

છપૈયાની પ્રદક્ષિણાનો મહિમા લખતાં બદ્રિનાથદાસ કહે છે : જન્મ સુફળ હોઈ જાવે, છપૈયામે જન્મ સુફળ હોઈ જાવે; ફરી ભવમે નહિ આવે, છપૈયામે જન્મ સુફળ હોઈ જાવે. ધન્ય ધન્ય ધૂળ છપૈયા કરી, બ્રહ્માજી શિશ ચાવે... છપૈયામેં છપૈયામાં સો ફીરે ફરે પ્રકમા, જન્મમરણ મીટ જાવે... છપૈયામેં બહોત જન્મકે પુન્ય જબ જાગે, તબમેં છપૈયા પાવે... છપૈયામેં

છપૈયામાં કોઈ એકસો પ્રદક્ષિણા કરે તેના માથેથી જન્મમરણ મટી જાય છે. અને પગલે પગલે તેને અશ્વમેધ યજનનું ફળ પ્રાપ્ત થાય છે. અક્ષરધામના મુક્તો પણ છપૈયાની ભૂમિના દર્શનીની દૃઢા રાખતા હોય તેવા છપૈયા તીર્થધામની પ્રદક્ષિણા શ્રદ્ધાભાવથી અવશ્ય કરવી.

* * * * *

એકવખત કારતક સુદ નવમીના દિવસે પ્રાતઃકાળે

છપૈયામહિમાદર્શન

બાળપ્રભુ ધનશયામ મીન સરોવરના કિનારે મહુડાના વૃક્ષની પાસે શૌચવિધિ કરીને હાથપગ ધોઈને દંતધાવન કરવા બિરાજ્યા હતા. તે સમયે દર્શન કરવા માટે ૧. સાંખ્યશાસ્ત્ર, ૨. યોગશાસ્ત્ર, ૩. પંચરાત્રશાસ્ત્ર, ૪. ધર્મશાસ્ત્ર, ૫. ઉત્તરમીમાંસા શાસ્ત્ર અને ૬. પૂર્વીમાંસા શાસ્ત્ર - એમ છ શાસ્ત્રો મૂર્તિમાન બાબણના વેષે આવીને નમસ્કાર કરીને ત્યાંથી બાળપ્રભુ ધનશયામના વેર આવીને આંબલીના વૃક્ષ નીચે ચોતરા ઉપર બેઠા. તે સમયે બાળપ્રભુ ધનશયામની મરજથી છ શાસ્ત્રો ચંદન-પુષ્પાદિક કરીને મંત્ર બોલીને ધર્મકુંવર ધનશયામની પૂજા કરવા લાગ્યા. બાળપ્રભુની પૌગંડ અવસ્થા છે તો પણ કિશોર અવસ્થારૂપે દર્શન આપતા હતા. પીળું અને સોનેરી કોરવાણું ભારે પીતાંબર પહેરાવીને તેના ઉપર લાલ રંગની શાલ ઓઢાઈને નમતાપૂર્વક પગે લાગીને કહું : “હે પ્રભુ ! અમારે સર્વને આપનું પ્રાગટ્યસ્થાન જાણીને આ છપૈયાપુરની પ્રદક્ષિણા કરવાનો સંકલ્પ છે.” ત્યારે બાળપ્રભુ ધનશયામે કહું : “ચાલો, અમે પણ પિતા ધર્મદેવ માતા ભક્તિદેવી અને મોટાભાઈ રામપ્રતાપજીને સાથે લઈને કરવા આવીએ છીએ. આ પુરની પરિકમા કરવી એ મોટો લાભ છે.” એમ કહીને પોતે ચાખડીઓ પહેરિને સર્વની સાથે ચાલ્યા તે નારાયણ સરોવરના પણ્યિમ કિનારે થઈને મીન સરોવર ઉપર થઈને ખાંપા તલાવડીએ આવ્યા. તે સમયે બાળપ્રભુ સ્વરૂપે રહેલા અક્ષરાધિપતિ પૂર્વ પુરુષોત્તમ નારાયણ છ શાસ્ત્રો અને માતા-પિતા-ભાઈ સાથે પ્રદક્ષિણા કરે છે એમ જાણીને બ્રહ્મા-વિષ્ણુ અને મહેશ, દશ દિંગાલ, અષ વસુ, યમરાજ એ સર્વે ત્યાં આવીને ધર્મકુંવર ધનશયામને પગે લાગીને સાથે ચાલ્યા. દહીંયા આંબાના સ્થળે એ સર્વને સાથે લઈને આવ્યા.

આમ, ધણી પ્રદક્ષિણાઓ કરીને નારાયણ સરોવરના કિનારે મોટા મહુડાના વૃક્ષ નીચે બાળપ્રભુ ધનશયામ આવીને બિરાજમાન થયા. તે સમયે આવેલા સર્વે ટેવો પગે લાગીને સ્તુતિ કરતા થકા આકાશમાર્ગ અદશ્ય થઈ ગયા.

પછી રામપ્રતાપભાઈએ ઘેર જઈને વાત કરી ત્યારે વશરામમામા આદિક સર્વે બોલ્યા : “અહો ! આ વાત અમને કેમ ન કરી ? જો ખબર હોત તો અમે પણ ધનશયામ મહારાજ સાથે છપૈયાની પ્રદક્ષિણા કરવા આવત.” ત્યારે બાળપ્રભુ ધનશયામ કહે : “મામા ! તમે પશ્યાત્તાપ શું કરવા કરો છો ? ચાલો હું પણ ફરીથી પ્રદક્ષિણા કરવા તમારા બધાની સાથે આવું છું.” એવું સાંભળી સર્વે આવેલા જન અતિ આંદને પામતા થકા પોતાપોતાના ઘરે જઈને બાળક-યુવાન અને વૃદ્ધને સાથે લઈને ધર્મનંદન ધનશયામની સાથે ધણી પ્રદક્ષિણા ફરી પાછા પોતપોતાના ઘેર ગયા.

* * * * *

આવો છપૈયાપુરનો મહિમા જે જીવાત્મામાં

સ્વામીનારાયણ ચિંતન • સપ્ટેમ્બર-૨૦૧૬ ૧૩

સમજે છે તે જન્મમરણના ભવરોગથી મુક્ત થઈ ‘માહિતીસભર દર્શન’ કરી કૃતાર્થતા અનુભવીએ.
પુરુષોત્તમનારાયણના ધામમાં નિવાસ કરશે. હજારો તીર્થસ્થાનો છે તે બધા જ કલ્યાણકારી તીર્થસ્થાનો છે, પરંતુ આ છપૈયા તુલ્ય કોઈ તીર્થસ્થાન નથી. જેમ ગંગા નદી સમાન બીજી નદી ન ગણાય, જેમ કલ્પવૃક્ષ સમાન બીજા વૃક્ષ ન ગણાય તેમ આ છપૈયા સમાન બીજા તીર્થોન થઈ શકે.

તો ચાલો... શ્રી લક્ષ્મીનારાયણ દેવ વડતાલ પીઠાધિપતિ ૫.પૂ. ધ.ধુ. ૧૦૦૮ શ્રી આચાર્ય શ્રી અજેન્ડ્રપ્રસાદજી મહારાજશ્રી તથા ૫.પૂ. ૧૦૮ શ્રી ભાવિઆચાર્ય શ્રી નૃગોન્દ્રપ્રસાદજી મહારાજશ્રીના રૂડા આશીર્વાદથી છપૈયાધામમાં પૂ. સ.ગુ. સ્વામી શ્રી નિત્યસ્વરૂપદાસજીની ૩૫૦મી ‘શ્રીમદ્ સત્સંગિજ્ઞવન કથાપારાયણ’નું પ.ભ શ્રી રમેશચંદ્ર વલ્લભદાસ માનસેતા હ. સુપુત્ર શ્રી આશિપભાઈ તથા પૌત્ર ક્રોશલ - ડોંબીવલી (મુંબઈ)ના યજમાનપદે તા. ૫-૧૧-૨૦૧૬ કારતક સુદ - ૫ (લાભપાંચમ) થી તા. ૧૪-૧૧-૨૦૧૬ કારતક સુદ - ૧૪ સુધી ભવ્ય આયોજન કરવામાં આવ્યું છે ત્યારે આપણે અક્ષરધામથી પણ અધિક મહિમાવંત છપૈયા પ્રાગટ્યભૂમિના બાળપ્રભુ શ્રી ધનશ્યામ મહારાજના બાળલીલા ચરિત્રોની સાથે એ તમામ તીર્થસ્થાનોના, સરધારનિવાસી પૂ. સ્વામી શ્રી આનંદસ્વરૂપદાસજી આદિક તજ્જી વિદ્વાનો-સંતો દ્વારા શાસ્કોકત પ્રમાણોથી તેમજ છપૈયાધામના મહંત પૂ. સ.ગુ. બ્રહ્માચારી શ્રી વાસુદેવાનંદજીના માર્ગદર્શન પ્રમાણે સંકલિત કરાયેલા આ વાસુદેવાનંદજીના માર્ગદર્શન પ્રમાણે સંકલિત કરાયેલા આ

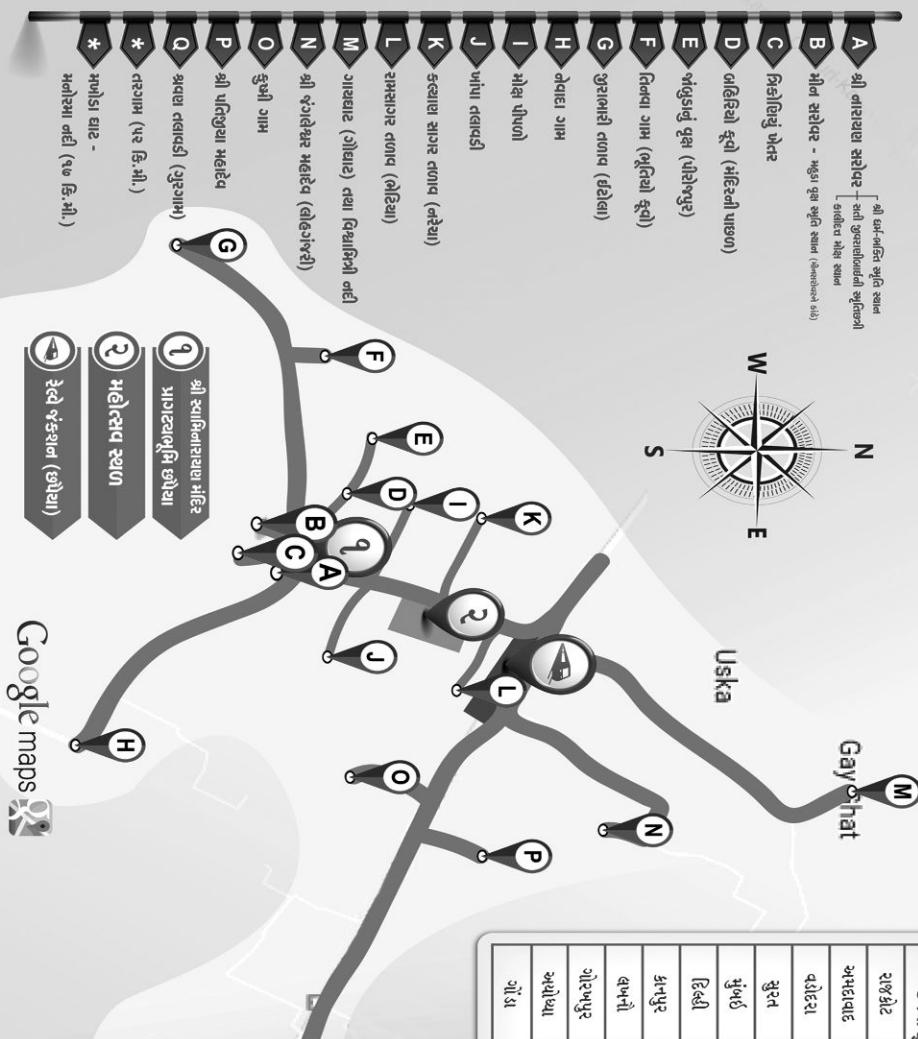
નોંધ :- બાળપ્રભુ શ્રી ધનશ્યામ મહારાજના તમામ પ્રાસાદિક સ્થાનોએ દર્શનાર્થે આવનાર ભક્તજનોને સ્મૃતિ રહે તેવા શુભ હેતુસર ભુજવાસી પૂ. મહંત સ્વામી તથા સંતોના માર્ગદર્શન પ્રમાણે કચ્છી હરિભક્તો દ્વારા હાલમાં ‘સ્મૃતિષ્ઠી’ બંધવી ભગવાન શ્રીહરિના સોણચિન્હ યુક્ત ચરણારવિદની સ્થાપના કરવામાં આવી છે.

તા.ક. :- વડતાલ પીઠાધિપતિ ૫.પૂ. ધ.ধુ. ૧૦૦૮ શ્રી આચાર્ય શ્રી અજેન્ડ્રપ્રસાદજી મહારાજશ્રી તથા ૫.પૂ. ૧૦૮ શ્રી ભાવિઆચાર્ય શ્રી નૃગોન્દ્રપ્રસાદજી મહારાજશ્રીના રૂડા આશીર્વાદથી છપૈયાધામમાં પૂ. સ.ગુ. સ્વામી શ્રી નિત્યસ્વરૂપદાસજીના માર્ગદર્શન પ્રમાણે શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર - સરધાર આયોજિત ‘શ્રી સ્વામિનારાયણ સ્પેશયલ ટ્રેનયાત્રા’ દ્વારા નવ-નવ વખત ૧૨૦૦ જેટલા હરિભક્તોને લઈ જઈને આ પ્રાગટ્યભૂમિના દર્શન કરાવી જીવનમાં ચરિતાર્થ અને કૃતકૃત્ય બનાવેલા છે.

સર્વાવતારી ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણની પૂર્ણકૃપાથી તેમજ ૫.પૂ. ધ.ধુ. આચાર્ય મહારાજશ્રી તથા ૫.પૂ. લાલજી મહારાજશ્રીના રૂડા આશીર્વાદ સહ આજાથી સરધારનિવાસી પૂ. સ.ગુ. સ્વામી શ્રી નિત્યસ્વરૂપદાસજીએ સંતો-ભક્તો સાથે તીર્થધામ સરધારથી આરંભીને મહાતીર્થ પ્રાગટ્યસ્થાન છપૈયાધામ સુધીની ૧૫૦૦ ક્રીલોમીટરની લાંબી પદ્યાત્રા ભગવાન શ્રીહરિનિ અખંડ સ્મૃતિપૂર્વક પ્રસ્તતાર્થે તા. ૧૫-૨-૩૪િતન વિશેપાંક’ના માધ્યમથી દરેક સ્થળના અદ્ભુત ૨૦૧૩ વસ્તપંચમીથી તા. ૩૦-૩-૨૦૧૩ સુધી કરી હતી.



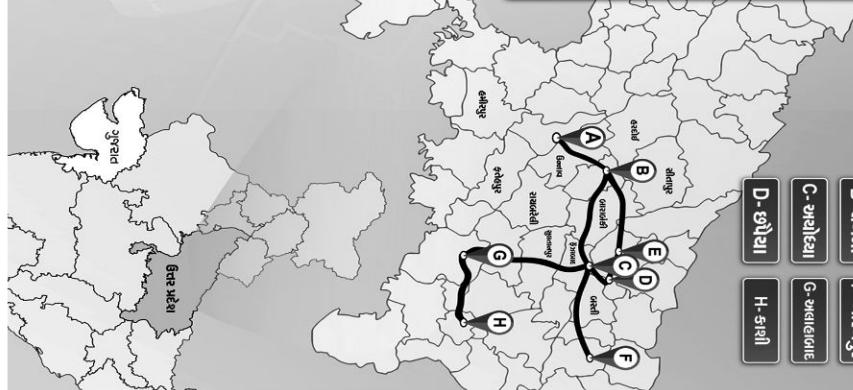
છૈપોચામાં દર્શનીય પ્રાસાદિક સ્થાનો



સ્થળીય દર્શનીય પ્રાસાદિક સ્થાનો	ઉત્તર પ્રદેશ
રામધીર	૧૫૬ ક્રી.મી.
અમદિલાં	૧૩૪૬ ક્રી.મી.
વડોદરા	૧૩૨૮ ક્રી.મી.
સુરત	૧૮૮ ક્રી.મી.
ઝુંગર્દ	૧૬૨૮ ક્રી.મી.
દિલ્હી	૦૩૨ ક્રી.મી.
કાંઠપુર	૨૮૮ ક્રી.મી.
દાખની	૧૭૨ ક્રી.મી.
ગોરમધુર	૧૩૧ ક્રી.મી.
અરદ્ધા	૩૬ ક્રી.મી.
ગોડા	૬૦ ક્રી.મી.

- A- કાંઠપુર
- E- ગોડા
- B- લાલાચાણ
- F- ગોરમધુર
- C- શાહોલાલા
- G- હુરલાલાલા
- D- શૈપો
- H- કાશી

Google maps



શ્રી છપૈયા મહિમા



છપૈયા ધામ મોટું જગકા'વે, છપૈયા ધામ મોટું જગકા'વે...ટેક૦
તેની તોલે બીજું કોઈ નાવે, છપૈયા ધામ મોટું જગકા'વે...છપૈયા-૧
સાતપુરી ચાર ધામ ધરાપર રે, તે પણ તે તોલ્ય નાવે...છપૈયા-૨
કુળ અનંત ભવ તરે તે તેના રે, જાઈ ત્યાં શાદ્દ કરાવે...છપૈયા-૩
કોટીક પાપ કર્યા જન જેણે રે, નામ લેતા પાપ જાવે...છપૈયા-૪
અવધપ્રસાદ કહે જાતા છપૈયામાં રે, જન અક્ષરધામ જાવે...છપૈયા-૫

પ.પુ. ધ.ধુ. આદિઆચાર્ય શ્રી અયોધ્યાપ્રસાદજી મહારાજે સ.ગુ. શ્રી બ્રહ્માનંદ સ્વામીને છપૈયાપુરનું માહાત્મ્ય કહ્યું હતું. તે માહાત્મ્યને બ્રહ્માનંદ સ્વામીની શિષ્ય પરંપરાના સંતો પાસેથી અમદાવાદના સમર્થ બ્રહ્મનિષ્ઠ સંત સ.ગુ. શ્રી નંદકિશોરદાસજી સ્વામીએ સાંભળી તેને સંસ્કૃત પદ્ધતિમાં ગુજરાતી અનુવાદ સાથે 'શ્રી છપૈયાપુર માહાત્મ્ય' નામે ગ્રંથની રચના કરી છે. તે ગ્રંથના અધ્યાય ૧-૨ માંથી વિરોધપ્રે અહીં છપૈયા મહિમા લખવામાં આવ્યો છે.

અક્ષરાધિપતિ પૂર્ણ પુરુષોત્તમનારાયણ મુક્તોને કહે છે : તીર્થ થયું નથી અને થશે પણ નહીં. તેટલા માટે છપૈયા તીર્થને હું હે મુક્તો ! આ બ્રહ્માંડમાં છપૈયાપુર અનિ શ્રેષ્ઠ છે. તે સર્વોત્તમ તીર્થ કહું છું. મારા સધણાં અવતાર, તપસ્વીઓ, છપૈયાપુરને વિષે સાક્ષાત હું ધૂપી રીતે રહેલો છું. એ માટે એ મુનિગણો, દેવતા, ગંધર્વો, કિશરો, દ્રોવો અને બીજા ગામનું નામ છપૈયાપુર લોકોમાં પ્રવર્તનું છે. જે ગામની સમીપે ગણદેવતાઓ, ગંગા, યમુના, સિંહ, સરસ્વતી, રેવા, ગોદાવરી, નારાયણ સરોવર અને મીનસાગર સરોવર છે તે જ ગામને સાભમતી, તાપી, ગોમતી, તુંગભદ્રા, બાણગંગા અને પુષ્કરાદિ છપૈયાપુર જાણવું. બીજા પ્રકારથી ક્યારેય જાણવું નહિ. આ બ્રહ્માંડમાં અવતારના જન્મસ્થાનોમાં મારે પ્રગટ થવાને યોગ્ય કરીને રહે છે. પરમ દિવ્ય એવું અક્ષરધામ, અદ્ભુત એવું છપૈયાપુર વિના બીજું કોઈ સ્થાન નથી. ચારધામ, સાતપુરી ગોલોકધામ અને વૈકુંઠધામ તથા બદ્રિકાશ્રમ - એ સર્વે અને તે વિના બીજા કેટલાંક તીર્થો છે, પરંતુ એ બધા તીર્થ નિગૃષ્ણધામ તે સર્વ ધારોના મુક્તો મારી પેઠે જ છપૈયાતીર્થને સર્વોત્તમ જાણીને તેના દર્શનને અર્થે આવાગમન કર્યા જ કરે છે.

ભગવાન શ્રીહરિ મુક્તોને છપૈયાપુરનું માહાત્મ્ય કહેતા કહે છે : હે મુક્તો ! અમે કહું એવું છપૈયાપુરનું ઉત્તમ માહાત્મ્ય જાણીને સર્વે ધામોના મુક્તો નિય છપૈયાપુરના દર્શન કરે છે, તે કારણે છપૈયાપુર સર્વે તીર્થક્ષેત્રથી અતિ શ્રેષ્ઠ કહું છે. નારદાદિ સર્વે શ્રેષ્ઠ મુનિઓ, ચાર સનકાદિક વગેરે સર્વે પોતાના આત્માને દૃતાર્થ કરવા માટે છપૈયાપુરની રજનું સેવન કરે છે. મૂર્તિમાન ચાર વેદા છપૈયાપુરમાં આવીને અમે નિર્દેશ કરેલા સ્થાનના માહાત્મ્યને નિશાદિન કહ્યા જ કરે છે. સરસ્વતી, શેષનારાયણ અને વિશ્વાટો તેમજ ગણપતિ આદિ સર્વે શ્રેષ્ઠ ટેવો ઉત્સાહપૂર્વક દર્શન કરવા સારુ છપૈયાપુર પ્રત્યે નિરંતર આવે છે. છપૈયા એ પ્રકારનું નામ ઉચ્ચારણ કરનારા એવા જે પુષ્ટયશાળી જોનો તે સ્વર્ગલોકે પામે છે ને ધાણ કાળ સુધી ત્યાં વસે છે. ત્રણ છે અક્ષર જેમાં એવું ‘છપૈયા’ એ પ્રકારનું નામ જેની વાણીમાં પ્રવર્તે છે તે પુરુષ શુદ્ધ અંતઃકરણવાળો થઈને વૈકુઠધામને પામે છે. ત્રણ અક્ષરવાનું શુદ્ધ એવું છપૈયા નામનું મુખે કરીને જે ઉચ્ચારણ કરે છે અને નારાયણ સરોવરમાં સ્નાન કરે છે તે ધામના અધિકારી થાય છે અને ભગવાનના અનાદિ એવા ગોલોકધામને પામે છે. પોતાના મનમાં માહાત્મ્ય જાણીને છપૈયા નામનું જે ઉચ્ચારણ કરે છે અને અમને સંભારીને નારાયણ સરોવરમાં સ્નાન કરે છે તે પુષ્ટે કરીને તે પ્રાણી ભગવાનના ભક્તનો સમાગમ પામીને પછી તત્કાળ ભગવાનની ઉપાસના કરીને અક્ષરધામને પામે છે.

આ રીતે હજૂરી મુક્તો સાથે વિચાર-વિમર્શ કરીને પછી આ પુષ્ટી ઉપર ઉત્તર ક્રોશલ દેશમાં છપૈયાપુરને વિષે ધર્મભક્તિના ભુવનમાં હરિકૃષ્ણ નામે પ્રગટ થઈને અમે અતિ ઉત્તમ કલ્યાણકારી બાળચરિત્રો કર્યા છે. પ્રાતઃકાળ, મધ્યાહ્નકાળ અને સાયંકાળ - એ ત્રણેય કાળમાં મારી ભક્તિપરાયણ થઈને જે છપૈયા નામનું ઉચ્ચારણ કરે અને બાળસ્વરૂપ એવા અમારા સ્વરૂપનું ચિંતન કરે તે પુરુષને કયો અર્થ સિદ્ધ નથી થતો ? અર્થાત્ ધર્મ-અર્થ-કામ અને મોક્ષ ચારે અર્થસિદ્ધ થાય છે.

મારી ઉપાસનાએ યુક્ત થઈ જે પુરુષ છપૈયા નામનું ઉચ્ચારણ કરે છે તે પુરુષ નિર્વાસનિક થઈને અક્ષરધામનું સુખ પામે છે. જે પુરુષ છપૈયા એ નામનું ઉચ્ચારણ કરે છે અને મારા ગુણનું ગાન કરે છે તે પુરુષ માયિક ભાવનો ત્યાગ કરીને મારા સુખે સુધી થાય છે. જે પુરુષ એકવાર અજ્ઞાણમાં પણ છપૈયા નામનો ઉચ્ચાર કરે છે તે યમપુરીને ન પામીને બીજબનને પામે છે. જે પુરુષ મશકરીમાં પણ પોતાના મુખ થકી છપૈયા નામનું એકવાર ઉચ્ચારણ કરે છે તે પુરુષ છપૈયાપુરને વિષે પક્ષી તથા

વૃક્ષવેલીમાં જન્મ પામે છે. જે પુરુષ છપૈયાની રજનું સેવન કરીને મનુષ્યનો જન્મ પામે છે તે ત્યાં પણ સત્સંગે કરીને સદા સુધી થાય છે. જે પુરુષ મૃત્યુ સમયે પણ છપૈયા નામનું ઉચ્ચારણ કરે છે તે પુરુષ દેહનો ત્યાગ કરવા છતાં યમપુરીને પામતો નથી. જે પુરુષ બ્રહ્મહત્વાદિક મહાપાપે યુક્ત હોય તો પણ છપૈયા નામનું ઉચ્ચારણ કરવાથી પાપમાત્રાને બાળીને સહ્યગતિને પામે છે. જે પુરુષ છપૈયા એવું નામ ઉચ્ચારણ કરે અને પાપનો ત્યાગ કરે તે પુરુષ ઉત્તમ જન્મને પામે છે અને પાપરહિત થાય છે.

જે પુરુષ ભગવાનને સંભારીને નારાયણ સરોવર, મીન સરોવર, ખાંપા તલાવડી, શ્રવણ તલાવડી, કલ્યાણસાગર સરોવર તથા રામસાગર સરોવર ઈત્યાદિ તળાવ અને વિશ્વામિત્રી નદી તથા જન્મસ્થાન પાસેનો ગંગાજળિયો કૂવો ઈત્યાદિ તીર્થની યાત્રા કરીને તે તે તીર્થનું જળપાન કરે તે પુરુષ તત્કાળ પાપના પર્વત થકી મુકાય છે અને નિર્મળપણાને પામીને ભગવાનનો શ્રેષ્ઠ ભક્ત થાય છે.

આદિ સત્યુગને વિષે ભગવાનનો વામનાવતાર થયો ત્યારે તેમના ચરણના અંગુઠાના સ્પર્શથી સર્વ નદીઓમાં શ્રેષ્ઠ ગંગાજી પ્રગત થયા. વામનજીના ચરણના અંગુઠાનો સ્પર્શ થવાથી ગંગાજીનો આજ દિવસ પર્યંત પુષ્ટી ઉપર મહિમા વર્તે છે. અમે છપૈયામાં અવતાર ધારણ કરીને બાલ્યાવસ્થામાં નારાયણ સરોવરાદિ તીર્થ ગણાવ્યા તે તીર્થોને વિષે અમે અનંતવાર જ્ઞાન કર્યું છે અને અનંતવાર તે તીર્થોનું જળપાન ખૂબજ કર્યું છે. બાળમિત્રો સહિત તે તીર્થોમાં અનંતવાર જળકીડા પણ બહુજ કરી છે. તે કારણે નારાયણ સરોવરાદિ તીર્થનો મહિમા અમારાથી પણ કહી શકતો નથી તો બીજો કોણ કહી શકે ? વામનજીના ચરણનો સ્પર્શ ક્યાં અને અવતારી એવા અમે પુરુષોત્તમનારાયણ ક્યાં ? અમે જે તીર્થોમાં અહોનિશ મનુષ્યચરિત્ર કરતા, મિત્રો સાથે અનેકવાર રમતા હતા, એ કારણે અમારી પ્રસાદીના તીર્થોનું જળ નિશ્ચે અત્યંત પવિત્ર છે અને અમારી પ્રસાદીના તીર્થોનો મહિમા શેષનારાયણ બે હજાર જિલ્લાએ કરીને અહોનિશ નવો નવો ગાય છે તોપણ તેના પારને પામતા નથી. અમારી પ્રસાદીના તીર્થોનો મહિમા કહેવાથી જીવપ્રાણીમાત્ર અવિનાશી સુખને પામે છે.

આ છપૈયાને વિષે આંબા, આંબલી, બોરડી, આમળી, મહૂડા, નાળિયેરી ઈત્યાદિ વૃક્ષો અને વેલીઓના ફળને અમે વારંવાર જમતા હતા. માટે એ સર્વે ધન્યભાગ્યવાળા છે. સ્વસ્તિક ને ધજ આદિ ચિહ્નવાળું, નવીન પલ્લવ સરમું રકત, તેજસ્વી અને કમળના સરખું શોભાયમાન એવું અમારું ચરણકમળ અમે જે જે સ્થળમાં મૂક્યું છે, તે તે સ્થળનો મહિમા

ઇપૈયાધામમાં બાળપ્રભુલીલાના પ્રાસાદિક તીર્થસ્થાનો



॥ મંદિરની નજીક આવેલા પ્રાસાદિક સ્થળો ॥

પ્રાગટ્ય સ્થાન



આ સ્થાનમાં જ ભક્તિમાતાનો સૂતિકાવસ્થાનો પલંગ હતો. તેમાં જ સર્વાવતારી ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણ ભક્તિમાતાના ઉદ્દર થકી મનુષ્યદેહ ધારણ કરી પ્રાગટ્ય પામ્યા હતા. આ પવિત્ર પ્રાગટ્યસ્થાનની જગ્યામાં બંગલાઘાટનું સુંદર અને ભવ્ય મંદિરનું નિર્માણકાર્ય મુણીવાળા સ.ગુ. શ્રી હરિનારાયણદાસજી સ્વામીના શુભ સંકલ્પથી સ.ગુ. શ્રી નંદકિશોરદાસજી સ્વામીએ કરાવીને સં. ૧૯૭૨ ચેત્ર વદી - ૧૦૩ દિવસે પ.પૂ. ધ.ধુ. આચાર્ય શ્રી વાસુદેવપ્રસાદજી મહારાજશ્રીના વરદ્દ હસે બાળસ્વરૂપ શ્રી ઘનશ્યામ મહારાજની મૂર્તિની પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા કરવામાં આવી હતી. જે ગયા વર્ષ જ ૧૦૦ વર્ષ પૂર્ણ થયા છે. (વધુ વિગત માટે વાંચો નીચે આપેલ 'પ્રાગટ્ય સ્થાનની સત્યતા' વિભાગના દિતીય પ્રસંગમાં...)

હાલમાં આ સ્થાને પ.પૂ. ધ.ধુ. ૧૦૦૮ શ્રી નિવૃત આચાર્ય શ્રી તેજેન્દ્રપ્રસાદજી મહારાજશ્રીના શુભ સંકલ્પને પરિપૂર્ણ કરવા અમદાવાદ દેશ શ્રી નરનારાયણ દેવ પીઠાધિપતિના વિદ્યમાન પ.પૂ. ધ.ধુ. ૧૦૦૮ શ્રી આચાર્ય શ્રી કોશલેન્દ્રપ્રસાદજી મહારાજશ્રીના રૂડા આશીર્વાદ સહ આશાથી છપૈયાધામના મહંત પૂ. સ.ગુ. બ્રહ્મયારી શ્રી વાસુદેવાનંદજીના માર્ગદર્શન પ્રમાણે સંગેમરમર આરસ પથ્થરમાં અતિનયનરમ્ય

કલાત્મક નક્કીકામ યુક્ત નવ્ય-ભવ્ય બંગલાઘાટનું

જૂતન મંદિર નિર્માણ થઈ રહ્યું છે.

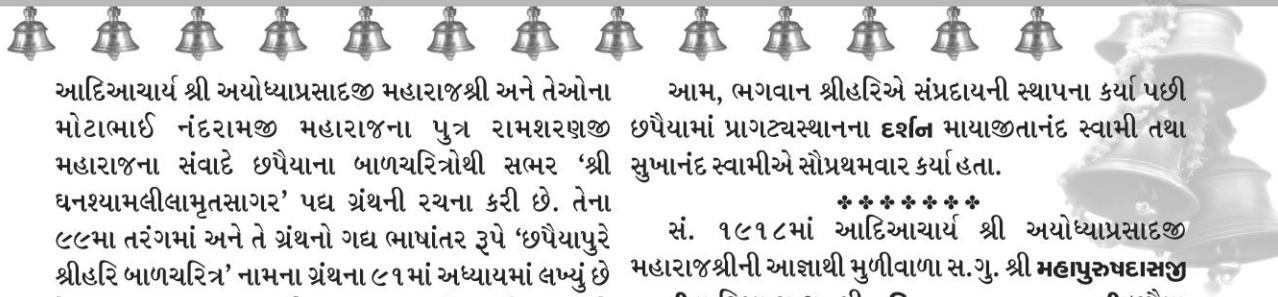
આ મંદિર નિર્માણકાર્યમાં સર્વાવતારી ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણની પ્રસંગતાર્થે શ્રી લક્ષ્મીનારાયણ દેવ વડતાલ પીઠાધિપતિ પ.પૂ. ધ.ধુ. ૧૦૦૮ શ્રી આચાર્ય શ્રી અજેન્દ્રપ્રસાદજી મહારાજશ્રી તથા પ.પૂ. ૧૦૮ શ્રી ભાવિઆચાર્ય શ્રી નૃગેન્દ્રપ્રસાદજી મહારાજશ્રીના રૂડા આશીર્વાદથી સરધારનિવાસી પૂ. સ.ગુ. સ્વામી શ્રી નિત્યસ્વરૂપદાસજીના માર્ગદર્શન પ્રમાણે શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર - સરધાર દ્વારા જે સ્થાનમાં ભક્તિમાતાનો સૂતિકાવસ્થાનો પલંગ હતો ને બાળપ્રભુનું પ્રાગટ્ય થયું હતું તે સંપૂર્ણ ખંડ (માળ)ની સેવા કરવામાં આવી છે.

જન્મસ્થાન મંદિર નીચે અતિ પ્રાસાદિક પ્રાગટ્યભૂમિ ભાગમાં, જેમાંથી હરિભક્તો પ્રસાદીની માટી લઈ જાય છે તે પ્રસાદીની ફૂરી છે. જે માટીથી શરીરના અનેક દર્દો દૂર થાય છે તેમજ મનમાં અલૌકિક શાંતિની અનુભૂતિ થાય છે.

શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર - સરધાર આયોજિત સ્પેશિયલ ટ્રેનયાત્રા દ્વારા નવ-નવ વખત ૧૨૦૦ જેટલા હરિભક્તોને આ પ્રાગટ્ય સ્થાનમાં લાવીને દરવખતે બાળસ્વરૂપ શ્રી ઘનશ્યામ મહારાજનો અભિષેક-અળ્ખફૂટ પૂ. સ.ગુ. સ્વામી શ્રી નિત્યસ્વરૂપદાસજી દ્વારા કરવામાં આવ્યો છે.

પ્રાગટ્ય સ્થાનની સત્યતા

કોઈને પ્રશ્ન થાય કે, ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણનું આ સ્થાન જ 'પ્રાગટ્ય સ્થાન' હશે તેની સાચી હક્કીકત કેમ ખબર પડે ? તો વાલા ભક્તો ! સ.ગુ. શ્રી ભૂમાનંદ સ્વામીએ



આદિઆચાર્ય શ્રી અયોધ્યાપ્રસાદજી મહારાજશ્રી અને તેઓના મોટાભાઈ નંદરામજી મહારાજના પુત્ર રામશરણજી મહારાજના સંવાદે છપૈયાના બાળચરિતોથી સભર 'શ્રી ઘનશયામલીલામૃતસાગર' પદ્ય ગ્રંથની રચના કરી છે. તેના છુટમા તરંગમાં અને તે ગ્રંથનો ગદ્ય ભાષાંતર રૂપે 'છપૈયાપુરે શ્રીહરિ બાળચરિત્ર' નામના ગ્રંથના છુટમાં અધ્યાયમાં લખ્યું છે કે :- સં. ૧૮૭૫ના વર્ષમાં ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણે સૌપ્રથમવાર માયાજીતાનંદ સ્વામી તથા સુખાનંદ સ્વામીને છપૈયાનિવાસી ધર્મકુળ પરિવારને શુજરાત તેડી લાવવા માટે મોકલ્યા હતા. ત્યારે મોટાભાઈ રામપ્રતાપજી મહારાજ તથા નાનાભાઈ ઈચ્છારામજી મહારાજ ગામ લોહંગંજરીથી બંને સંતોને ભગવાન શ્રીહરિના પ્રાગટ્યસ્થાનના દર્શન કરાવવા માટે લઈ ગયા. બંને સંતો છપૈયામાં પ્રાગટ્ય સ્થાનના પ્રેમમગન થકા દર્શન કરી દંડવત કરવા લાગ્યા. ત્યારે અતિ તેજના સમૃહમાં શ્રીજીમહારાજે નાનાબાળ ઘનશયામ સ્વરૂપે વખ્ત-અંલકારોએ સહિત મહા શોભાયમાન મૂર્તિ તે ઘરમાંથી બહાર નીકળી આવીને દર્શન આપ્યા હતા.

'લોહંગંજરીથી જલદેવ, આલ્યા છુપૈયામાં તતખેવ; જિયાં શ્રીજીનું જન્મનું સ્થાન, રમ્યા ભાળક થઈ ભગવાન. રૂંગ મહોલમાં રાજુવનેણ, શોલે મૂર્તિ મહાસુખદેણ; ગયા દર્શને સંત ને ભાત, દીઠા ભાલરૂપે જગતાત. તેજસુંજ તણો નહિ પાર, દીઠો અલોકિક ચ્યમલ્કાર; મંદ હાસ્ય કરે ઘનશયામ, સામું લેઇ રહ્યા જલરામ. પુરજનમુનિ બે સ્વયજન, પ્રીતે નીરી હંસ પામ્યા મન; પામ્યા આશ્રય સૌ નરનાર, કરે જયધ્વાનિનો ઉચ્ચાર. દિવ્યરૂપે દયાનિધિ નામ, છુપૈયે છુપાયા ઘનશયામ; કરી દર્શન રામપ્રતાપ, પામ્યા અંતરસુખ અમાપ. પછે અદ્દશ્ય થયા દયાળ, કોટિ બ્રહ્માંડના પ્રતિપાળ; એક મુહૂર્ત દર્શન દીધાં, સર્વે જનનાં કારાજ સિધાં. ઘન્ય ઘન્ય કહે છે સહુ લોક, પામી દર્શન થયા અશોક; મેલી છુપૈયાપુર પ્રયાત, ચાલ્યા ત્યાંથી જલરામ ભ્રાત.'

(શ્રી ઘનશયામલીલામૃતસાગર : ૨/૭૭/૨૦-૨૬)



આમ, ભગવાન શ્રીહરિએ સંપ્રદાયની સ્થાપના કર્યા પછી છપૈયામાં પ્રાગટ્યસ્થાનના દર્શન માયાજીતાનંદ સ્વામી તથા સુખાનંદ સ્વામીએ સૌપ્રથમવાર કર્યા હતા.

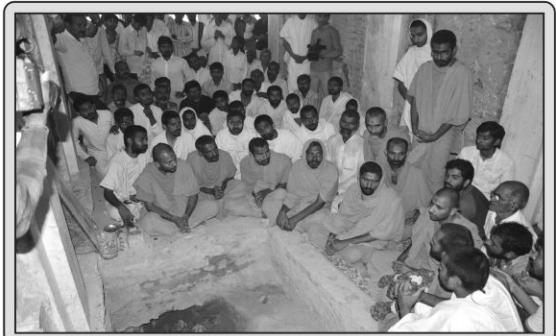
* * * * *

સં. ૧૮૧૮માં આદિઆચાર્ય શ્રી અયોધ્યાપ્રસાદજી મહારાજશ્રીની આશાથી મુણીવાળા સ.ગુ. શ્રી મહાપુરણદાસજી સ્વામીના શિષ્ય સ.ગુ. શ્રી હરિનારાચણદાસજી સ્વામી છપૈયા મંદિરમાં બિરાજમાન દેવોની સેવા-પૂજા અને મંદિર વિકાસને અર્થે છપૈયામાં નિવાસ કરતા હતા. તેઓના મનમાં જિજાસાપૂર્વક હંમેશાં એક પ્રશ્ન રહેતો કે, ભગવાન શ્રીહરિનું મૂળ પ્રાગટ્યસ્થાન ક્યાં હશે? આવી જિજાસાપૂર્વક પ્રાર્થનાના પ્રમાણે સ્વામીને એકવખત રાતે ભગવાન શ્રીહરિ દિવ્ય સિંહાસન પર બિરાજમાન છે તેવા દર્શન થયા. અને શ્રીજીમહારાજ સાથે બંને આદિઆચાર્ય મહારાજશ્રીઓ તથા સ.ગુ. શ્રી મુક્તાનંદ સ્વામી, સ.ગુ. શ્રી ગોપાળનંદ સ્વામી, સ.ગુ. શ્રી શુકાનંદ સ્વામી વગેરે પ્રસિદ્ધ ધણા મુક્તો પણ હતા.

આ દિવ્ય સભા જોઈ સ્વામીએ સાચાંગ દંડવત પ્રણામ કરી તેઓ પણ સભામાં બેઠા. સભામાં ચર્ચા ચાલતી હતી કે, પ્રાગટ્યસ્થાનનું વધુ મહત્વ કે અન્ય તીર્થસ્થાનોનું વધુ મહત્વ? કોઈએ પ્રાગટ્ય સ્થાનને વધુ મહત્વ કહ્યું તો કોઈએ અન્ય તીર્થસ્થાનોનું મહત્વ વધારે કહ્યું. ત્યારે નિત્યાનંદ સ્વામીએ કહ્યું : "આ પ્રશ્નનો નિર્ણય શાસ્ત્રો જ આપી શકે. શાસ્ત્રો પ્રમાણે તો પ્રાગટ્યસ્થાન છપૈયાનું માહાત્મ્ય જ વધારે ગણાય." આ ચર્ચામાં કઈ વસ્તુ સાચી માનવી તે કોઈ નિર્ણય ન કરી શક્યું ત્યારે ભગવાન શ્રીહરિ તરફ સૌને નજર ગઈ.

ત્યારે ભગવાન શ્રીહરિએ મંદમંદ હાસ્ય કરતા કહ્યું : "નિત્યાનંદમુનિ કહે છે તે વાત સાચી છે. તેમની વાત માન્ય રાખો. જ્યાં મારો જન્મ થયો તે સ્થાનનું માહાત્મ્ય સર્વે તીર્થો કરતા અધિક જ હોય."

આ સાંભળી હરિનારાચણદાસજી સ્વામીના મનમાં રહેલા



પ્રશ્નનું સમાધાન થયું. પછી નિત્યાનંદ સ્વામીએ સૌને પ્રાગટ્યસ્થાનનો મહિમા સમજાવ્યો. અને જે ઓરડામાં ભગવાન શ્રીહરિનું પ્રાગટ્ય થયું તે ઓરડામાં દિવ્ય જરિયાની વખ્તોમાં બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ સ્વરૂપે સૌને દર્શન કરાવ્યાં. આ દિવ્ય સભા સહિત મંગળા આરતી થઈ અને પછી દિવ્ય સભા અંદરથી થઈ ગઈ. પરંતુ પોતાના જીવનની ધન્યતા અનુભવતા હરિનારાયણદાસજી સ્વામીએ જ્યાં બાળસ્વરૂપ શ્રી ઘનશ્યામ મહારાજના દિવ્ય દર્શન થયા હતા તે સ્થળે નિશાની કરી લીધી અને બાળપ્રભુ શ્રી ઘનશ્યામ મહારાજની સ્મૃતિરૂપે ત્યાં એક ભવ્ય બંગલાઘાટનું મંદિરનું નિર્માણકાર્ય કરી બાળસ્વરૂપ શ્રી ઘનશ્યામ મહારાજની મૂર્તિ પધરાવવાનો તેઓએ મનમાં સંકલ્પ કર્યો. ત્યારપછી થોડા સમયમાં પ.પૂ. ધ.ধુ. આચાર્ય મહારાજશ્રીની આશાથી તેમને મૂળી મંદિરની મહંતાઈ સોંપવામાં આવી. તેથી પોતાના સંકલ્પ જાતે જ પૂર્ણ નહિ કરી શકાય તેમ માની આ સંકલ્પ પૂર્ણ કરવા સ્વામીએ અમદાવાદના મહાન સમર્થ સ.ગુ. શ્રી નંદકિશોરદાસજી સ્વામીને પ્રેરણા કરી. પછી નંદકિશોરદાસજી સ્વામીએ જે ઓરડામાં ભગવાન શ્રીહરિનું પ્રાગટ્ય થયું હતું તે ચોકડીની નિશાની કાયમ રાખી તેના ઉપર બંગલાઘાટનું સુંદર અને ભવ્ય મંદિરનું નિર્માણકાર્ય કરાવી સં. ૧૯૭૨ ચૈત્ર વદી - ૧૦ના દિવસે પ.પૂ. ધ.ধુ. આચાર્ય શ્રી વાસુદેવપ્રસાદજી મહારાજશ્રીના વરદ હસ્તે બાળસ્વરૂપ શ્રી ઘનશ્યામ મહારાજની મૂર્તિની પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા કરવામાં આવી હતી.

આ પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવનો લાભ લેવા અમદાવાદ, ભુજ, વડતાલ, ગઢા, જૂનાગઢ વગેરે ધામોથી બ્રહ્મનિષ સંતો અને ગુજરાત, કચ્છ, જાલાવાડ, કાઠિયાવાડ વગેરે પ્રદેશોમાંથી વીસથી પચ્ચીસ હજાર જેટલા હરિભક્તો છૈપેચા પધાર્યા હતા. (પ.પૂ. ધ.ধુ. આચાર્ય શ્રી તરેણપ્રસાદજી મહારાજશ્રીની આશાથી પ્રકાશિત, સ.ગુ. શ્રી નંદકિશોરદાસજી સ્વામી વિરચિત 'શ્રી છૈપેચાપુર માદાન્ય'ની પ્રસાદનામાંથી જાબાર... સં. ૨૦૩૦)

લીલાચિત્ર-૧

બાળપ્રભુ ઘનશ્યામની પ્રાગટ્યલીલા

ભગવાનના પ્રાગટ્ય સમયે ભક્તિદેવીના અંગમાંથી તત્કાળ સમગ્ર જીવપ્રાણી માત્રાના આંતર અને બાધ્ય અંધકારનો વિનાશ કરવામાં સમય અનું કોઈ અપૂર્વ તેજ એકદમ પ્રગટ થયું. આ તેજ અતિશય ઉજજવળ અને નિર્મળ હતું. ગાઢ અને આનંદરૂપ હતું. સહુ પ્રથમ ધર્મદેવના સંપૂર્ણ ભવનમાં વ્યાપેલું આ તેજ એજ શક્ષે સમગ્ર ટેવો અને મનુષ્યોને વિસ્મય પમાડતું બ્રહ્માના ભુવન પર્યંત વ્યાપી ગયું. આ તેજ કોટિ કોટિ અગ્નિ-સૂર્ય અને ચંદ્રમાના સામૂહિક તેજઃપુঁજ કરતાં પણ અતિશય પ્રકાશમાન હતું. ચારે તરફ પ્રસરેલા એકમાત્ર સચ્ચિદાનંદરૂપ તેજને

ચારે તરફ પ્રસરેલા એકમાત્ર સચ્ચિદાનંદરૂપ તેજને



જ જોતા હતા; તે સિવાય અન્ય ઉધ્વલોક, અધોલોક, મધ્યલોક, સ્વર્ગ, પૃથ્વી કે દિશાઓને પણ નિહાળી શકતા ન હતા.

સર્વદા શ્રીકૃષ્ણનું સ્મરણ કરનારાં ધર્મ અને ભક્તિદેવી પણ ચોતરફ પ્રસરેલું તેજ શાંત થયું ત્યારે પુત્રસ્વરૂપે પ્રગટ થયેલા પોતાના ઈષ્ટદેવનાં દર્શન કરી પરમ વિસ્મય પામ્યાં અને તેમ છતાં આવી અલૌકિક પ્રાપ્તિનો કોઈ ગર્વ પણ તેમને સ્પર્શ કરી શક્યો ન હતો. અર્થાત્ વિનયથી નમ્રજ રહેતાં હતાં.

ત્યાર પછી ભગવાનની ઈચ્છાથી જ ધર્મદેવ અને ભક્તિદેવીને બાળકરૂપ પરમાત્માના દિવ્યપણાના જ્ઞાનની વિસ્મૃતિ થઈ. જન્મેલા મનોહર પુત્રને જોઈ તેઓ હદ્યમાં અત્યંત હર્ષ પામ્યાં. જેમ નાટવિદ્યામાં નિપુણ નટ અનેક પ્રકારના વેષને ધારણ કરે તે રીતે જ સ્વતંત્રપણે મનુષ્ય સ્વરૂપને ધારણ કરતા શ્રીહરિનાં દર્શન દેવતાઓ વગેરે-તેમની પત્નીઓ-મુનિઓ અને દેવશર્મા હર્ષપૂર્વક કરવા લાગ્યા.

શ્રીહરિનું ભાલ વિશાળ ઉપડતું અને શ્રેષ્ઠ હતું અને એ ભાલની શોભાથી પ્રકાશમાન ગાલ શોભી રહ્યા હતા. શ્રીહરિની ભક્તું વાંકડી અને શોભાસ્પદ હતી. શ્રીહરિના કોમળ ગાલ મંદ મંદ હાસ્યથી વિલસી રહ્યા હતા. બસે કાન સમાન હતા. શ્રીહરિના મસ્તક પર સુંવાળા, સૂક્ષ્મ, વાંકડિયા, કાળા અને સુંદર કેશ શોભતા હતા.

શરીરમાં રહેલાં અસાધારણ લક્ષણો દ્વારા 'આ સ્વયં ભગવાન શ્રીપુરુષોત્તમ છે' એવો બોધ કરાવનારા અને પર્યંક ઉપર શયન કરી રહેલા બાળકરૂપ શ્રીહરિનાં દર્શન સર્વે દેવતાઓ કરવા લાગ્યા. ત્યાર પછી શ્રીહરિને આદરપૂર્વક નમસ્કાર કરીને ભગવાનની ઈચ્છાથી જ બ્રહ્માદિ સર્વે દેવતાઓ પોતપોતાના નિવાસ સ્થાને ગયા. આવી રીતે દ્વિજરાજ ધર્મદેવના ભુવનમાં સર્વાન્તરાત્મા પરબ્રહ્મ ભગવાનશ્રી પુરુષોત્તમ સર્વજનોના મનને હરનાર શુભ સમયે પ્રાદુર્ભાવ પામ્યા.

આ અવસરે વિક્રમ સંવત ૧૮૩૭ ની થૈગ સુદી નવમીની પવિત્ર તિથિ હતી. વિરોધપૂત્ર નામનું સંવત્સર હતું. સૂર્યદેવ ઉત્તરાયણમાં પ્રવેશયા હતા, સોહામણી વસંતऋતુ હતી,

છૈપેચા મહિમા દર્શન



સોમવાર ને પુષ્યનક્ષત્ર હતું. સુકર્મ નામનો યોગ હતો, કોલવ નામનું કરણ હતું. વૃશ્ટિક નામના લગ્નમાં, જ્યારે બૃહસ્પતિની સાથે શનિનો યોગ પ્રાપ્ત થયો હતો. શુક પોતાના ઉચ્ચ સ્થાન મીન રાશિને પામ્યા હતા, ચંદ્ર પોતાની કર્ક રાશિને પામ્યો હતો, રાહુ જન્મ લગ્નથી છાટા રિપુ સ્થાનને પામ્યો હતો, બુધ જન્મથી પાંચમા બૃદ્ધિસ્થાનને પામ્યો હતો, ભૌમ જન્મથી બીજા ધન સ્થાનને પામ્યો હતો, સૂર્ય પાંચમા સુત સ્થાનને પામ્યો હતો : આવા સર્વોત્તમ શુભ સમયને વિષે (રાત્રિ દશ ઘડી વીત્યા બાદ) ભગવાન શ્રીહરિનું પ્રાગટ્ય થયું.

શ્રીહરિના પ્રાગટ્ય સમયે સમગ્ર પૃથ્વીમાં અને સ્વર્ગલોકમાં પણ ઉદાર મનના મહાપુરુષોને તાં મહાન ઉત્સવો ઉજવાયા. શ્રીહરિના પ્રાગટ્યના હષ્ઠથી ભાવવિભોર બનેલાં નરનારીઓ અન્ય કિયાઓનો ત્યાગ કરી પ્રાગટ્ય મહોલ્લસ ઉજવવા લાગ્યાં. આનંદિત થયેલા ઈન્દ્રાદિ દેવતાઓ પણ હર્ષપૂર્વક અંતરના અનેરા ઉત્સાહથી નંદનવનનાં પુષ્પની વૃદ્ધિ કરવા લાગ્યા. દેવતાઓનાં ગાયકવૃદ્ધ, ગન્ધર્વો શ્રીહરિના ગુણાનુવાદનું ગાન કરવા લાગ્યા. ઉર્વશી આદિ અપ્સરાઓ નૃત્ય કરવા લાગી. (શ્રીસત્યાગિજીવન: ૧/૨ રના આધારે સંક્ષિપ્ત...)



લીલાચરિત્ર-૨

કૃત્યા-કોટરાનો પરાજય

ભગવાન શ્રીહરિના પ્રાગટ્યથી અસુરોને એકાએક અનેક પ્રકારનાં અપશુકનો થવા લાગ્યાં. એમનાં હફદ કંપવા લાગ્યાં. ડાબાં નેત્રો અને ડાબા હાથ ફરકવા લાગ્યાં. કોખ પામેલા કાલીદતે પોતે ઉત્પત્ત કરેલ કોટરાદિ કૃત્યાઓના સમુદ્ધાયને છપેયાપુર પ્રત્યે મોકલ્યો. તે કૃત્યાઓની આકૃતિ ભયાનક હતી. તેમણે હાથમાં અનેક પ્રકારનાં આયુષો ધારણ કર્યો હતાં.

શ્રીહરિ પ્રગટ થયા તેને હજુ છ ટિવસ જ થયા હતા. સમસ્ત મનુષ્યો ગાઢ નિદ્રામાં સૂતા હતા. મધ્યરાત્રિનો સુમાર હતો. તેવા સમયે ધર્મદીવના ભવનના સૂતિકાગૃહમાં કૃત્યાઓએ પ્રવેશ કર્યો. અનેક પ્રકારનાં ચિત્રવિચિત્ર વિકરાળ શરીરોને

ધરનાર કૃત્યાઓ સૂતિકા ગૃહમાં શયન કરી રહેલી કેટલીક વૃદ્ધ વિપ્ર વનિતાઓને જોવા લાગી તેમજ શ્રીહરિના મુખકમળ સામે એકાગ્ર દિશિથી જોઈ રહેલાં ભક્તિદેવીની તરફ જોવા લાગી.

ભયાનક મુખવાળી કોટરા નામની એક કૃત્યાએ ભક્તિદેવીના ખોળામાં રમતા શ્રીહરિને જોયા. પ્રજ્વલિત અજિ સમાન તેજસ્વી શ્રીહરિને ઉપાડી જવા તે કોટરા ભક્તિદેવીની સમીપે આવી અને આ પ્રમાણે કહેવા લાગી : ‘હે મૂઢે ! હું બાળકોને પીડા કરનાર બાળગ્રહોની અધિપતિ છું. આ તારા બાળકનું હું હમણાં જ ભક્ષણ કરું છું. તારે તારી રક્ષા કરનાર મારી દાઢમાં પ્રવેશાવા ઈચ્છા જે કોઈ તારા ઈષ્ટદેવનું સ્મરણ કરવું હોય તેનું સ્મરણ કરીલે.’

આ પ્રમાણે કહી પહોળા મુખવાળી અને તીક્ષ્ણ તીખી જીભવાળી દુષ્ટ કોટરાએ નિર્ભયપણે અને ધીરજપૂર્વક બેઠેલાં ભક્તિદેવીના ખોળામાંથી બાળ શ્રીહરિને કંઠે જાલીને પકડ્યા. તેજ સમયે વિકરાળ, કુરૂપ અને પહોળા મુખવાળી અનેક કૃત્યાઓ મળીને ‘આ બાળકને છેદી નાખો.’ ‘આને લેદી નાખો-એને મારે સમીપે લાવો’ ‘એને મારી નાખો’ આ પ્રમાણે જિંયેથી રાડો પાડતી પાડતી શ્રીહરિને ઉપાડી અદશ્ય થઈ.

કૃત્યાઓનો સમુદ્ધાય જ્યારે બાળપ્રભુ શ્રીહરિને કંઠથી પકડીને લઈ ગયો ત્યારે ભક્તિદેવી રૂદ્ધ કરવા લાગ્યાં. તેમનું રૂદ્ધ સાંભળી ભગવત્ સ્મરણ કરતા ધર્મદીવ એકદમ તાં આવ્યા. તે સમયે ગાઢ સ્નેહથી ‘હે પુત્ર ! હે પુત્ર !’ એ પ્રમાણે આકંદ કરતાં ભક્તિદેવી રડવા લાગ્યાં અને મૂર્ચિષ્ટત થઈ ઢળી પડ્યાં પુત્રને નહિ જોતાં ધર્મદીવ પણ મૂર્ચિષ્ટત બન્યા તથા બીજા ગૃહસ્થજનો પણ રૂદ્ધ કરવા લાગ્યા.

‘ભક્તિ અને ધર્મ શ્રીહરિના વિયોગથી મૂર્ચા પામ્યાં છે.’ એમ જાણી પૂર્વ બહુ પ્રકારના ઉપચારોથી આરાધના કરાયેલા હનુમાનજી તત્કાળ તાં આવ્યા અને તેમને મૂર્ચામાંથી જગાડવા લાગ્યા : ‘હે દ્વી ! ભક્તિ ! તમે શા માટે મૂર્ચિષ્ટત થયાં છો ? તમે જાગો. હે હરિપ્રસાદ વિપ્ર ! તમે પણ જાગો.’ કોઈ પોતાને આબ્દાન કરી રહ્યું છે તેવા શબ્દો સાંભળી ધર્મ અને ભક્તિ મૂર્ચાવસ્થમાંથી બેઠાં થયાં. એમની આંખોમાં અશ્વથોવહી રહ્યાં હતાં.

એ જ સમયે દિવ્ય શારીરધારી કપિ સ્વરૂપ હનુમાનજીનાં દર્શન થયાં. “તમે બજે શા માટે બેદે કરો છો અને તમે શા માટે રૂદ્ધ કરી રહ્યાં છો ?” આ પ્રમાણે હનુમાનજી પૂછ્યવા લાગ્યા. તેમનાં મધુર વચનો સાંભળી ભક્તિદેવી કહેવા લાગ્યાં : ‘હે કપિબાળ ! પવિત્રમૂર્તિ આપ કોણ છો ? અનેકવિધ તપશ્ચયાનાં અંતે પ્રાપ્ત થયેલા મારા પુત્રને હમણાં જ કૃત્યાઓ ઉપાડી ગઈ છે. તે કારણથી હું વિપત્તિના સાગરમાં રૂભી છું અને રૂદ્ધ કરું છું.’ આ પ્રમાણે હનુમાનજીનાં દર્શનથી ધીરજ પામેલા ભક્તિદેવીનાં વચન સાંભળી તેમના પ્રત્યે મારુતિ

કહેવા લાગ્યા : હે ભક્તિ ! હું રામચંદ્ર ભગવાનનો દાસ છું. માંત્રિક નામ ‘હનુમાન’ છે. તમને દુઃખ પડ્યું છે એમ જાણી એ દુઃખના નિવારણને અર્થે જ હું તમારી સમીપે આવ્યો છું. તમારા પુત્રને કૃત્યાઓ, હિસ્ક પ્રાણીઓ કે અસુરો તેમાંથી કોઈપણ મારવા સમર્થ નથી. કારણ કે તમારા પુત્ર થકી તો સમસ્ત વિશ્વને ભય ઉપજાવનાર કાળ પણ થરથર કંપે છે.”

હનુમાનજીએ આ પ્રમાણે ભક્તિદેવીને આશાસન આપ્યું. ત્યાર પછી સ્વેચ્છાથી જેમણે મનુષ્યત્વ ધારણ કર્યું છે એવા, ભક્તજનોનાં મનને હરનારા બાળસ્વરૂપ શ્રીહરિને કૃત્યાઓથી મુક્ત કરવા તત્કાળ ત્યાંથી ચાલતા થયા.

આ તરફ કોટરાદિ કૃત્યાઓ બાળપ્રભુ શ્રીહરિને આકાશમાર્ગ ઉપાડી ગમ બહાર આવી. મનમાં શ્રીહરિને ખાઈ જવાની ઈચ્છા ધરાવતી હતી પણ બાળપ્રભુ શ્રીહરિની અજિન સમાન કાંતિયુક્ત દસ્તિથી તેમનાં રાકસી શરીરો બળવા લાગ્યાં તેથી તેમણે તત્કાળ બાળપ્રભુ શ્રીહરિને નીચે પડતા મેલ્યા. જે શ્રીહરિ પ્રગત થયા તેને આજે દશ દિવસ પણ થયા નથી, માત્ર છ દિવસ જ થયાં છે. એ સમયે પિશાચણી કૃત્યાઓએ જ્યારે બાળપ્રભુ શ્રીહરિને નીચે ધરતી ઉપર ફેંક્યા ત્યારે શ્રીહરિ પૂર્વી પર શયન કરવા લાગ્યા. તે અવસરે શીતળ કિરણવાળા ચંદ્રટેવ પોતાનાં અમૃતમય શીતળ કિરણો વડે શ્રીહરિનું સેવન કરવા લાગ્યા. આ બાજુ કોટરાદિ કૃત્યાઓ બાળપ્રભુ શ્રીહરિને મારવાને અર્થે હાથમાં ત્રિશૂલ ધારણ કરી વિકરાળ દસ્તિથી બાળ શ્રીહરિ પ્રત્યે જોતી હતી. લાંબા લાંબા તીક્ષ્ણ દાંતથી ઓષ્ઠને દબાવતી હતી અને આકાશ માર્ગ ધૂમતી હતી.

ત્યાર પછી આકાશમાર્ગ આકુળ વ્યાકુળ બનીને ફરતી કોટરાએ પ્રલયકાળના અજિન સમાન શ્રીહરિને જોયા. કૃત્યાઓનાં અંગો બળવા લાગ્યાં. ભયથી અત્યંત કંપવા લાગી. શ્રીહરિની સામે જોવા પણ સમર્થ બની નહીં. તેમના થર થર કંપતા હાથમાંથી ત્રિશૂલ નીચે પડી ગયાં. તેમનાં શરીર ઉપર પરસેવો વળવા લાગ્યો. ‘ફરી અહીં કયારેય નહિ આવું’ એવો નિશ્ચય કરી તે કોટરા પોતાના ગણોની સાથે ચિચિયારી કરતી

ત્યાંથી એકદમ ભાગવા લાગી.

આ બાજુ ધર્મદેવના ભવનમાંથી હનુમાનજી ધનુષમાંથી છૂટેલા તીરની જેમ તત્કાળ ત્યાં આવ્યા. તેમનું મુખ પહોળું અને દાઢો ભયંકર લાંબી હતી. વજપાત જેવો ભયાનક કિલકિલાટ અવાજ કરતા હતા. પોતાની સમીપમાં જ દોડાડોડ કરતી કૃત્યાઓને બેણી કરી ને ઘાસની ગાંસડી બાંધે તેમ લાંબા પૂંછડાથી બાંધી. પોતાના પ્રાણપ્રિય શ્રીહરિને પીડા આપતી હોવાથી હનુમાનજીને અત્યંત કોથ ઉત્પન્ન થયો. તેથી પગની લાતોથી તેઓને પ્રહાર કરવા લાગ્યા. હનુમાનજીના તાડનથી કૃત્યાઓ મૃત:પ્રાય બની. અત્યંત દુઃખી થઈ. પ્રારખના યોગથી તેમનો જીવ બચ્યો. હનુમાનજીએ તે કૃત્યાઓને એકબાજુ ફેંકી સૌભ્ય શરીર ધારણ કરી બાળપ્રભુ શ્રીહરિને પ્રેમથી બે હાથે ઉદાવી લીધા.

મંદમંદ હાસ્ય કરતા બાળપ્રભુ શ્રીહરિનાં હનુમાનજીએ નીરખી નીરખીને દર્શન કર્યાં અને ધીરેથી લાવીને ભક્તિમાતાને સોંપ્યાં. મૃત્યુના મુખમાંથી પાછા આવેલા પુત્રને પ્રાપ્ત કરીને માતા હનુમાનજી પ્રત્યે કહેવા લાગ્યા : “હે ટેવ! તમે મારા પુત્રને મૃત્યુના મુખમાંથી ઉગાર્યો છે. તમે મારા જીવનદાતા છો.”

ભગવદ્ભગ્નનીનાં વચ્ચો સાંભળી, બધું જ જાણનારા અંજનીપુત્ર ભક્તિદેવી પ્રત્યે કહેવા લાગ્યા : “હે કલ્યાણી ! આ તમારા પુત્ર કોઈ પ્રાકૃત બાળક નથી પણ દિવ્ય બાળક છે. એમ તમે નિશ્ચે સત્ય જાણો. આ અદ્ભુત બાળક પોષ્યવર્ગ સહિત તમારું પોષણ કરશો. પોતાને શરણે આવેલા જીવત્માઓનું સંસારનાં દુઃખ થકી રક્ષણ કરશો. તમે આ બાળકનું જતન કરજો. આ બાળકને વિષે જ તમે સર્વથી અધિક સ્નેહ રાખજો.”

આ પ્રમાણે ભક્તિદેવી પ્રત્યે કહી હનુમાનજી બાળપ્રભુ શ્રીહરિનાં રમણીય મુખકમળનાં દર્શન કરવા લાગ્યાં. મનોહર બાલમૂર્તિ શ્રીહરિ પણ મંદ મંદ હાસ્ય કરવા લાગ્યા. મનુષ્યલીલાનો વિસ્તાર કરવાને ઈચ્છતા શ્રીહરિના સંકલ્પથી હનુમાનજી ત્યાંથી અંતર્ધાન થયા.

(શ્રી સત્સંગિજીવન : ૧/૨ ઉના આધારે સંક્ષિપ્ત...)



લીલાચિત્ર-૩

બાળપ્રભુ ધનશ્યામની વૃત્તિ પરીક્ષા

એક વખત ધર્મદેવને પુત્રની પરીક્ષા લેવાનું મન થયું. તેમણે ભક્તિમાતા પાસે બાજોઈ મંગાવ્યો. બાજોઈ પર રેશમી વસ્ત્ર પાથર્યું. પછી તે બાજોઈ પર એક સોનામહોર, એક પુસ્તક અને એક નાની તલવાર મૂકી. આ ત્રણ વસ્તુઓ મૂકીને જોવા લાગ્યા કે પ્રભુ કઈ વસ્તુ ઉપાડે છે? તરત જ પારણામાંથી ઉત્તરીને પ્રભુ બાજોઈ પાસે આવ્યા અને પુસ્તક હાથમાં ઉપારી લીધું. આ જોઈને ધર્મપિતા અને ભક્તિમાતાને ખાતરી થઈ કે ચોક્કસ આપુત્ર ભણીગણીને વિદ્વાન થશે.

લીલાચિત્ર-૪

ભક્તિમાતાને મુખમાં બ્રહ્માંડના દર્શન કરાવ્યાં

એક દિવસ માતા બાળપ્રભુ ધનશ્યામને સતનપાન કરાવીને ૨માડતાં હતાં. બાળપ્રભુ ધનશ્યામ માતા સામે બાળસુલભ હાસ્યના ઘુઘવાટા કરીને કિલકિલાટ કરી રહ્યા હતા. હાસ્યથી ફાટફાટ થતું પારા પુત્રનું મુખ માતા ચૂમી રહ્યા હતાં. એવામાં બાળપ્રભુ ધનશ્યામે પોતાનું નાનું મુખ વધારે પહોળું કર્યું. માતા એની સામે તાકીને જુએ છે ત્યાં તો અચ્યંબો પામી ગયા! નાનકડા મોમાં માતાને પૃથ્વી, પર્વત, નદીઓ, જંગલો, પશુઓ, સમુક ને ઉપર તારામંડળથી ઊભારતું આકાશ વગેરે દેખાવા લાગ્યું! ચલચિત્રની રેમ સૂર્ય, ચંદ્ર ને ગ્રહો પણ દેખાયા! એટલું જ નહિ પણ દેવતાઓ, દૈત્યો, ઋષિમુનિઓ તેમજ સમગ્ર માનવ સુણિય દેખાણી! વળી પોતે પોતાને પણ એમાં જોયાં, આથી તો માતા ખરેખર દંગ બની ગયા! એમને ન સમજાયું કે ધનશ્યામના નાના મુખમાં આ બધું કેમ સમાયું હશે! બાળ

કનૈયાએ યશોદાજીને પોતાના મુખમાં ટેખાડેલ વિશ્વરૂપનો પ્રસંગ સાંભરી આવ્યો ને પોતે મનમાં ભારે ધન્યતા અનુભવી.

લીલાચિત્ર-૫

બાળપ્રભુ ધનશ્યામના દર્શન કરવા સર્વે દેવો આવ્યા

એકવખત બાળપ્રભુ ધનશ્યામના સમીપ દર્શન કરવા સારુ સર્વે દેવો આવ્યા. તેમણે બાળપ્રભુને સાથ્યાંગ દંડવત પ્રાણમાં સહ સ્તુતિ-પ્રાર્થના કરી. તે વખતે બાળસ્વરૂપ ધનશ્યામ પલંગમાં પોઢાયા હતા, તે બેઠા થયા એટલે સર્વે દેવો આનંદ પામતા થકા એક-એક અનુક્રમે આવીને બાળપ્રભુ ધનશ્યામની ચંદન-પુષ્પ વડે પૂજા કરી એક અમૂલ્ય રજાઈ ઓઢાઈ બે હાથ જોડી પગે લાગ્યા.

તે સમયે ભક્તિમાતા રસોડામાં જમતા હતા ને પોતાના બહેન ચંદનબાઈ ઓરડામાં હતા. પછી તે વખતે ઈન્દ્રાદિક દેવો આવીને આંગણામાં મેઘાંદંબર કરીને મજરો કરવા લાગ્યા. તે શાબ્દ સાંભળી ચંદનબાઈ ત્યાંથી તરત ઓસરીમાં આવ્યા. એટલામાં સર્વે દેવો પોતાપોતાના વિમાનમાં બેસીને નારાયણ સરોવર બાજુએ સોસરા ચાલીને આકાશમાર્ગે અદરશ થઈ ગયા. પછી ચંદનબાઈના મનમાં એમ થયું કે, ‘આ વાત મારી બેનને જઈને કરું’ તેવું વિચારી પાછા ઘરમાં જાય છે ત્યાં તો ભક્તિમાતા ચણું કરીને બહાર આવ્યા. ત્યારે તે રજાઈ જોઈને બોલ્યા: “હે બેન! ધનશ્યામને આ રજાઈ તમે ઓઢાડી છે?” ત્યારે ચંદનબાઈ બોલ્યા: “ના, મેં તો નથી ઓઢાડી!” પછી ભક્તિમાતાએ બાળપ્રભુ ધનશ્યામની ઉપરથી તે રજાઈ લીધી ત્યાં તો પુષ્પના હાર પહેરાવેલા જોઈને આશ્રય પામ્યા. ત્યારે ચંદનબાઈએ દેવો આવ્યા હતા તેની સધળી વાત કરી.

ગંગાજળિયો કૂવો



આ કૂવો સર્વાવતારી ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણના પ્રાગટ્યસ્થાનની બાજુમાં આવેલો છે. બાળપ્રભુ ધનશ્યામે આ કૂવાના જળ વડે અનેકવાર સ્નાન કર્યું છે. આ કૂવામાં બાળપ્રભુ ધનશ્યામ પરી ગયા ત્યારે શૈરણનારાયણ પણ્યારી પોતાની શૈરણ ઉપર જીલી લીધા હતા. આ કૂવાના જળનો ઉપયોગ પિતા ધર્મદેવ અને માતા ભક્તિમાતા વગેરે ધર્મકુણ પરિવાર તથા પુરજનો નિત્ય કરતા હતા.

લીલાચિત્રા-૧

કૂવામાં બાળપ્રભુએ શેખશાયી સ્વરૂપે દર્શન આપ્યા

એકવખત ભક્તિમાતાએ પોતાના પુત્ર ઘનશ્યામને સ્તનપાન કરાવી જન્મસ્થાનના કૂવાના કંઈ ઉપર બેસાડીને પોતાના ભાઈની દીકરી બલવંતબાઈને સોંપી રસોડા રસોઈ કરવા લાગ્યા. પરંતુ બલવંતબાઈ તો નાની બાળકી હતા તે કંઈ સમજે નહિ, તેથી તે બાળપ્રભુ ઘનશ્યામને ત્યાં જ બેઠેલા રાખી પોતાના ઘરે જતા રહ્યા.

બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ તો કૂવાના કંઈ ઉપર રમતા થકા કૂવામાં પડી ગયા. બાળપ્રભુ કૂવામાં પડ્યા અને જાણીને પાતાળમાંથી શેખશાયા એ કૂવાના જાળી ઉપર આવીને પોતાની સહસ્ર ફણાઓ તેનાથી બાળપ્રભુ ઘનશ્યામને જીલીને અદ્ભુત રાખ્યા. એ સમયમાં ભક્તિમાતા રસોડામાંથી બહાર આવીને બાળપ્રભુ ઘનશ્યામને ચારેબાજુ ગોતવા લાગ્યા. પરંતુ ક્યાંય જોયા નહિ, તેથી અત્યંત વ્યાકુળ થયા અને બોલ્યા : “મેં ઘનશ્યામને અહીં મૂક્યા હતા તે ક્યાં ગયા ?” ત્યારે રામપ્રતાભાઈ કહે : “દીદી ! હમણાં કૂવાના પરથાર ઉપર બેઠા હતા. તે રખેને કૂવામાં પડી ગયા હોય !” એવું સાંભળી ભક્તિમાતા તત્કાળ કૂવા ઉપર આવીને જોયું. ત્યાં તો કૂવામાં પાણી ઉપર બેઠા હતા. તેથી માતા ઘણા દીકળજીર થયા અને રામપ્રતાપભાઈને બોલાવ્યા. ત્યારે રામપ્રતાપભાઈ સાથે ધર્મદિવ યોતરા ઉપર બેઠા હતા તે કૂવા પાસે આવ્યા.

ત્યારે ભક્તિમાતાએ કહ્યું : “ઘનશ્યામ તો કૂવામાં પાણી ઉપર બેઠા છે, તે જુઓ તો ખરા !” પછી ત્રણે જોયે કૂવામાં જોયું ત્યાં તો તેજનો સમૂહ દીકો. તે તેજના સમૂહમાં ઘનશ્યામને શેખશેયા ઉપર પોદેલા જોયા. લક્ષ્મીજી ચરણની સેવા કરી રહ્યા હતા. અનંત પાર્ષ્ડો સ્તુતિ કરતા હતા. આ રીતે જોઈને પોતાના મનમાં અત્યંત આશ્રય પામ્યા.

તે સમયમાં ધર્મભક્તિને પોતાના અંતઃકરણમાં વૃદ્ધવનમાં ભગવાને દર્શન દીધું હતું તેની સ્મૃતિ થઈ આવી. અને તેજ કૂવામાં સમાઈ ગયું. પછી બાળપ્રભુ ઘનશ્યામે લાંબા હથ કર્યા એટલે ભક્તિમાતાએ તેરી લીધા.

લીલાચિત્રા-૨

કૂવાના દંડા પાણીથી જ્ઞાન કરી બળિયાનો રોગ મટાવ્યો

એકવખત શ્રીભગ્વતુના દિવસોમાં બાળપ્રભુ ઘનશ્યામને શરીરે થોડો જવર આવ્યો. તેથી તે દિવસે કર્દી જર્મા પણ નહિ અને આખા શરીરે બળિયા નીકળ્યા. તે જોઈને ભક્તિમાતાના ભોજાઈ ચંદાબાઈ બોલ્યા : “હે છોટીબા ! આ ઘનશ્યામભાઈને તો બળિયા નીકળ્યા હોય એમ લાગે છે !” તેવું સાંભળી ભક્તિમાતાએ ઓરડીમાં ઢોલિયો ઢાળીને તેમાં બાળપ્રભુ

ઘનશ્યામને પોઢાડી સમીપે બેઠા ને પોતે મનમાં

ભગવાનનું સ્મરણ કરવા લાગ્યા.

થોડીવાર થઈ એટલે તે વાત જાણીને લક્ષ્મીબાઈ ધર્મદિવને ઘેર ભક્તિમાતા પાસે આવી બોલ્યા : “છોટીબા ! હવે ઘનશ્યામભાઈને વીસ દિવસ સુધી ક્યાંય રમવા જવા દેશો નહિ. મારા વેણીરામને પણ બળિયા નીકળ્યા છે. તેમને તો આજે પચીસ દિવસે નવરાત્રાં ને સારું થઈ ગયું છે, તો પણ હું તેમને બહાર રમવા જવા દેતી નથી.” તેવું સાંભળી બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ પોઢી ગયા હતા તે જાગીને કહે : “તમે તો વેણીરામને પચીસ દિવસ સુધી નવરાત્રાં વિના રહેવા દીધા. પરંતુ આપણો બ્રાહ્મણનો ધર્મ છે તે નહાયા વિના કેમ ચાલે ? માટે મને તો હાલ દંડા પાણીએ નવરાત્રો એટલે આજને આજ આ બળિયા મટી જાય.” આવું સાંભળી ભક્તિમાતા પોતાના પુત્ર ઘનશ્યામના વચનમાં વિશ્વાસ રાખી કૂવા ઉપર બેસાડી દંડા કૂવાના દંડા પાણીથી સ્નાન કરાવવા લાગ્યા. તે ખૂબ સ્નાન કરાવ્યું એટલે પોતાની ઈચ્છાથી આખા શરીરે ગરમી હતી તે સમાઈ ગઈ. પછી શીળીના ચિલ્નોના થોડાક ચાંદાં જ દેખાતા હતા. બાળપ્રભુ ઘનશ્યામનું આવું આશ્રય જોઈ લક્ષ્મીબાઈ આદિક વિસ્મય પામ્યા.

લીલાચિત્રા-૩

કૂવા પાસે ઊભા રહીને જમફળ જર્મા

એકવખત શિયાળામાં ભક્તિમાતા બાળપ્રભુ ઘનશ્યામને વખ્ત-અલંકારો પહેરાવીને અંગણામાં કૂવાના પરથાર ઉપર ઉગમણે મુખે પોતાના હાથની આંગળી જલાવીને ઊભા હતા. તે સમયે પોતાના ભાબી જગવંતબાઈએ ભક્તિમાતાને જમફળ તથા નારંગીના ફળો આપ્યા. તે ભક્તિમાતા જમતા હતા. ત્યારે બાળપ્રભુ ઘનશ્યામે માતાના મુખ સામું જોઈને ઊંચો હાથ કર્યો ને ફળ માગવા લાગ્યા અને એક હાથે આંગળી જાલી રહ્યા. બીજો હાથ તરછોડી ફળ તરફ એક નજર જોઈને મુખથી બચકારા કર્યા તોપણ ભક્તિમાતાએ ફળ આપ્યા નહિ. કારણ કે, જો ઘનશ્યામ આ ફળ ખારો તો પેટમાં દુઃખો એમ માનીન આપ્યા.

બાળપ્રભુ ઘનશ્યામને થયું કે માતા મને ફળ આપશે નહિ. અને જાણીને ભક્તિમાતાને વિસ્મય પમાડવા સારુ એક હાથ લાંબો વધારીને જ્યાં ભક્તિમાતા ફળ ખાવા જાય છે ત્યાં ફળને પોતે નીચે પૃથ્વી ઉપર પાડી દીધું. પછી મનમાં ખોટી રીસ કરીને પોતાની આંગળી છોડાવીને બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ કૂવાના પરથાર પર ટળી પડ્યા અને રડતા રડતા પગ ઘસવા લાગ્યા. ત્યારે ભક્તિમાતા કહે : “ખમ્મા મારા ઘનશ્યામને ! લ્યો, આ જમફળ જર્મો.” એમ કહીને તેરી લીધા એટલે તુરત જ છાના રહ્યા અને રાજ થઈ તે જમફળ જમતા હતા.

લીલાચરિત્ર-૪

ધર્મદેવે પોતાનું મૂળ સ્વરૂપ દેખાડયું

એકવખત કૂવા પાસે ધર્મદીવ ઉગમણે મુખે સાનાન કરતા હતા. તે સમયે સુવાસિનીબાઈ ધોતિયું આપવા ગયા ત્યારે પોતાના મનમાં સંકલ્પ થયો કે, અમારા સસરાને સર્વે મનુષ્યો ધર્મદીવ કહે છે ત્યારે ધર્મદીવને તો ચાર મુખ, ચાર હથ, ચાર પગ અને આઠ નેત્ર હોય. આવું સ્વરૂપ ધર્મદીવનું શાસ્ત્ર થકી સાંભયામાં આવ્યું છે. પરંતુ મારા સસરાને વિષે તો કોઈ દિવસ હું દેખતી નથી. એવો સંકલ્પ કરતા થકા સુવાસિનીબાઈએ ધર્મદીવને ધોતિયું આપ્યું. ત્યારે ધર્મદીવ પોતે ધોતિયું લઈને કૂવાના પરથાર થકી નીચે ઊતરીને છેટે જઈને ધોતિયું પહેરવા લાગ્યા. તે સમયે ધર્મદીવે સ્વપુત્ર બાળપ્રાલુ ઘનશયામની ઈચ્છાથી સુવાસિનીબાઈનો સંકલ્પ જાણી તેને સત્ય કરવા પોતાનું મૂળ સ્વરૂપ જે ચાર મુખ, ચાર હથ, ચાર પગ અને આઠ નેત્ર અને એક હાથમાં ધર્મશાસ્કો ગુટકો ને બીજા હાથમાં જારી, બે હથ જોરીને વાસુદેવ જે પોતાના પુત્ર ઘનશયામ તેમની સુત્તિ કરે છે. એવા અદ્ભુત રૂપે દર્શન આપ્યા. ત્યારે સુવાસિનીબાઈ પોતાનો સંકલ્પ સત્ય થયો છે એમ જાણી બે હથ જોરી મસ્તક નમાવી પાસે આવીને ધર્મદીવને પગે લાગ્યા. ત્યારે ધર્મદીવ બોલ્યા : “અમે બંને ધર્મભક્તિની છીએ. અને ઘનશયામભાઈ તો સાક્ષાત અક્ષરાવિપતિ પુરુષોત્તમનારાયણ પોતે છે. અમે મનુષ્ય જેવા તમને દેખાઈએ છીએ, તે તો તમારા સુખને અર્થ છે અમ સમજો.” એમ કહીને પ્રથમ માફક બે ભૂજાવાળા થયા.

ધર્મદીવના મૂળ સ્વરૂપના અદ્ભુત દર્શન કરી સુવાસિનીબાઈ તો આશ્રયચક્તિ થયા અને તે આશ્રયની વાત ભક્તિમાતા, સુંદરીબાઈ આદિક સર્વે પુરવાસીઓને કહી સંભળાવી.

લીલાચરિત્ર-૫

કૂવામાં શેષનારાયણ સ્વરૂપે મોટાભાઈની રક્ષા કરી

એકવખત બગીચામાં કૂલઝડાને પાણી પાવા સારુ કૂવાના પાટ ઉપર ઊભા રહ્યા થકા રામપ્રતાપભાઈ અને પહેલવાન તરવાડી એ બંને ઢેંકુરી વડે પાણીને ઉપર થાળામાં લાવીને નીંક દારા પાણી ચલાવીને, કૂલઝડાના ક્યારામાં મંદિરામ પાણી વાળીને પાતા હતા. તે સમયે બાળપ્રાલુ ઘનશયામ પોતે વેણીરામ, માધવ, પ્રાગ અને સુખનંદન આદિક બાળસભાઓ સાથે લઈને વાડીમાં કૂલઝડાનો પરિચય આપતા કહે : “હે વેણી, માધવ, પ્રાગ, સુખનંદન ! તમે જુઓ, આ કેવડાનું વૃદ્ધ છે, આ કદમનું વૃદ્ધ છે, આ કરેણ છે અને આ તો પારિજાતનું વૃદ્ધ છે.” આમ અનેક જાતના છોડની ઓળખ આપી. એટલામાં તો વેણીરામ ત્યાંથી ઉતાવણ ચાલીને કૂવા

ઉપર જઈને તે પાટ ઉપર પગ દઈને ઊભો રહ્યો કે તુરંત પાટ ભાંગી. તેથી એકદમ વેણીરામ, રામપ્રતાપભાઈ અને પહેલવાન નજે જણ કૂવામાં પડી ગયા. આથી એટલાક પુરજનો કૂવા ઉપર એકબીજાના કહેવાથી ભેગા થઈ ગયા. પરંતુ કોઈ કૂવામાં ઊતરીને કાઢવા જરૂર નહિ. બાળપ્રાલુ ઘનશયામે શેષનારાયણનું રૂપ ધારણ કરીને પોતે કૂવામાં બીજે સ્વરૂપે મોટાભાઈ સહિત નજે જણાની પાસે ઊભા રહી ધીરજ આપતા બોલ્યા : “તમે ચિંતા કરશો નહિ.” એમ કહી નજેય જણને સમાધિ કરાવી દીધી, તેથી તેમને કંઈ હરકત થઈ નહિ. પરંતુ કૂવા ઉપર ઊભેલા માણસો તે તો કૂવામાં શેષનારાયણ રૂપ હજારો ફણાવાળો કાળો નાગ જળ ઉપર ફરતો જોઈને ડરી ગયા. આથી કોઈ કૂવામાં ઊતરતું નહોતું. તે વખતે જળમાં રામપ્રતાપભાઈ પોતાના સમીપમાં રહ્યા જે શેષનારાયણ તેમને દેખીને બોલ્યા : “તમે કોણ છો ?” ત્યારે શેષનારાયણ બોલ્યા : “અમે તો શેષજી છીએ!!” તેવું સાંભળી ભાઈ કહે : “શેષનારાયણ તો પાતાળમાં રહે છે. તેમને અહીં અમારી પાસે કોણ બોલાવી લાવ્યું ?” ત્યારે શેષનારાયણે કહું : “અક્ષરાવિપતિ પૂર્ણ પુરુષોત્તમ ભગવાન અનંતકોટિ મુક્તો સહિત અનંત જીવાનું કલ્યાણ કરવા માટે તમારા ભાઈ ઘનશયામ સ્વરૂપે પ્રગટ થયા છે. અને તેમની ઈચ્છાથી તમે પણ અહીં આવ્યા છો. પરંતુ તમે કૂવાના જળમાં પડી ગયા માટે તમારી રક્ષા કરવા માટે શેષનારાયણ રૂપે તમારા ભાઈ ઘનશયામ તે હું પોતે જ તમારી સમીપમાં આવીને ઊભો છું.” આમ વાત કરી ત્યાં તુરંત જ પ્રાલુ ઈચ્છાથી રામપ્રતાપભાઈને સ્મૃતિ થઈ આવી અને શેષનારાયણ રૂપ અદ્દશ્ય કરીને બાળપ્રાલુ ઘનશયામે તે કૂવાના જળમાં રામપ્રતાપભાઈને દર્શન આપ્યા. ત્યારે તે આશ્રય પામતા થકા કૂવામાંથી બહાર નીકળી કૂવા ઉપર ઊભેલા પોતાના ભાઈ ઘનશયામને પગે લાગી સુત્તિ કરવા લાગ્યા. આવું દીવ્ય ચરિત્ર જોઈને કૂવા ઉપર આવેલા પુરજનો વિસ્મય પાચ્યા. ત્યારબાદ વેણીરામે બધા લોકોને અથ થી ઈતિ સુધી બધી વાત કહી સંભળાવી. પછી પહેલવાને કહું : “આ રામપ્રતાપભાઈએ અમારા બંનેના હથ જાલીને ગોલોક, વૈકુંઠાદિક સમગ્ર ધામ દેખાડ્યાં અને ત્યાં ત્યાં તે દેવો તથા મુક્તોના દર્શન કરાવ્યા. પછી અમે અલોકિક શાંતિથી બેઠા હતા. ત્યાંથી આ ઘનશયામભાઈની ઈચ્છાથી પાછા અહીં આવ્યા.”

લીલાચરિત્ર-૬

ચિત્તભ્રમ શિવદીનને સાજે કર્યો

એક દિવસ બાળપ્રાલુ ઘનશયામ ધર આંગણે કૂવા પાસે સખાઓ સાથે રમી રહ્યા હતા. એ જોઈને પટગરનો છોકરો શિવદીન ત્યાં આવી ચડ્યો. આ શિવદીન ચિત્તભ્રમ થયેલો હોવાથી પુરજનો તેને ગાંડિયો કહેતા. નાના-મોટાનું એ રમકું

બની ગયો'તો. તે આવ્યો એટલે બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ આદિક સર્વે સંખાઓ હસવા લાગ્યા.

કુવે પાણી ભરવા જતાં શિવદીનની માતાએ આ જોયું એટલે એ ઉતાવળે પગલે ત્યાં આવી. અંખો કાઢીને વઠવા લાગી : “કોણ મારા દીકરાને કનેકે છે ?” બીજા છોકરાઓ તો આ સાંભળીને ચૂપ થઈ ગયા પણ બાળપ્રભુ ઘનશ્યામે કહ્યું : “કાકી, કોઈ એને હેરાન કરતા નથી પણ એ જ આમ ગોઠણ વચ્ચે માણું નાખીને અહીં બેસી ગયો છે.”

આ સાંભળી એની માએ શિવદીનનું બાવું પકડ્યું અને કહ્યું : “અહીં આમ કેમ બેસી ગયો છો ? કોઈએ તને કાંઈ માર્યું ?” શિવદીન તો સફાણો બેઠો થઈને હરખથી કહેવા લાગ્યો : “મા ! આ ઘનશ્યામભાઈ પોતે રામ ભગવાન લાગે છે.”

આ સાંભળી એની માએ કહ્યું : “બેટા ! તું શું બકે છે ? ચાલ ઘેર.” “ના, ના, મા ! હું કાંઈ બકતો નથી. જુઓને બાજુમાં સતી સીતા અને જતિ લક્ષ્મણજી ઊભાં છે. તમે કોઈ એને પગે કેમ નથી લાગતાં ?” એમ કહીને એ બાળપ્રભુ ઘનશ્યામના ચરણમાં નમી પડ્યો. સહુ એના તરફ જોઈ રહ્યા. બાળપ્રભુ ઘનશ્યામે શિવદીનના મસ્તકે હાથ મૂકીને કહ્યું : “કાકી ! આ તમારો દીકરો પૂર્વનો યોગી છે. આજે એના મગજનો વ્યાધિ સાવ મટી ગયો છે. હવે એ ડાહ્યો થઈને રહેશે. અને અમારા અક્ષરધામના સુખને પામશે.”

બાઈ તો નવાઈ પામીને ટગર ટગર જોતી રહી. શિવદીનના મોં ઉપરના ભાવો હવે સાવ બદલાઈ ગયા હતા. બાઈને બાળપ્રભુ ઘનશ્યામે શિવદીનની જેમ રામચંદ્રજી સ્વરૂપે દર્શન આપીને ભગવાનપણાનો નિશ્ચય કરાવ્યો. પછી તે બાઈ બાળપ્રભુ ઘનશ્યામને વંદના કરી હરખભરી ઘેર આવી અને સહુને આ ઐશ્વર્ય-પ્રતાપની વાત કહેવા લાગી.

લીલાચિત્ર-૭

ગંગા-યમુનાએ ભાળપ્રભુ ઘનશ્યામને કૂવાના પરથાર ઉપર સ્નાન કરાયું

એક દિવસ કૂવાના પરથાર ઉપર બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ પૂર્વાભિમુખે બેસીને દંતધાવન કરતા થકા બોલ્યા : “હે ભાભી ! અમારે આજે બહુ ઉતાવળ છે. મારે જેમ બને તેમ વહેલું પાણી લાવો.” ત્યારે ભાભીએ કહ્યું : “ભાઈ ! પાણી ગરમ કરવા મૂક્યું છે, તે થાય ત્યારે લાવું.”

તે વખતે પોતાની ઈચ્છાથી ગંગાજી તથા યમુનાજી એ બને બાળપ્રભુ ઘનશ્યામને સ્નાન કરાવવાનો મોકો જોઈને સુંદર સ્ત્રીઓનો વેશ ધારણ કરીને જગ્યાની તાંબાકુડીઓ ભરીને કૂવા પાસે આવ્યા. ધર્મકુંવર ઘનશ્યામને પગે લાગી તેલમર્દન કરી જગ વડે સ્નાન કરાવવા લાગ્યા. ત્યારે સુવાસિનીભાભી પાણી લઈને કૂવા ઉપર જેવા આવે છે ત્યાં તો બનેને બાળપ્રભુને સ્નાન

કરાવતા જોઈ તેઓ સ્થિર થઈ ગયા.

ત્યારે બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ બોલ્યા : “ભાભી ! તમે તો હુંમેશાં અમારી સેવા કરો છો. પરંતુ આ મહેમાનને અમારી સેવા કરવાનો યોગ ક્યાંથી મળે. મારે આજે તેમને સેવા કરવા ધો.” ત્યારે સુવાસિનીભાઈએ પૂછ્યું : “હે ભાઈ ! આ અપ્સરા જેવા રૂપવાન ભારે ભારે વચ્ચે-અલંકાર યુક્ત સ્ત્રીઓ કોણ છે ?” ત્યારે બાળપ્રભુએ કહ્યું : “ધણા હિવસથી અમારી સેવાને ઈચ્છતા હતા. મારે આજે અમારી ઈચ્છાથી ગંગાજી અને યમુનાજી આવ્યા છે.” તે સાંભળી સુવાસિનીભાઈ ભક્તિમાતાને બોલાવી લાગ્યા. પછી થોડીવારે સ્નાન કરાવી રહ્યા એટલે બાળપ્રભુ ઘનશ્યામે ગંગાજીને કહ્યું : “તમે સત્સંગમાં આવજો. અમે શ્રીનગરમાં પાંચસો પરમહંસ સહિત રંગ રમીને સાબરમતી નદીના નારાયણ ઘાટે સ્નાન કરવા જઈશું, ત્યારે તે જગમાં તમારી સ્થાપના કરીશું.” આ રીતે ગંગાજીને વરદાન આપીને યમુનાજી પ્રત્યે બોલ્યા : “યમુનાજી ! તમે પણ સત્સંગમાં આવજો. અમે દુર્ગપુરને વિષે રંગલીલા કરીને વેલા નદીના ખળખળીયામાં સ્નાન કરવા જઈશું તે સમયે તમારું સ્થાપન કરીશું.” એવો વર પામીને બને અદૃશ્ય થઈ ગયા.

આ સર્વે વૃત્તાંત જોઈને ભક્તિમાતા તથા સુવાસિનીભાઈ આદિક સર્વે વિસ્મય પામ્યા.



એકવખત મોટાભાઈ રામપ્રતાપજી બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ મહારાજ ઉપર ગુસ્સે થયા, તેથી ધર્મકુંવર ઘનશ્યામ રિસાઈને પોતાને વેર ગાયોની ગૌશાળામાં ગમાણ હતી તેમાં સંતાઈ ગયા હતા. નોંધ :- હાલમાં પ્રાગટ્યસ્થાન ઉપર નૂતન બંગલાધાર મંદિરનું નિર્માણકાર્ય ચાલુ હોવાથી આ ગમાણલીલા સ્થાનની સ્મૃતિષ્ઠિ પારી નાખવામાં આવી છે.

લીલાચરિત્ર

રિસાઈને ગમાણમાં સૂઈ ગયા

એકવખત મોટાભાઈ રામપ્રતાપજી બાળપ્રભુ ઘનશ્યામને સાથે લઈને ઈશાન ખૂણામાં આવેલા કિકોણિયા ખેતરમાં ચીભડાં અને મકાઈ ભેગા વાવ્યા હતા તેને નીંદવા સારુ ગયા હતા. ત્યારે નીંદતા નીંદતા મકાઈ અને ચીભડાને મૂળમાંથી બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ કાઢી નાંબે અને ઘાસ એમને એમ રહેવા દે. તે જોઈને રામપ્રતાપભાઈ કહે : “હે ઘનશ્યામ ! તમે શું કરો છો ? બધુંય ખડ તો એમને એમ રહેવા દો છો ને ચીભડી તથા મકાઈને કાઢી નાખો છો.” ત્યારે બાળપ્રભુ ઘનશ્યામે કહું : “ભાઈ ! ચીભડી ને મકાઈ તો થોડી છે અને ઘાસ ઘણું છે. તેથી થોડું હોય તેને કાઢીએ છીએ એટલે થોડા જીવની હિંસા થાય. તે માટે હું ઘાસ કાઢતો નથી.” બાળપ્રભુની વાત સાંભળી મોટાભાઈને અતિશય રીસ ચડી ને એકદમ ઉઠીને મારવા માટે આવ્યા.

તે વખતે બાળપ્રભુ ઘનશ્યામે કહું : “ખબરદાર ! મને મારશો તો હું તમને અહીંથી ઉડાડી મૂકીશો તો કોણ જાણો ક્યાંય જઈને પડશો, તે ફરીથી તમારો પતો પક્ષા લાગશે નહિં.” તેવું સાંભળીને મોટાભાઈ મારવા આવેલા તે તરત પાછા વળીને પોતાનું કામ કરવા લાગ્યા. પછી તો બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ મહારાજ રિસાઈને ત્યાંથી ઘેર આવીને છાનામાના ગૌશાળામાં ગાયો બાંધવાને ઠાકાણો ગમાણમાં જઈને સૂઈ ગયા અને કોઈને ખબર ન પડે તે માટે પોતાના ઉપર ઘાસ નાખી દીધું.

પછી જ્યારે બાપોર થયા ત્યારે રામપ્રતાપભાઈ ઘેર આવ્યા. તેમની સાથે બાળપ્રભુ ઘનશ્યામને ભક્તિમાતાએ જોયા નહિં તેથી પૂછ્યા લાગ્યા : “હે રામપ્રતાપ ! ઘનશ્યામને તમારી સાથે લઈ ગયા હતા, તેમને ક્યાં મૂકીને આવ્યા ?” ત્યારે ભાઈએ કહું : “દીદી ! ઘનશ્યામ તો વહેલા ઘેર આવી ગયા હતા.” તેવું સાંભળીને ધર્મદ્વાર બોલ્યા : “તમે કઈ કહું હશે એટલે રીસાઈને આવતા રવા હશે ! હવે તમે જાઓ શોધી લાવો. ક્યાંય જતા રહ્યા હશે. ઘનશ્યામ સવારના ભૂખ્યા છે.” તેવું સાંભળીને ભક્તિમાતા દિલગીર થઈ ગયા અને બોલ્યા : “રામપ્રતાપ ! તમારો સ્વભાવ ઘણો કોથી છે, માટે જરૂર કર્ય થયું હશે.” આમ કહીને ઉચ્ચ સ્વરે રૂદન કરવા લાગ્યા. ભક્તિમાતાને રૂદન કરતા જોઈ સુવાસિનીબાઈ પણ ઉદાસ થઈ ગયા. પછી રામપ્રતાપભાઈ ભક્તિમાતાને પગે લાગી બાળપ્રભુ ઘનશ્યામના જ્યાં જ્યાં રમવાના સ્થળો હતા તે સર્વે ઠકાણો કર્યા. પરંતુ બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ કોઈ ઠકાણો મળ્યા નહિં. ત્યારબાદ વેણી, માધવ અને પ્રાગ વગેરે બાળપ્રભુ ઘનશ્યામના મિત્રોને પણ બોલાવીને પૂછ્યું ત્યારે તેઓએ કહું : “ના, મોટાભાઈ ! આજે ઘનશ્યામ અમારી સાથે રમવા આવ્યા જ નથી.” મિત્રોની વાત સાંભળી રામપ્રતાપભાઈ નિરાશ થઈને મિત્રો પાસેથી

જઈને છપૈયાપુરની ચારેબાજુ આંટો દઈને જોતા જોતા નારાયણ સરોવરના કંઠા ઉપર ગયા. ત્યાં પણ ચારેતરફ જોઈને ચાલ્યા તે ગામ લોહગંજરી થઈને ગાયઘાટ ગયા. ત્યાં પોતાની મામી લક્ષ્મીબાઈ આદિક સગાસંબંધીને પૂછીને ત્યાંથી ચાલ્યા તે નિરાશ થઈને પાછા વળી પોતાના ઘેર આવતા વચ્ચે રામસાગર તળાવના કાંઠ વડના વૃદ્ધ નીચે ઉદાસ થઈને બેઠા.

પોતાને ઘણી ભૂખ-તરસ લાગી હોવા છતાં તે પીડાને ન ગણકારી પોતાના નાનાભાઈ ઘનશ્યામના વિયોગથી છાતી ભરાઈ આવી ને પોતે શાસ મૂકીને ઊંચે સાદે રડવા લાગ્યા. તે સાંભળી ગમના બિસ્કુટ તરવારી આદિક કેટલાક જનો ત્યાં આવીને રામપ્રતાપભાઈને ઓળખીને પૂછ્યું : “હે રામપ્રતાપજી ! તમે શા માટે રડો છો છો ?” ત્યારે મોટાભાઈ કહે : “મારા નાનાભાઈ ઘનશ્યામ આજે અમારાથી રીસાઈને નાસી ગયા છે. તેમને શોધવા હું ગયો હતો. તે બધી જ જગ્યાએ ફરીને આવ્યો, પરંતુ ઘનશ્યામ કોઈ ઠકાણો મળ્યા નહિં. કોણ જાણો ક્યાં જતા રહ્યા છે. હવે શું કરું ? હે પ્રભુ ! તમને ગમે તે ખરું.”

આવા દિલગીરપણાના વચ્ચેનો સાંભળતા બાળપ્રભુ ઘનશ્યામની ઈચ્છાથી આકાશવાણી થઈ : “હે મોટાભાઈ ! તમારા ઘનશ્યામ ઘેર જ છે. માટે તમે ઉતાવળા અહીંથી ઘેર જાઓ.” એમ આકાશવાણીએ કહું. તે સાંભળીને મોટાભાઈ તુરેત ચાલ્યા તે માર્ગમાં જોતા જોતા ખાંપાતલાવડી ઉપર આવ્યા. અને તે સમયમાં અહીં પિતા ધર્મદ્વાર, ભક્તિમાતા, વશરામ તરવારી, સુંદરીબાઈ, મોતી તરવારી, સુરજબાઈ વગેરે સર્વ જનો બાળપ્રભુ ઘનશ્યામને શોધતા હતા. પરંતુ ક્યાંય પતો લાગતો નથી. ત્યારે ભક્તિમાતા ઉચ્ચ સ્વરે રૂદન કરી બોલ્યા : “હે મારા પુત્ર ! હે ઘનશ્યામ ! તમે તો અંતર્યામી છો. માટે આ પૃથ્વી ઉપર જ્યાં હો ત્યાંથી બોલો.” આવી રીતના ભક્તિમાતાના શષ્ટ્યો સાંભળી બાળપ્રભુ ઘનશ્યામે પોતે સામે જવાબ આવ્યો : “હે દીદી ! હું તો આપણી ગાયો બાંધે છે તે ગમાણમાં સૂઈ ગયો છું.” એમ બોલ્યા. ત્યારે સુંદરીમામી તરત ઉતાવળા ત્યાં જઈને ગમાણમાં સૂતેલા હતા અને તેમના ઉપરથી ઘાસ કાઢી નાખીને હાથ જાલી બહાર લાવી ભક્તિમાતાને સોંપ્યા. તે સમયમાં રામપ્રતાપભાઈ પણ ઘેર આવ્યા એટલે તરત બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ તેમની સામા જઈને હાથ પકીને ડેતપૂર્વક કહે : “મોટાભાઈ ! તમે શોધવા ગયા હતા ને હું તો ઘરમાં હતો. પરંતુ તમારો વિરહનો સાદ સાંભળીને તમને મેં આકાશમાં રહીને કહું હતું તે વાત તમને સાંભરે છે ?” ત્યારે ભાઈ બોલ્યા : “હા, તે વાત સાંભરે છે.” એવી રીતે બંને ભાઈઓ પરસ્પર કહે છે. તે જોઈને સર્વ પુરવાસી જનો રાજ થઈ પગે લાગીને પોતાપોતાના ઘેર ગયા અને બાળપ્રભુ માતા-પિતા તથા ભાઈ સાથે જમવા બેઠા.

આંબલી વૃક્ષ સ્થાન



આ આંબલીના વૃક્ષ નીચે ચોતરા ઉપર બાળપ્રભુ ધનશ્યામના કાનને વિધાવતા હતા, બ્રહ્માદિક દેવોએ બાળપ્રભુને સ્નાન કરાવ્યું, ચાર સનકાદિકોએ પૂજા કરી, બ્રહ્માજીનો ગર્વ ઉતાર્યો તેમ આ આંબલીની ડાળ રોપીને તુલસીનો છોડ કર્યો હતો. આવા અનેક હિંદ્ય અને ઐશ્વર્ય યુક્ત ચરિત્રાનો બાળપ્રભુ ધનશ્યામ મહારાજે આ આંબલી નીચે કર્યા છે. નોંધ :- હાલમાં પ્રાગટ્યસ્થાન ઉપર નૂતન બંગલાધાટ મંદિરનું નિર્માણકાર્ય ચાલુ હોવાથી આ આંબલીલીલા સ્થાનની સ્મૃતિછત્રી પારી નાખવામાં આવી છે.

લીલાચિત્ર-૧

આંબલી નીચે કાન વીધાવ્યા

બાળપ્રભુ ધનશ્યામ સાત માસના થયા હતા. ભક્તિમાતાને થયું કે, હવે ધનશ્યામના કાન વીધાવી લઈએ. બીજે દિવસે સવારે ભક્તિમાતા ધનશ્યામને લઈને બહાર આવ્યા. ઘરની સામે જ આંબલીનું જાડ હતું. તેની નીચે ચોતરો હતો, તેના પર જઈને બેઠાં.

કાન વીધનારો સોય લઈને ધનશ્યામની પાસે આવ્યો. હળવેથી ધનશ્યામનો કાન પકડવા હાથ લાંબો કર્યો. ત્યાં તો ધનશ્યામના આખા શરીરમાંથી તેજ નીકળવા માંડયું. કાન વીધનારાની આંખો તેજથી અંજાઈ ગઈ. જ્યાં જુઓ ત્યાં તેજ દેખાય. તેણે એકદમ દરીને ચીસ પાડી. તરત જ ધનશ્યામે બધું તેજ પોતાના શરીરમાં પાછું સમાવી દીધું અને માતાના ખોળામાંથી અદેશ થઈ ગયા. માતાએ જોયું તો ધનશ્યામ આંબલીની ડાળી પર બેઠા હતા. તે જોઈ ભક્તિમાતાએ રામપ્રતાપભાઈને બૂમ પાડી બોલાવ્યા અને કહ્યું : “આ જુઓ ધનશ્યામ આંબલીના જાડ પર બેઠા છે તો તમે જાડ પર ચરીને તેમને ઉતારો.” રામપ્રતાપભાઈ આંબલીના જાડ પર ચક્કા અને જોયું તો બાળપ્રભુ ધનશ્યામ નીચે ભક્તિમાતા પાસે બેઠા હતા, તેથી રામપ્રતાપભાઈ નીચે ઊતર્યા. માતા પાસે આવીને જોયું તો ધનશ્યામ માતા પાસે બેઠેલા દેખાયા અને ઉપર જોયું તો આંબલીના જાડ પર પણ બેઠેલા દેખાયા. આ પ્રમાણે ઘણી વખત સુધી રામપ્રતાપભાઈને ધનશ્યામનાં બે સ્વરૂપે દર્શન થયાં. કાન વીધનારો તો તેજી ગભરાઈ જ ગયો!

ત્યાં તો ધનશ્યામે પોતાનું બીજું સ્વરૂપ આંબલીની ડાળી

પરથી અદેશ કરી દીધું અને બોલ્યા : “મને ગોળ ખાવા આપો તો કાન વીધાવીશ.” એ સાંભળી ભક્તિમાતાએ કહ્યું : “જો ડાચા થઈને કાન વીધાવવા બેસશો તો ગોળ ખાવા મળશે.” એમ કહીને ઘરમાંથી ગોળ મંગાવીને ધનશ્યામને આપ્યો, એટલે બાળપ્રભુ ધનશ્યામ ભક્તિમાતાના ખોળામાં બેસી ગયા અને ગોળ જમતાં જમતાં કાન વીધાવ્યાં.

લીલાચિત્ર-૨

બ્રહ્માદિક દેવોએ બાળપ્રભુને સ્નાન કરાવ્યું

એકવખત ભક્તિમાતા ઘરના આંગણામાં આંબલીના વૃક્ષ નીચે બાજોઠ ઢાળીને તેના ઉપર બાળપ્રભુ ધનશ્યામને ઉગમણે મુખારવિંદે બેસાડીને ગરમ પાણીથી સ્નાન કરાવવા માટે પ્રારંભ કરતા હતા. ત્યારે ગરમ પાણીનો લોટો ભરી મસ્તક ઉપરથી ધાર કરીને રેડ્યો. તેટલામાં બાળપ્રભુ ઓચિંતા ચીસ પાડીને રડવા લાગ્યા. એટલે ભક્તિમાતા બોલ્યા : “ખમ્મા ધનશ્યામ ! હે બાપ ! તમે ગરમ પાણીથી દાજ્યા ? તમે બેસો હું ઢંકું પાણી લાવું છું.” એમ કહી પાણી લેવા ગયાં. તે સમયમાં પ્રથમભી બ્રહ્મા-વિષ્ણુ અને મહેશ એ ત્રણેય દેવ આવીને કૂવાના કંઢા ઉપર બેસીને દર્શન કરતા હતા.

તેઓ સેવા કરવાનો અવકાશ જાણીને બાળપ્રભુ ધનશ્યામની સમીપે આવીને ગરમ પાણીથી સ્નાન કરાવતા કહે : “હે પ્રભુ ! અમે આવ્યા એ જાણીને ભક્તિમાતાને ઢંકું પાણી લેવા માટે ઘરમાં મોકલ્યા, તે અમારા ઉપર ઘણી દયા કરી. કેમ જે, આપની સેવા કરવાનો લાભ અમને મળ્યો.” આમ વાત કરે છે તેટલામાં તો ભક્તિમાતા પાણી લઈને આવ્યા ત્યાં તો બાળપ્રભુએ ઊભા થઈને રૂમાલ માંગ્યો. ભક્તિમાતા તુમલાં

શ્રીપૈયા મહિમા દશોન





લેવા ઓરડામાં ગયા ત્યાં બાળપ્રભુ ઘનશ્યામને વસ્ત્ર-અલંકાર સહિત ઓરડામાં જોયા. ત્યાંથી પોતે બહાર આંબલીના વૃક્ષ નીચે જોયું ત્યાં ત્રણોય દેવો સ્નાન કરાવતા હતા.

તે જોઈને ભક્તિમાતા બોલ્યા : “હે ભાઈઓ ! તમે ત્રણોય જગ્ઝ કોણા છો ?” ત્યારે દેવોએ કહ્યું : “અમે ત્રણો દેવ છીએ અને આ તમારા પુત્ર ભગવાન છે. સેવાનો અવસર જાણીને સ્નાન કરાવીએ છીએ.” તેવું સાંભળી ભક્તિમાતાએ પાછું વળી જોયું ત્યાં તો બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ ધરમાં જોયા. આ રીતે ભક્તિમાતાને ભમિત ચિત્તવાળા જોઈને બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ કહે : “હે દીદી ! તમે જુઓ અમને સ્નાન કરાવા માટે બ્રહ્મા-વિષ્ણુ અને મહેશ એમ ત્રણ દેવો આવ્યા છે.” તે સાંભળી બ્રહ્માદિક દેવો વિનંતી કરીને બોલ્યા : “હે ભક્તિમાતા ! આ તમારા પુત્ર તો અમારા સર્વેના નિયંતા છે.” એમ કહીને તેઓ રજા લઈ આકાશમાર્ગ અદદ્યથ થઈ ગયા.

લીલાચરિત્ર-૩

**આંબલીના વૃક્ષથી બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ
પાંચ હાથ ઊંચા થયા**

એકવખત દુંદ તરવાડી પોતાના પુત્ર પ્રત્યે બોલ્યા : “હે ભાઈ મોતી ! તમે આ આંબલી ઉપર ચરીને ચારે દિશાઓમાં જુઝોને, મને કોઈ લશ્કર આવતું હોય તેમ માલુમ પડે છે.” ત્યારે મોતી તરવાડી પોતાના પિતાનું વચ્ચન સાંભળી આંબલીના વૃક્ષ ઉપર ચઢવા જાય છે તેટલામાં તો તે આંબલી નીચે ચોતરા ઉપર પોતાના પિતાની પાસે બેઠેલા બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ ઊંચા વધ્યા. તે આંબલીથી પણ પાંચ હાથ ઊંચા થઈ ગયા અને બોલ્યા : “હે દાદા ! આપણે સર્વ અહીંથી ઉતાવળા

ચાલો. ઉતાર દિશા તરફથી લશ્કર આવે છે.” એમ કહીને પાછા પ્રથમની જેમ પોતાના પિતાની પાસે આવીને બિરાજયા.

બાળપ્રભુ ઘનશ્યામનું આ ચરિત્ર જોઈને આશ્ર્ય પામી પોતપોતાના ઘરની માલ-મિલકત લઈને ધર્મદ્વાર, મોતી તરવાડી આદિક પુરજનો ઉતાવળા ચાલીને બાજુના ગામ નાગપુર પહોંચ્યા. ત્યાં ધર્મદ્વારને તરસ ઘણી લાગી હતી, તેથી પોતે એક વડના વૃક્ષ નીચે બેઠા અને રામપ્રતાપભાઈને પાણી લાવવા માટે કુંભ. બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ પણ પોતાના મિત્રો સાથે જળ ભરવા એક કૂવા ઉપર ગયા. ત્યારે વેણીરામ કહે : “હે ઘનશ્યામ ! દોરી કોણા પાસે છે ?” તેથી બાળપ્રભુ ઘનશ્યામે કહ્યું : “દોરીનું શું કામ છે ?” એમ કહી કૂવા ઉપર જઈ લાંબો હાથ કર્યો એટલે કૂવામાં ઉપર સુધી પાણી ભરાઈ ગયું. પછી જળનો લોટો ભરીને પાછા અને પોતાના પિતા ધર્મદ્વારને આપ્યો. ધર્મદ્વાર જળપાન કરી શાંતિ પામીને બોલ્યા : “હે ઘનશ્યામ ! તમે દોરી તો નહોતા લઈ ગયા તો પણ આ પાણી શી રીતે લાવ્યા ?” ત્યારે વેણીરામે કહ્યું : “આ ઘનશ્યામભાઈએ કૂવામાં લાંબો હાથ કર્યો એટલે કૂવામાં ઉપર સુધી પાણી ભરાઈ ગયું. પછી અમે પાણી ભરી લીધું ત્યારે પાણું કૂવામાં પાણી લીદું દેખાવા લાગ્યું.” બાળપ્રભુ ઘનશ્યામનું આવું ચરિત્ર જોઈને સર્વે આશ્ર્ય પામ્યાં.

લીલાચરિત્ર-૪

**આંબલીની નીચે વશરામમામાને
અક્ષરદયામના દર્શન કરાવ્યાં**

એકવખત ધર્મદ્વાર આંબલીના વૃક્ષ નીચે ચોતરા ઉપર બેસીને પદ્મપુરાણાની કથા કરતા હતા. સામે અતિ વૃદ્ધ દુંદ તરવાડી તથા પુરવાસીજનો કથા સાંભળવા બેઠા હતા. તે સમયે ભક્તિમાતાએ પોતાના પુત્ર ઘનશ્યામના નેત્રમાં કાજળ આંજયું અને દૂધ સાકરનું પાન કરાવી ડગલી, ટોપી, સુરવાલ આદિક વખ્તો પહેરાવીને તથા તેના ઉપર જાંઝર, કંદોરો ને મોહનમાળા આદિક અલંકારો ધરાવીને પોતાના ભાઈની દીકરી બલવંતબાઈને આપ્યા. પછી તેણે બાળપ્રભુ ઘનશ્યામને સભાના મધ્યભાગમાં બેસાર્યા. ત્યારે ધર્મદ્વારે પોતાના કંઠમાં પારિજાતના પુષ્પનો હાર પહેર્યો હતો તે કાઢીને પુત્ર ઘનશ્યામને પહેરાવ્યો. બાળપ્રભુ ઘનશ્યામાને તે હાર કંઠમાંથી કાઢીને તોડી નાભી રમવા લાગ્યા. પછી મામા હીરા તરવાડીએ બોલાવી પોતાના ખોળામાં બેસાર્યા. કથામાં એકાદશીનું માહાત્મ્ય આવતું હતું. ધર્મદ્વાર એકાદશીનો ઘણો જ મહિમા સંભળાવ્યો. તે મહિમા સાંભળીને વશરામ તરવાડીના મનમાં સંકલ્પ થયો કે, આવો એકાદશીનો મહિમા છે અને હું તો કોઈ દિવસ એકાદશી કરતો નથી. હવે નિયમે સહિત બધી જ એકાદશીઓ કરીશે, તેથી મારા ઉપર ભગવાન રાજુ થશે. આ રીતે પોતાના મનમાં કોઈ ન જાણો તેમ નિયમ રાખ્યો. ત્યારે તે સંકલ્પને

बाणप्रभु धनश्याम अंतर्यामी स्वरूपे जाणीने बोल्या : “हे मामा ! तमे जे नियम राख्यु ते नियमे करीने जे संकल्प करशो ते सर्वे सिद्ध थशे अने आत्मंतिक कल्याशने पश पामशो.” ऐम कहीने वशराममामाने अक्षरधामना मध्यमां दिव्य सिंहासन उपर किशोर अवस्थायुक्त श्रेष्ठ वस्त्र-अलंकारोथी शोभित अनंत मुकुटोथी वीटायेला एवा बाणप्रभु धनश्यामना दर्शन थया. थोड़ीवार आवा दर्शनयुक्त ऐश्वर्य जोईने तेओ चकित थई गया. त्यां तो मायानो पडदो ढांकीने प्रथम हता तेवा बाणस्वरूपे धनश्याम आंबली नीचे योतरा उपर दडदड दोईने यंदनमामीना खोणामां लेटी पड़या.

ते समयमां एक असुर पोताना पूर्व वेरने संभारी पोताना जेवा बीजा केटलाक असुरोने लઈने पोताना आसुरी भावो भजवीने ईन्नाहिंक सर्व देवोने डरावी, पोते हाथ-पग-मस्तक सहित अनेकरूपे थई असंभ्य प्रकारना हथियार धारण करी, कोषेयुक्त आकाशमांथी वायु-वरसाइ अने धूप्य तथा नीझां बाणानी वृष्टि करवा लाग्यो. यारे दिशाओमां अंधकार करतो छपेयापुरमां घेरो घाल्यो. आवो त्रास जोईने आंबली नीचे योतरा उपर कथामां बेठेला सर्व जनो कहेवा लाग्या : “हे धनश्याम ! हे धनश्याम ! आ कष्टथी अमारुं रक्षण करो.” आवुं सांभणी बाणप्रभु धनश्यामे पोताना सुदर्शन यकने संभार्यु एटले तुरंत सुदर्शन यके आवी राक्षसानो नाश करी नाख्यो.

ते जोईने बीजा असुरो पश त्रास पामी त्यांथी भागी गया. तेथी ते आसुरी माया सर्व नाश पामी गई. ते समये भ्रह्माहिंक सर्व देवो प्रसन्न थई आकाशमांथी यंदन-पुण्यानी वृष्टि करता हुंदुभि आहिंक वाजिंत्रो वगाडवा लाग्या. आ रीते बाणप्रभु धनश्याम महाराजे आंबलीना वृक्ष नीचे बेठा थका पोताना ऐश्वर्य-प्रतापथी कथामां विधन आववा दींधुं नहि अने असुरोनो नाश करी पुरजनोनी रक्षा करी.

लीलाचरित्र-५

**आंबली नीचे बाणप्रभु धनश्यामनी
यार सनकाहिंकोये पूजा करी**

ऐकहिंवस बाणप्रभु धनश्याम अने रामप्रतापभाई वाणु करीने आंबलीना वृक्ष नीचे योतरा उपर बेसी बंने वातो करता हता. बाणप्रभु बोल्या : “हे भाई ! अमारे तो ब्रह्मचारी थईने सनकाहिंक जेवा साखुनो समागम करवो छे.” यारे रामप्रतापभाई कहे : “हे धनश्याम ! हज तो तमे नाना छो ने ब्रह्मचारीना धर्म पाणवा ते तो भहु कठण छे.” यारे बाणप्रभुओ कहुं : “पाणे तेने कांदी कठण नथी.” आम वार्ता करता थका भजितमाताअे पथारी त्यां करी आपी एटले सूर्य गया. ते समये बाणप्रभु धनश्यामनी ईरशाथी यार सनकाहिंक बाण स्वरूपे आवीने बोल्या : “हे अक्षराविपति ! अमने आजे आपना दर्शन थया, तेथी अमे भहु कृतार्थ थया



हीअे.” बाणप्रभु कहे : “तमे तो कृतार्थ ज छो.” यारे सनकाहिंकोये कहुं : “हे प्रभु ! भगवानना अंत अवतार थया, परंतु आप तो अक्षरधामना अधिपति पुरुषोत्तमनारायण आ ब्रह्मांडनी अडधी आवरदा थई त्यारे पोताना एकांतिक भक्तोने लाड लडाववा सारु पृथ्वी उपर आ छपेयापुरमां धर्मभक्तिने वेर प्रगत थया छो. ते आपनी कुपाथी अमे यार भाईओने आजे आपना दर्शन थया. तेथी अमे पूर्ण रीते कृतार्थ थया अने अद्यापि पर्यंत आपना अवतारना गुणानुं अमे गान करता हता. परंतु हवे अवतार सहित अवतारी एवा आपनुं गुणगान कर्या करीशुं.” आ रीते सुति करी बाणप्रभु धनश्यामनी मरज जोईने पूजा करवा लाग्या. तेमां सामवेदना भंत्रोनुं उत्त्यारण करी यारे सनकाहिंकोये जुदी जुदी पूजा करी. ते समयमां योकमां घणो प्रकाश थयो. प्रकाशना तेजथी रामप्रतापभाईये जाणीने धर्मदेवने पूज्यांचुं : “हे दादा ! आटलो बधो प्रकाश शानो थयो छे ? अने धनश्यामनी पूजा करे छे तेओ कोळा छे ?” यारे धर्मदेव बोल्या : “अे तो सनकाहिंक छे.” यारे वणी भाईये पूज्यांचुं : “अेषो वस्त्र केम पहर्यानन्थी.” धर्मदेव बोल्या : “अे तो पांच वर्षना ऊधर्तेता ब्रह्मचारी छे अने आहि कल्पथी आवा ने आवा छे. ते सृष्टि रहेशे त्यां सुधी आवी ने आवी अवस्थावाणा रहेशे. ज्यारे पूर्ण पुरुषोत्तमनारायणना अक्षरधामने पामशे त्यारे किशोर अवस्थाप्राप्त करवो.” तेवी वात सांभणी भाई पगे लाग्या.

पछी तो सनकाहिंको पूजनी समाप्ति करी सुति करता थका दृढवत्प्राणाम करी बोल्या : “हे महाराज ! आपनी आशा होय तेम अमे करीअे.” यारे बाणप्रभु धनश्याम राज थईने कहे : “अमे ज्यारे सत्संगमां जईओ त्यारे तमे यारेय भाईओ आवजो. तमने अमे दीक्षा आपी गुणातीतमुनि, आनंदानंद वङ्गी एवा नाम पाडीने परमहंस बनावीशुं. अने तमे जे जे तीर्थमां तथा लोकांतरमां जाओ त्यां अमारा प्रगटपणानी वार्ता करजो. जेने अमारा दर्शन करवा आववुं होय ते भले आवे.” ऐवी रीतनी आज्ञा मस्तके यथावीने नमस्कार करीने त्यां थकी यात्या ते नारायण सरोवर तरफ आकाशमार्गे अदृश्य थई गया.

छपेयापुमहिमादर्शन

લીલાચરિત્ર-૬

ચારમુખવાળા બ્રહ્મજીનો ગર્વ ઉતાર્યો

હવે માધ સુદી ચતુરથી, તે હિન ધર્મકુમાર; બ્રાહ્મમુહૂર્તે વહેલા ઊઠ્યા, કર્યું જ્ઞાન તેણી વાર. જેઠા જઈ ચોતરા પર, નિત્ય વિધિ કરે જ્યાંયે; પ્રજાપતિ આવ્યા તે સમે, ચતુરમુખા ત્વાંયે.

(શ્રી ધનશયામલીલામૃતસાગર : ૧/૨૭/૨-૩)



એકવખત મહા સુદ ચૌદસને દિવસ મંગળ પ્રભાતમાં બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ સ્નાન કરી, આંગણામાં આંબલીના વૃક્ષ નીચે ચોતરા ઉપર બેસીને પૂજાપાદ-નિત્યવિધિ કરતા હતા. તે વખતે સત્યલોકમાંથી હંસ ઉપર બેસીને ચારમુખવાળા બ્રહ્મજી આવ્યા. તે પોતાના હંસને નારાયણ સરોવરમાં બીજા હંસો, જળફૂકી, બતક ઈત્યાદિક જનાવર ભેગો રમતો મૂકીને બ્રહ્મજી ધર્મદેવના આંગણામાં આંબલીના વૃક્ષ નીચે બાળપ્રભુ બિરાજમાન હતા તાં આવીને સાણાં દડવત પ્રણામ કરીને બેઠા. તે સમયે બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ પોતાનું નિત્યકર્મ પૂરું કરી રહ્યા ન હતા. તે વચ્ચે બ્રહ્મજી બે હાથ જોડી બોલ્યા : “હે મહારાજ ! મારાથી હવે આ બ્રહ્માંડમાં જીવપ્રાણી માત્ર ઉત્પત્ત કરવારૂપ દાખલો થતો નથી. માટે તમે દયા કરીને બીજાને સુપ્રત કરો.” બ્રહ્મજીની વાત સાંભળી બાળપ્રભુ ઘનશ્યામે કહ્યું : “તમે જ કર્યા કરો, તમારા ઉપર હું ઘણ્ણો પ્રસત્ર હું.” એમ બાળપ્રભુ ઘનશ્યામે પોતાના અંતઃકરણમાંથી મર્મપૂર્વક કહ્યું. પરંતુ બ્રહ્મજીએ તો પુનઃ કહ્યું : “હવે તો મારાથી નહિ થાય.” ત્યારે બાળપ્રભુ બોલ્યા : “હમણાં તમે બેસો. અમારું નિત્યકર્મ કર્યા બાદ તમારી સાથે વાત કરીશ.” બ્રહ્મજીને એમ હતુંકે, મને હમણાં મનાવશે અને આગહપૂર્વક કાર્ય કરવાનું જણાવશે. ત્યાં તો અચાનક આશર્ય થયું.

બાળપ્રભુ ઘનશ્યામની ઈચ્છાથી આઠમુખ વાળા કેટલાક બ્રહ્મજી આવીને બાળપ્રભુને પગે લાગી બોલ્યા : “હે ભગવન્ ! આપની શી આજા છે ?” ત્યારે બાળપ્રભુએ તેને સાનમાં સમજાવીને બેસાર્યા. તેટલામાં તો વળી સોળ મુખવાળા બ્રહ્મજી આવ્યા અને હાથ જોડી નિર્માનીભાવે બોલ્યા : “હે પ્રભુ ! શી

આજા છે ?” ત્યારે તેને પણ સંકેતથી બેસાર્યા. થોડીવારમાં તો હજારો બીજા બ્રહ્મજી પોતપોતાના વાહન ઉપર બેસીને નારાયણ સરોવરના ઉત્તરાદા કંઠા ઉપર આવીને બગીચામાં ઊતર્યા.

ચારમુખવાળા બ્રહ્મજીને બાળપ્રભુ ઘનશ્યામે કહ્યું : “જીઓ, બગીચામાં કોણ આવ્યું છે તે જુઓ તો !” ત્યારે બ્રહ્મજી જોવા ગયા. ત્યાં તો સર્વે બ્રહ્મજી પોતાના હાથમાં કમંડળ લઈને નારાયણ સરોવરમાં સ્નાન કરવા માટે આવ્યા. તેમાં કોઈ હજારો મુખવાળા પણ પરબ્રહ્મ પૂર્ણપુરુષોત્તમ નારાયણની આજામાં વર્તનારા હતા. તેમને જોઈ ચારમુખવાળા બ્રહ્મજીનો ગર્વ ઊતરી ગયો અને તે નીચું મુખ રાખીને બાળપ્રભુ પાસે આવીને દડવત પ્રણામ કરી દાસભાવે બોલ્યા : “હે મહારાજ ! મારો અપરાધ ક્ષમા કરો. મેં ના પાડી તે મારી મોટી ભૂલ થઈ. આ રીતે ભૂલ હું કોઈ દિવસ નહિ કરું.” આમ બ્રહ્મજી પશ્ચાતાપ કરી બાળપ્રભુ ઘનશ્યામની ક્ષમા માગી પોતાના વાહન હંસ ઉપર બેસીને મનોમન પસ્તાવો કરતા સત્યલોકમાં ગયા.

ત્યારબાદ બીજા આવેલા અસંખ્ય સર્વે બ્રહ્મજીઓએ બાળપ્રભુ ઘનશ્યામની ચંદન-પુષ્પ વડે પૂજા કરીને આજા લઈ નમસ્કાર કરી અદેશ્ય થઈ ગયા. બાળપ્રભુ ઘનશ્યામનું આવું દિવ્ય ચરિત્ર જોઈ ધર્મ-ભક્તિ, રામપ્રતાપભાઈ, વશરામ તરવારી આદિક છપૈયાના સર્વજનો આશર્ય પામ્યા.

લીલાચરિત્ર-૭

આંબલીની ડાળીએ હોંડોળો બાંધી ગૂલ્યા

એકવખત આસો માસની શરદ પૂર્ણિમાના દિવસે બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ પોતાના સખાઓ સહિત આંગણામાં આંબલીની ડાળો દોરડા વડે હીંચકા બાંધીને રમતા હતા. તે વખતે બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ વચ્ચે ઊભા રહીને બોલ્યા : “હે વેણીરામ ! અત્યાર સુધી મેં તમને હીંચકા નાખ્યા, હવે મને હીંચકા નાખો.” આમ એકબીજા ઘણીવાર સુધી આંબલીના વૃક્ષ નીચે હીંચકે ગૂલ્યા. પછી સુવાસિનીબાઈ ઘરમાંથી બહાર આવ્યા ત્યારે બાળપ્રભુ ઘનશ્યામને હીંચકે ગૂલતા જોઈને એકદમ બોકી ઊઠ્યા : “હે માતા ! તમે જલ્દી બહાર આવો. આ ઘનશ્યામભાઈ હોંડોળામાં જૂલે છે. તે જુઓ તો ખરાં !”

સુવાસિનીબાઈની વાત સાંભળી ભક્તિમાતા તરત બહાર આવ્યા. ત્યાં તો હોંડોળો કનકનો નંગ જડિત અને રમણીય અને રાતાપીળા કાચવાળો અને અનેક પ્રકારના પુષ્પોથી શણગારેલો જોયો. તે હોંડોળામાં સોળે શગણારથી સજજ અને હજારો ગોપીઓથી વીટળાયેલા બાળપ્રભુ ઘનશ્યામને રાવિકાળ તથા લક્ષ્મીજી એ બંને બાજુમાં ઊભા ઊભા વીજાજોથી પવન ઢોળતા હીંચકા નાખતા હતા. આવા દર્શન જોઈને ભક્તિમાતા, સુવાસિનીબાઈ અને સર્વે સખાઓ વિસ્મય પામી પગે લાગ્યા.

લીલાચરિત્ર-૮

આંબલીની ડાળી રોપી તુલસીનો છોડ કર્યો

એકવખત સોમવતી અમાવાસ્યાના દિવસે ભક્તિમાતા, સુવાસિનીબાઈ તથા તેમના બહેન ઈન્દ્રિબાઈ વગેરે નારીઓ એકન થઈને, પોતપોતાના તાસકોમાં પહેરવાની સારી આદિક વખ્તો તથા કુમકુમ, કેસર, અક્ષત અને કાયું સૂતર આદિક વસ્તુઓ ગોઠવીને નારાયણ સરોવરમાં સ્નાન કરવા જતા હતા. તે સમયે બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ પણ પોતાના બાળમિત્રોને લઈને નારાયણ સરોવરે આવ્યા. પછી ભક્તિમાતા આદિક સ્ત્રીઓએ સ્નાન કરીને ધોયેલી સારીઓ પહેરી પ્રથમ નારાયણ સરોવરના ધાટે ઊભા રહીને સ્ફૂર્યનારાયણ દેવની કુમકુમ વડે પૂજા કરી, પછી વરુણદેવની પૂજા કરી પોતાના હાથમાં જગ્ના લોટા ભરીને પીપળાના વૃક્ષના થડમાં પાણીની ધારા ચારે તરફ કરીને કેસર-કુમકુમ આદિક સામગ્રીથી પૂજન કરીને પીપળાના થડને સૂતરના દોરા વડે ચારે તરફ વીઠી, પછી પૂજન-અર્થન કરી પ્રદક્ષિણા કરી.



આ પૂજનવિષિ જોઈને બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ કહે : “હે ભાભી ! તમે બધી સ્ત્રીઓ પીપળાની કેમ પ્રદક્ષિણા કરો છો ?” ત્યારે કહ્યું : “આજે તો સોમવતી અમાવાસ્યા છે. માટે પ્રદક્ષિણા કરીએ છીએ. તમારે કરવી હોય તો આવો.” ત્યારે બાળપ્રભુ બોલ્યા : “અમે તો ધેર જઈને તુલસીની પ્રદક્ષિણા કરીશું.” ત્યારે સુવાસિનીબાઈએ કહ્યું : “હે ભાઈ ! આપણા ધરે તુલસી તો સુકાઈ ગયા છે. તે નવા લાવીને રોપો તો અમે પણ ત્યાં પ્રદક્ષિણા કરીએ.” બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ ભક્તિમાતા સાથે ધેર આવીને જમીને આંગણામાં ખાડો ખોડીને આંબલીની એક ડાળ કાપેલી પડી હતી તે ખાડામાં રોપીને ચારેબાજુ પાણી કરી કૂવામાંથી પાણી કાઢી રેડયું. આ જોઈને ભાલી સુવાસિનીબાઈએ કહ્યું : “હે ઘનશ્યામભાઈ ! તમે આ શું કરો છો ?” ત્યારે બાળપ્રભુ કહે : “ભાભી ! તમે કહેતા હતા કે તુલસી રોપીને પણ તો અમે તુલસીને રોપીને પાણી પાઈએ છીએ.” ત્યારે

ભાભી બોલ્યા : “અરે, ભાઈ ! આવું શું જુહુ બોલો છો ?” ત્યારે બાળપ્રભુએ કહ્યું : “એમાં જુહુ શાનું ? જેવું છે તેવું કહીએ છીએ. તમને ન મનાય તો બીજા કોઈને પૂછી જુઓ.” આમ કહીને બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ તે રોપને પ્રદક્ષિણા કરવા લાગ્યા.

પછી સુવાસિનીબાઈએ ભક્તિમાતાને કહ્યું : “હે માતા ! તમે જુવો તો ખરા ! ઘનશ્યામભાઈ તો આંબલીના ડાળને રોપીને તેની પ્રદક્ષિણા કરે છે અને એમ કહે છે કે તુલસી રોપ્યા છે.”

આમ વાત કરે છે તેટલામાં તો સુંદરીબાઈ આવ્યા. પછી સુંદરીબાઈ તથા ભક્તિમાતા બોલ્યા : “ઘનશ્યામ તો તુલસીની પ્રદક્ષિણા કરે છે અને તમે તો આંબલી છે એમ કેમ કહો છો ? ને એટલું તો ખરં કે આજે સવારે આ જગ્યાએ કંઈ પણ હતું નહીં, તો આ તુલસીનું જાડ કર્યાંથી !” એમ વાત કરતા કરતા બંને પણ વિસ્મય પામ્યા. પછી સુવાસિનીબાઈ પણ વિચાર કરવા લાગ્યા :

‘આ તુલસીનું જાડ તો નક્કી નથી. પરંતુ હમણાં જ મારા દેખતા આંબલીનું જાડ પડ્યું તે લઈને અહીં રોપ્યું છે. તે સર્વે તુલસી છે એમ કહે છે.’ વિચારમાંથી ભાભીને જગૃત કરતા બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ કહે : “ભાભી ! તમે સાચું બોલજો આ શું છે ? ભક્તિમાતા અને સુંદરીમામી એ બંનેએ તુલસી છે એમ કહ્યું છે અને તમે કહો છો કે આંબલી છે.” ત્યારે ભાભી એમ વિચાર કરે છે કે, હવે મારે શું કરવું ? પ્રદક્ષિણા કરું કે ન કરું ? તમે કહો તેમ કરું. એમ વાત કરે છે તેટલામાં સુરજામામી આવ્યા. તેણે આવીને કહ્યું : “આ કૃષ્ણતુલસી તમે ક્યાંથી લાવીને રોપ્યાં ? તે બહુ સારાં છે !” તેવું સાંભળીને સુવાસિનીબાઈ પોતાના મનમાં ઘણુંક મુંજાવા લાગ્યા. તે જોઈને બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ બોલ્યા : “હે ભાભી ! તમે બધુય જવા દઈને તુલસીની ભાવના કરો. હમણાં ઘડી પછી જે હશે તે તમને જણાશો.” પછી એ રીતે ભાવના કરી ત્યાં તો તરત તુલસી છે એમ દેખાવા લાગ્યું. ત્યારે ભાભીએ દિયરને ઠપકો આપતા કહ્યું : “હે ઘનશ્યામભાઈ ! આ બધો તમારો જ વાંક છે. મને તમારી માયામાં મોહંદંધ કરીને મને જૂઠી પાડી.” એમ કહીને ભાભી પણ પ્રદક્ષિણા કરવા લાગ્યા. તે સમયે ધર્મદીવ તથા રામપ્રતાપભાઈ અયોધ્યા ગયા હતા ત્યાંથી આવ્યા તે આંગણામાં તુલસીનું જાડ જોઈને આશ્રય પામતા હતા.

લીલાચરિત્ર-૯

આંબલીના જૂના પાંડા ખેટવીને નવા પાંડા લાવ્યા

એકસમયે ધર્મદીવ તથા રામપ્રતાપભાઈ આદિક પુરજો એકાદશીના દિવસે રાત્રિના જગરણ કરતા આંબલી નીચે ચોતરા ઉપર બેસીને ભગવાનનું ભજન કરતા હતા. તે સમયે આંબલીના પાંડા ખરવા માંડ્યા. તે જોઈને ધર્મદીવના અંતઃકરણમાં સંકલ્પ થયો કે, હવે એક માસ સુધી નિરંતર આ



પાંડડાને વાળી નાખીશું અને પાછા કેટલાય પાંડડા પડશે તે આ ચોતરા ઉપર ચોખ્યું નહિ રહે. આવો પોતાના પિતાનો સંકલ્પ અંતર્યાણીપણે જાણીને બાળપ્રભુ ઘનશ્યામે પણ સંકલ્પ કર્યો : “હવે આ પાંડડા ભરતા બંધ થઈ જાય.”

પછી સવાર થયું એટલે સૌ પોતપોતાના ઘેર ગયા. ધર્મદ્વિત તથા મોતી તરવાડી નવાબગંજ ગયા. રામપ્રનતપભાઈ અને પહેલવાન તરવાડી બંને નારાયણ સરોવરે સ્નાન કરવા ગયા. બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ એક આંબલી નીચે બેસી રહ્યા. તે સમયે વેણીરામ, સુખનંદન આવીને બાજુમાં બેસી ગયા. તે સમયે આંબલી ઉપરથી બધા પાંડડા એકદમ ખરી પડ્યાં અને

અનુસંધાન પેજ નંબર ૧૭ પરનું ચાલું

શેષ-મહેશાદિથી પણ કહેવાય એમ નથી તો બીજા આધુનિક કવિજનો શું કહી શકશે ?

કોમાર અવસ્થામાં અમે હસ્ત ને ટીંચણ વડે પૃથ્વી ઉપર ચાલતા અને પોગંડ અવસ્થામાં ચાખડીઓ ધારણ કર્યા વિના છપૈયા અને તેની પાસેના ગામ તથા વન-અગ્નીયામાં ફરતા. અહો ! આ આશ્રયની વાત છે કે, છપૈયાપુરની પૃથ્વી જેવી પવિત્ર થઈ છે તેવી તો કોઈ સ્થળે થઈ નથી અને થશે પણ નહિ. જે છપૈયામાં ગાયો, ભેંસો અને બકરીઓ, જેના દૂધ અમે બહુવાર પીધેલા છે. અને ઊંટ, હાથી અને ઘોડા આદિની સ્વારી અમે બહુ પ્રકારે કરી છે. તે છપૈયાપુરમાં જન્મ પામેલા સ્થાવર જંગમ જીવપ્રાણીમાત્ર અમારા સંબંધને પામી નિશ્ચે કૃતાર્થ થયેલા છે. (શ્રી છપૈયાપુર માહાત્મ્ય : અધ્યાય - ૧)

એકસમયે છપૈયામાં સુવાસિનીભાઈ બાળપ્રભુ ઘનશ્યામને છપૈયાપુર મહિમા પૂછી છે ત્યારે બાળપ્રભુ કહે છે : હું ભાબી ! મારા સંબંધથી આ છપૈયાપુરનું માહાત્મ્ય અતિ શ્રેષ્ઠ વર્તે છે. તેને યથાર્થ કહેવા સારુ કોઈપણ સમર્થ નથી, માટે સંક્ષેપથી તમને કહું છું તે આદરથી સાંભળો. આ છપૈયા જેવું

તરત બીજા નવા પાંડડા આવ્યા. આ વાતની સર્વ પુરવાસીઓને એકબીજા દ્વારા બધા પડ્યા. ત્યારે સૌ એકબીજા કહેવા લાગ્યા : “કાલે તો આ બધા જૂના પાંડડા ઉપર હતા અને એકદમ ખરી પડીને નવા ક્યાંથી આટલા સમયમાં આવી ગયા ?” એમ એકબીજા વાતો કરે છે ત્યાં બાળપ્રભુ ઘનશ્યામની ઈચ્છાથી વાયુ વંટોળિયા રૂપે આવ્યો. તે આંબલી નીચે પડેલા પાંડડાને પોતાના વેગમાં ચડાવીને લઈ ગયો. ચોતરાની જગ્યા બધી સાફ થઈ ગઈ.

તે ચરિત્ર જોઈ સર્વ વિસ્મય પામ્યા. તે સમયે નવાબગંજથી ધર્મદ્વિત તથા મોતી તરવાડીએ આવીને જોયું તો ચોતરાની જગ્યા એકદમ સાફ જોઈ. તેથી તેઓએ પૂછ્યું : “આ શું થયું ?” ત્યારે બાળપ્રભુ ઘનશ્યામે કહ્યું : “દાદા ! ગઈ કાલે તમારા મનમાં આંબલીના પાંડડા માટે સંકલ્પ થયો હતો તે જાણીને અમે આ ઉપાય કર્યો છે. હવે એક વર્ષ સુધી આંબલીના પાંડડા નહિ ખરે.” તેવું સાંભળી ધર્મદ્વિત બહુ રાજુ થયા.

તીર્થ પૃથ્વી ઉપર કોઈ નથી. તમારે વિષે પ્રેમથી અમો બંધાયેલા છીએ, જેથી તમને છપૈયાપુરનો મહિમા કહું છું. હરિદ્વાર, કાશી, જગત્થાથપુરી, સેતુબંધ રામેશ્વર અને દ્વારિકા ઈત્યાદિ ધામ અને બીજા પણ તીર્થના સ્થાનો એ સર્વ છપૈયાપુરમાં વસીને છપૈયાનો મહિમા અહોનિશ વષણે છે. અને છપૈયાપુરના મહિમાના વર્ણન કરનારાનાં સર્વ પાપ બાળી નાખે છે.

પાદુકા તથા મોજરીઓ પહેર્યા વિના જ છપૈયા ગામ તથા તેની આસપાસના ગામોમાં કોમાર અવસ્થામાં અમે બાળમિત્રો સાથે શિયાળો, ઉનાળો અને ચોમાસું એ સર્વ કાળમાં ઘણીવાર વિચરણ કરેલું છે. હે સુવાસિનીભાબી ! જ્યારે અમે ગુજરાતમાં જઈશું ત્યારે રથ, હાથી, ઘોડાગારી ઈત્યાદિ વાહન ઉપર બેસીને જ જવાનું થશે. પરંતુ આ છપૈયાપુરમાં તથા ફરતા ગામો તથા વનજંગલની પૃથ્વીને જેવો અમારા ચરણકમળનો સ્પર્શથાય છે તેવો ગુજરાતની ભૂમિને મારા ચરણનો સ્પર્શ નહિ થાય. એ હેતુ માટે હમણાં અમો આ છપૈયાપુરનો અનવધિ અલોકિક મહિમા કહીએ છીએ. (શ્રી છપૈયાપુર માહાત્મ્ય : અધ્યાય - ૨)

શિખરબદ્ધ શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર



નારાયણ સરોવર અને પ્રાગટ્યસ્થાનના મધ્યમાં આ શિખરબદ્ધ મંદિરનું નિર્માણકાર્ય આદિઆચાર્ય શ્રી અયોધ્યાપ્રસાદજી મહારાજશ્રીની આજાથી સ.ગુ. શ્રી સર્વશાનંદ સ્વામી તથા મુળીવાળા સ.ગુ. સ્વામી શ્રી મહાપુરુષદાસજીએ કરાવ્યું હતું. તેમાં પૂર્વ દારે ઉત્તરના મંદિરમાં શ્રી વાસુદેવનારાયણ, શ્રી કુંજવિહારી શયામ-રાવિકાળજીની થેત આરસ મૂર્તિઓ, મધ્ય મંદિરમાં શ્રી અયોધ્યાપ્રસાદજી મહારાજ, શ્રી ધનશ્યામ મહારાજ, શ્રી ધર્મદિવ-ભક્તિમાતાની પંચધાતુમય મૂર્તિઓ અને દક્ષિણાજૃતી શ્રી હરિકૃષ્ણ મહારાજ, શ્રી રેવતીબળદેવજીની થેત આરસ મૂર્તિઓની સં. ૧૮૦૭ના જેઠ સુદ્દિ - ૧૧૧ા દિવસે આદિઆચાર્ય શ્રી અયોધ્યાપ્રસાદજી મહારાજે વેદોકન્તવિધિ પ્રાણપતિહા કરી છે. આ શિખરબદ્ધ મંદિરનો ઈ.સ. ૧૮૮૮માં સ.ગુ. મહંત સ્વામી શ્રી હરિકૃષ્ણદાસજીના કાર્યકાળ દરમ્યાન તેઓએ પ.પૂ. ધ.ধ. ૧૦૦૮ શ્રી આચાર્ય શ્રી તેજેન્દ્રપ્રસાદજી મહારાજશ્રીની આજાથી જાર્ણોદ્વાર કરી સંગેમરમર આરસ પથ્થરમાં મંદિરની કાયાપલટ કરી છે.

મંદિર ઈતિહાસ

એકવખત ભગવાન શ્રીહિરિયે મુક્તાનંદ સ્વામીને પૂછ્યું : “સ્વામી ! ગુજરાતના હરિભક્તોને અમારી સ્મૃતિ રહે તે માટે ધંધું બધું કર્યું છે. પરંતુ અમે અક્ષરધામથી સીધા પૃથ્વીલોકની જે ભૂમિ પર પ્રથમ પગ મુક્યો છે એ અમારા પ્રાગટ્યસ્થાન છપૈયા ગામમાં કંઈ કર્યું નથી. ત્યાંના લોકો અને આજુબાજુના પ્રદેશની પ્રજાના કલ્યાણને અર્થે કંઈક કરવું જોઈએ એવું અમને લાગે છે. ભક્તિમાર્ગના પ્રવર્તનમાં તો મંદિર જ શ્રેષ્ઠ છે. તેથી અમારા છપૈયા ગામમાં મંદિર બાંધવો વિચાર અમને ઉપજ્યો છે. તો મંદિર બાંધવું કે નહિ ? તમ શું કહો છો ?”

ત્યારે મુક્તાનંદ સ્વામીએ કહ્યું : “હે મહારાજ ! મંદિરનો વિચાર તો ઉત્તમ છે, પરંતુ છપૈયા અહીંથી ધંધું દૂર છે અને સત્તસંગી પરિવાર અથ્ય સંઘામાં છે. વળી, મંદિર થાય ત્યારે તેના સંચાલનનો તથા નિભાવનો પણ વિચાર કરવાનો રહે.”

ભગવાન શ્રીહિરિયે કહે : “મુનિવર ! તમે અમને કેવા જાણો છો ?” “હે મહારાજ ! આપ તો સર્વકારણના કારણ છો, સર્વના નિયતા છો, ઈશ્વરના પણ સર્વેશ્વર છો. આપનાથી પર કોઈ નથી. પરાત્પર છો. અપરિમેય સામર્થ્ય અને શક્તિ ધરાવનારા છાનાનંદ સ્વામી ત્યાંના કેટલાક પ્રેમીભક્તોને સાથે લઈને



શ્રીજમહારાજના દર્શનાર્થે આવ્યા. ભગવાન શ્રીહરિએ તેમના કુશળ સમાચાર પૂછ્યા. પછી હરિભક્તો જે સંકલ્પ કરીને આવ્યા હતા તે સંકલ્પ શ્રીજમહારાજને જાણવતા કહ્યું : “હે મહારાજ ! અમારા દેશમાં આપની પ્રાગટ્યભૂમિ આવી છે. તમે ગુજરાતમાં મંદિરોમાં બંધાવી દેવોની સ્થાપના કરી એ જ રીતે અમારા પ્રદેશમાં અને આપની પ્રાગટ્યભૂમિમાં સર્વોત્તમ મંદિરનું નિર્માણ કાર્ય કરાવો.”

હરિભક્તોની વાત સાંભળી ભગવાન શ્રીહરિ મંદલાસ્ય કરતા બોલ્યા : “હે ભક્તજનો ! અમે મુક્તમુનિ સાથે છપૈયા મંદિરની જ વાત કરી રહ્યા છીએ એવામાં તમે અહીં આવ્યા. માટે હવે છપૈયામાં મંદિરનું નિર્માણ થશે એમાં કોઈ શંકા નથી.” પછી ભગવાન શ્રીહરિએ અયોધ્યાપ્રસાદજી મહારાજને છપૈયામાં બે માળનું ત્રણ શિખર સહિત ઊંચુ મંદિર નિર્માણ કરવાની આજા કરી. ત્યારપછી ઈડરમાં મંદિર બંધાવીને ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણના શુભ સંકલ્પને પરિપૂર્ણ કરવા આદિઆચાર્ય શ્રી અયોધ્યાપ્રસાદજી મહારાજશ્રીએ છપૈયામાં મંદિર નિર્માણકાર્ય માટે સર્વજ્ઞાનંદ સ્વામી અને તેઓની સાથે મહાપુરુષદાસજી સ્વામીને મોકલ્યા.

મંદિરનું કામ પૂર્ણ થવા આવ્યું ત્યારે સર્વજ્ઞાનંદ સ્વામીએ શ્રી અયોધ્યાપ્રસાદજી મહારાજશ્રીને દેવોની પ્રતિષ્ઠા માટે તૈયારી કરવા સમાચાર આપ્યા. તેથી મહારાજશ્રીએ પ્રતિષ્ઠાવિધિનું મુખૂર્ત જોવારાવ્યું. તે સં. ૧૯૦૭ જેઠ સુદ - એકાદશીનું આવ્યું. તેથી પોતે અમદાવાદથી જેટલી તૈયારી કરવી જોઈએ તે કરીને સત્વરે છપૈયા જવા ધર્મકુળ પરિવાર અને ગોપણાનંદ સ્વામી, નિત્યાનંદ સ્વામી, આનંદાનંદ સ્વામી, ભૂમાનંદ સ્વામી આદિક વરિષ્ઠ સંતો-પાર્થ્દો-હરિભક્તોને લઈને રવાના થયા. સં. ૧૯૦૭ના જેઠ સુદ-૧ ૧ના દિવસે પૂર્વ



દ્વારે ઉત્તરના મંદિરમાં શ્રી વાસુદેવનારાયણ, શ્રી કુંજવિહારી શ્યામ-રાવિકાળની શેત આરસ મૂર્તિઓ, મધ્ય મંદિરમાં શ્રી અયોધ્યાપ્રસાદજી મહારાજ, શ્રી ધનશ્યામ મહારાજ, શ્રી ધર્મદેવ-ભક્તિમાતાની પંચધાતુમય મૂર્તિઓ અને દક્ષિણાભાજુ શ્રી હરિકૃષ્ણ મહારાજ, શ્રી રેવતીબળદેવજની શેત આરસ મૂર્તિઓની સ્થાપના કરી આદિઆચાર્ય શ્રી અયોધ્યાપ્રસાદજી મહારાજશ્રીએ પ્રાણ પ્રતિષ્ઠાવિધિ કર્યો. આ પ્રસંગે યજ તેમજ કૃથાવાત્મનું આયોજન થયું. દેશોદેશથી હજારો ભક્તજનો પદારી પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવનો લાભ ધન્યભાગી બન્યા હતા.

(શ્રી સ્વા. મંદિર - કાલુપુર દારા પ્રકાશિત ‘શ્રી અયોધ્યાપ્રસાદજી મહારાજશ્રી’ પુસ્તક પેજ નં. ૧૧૪-૧૨૦માંથી સાભાર... સં. ૨૦૬૫)

છપૈયા ગામમાં આવેલા પ્રાસાદિક સ્થાનો



શ્રી નારાયણ સરોવર

છપૈયા મંદિરના મુખ્ય દરવાજથી બહાર નીકળતા જ આ નારાયણ સરોવર છે. આ સ્થાને પૂર્વ માર્કિટેય ઋષિના તપથી રાજ થઈ ભગવાનની આંખોમાંથી પ્રસંગતારૂપી આંસુ પડ્યા હતા. તેથી 'નારાયણ સરોવર' એવું નામ પડ્યું હતું. હાલમાં આ સરોવરને પાકા ચણાતરથી ચારેબાજુ નયનરમ્ય કિનારો બાંધવામાં આવ્યો છે. આ નારાયણ સરોવરમાં બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ મહારાજે ધર્મટીવ, રામપ્રતાપભાઈ, ભક્તિમાતા વગેરે સંબંધીજનો અને પોતાના મિત્રો અને પુરવાસીઓ સહિત અનેક વખત સ્નાન કરીને અનેક દિવ્ય બાળચરિત્રો પણ કર્યા છે. ચૈત્ર સુદ - ૮ (હરિજયંતી-રામનવમી)ના ટિવસે અને કારતક સુદ - ૧ પના ટિવસે મોટો મેળો ભરાય છે. આ મેળામાં હજારો લોકો આવી તીર્થસ્થાન નારાયણ સરોવરમાં સ્નાન કરીને ધ્યના અનુભવે છે.

નારાયણ સરોવરના મહિમાનું ગાન કરતા આહિઆચાર્ય શ્રી અચોદ્યાપ્રસાદજી મહારાજ લખે છે:

નારાયણ સરમાં નાવે, છપૈયામાં, નારાયણ સરમાં નાવે...ટેક્ઝ ખાંતથી બેલ મચાવે, છપૈયામાં નારાયણ સરમાં નાવે...છપૈયા-૧ ના'વે વાલો ને બહુતાળી બજાવેદે; જોવાને સુરમુનિ આવે...છપૈયા-૨ જોઈ લીલા જગના જીવનીરે, આનંદ ઉર ન સમાવે...છપૈયા-૩ જ્ય જ્યકાર કરે દેવ જોઈને રે, ધાઈને પુષ્પે વધાવે...છપૈયા-૪ અવહ્યપ્રસાદના નાથની લીલારે, જોઈને ભવદુઃખ જાવે...છપૈયા-૫

શ્રી નારાયણ સરોવર મહિમા :

'શ્રી ઘનશ્યામબીલામૃતસાગર' ગ્રંથમાં બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ પિતા ધર્મટીવને નારાયણ સરોવરનો મહિમા કહેતા કહે છે:

સુષ્પો દાદા કહું સત્ય વાત, નારાયણસરની સાક્ષાત; આજથી આરંભીને સદાય, વૃદ્ધિ પામશે એ મહિમાય. અડસઠ તીર્થ કેયે જેહ, અહીં વાસ કરી રેશે તેહ; ક્ષણમાત્ર રહે નહીં દૂર, જાણી લેજો હે દાદા જરૂર. નારાયણસર નિર્મળ, એનો તો મહિમા છે અકળ; આવી જગ્યા નથી કોઈ અન્ય, છુપૈયાપુર પાવન ધન્ય. નારાયણસરને જે જન, નજરે જોશે નિર્મળ મન; પામશે તે શેતકીય ધામ, એના સફળ થાશે જ કામ. વળી સરોવરનું જે વારિ, કરશે આચયમન જે ધારી; વેદુંધધામને પામે તેહ, નથી તે વિશે કાંઈ સંદેહ. આ સરોવરે કરે જે સ્નાન, મળે ગોલોકમાં તેને માન; જે અમારી સ્મૃતિએ સહિત, મહિમા સાથે સંશે રહિત. કરશે ભાવ થકી જો સ્નાન, આત્મંતિક મોક્ષ દેશું દાન; અભયપદ અમારું ધામ, દેશું અક્ષરમાં એને ઠામ. આ સરોવરમાંથી વિશેક, મૂત્રિકા ભરી લે મુષ્ટિ એક; લઈ નાખે સરોવર તીર, બદિકાશ્રમ પામે તે વીર. જે જે પ્રભુના છે અવતાર, વળી બ્રહ્માંડવિપતિ સાર;

સનકાદિક મુનિ ને દેવ, અહ્યાસી સહસ્ર ઋષિ એવ. નવલખે પર્વતે પ્રસિદ્ધ, તેમાં જેટલા રહે છે સિદ્ધ; એ આદિ સહુ પ્રભુના ભક્ત, આ બ્રહ્માંડોના વાસી આસક્ત. આ સરોવરે કરવા સ્નાન, નિત્ય આવે છે મૂકીને માન; દર્શન પૂજા પ્રકમા સાર, અમને કરે છે નમસ્કાર. નારાયણસરોવર તીર, ધર્મ કરશે જે ધરી ધીર; ક્રીડી મીન આદિ જે અનેક, નાખશે અસ કણુકો એક. સ્વર્ગનું સુખ તેને મળશે, એ દેવની પંક્તિમાં ભળશે; નારાયણસર પર થઈને, જો પક્ષી ઊડે આકાશે જઈને. તે પક્ષી પામે સ્વર્ગ નિવાસ, સિદ્ધ વાત કહું છું પ્રકાશ; શ્રીહરિ કે સુષો દાદા વાત, તમે પ્રશ્ન પૂછુંનું વિઘ્યાત.

(શ્રી ધનશ્યામલીલામૃતસાગર : ૧/૮૮)

“હે દાદા ! નારાયણ સરોવરનો મહિમા દિવસે ને દિવસે વૃદ્ધિને પામશે. અઠસઠ તીર્થો નિત્ય નિવાસ કરી રહેશે. આ નારાયણ સરોવરને જે જન નજરે દેખશે તે શ્રેતરીપ ધામને પામશે અને જળનું જે આચમન કરશે તે વેકુઠધામને પામશે. જે મનુષ્ય આ સરોવરમાં સ્નાન કરશે તે જીવ ગોલોક ધામને પામશે. અને વળી અમારી સ્મૃતિએ સહિત મહિમાપૂર્વક આ સરોવરમાં સ્નાન કરશે તે જન આત્મંતિક કલ્યાણ રૂપી જે અક્ષરધામ તેને પામશે. જે મનુષ્ય આ સરોવરમાંથી મૂઠી ભરીને ધૂળ્ય બહાર કાઢીને પાણ બંધાવશે તે જીવ બદ્રિકાશમ ધામને પામશે. જે મનુષ્ય આ સરોવરના કિનારે શ્રાદ્ધાદિક કિયા કરશે તે પણ ભગવાનના અક્ષરધામને પામશે. અને જે જે ભગવાનના અવતાર છે તથા બ્રહ્માંડાવિપતિ જે જે દેવતા છે તથા સનકાદિક અહ્યાસી હજાર ઋષિઓ છે તથા નવલખા પર્વત ઉપર નવલાખ સિદ્ધો છે, એ આદિક જે જે ભગવાનના આશ્રિત મુનિજનો તથા

દેવો અને સર્વે બ્રહ્માંડના વાસી અનુક્રમે કરીને આ સરોવરમાં હુમેશાં સ્નાન કરવા આવે છે. અને સ્નાન કરીને અમારા દર્શન, પૂજા, પરિક્રમા, સાણંગ દર્વત્ત પ્રણામ કરીને પોતપોતાના સ્થાન પર્યે જાય છે. અને આ નારાયણ સરોવરના કિનારે કીરી આદિક જીવજંતુને અજ્ઞાનો કણકો નાખશે તે મનુષ્ય દેહ મૂકીને સ્વર્ગને પામશે. અને આ નારાયણ સરોવર ઉપર કોઈ પક્ષી ગીરીને નીકળશે તો પણ સ્વર્ગને પામશે.

લીલાચિત્ર-૧

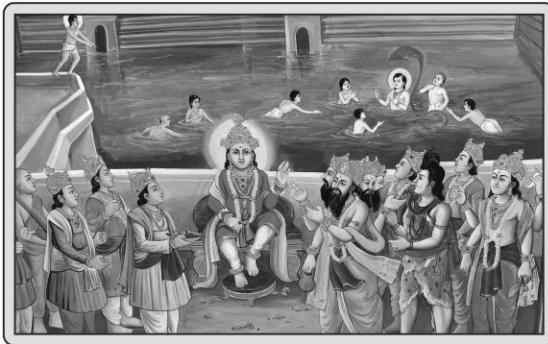
પાતાળમાંથી પાણી કાઢ્યું

એકવખત પિતા ધર્મદીવ અને મોટાભાઈ રામપ્રતાપજી સાથે બાળપ્રભુ ધનશ્યામ નારાયણ સરોવરમાં સ્નાન કરવા માટે ગયા. તે સમયે પાણી થોડું હતું, તેથી માઇલાં આદિક જીવો તપીને સરોવરમાં મરતાં જોઈને ધર્મદીવના મનમાં ધાણી દવા આવી ગઈ. પછી તેઓ કહે : “અરે ભગવન્ ! વરસાદને હજ વાર છે અને આ બિચારા જીવો તાપે તપીને મરી જાય છે.” આવો સંકલ્પ પોતાના પિતાનો અંતર્યામીપણે જાણીને બાળપ્રભુ ધનશ્યામે નારાયણ સરોવરના મધ્યભાગે ઊભા રહીને પોતાના જમણા પગથી પૂછ્યો ઉપર અંગુઠો દબાવ્યો કે તરત પાતાળગંગ॥ ધારા રૂપે બહાર આવ્યા. ત્યારે ધર્મદીવ તે પ્રવાહને ઊંચો ઉછળતો જોઈને મહા આશ્રમ્ય પામ્યા જે, ‘આ તે શું ?’ ત્યારે બાળપ્રભુ ધનશ્યામ બોલ્યા : “દાદા ! તમારા અંતઃકરણનો સંકલ્પ જોઈને પાતાળમાંથી ગંગાજને અમે બોલાવ્યા છે, તે જ્યાં સુધી તમારી મરજ હોય ત્યાં સુધી રાખ્યો એટલે બંધ

ત્યારે ધર્મદીવ પ્રસ્તતાની સાથે કહે : “હે ધનશ્યામ ! નારાયણ સરોવરમાં ત્રણ ધનુષ્યવા પાણી થાય એટલે બંધ



કરો.” પછી ત્રણ ધનુષ્યવા પાણી ભરાઈ ગયું એટલે બાળપ્રભુ ઘનશ્યામે પોતાની ઈચ્છા થકી પાતાળગંગા પ્રવાહને બંધ કર્યો. હજ્ઞારો પક્ષીઓ તરસ્યાં થયેલા તે ભગવાનની પ્રસાદી જાણિને એકદમ નારાયણ સરોવરમાં આવીને જળપાન કરી પોતપોતાની ભાષામાં શબ્દો બોલીને બાળપ્રભુ ઘનશ્યામની પ્રસસ્તા પ્રામ કરતા હતા. તેમાં કેટલાક પોપટ, મેના આદિક ચતુર પક્ષીઓને જોઈને બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ બોલ્યા : “દાદા ! આ પોપટનું રૂપ ધારણ કરીને શુકૃદેવજી અમારા દર્શન કરવા માટે આવ્યા છે.” આવું સાંભળીને તરત જ પોપટરૂપી શુકૃદેવજી આવીને ધર્મકુંવર ઘનશ્યામ પાસે બેસી ગયા. ત્યારે તે પોપટને બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ પોતાના હાથમાં લઈને આખા શરીરે હાથ ફેરવતા ફેરવતા કહે : “હે શુકૃદેવજી ! તમે પાણ સત્સંગમાં આવજો. તમારું શુકુમની એવું નામ ધારણ કરાવીને મારી સમીપમાં સદાકાળ તમને રાખીશ.” એમ કહીને તે પોપટને છૂટો મૂક્યો. એટલે સર્વેને દેખતાં તે પોપટ અદશ્ય થઈ ગયો. બાળપ્રભુ ઘનશ્યામનું આવું ચારિત્ર જોઈને ધર્મદીવ આદિક સરોવર ઉપર આવેલા સર્વે જનો આશ્રય પામતા હતા.



લીલાચરિત્ર-૨

**બ્રહ્મ-વિષ્ણુ અને મહેશ
બાળપ્રભુ ઘનશ્યામના દર્શને પદ્ધાર્ય**

એકવખત એકાદશી પરવના દિવસે ભક્તિમાતા, સુવાસિનીબાઈ તથા પુરનારીઓ બાળપ્રભુ ઘનશ્યામને તેનીને નારાયણ સરોવરમાં સ્નાન કરવા આવી. સરોવરમાં સર્વે સ્ત્રીઓએ સાથે સ્નાન કર્યું અને બાળપ્રભુ ઘનશ્યામને પણ સ્નાન કરાવ્યું. પછી એક નારીએ કમળનું ઝૂલ લાવી બાળપ્રભુ ઘનશ્યામના હાથમાં આપ્યું. પછી એક બીજી નારીએ સરોવરના કિનાર સુંદર આસોપલવનું વૃક્ષ જોઈ ભક્તિનંદન ઘનશ્યામને ત્યાં બેસાડવાનો સંકલ્પ કર્યો. તે આસોપાલવનું વૃક્ષ જ્ઞાણે વિશ્વકર્મા સ્વર્ણ આવીને બનાવ્યું હોય તેમ આખા વિશ્વમાં સૌથી સારું દેખાતું હતું. તેની છાયા અત્યંત શીતળ હતી, મંદ સુગંધી વાયુ વાતો હતો. ત્યાં બાળપ્રભુ ઘનશ્યામને એક સુંદર

વસ્ત્ર પાથરીને તેના ઉપર બિરાજમાન કર્યા.

પછી તે નારી પુનઃ સ્નાન કરવા ચાલી ગઈ. તે સમયે અવકાશ જોઈ બ્રહ્મા-વિષ્ણુ તથા મહેશ આ ત્રણો દેવો બાળપ્રભુ ઘનશ્યામના દર્શનાર્થે પદ્ધાર્ય. તેઓનો પ્રકાશ જોઈને સર્વે નારીઓ અચરજ પામીને શરીરનું ભાન ભૂલી ગઈ અને સમાધિ જેવી સ્થિતિ થઈ ગઈ.

બ્રહ્માદિક દેવોને બાળપ્રભુ ઘનશ્યામને પગે લાગી પૂજા કરી હિત્ય વચ્ચે અલંકારો ધરાવ્યા. પછી સ્તુતિ કરીને કહ્યું : “હે મહારાજ ! આપે અધર્મનો નાશ કરવા મનુષ્યદેહ ધારણ કર્યો છે. અત્યારે અસુરોએ અતિશય અધર્મ પ્રવર્તાવી દીધો છે. તેમાં પણ સર્વ અસુરોનો ગુરુ કાલીદાન નામે મહા અસુર છે. આપ વહેલીતકે તેનો નાશ કરો. જેનાથી તમામ દેવતાઓને સુખ-શાંતિ થાય.”

દેવોના વચ્ચેનો સાંભળી બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ બોલ્યા : “હે દેવો ! જે અસુર દેવોને પીડા કરે છે, તે સાધુઓને તો અતિ દુઃખ દે છે. કૃત્યાઓથી તે બહુ કષ્ટ પામવા છતાં હજુ તે સમજ્યો નથી. સમજે પણ ક્યાંથી ? કારણ કે, વિનાશ કાળે વિપરીત બુધ્ય થઈ જાય છે. થોડાજ સમયમાં તેનો નાશ થશે માટે તમે સુખેથી સ્વધામમાં સિધાવો અને બીજા બધા દેવતાઓને ધીરજ ધરાવો.”

આમ બાળપ્રભુએ વાત કરી ત્યાં તો ભક્તિમાતા આવ્યા અને પૂછ્યું : “આપ ત્રણો જણો કોણા છો ?” ત્યારે દેવોએ કહ્યું : “હે માતા ! અમે બ્રહ્મા-વિષ્ણુ અને મહેશ છીએ. સર્વે દેવતાઓના સંકટ સંભળાવવા માટે આવ્યા હતા. કારણ કે, તમારા પુત્ર શ્રીહરિ સ્વર્ણ અક્ષરાધિપતિ છે. અત્યારે મનુષ્ય રૂપને ધારણ કરી તમારા પુત્ર રૂપે પ્રગત્યા છે.” આમ કહી દેવો સ્વધામમાં સિધાવ્યા અને ભક્તિમાતા બાળપ્રભુ ઘનશ્યામને ધેર લાવ્યા.

લીલાચરિત્ર-૩

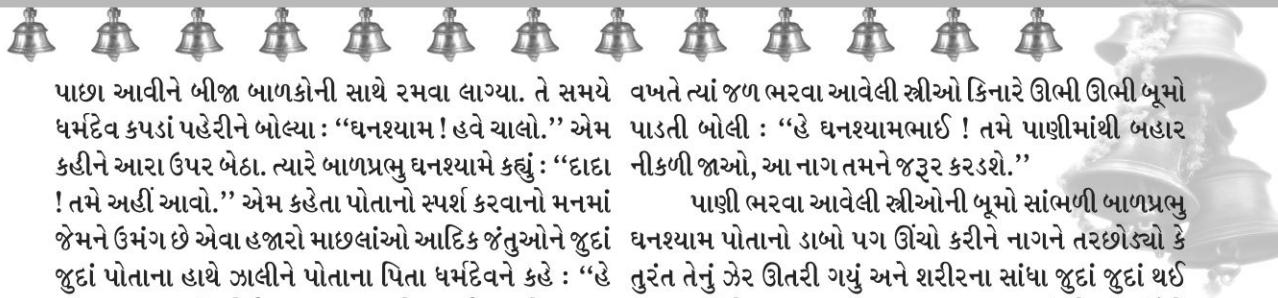
સરોવરમાં વણિક દીકરીને દૂબતી ભચાવી

એકવખત પિતા ધર્મદીવ અને મોટાભાઈ રામપ્રતાપજી સાથે નારાયણ સરોવરમાં બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ સ્નાન કરવા ગયા. સરોવરમાં પોતાના પિતાનો હાથ પકીને તરવા લાગ્યા. તે થોડીવાર રમત કરીને હાથ મૂકી દઈને પાણીમાં દૂબકી મારીને નીચે બેસી ગયા. તે જોઈને ધર્મદીવ કહે : “હે રામપ્રતાપ ! જુઓને ઘનશ્યામ પાણીમાં ઊડા ઉતરી ગયા છે, માટે દૂબી જોશ.” તેવું સાંભળી મોટાભાઈ ઝડપથી ઊભા થઈને ધર્મદીવ પાસે આવીને પાણીમાં ઊડો હાથ નાખીને બાળપ્રભુ ઘનશ્યામને શોધવા લાગ્યા. ત્યાં તો બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ સામે કિનારે નીકળ્યા અને ત્યાં રહીને બીજા બાળકોને બોલાવવા લાગ્યા.

સામે કંઠ થોડીવાર રહીને સરોવરમાં તરતા તરતા

શ્રીપૈયા મહિમા દર્શન





પાછા આવીને બીજી બાળકોની સાથે રમવા લાગ્યા. તે સમયે ધર્મદિવ કપડાં પહેરીને બોલ્યા : “ધનશયામ ! હવે ચાલો.” એમ કહીને આરા ઉપર બેઢા. ત્યારે બાળપ્રભુ ઘનશયામે કહ્યું : “દાદા ! તમે અહીં આવો.” એમ કહેતા પોતાનો સ્પર્શ કરવાનો મનમાં જેમને ઉમંગ છે એવા હજારો માછલાંઓ આદિક જંતુઓને જુદાં જુદાં પોતાના હાથે જાલીને પોતાના પિતા ધર્મદિવને કહે : “હે દાદા ! આમાંથી કોઈપણ આપણા વેર લઈ ચાલો.” આ સાંભળીને રામપ્રતાપભાઈ ઘેર જઈને પોતે અયોધ્યાના મેળામાંથી લાવેલા મીન આદિક લાકડાના બનાવેલા તથા મૃત્તિકાના બનાવેલા પુતણાં સર્વે બાળપ્રભુ ઘનશયામને દેખાડીને કહે : “ભાઈ ! ચાલો આ તમારે રમવા સારુ મેં લીધા છે.” એવું સાંભળીને રાજ થયા અને સરોવરમાં રહેલા સર્વે મીનને મૂકી દઈને તરત બહાર આવ્યા.

તે સમયે વણિક ભગાની દીકરી રામકુંવર નામની નાની બાળા પાણીમાં સ્નાન કરતા કરતા દૂબી ગઈ. ત્યારે તેના માતા-પિતા બહુ કલ્યાંત કરવા લાગ્યા. ત્યારે તેમના ઉપર દયા કરીને બાળપ્રભુ ઘનશયામે કહ્યું : “જુઓ, પેલી તમારી દીકરી પાણીમાં રહે છે, તે દૂબી નથી.” એવી રીતે તેની રક્ષા કરી. તે જોઈને તેના માતા-પિતા જળમાં પ્રવેશ કરીને દીકરીને બહાર લાવ્યા. આ દશ્ય નિહાળી નારાયણ સરોવરે આવેલા સર્વે જનો ઘણું આશ્રય પામ્યા.

લીલાચરિત્ર-૪

સરોવરમાં બીરબલ નામના અસુરનો ઉદ્ધાર કર્યો

એક દિવસ બાળપ્રભુ ઘનશયામ મહારાજ પોતાના સખાઓને સંગે નારાયણ સરોવરમાં સ્નાન કરવા અને રમત રમવા માટે ગયા હતા. ત્યારે બાળપ્રભુને મારવાના ઈરાદાથી પૂર્વ વૈરને સંભારીને બીરબલ નામનો અસુર પોતાનું રૂપ બદલીને નારાયણ સરોવરમાં સર્પ રૂપે જળમાં રહ્યો હતો. પછી સર્વે મિત્રોની સાથે રમત ઘણીવાર સુધી રમીને બાળપ્રભુ ઘનશયામ જળમાં ઉત્તરીને સ્નાન કરવા લાગ્યા.

જળમાં સામસામા પાણી ઉછાળી દૂબકીઓ ખાતા હતા અને ચારેબાજુ જળ ઉપર તરવું એ આદિક અનેક પ્રકારની જળકીડા કરતા હતા. તે સમયે લયંકર કોથથી ભરેલો અને દુષ્ટ બુદ્ધિવાળો બીરબલ અસુર કાળા નાગ રૂપે પોતાના મોઢેથી ફૂંકડા મારતો સામો આવ્યો. તેને જોઈને સર્વે મિત્રો ડર પામીને બોલ્યા : “હે ઘનશયામ ! તમે સામું તો જુઓ ! આ મોટો નાગ ફૂંકડા મારતો આવે છે.” એમ કહી સર્વે સખાઓ તો પાણીમાંથી નીકળીને પાણ્ય ઉપર ચચી ગયા. પરંતુ બાળપ્રભુ ઘનશયામ તો અંતર્યામીપણે જાણીને ત્યાંના ત્યાં રહ્યા અને મિત્રોને કહે : “મિત્રો ! આ નાગ મને શું કરવાનો છે ?” ત્યારે તે

વખતે ત્યાં જળ ભરવા આવેલી સ્ત્રીઓ કિનારે ઊભી ઊભી બૂમો પાડતી બોલી : “હે ઘનશયામભાઈ ! તમે પાણીમાંથી બહાર નીકળી જાઓ, આ નાગ તમને જરૂર કરડશે.”

પાણી ભરવા આવેલી સ્ત્રીઓની બૂમો સાંભળી બાળપ્રભુ ઘનશયામ પોતાનો ડાબો પગ ઊંચો કરીને નાગને તરછોડ્યો કે તુરંત તેનું ઝેર ઊતરી ગયું અને શરીરના સાંધા જુદાં જુદાં થઈ ગયા. પછી તે નાગ બાળપ્રભુના ચરણના પ્રહારથી એકદમ ઊંચો ઊછળી સરોવરથી પૂર્વ તરફ સો કદમ છેટે જઈને અતિ ત્રાસ પામીને રૂધિર વમન કરી મરણ પામ્યો. આ અદ્ભુત ચરિત્ર જોઈને સર્વે વિસમય પામ્યા.



લીલાચરિત્ર-૫

દેવતાઓએ આવી રાખડી બાંધી

બાળપ્રભુ ઘનશયામનો દરરોજનો નિયમ હતો કે, સવારે નારાયણ સરોવરમાં સ્નાન કરવા જવું. શ્રાવણ સુદ પૂર્ણિમાના દિવસે પિતા ધર્મદિવ અને મોટાભાઈ રામપ્રતાપજી સાથે નારાયણ સરોવરમાં સ્નાન કરવા ગયા. પોતે સ્નાન કરી વચ્ચે ધારણ કરી તૈયાર થયા. ધર્મદિવ તથા મોટાભાઈ સ્નાન કરતા હતા. ત્યાં આકાશમાંથી અનંત દેવો વખ્ય-અલંકારો લઈને નારાયણ સરોવરે આવ્યા. બાળપ્રભુને વંદન કરી પ્રાર્થના કરતા બોલ્યા : “હે પ્રભુ ! અમારે આજે બળેવના દિવસે તમારી પૂજા કરવાની મનમાં ઈચ્છા છે. આજા આપો તો અમે તમને રાખડી બાંધીએ.” બાળપ્રભુ ઘનશયામે કહ્યું : “ખુશીથી પૂજા કરો.” પૂજા શરૂ કરી. બે હાથે રાખડીઓ બાંધીને ભાલમાં કુમકુમનો ચાંદલો કરી દરવતપ્રણામ કરી ઊભા રહ્યા.

ધર્મદિવ અને રામપ્રતાપભાઈ આવી અલૌકિક લીલા જોઈ આશ્રય પામી ગયા. છપૈયાવાસીઓ પણ એકબીજાના કહેવાથી ત્યાં આવ્યા. બાળપ્રભુ ઘનશયામે પોતાની બંને ભૂજીઓ રાખડીઓથી ભરેલી અને હજારો હજાર હાથ, મુખ અને ચરણવાળા રૂપે સૌને દર્શન આવ્યા. પછી તો જેટલા દેવો બાકી હતા તે સર્વે પ્રસન્નચિત્તે રાખડીઓ બાંધીને ભાલમાં ચાંદલો

કરીને પગે લાગ્યા. આ રીતે અસંખ્ય દેવતાઓ નારાયણ સરોવરની ચારેબાજુ કાંઠા ઉપર દેવના દેવ બાળપ્રભુ ઘનશ્યામને સ્તુતિ કરીને આકાશમાંથી ચંદ્રનપુષ્પનો વરસાદ કરતા હતા. પછી હજારો જનોથી વીંટાળાયેલા બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ ઘેર આવી આંબલી નીચે ચોતરા ઉપર બિરાજમાન થયા. તે સમયે ગણપતિ, પની રિદ્ધિ-સિદ્ધિ તથા પુત્રો લાભ અને શુભ સહપરિવાર બાળપ્રભુના દર્શન કરવા આવ્યા. બાળપ્રભુ ઘનશ્યામે ઊભા થઈ તેમને દર્શન આપ્યા. પછી બાળપ્રભુ ઘનશ્યામનું પૂજન-અર્ચન કરી અદશ્ય થઈ ગયા.

આ દિવસાનું માહાત્મ્ય જણાવતાં ‘શ્રી ઘનશ્યામલીલામૃત’ ગ્રંથમાં કહેછે :

નારાયણસર છે પરવ, સર્વ તીર્થ મય જાણો સરવ;

વિપ્ર બળેવને દિન જાય, એહ સરોવરમાંહિ નહાય.

બાંધી રામડીઓ શુભ મન, તે પર હરિ થાશો પ્રસક્ષ;

ધર્મ અર્થ મોક્ષ અને કામ, આપે ચાર પદારથ શ્યામ.

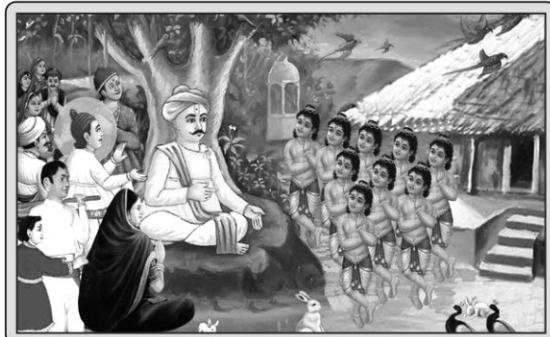
નારાયણ સરોવરમાં અડસઠ તીર્થ ને તેવીસ કરોડ દેવ નિવાસ કરીને રહ્યા છે. શ્રાવજા સુદ પૂર્ણિમા (બેળેવ)ને દિવસે સ્નાન કરીને ભાઈ-બહેન રાખડી બાંધશે અથવા બ્રાહ્મણ કે સાધુ-સંતોના હાથે રાખડી બંધાવશે તેના ઉપર ભગવાન શ્રીહરિ પ્રસત્ર થશે અને ધર્મ, અર્થ, મોક્ષ અને કામ - આ ચાર પુરુષાર્થ તેને પ્રામ થશે અને દેહને અંતે ઉત્તમ ગતિને પામશે.

(શ્રી ઘનશ્યામલીલામૃતસાગર : ૧/૫૮/૬૧)

લીલાચિત્રિ-૬

**મહુડાનું વૃક્ષ - નવ યોગેશ્વરોએ
બાળપ્રભુ ઘનશ્યામની પૂજા કરી**

એકવખત રામપ્રતાપભાઈ એકાદશીના દિવસે નારાયણ સરોવરમાં સ્નાન કરવા ગયા. ત્યારે તે વખતે ઉત્તરાદા કિનારા ઉપર મોટા મહુડાના વૃક્ષ નીચે નવ વૈરાગીના રૂપે નવ યોગેશ્વરો નારાયણ સરોવરમાં સ્નાન કરીને ભગવાનનું ધ્યાન કરતા હતા. તેઓએ મોટાભાઈ આવે છે એમ જાણી ઊભા થઈ



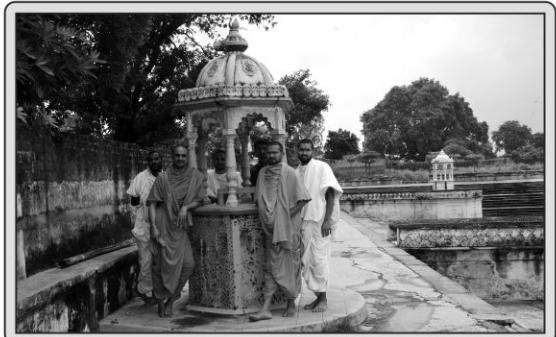
નમસ્કાર કરી બોલ્યા : “હે બળદેવજી ! તમારા ભાઈ ઘનશ્યામ ક્યાં છે ?” તે સાંભળીને રામપ્રતાપભાઈ આશ્ર્ય પામતા કહે : “હે સંતો ! તમે એમને ક્યાંથી ઓળખો છો ?” ત્યારે તેઓએ કહ્યું : “અમારે તો પૂર્વની જૂની ઓળખાણ છે. અને અમે તો રમતારામ ધીએ, સર્વે તીર્થોમાં ફરતા રહીએ ધીએ. અહીં તમારા ભાઈ ઘનશ્યામ મહારાજ પૂર્ણ પુરુષોત્તમ ભગવાન છે તેથી તેમના દર્શન કરવા માટે આવ્યા ધીએ.” વૈરાગી રૂપે રહેલા યોગેશ્વરોની વાત સાંભળી રામપ્રતાપભાઈ રાજ થયા ને કહ્યું : “હું સ્નાન કરી લઉં, પછી આપણે સર્વે સાથે જઈએ !” એમ કહી સ્નાન કરવા ગયા. પછી સ્નાન કરીને નવ યોગેશ્વરોને સાથે લઈ ઘેર આવ્યા.

તે સમયે બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ આંગણામાં આંબલી નીચે ચોતરા ઉપર બિરાજ્યા હતા. ત્યાં આવીને તે નવ વૈરાગી દડવત્ત પ્રણામ કરીને બેઢા. તે ચરિત્ર જોઈને રામપ્રતાપભાઈ પોતાના માતાપિતા પ્રત્યે બોલ્યા : “હે દાદા ! આ તો નવ યોગેશ્રો હોય તેમ જણાય છે. જુઓ તેમના શરીરની કાંતિ કેવી રૂઢી શોભે છે.” તેવું સાંભળી ધર્મદ્વિવધરમાં હતા તે બહાર આવ્યા.

પછી નવ વૈરાગીને પ્રણામ કરીને કહ્યું : “હે સંતો ! તમારા નામ કહી સંભળાવો.” ત્યારે યોગેશ્વરોએ કહ્યું : “અંતરિક્ષ, હરિ, કવિ, પિષ્પલાયન, આવિહોત્ર, દુમિલ, ચમસ, કરભાજન અને પ્રભુદ્વજ.” નામ સાંભળીને ધર્મદ્વિવ આનંદ પામ્યા અને કહે : “અહો ! આ તો નવ યોગેશ્વર છે.”

નવ યોગેશ્વરોને બાળપ્રભુ ઘનશ્યામની પૂજા કરવી હતી. તેથી બાળપ્રભુએ નવ સ્વરૂપ ધારણ કર્યા. નવ યોગેશ્વરોએ વૈદિક મંત્રથી બાળપ્રભુ ઘનશ્યામની ચંદ્ર-પુષ્પથી પૂજા કરી. વાજિંગ્રોનો ધ્વનિ થયો. છપેયા ગાજી ઉદ્ઘાટન. ગામના સર્વે જનો દોડીને ધર્મદ્વિવને આંગણે આવ્યા. બાળપ્રભુ ઘનશ્યામના નવ સ્વરૂપ જોઈ સૌ આશ્ર્ય પામી ગયા.

પૂજાની સમાપ્તિ કરી નવ યોગેશ્વરો પ્રાર્થના કરતા બોલ્યા : “હે પ્રભુ ! અમને તમારી સેવામાં રાખો. અમે તમારી આશામાં વરીશું. અમારા મોટા ભાગ્ય ઉદ્ય થાય એવું અમે નવ ભાઈઓ



આપની પાસે માગીએ છીએ.” ત્યારે બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ પ્રસંગિયે કહે : “હે યોગેશ્વરો ! તમે કાઠિયાવાડમાં આવજો. ત્યાં તમારો અને અમારો મેળાપ થશે. તમને દીક્ષા આપી પરમહંસ કરીને અમારી સેવામાં રાખીશું. હાલમાં તમે જે જે તીર્થમાં જાઓ ત્યાં અમારા પ્રગટપણાની વાર્તા કરજો. શાનુપદેશ આપી જીવાત્માને સત્યનો માર્ગ બતાવજો.”

પછી ધર્મદાદાએ કહ્યું : “ચાલો, આપણે સાથે બેસીને ભોજન જરૂરીએ.” એક તરફ ધર્મદિવ, બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ અને મોટાબાઈ સાથે બેઠા અને સામે નવ યોગેશ્વરો બિરાજ્યા. પ્રેમભાવથી ભક્તિમાતાએ સર્વને જમાડ્યા. સૌને ખૂબ આંદથયો. પછી છપૈયાવાસીઓ નવ યોગેશ્વરોને નારાયણ સરોવરના કિનારા સુધી વિદાય આપવા આવ્યા. તે સમયે યોગેશ્વરો ધર્મદિવ પ્રત્યે બોલ્યા : “હવે તમો સર્વે પાછા જાઓ. અમે સર્વ ગામ ભેટીયામાં તળાવના કાંઠે મોટા મહુડાના વૃક્ષ નીચે બેસીને પ્રગટ પુરુષોત્તમ બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ મહારાજનું ધ્યાન કરીશું. અને તેમની જેવી ઈચ્છા છે એમ કરીશું.” એમ કહી જોત જોતામાં યોગેશ્વરો આકાશ માર્ગ અદશ્ય થઈ ગયા.

હાલ આ સ્થાને સ્મૃતિછત્રી કરીને ચરણારવિંદ પદરાવવામાં આવ્યા છે.

લીલાચરિત્ર-૭

ભૂતોએ ફણસની ચોરી અટકાવી

ધર્મદિવના કૂલવાડી ખેતરમાં ફણસના વૃક્ષો હતા. તેમાં ઘણા ફણસો પાક્યા હતા. તેને જોઈને ચોરોએ રાતે આવી તે સર્વ ફણસો ઉતારી લીધા. પછી તે ફણસો લઈને નારાયણ સરોવરના કાંઠા ઉપર પીપળાના વૃક્ષ નીચે આવ્યા. ત્યારે બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ અંતર્યામીપણે જાગી ગયા અને તે પીપળામાં ભૂતો રહેતા હતા તે બાળપ્રભુના સંકલ્પથી નીકળી ચોરલોકોને વળાયાં. તેમાં કોઈક તો માથા ઉપર બેઠા, કોઈક ખભા ઉપર ને કોઈક હાથ ઉપર ને કોઈક કેડ ઉપર બેઠા. પછી તે ચોરલોકોને ત્રાસ આપતા બોલ્યા : “દુષ્ટજનો ! આ ફણસ તો બાળપ્રભુને



જમવાના છે, તમે કેમ લઈ જાઓ છો ?” ત્યારે ચોરલોકો કહે : “આ તમે આટલા બધા કોણ છો ?” એટલે ભૂતોએ કહ્યું : “અમે સર્વે ભૂત છીએ.” આવું સાંભળીને ચોરલોકો ડરી ગયા. ફણસને નાખી દઈને ભાગવા લાગ્યા. એટલે તે સર્વે ચોરોને પકડીને ભૂત બોલ્યા : “આ તમે જ્યાંથી લાગ્યા છો ત્યાં મૂકવા ચાલો, નહીં તો હમણાં તમને ખાઈ જઈશું.”

પછી તો ચોરલોકો કંપતા થકા બીકના માર્યા ફણસને લઈને ભૂત સહિત ધર્મદિવના ઘરના આંગણામાં આવીને ચોતરા ઉપર ઢગલો કર્યો. પછી ભૂતો ચોરો પ્રત્યે બોલ્યા : “હવે ક્યારેય આવું ચોરનું કામ કરશો તો તમારા ભૂંડા હાલ થશે.!” એમ કહી જવાદીધા.

બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ પોઢ્યા હતા તે જાગીને ભૂતો પાસે આવ્યા. એટલે સર્વે ભૂતો પગો લાગીને હાથ જોરી ઊભા રવ્યા. ત્યારે અત્યંત પ્રસંગ થઈ બાળપ્રભુ ઘનશ્યામે કહ્યું : “તમે બધા પંચ વિષયની વાસનાને કારણે આવી ભૂતયોનિમાં ભટકો છો. પરંતુ આ અમારી સેવા કરી તેના ફળ તરીકે હું વરદાન આપું છું કે, જ્યારે અમે ઘર છોડીને વનમાં જઈએ ત્યારે તમને બધાને બદ્રિકાશમાં મોકલી આપીશું. અને ત્યાંથી અમારી માયાથી મુકાઈને અમારા ધામને પામશો.” આ રીતેનો બાળપ્રભુ ઘનશ્યામનો વર પામીને સર્વે ભૂતો રાજ થયા થકાં નમસ્કાર કરીને પાછા પોતાના સ્થાનકે ગયાં.

આ પીપળાના વૃક્ષસ્થાને કોઈ પાણી રેડશે તથા ત્યાં પૂજા કરીને પ્રદક્ષિણા કરશે તે સર્વને ભૂતપ્રેતાદિકની પીડાથી બાળપ્રભુ ઘનશ્યામ મહારાજ મુક્ત કરશે. હાલ આ સ્થાને સ્મૃતિછત્રી કરીને ચરણારવિંદ પદરાવવામાં આવ્યા છે.

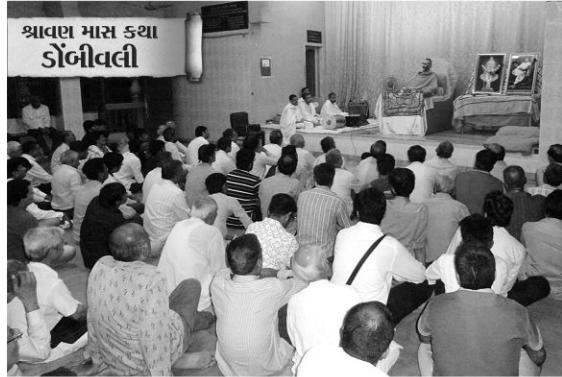
નોંધ

આગામી ઓકટોબર અંકમાં
છપૈયાદામના વિશેષ પ્રાસાદિક
સ્થાનોને માહાત્મ્યસભર લેખન સાથે માણીશું.



સત્સંગ સમાચાર પત્રિકા

સ્વામી ધનશયામદાસજી તથા શા. સ્વામી સર્વમંગલદાસજી તથા સાધુ ધર્મવલ્લભદાસજી



ડોંબીવલી (મુંબઈ)ને આંગણે પ.પૂ. આચાર્ય મહારાજશ્રીના આશીર્વાદથી યોજાયેલ શ્રાવણ માસ કથામાં સત્સંગનો લાભ આપતા પૂ. પ્રેમ સ્વામી.



ભાવનગરને આંગણે પ.પૂ. આચાર્ય મહારાજશ્રીના આશીર્વાદથી યોજાયેલ શ્રીકૃષ્ણ-જન્માષ્ટમી મહોત્સવ તથા ભાજપાપ્રમુખ શ્રી છતુબાઈ વાધાડીનો સત્કાર સમારોહ.



વડતાલ પ્રદેશના ચાંગા (વડતાલ) ગામને આંગણે યોજાયેલ સત્સંગ સભામાં દર્શન-અમૃતવાણીનો લાભ આપતા પ.પૂ. લાલજ મહારાજશ્રી.



૪૨ સ્વામનારાયણ ચિંતન • સપ્ટેમ્બર-૨૦૧૬

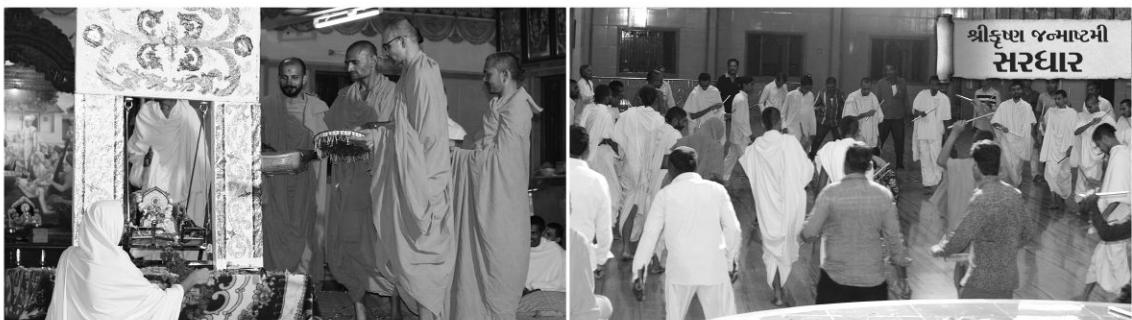
શ્રીપૈયા મહિમા દર્શન



મલાડ (મુંબઈ)ને આંગણો પ.પૂ. ધ.કુ. ૧૦૦૮ શ્રી આચાર્ય શ્રી અજેન્ડ્રપ્રસાદજી મહારાજશ્રીના 'દ્રમા જન્મોત્સવ'ની ઉજવણી કરતા સંતો-હરિભક્તો.



કટારગામ (સુરત)ને આંગણો પ.પૂ. ધ.કુ. ૧૦૦૮ શ્રી આચાર્ય શ્રી અજેન્ડ્રપ્રસાદજી મહારાજશ્રીના 'દ્રમા જન્મોત્સવ'ની ઉજવણી કરતા સંતો-હરિભક્તો.



સરધારથામને આંગણો પ.પૂ. આચાર્ય મહારાજશ્રીના આશીર્વાદથી યોજાયેલ શ્રીકૃષ્ણ-જન્માષ્ટમી મહોત્સવ



શ્રી રધુવીરવાડી (વડતાલ) ખાતે ધર્મકુળ પરિવારના સાનિધ્યમાં યોજાયેલ શ્રીકૃષ્ણ-જન્માષ્ટમી મહોત્સવ તથા પ.પૂ. મહારાજશ્રીનો જન્મોત્સવ.



दुस्तन(अमेरिका) भाते श्री स्वामिनारायण हिन्दू मंदिरने आंगणे प.पू. आचार्य महाराजश्रीना आशीर्वादथी योजयेल श्रीकृष्ण-जन्माष्टमी मહोत्सव



न्यूजर्सी(अमेरिका) भाते श्री स्वामिनारायण हिन्दू मंदिरने आंगणे प.पू. आचार्य महाराजश्रीना आशीर्वादथी योजयेल श्रीकृष्ण-जन्माष्टमी मહोत्सव



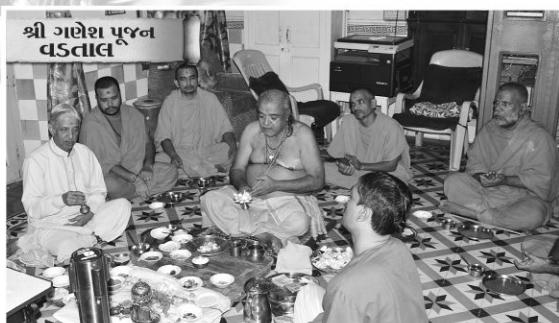
વડતાલધામની આસપાસના બામરોલી આદિક ગામોની પ્રાથમિક શાળાઓમાં અભ્યાસ કરતા વિદ્યાર્થીઓને અભ્યાસાર્થે નોટબુક, ડ્રેસ વગેરેનું
પ.પू. ધ.ધુ. આચार्य મહારાજશ્રીના આશીર્વાદથી વિતરણ કરતા પ.પू. લાલજ મહારાજશ્રી.



मलाड (मुंबई)ने आंगणे प.पू. आचार्य महाराजश्रीना आशीर्वादथी प.पू. लालज महाराजश्रीना दिव्य सान्निध्यमां योजायेल युवक मंडणनो वार्षिकोत्सव तथा भृहद मुंबई पराविस्तारनी द्विमासिक सत्संग सभा.



अमरेलीने आंगणे श्री लक्ष्मीनारायण युवक मंडण तथा महिला मंडण द्वारा आयोजित कथापारायणमां पधारता प.पू. नानालालज महाराजश्री



આચાર્યનિવાસ-વડતાલ ખાતે ગણેશચતુર્થીના દિવસે શ્રીગણેજીનું પૂજન કરતા પ.પૂ. આચાર્ય મહારાજશ્રી તથા સમગ્ર પરિવાર.



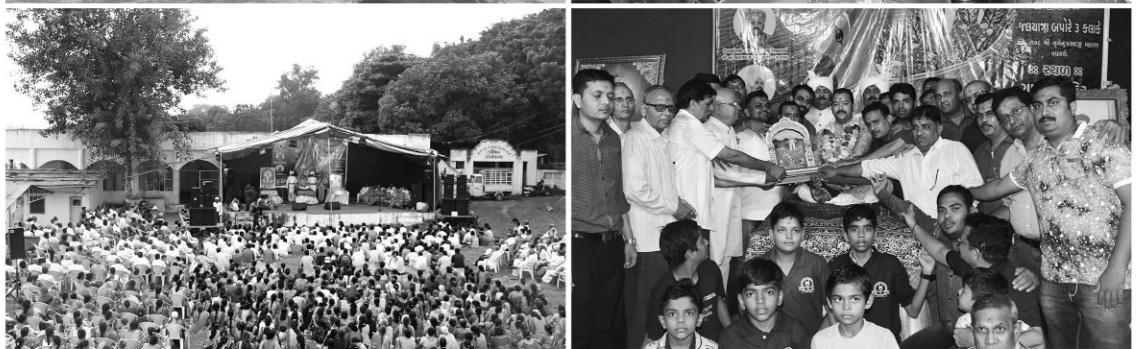
સરધારધામને આંગણો પ.પૂ. આચાર્ય મહારાજશ્રીના આશીર્વાદથી યોજાતી દર મહિનાના પહેલા રવિવારે અભયદાન સત્સંગ સભા.



ગોધરાને આંગણો પ.પૂ. લાલજી મહારાજશ્રી તથા પ.પૂ. વૈષ્ણવાચાર્યશ્રીની દિવ્ય સત્તિધિમાં યોજાયેલ સન્માન સમારોહ.



સરધારધામને આંગણો મંદિર છાત્રાલયમાં રહીને રાજકોટ અભ્યાસ કરતા વિદ્યાર્થીઓને કાળુ-બદામનો ઉત્સવ કરાવીને સત્સંગનો લાભ આપતા પૂ. સ્વામી.



નર્મદા-ભરુચને આંગણો પ.પુ. નાનાલાલજ મહારાજશ્રીના દિવ્ય સાનિધ્યમાં યોજાયેલ જણીલાલી મહોત્સવ તથા સત્સંગ સભા.



સરધારખામને આંગણો પ.પુ. આચાર્ય મહારાજશ્રીના આશીર્વાદથી યોજાયેલ જણીલાલી મહોત્સવ તથા સત્સંગ સભા.



રાંટેર-સુરતને આંગણે હરિભક્તોના નિવાસસ્થાનોમાં પધરામણી કરતા પ.પુ. નાનાલાલજી મહારાજશ્રી.



શ્રીજ મંદવાડ ગ્રહણસ્થાન વરજંગ જાળિયાને આંગણે પુ. પુરાણી સ્વામીના વકતાપદે યોજાયેલ કથાપારાયણમાં પધારતા પ.પુ. નાનાલાલજી મહારાજશ્રી.



મોટાવરાછાને આંગણે શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર દ્વારા આયોજિત કથાપારાયણમાં પધારતા પ.પુ. નાનાલાલજી મહારાજશ્રી.

:: તારીખ ::
૭-૮-૨૦૧૬

૬૨ મહિનાના પહેલા રવિવારે સરધારધામમાં યોજાતી ॥ અભયદાન માસિક સત્સંગ સભા ॥

:: સમય ::
સવારે ૮ થી ૧

સ્થળ :- શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર - સરધાર, તા.જી. રાજકોટ. ફો.નં. ૦૨૮૧ - ૨૭૮૧૨૧૧, મો. ૭૬૦૦૦૮૫૦૩

રાજકોટ ચિંતન લવાજમ તથા જગન્નાથપુરી મંદિર દાનની રકમ જમા કરાવવા માટે સંપર્ક

શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર, રામેશ્વર ચોક, બાબરીયા સોસા. પાસે, રાજકોટ. વ્યાસ સાહેબ - મો. ૮૮૨૫૨૮૭૪૪૨

૬૨ હરિજયંતીએ સત્સંગ સભાનું આયોજન કરવામાં આવે છે, જેમાં સરધારથી પુ. સંતો પધારી કથાવાર્તાનો લાભ આપશે.



૪૨ સ્વામિનારાયણ ચિંતન • સપ્ટેમ્બર-૨૦૧૬

શ્રીપૈયા મહિમા દશન

पद्धारो छपैया

बूतन नवला वर्षमां भव्यता तेमज दिव्यता सभार

सर्वावतारी लगवान श्री स्वामिनारायणो

प्राग्ट्यभूमि

तीर्थधाम श्री



छपैया महात्म्यव

संतगत

॥ अध्यक्षश्री ॥

प. पू. ध. धु. १००८ श्री आयार्य
श्री अजेन्द्रप्रसादज्ञ महाराजश्री

प्रारंभ

५-११-२०१६

कारतक सुद - ५

पूर्णिमुति

१३-११-२०१६

कारतक सुद - १४

॥ उपाध्यक्षश्री ॥

प. पू. १०८ श्री बाविआयार्य
श्री वृगेन्द्रप्रसादज्ञ महाराजश्री

बागप्रभु श्रीधनश्याम-श्रीहरिना चटिओथी सभर

पू. स.गु. स्वामी श्री नित्यस्वरूपदासज्ञना श्रीमुखे ३५०मी

श्रीमद् भर्तसिंहिंज्ञवन् कथा पारायणा

ता. क.: - आ कथा महोत्सवमां समग्र धर्मकुण परिवार तथा अनेक भ्रह्मनिष संतो-मर्हतो पद्धारी दर्शन-अमृतवाणीनो लाभ आपशे.

॥ आयोजक-निमंत्रक ॥

श्री रमेशभाई वल्लभदास मानसेता परिवार
सुपुत्र श्री आशिषभाई तथा पोत्र कौशल - डॉंबीवली (मुंबई)

स्थળ :- मु. छपैया, झ. गोडा (उत्तरप्रदेश)

लाईव
प्रसारण



हमारा
लक्ष्य

विश्व का कल्याण है...

www.lakshyatv.com

श्री स्वामिनारायण सर्त्संग छावकुपी

सरदार
२०१६

प्रारंभ
२७-१०-२०१६
आसो वड बारश

पुर्णिमुति
०३-११-२०१६
कारतक सुद योथ

स्थળ :-

‘श्री स्वामिनारायण भाग’ श्री स्वामिनारायण मंदिर, सरदार, ता. झ. राजकोट.



॥ श्री स्वामिनारायणो विजयतेराम् ॥

શ્રીપૈયા મહુત્સવ દા. પ થી ૧૩ - ૧૧-૨૦૧૬ પ્રસંગે

શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર - સરધાર દ્વારા આયોજિત ૧૩મી

श्री स्वामिनारायण स्पेशल ट्रेनिंग

પ્રસ્તાવન **કુલ દિવસ :- ૨૫**
૩-૧૧-૨૦૧૬ **ટીકીટ દર :- ૨૪,૫૦૦**

टीकोट बुकिंग समये ता. १०,०००/- भरवाना रहेशे तेमज लाकीनी रकम टीकोट दीठ ता. १४,५००/- याचाग्रवास उपकरण पहेला ३० दिवसे भरी देवाना रहेशे.

દર્શનીય પદ્મિત્ર તીર્થસ્થળો : - છપેયા, અચોધા, અલહાબાદ, કાશી-બનારસ, ગાયા, બોકુંગાયા, જગાન્નાથપુરી, કોણાર્ક,
ભુવનેશ્વર, સાંકીર્ણોપાલ, ધોલાંગિરી, તીરુપતિ બાલાજી, શ્રીરંગાક્ષેત્ર, રામેશ્વર, પંટાપુર, નાસિક, દારકા, બેટદારકા, નાગોશ્વર.

ખાસનોંધ :-

તા. ૩-૧૧-૨૦૧૯ના રોજ સરધારવી બસ જારી ટેનન્યાશાના આપ્રિકોને છપ્પૈચા લઈ જવામાં આવશે.

રસ્તામાં જમવાની વ્યવસ્થા ન થઈ શકે તેમ હોય, માટે નાસ્તો આપવામાં આવશે. છપૈયા મહોત્વાં પૂર્ણ થયા બાદ સ્પેશિયલ ડેન ક્ષારા તીર્થસ્થાનોના દર્શન કરીને ટ્રેનાચારાનું અંતિમ વિરામ સ્થાન રેલ્વે સ્ટેશન-રાજકોટ રાખવામાં આવ્યું છે, તેથી યાગિકોએ ત્વાંથી પોતાની રીતે પોતોના મકાન સંધી પહોંચાવાનું રહેશે.

બકિંગ માટે સંપર્ક :- ૫. પુતિપાવન સ્થામી - મો. ૭૬૦૦૦૪૮૪૦૫. પાર્શ્વ અભિવિક ભગત - ૭૬૦૦૦૪૮૪૦૩

સુરત :	કો. પા. મેલુભ ભગત - મો. ૦૯૯૯૯૯૬૬૨૭	પ્રશાંતભાઈ - મો. ૦૯૬૬૭૭૫૧૧૮	ગાંધારા :	કો. પા. પડેણે ભગત - મો. ૦૯૯૯૯૭૨૫૨	
	વિરજુ ભગત - મો. ૦૯૯૯૯૯૬૭૫૦	દહિમરા :	મનસુખભાઈ પ્રમુખ - મો. ૮૮૩૪૧૫૧૭૨	સુરેણરાનગર :	કનુભાઈ - મો. ૦૩૩૬૪૫૨૭૫
નવશારી :	દુર્લભમજુબાઈ ગાજેરા - મો. ૯૮૨૮૬૭૧૫૧૮	ભરુથ :	જ્યાણશાખાઈ પટેલ - મો. ૯૮૨૮૨૭૧૧૦૦	ભૂષા :	પ્રવિશાલાઈ માનદુલા - મો. ૯૮૨૪૭૫૮૮૨૫
વડતાલ :	પુ. દર્શાંતલાલ રઘવાની - મો. ૦૯૯૯૯૯૬૬૨૬	વડોદરા :	ચિર્ણિનામાઈ ગોળવીયા - મો. ૯૬૦૧૨૦૩૫૪		ગોવિંદભાઈ માનદુલા - મો. ૯૮૨૪૫૩૭૮૬
અમદાવાદ :	દીક્ષારકાંઠ પટેલ - મો. ૯૮૨૪૦૪૪૧૦૮	વિદ્યાનગર :	અશોકભાઈ પટેલ - મો. ૯૮૨૪૪૪૩૩૮૭	માધાવાદ :	શાંતિભાઈ રઘવાના - મો. ૯૪૨૬૧૬૭૭૦૮
	શૈલેશભાઈ દેવાચી - મો. ૯૮૭૯૬૪૪૪૨	મહુવા :	કો. પા. સાગર ભગત - મો. ૦૯૯૯૯૯૬૬૨૨	જીલ્લાગાડ :	રમેશભાઈ તાલાવાા - મો. ૯૪૨૪૮૬૯૧૯૮
	દિશોરાભાઈ - મો. ૯૮૮૪૪૭૫૧૦૦	માધનગર :	કો. પા. આશર ભગત - મો. ૦૯૯૯૯૯૬૬૩૫	ઢિના :	દીક્ષારાઈ લામકા - મો. ૯૮૪૪૨૪૩૯૬૬
મુંઝી :	ડોંબીલાલ મંદિર - કો.નં. ૦૨૪૧ - ૨૪૫૩૮૭૫		અમસ્તીશીલાએ પાણી - મો. ૯૪૨૬૩૪૩૮૬	જેતાપુર :	દુર્લભમજુબાઈ - મો. ૯૩૭૬૦૧૦૦૮
	દિનેશભાઈ મહેતાલુ - મો. ૦૮૮૭૦૦૦૧૦૭	દિંધૂકા :	હિંમતભાઈ પટેલ - મો. ૯૪૨૪૪૪૩૦૮	અમદેવી :	નિલેશભાઈ સોની - મો. ૯૪૨૪૨૩૦૬૨૦



અન્ય ટ્રેન વ્યવસ્થા :- મુંબઈ, સુરત, અમદાવાદ, વડોદરા અને રાજકોટથી અયોધ્યા-ફેઝાબાદ-ગોંડા સુવીની ટ્રેનો ઉપલબ્ધ...
સરકારના નિયમ મજબ ટીકીટ બંદી ગા છાર મહિના એગાઉ કરાવવાની રહેશે. (અયોધ્યાથી છૈપેયા ત્રણ કિ.મી.)



विमान व्यवस्था :- अમदावाद, मुंबईची लाखनो सुधी विमाननी व्यवस्था उपलब्ध (लाखनोयी छपैया १७० कि.मी.)
ट्रेन तथा विमान बुकींग मारे संपर्क :- भीत टर्स अने ट्रायेल्स - राजकोट. सतीधाबाई - भो. ૯૯૯૮૮૮૮૮૧૦૦, ૮૫૩૦૬૯૨૩૪

ଛୈଯା ଉତ୍ତରା ବିଷେ ମାହିତି :- ଛୈଯାନେ ଅଂଗବୁଲ ଉଜ୍ଜ୍ଵାତା ଆ ବ୍ୟବ ମହୋତ୍ସବମାନ ଲାବ କେନାର ଦ୍ରେଣାତୀ ନୟ ପୋତାନୀ ରିତେ ବିମାନ ଯା ଟ୍ରେନ କେ ଅନ୍ୟ ରିତେ ଦୟରେକଟ ଆସିଥାଏ ଭକ୍ତଜନୋ ମାଟେ ଜୟମାତୀ ତଥା ଉତ୍ତରାନୀ ବ୍ୟପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମହୋତ୍ସବ ସ୍ଥଳ ଉପର ଟେନ୍‌ହାଉସମାନ କରାଯାଇଥାଏ ଆବଶ୍ୟକେଁ. (ଆସନ୍ତୋଃ - ଛୈଯାନୀ ଉତ୍ତରା ମାଟେନୀ ଧରଣିଶାଳା ଯା ଟୋଟିଲ କେ ଅନ୍ୟ କୋଈ ବ୍ୟପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନ ହୋବାଯି ଟେଟମାନ ଉତ୍ତରା ଆବାପରମାନ ଆବଶ୍ୟକେଁ) ପୋତାନୀ ରିତେ ମହୋତ୍ସବମାନ ଆବନାର ତଥାମ ଭକ୍ତଜନୋ ସରଧାର ମିଠିରେ ପୋତାନୁ ନାମ-ସରନାମାନୀ ବିଗନ ସାଥେ ଆର୍ଟିକ୍‌ରୀନୀ ପେରେଶକୋପୀ ଫଳାନ୍ତ ମୋକଲାବାନୀ ରଖିଥିଲେ. ଅନ୍ୟ ଜୂରକା - ଆ ମହୋତ୍ସବନୋ ଲାବ କେନାର ଭକ୍ତଜନୋ ପୋତାନୀ ସାଥେ ଢିକ୍‌କୋ ସମ୍ପର୍କ ପାରେବା ତେମଜ ଆଶ୍ରମା-ପାଥରବା ମାଟେ ଗରମ ବସୁନ୍ଧା ଫଳାନ୍ତ ସାଥେ ଲାବବାନୀ ରଖିଥିଲେ. ଅନେ ପୋତ ଫଳରେକ ଲୋକ ଲୋକ ତେ ଦ୍ୱାରାୟ ତେମଜ ତାପ ଉଚ୍ଚରଣ-ଶରୀର ଉଲ୍ଲିଙ୍କାଙ୍କା ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦ୍ୱାରାୟ ସାଥେ ଲେବି.

**whatsApp video
95000 ԿԵՎՈՅ**



YouTube
subscribe

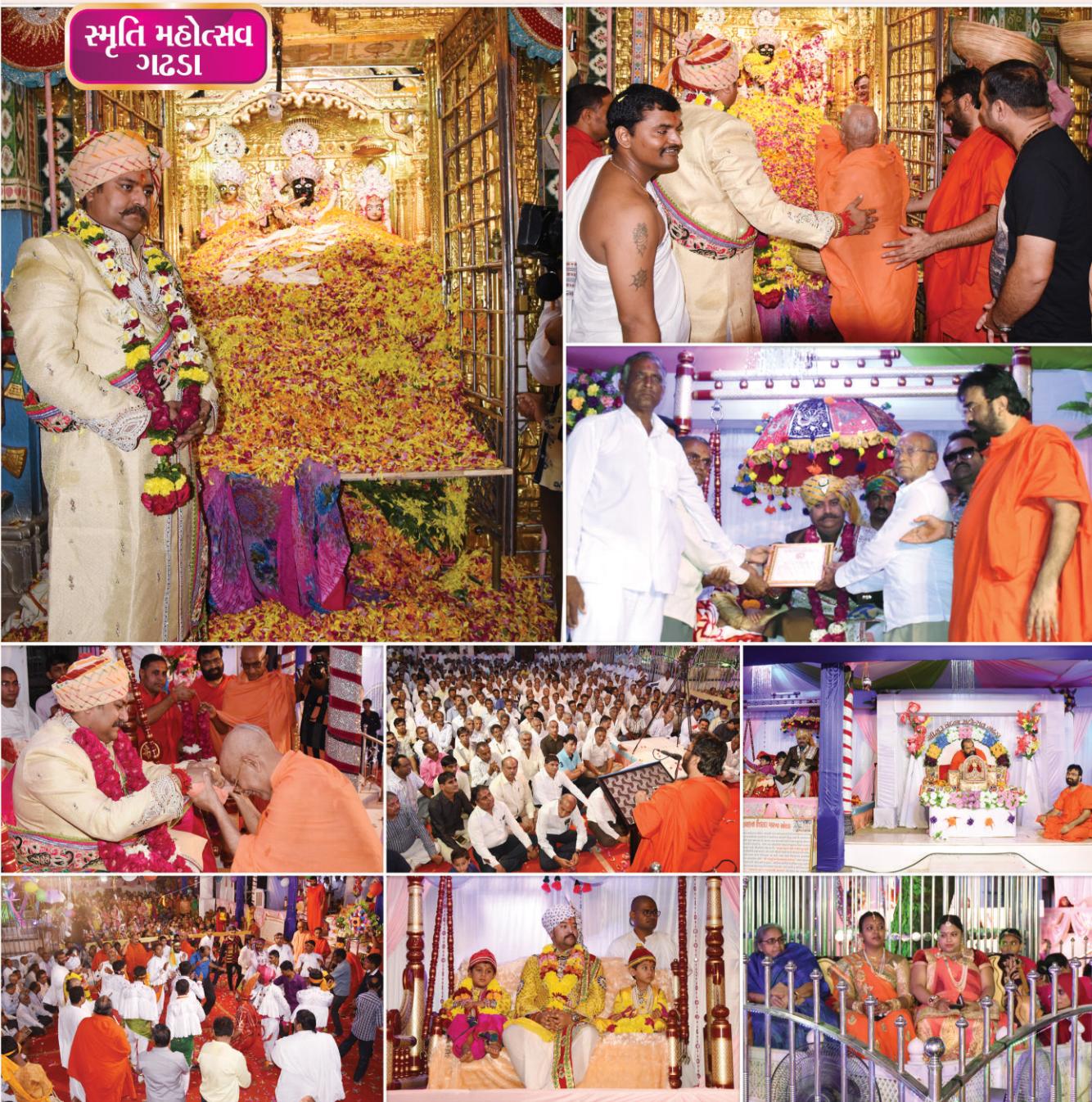
sardharkatha

શ્રી સ્વામિનારાયણ
મહોત્સવ - હેરો-લંડન



હેરો-લંડન (યુ.કે)ને આંગણે પ.પૂ. ધ.ધુ. આચાર્ય મહારાજશ્રી તથા પ.પૂ. લાલજી મહારાજશ્રીના રૂડા આશીર્વાદ સહ આશાથી ધર્મકૃત આનંદિત શ્રી સ્વામિનારાયણ આફા-ઉપાસના સત્તંગ મંડળ દ્વારા યોજાયેલ પાંચમો શ્રી સ્વામિનારાયણ મહોત્સવ અંતર્ગત પૂ. સ.ગુ. સ્વામી શ્રી નિત્યરવર્ષપદાસજી તથા પૂ. સ્વામી શ્રી પૂર્ણરવર્ષપદાસજીના વક્તાપદ યોજાયેલ 'શ્રી સત્તંગિજીવન કથા પારાયણ' (તા. ૨૩ થી ૨૮-૮-૨૦૧૬)

સ્મૃતિ મહોત્સવ ગાડા



ગાડાને આંગણે શ્રીલભિર્દુષ મહારાજ, શ્રી ગોપીનાથજી મહારાજ આઠિક દેવોના સાતિથમાં પ.પૂ. આચાર્ય મહારાજશ્રીના રૂડા આશીર્વાદથી ઉજવાયેલ પૂ. એસ.પી. સ્વામીના ગુરુ મૂ. સ.ગુ. શા. સ્વામીની શ્રી ધનશયામપ્રસાદાસજી આયોજિત 'સ્મૃતિ મહોત્સવ' તથા ગાડા મંદિરના પૂ. કો. શા. સ્વામીની શ્રી ધનશયામવલભાસજીના વકાસપટે 'શ્રીમદ્ સત્સંગિઝુબન કથા પાસરાણ' (તા.૨ શી ૮-૯-૨૦૧૬)

૧-૨. ઉદ્ઘાટન પુષ્પથોથી દેવોનો અભિષેક કરતા પ.પૂ. લાલજી મહારાજ શ્રી તથા પૂ. સંતો-ભક્તો. ૩. પ.પૂ. લાલજી મહારાજશ્રીના વરદુ હસ્તે સૌપ્રથમ વખત ઉદ્ઘાટન પુષ્પથોથી દેવોનો અભિષેક કરાયો જેની નોંધ 'ગોકન બુક ઓફ વર્ક રેકોર્ડ્સ'માં લેવાઈ હતી. જેનું પ્રશાસિતપત્ર સ્વીકારાર્થું શ્રી ગોપીનાથજી દેવ ટ્રસ્ટીમંડળ. ૪. મહોત્સવના આયોજક પૂ. શામીને સ્વામીને રાજીપોનો હાર પહેરાવતા પ.પૂ. લાલજી મહારાજશ્રી. ૫-૬. દાદાયાચર દરખારગઢમાં સભામાં ઉપસ્થિત પ.પૂ. લાલજી મહારાજશ્રી તથા વિશાળ સંખ્યા ભક્ત સમુદ્દર. ૭. કથા અંતર્ગત શ્રી ધનશયામ પ્રાગટ્યોત્સવની ઉજવણી. ૮-૯. સભામાં ઉપસ્થિત સમગ્ર ધર્મકુંળ પરિવાર.