

॥ શ્રી સ્વામિનારાયણો વિજયતેતરામ્ ॥

કીર્તનામૃત

(૧) મંગળાચરણ

મંગળ મૂરતિ મહાપ્રભુ, શ્રી સહજાનંદ સુખરૂપ,
ભક્તિ ધર્મસુત શ્રીહરિ, સમરું સદાય અનુપ;
પરમ કૃપાળુ છો તમે, શ્રીકૃષ્ણ સર્વાધીશ,
પ્રથમ તમને પ્રણમું, નામું વારંવાર હું શીશ.

વિશ્વેશ છો સકળ વિશ્વ તણા વિધાતા,
ત્રાતા તમે સકળ મંગળ શાંતિદાતા;
માટે તમારું કરુણાનિધિ સત્ય નામ,
સાષ્ટાંગ નાથ તમને કરું હું પ્રણામ.
અજ્ઞાનપાશ કરુણા કરી કાપી નાખો,
નિત્યે પ્રભુ તવ પદે મમ વૃત્તિ રાખો;
ભક્તોનું પાલન કરો પ્રભુ સર્વ યામ,
સાષ્ટાંગ નાથ તમને કરું હું પ્રણામ.

જે ઉત્પત્તિ તથા સ્થિતિ લય કરે વેદો સ્તુતિ ઉચ્ચરે,
જેના રોમ સુછિદ્રમાં અણું સમા બ્રહ્માંડ કોટી ફરે;
માયા કાળ રવિ શશી સુરગણો આજ્ઞા ન લોપે ક્ષણ,
એવા અક્ષરધામના અધિપતિ શ્રી સ્વામિનારાયણ. ૧
આવી અદ્વારધામથી અવનીમાં જે દેહધારી થયા,
આપ્યાં સુખ અપાર ભક્તજનને દિલે ધરીને દયા;
કીધાં ચારુ ચરિત્ર ગાન કરવા જેણે કરુણા કરી,
વંદુ મંગલ મૂરતિ ઉર ધરી સર્વોપરી શ્રી હરિ. ૨

શ્રીહરિલીલામૃત દશ કળશ સાર

જન્મ્યા કૌશળ દેશ વેષ બટુનો લે તીર્થમાંહી ફર્યા,
રામાનંદ મળ્યા સ્વધર્મ ચલવ્યો યજ્ઞાદિ મોટા કર્યા;
મોટાં ધામ રચ્યાં રહ્યા ગઢપુરે બે દેશ ગાદી કરી,
અન્તર્ધાન થયા લીલા હરિતણી સંકોપમાં ઉચ્ચરી. ૧
વંદું શ્રી હરિકૃષ્ણ ધર્મસદને જે જન્મ જેણે ધર્યો,
કૃત્યાનો વળી કાળીદત્ત ખળનો જેણે પરાજય કર્યો;
કીધાં બાલચરિત્ર અદ્ભુત અતિ જેને અયોધ્યા પ્રતિ,
માતાને પછી તાતને પણ દીધી દુર્લભ્ય દિવ્યા ગતિ. ૨
વંદું શ્રી વરણીન્દ્ર વેષ ધરીને જે તીર્થમાં જે ફર્યા,
દેવીને નિજ જ્ઞાન દાન દઈને દુષ્ટો વિનષ્ટો કર્યા;
હિમાદ્રિ પુરુષોત્તમાખ્ય પુરી જઈ શ્રી સેતુબંધે ગયા,
કાંચીથી ગુજરાત પ્રાંત થઈને જે લોજમાં જઈ રહ્યા. ૩
વંદું જે હરિ લોજમાંહી શીખવી અષ્ટાંગ યોગી કળા,
રામાનંદ પ્રતિ સુપત્ર લખિયો જે પીપલાણે મળ્યા;
દેખાડ્યો ગુરુને પ્રતાપ નિજનો ને ત્યાં જ દીક્ષા લીધી,
સ્વામીએ ધુર સંપ્રદાય તણી તો જઈ જેતપુરે દીધી. ૪
વંદું જે હરિએ પ્રતાપ નિજનો સૌરાષ્ટ્ર દેશે ઘણો,
દેખાડ્યો કરી મગ્નિરામ જનને આશ્રિત પોતા તણો;
ધામો શુદ્ધ સમાધિમાં સુજનને દેખાડિયાં દ્રષ્ટિએ,
લાખો વિપ્ર જમાડિયા જન સુખી કીધાં કૃપા દ્રષ્ટિએ. ૫
વંદું જે હરિ દુર્ગપત્તાન રહી ત્યાં ભૂપનાં ધામમાં,
સ્થાપી ઉત્તમ વાસુદેવ પ્રતિમા રંગે રૂડા શ્યામમાં;
સૌરાષ્ટ્રાદિ વિશેષ દેશ ફરીને દુર્ગાખ્ય પુરે રહ્યા,
જેને આ જગમાંહી દુર્ગપુરના વાસી વિશેષે કહ્યા. ૬

જેણે જેતલપત્તાને મખ કર્યો લાચાર લોલંગરો,
કીધો યજ્ઞ ડભાણમાં વળી ભલો વૌઠે સમૈયો કર્યો;
જેને ધર્મપુરે સ્વધર્મ ચલવ્યો વૃત્તાલયે આવીને,
કીધા ઉત્સવ શ્રેષ્ઠ તેહ હરિને વંદું દિલે લાવીને. ૭
જેણે સુંદર શ્રેષ્ઠ ધામ રચિયાં આચારજો સ્થાપિયા,
શિક્ષાપત્રી રચી સ્વધર્મ સહુના જુદા કહી આપિયા;
કીધો સુરતમાં વિજે વળી કર્યો વિવાહ રાજા તણો,
વંદું તે પ્રભુને અખંડ ઉરમાં ઉત્સાહ આણી ઘણો. ૮
વૃત્તાલે કરી પુષ્પદોલ વિચર્યા ભાવાખ્ય પુરે હરિ,
ચૈત્રેથી ગઢડે રહ્યા વૃતપુરે જે કાર્તિકી ત્યાં કરી;
મુંબૈના પતિને મળ્યા નૃપગઢે, આચાર્ય હસ્તે વળી,
સ્થાપ્યા શ્રી રણછોડજી વૃતપુરે તેને નમું છું લળી. ૯
આવ્યા અક્ષર મુક્ત ત્યાં સ્તવન તો કીધું હરિનું ઘણું,
ત્યારે ધામ વિષે સ્વયં વિચરવા લીધું ઉદાસીપણું;
દેહોત્સર્ગ કર્યો જણાય ન કર્યો પ્રત્યક્ષ દીઠા તદા,
લીલા અદ્ભુતકારી કૃષ્ણ હરિને વંદું સદા સર્વદા. ૧૦

- દુઃખ હરિજનનું દિલે ધરો છો, સુખનિધિ શ્યામ સહાયતા કરો છો;
તદપિ ભજન જે કરે ન ભાવે, નહિ નરજાતિ કુજાતિ તે કહાવે ।
પ્રભુ તવ મૂરતિ વિનોદકારી, પળપણ વિસરે નહિ જો વિસારી;
જુગલ ચરણ સોળ ચિહ્ન જેહ, નજર સમીપે રહો અમારી તેહ ॥
- આદૌ પ્રેમવતી વૃષાંગજનનં સન્નૈકતીર્થાટનમ્ ।
દુષ્કર્મોપશમં ચ સાધુશરણં સધ્ધર્મસંસ્થાપનમ્ ॥
હિંસાવર્જિત ભૂરિયજ્ઞકરણં મૂર્તિપ્રતિષ્ઠાપનમ્ ।
આર્યસ્થાપનમક્ષરાખ્યગમનં સત્સંગિસજ્જીવનમ્ ॥

(૨) પ્રભાત સંગ્રહ (પ્રભાતિયા)

બ્રાહ્મે મુહૂર્તે શયનં વિહાય નિજસ્વરૂપં હૃદિ ચિન્તયિત્વા ।
સ્નાતં વિશુદ્ધં પ્રચુરાભિરદ્ભિઃ શ્રીનીલકણ્ઠં હૃદિ ચિન્તયામિ ॥

રાગ : ધોળ-પ્રભાતી - પદ-૧

સૂતાં ઊઠી રે સમરૂં સહજાનંદ કે વેણલાં ભલે વાયા રે;
અંતર ઉપજ્યો રે, અતિશે આનંદ કે...વેણલાં ૧
નયણે નીરખી રે, રંગભીનાનું રૂપ કે...વેણલાં ૨
પ્રીતે પોંખ્યા રે, બ્રહ્મ મહોલના ભૂપ કે...વેણલાં ૩
ઊર્ધ્વરેખા રે, બે ચરણમાં જોઈ કે...વેણલાં ૪
તેને નીરખી રે, મનડું રહ્યું મોઈ કે...વેણલાં ૫
નખમણિયું રે, જુગલ ચરણની જોડ કે...વેણલાં ૬
ગોળ ઘૂંટિયું રે, પૂરે મનડાના કોડ કે...વેણલાં ૭
જંઘા જાનું રે, જોયા સાથળ સાર કે...વેણલાં ૮
નાભી ઊંડી રે, અજ ઉપજ્યા જે ઠાર કે...વેણલાં ૯
પેટ પોયણ રે, જોયા ત્રણે વળ કે...વેણલાં ૧૦
એવા ચિહ્નની રે, કૃષ્ણાનંદને કળ કે...વેણલાં ૧૧

પદ-૨

હૃદયે જોયું રે કમળા કેરું ધામ કે...વેણલાં ૧
કંઠ કંબુ રે નીરખું આઠો જામ કે...વેણલાં ૨
દંત દેખી રે દાડમ કેરાં બીજ કે...વેણલાં ૩
જીહ્વા જોઈ રે જાણે ઝબુકે વીજ કે...વેણલાં ૪
નાસા નીકટ રે ટીબકડી છે શ્યામ કે...વેણલાં ૫

તેને જોતાં રે નેણે નીંદ હરામ કે...વેણલાં ૩
વામ કરણે રે તિલ શ્યામ સોહાય કે...વેણલાં ૪
તેને જોતાં રે શોભે સંતોના રાય કે...વેણલાં ૫
ભાલ વચ્ચે રે રેખા તિલક આકાર કે...વેણલાં ૬
મસ્તક ઉપર રે ફૂલડાં કેરા હાર કે...વેણલાં ૭
કર જુગલ રે કોણીયું બે શ્યામ કે...વેણલાં ૮
કૃષ્ણાનંદની રે પૂરી હેડાની હામ કે...વેણલાં ૯

રાગ : યમન કલ્યાણ

દર્શન ઘો ઘનશ્યામ નાથ, મોરી અખિયાં પ્યાસી રે. ટેકો
મન મંદિરકી જ્યોત જગાદો, ઘટ ઘટ વાસી રે. દર્શન ૧
મંદિર મંદિર મૂરત તેરી, ફિર ભી ન દેખી સૂરત તેરી;
યુગ બીતે ન આઈ મિલન કી, પૂરન માસી રે. દર્શન ૨
દ્વાર દયાકા જબ તું ખોલે, પંચમ સૂરમેં મુંગા બોલે;
અંધા દેખે લંગડા ચલકર, પહુંચે કાસી રે. દર્શન ૩
પાની પીકર પ્યાસ બુઝાઉં, નેનકો કેસે સમજાઉં;
આંખ મીચોલી છોડો અબ તો, મન કે બાસી રે. દર્શન ૪

રાગ : રામકલી પદ-૧

આજ હું આવી છું મુખ માવાનું જોવા; ઘરના જાણે છે ગઈ છે ગાવડલી દોવા. આજ
મુખની લાવણ્યતા મીઠીરે વાણી; સાંભળતામાં બેની હું તો મનમાં લોભાણી રે. આજ
માલ તિલક કેસરનુંરે કીધું; નયણુંને ચાળે મારું મન હરી લીધું રે. આજ
માયા લાગી છે મુને એનારે મુખની; શું કહું વાત અલૌકિક સુખની રે. આજ
બ્રહ્માનંદના સ્વામીને નીરખી; હેત ઘણેરે મારા હેડામાં હરખી રે. આજ

પદ-૨

આજ મારો જનમ સુફળ થયો આવી; છેલછબીલો આવ્યા મારે મંદિરે ચાલી રે. આજ
માથે મુગટ ગળે મોતીડાંની માળા; ચિત્તડાને ચોરે એના નયણાંના ચાળા રે. આજ
જરકસી પાઘ કેસરીયે રે વાગે; અલબેલો આવી ઉભા નયણુંને આગે રે. આજ
ઉત કરી હસીને તાળી રે લીધી; કરુણા કરીને મુને સોહાગણ કીધી રે. આજ
બ્રહ્માનંદનો સ્વામી શ્યામળીયો; આજ મારો વાલો આવી અઢળક ઢળીયો રે. આજ

રાગ : રામકલી પ્રભાતી

વેલેરી ઊઠીને વાલાજીનું વદન નિહારું;
જોઈને કમળમુખ દુઃખ દૂર વિસારું રે. વેલેરી ૦ ૧
વદન વા'લાજીનું અતિ સુખકારી;
નિરખી નિરખી જાઉં હું તો સરવસ વારી રે. વેલેરી ૦ ૨
મુખડું જોયા વિના પાણીયે ન પીવું;
પ્રાણજીવનને હુંતો જોઈ જોઈ જીવું રે. વેલેરી ૦ ૩
પ્રાણજીવન જોવા મેંતો જનમ ધર્યો છે;
જુઠોરે સંસારીયો સર્વે ત્યાગ કર્યો છે રે. વેલેરી ૦ ૪
પ્રેમાનંદના સ્વામીને કાજે મેલ્યાં છે;
સંસારિયાં સઉ બળતામેં દાઝે રે. વેલેરી ૦ ૫

પદ-૨

વા'લાજી જોવાને હું તો વે'લી ઝબકીને જાગી;
આવીને ઉભી છું બાઈ હુંતો ખડકીએ લાગી રે. વા'લા ૦ ૧
ખડકીએ ઉભી ઉભી હરિનાં ગુણલાંરે ગાવું;
નીરખી જીવન તનડાના, તાપ સમાવું રે. વા'લા ૦ ૨
વા'લોજી દીસે છે બાઈ શોભાના રે ધામ;
મોહનજીને મળવાને મને આવ્યો છે રે કામ રે. વા'લા ૦ ૩
વા'લાજીને જોઈને લોભાણી મતિ મારી;

મનડું કરે છે મળવા હું રાખું વારીવારી રે. વા'લા ૦ ૪
પ્રેમાનંદના સ્વામીને જોઈ;
મગન થઈ છું બાઈ હુંતો અંગોઅંગ મોઈ રે. વા'લા ૦ ૫

પદ-૩

શ્યામળિયો સનેહી બાઈ મને પ્રાણથી પ્યારા;
ઘડીએ ન મેલું વા'લાજીને નયણાથી ન્યારા રે. શ્યામ ૦ ૧
તન મન ધન મારું વા'લાજીને કાજે;
હવે નથી બી'તી દુરિજન લોકડાની લાજે રે. શ્યામ ૦ ૨
વા'લાજી સંગાથે બાઈ મારું ચિતડું બંધાણું;
હવે આ સંસારિયાંને તૃણ જેવો જાણું રે. શ્યામ ૦ ૩
મેલ્યોરે સંસારિયો મેંતો હરિવર માટે;
વા'લોજી વરી છું બાઈ મારા શિરને સાટે રે. શ્યામ ૦ ૪
ભલે રે મળ્યા બાઈ મને હરિવર આવી;
પ્રેમારેનંદના વા'લાની હુંતો કા'વી રે. શ્યામ ૦ ૫

પદ-૪

આજ અલબેલો બાઈ મારે મંદિર પધાર્યા;
વા'લાજીયે બાઈ મારા કારજ સાર્યા રે. આજ ૦ ૧
થોડું થોડું હસતા બોલતા મીઠી વાણી;
ગુણવંત આવ્યા ગોપિયોના ચિતડાને તાણી રે. આજ ૦ ૨
આવીરે આંગણિયે ઊભા વા'લો આળસડું મોડે;
વા'લપ વધારી વા'લો મુજ સાથે પ્રીત જોડે રે. આજ ૦ ૩
પ્રીતડી કરીને વાલે અધરરસ પીધો;
જનમ સફળ બાઈ મારો હરિવરે કીધો રે. આજ ૦ ૪

૮	કીર્તનામૃત
હરિવર મળિયા આનંદ ઓઘ વળિયા; પ્રેમાનંદનો રે સ્વામી આજ અઢળક ઢળિયા રે.આજ૦ પ	
રાગ : ભૈરવી-પ્રભાતી	
સ્વામિનારાયણનું સ્મરણ કરતાં, અગમ વાત ઓળખાણી રે; નિગમ નિરંતર નેતિ કહી ગાવે, પ્રગટને પ્રમાણી રે. સ્વામિ૦ ૧ મંગળરૂપ પ્રગટને મેલી, પરોક્ષને ભજે જે પ્રાણી રે; તપ તીરથ કરે દેવ દેરાં, મન ન ટળે મસાણી રે. સ્વામિ૦ ૨ કથા ને કીર્તન કહેતાં ફરે છે, કર્મ તણી જેમ કહાણી રે, શ્રોતાને વક્તા બેઉ સમજ્યા વિનાના, પેટને અર્થે પુરાણી રે. સ્વામિ૦ ૩ કાશી કેદાર કે દ્વારકા દોડે, જોગની જુકિત ન જાણી રે; ફેરા ફરીને પાછો ઘરનો ઘરમાં, ગોધો જોડાણો જેમ ઘાણી રે. સ્વામિ૦ ૪ પીધા વિના પ્યાસ ન ભાંગે, મર પંડ ઉપર ઢોળે પાણી રે; મુક્તાનંદ મોહન સંગ મળતાં, મોજ અમૂલ્ય માણી રે. સ્વામિ૦ ૫	
રાગ : કેદારો પ્રભાતી પદ-૧	
ધ્યાન ધર ધ્યાન ધર ધર્મના પુત્રનું, જે થકી સર્વ સંતાપ નાસે; કોટિ રવિચંદ્રની કાંતિ ઝાંખી કરે, એવા તારા ઉર વિષે નાથ ભાસે. ધ્યાન૦ ૧ શેર પર પુષ્પનો મુગટ સોહામણો, શ્રવણ પર પુષ્પના ગુચ્છ શોભે; પુષ્પના હારની પંક્તિ શોભે ગળે, નીરખતાં ભક્તનાં મન લોભે. ધ્યાન૦ ૨ પયરંગી પુષ્પના કંકણ કર વિષે, બાંયે બાજુબંધ પુષ્પ કેરા; ચરણમાં શ્યામને નૂપુર પુષ્પનાં, લલિત ત્રિભંગી શોભે ઘણેરા. ધ્યાન૦ ૩ અંગોઅંગ પુષ્પના આભરણ પહેરીને, દાસ પર મહેરની દૈષ્ટિ કરતા; કહે છે મુક્તાનંદ ભજ દેઢ ભાવશું, સુખ તણા સિંધુ સર્વે કષ્ટ હરતા. ધ્યાન૦ ૪	

૯	પ્રભાત સંગ્રહ (પ્રભાતિયા)
પદ-૨	
પ્રીત કર પ્રીત કર પ્રગટ પરબ્રહ્મ શું, પરહર અવર પંપાળ પ્રાણી; પરોક્ષથી ભવ તણો પાર આવે નહીં, વેદ વેદાંત કહે સત્ય વાણી. પ્રી૦ ૧ કલ્પતરુ સર્વના સંકલ્પ સત્ય કરે, પાસે જઈ પ્રીતશું સેવે જ્યારે; નિમ જે પ્રગટ પુરુષોત્તમ પ્રીછશે, થાશે હરિજન તત્કાળ ત્યારે. પ્રી૦ ૨ પ્રગટને ભજી ભજી પાર પામ્યા ઘણા, ગીધ ગુનિકા કપિવૃન્દ કોટી; પ્રજતણી નાર વ્યભિચાર ભાવે તરી, પ્રગટ ઉપાસના સૌથી મોટી. પ્રી૦ ૩ શ્રી નારાયણ સ્વામીને પરહરી, જાર ભજનાર સર્વે ખ્વાર થાશે; કહે છે મુક્તાનંદ પ્રગટ ભજ પ્રાણીયા, અઘતણા ઓઘ તત્કાળ જાશે. પ્રી૦ ૪	
પદ-૩	
રાત રહે પાછલી ચાર ઘટિકા તૈયે; સંતને શયન તજી ભજન કરવું; સ્વામિનારાયણ નામ ઉચ્ચારવું, પ્રગટ પરબ્રહ્મનું ધ્યાન ધરવું. રાત૦ ૧ મે સમે આળ પંપાળ બકવું નહિ, ચિત્ત હરિચરણમાં પ્રોઈ દેવું; ગૃહસ્થને જગત જંજાળને પરહરી, કૃષ્ણ ગોવિંદ ગોપાળ કહેવું. રાત૦ ૨ ભજન તજી એ સમે અન્ય ઉદમ કરે, નારકી થાય તે નર ને નારી; મે માટે અમુલ્ય અવસર પામીને, હરિજન સર્વ લેજો વિચારી. રાત૦ ૩ દુર્લભ સાજ તે સુગમ શ્રીહરિ કર્યો, ખોયલા દિવસની ભાંગી ખામી; કહે છે મુક્તાનંદ ભજ દેઢ ભાવ શું, શ્રી નારાયણ સત્ય સ્વામી. રાત૦ ૪	
પદ-૪	
ભજન કર ભાવશું પ્રગટ પરબ્રહ્મનું, રાખ હરિરૂપમાં મન તારું; પ્રગટના ભજનથી પરમસુખ પામીયે, ઉર થકી નાશ પામે અંધારું. ભજન૦ ૧ નખશિખ નાથની મૂર્તિ સોહામણી, ચરણના ચિહ્ન સંતાપ ટાળે; પ્રેમ શું ચિંતવે ચરણ શ્રી હરિતણાં, ગ્રંથી ગાળે સર્વે કર્મ બાળે. ભજન૦ ૨ નખતણી પંક્તિની જ્યોત નિતનિત નવી, ઉદરમાં ત્રિવળી અધિક શોભે;	

ઉર વિષે શ્રીવત્સ ચિહ્નને નીરખતાં, સંતના ચિત્ત તત્કાળ લોભે. ભજન૦ ૩
મેણ ને વેણ ચિત્તચોર સોહામણાં, પરમ ઉદાર અતિ ચતુર સ્વામી;
કહે છે મુક્તાનંદ ભજ દેઢ ભાવશું, પ્રગટ પ્રમાણ એ અંતરજામી. ભજન૦ ૪

૫૬-૫

માવજી મુજ પર ખૂબ અઢળક ઢળ્યા, માહરું મંદિર ધામ કીધું;
સુખતણા સિંધુ સહેજે મળ્યા શામળો, તમથકી માહરું કાજ સીધું. માવજી૦ ૧
દીન દુર્બળતણી પીડ જાણી તમે, મુજ પર મહેર અતિશેજ કીધી;
દોયલી વેળાના દામ છો નાથજી, શામળા મારી સંભાળ લીધી. માવજી૦ ૨
જે સંગ નેહ કર્યો તેને નવ વિસરો, ભક્તવત્સલ તમે અધિક રસિયા;
બિરદ પોતાતણું સત્ય કરવા તમે, માહરે મંદિરે નાથ વસિયા. માવજી૦ ૩
આજ અમૃતતણા મેહુલા વરસિયા, ભવતણી ભાવટ આજ ભાગી;
આજ મુક્તાનંદ અધિક સુખ ઉપજ્યું, તમ સંગ શ્યામ દેઢ લગની લાગી. માવજી૦ ૪

૫૬-૬

માહરે મંદિર અખંડ રહો માવજી, તમવિના દુઃખતણો અંત નાવે;
આવતું જોબન અનંગ દુઃખ દે ઘણું, તનતણા તાપ તે કોણ શમાવે. માહરે૦ ૧
આશ સર્વે પરહરી પ્રીત તમશું કરી, વરી હું વ્રેહવંતી નાથ તમને;
મદન રિપુ મારવા તાપને ટાળવા, અધર અમૃતરસ પાઓ અમને. માહરે૦ ૨
તમ સંગ આશ ઉદાસ સંસારથી, નટવર નિમખ કેમ રહું ન્યારી;
તયણાની આગળે અખંડ રહો નાથજી, વિવિધ વિનોદ કરતા વિહારી. માહરે૦ ૩
રસિયાજી તમસંગ રંગ લાગ્યો ખરો, ગમે નહીં જગતનો ગંધ મુજને;
આજ મુક્તાનંદ આડ સર્વે ટળી, અર્પી હું તન મન નાથ તુજને. માહરે૦ ૪

૫૬-૭

માહરું ભાગ્ય અતિશેજ અદકું થયું, નાથજી તમ સંગ નેહ જોડી;
તન તણા તાપ સંતાપ સરવે ટળ્યા, તન ધન જગતશું પ્રીત તોડી. માહરું૦ ૧
અસત સુખ પરહરી નાથ તમને વરી, લોકની લાજ નવ ધરી મનમાં;

શૂરાની પેરે તમ સંમુખ ચાલતાં, અધિક આનંદ નવ માય તનમાં. માહરું૦ ૨
કોટિ બ્રહ્માંડના નાથ કરુણા કરી, શ્રી હરિ માહરે મોલ આવ્યા;
શરણાગત તણાં લાડ પાળો સદા, ભક્તવત્સલ તમે નાથ કહાવ્યા. માહરું૦ ૩
દેહડી જાય પણ નેહ નવ છુટજો, એ વર આપજો નાથ અમને;
મુક્તાનંદ કહે નાથજી શ્રી હરિ, નિમખ ન્યારા નવ મેલું તમને. માહરું૦ ૪

૫૬-૮

પુરુષોત્તમ તમે પ્રગટ મુજને મળ્યા, આજ આનંદના ઓઘ મારે;
અસતની આશ સર્વે ઉરથકી પરહરી, શામળા થઈ દેઢ શરણ તારે. પુરુ૦ ૧
વિષય વાયુ વડે તરણ જેમ ઉડતી, માવજી મેરુને તુલ્ય કીધી;
કોટિ બ્રહ્માંડના નાથ કર સાઈને, અચળ પદવી મુને આજ દીધી. પુરુ૦ ૨
કાસ વિનોદ બહુ હેત દેખાડતા, મહાપ્રભુ આવિયા મોલ મારે;
નટવર અલૌકિક રૂપ નિહાળતાં, રસિયાજી રાચી હું રંગ તારે. પુરુ૦ ૩
દુઃસહદુઃખ કાપિયું અખંડ સુખ આપિયું, અસ્થિરસ્થિર સ્થાપિયું છેલ રસિયા;
કહે છે મુક્તાનંદ સર્વે કાસળ ટળી, માહરે મંદિરે નાથ વસિયા. પુરુ૦ ૪

રાગ : ભૈરવ ૫૬-૧

સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ કહો રે મન મેરા,
એહિ હે મહા મંત્રસાર મીટે ભવફેરા. સ્વામિ૦ ૧
રટહુ નામ અષ્ટ જામ ટરે તાપ તેરા,
માયા મોહાદિ મીટે ના'વે જમ તેરા. સ્વામિ૦ ૨
અજામિલ આદિ અધમ ઓધરે ઘણેરા,
મહિમા ત્રઈ લોકમેં પ્રસિદ્ધ નામકેરા. સ્વામિ૦ ૩
શ્રીમુખ શ્રીહરિ આપ એહિ જાપ પ્રેરા,
મુક્તાનંદ મંત્રરાજ મેટત અંધેરા. સ્વામિ૦ ૪

પદ-૨

સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ જપના,
મનવા એહી મંત્રરાજ ઈષ્ટદેવ અપના. સ્વામિ૦ ૧
હરત ફરત કરત કામ સ્વામિનારાયણ કેયે,
મોહાદિક શત્રુ મીટે પરમાનંદ પૈયે. સ્વામિ૦ ૨
ઉરમે હરિરૂપ ધારી રસના ગુન ગાવે,
તાપર હરિ અધિક અધિક કરુણા વરસાવે. સ્વામિ૦ ૩
નિશદિન હરિનામ જપે લોકલાજ ત્યાગી,
મુક્તાનંદ તાસમો નહિ દૂજો બડભાગી. સ્વામિ૦ ૪

રાગ : વિભાસ પદ-૧

લાલચ લાગી રે, બેની મુને લાલચ લાગી રે;
જોઈને જાદવરાય, મુને લાલચ લાગી રે. ટેક૦
સુંદર મુખ સોહામણું, શોભે સુંદર વાણી રે;
સુંદર વરની ચાલમાં, બેની હું લોભાણી રે. જોઈને૦ ૧
ગુણવંતાના ગીતમાં, મારું ચિત્ત ચોરાણું રે;
એ વિના હું બીજું, બેની કાંઈ ન જાણું રે. જોઈને૦ ૨
સાન કરી મુને શ્યામળે, આવીને ઓરે રે;
દિલડું મારું ડોલ્યું, એને ફૂલને તોરે રે. જોઈને૦ ૩
જમુના પાણી હું ગઈ, મળ્યા વીચમાં માવો રે;
બ્રહ્માનંદના નાથથી, થયો નેણ મેલાવો રે. જોઈને૦ ૪

પદ-૨

પ્રાણથી પ્યારો રે, વાલો મુને પ્રાણથી પ્યારો રે;
છોગાવાળો છેલ, મુને પ્રાણથી પ્યારો રે. ટેક૦
સેજ સોહાગી શ્યામળો, જાણે રસની રીતિ રે;
લટકાળા નંદલાલથી, લાગી પૂરણ મીતિ રે. છોગા૦ ૧

છોગલું એનું ચિત્તમાં, મારે અટક્યું આવી રે;
હાથ ગ્રહીને હેતમાં, મુજને બોલાવી રે. છોગા૦ ૨
સુખના આવે ધામમાં, ઘર કામ ભૂલી રે;
જગનો જીવન જોઈને, ફરું છું હું ફૂલી રે. છોગા૦ ૩
શું કરે સંસારીયો, લજ્યા લોકની ટાળી રે;
બ્રહ્માનંદના નાથની, લાગી છે તાળી રે. છોગા૦ ૪

પદ-૩

મન લોભાણું રે, હેલી મારું મન લોભાણું રે;
ચતુર વરની ચાલમાં, મારું મન લોભાણું રે. ટેક૦
ચંગી રંગી ચાંખડી, ચાલે ગજની ચાલ રે;
છેલ છબીલા શ્યામને, જોતા થઈ નિહાલ રે. ચતુર૦ ૧
આંખડીયું અણિયાળીયું, વાલો ભીને વાને રે;
ચોરી લીધું ચિત્તડું, મોરલીની તાને રે. ચતુર૦ ૨
ફાવે ગજરા ફૂલના, શિર ફૂલની ટોપી રે;
ઠાવકી જોતાં થઈ ગઈ, ગુલતાન ગોપી રે. ચતુર૦ ૩
મોહનજીની મૂરતિ, પલ એક ન મેલું રે;
બ્રહ્માનંદના સ્વામીયે, કીધી રંગની રેલું રે. ચતુર૦ ૪

પદ-૪

પ્રીત બંધાણી રે, હેલી મારે પ્રીત બંધાણી રે;
શ્યામ સલૂણા સાથ, મારે પ્રીત બંધાણી રે. ટેક૦
આવીને ઊભો આગળે, પીતાંબર પહેરી રે;
માળ ગળા વીચ માવને, શોભે ફૂલડાં કેરી રે. શ્યામ૦ ૧
રસ ભર્યા લળકી રહ્યાં, કાને કુંડળ કાજુ રે;
બે ભુજામાં બાંધીયા, ફૂલોના બાજુ રે. શ્યામ૦ ૨

મીઠી વાયે મોરલી, વાલો તીખે તાને રે;
 રસ બસ કીધી રંગમાં, કોડીલે કાને રે. શ્યામ૦ ૩
 મંદિરિયામાં મુજને, મળ્યા શ્યામ સોહાગી રે;
 બ્રહ્માનંદનો નાથ જોઈ, ભવ ભાવઠ ભાગી રે. શ્યામ૦ ૪

રાગ : ભૈરવી

મોર ભયે ઊઠી ભક્તિ માત નિત, શ્રી ધનશ્યામ જગાવે,
 ઊઠો લાલ ધન માલ નયનકે, ખેલન બાલ બોલાવે...ભો૦
 શારદ નારદ મુનિ સનકાદિક, વેદ વિમલ જશ ગાવે,
 મગન ભયે મહાદેવ મનોહર, ડમરુ ડાક બજાવે...ભો૦ ૧
 તવ પદ પંકજ રેણું રસિક જન, સુર નર શીશ ચડાવે,
 દરશ પરશ કરી હરસ બઢાવત, તનકે તાપ બૂઝાવે...ભો૦ ૨
 જનમન રંજન ભવ દુઃખ ભંજન, ખંજન નયન ખોલાવે,
 પીત બસન કટિ કસન હસન મુખ, જીવન પ્રાન જીમાવે...ભો૦ ૩
 મેવા મિસરી પાક મીઠાઈ, કંચન થાર ધરાવે,
 દેવાનંદ સોઈ ધર્મકુંવર પર, વારવાર બલ જાવે...ભો૦ ૪

રાગ : ભૈરવ પદ-૧

પ્રાત થયું મનમોહન પ્યારા, પ્રીતમ રહ્યા શું પોઢીને;
 મારંવાર કરું છું વિનતિ, જગજીવન કર જોડીને. પ્રાત૦ ૧
 ઘર ઘરથી ગોવાળો આવ્યા, દર્શન કારણ દોડીને;
 આંગણિયે ઊભી વ્રજ અબળા, મહીં વલોવા છોડીને. પ્રાત૦ ૨
 મહુરૂપી દરવાજે બેઠા, શંકર નેજા ખોડીને;
 મુખડું જોવા આતુર મનમાં, જોરે રાખ્યા ઓડીને. પ્રાત૦ ૩
 ભૈરવ રાગ ગુણીજન ગાવે, તાન મનોહર તોડીને;
 બ્રહ્માનંદના નાથ વિહારી, ઊઠો આળસ મોડીને. પ્રાત૦ ૪

પદ-૨

રસિયોજી રાય આંગણ બેઠા, કોમળ દાતણ કરવાને;
 મખમલની ગાદી બહુમૂલી, પાટ ઉપર પાથરવાને. રસિયોજી૦ ૧
 આછું જળ જમુનાનું આણ્યું, કંચન ઝારી ભરવાને;
 સોના કેરું પાણું લાવ્યા, સુંદર આગે ધરવાને. રસિયોજી૦ ૨
 દાસ મળ્યા સહુ દર્શન કારણ, જગને પાર ઉતરવાને;
 દાતણ કરતા હરિને નિરખ્યા, તે નાવે ભવ ફરવાને. રસિયોજી૦ ૩
 મુખમંજન કીધું મનમોહન, હરિજનનાં મન હરવાને;
 બ્રહ્માનંદનો વહાલો ઊઠ્યા, સ્નાનવિધિ અનુસરવાને. રસિયોજી૦ ૪

પદ-૩

બાજોઠ કનક તણે આવી બેઠા, નીર ગરમ હરિ નાહવાને;
 ઘેત વસ્ત્ર પહેર્યું એક સુંદર, ભૂધરજી ભીંજાવાને. બાજોઠ૦ ૧
 અત્તર તેલ ફુલેલ અનુપમ, મર્દન કરવા માવાને;
 અંગ ચોળે ઢોળે જળ ઉપર, રસિયોજી રીઝાવાને. બાજોઠ૦ ૨
 સ્નાન કરી ઊઠ્યા શામળિયો, પ્રેમીજન લલચાવાને;
 કલિત નવીન તૈયાર કરી લાવ્યા, પીતાંબર પહેરાવાને. બાજોઠ૦ ૩
 રત્નજડિત શુભ પાટ મનોહર, ગાદી નવલ બિછાવાને;
 બ્રહ્માનંદના નાથને આવ્યા, ભોજન કાજ બોલાવાને. બાજોઠ૦ ૪

પદ-૪

જમો જમોને મારા જીવન જુગતે, ભોજનિયાં રસ ભરિયાં રે, ટેક૦
 માક શાક તમ સારુ પ્રીતમ, કોડે કોડે કરિયાં રે. જમો૦ ૧
 ગણિયાં તણિયાં તાજાં તાતાં, કનક થાળમાં ધરિયાં રે;
 આરોગો મારા નાથ અલૌકિક, ઘૃત ઝાઝાં ઘેબરિયાં રે. જમો૦ ૨

કઢી વડી કારેલાં કાજુ, રાઈ તણાં દહીંથરિયાં રે;
જોઈએ તો ઉપરથી લેજો, મીઠું જીરું મરિયાં રે. જમો ૩
બ્રહ્માનંદના નાથ શિરાવ્યા, દૂધ ભાત સાકરિયા રે;
થળું કર્યું હરિ તૃપ્ત થઈને, નિરખી લોચન ઠરિયાં રે. જમો ૪

રાગ : રામગ્રી પ્રભાતી

આજ મારું ભાગ્ય ઉદય થયું, જોયા વ્રજપતિ વ્હાલો;
છેલ છબીલો શામળો, લહેરી નંદજનો લાલો. આજ ૧
જરકશી પાઘના પેયમાં, તોરા અધિક વિરાજે;
મુખશોભા જોઈ માવની, પૂરણ શશી લાજે. આજ ૨
ભાલ વિશાળ વિરાજતું, નેણાં અતિ અણિયાળાં;
અતિ ચંચળ રસનાં ભર્યાં, કંકોળેલ કાળાં. આજ ૩
અંગોઅંગ મૂરતિ માધુરી, રસિયો ગિરધારી;
મુક્તાનંદના નાથની, છબી પર બલિહારી. આજ ૪

રાગ : બિભાસ-પ્રભાતી

પ્રાત ભયો પ્રાણ પ્યારે, જાગો ગિરધારી. પ્રાત ૦
સખા સબ આયે દ્વાર, લે લે કર પુષ્પહાર;
કૃષ્ણ કહી ટેરત હે, મંડલી તુમારી. પ્રાત ૧
સંગ લે પૂજાકો સાજ, ગ્વાલની આઈ મહારાજ;
સબહીકે હાથ સોહે, કંચનકી થારી. પ્રાત ૨
સંગ લે સખી સમાજ, આઈ હે દરશન કાજ;
દ્વાર પે ખડી હે, વૃષભાનકી દુલારી. પ્રાત ૩
દરસકો દાન દીજે, નયના સુફલ કીજે;
મુક્તાનંદ વારવાર જાત બલિહારી. પ્રાત ૪

રાગ : બિભાસ-પ્રભાતી-પદ-૧

શોભાસાગર શ્યામ તમારી, મૂરતિ પ્યારી રે;
મૂરતિ પ્યારી રે નાખું મારા, પ્રાણ વારી રે...ટેક ૦
સુંદરતા જોઈ મુખની શશી, સૂર લજાઈ રે;
મુખ દેખાડી નવ શક્યા, વસ્યા ગગન જાઈ રે. શોભા ૧
માન હર્યું મણિધરનું, શિખા કેશ કાળે રે;
અવની ઉપર રહી ન શક્યા, ગયા પાતાળે રે. શોભા ૨
ચંચળ લોચન જોઈને લજજા, પામ્યાં ત્રિન રે;
મંજન કુરંગ વને વસ્યાં, જળે બૂડ્યા મીન રે. શોભા ૩
યાલ ચતુરાઈ જોઈને, ગજ કરે ધિક્કાર રે;
પ્રેમાનંદ કહે શિર નાખે, ધૂળ વારંવાર રે. શોભા ૪

પદ-૨

વાલી લાગે વાલમ તારા મુખની વાણી રે;
મુખની વાણી શ્રવણે સુણી, હું લોભાણી રે...ટેક ૦
મુખની વાણી સાંભળી, તજી ચંચળતાઈ રે;
સ્થિર થઈને નિત્ય સેવે, ચરણ રમા ડાહી રે. વાલી ૧
મુખની વાણી સાંભળી, રાગ્યા સુંદર રૂપે રે;
જગત મુખને પરહરી, લીધો ભેખ ભૂપે રે. વાલી ૨
વાણી સાંભળી સનકાદિકે, લીધી હૈયે ધારી રે;
ધરથી ઘર ન માંડિયું, રહ્યા બ્રહ્મચારી રે. વાલી ૩
મુખની વાણી સાંભળી, મારે પ્રીત બંધાણી રે;
પ્રેમાનંદ કહે તન મન, કરું કુરબાણી રે. વાલી ૪

પદ-૩

ઓરા આવો છેલ તમારું છોગલું જોઈ રે;

છોગલું જોઉં રે છેલા મારા, મનમાં પ્રોઉં રે...ટેક
 છોગલું તારું અટક્યું મારા, ઉરમાં આવી રે;
 મોહન તારી મૂરતિ મારા, મનમાં ભાવી રે. ઓરા૦ ૧
 મુખતણે મરકલડે મુને, ઘેલડી કીધી રે;
 સામું જોઈ તમે શામળા, સૂધ બુધ લીધી રે. ઓરા૦ ૨
 સૂધ ભૂલી શરીરની દિલ, ક્યાંઈ ન ગોઠે રે;
 મનડું વેંધ્યું માહરું, નેણાની ચોટે રે. ઓરા૦ ૩
 એટલું તો હવે કરજો, માણીગર માવા રે;
 પ્રેમાનંદના નેણામાં રહો, આવા ને આવા રે. ઓરા૦ ૪

પદ-૪

કાન તમારે કારણે હું તો, ઘેલડી ડોલું રે;
 ઘેલડી ડોલું રે તમ વિના, બીજું ન બોલું રે...ટેક
 લોકડિયાની લાજ મેલી, સંસારથી તોડી રે;
 મન કર્મ વચને માવજી, તમ સાથે જોડી રે. કાન૦ ૧
 બીક મેં તો સંસારની, સર્વે કાઢી બારી રે;
 રાજીવ લોચન રસિયા, થઈ રહી તમારી રે. કાન૦ ૨
 તમે મારા હું તમારી, દુરિજન ન જાણે રે;
 પ્રીતમ વાતું પ્રેમની, નવ મળે નાણે રે. કાન૦ ૩
 રાજી રહેજો રસિયા, કહેવું ઘટે તે કહેજો રે;
 પ્રેમાનંદના નાથજી, દર્શન દેજો રે. કાન૦ ૪

રાગ : પ્રભાતી પદ-૧

આવોરે વા'લા હું તો તમારા, મોળીડા પર મોઈ રે;
 વા'લાજી લાગો છો વા'લા મુને, રહી છું જોઈ રે. આવોરે૦ ૧
 લટકંતી ચાલ રૂડી, મીઠાં મીઠાં વેણાં રે;

રસિયાજી જોઈને, ઠરે છે મારાં નેણાં રે. આવો રે૦ ૨
 આંખડલિ રૂપાળી વા'લા મુને, કામણિયાં કરે છે રે;
 મધુર મધુર હસવું તો, પ્રાણને હરે છે રે. આવો રે૦ ૩
 મંદિર પધારો મારે, શ્યામ પટ ધારી રે;
 તન મન ધન લઈને, પ્રેમસખી વારી રે. આવો રે૦ ૪

પદ-૨

વા'લા તમ સાથે મારે, પ્રીતડી બંધાણી રે;
 જનમ સંગાથી મારા, સનેહી તમને જાણી રે. વા'લા૦ ૧
 લોકડિયાંની લાજ મેલી, કુટુંબથી તોડી રે;
 શ્યામળિયા સનેહી વા'લા મેં તો, તમ સાથે જોડી રે. વા'લા૦ ૨
 ઘરડાંનો ધંધો મુને, કાંઈ નવ સુઝે રે;
 લાગ્યારે નેહનાં બાણ, હવે કેમ રુઝે રે. વા'લા૦ ૩
 પ્રેમસખી કે'છે નિરખી, નયણાં ઠરે છે રે;
 વા'લા તમ સાથે મારું, મનડું ફરે છે રે. વા'લા૦ ૪

પદ-૩

સખીરે શ્યામળિયે વા'લે મુને, મોહની લગાડી રે;
 વા'લાજીને જોવાને, જાઈશ હું તો દાડીરે. સખી૦ ૧
 ચિત્તાડાં ચોર્યાં છે મારાં, છેલવર છબીલે રે;
 હવે હું તો રહી ન શકું, જાઈશ નંદને ફળીયે રે. સખી૦ ૨
 ઘોડલાં ખેલવશે વા'લો, સાંભળ સૈયર મારી રે;
 ત્યારે હું તો જાઈને, બેસીશ સામી બારી રે. સખી૦ ૩
 મુજ સામું જોશે હેતે વા'લો, ઊભા રહીને રે;
 શ્યામળીયો બોલાવશે મુજને, પ્રેમસખી કહીને રે. સખી૦ ૪

પદ-૪

વિસરી માં જાજો વા'લા મને, શ્યામળિયા ગિરધારી રે;
વારેવારે કહું છું વા'લા, અરજ એ છે મારી રે. વિસરી૦ ૧
અમ જેવા ઘણા તમને, મને આશ તમારી રે;
તે માટે રાખજો વા'લા મને, પોતાની સંભારી રે. વિસરી૦ ૨
અધર અમૃત પાજો, રસિયા બોલાવી રે;
પાતળિયા પાવન કરજો, મંદિર મારું આવી રે. વિસરી૦ ૩
પ્રેમસખી મોહી છે વા'લા, રાજીવ નેણે રે;
બીજું નવ માગું વા'લા, બોલાવજો મીઠે વેણે રે. વિસરી૦ ૪

રાગ : ભૈરવી પ્રભાતી પદ-૧

પ્રાત સમે શ્રીપુરુષોત્તમની, મૂર્તિ મનમાં સંભારું રે,
નખશિખ શોભા નિરખી નાથની, કોટિ કામ છબી વારું રે. પ્રાત૦ ૧
ચરણ કમળની શોભા જોઈને, મોહી રહ્યું છે મન મારું રે,
સોળે ચિહ્નસહિત કુચ કુંકુમ, અંકિત પલ ન વિસારું રે. પ્રાત૦ ૨
જમણે ચરણે નખની કાંતિ, ચિહ્નસહિત ઘણું શોભે રે,
જુગલ ચરણ નખમંડળ જોતાં, ભક્તતણાં મન લોભે રે. પ્રાત૦ ૩
જાનુ જંઘા ઉદર અનુપમ, ત્રિવળી સહિત વિરાજે રે,
ઊંડી નાભિ અજનું કારણ, સુંદર અતિશે છાજે રે. પ્રાત૦ ૪
મોર મુગટ મકરાકૃત કુંડળ, ભૂકુટિ ભાલ વિશાળ રે,
મુક્તાનંદ કહે કર લટકાં, કરતા દીન દયાળ રે. પ્રાત૦ ૫

પદ-૨

પ્રાત સમે પુરુષોત્તમનું મુખ, ચિતવતાં સુખ થાએ રે,
શંકર શેષની સમતા પામે, જન્મ મરણ દુઃખ જાએ રે. પ્રાત૦ ૧
વામ શ્રવણમાં શ્યામ બિંદુની, શોભા અતિશે સારી રે,

નાસાનિકટ કપોળે જમણે, ટિબકડી સુખકારી રે. પ્રાત૦ ૨
હસતાં હરિને નલવટ રેખા, ઉન્નત અતિ રૂપાળી રે,
ભાલ વિશાળ દંત દાડમ કળી, આંખ અધિક મરમાળી રે. પ્રાત૦ ૩
ચંદન ખોર સહિત મુખ પંકજ, શોભા વર્ણવી ન જાય રે,
મુક્તાનંદ હજુરી હરિનો; ક્યાં થકી અન્ય કવિ ગાય રે. પ્રાત૦ ૪

પદ-૩

રાત દિવસ રહો મારે મંદિર, સુંદરવર શ્યામળિયા રે,
મારું સર્વે તમારું મોહન, બીક મ રાખો બળિયા રે. રાત૦ ૧
તન મન ધન મેં તમને અરપ્યું, લાવણ્યમાં લોભાણી રે,
કમળાકાંત કરો હવે કરુણા, જન પોતાનાં જાણી રે. રાત૦ ૨
ઉર ઉપર રાખું અલબેલા, નિમખ ન મેલું ન્યારા રે,
જીવન તમને જોઈ જોઈ જીવું, પ્રાણથકી છો પ્યારા રે. રાત૦ ૩
સુફળ મનોરથ કરો શ્યામળા, હું છું દાસી તમારી રે,
મુક્તાનંદ કહે મનમાં ધારો, વિનતિ કુંજવિહારી રે. રાત૦ ૪

પદ-૪

પુરુષોત્તમ તમસાથે મારે, પૂરણ પ્રીત બંધાણી રે,
જે પદપંકજ સેવે મહામુનિ, તે ચરણે લપટાણી રે. પુરુ૦ ૧
બ્રહ્મા ભવ સનકાદિક જેવા, જેનાં દરશન ઈચ્છે રે,
તે તમે પ્રેમીને વશ્ય પ્રિતમ, પ્રેમી હોય તે પ્રીછે રે. પુરુ૦ ૨
મીન સર્વ જેમ નીરસ્નેહી, ચંદ્રસ્નેહી ચકોર રે,
તેમ મારું મન તમસંગ બાંધ્યું, નટવર નંદકિશોર રે. પુરુ૦ ૩
તન મન ધન મેં તમને અરપ્યું, પામી અખંડ સોહાગ રે,
મુક્તાનંદ કહે મો'લે આવ્યા, આજ અમારાં ભાગ્ય રે. પુરુ૦ ૪

રાગ : કેદારો પદ-૧

કીજીએ ધ્યાન શ્રી ધર્મના કુંવરનું, સર્વ પે'લા ઊઠી પ્રાતઃકાળે;
નીરખીએ રૂપ નખશિખ મહારાજનું, વાસના અશુભ તત્કાળ ટાળે. કી૦ ૧
ક્ષંત હરિભક્ત સૌ ઊંઘ આળસ તજી, ચિતવીએ ચરણ અતિ પ્રીત આણી;
નીરખીએ નખમણિ સીમા શોભા તણી, દુર્લભ દેવને એમ જાણી. કી૦ ૨
જમણા તે ચરણના અંગૂઠા ઉપરે, નખમાંહી ચિહ્ન તે જોઈ રે'વું;
ચિહ્ન પર રક્ત રેખા અતિ શોભતી, મન તેમાં લઈ પ્રોઈ દેવું. કી૦ ૩
અંગૂઠા આંગળીયો ઉપર કેશ છે, સૂક્ષ્મ ચિહ્ન છે ચાંખડીનાં;
અંગૂઠા પાસની આંગળીએ તિલ છે, પ્રેમાનંદની જોયેલ આંખડીનાં. કી૦ ૪

પદ-૨

મંગળ મૂળ મહારાજનાં ચરણ છે, ચિતવતાં ચિત્તમાં શાંતિ થાયે;
કામ ને ક્રોધ મદ લોભ વ્યાપે નહિ, ઉર થકી સર્વ અજ્ઞાન જાયે. મંગળ૦ ૧
જુગલ પદતળ વિષે ધોડશ ચિહ્ન છે, નામ તેનાં હવે કહું વિચારી;
સ્વસ્તિ જવ જાંબુ ધ્વજ અંકુશ અંબુજ, અષ્ટકોણ વજ્ર ઊધ્વરેખા પ્યારી. મંગળ૦ ૨
નવ ચિહ્ન ધારવાં જમણા તે ચરણમાં, વામ પદમાં બીજાં સાત શોભે;
મીન ત્રિકોણ ને વ્યોમ ગોપદ કળશ, અર્ધચંદ્ર ધનુષ ચિત્ત લોભે. મંગળ૦ ૩
જમણા તે ચરણની આંગળી છેલ્લીએ, તિલ એક અનુપમ આનંદકારી;
માનિયું સુંદર ઘૂંટી પિંડી પર, પ્રેમાનંદ તન મન જાય વારી. મંગળ૦ ૪

પદ-૩

નીરખતાં નાથની જાનુ છબી જીવમાં, સુખ થાયે દુઃખ સૌ દૂર વામે;
જમણા સાથળ વિષે ચિહ્ન એક અનુપમ, ચિતવતાં ભક્ત મન મોદ પામે. નીર૦ ૧
કેળના સ્થાંભ જેવા સાથળ સુંદર, ગરુડની પીઠ પાવનકારી;
કટિતટ પીત પટ કરસ્યો કરુણાનિધિ, શ્યામ શોભા કટિ લાગે પ્યારી. નીર૦ ૨
મલિની સમ નાભિપર ત્રિવળી છબી ઉદરમાં, ઉન્નત ઉરમાંહી કેશ સોહે;

મે સ્તન શ્યામ પર છાપનાં ચિહ્ન છે, તિલ એક ઉર વિષે ચિત્ત મોહે. નીર૦ ૩
ઉર વિષે કૌસ્તુભ શ્રીવત્સ ચિહ્ન છે, વિનગુણ હારની શોભા સારી;
દક્ષિણ બાહુને નિકટ તિલ ચાર છે, પ્રેમાનંદ જોઈ જોઈ જાય વારી. નીર૦ ૪

પદ-૪

અશરણ શરણ ભુજદંડ મહારાજના, ચિહ્ન તેમાં હવે કહું વખાણી;
ભુજમાં છાપનાં ચિહ્ન છે સુંદર, કોણીયું શ્યામ સુખધામ વાણી. અ૦ ૧
મોંચાથી ઉપર છાપનાં ચિહ્ન છે, કાંડાં છે કઠણ બળવાન ભારી;
કરભ પર કેશ છે હથેળી રાત્રીયો, શ્યામ રેખા તેમાં ન્યારી ન્યારી. અ૦ ૨
રાત્રી છે આંગળીયું રાતા છે નખમણિ, ઊપડતા તીખા અતિ જોયા જેવા;
એવા જે કરવર ધરત જન શિરપર, આતુર અભય વરદાન દેવા. અ૦ ૩
જાનુ પર્યન્ત ભુજ સરસ ગજસૂંઢથી, ભક્તને ભેટવા ઊભા થાયે;
એવા ઘનશ્યામની ભુજછબી ઉપરે, પ્રેમાનંદ તન મન વારી જાયે. અ૦ ૪

પદ-૫

ચિતવીએ ચિહ્ન મહારાજના અંગમાં, ભક્તજન ભાવશું વારવાર;
પ્રામ ભાગે વળી કંઠ ને ભુજ વચ્ચે, ચૌદ તિલ સૂક્ષ્મ સરસ સાર. ચિત૦ ૧
ઠાભે પડખે વળી નવ તિલ નૌતમ, ત્રણ તિલ કાખમાં કહું છું જોઈ;
એક તિલ અનુપમ કંબુ કંઠને વચ્ચે, નીરખતાં ભક્ત મન રે' છે મોઈ. ચિત૦ ૨
ચિબુક ને અધર પર કેશ રેખા છબી, અધરપ્રવાળ જોઈ ચિત્ત લોભે;
કુંદની કળી સમ દીપે દશનાવલિ, કનકની રેખ માંહી સરસ શોભે. ચિત૦ ૩
દાઢમાં ચિહ્ન છે શ્યામ સોહામણું, મંદ મુખહાસ જોઈ લાજે કામ;
ધેરે સાદે કરી બોલતા વચન હરિ, પ્રેમાનંદનો સ્વામી ઘનશ્યામ. ચિત૦ ૪

પદ-૬

મારી જાઉં વારણે વદન શશી ઉપરે, નીરખતાં નેણ નથી તૃપ્ત થાતાં;
અમૃત-વૃષ્ટિ કરે તાપ તનના હરે, હરે હરે કહે હરિ છીંક ખાતાં. વારી૦ ૧

શોભા તે શી કહું નાસિકા શુક તણી, ગોળ કપોળ બહુ લાગે રૂડા;
નાસિકા ઉપર શીળીનાં ચિહ્ન છે, ચિતવતાં ઘાટ નવ થાય કૂડા. વારી૦ ર
જમણા કપોળમાં મોટો એક તિલ છે, તિલ એક મોટો છે ડાબે કાને;
જે જન નીરખીને ધારી લે ચિત્તમાં, તે નવ પડે માયા કાળ પાને. વારી૦ ૩
કાન વીંધ્યા તેનાં ચિહ્ન છે સુંદર, ચંચળ દેગમાંહી રેખા રાતી;
પ્રેમાનંદ મીન અલિ ખંજન વારું લઈ, ઉપમા દેવા નથી બુદ્ધિ થાતી. વારી૦ ૪

પદ-૭

ભક્તમનરંજન ભ્રુકુટિ ઘનશ્યામની, કામિની જોઈ તુરત થાય ઘેલી;
ભ્રુકુટિને હેઠે ને નેત્રની ઉપરે, રેખા ઊઠે અતિ રસ ભરેલી. ભક્ત૦ ૧
માલ વિશાળમાં પંચ રેખા ઊઠે, ઊભી છે બે ને ત્રણ ચંદ્રાકારે;
જમણી કોરે એક ચિહ્ન છે ભાલમાં, ભક્તજન નીરખે તે વારે વારે. ભક્ત૦ ૨
સુંદર મસ્તક શ્રીમહારાજનું, શિખા સુંદર જેમાં જોઈ જ રહીએ;
ત્રણ તિલ છે વળી શિખાને પાસળે, જમણે ભાગે તેને ધારી લઈએ. ભક્ત૦ ૩
મોટો એક તિલ છે વામ વાંસા માંહી, મોટો એક કેશ છે તેની પાસે,
જમણા વાંસામાંહી આઘો એક તિલ છે, પ્રેમાનંદ નીરખતાં દુઃખ નાસે. ભક્ત૦ ૪

પદ-૮

નખશિખ નીરખીને ચિહ્ન વર્ણન કર્યા, સંત હરિભક્તને નિત્ય ગાવા;
ભક્તના ઉર વિષે શ્રીમહારાજની, સુંદર મૂર્તિ સાક્ષાત થાવા. નખ૦ ૧
પુષ્પના ભૂષણ વસન મહારાજનાં, એક પદમાં હવે કહું વખાણી;
ઉજ્જવલ પાદ શિર શ્વેત પટકો ખભે, શ્વેત ધોતી પેરી પ્રીત આણી. નખ૦ ૨
પુષ્પના હાર ઉર કંકણ પુષ્પનાં, પુષ્પના બાજુ તે બાંધ્યા બાંહે;
પુષ્પના ગુચ્છ તે ખોસ્યા બે કાનમાં, તોરા લટકે સુંદર પાદમાંહે. નખ૦ ૩
એ પદ જે કોઈ શીખે ને સાંભળે, એ છબીનું નિત્ય ધ્યાન ધરશે;
પ્રેમાનંદ કહે તેના ઉરમાં આવીને, સ્વામી સહજાનંદ વાસ કરશે. નખ૦ ૪

રાગ : ભૈરવી પદ-૧

અધમ ઉદ્ધારણ અવિનાશી તારા, બિરુદની બલિહારી રે;
પ્રાહી બાંધ્ય છોડો નહિ ગિરિધર, અવિચળ ટેક તમારી રે. અધમ-૧
ભરી સભામાં ભૂધરજી તમે, થયા છો માડી મારી રે;
મેટાને હેતે બોલાવો, અવગુણિયા વિસારી રે. અધમ-૨
જેવો તેવો (તોય) પુત્ર તમારો, અણસમજુ અહંકારી રે;
મેટ પડ્યો તે અવશ્ય પાળવો, વાલમ જુવો વિચારી રે. અધમ-૩
અનળ અહિ જો ગ્રહે અજાણે, તો છોડાવે રોવારી રે;
ખાળકને જનની સમ બીજું, નહિ જગમાં હિતકારી રે. અધમ-૪
બ્રહ્માનંદની એ જ વિનંતિ, મન ધારીએ મુરારી રે;
પ્રીત સહિત દર્શ પરસાદી, જોયે સાંજ સવારી રે. અધમ-૫

પદ-૨

મનમોહન સુંદરવર મારા, અવગુણિયા વિસરાવા રે;
અધમોદ્ધારક પતિત જન પાવન, બિરુદ તમારું ચહાવા રે. મન-૧
સહુ દેખતાં શામળિયા તમે, માડી થયા છો માવા રે;
છોડૂની ચિંતા રાખીને, મા દેશો મુંઝાવા રે. મન-૨
ખાળક હોય તે જેમ તેમ બોલે, લીએ કટાણે ખાવા રે;
જનની દોષ ન લેખે જાણે, અણસમજુ હોય આવા રે. મન-૩
શેરડીએ રમતાં અથડાતાં, છોરા રાખે દાવા રે;
સબળ થઈ કોઈ લીએ ચુંટીઆ, તો માતા જાય મેલાવા રે. મન-૪
મનગમતું સર્વે મેલીને, એક તમને રીઝાવા રે;
બ્રહ્માનંદ કહે મન કર્મ વચને, ગુણ તમારા ગાવા રે. મન-૫

રાગ : ભૈરવી પદ-૧

બહુનામી તમે બોલ દઈને, કેમ મારે મંદિર ના'વ્યા રે;
ભુલ્યા ભવન કે ભૂધરજી કોઈ, ભામનિયે ભરમાવ્યા રે. બહુ૦ ૧

ચાંદલીયો ઉગ્યો ત્યાં સુધી, વાટ જોઈ મેં વા'લા રે;
 કુસુમની સેજ સુની રહી મારી; ન ઘટે એમ નંદલાલા રે. બહુ૦ ૨
 સજી શણગાર રહી હું જોતિ, કા'ન કેણે વિલમાવ્યા રે;
 સાચું કહો શ્યામળીયા વાલા, રજની ક્યાં રમી આવ્યા રે. બહુ૦ ૩
 મુજથી બીક ન રાખો બળવંત, હું છું દાસી તમારી રે,
 મુક્તાનંદ કહે જે સંગ જાગ્યા, ધન્ય ધન્ય તે વ્રજનારી રે. બહુ૦ ૪

પદ-૨

શ્યામસુંદર તમે કેમ કરી રીઝો, તે મુજને કહી દાખો રે,
 તે હું માનીશ મન કર્મ વચને, અંતર રંચ મ રાખો રે. શ્યામ૦ ૧
 જે ગુણગ્રહી તમને રીઝવે, બડભાગી કોઈ નારી રે,
 તે ગુણગ્રહી હું તમને સેવું, નટવર કુંજ વિહારી રે. શ્યામ૦ ૨
 સજી શણગાર સુભગ તન ગોરે, ગુણ રાખે અતિ ગેરોરે,
 જ્યાં લગી પીયુડો હસી ન બોલાવે, આભૂષણ સર્વે ડેરો રે. શ્યા૦ ૩
 તે માટે હું તમને પુછું, કરુણાનિધિ કહો સાચું રે,
 મુક્તાનંદ કહે તમે ન રીઝ્યા, ત્યાં સુધી સર્વે કાચું રે. શ્યા૦ ૪

રાગ : પ્રભાતી - પદ-૧

મહીં માખણ માગે માવો, મહીં માખણ માગે;
 પ્રભાતે ઊઠીને માવો, મહીં માખણ માગે. ટેક૦
 ઊંઘમાંથી અલબેલો ઊઠ્યા, નેણાં નિદ્રાળું;
 જમવા સારું ઝઘડે ઊભા, ભૂધર ભૂખાળું. પ્ર૦ ૧
 ગોકુળિયાની નારી સર્વે, આવી છે જોવા;
 કજ્યાળો કાનુડો દે નહિ, ગાવલડી દોવા. પ્ર૦ ૨
 માતાજી આ મહીં તમારું, નાખીશ હું ઢોળી;
 બ્રહ્માનંદના નાથે ઝાલી, મહીંડાની ગોળી. પ્ર૦ ૩

પદ-૨

માતા મનાવે હરિને, માતા મનાવે;
 પ્રભાતે ઊઠી હરિને, માતા મનાવે. ટેક૦
 દાતણ પાણી પ્રથમ કરીને, ત્યાર પછી ખાઈએ;
 ઝાઝાં માણસ જોઈને જીવન, ઘેલા ન થાઈએ. પ્ર૦ ૧
 તર્ત કરી આપું રોટલી તાજી, ઘીમાં ઝબોળી;
 મેલો મારા લાલ મનોહર, મહીંડાની ગોળી. પ્ર૦ ૨
 સાસરિયાં તારાં સગપણ સારુ, આવી બેઠા ડેલી;
 બ્રહ્માનંદને નાથે ત્યારે, હસી ગોળીને મેલી. પ્ર૦ ૩

પદ-૩

મોહન મનાવ્યા રંગીલો, મોહન મનાવ્યા;
 મીઠું બોલીને માતા જશોદાએ, મોહન મનાવ્યા. ટેક૦
 કોમળ કાજુ જોઈ હરિને, દાતણિયું દીધું;
 કંચન કેરી ઝારી લઈને, મુખ મંજન કીધું. મીઠું૦ ૧
 નીર ઊંને નવરાવ્યા મોહન, અંગોઅંગ ચોળી;
 ચંદન કેરી કાંસકી સુંદર, લઈ ચોટી ઓળી. મીઠું૦ ૨
 કેસર કેરી આડ કરી, માળા ફૂલની ધારી;
 બ્રહ્માનંદના વહાલાનું મુખ, નિરખે મહતારી. મીઠું૦ ૩

પદ-૪

જુગતે જમાડે હરિને, જુગતે જમાડે,
 માતા જસોદા મોહનજીને, જુગતે જમાડે. ટેક૦
 જગનો જીવન જમવા બેઠા, ગોપી સર્વે ઝાંખે;
 ચંદન કેરો પંખો લઈને, માતા વા નાખે. માતા૦ ૧
 શીરો પૂરી સેવ સેવેયા, જલેબી તાજી;
 આરોગે અલબેલો બેઠા, રસિયોજી રાજી. માતા૦ ૨

બહુત પ્રકારના શાક બનાવ્યાં, માંહી નાખેલ મસાલો;
બ્રહ્માનંદ કહે તૃપ્ત થઈને, ઊઠ્યા વ્રજજીવન વહાલો. માતા૦ ૩

રાગ : પ્રભાતી પદ-૧

જાગોની જગજીવન બોલે, પંખીડા વાણી;
તમારી સજ્યામાં, મારી સાડી ચંપાણી. જાગો ૧
લોકડાંની લાજ મારે, શ્યામળા વાલા;
તમે તો નિઃશંક પોઢ્યા નંદના લાલા. જાગો ૨
સાસુડી ચકોર મારી, નણદી ધુતારી;
ગાવલડી દોવાને મિષે આવી'તી બહારી. જાગો ૩
થાય છે અસુર મહી, વલોવા જાવું;
મુક્તાનંદના નાથજી, ઘણું શું કહી સમજાવું. જાગો ૪

પદ-૨

આજની શોભા અલૌકિક, લાગે છે સારી;
જોઈને હસે છે વાલા, વ્રજની નારી. આજની ૧
કાજળની રેખા કપોળે, લાગે રૂપાળી;
ગોપીયો જોઈને કાના, લે છે કરતાળી. આજની ૨
હૈડા ઉપર હાર ઊઠ્યા, શોભે છે સારા;
પીતાંબર સાટે પટોળી, ઓઢી છે પ્યારા. આજની ૩
વાંસળીને સાટે વેલણ, કેનું લઈ આવ્યા;
મુક્તાનંદના નાથ આવા, કો' ક્યાં જઈ ફાવ્યા. આજની ૪

રાગ : ટોડી પદ-૧

છાંડી કે શ્રીકૃષ્ણદેવ, ઓરકી જો કરું સેવ;
કાટી ડારોં કર મેરો, તીખી તરવારસેં. છાંડી ૧
ત્યાગી કે રસિક કાન, ઓરકો જો ધરું ધ્યાન;

ચીર ડારો છાતી મેરી, કઠિન કુઠારસેં. છાંડી ૨
કૃષ્ણબિન અન્ય જેહી, ઈષ્ટ જાની નમું તેહી;
ફોર ડારો શિર મેરો, મુશળ પ્રહારસેં. છાંડી ૩
મુક્તાનંદ કહે મોય, ઓર જો પ્રતીત હોય;
જાનિયો અધિક નીચ શ્વપચ લબારસેં. છાંડી ૪

પદ-૨

છાંડી કે શ્રી ઘનશ્યામ, ઓરકો જો જપું નામ;
કર લે કટારી મેરી, જીભા કાટિ ડારિયો. છાંડી ૧
લોકનકી લાજ ડરું, જો ન ભક્ત ચિહ્ન ધરું;
પાવક કે મધ્ય મેરે, તનકું પ્રજારિયો. છાંડી ૨
જીવિકા કો લોભ જાની, ભક્તિ જો કરું મેં છાની;
તેહી છીન તન મેરો, શૈલસેં પછારિયો. છાંડી ૩
મુક્તાનંદ કહે ટેરી, દઢતા જો ડગે મેરી;
શૂળીપેં ચઢાઈ તીખે, તીરનસેં મારિયો. છાંડી ૪

પદ-૩

હોય મેં શ્રીકૃષ્ણદાસ, ઓરકી જો કરું આશ;
જાનિયો લબાર લુચ્યો, નીચ ઠગ જારસેં. હોય ૧
જંત્ર મંત્ર સત્ય જાનું, તાકી જો પ્રતીત આનું;
જાનિયો અધિક મૂઢ કુમતિ ગમારસેં. હોય ૨
ધર્મહીન ભક્તિ કરું પ્રભુસે જો નહિ ડરું;
જાનિયો પ્રબલ પાપી, ભૂમિહું કે ભારસેં. હોય ૩
મુક્તાનંદ કહે ઈષ્ટ એક, તાકી જો ન રાખું ટેક;
જાનિયો અધિક બૂરો, ગંડક બિડારસેં. હોય ૪

પદ-૪

પાય કે શ્રીકૃષ્ણ પિયા, ઓરસેં જો જોરું જિયા;

જાનો મોય જગ મધ્ય, સબસેં લબારજયું. પાય૦ ૧
પ્રગટ સ્વરૂપ ત્યાગું, ઓરસેં જો અનુરાગું;

જાનિયો જરૂર મોકું; પાપકો પહારજયું. પાય૦ ૨
મઘમાંસ ભોગી દેવ, તાકી જો કરું મેં સેવ;

હોના સદા શિર મેરે, વજ્ર કે પ્રહારજયું. પાય૦ ૩
મુક્તાનંદ કહે મોય, ઓરકી જો આશ હોય;
વેશ્યા સમ વેશ મેરો, જાનો અતિ ખ્વારજયું. પાય૦ ૪

રાગ : ભૈરવી પદ-૧

મોહનજનું મુખડું જોતાં, મોહી રહ્યું મન મારું રે,
એક પલક મુને એ વિના બીજે, ક્યાંઈ ન લાગે સારું રે. મોહન૦ ૧
નટવર નાગર સુખના સાગર, જ્યારે વનમાં જાય રે,
થોડા જળમાં મીન તણી પેરચ, પળ જુગ જેવી થાય રે. મોહન૦ ૨
સાંજ સમે શ્યામળિયો વાલો, વનથકી વ્રજમાં આવે રે,
વાંસલડી વાતા ગો રજના, ભરિયા મન ઘણું ભાવે રે. મોહન૦ ૩
દિનનો તાપ દરશથી વીત્યો, અતિશે આનંદ પામી રે,
મુક્તાનંદ કહે મુજ પર અઢળક, ઢળિયા અંતરજામી રે. મોહન૦ ૪

રાગ : ભૈરવી પદ-૧

મૂરતિ તમારી મારા શ્યામ, શોભા ધામ છે;
છબીપર વાઝું કોટિ કામ કે મન અભિરામ છે. મૂરતિ૦ ૧
પ્રેમી જનના પ્રાણ, છોજી તમે શ્રીહરિ;
દર્શન કાજ દયાળ, આવી સર્વે સુંદરી. મૂરતિ૦ ૨
તલખે છે સહુ વ્રજ સાથ, દર્શન કારણે;
જાગો મારા જીવન પ્રાણ, કે તારે જાઉં વારણે. મૂરતિ૦ ૩
મનમોહન ચિત્ત ચોર, દર્શન આપીયે;
મુક્તાનંદ કહે નાથ, દુઃસહ દુઃખ કાપીયે. મૂરતિ૦ ૪

પદ-૨

તમે મારા પ્રાણ આધાર, છેલવર શ્રીહરિ;
જાગો મારા જગના જીવન, કે જોઉં નેણાં ભરી. તમે૦ ૧
કોની સંગે જાગ્યા મારા શ્યામ, રસિક શિરોમણિ;
તમ થકી તો વ્રજનાર, રસિક અતિશે ઘણી. તમે૦ ૨
રસમાં કર્યા ચકચૂર, તમને તો શ્રીહરિ;
મળી કોઈ ચતુર સુજાણ, અલૌકિક સુંદરી. તમે૦ ૩
આવડી શું નિદ્રા મારા નાથ, હસે છે સહુ ભામિની;
મુક્તાનંદ કહે માવ, જાગો તો જુએ કામિની. તમે૦ ૪

પદ-૩

જાગો મારા જીવનપ્રાણ, રજની વીતી ગઈ;
દર્શન કારણ દયાળ, ગોપી ઘેલી થઈ. જાગો૦ ૧
મન માન્યું તમ સાથ, રહે કેમ ધારણે;
તજી કુળ લોકની લાજ, દરશ કેરે કારણે. જાગો૦ ૨
યાત્રક સરખી ટેક, ધરીને વ્રજસુંદરી;
મન કર્મ વચને નાથ, સર્વે તમને વરી. જાગો૦ ૩
જેશું મન માન્યું મારા શ્યામ, તેતો પ્યારી ઘણી;
મુક્તાનંદ કહે નાથ, પેર્ય શી અમ તણી. જાગો૦ ૪

પદ-૪

વ્રજવનિતાની વાત, સુંણીને હરિ જાગીયા;
ચરણે નમી સર્વે નાર, તાપ સર્વે ભાગીયા. વ્રજ૦ ૧
નિદ્રાનાં ભર્યાં નેણ, ઉઘાડી જોયું શ્રીહરિ;
શોભે જાણે શરદ સરોજ, રક્તરેખા ધરી. વ્રજ૦ ૨
પ્રીતાંબર તનુધારી, અધિક છબી શ્યામની;
શોભે જાણે રક્ત સરોજ, સહિત ધન દામની. વ્રજ૦ ૩

હુલ્યાં છે વદન સરોજ, રસિક રવિ જોઈને;
મુક્તાનંદ કહે માવ, લીધાં મન મોહીને. વ્રજ૦ ૪

રાગ : ભૈરવ પદ-૧

કમલાવર ઊઠો તો કાજુ, નિરખું વદન તમારું રે;
મહા મનોહર નૌતમ મૂર્તિ, લઈ અંતરમાં ધારું રે. કમલા૦ ૧
કંચન કેરી ઝારી માંહી, નીર ભર્યું અતિ સારું રે;
દાતણ કરો હરો સર્વે દુખડાં, આપો સુખ જગન્યારું રે. કમલા૦ ૨
હરિજન કેરું જૂથ હરખ કરી, આવી ઊભું બારું રે;
જાગો તો જગજીવન જુગતે, આરતડી ઉતારું રે. કમલા૦ ૩
વદનકમલ જોવા વહાલમજી, મનડું તલખે મારું રે;
પ્રાણજીવન સર્વે તમ ઉપર, બ્રહ્માનંદ કહે વારું રે. કમલા૦ ૪

રાગ : ભૈરવી

ઊઠોને અલબેલા વહાલા, લક્ષ્મીના વર લેહેરી રે;
અજબ નવીન દુશાલા ઓઢો, પીતાંબર લ્યો પહેરી રે. ઊઠો૦ ૧
ગદા પદ્મ કર શંખ ચક્ર લઈ, ખલ નાંખો ખંખેરી રે;
અંતર દયા ધરો અવિનાશી, કરો મદદ જન કેરી રે. ઊઠો૦ ૨
લટકાવો શિર લાલ કલંગી, ઉપરણી સોનેરી રે;
મંદ મંદ મુખ હસો મનોહર, હરિજન સામું હેરી રે. ઊઠો૦ ૩
સુરનર મુનિવર જૂથ મળી સૌ, ઊભાં આંગણ ઘેરી રે;
બ્રહ્માનંદના નાથ વદન છબી, નિરખન આશ ઘણેરી રે. ઊઠો૦ ૪

રાગ : ભૈરવી

પ્રેમવતી અતિ પ્રીત કરીને, શ્યામ સુંદરને જગાવે રે;
વારેવારે ઘનશ્યામ કહીને, હેત ઘણેથી બોલાવે રે..પ્રેમ૦ ૧
પ્રાણજીવન પુરુષોત્તમ પ્યારા. ઊઠોને આળસ જાવે રે;

પંખી બોલે પાડોસણ જાગી, ગુણ તમારા ગાવે રે..પ્રેમ૦ ૨
સુખકારી શંકર આવી ઊભા, દ્વારે તે ડમરુ બજાવે રે;
નારદ નૌતમ વીણા લૈને, થેઈ થેઈ પાવ નચાવે રે..પ્રેમ૦ ૩
સખા તમારા તમને મળવા, આતુર અંતરે થાવે રે;
દાસ બદ્રિનાથ કહે કરજોડી, દરશન ઘો દુઃખ જાવે રે..પ્રેમ૦ ૪

રાગ : રામકલી

આવો રે વહાલાજી તમને, માખણ જમાડું;
કહો તો તમારા ગોઠીડાને, ઘડીએક ખમાડું..આવો૦ ૧
રમત મેલો શ્યામ રંગીલા, થઈ ઝાઝી વેળા;
છોકરડાંને શીખ દીઓ, હરિ ચાલો હું ભેળા..આવો૦ ૨
સાકર કેરી સુખડી કીધી, તાજું ઘી નાખ્યું;
જીવન તમને જમતાં દેખું, થાય ટાઢી આંખ્યું..આવો૦ ૩
લાલજી તમને ભૂખ લાગી હશે, પહેલેને પો'રે;
બ્રહ્માનંદના નાથજી હું તો, જમાડીશ જોરે..આવો૦ ૪

રાગ : ભૈરવી - પદ-૧

સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ, સ્વામિનારાયણ ભજ રે;
કર રે મન ચરણ વાસ, જક્ત આશ તજ રે..સ્વામિ...ટેક૦
નારદ-સનકાદિક સિદ્ધ, ભજત જાહી અજ રે;
શારદ શેષ-આદિ નિગમ, ગાવત ઊઠી ફજ રે..સ્વામિ૦ ૧
પુરુષોત્તમ પ્રગટ આજ, નટવર તનુ સજ રે;
કાળ-ઝાળ નાશ હોત, ધરત ચરણ ધ્વજ રે..સ્વામિ૦ ૨
અજામિલ ગણિકાદિક, તાર્યો જીન ગજ રે;
અનંત આજ મુક્ત હોત, દેખત ભરી નજ રે..સ્વામિ૦ ૩
પ્રેમાનંદ સરવસ ફળ, સહજાનંદ ભજ રે;
સર્વોપરી જાત જીતી, ત્રંબ કઠોર બજ રે..સ્વામિ૦ ૪

પદ-૨

હમતો એક સહજાનંદ સહજાનંદ ગાવે,
 હમારે મન સ્વામિનારાયણ, દૂસરો ન ભાવે..હમ..ટેક૦
 તપ તીરથ સાધનમેં સ્વપને નહિં જાવે;
 જેસે કોઉ ધૃત છાંડ, છાસકોં ન ખાવે..હમ૦ ૧
 અણિમાદિક અષ્ટ સિદ્ધિ, મુક્તિકું ન ચા'વે;
 સબકો ફળ સહજાનંદ, ચરન ચિત્ત લાવે..હમ૦ ૨
 સહજાનંદ જાપસે ત્રય તાપકો બુઝાવે;
 ઈનહિકે પ્રતાપસે, અપાર ગતિ પાવે..હમ૦ ૩
 આગમ નિગમ કઠિન રહસ્ય, હમે ન સમજાવે,
 પ્રેમાનંદ સાર સુગમ, સહજાનંદ આવે..હમ૦ ૪

પદ-૩

હમ તો એક સહજાનંદ, ચરનકે ઉપાસી;
 લગન મગન મતવારે, છોડી સબ આશી. હમ..ટેક૦
 અડસઠ અબ કોન કરે, કોન ફીરે કાશી;
 અષ્ટ સિદ્ધિ આદિક, ચઉં મુક્તિસે ઉદાસી..હમ૦ ૧
 ચૌદ લોક ભોગ કે સુખ, જાને સબ ફાંસી;
 સહજાનંદ પદ પંકજ, મકરંદકે પ્યાસી..હમ૦ ૨
 ચરન કમલ રસ લોભિત, મતિસેં ઉજાસી;
 નારદ સનકાદિક મધુપ, ગુંજત બનબાસી..હમ૦ ૩
 પુરુષોત્તમ સહજાનંદ, જાને સુખરાશી;
 પ્રેમાનંદ આયો શરન, ચરનકો નિવાસી..હમ૦ ૪

પદ-૪

હમ તો હરિ સહજાનંદ, રૂપસેં મતવારે;
 હમારે સુખસંપત્ત એહી, પ્રાનજીવન પ્યારે..હમ..ટેક૦

ભાવે કોઈ સુંદર કહો, ભાવે કહો કારે;
 હમકો યેહી રૂપ બિના, ઓર સકળ ખારે..હમ૦ ૧
 દેહનમેં પ્રાનપિયા, નેનનમેં તારે;
 ઈનહી પર તન મન ધન, વારી વારી ડારે..હમ૦ ૨
 હમારે યેહી કરમ રેખ, ટરત નહી ટારે;
 યેહી કારન મહા મુનિજન, કોટિક પચી હારે..હમ૦ ૩
 પ્રેમાનંદ નિગમાગમ, કહત હે અપારે;
 સહજાનંદ શ્યામસુંદર, નિરખી ઉર ધારે..હમ૦ ૪

રાગ : પ્રભાતી પદ-૧

આજ સખી મને સપનું લાધ્યું, અવિનાશી ઘેર આવ્યા રે;
 ભૂધરજીને ભાવ કરીને, મંદિરમાં પધરાવ્યા રે. આ૦ ૧
 જરકસી પાઘે જરકસી વાઘે, અત્તરમાં રસબસતા રે;
 આવીને ઊભા મારી આગે, હરિવર સુંદર હસતા રે. આ૦ ૨
 રમઝમ કરતાં મનડું હરતા, સુંદર મોરલી હાથે રે;
 લલિત નવીન કલંગી લટકે, મેલ્યાં છોગાં માથે રે. આ૦ ૩
 મૂર્તિ નવલ મનોહર મીઠી, મીઠી મુખની વાણી રે;
 સુંદર વરની સુંદર શોભા, જોઈને હું લોભાણી રે. આ૦ ૪
 મોહનજીને મળતાં હું તો, અતિશે આનંદ પામી રે;
 આવી વહાલો અઢળક ઢળીયા, બ્રહ્માનંદનો સ્વામી રે. આ૦ ૫

પદ-૨

આજ સખી આનંદ મારા અંગમાં, રસિયો રંગભર રમીયા રે;
 અળવીલો અલબેલો વહાલો, ગિરિધર મનડે ગમીયા રે. આ૦ ૧
 કુણ જાણે જે શાં તપ કીધાં, ભૂધરને મન ભાવી રે;

જગજીવન પોતાની જાણી, બાંહ્ય ગ્રહી બોલાવી રે. આ૦ ૨
માન દેઈ સુંદર વર મુજને, કહાન સોહાગણ કીધી રે;
ભાવ કરી હઈડામાં ભીડી, બીડી મુખમાં દીધી રે. આ૦ ૩
ગુણવંતે સુંદર ગિરિધારી, અવગુણિયા વિસાર્યા રે;
મતવાલો મારે મંદિરીએ, પ્રીત સહિત પધાર્યા રે. આ૦ ૪
રંગ ભીનો મનમોહન રમીયો, સેજલડી મુજ સાથે રે;
સજની મારો જનમ સુધાર્યો, બ્રહ્માનંદને નાથે રે. આ૦ ૫

પદ-૩

આવોને અલબેલા વહાલા, રંગભર ભેળાં રહીએ રે;
મળ્યાનો નટવર મોહનજી, લાભ અમોલક લઈએ રે. આ૦ ૧
મનમાં કોડ ઘણા છે મુને, મળવા તમને માવા રે;
મે'ર કરી મારે મંદિર આવો, પ્રેમ અધર રસ પાવા રે. આ૦ ૨
છબી તમારી છેલ છબીલા, લાગે મુજને પ્યારી રે;
ઓરા આવો રમીએ આપણ, ગુણવંતા ગિરિધારી રે. આ૦ ૩
તમ સારુ સહીયાં ત્રિકમજી, લોકડીયાનાં મે'ણાં રે;
સેજડીયે આવી સુંદર વર, તૃપ્ત કરો મારાં નેણાં રે. આ૦ ૪
ઝાઝું શું કહી દાખું જીવન, પ્રાણ થકી છો પ્યારા રે;
બ્રહ્માનંદના શ્યામ સનેહી, નટવર રો' માં ન્યારા રે. આ૦ ૫

પદ-૪

આવોને અલબેલા આપણ, વાલમ કરીએ વાતું રે;
જોયા વિના તમને જગજીવન, અંતર સુખ નથી થાતું રે. આ૦ ૧
મનમાં હુંસ ઘણી છે મારે, મળવાને મોરારી રે;
આવોને હવે આજસ મેલી, વાલમ જાઉં હું વારી રે. આ૦ ૨
બીજે મારું મન નવ માને, તમ સાથે એક સાજું રે;

અંતરની જાણી અવિનાશી, શું કહીએ મુખ ઝાઝું રે. આ૦ ૩
નટવર આવો કંઠ લગાવો, ભાવે સામું ભાળો રે;
રંગ ભીના મોહન રંગીલા, રંગની રેલું વાળો રે. આ૦ ૪
અવગુણ મારા ચિત્તમાં ન ધરજો, જો જો બિરુદ તમારું રે;
બ્રહ્માનંદ કહે વદન દેખાડી, મેટો દુઃખડું મારું રે. આ૦ ૫

રાગ : ભૈરવી પદ-૧

મેં તો ગુનેગાર તેરા રે, હો સ્વામિન્ મેરા રે...ટેક૦
હું ગુનેગાર તેરા કીરતાર, દે શરન ચરન કેરા રે. મેંતો૦ ૧
અધમ ઓધારન પતિતજન પાવન, મેટત ભવફેરા રે. મેંતો૦ ૨
પ્રેહી બિરુદ ઘનશ્યામ સુની તેરા, કીનો ચરન કેરા રે. મેંતો૦ ૩
પ્રેમાનંદ કે' પ્રભુ ભવસાગરસેં, પાર કરો બેરા રે. મેંતો૦ ૪

પદ-૨

મેરી તકસીર કરીયો માફ, હો હરિ જગ વ્યાપ...ટેક૦
મહુત બની તકસીર મેરેસેં, સબવિધિ જાનત આપ. મેરી૦ ૧
હમ અપરાધી જીવ જનમકે, કહા બરનું કહી પાપ. મેરી૦ ૨
સ્થાપન ધર્મ ધર્મકુલ પ્રગટે, અધર્મ કરન ઉથાપ. મેરી૦ ૩
પ્રેમાનંદ તર્યો ભવસાગર, તેરે ચરન પ્રતાપ. મેરી૦ ૪

રાગ : ભૈરવી

હોજી મેરે તો તુમ એક આધારા, એક આધારા તુમ એક આધારા...હો૦ ટેક
તાવકે કાગકી ગતિ ભઈ મેરી, જહાં દેખું તહાં જલનિધિ પારા...હો૦ ૧
તુમહિ મીલે મોયે આનંદ અતિશે, વિદ્યુરત^૧ દુઃખ કો અંત ન પારા...હો૦ ૨
૧. વિદ્યુરત = વિયોગ થતાં.

૩૮	કીર્તિનામૃત
<p>રસિક શિરોમની તુમ બીન મોકું; લગત હે જગ સુખ જરત અંગારા...હોં ઉ મુક્તાનંદ કે' અંતર જામી, કહા સમજાવું સાબ જાનન હારા.. હોં જ</p>	
<p>રાગ : ભૈરવ</p>	
<p>પ્રભાતે ઊઠીને પ્રાણી, ધ્યાન હરિનું ધરવું રે; આળ પંપાળ મિથ્યા એ ટાણે, કાંઈ બીજું નવ કરવું રે; પ્રાં ૧ સહિત કલંગી પાઘ સુરંગી, જોઈ મગ્ન થઈ ફરવું રે; ભાલ તિલક શુભ રેખને ભાળી, કાળ થકી નવ ડરવું રે; પ્રાં ૨ ભ્રુકુટી નેનકમળ ભૂધરનાં, લખી અંતરમાં ઠરવું રે; પૂરણ ચંદ્ર સરીખું પ્રભુનું, મુખ ક્ષણું નહીં વિસરવું રે; પ્રાં ૩ કરણ છબી ભુજ જુગલ કૃષ્ણનું, ભૂષણ સહિત સમરવું રે; હાર જુક્ત પકતુ ઉર હરિનું, ત્યાંથી નવ નિસરવું રે; પ્રાં ૪ ઉદર નાભિ ઉરુ જાનું જંઘા, ચરણ કમળમાં ફરવું રે; બ્રહ્માનંદ કહે એ છબી ઉર ધરી, બીજું સર્વ પરહરવું રે; પ્રાં ૫</p>	
<p>રાગ : ભૈરવી પ્રભાતી પદ-૧</p>	
<p>પ્રાતસમે શ્રી સહજાનંદની, મૂરતિ મનમાં ધારું રે. પ્રાતં ટેકં નખશિખ નિરખી રૂપ અનુપમ, અંતરમાં ઉતારું રે. પ્રાતં ૧ રૂપાળા બહુ રાજીવ લોચન, આવી વસ્યા મન મોરે રે; પુષ્ટ તરુણ તન ભીને વાને, હંસ ગતિ ચિત્ત ચોરે રે. પ્રાતં ૨ અંગોઅંગ અનુપમ ઝીણાં, શ્વેત વસ્ત્ર બહુ શોભે રે; પુષ્પતણાં આભૂષણ જોઈ જોઈ, ભક્તતણાં મન લોભે રે. પ્રાતં ૩ મેઘ સરીખે રે ઘેરે સાદે, બોલતા બહુનામી રે; ભક્ત મનોરથ પૂરણ કરતા, પ્રેમાનંદના સ્વામી રે. પ્રાતં ૪</p>	
<p>પદ-૨</p>	
<p>પ્રાતસમે શ્રીસ્વામીજીના, ચરણ ચિહ્ન ચિતવિયે રે. પ્રાતં ટેકં</p>	

પ્રભાત સંગ્રહ (પ્રભાતિયા)	૩૯
<p>સ્વસ્તિ જવ જાંબુ ધ્વજ રેખા, અંતરમાં ગોઠવિયે રે. પ્રાતં ૧ કુલિશ કમળ અંકુશ અષ્ટકોણ, જમણે ચરણે સંભારું રે; વામ પદે મત્સ ત્રિકોણ કળશ ખરી, વ્યોમ ધનુષ શશી ધારું રે. પ્રાતં ૨ જમણે ચરણે અંગોઠા ઉપરે, નખમાંહી ચિહ્ન જોઈ રે; પે'લી ને છેલી આંગળીયે તિલ, તેમાં રાખું મન ઠોઈ રે. પ્રાતં ૩ રાતા ને ચડિયાતા નખ દશે, આંગળિયોના જોવું રે; પ્રેમાનંદ જોઈ પાની ઘૂંટી, પિંડીમાં મન પ્રોવું રે. પ્રાતં ૪</p>	
<p>પદ-૩</p>	
<p>પ્રાત સમે ઊઠી પુરુષોત્તમની, મૂર્તિમાં મન ધરિયે રે. પ્રાતં ટેકં એ અવસર જે આડ કરે તે, પાપ જાણી પરહરિયે રે. પ્રાતં ૧ જાનુ જુગલ જોઈને સુંદર, સાથળ શોભા સારી રે; વામ^૧ સાથળમાં ચિહ્ન એક નિરખું, શ્યામ કટિ લાગે પ્યારી રે. પ્રાતં ૨ કમળ સરિખી નાભી ઊંડી, ત્રિવળી ઉદર માંહી રે; ચડિયાતી છાતીમાં સુંદર, છાપ ચિહ્ન સુખદાઈ રે. પ્રાતં ૩ ગજની સૂંઢ સરીખા ભુજદંડ, શોભાના ભંડાર રે; પ્રેમાનંદ કહે મનમાં ધારું, કરવર અભય ઉદાર રે. પ્રાતં ૪</p>	
<p>પદ-૪</p>	
<p>પ્રાતસમે ઊઠી સુંદર મુખની, શોભા મનમાં સંભારું રે. પ્રાતં તન મન ધન શ્રી પુરુષોત્તમનાં, વદન કમળ પર વારું રે. પ્રાતં ૧ અધર બિંબફળ દશન કુંદકળી, નાસા શુક ચિત્ત ચોરે રે; ગોળ કપોળે શોભે સુંદર, તિલ એક જમણી કોરે રે. પ્રાતં ૨ લોચન લાલ કમળદળ સરખા, રેખા માંહી રૂપાળી રે; ભ્રુકુટી કુટિલ વિશાળ ભાલમાં, તિલક કેસર મરમાળી રે. પ્રાતં ૩</p>	
<p>૧. વામ = સુંદર, શ્રેષ્ઠ.</p>	

સુંદર મસ્તક શિખા મનોહર, સંભારું હું જ્યારે રે;
પ્રેમાનંદ કહે સ્વામી મારા, સદા દેખાજો ત્યારે રે. પ્રાતઃ ૪

રાગ : ભૈરવ - પદ-૧

પ્રાત સમે મારા પ્રાણજીવનનું, મુખડું જોવા જાઈએ રે;
નલવટરેખા નૌતમ નિરખી, અંતર સુખિયાં થાઈએ રે. પ્રાતઃ ૧
દક્ષિણ ગોળ કપોળે તિલનું, શ્યામ ચિહ્ન ચિત્ત લાઈએ રે;
શ્રવણ વામમાં શ્યામ બિંદુ જોઈ, કામધામ વિસરાઈએ રે. પ્રાતઃ ૨
સુંદર શ્યામ જગાડ્યા સારુ, ઘેરે સાદે ગાઈએ રે;
ભ્રુકુટી ભાલ તિલકને ભાળી, પરમાનંદ સુખ પાઈએ રે. પ્રાતઃ ૩
નાથજીને આંગણીએ નિત્ય નિત્ય, જાતાં નહીં લજાઈએ રે;
બ્રહ્માનંદ કહે ભાગ્ય હોય તો, કૃષ્ણતણા કહેવાઈએ રે. પ્રાતઃ ૪

પદ-૨

પ્રાત સમે પાતળિયા કેરું, કોડે દર્શન કરીએ રે;
મહા મનોહર નૌતમ મૂરતિ, લોચનિયામાં ધરીએ રે. પ્રાતઃ ૧
જગજીવનને જગાડવા સારુ, મંદિરીયામાં ગરીએ રે;
માત જશોમતી રીસ કરે તોય, નિરખીને નિસરીએ રે. પ્રાતઃ ૨
શ્યામળિયાને સારુ સજની, લોક લાજ પરહરીએ રે;
હોંસેથી હડસેલા ખાઈએ, નંદજીની ઓસરીએ રે. પ્રાતઃ ૩
મૂરવ ભવનાં પુણ્ય હોય તો, વહાલમજીને વરીએ રે;
બ્રહ્માનંદ કહે કહાન કુંવરને, કેડે કેડે ફરીએ રે. પ્રાતઃ ૪

પદ-૩

થયું સવાર ચાલ સખી જઈએ, નંદરાયને ફળીયે રે;
આ ટાણે આળસ મેલીને, હેતે હેતે હળીએ રે. થયું ૧

જદુપતિ કેરે દર્શન જાતાં, ખાળે તોય નવ ખળીએ રે;
ગિરિધર સારુ ગાળ્યું ખાઈએ, આંગણિયે ટળવળીએ રે. થયું ૨
અલબેલાને ઊઠ્યા જાણીને, ચરણ કમળમાં ઢળીએ રે;
ગૂંથી હાર ગળે આરોપું, નવલ ગુલાબી કળીએ રે. થયું ૩
જશોમતીને ઘેર જોરે જોરે, દળણું લઈને દળીએ રે;
બ્રહ્માનંદ કહે જેમ તેમ કરીને, મોહનજીને મળીએ રે. થયું ૪

પદ-૪

પ્રભાતે ઊઠીને પેહેલું, મુખ જોઈએ માવાનું રે;
લોચનિયાથી વહાલું લાગે, મંદિર નંદબાવાનું રે. પ્રભાતે ૧
નવરાં ત્યાં ઊભા નવ રહીએ, જે હોય તે લાવાનું રે;
કહાન કુંવરને નીર ગરમ લઈ, નિત્ય દઈએ નહાવાનું રે. પ્રભાતે ૨
દહી માખણ ઘૂત સાકર દઈએ, ખાંતે કરી ખાવાનું રે;
જગજીવનને જમતા જોઈને, અંતર સુખ થાવાનું રે. પ્રભાતે ૩
થોદ લોકના ભોગ સંપત્તિ, વશ એને વા'વાનું રે;
બ્રહ્માનંદ કહે મારે જોઈએ, નિત્ય દર્શન આવાનું રે. પ્રભાતે ૪

રાગ : રામગ્રી પદ-૧

નાથ રહો મારાં નેણમાં, હરિ આવા ને આવા;
તન મન જાઉં વારણે, તમ ઉપર માવા..ટેકઠ
રાખીશ જતને જીવમાં, નહિ દઉં જાવા;
દુર્લભ ઘણા છે રાજના, દરશન દેવને થાવા..નાથ ૧
સુંદર મુખ છબી જોઈને, લોભાણાં છે નેણાં;
વહાલાં લાગે છે મુખનાં, મીઠાં મીઠાં વેણાં..નાથ ૨
આંખડલી અમૃતે ભરી, રૂપાળી છે રેખું;
અતિશે આનંદ સુખ ઉપજે, તમને જ્યારે દેખું..નાથ ૩

નખશિખ શોભા અંગની, જોઈ લાજે છે કામ;
પ્રેમાનંદ જોઈ રાજને, આનંદ આઠો જામ..નાથ૦ ૪

પદ-૨

ધરમકુંવર ઘનશ્યામજી, મારા પ્રાણના આધાર;
નિમખ ન મેલું વેગળા, મારા હૈડાના હાર..ટેક૦
જીવું છું જીવન જોઈને, નેણુંના શણગાર;
જીવત સુખ મારું માવ પર, વારું વારમવાર..ધર્મ૦ ૧
રૂપ શીલ ઉદારતા, ગંભીર ગુણ ધામ;
મૂરતિ તમારી માવજી, ભક્ત પૂરણ કામ..ધર્મ૦ ૨
ભાગ્ય મારા શું રે વર્ણવું, કહ્યામાં ના'વે;
મુનિવરને મોંઘા ઘણા, તે ભેટ્યા મુને ભાવે..ધર્મ૦ ૩
અનેક જનમને આદરે, આંખડલીને આગે;
આ ઊભા અલબેલડો, પ્રેમાનંદ પાય લાગે..ધર્મ૦ ૪

પદ-૩

આજ સફળ થઈ આંખડી, જોઈ છબી સુખકારી;
શોભા શ્રી ઘનશ્યામની, ત્રિભુવનથી ન્યારી..ટેક૦
ભાલ વિશાળમાં શોભતી, કેસર કેરી આડ;
ચાંદલિયો કંકુ તણો, જોયા કેરી ચાડ..આજ૦ ૧
ભ્રુકુટી વાંકી નાસા નમણી, લોચન રંગ ચોળ;
શોભે છે ચિતડું ચોરતા, રૂડા કરણ કપોળ..આજ૦ ૨
નાની નાની મુહર ફૂટતી, અધરબીંબ રૂડા;
હસતું વદન જોઈ જીવમાં, ઘાટ નવ થાયે ફૂડા..આજ૦ ૩
ચિબુક તણી શોભા ઘણી, કંઠ કંબુ સમાન;
ઉન્નત ઉર છબી નીરખે, પ્રેમાનંદ ધરી ધ્યાન..આજ૦ ૪

પદ-૪

શોભા શ્રી ઘનશ્યામની, વર્ણવ્યામાં નાવે;
નિત્ય નવી વર્ણવે શેષજી, તોયે પાર ન પાવે..ટેક૦
શ્વેત વસન શોભે ઘણા, સર્વે અંગે હરિને;
શ્વેત પાઘ શિર ઉપરે, બાંધી પ્રીત કરીને..શોભા૦ ૧
શ્વેત અંગરખી અંગમાં, ઓઢ્યો શ્વેત દુસાલો;
શ્વેત ધોતીને શોભાડતા, શોભે ધર્મનો લાલો..શોભા૦ ૨
શ્વેત હાર તોરા પાઘમાં, કડાં બાજુ બિરાજે;
શ્વેત શોભા સર્વે અંગમાં, જોઈ રતિપતિ લાજે..શોભા૦ ૩
શ્વેત વસન શ્વેત ભૂષણ, સદા શ્રીહરિ ધારે;
એ છબી નિત નિત નીરખી, પ્રેમાનંદ પ્રાણ વારે..શોભા૦ ૪

માનસી પૂજનું પદ (રાગ : ઘોળ)

શ્રી સહજાનંદ સ્વામીના દાસ જે રે, કરે પ્રીતે નિત્ય ઊઠી પરભાત રે;
પ્રભુની પૂજા માનસી રે;
પહેલું શ્રી હરિનું રૂપ સંભારવું રે;
જેવા નિરખ્યા હોય સુંદર શામ રે. પ્રભુ૦ ૧
ધરી ધ્યાન અચળ નિજ નાથનું રે;
પ્રેમે પૂજવા હરિ સુખધામ રે. પ્રભુ૦ ૨
દંત ધાવન આદિ ક્રિયા તે કરાવવી રે;
હરિને પાવલાં પહેરાવવા પાય રે. પ્રભુ૦ ૩
સરવે સેવાની સામગ્રી પાસે રાખવી રે;
હરિની પૂજા મધ્યે વિધન ન થાય રે. પ્રભુ૦ ૪

પહેલું સુગંધી ફુલેલ અંગે ચોળવું રે;
 ઢાળી ચંદન બાજોઠિયો સાર રે. પ્રભુ૦ ૫
 પછે નીર ઊનેથી નવરાવવા રે;
 હરિને સજવા સુભગ શણગાર રે. પ્રભુ૦ ૬
 હરિને પીતાંબર વસ્ત્ર પેરાવવું રે;
 અંગે ઉપરણી સોનેરી શિર પાઘ રે. પ્રભુ૦ ૭
 પ્રેમે ઢોલિયો ઢાળીને પધરાવવા રે;
 કરવો શ્યામને ચંદન અંગ રાગ રે. પ્રભુ૦ ૮
 કન્ઠે પુષ્પના હાર પેરાવવા રે;
 હરિને ચોખલીયા ચોડવા સુંદર ભાલ રે. પ્રભુ૦ ૯
 માથે મોતીડાના તોરા ધરાવવા રે;
 હરિને હસવા ટીબકડી કરવી ગાલ રે. પ્રભુ૦ ૧૦
 મોંઘા મોતીડાના હાર આરોપવા રે;
 હાથે હેમકડા નંગ જડાવ રે. પ્રભુ૦ ૧૧
 કાને મકરાકૃત કુંડળ ધરાવવા રે;
 બાંયે બાજુબંધ બાંધી શોભે માવ રે. પ્રભુ૦ ૧૨
 હરિના ચરણને ચંદન ચડાવવું રે;
 ચાંપી ઉરમાં પામવી ઘણી શાંત રે. પ્રભુ૦ ૧૩
 ધરી બાળભોગ આરતી ઉતારવી રે;
 કરવું સ્તવન પ્રકમા બહુભાત રે. પ્રભુ૦ ૧૪
 કરી અષ્ટ અંગે દંડવત દેવને રે;
 પછી પૂજવા પ્રભુજી કેરા દાસ રે. પ્રભુ૦ ૧૫
 હરિને ષટરસ ભોજન ભાવતાં રે;
 પીરસી પ્રેમશું બેસવું પ્રભુ પાસ રે. પ્રભુ૦ ૧૬

ઘણી જુગતે જમાડી જગદીશને રે;
 પ્રેમે પાનબીડી દેવી મુખવાસ રે. પ્રભુ૦ ૧૭
 પ્રીતે પલંગે પોઢાડી પગ ચાંપવા રે;
 હરિનો કરવો નિજમંદિરે નિવાસ રે. પ્રભુ૦ ૧૮
 રહેવું નિશદિન હરિની હજુરમાં રે;
 કરવી પ્રભુના ચરણ કેરી સેવ રે. પ્રભુ૦ ૧૯
 મુક્તાનંદ એવી રીતે પૂજા માનસી રે;
 કરતાં ભવજળ તરે તતખેવ રે. પ્રભુ૦ ૨૦

રાગ : પ્રભાતી

દાદાને દરબાર જાશું, સવારમાં નિત્ય ઊઠીને,
 માવાનું મુખડું જોશું, સવારમાં નિત્ય ઊઠીને...ટેકો
 હરશું ફરશું ને સ્મરણ કરશું, માવાનું મુખડું જોશું; સવારમાં૦ ૧
 સંતો કહે તે સેવા રે કરશું, કહેશે તો સંજવારી લેશું; સવારમાં૦ ૨
 ગોપીનાથજીના ગુણલા ગાશું, હાથ જોડીને ઊભા રે'શું; સવારમાં૦ ૩
 હરિકૃષ્ણજીને હેતેથી મળીએ, સંસારમાં શીદને ભળીએ; સવારમાં૦ ૪
 માતાજી પાસે માગીને કહીએ, બાળકોની ખબરું લઈએ; સવારમાં૦ ૫
 પ્રાસુદેવજીને વારણે જઈએ, અમે તમારા એમ કહીએ; સવારમાં૦ ૬
 ધર્મ ભક્તિને ભાળીને કહીએ, હવે જાવા નવ દઈએ; સવારમાં૦ ૭
 રેવતીજીને હૃદયમાં ધરીએ, સૂર્યનારાયણ સમરીએ; સવારમાં૦ ૮
 જદુપતિને જોવાને સારું, પાસે છે બળરામ ભઈએ; સવારમાં૦ ૯
 આ દશ મૂર્તિનું જે દર્શન કરશે, ભવથી પાર ઉતરશે; સવારમાં૦ ૧૦
 ક્ષીંબતરુની લીલા સંભારીએ, શ્રીજીનું ધ્યાન નિત્ય ધરીએ; સવારમાં૦ ૧૧
 ઘેલા નદીના ઘાટને જોઈને, સ્નાનવિધિ અનુસરીએ; સવારમાં૦ ૧૨
 આ દશમૂર્તિ રહો મુજ આગે, ધીરૂભા એમ નિત્ય માગે; સવારમાં૦ ૧૩

રાગ : પ્રભાતી

પ્રાત થયું પંખી બોલ્યાં, જાગો જીવન મારા;
આળસડું મેલીને ઊઠો, હરિ પ્રાણ થકી પ્યારા. પ્રાત૦ ૧
મહીં વલોવા ધેનુ દોવા, ઊઠી મહીયારી;
માવ તમારું મુખડું જોવા, આવી ઊભી બારી. પ્રાત૦ ૨
કોમળ દાતણ તૈયાર કરીને, લાવીને ધરિયું;
કંચન કેરી ઝારીમાં જળ, જમુનાનું ભરિયું. પ્રાત૦ ૩
ઝાઝું માખણ જમવા આપું, ઘૃત સાકરને પોળી;
બ્રહ્માનંદના નાથજી ઊઠો, જાઉં મુખ ઉપર ઘોળી. પ્રાત૦ ૪

રાગ : પ્રભાતી

પ્રાણજીવન શું પોઢી રહ્યા, ઊઠો આળસડું મોડી;
મુખડું જોવા મુનિવર આવ્યા, ઊભા કર જોડી. પ્રાણ૦
દોણું વલોણું મેલીને સર્વે, આવી વ્રજનારી;
મોરલડી સુણવાની મનમાં, આશા છે ભારી. પ્રાણ૦ ૧
રૂપાળો શિર બાંધો રેંટો, ગૂંઢે રંગ ઘેરો;
અજબ સુરંગી આંગલડી, પ્યારા મોહનજી પેરો. પ્રાણ૦ ૨
બાજુ કાજુ બેરખડા ધરો, હેમ કડાં હાથે;
બ્રહ્માનંદ વારી જાય, તારી મૂર્તિને માથે. પ્રાણ૦ ૩

રાગ : બિલાવર પ્રભાતી

ધર્મ સુત નામ ઘનશ્યામ નિર્મળ છબી, જેહ નવર સ તણી છે ભરેલી;
નવ રસે નૌતમ ભિન્ન ચેષ્ટા કરી,
સહુની ચિત્ત-ચોરે વૃત્તિ હરેલી-ધર્મ૦ ૧
સુખદ શૃંગાર ધરી ચિત્ત-ચોરે હરિ, મદનમદહારી શોભા ધરેલી;

મંદ મુખહાસ અવિનાશ કરી દાસની,
પાસ રંજન ગિરા, ઉચ્ચરેલી-ધર્મ૦ ૨
દુઃખી કદી કોઈને દેખી કરુણાનિધિ, નેણથી નેક વૃષ્ટિ ખરેલી;
સંત સુર કષ્ટ સુણી રૌદ્ર ધરી રૂપને,
કોપથી દૃષ્ટિ કરડી કરેલી-ધર્મ૦ ૩
કામ ને ક્રોધ મદ વીરને વશ કર્યા, પગ તણી ઠોકરે ઠીક ઠેલી;
કનક કાંતા તણી ખૂબ નિંદા કરી,
જાણી બીભત્સ વૃત્તિ કરેલી-ધર્મ૦ ૪
અધિક ઉરમાંહી ભય પામી પશુ પક્ષીથી, મનુષ્યલીલા અતિ આદરેલી;
આપી પરચા અતિ ભક્તરક્ષણ કર્યું,
એહ અદ્ભુત છટા વાપરેલી-ધર્મ૦ ૫
જ્ઞાન આપી અતિ શાંત અગણિત કર્યા, જ્ઞાનની વૃષ્ટિ મુખથી ઝરેલી;
જોઈ જગદીશ કહે મૂર્તિ નવ રસમયી,
વીસરે કેમ ઉર ઊતરેલી ?-ધર્મ૦ ૬

રાગ-પ્રભાતી

જાગ્યને જાદવા કૃષ્ણ ગોવાળિયા, તુજ વિના ધેનુમાં કોણ જાશે ?
પ્રણસે ને સાઠ ગોવાળ ટોળે મળ્યા, વડો રે ગોવાળિયો કોણ થાશે ?
જાગ્યને૦ ૧
દહીં તણાં દૈથરાં, ઘી તણાં ઘેબરાં, કઢિયલ દૂધ તે કોણ પીશે ?
હરિ તાર્યો હાથિયો, કાળીનાગ નાથિયો, ભૂમિનો ભાર તે કોણ હરશે ?
જાગ્યને૦ ૨
જમુનાને તીરે, ગૌંધણ ચરાવતાં, મધુરી શી મોરલી કોણ વાશે ?
મણે નરસૈયો તારા ગુણ ગાઈ રીઝીયે, બુડતાં બાંહેડી કોણ સ્હાશે ?
જાગ્યને૦ ૩

રાગ : પ્રભાતી કેદારો પદ-૧

(કીજીએ ધ્યાન શ્રી ધર્મના કુંવરનું, એ ટાળ...)

દીન દયાળુ ગુરુદેવ દામોદર, પૂર્ણ કૃપાનિધિ કૃષ્ણ કા'વે;
કરુણા દેષ્ટિ કરી, જનને જુવે હરિ,

દાસના દોષ હરિ હેયે ન લાવે... દીન૦ ટેક. ૧
કોટિ અપરાધ તે જનના કાપવા, આપવા આનંદ હરિ હેયે હીસે;
કેંક કંગાલ ને તારવા નાથજી, આજ મહારાજની મરજી દીસે. દીન૦ ૨
અખિલ બ્રહ્માંડના અધમ ઉધ્ધારવા, પૂરણ પરબ્રહ્મે પણ લીધું;
મતિત એકે કોયે નરકમાં નવ પડે, આજ અલબેલડે એમ કીધું. દીન૦ ૩
મન કર્મ વચને સત્ય કરી માનજો, અસત્ય મિથ્યા અમે શીદ ભાખું;
નેષ્ઠુળાનંદ હરિ નિત્ય ઊઠી ચિંતવે, આવે અધમ કોઈ શરણ રાખું. દીન૦ ૪

પદ-૨

દેવ પડી તમને અધમ ઉધ્ધારવા, એહ વિના બીજું કાંય ન સૂઝે;
અખંડ અવતાર તે અધમ ઉધ્ધારવા, એહ મરમને કોય સંત બૂઝે...ટેવ૦ ૧
નરતનુ ધારી એવું ના'વડે નાથજી, કોઈ જીવનું અકાજ કરતાં;
માવે-કભાવે કોઈ તમને ચિંતવે, તેહના પાપ તમે તર્ત હરતા...ટેવ૦ ૨
જેમ રવિના ઘરમાં રજની નવ મળે, તો આરાધ્યે અંધારું ક્યાંથી આપે;
જાણ્યે અજાણ્યે જેમ અમૃત પાનથી, જનમ મરણ અંગે નવ વ્યાપે...ટેવ૦ ૩
મોતાના ગુણ તે કોઈ નવ પરહરે; જેહમાં જેહવો ગુણ રહ્યો;
નેષ્ઠુળાનંદ નર તન ધરી નાથજી; અધમ ઉધ્ધારણ એવો ગુણ ગ્રહ્યો...ટેવ૦ ૪

રાગ : બિભાસ

સહજાનંદ સુજાન ભેટી, ભ્રમના ભાંગી રે. સ૦ ટેક.
છબી અલૌકિક છેલની, જોઈ જગથી ન્યારી રે;
વશ થઈ ગઈ વાતમાં, ચડી પ્રેમ ખુમારી રે...સ૦ ૧

આંખડલી અલબેલની, બિના કાજલ કાળી રે;
ચોટ લગાડી ચિત્તામાં, મુજ સામું ભાળી રે...સ૦ ૨
મંગલકારી મુખડું, હેત હાસ ભરેલું રે;
કોટિ શશી કરું વારણે, ઉરમાં ધરેલું રે...સ૦ ૩
અધર બિંબ પ્રવાલાની, ઉપમા લજાવે રે;
દેવાનંદના નાથની મૂર્તિ, મનમાં ભાવે રે...સ૦ ૪

(૩) પ્રાતઃસમારાધના-પ્રાર્થના સંગ્રહ

ફગવા

- ૧૧૥ મહા બળવંત માયા તમારી, જેણે આવરિયા નરનારી;
એવું વરદાન દિજીએ આપે, એહ માયા અમને ન વ્યાપે.
- ૧૨૥ વળી તમારે વિષે જીવન, નાવે મનુષ્ય બુદ્ધિ કોઈ દન;
જેજે લીલા કરો તમે લાલ, તેને સમજું અલૌકિક ખ્યાલ.
- ૧૩૥ સતસંગી જે તમારા કહાવે, તેનો કેદિ અભાવ ન આવે;
દેશ કાળ ને ક્રિયાએ કરી, કેદિ તમને ન ભુલિયે હરિ.
- ૧૪૥ કામ ક્રોધ ને લોભ કુમતિ, મોહ વ્યાપિને ન ફરે મતિ;
તમને ભજતા આડું જે પડે, માગિયે એ અમને ન નડે.
- ૧૫૥ એટલું માગિયે છેયે અમે, દેજ્યો દયા કરી હરિ તમે;
વળી ન માગિયે અમે જેહ, તમે સુણી લેજ્યો હરિ તેહ.
- ૧૬૥ કેદિ દેશોમા દેહાભિમાન, જેણે કરી વિસરો ભગવાન;
કેદિ કુસંગનો સંગ મ દેજ્યો, અધર્મ થકી ઉગારી લેજ્યો.
- ૧૭૥ કેદિ દેશોમા સંસારી સુખ, દેશોમા પ્રભુ વાસ વિમુખ;
દેશોમા પ્રભુ જક્ત મોટાઈ, મદ મત્સર ઈરષા કાંઈ.
- ૧૮૥ દેશોમા દેહસુખ સંયોગ, દેશોમા હરિજનનો વિયોગ;
દેશોમા હરિજનનો અભાવ, દેશોમા અહંકારી સ્વભાવ.

૫૦	કીર્તનામૃત
<p>૮૮॥ દેશોમા સંગ નાસ્તિકનો રાય, મેલી તમને જે કર્મને ગાય; એ આદિ નથી માગતા અમે, દેશોમા દયા કરીને તમે. ૧૦॥ પછી બોલિયા શ્યામ સુંદર, જાઓ આપ્યો તમને એ વર; મારી માયામાં નહિ મુંઝાઓ, દેહાદિકમાં નહિ બંધાઓ. ૧૧॥ મારી ક્રિયામાં નહિ આવે દોષ, મને સમજશો સદા અદોષ; એમ કહ્યું થઈ રળિયાત, સહુએ સત્ય કરી માની વાત. ૧૨॥ દીધા દાસને ફગવા એવા, બીજું કોણ સમર્થ એવું દેવા; એમ રમ્યાં રંગભર હોળી, હરિસાથે હરિજન ટોળી.</p>	<p>પ્રાર્થના-ગીત</p> <p>ધનશ્યામ હરિ, ધનશ્યામ હરિ ! મારે કંઈક તમોને કહેવું છે— મારી નૈયાને પાર ઉતારજો, દીન જાણી પ્રભુ દર્શન દેજો; મારે તમારે ચરણે રહેવું છે, મારે કંઈક તમોને કહેવું છે. ૧ પ્રભુ બહુ બહુ દુઃખ છુપાવીને, મારા દર્દ દીધા દફનાવીને; મારે માથે તમારું દેવું છે, મારે કંઈક તમોને કહેવું છે. ૨ પ્રભુ આપ વિના દિલ ક્યાં બોલું, જ્યાં પ્રેમ નથી ત્યાં શું બોલું ? મારે મૂંગે મોઢે રહેવું છે, મારે કંઈક તમોને કહેવું છે. ૩ પ્રભુ આપ વિના નથી ક્યાંય આરો, હું તો જનમો જનમનો દુઃખિયારો; મારું જીવન જાણવા જેવું છે, મારે કંઈક તમોને કહેવું છે. ૪ પ્રભુ સેવામાં દરશન દેજો, મારા અંત સમે આવી રહેજો; મારે મરતા પહેલા મળવું છે, મારે કંઈક તમોને કહેવું છે. ૫</p> <p>રાગ : દરબારી</p> <p>અમી ભરેલી નજરું રાખો નારાયણ મુનિ દેવ રે; દર્શન આપો દુઃખડાં કાપો નારાયણ મુનિ દેવ રે; ટેક૦ ચરણકમળમાં શીશ નમાવી, વંદન કરું મહારાજ રે; દયા કરીને ભક્તિ દેજો, નારાયણ મુનિ દેવ રે. અમી૦ ૧</p>

પ્રાતઃ સમારાધના—પ્રાર્થના સંગ્રહ	૫૧
<p>હું દુઃખિયારો તારે દ્વારે, આવી ઊભો મહારાજ રે; આશિષ દેજો ઉરમાં લેજો, નારાયણ મુનિ દેવ રે..અમી૦ ૨ મારા ભરોસે જીવન નૈયા, હાંકી રહ્યો મહારાજ રે; બની સુકાની પાર ઉતારો, નારાયણ મુનિ દેવ રે..અમી૦ ૩ પ્રાણ તમારો કરે વિનંતિ, સાંભળજો મહારાજ રે; મુજ અંતરમાં વાસ કરોને, નારાયણ મુનિ દેવ રે..અમી૦ ૪</p> <p>રાગ : ભૈરવી</p> <p>હો રસિયા મેં તો શરન તિહારી; હો રસિયા-ટેક૦ નહીં સાધન બલ વચન ચાતુરી, એક ભરોસો ચરણે ગિરિધારી; હો૦ ૧ કડઈ તુંબરીયા મેં તો નીચ ભોમીકી, ગુનસાગર પિયા તુમહી સંવારી; હો૦ ૨ મેં અતિ દીન બાળક તુમ શરને, નાથ ન દીજો અનાથ વિસારી; હો૦ ૩ નિજ જન જાની સંભારોગે પ્રીતમ, પ્રેમસખી નિત જાયે બલહારી; હો૦ ૪</p> <p>રાગ : ફૂમરી</p> <p>તુમ બિના પ્રભુ મેરે ઓર ન કોઈ...ટેક૦ ધર્મકુંવર ધનશ્યામ દયાનિધિ, જાનોઉં કિંકર રાવરો મોઈ. તુમ૦ ૧ તુમહીં માત-તાત પતિ બંધુ, લાજ શરમ મેરી હે અબ તોઈ. તુમ૦ ૨ ઔગુન દોષ વિસારી પ્રાનપતિ, ધરહું શીશ કર પંકજ દોઈ. તુમ૦ ૩ પ્રેમાનંદકે નાથ પૂરો મનોરથ, કરું સેવકાઈ પદ કિંકર હોઈ. તુમ૦ ૪</p> <p>રાગ : યમન કલ્યાણ</p> <p>નયન ભરી કબ દેખું કિરતાર, નયન ભરી...ટેક૦ સાંવરી સૂરત માધુરી મૂરત, અધમ જનનકે ઉદ્ધાર. નયન૦ ૧ દર્શવિના અતિ દુઃસહ વિરહ તન, દુઃખકો વાર ન પાર. નયન૦ ૨ સહજાનંદ ચરન બીન મોં કું, જગ સબ જરત અંગાર. નયન૦ ૩ મનકમ વચને મુકુંદ ચરન પર, વાર્યો મેં વારંવાર. નયન૦ ૪</p>	<p>પ્રાતઃ સમારાધના—પ્રાર્થના સંગ્રહ</p>

૫૨	કીર્તનામૃત
રાગ : જંગલો	
દરશન ક્યારે દેશો રે ડોલરિયા, પ્રીત્યે પ્રાણ મારા તમે હરિયા મોહનવર મુને મંત્ર ભણીને, કેવા જાદુ તમે કરિયા પોલ કપોલે શામ તીલનું ત્રાજું, જોવા સારુ કેડ્યે કેડ્યે ફરિયા માલ વિશાલમાં રેખા મનોહર, કોટિ ભુવન સુખ ભરિયા દેવાનંદ કહે દયા કરીને, હસી બોલાવીને શામરિયા	
પ્રાર્થના પદ-૧	
ઈતનાં તો શ્રીજી કરના, જબ પ્રાન તનસે નિકલે. ઉન્મત્ત ગંગા કા તટ હો, સબ સંત જન નિકટ હો; નારાયણ ધૂન્ય રટ હો. જબ૦ ૧ હોત પાઠ વચનામૃત કો, ઔર દીપ સુરભી ધૃતકો; શુભ દિન હોય વૃતકો. જબ૦ ૨ હરિસ્તોત્ર કોઉ કેતે, ચરનોદક કોઉ દેતે; જપ કરતે હોય જે તે. જબ૦ ૩ સબ વાસના કો લય હો, કારન શરીરકો ક્ષય હો; સત્ય મોક્ષકી ઉદય હો. જબ૦ ૪ તવ મૂરતિ મેરે ઉર હો, નખ શિખ આપ નૂર હો; જગદીશ એ જરૂર હો. જબ૦ ૫ શુભ શ્વેત પાઘ શીર હો, ગુઢો રેંટો કમર હો; અભયદાન દેતે કર હો. જબ૦ ૬ રથ વેલ જુત સાજા, નંદ સંતકા સમાજા; માણકીએ મહારાજા. જબ૦ ૭ અંતકાલ જલદી આના, નિજધામમેં લે જાના; માગત યું માવદાના. જબ૦ ૮	

પ્રાતઃ સમારાધના—પ્રાર્થના સંગ્રહ	૫૩
પ્રાર્થના	
કૃપા કરો ભગવાન ભક્તપતિ, કૃપા કરો ભગવાન. ટેક માત ને તાત તુલ્ય તમે છો, સેવક બાળ સમાન; પ્રાણકના ગુના સામું ન જોશો, તમે છો કરુણાનિધાન. ભક્તપતિ પ્રાણક હોય તે બાળક સરખું, અલ્પ મતિ નાદાન; જનની તેને જરૂર જાળવે, ખૂબ આપે ખાન-પાન. ભક્તપતિ અન્ય જો કોઈ બાળ દુઃખવે, તેનું કરે અપમાન; કડવુ ઔષધ માતાજી પાપે, થાવા ન દિયે હેરાન. ભક્તપતિ હરકત હરીને હરેક પ્રકારે, ગુણનિધિ આપો છો જ્ઞાન; ભગવત સુત સદા તવ સેવક, ધરે તમારું નિત્ય ધ્યાન. ભક્તપતિ	
પ્રાર્થના	
એકવાર મંદિર આવો વહાલાજી મારે, એકવાર મંદિર આવો; ચિત્તાં શું લલચાવો, વહાલાજી મારે..ટેક પાટડી જોઉં છું તારી, વેહેલા આવો ગિરિધારી; ભોળાને શું ભરમાવો રે. વહાલાજી પ્રીજેને જાઓ છો ઠાલા, અમશું બોલોને વહાલા; અમ સાથે શો દાવો રે. વહાલાજી મરમાળે વેણે હરિ, કામણગારે નેણે કરી; સાનમાં શું સમજાવો રે. વહાલાજી આજકાલ કહીને હરિ, કોલ દઈને જાઓ છો ફરી; જીવડલો શું તલસાવો રે. વહાલાજી ધોડલા ખેલાવા આવો, વહાલા મારે મન ભાવો; પ્રેમસખી સાથે લાવો રે. વહાલાજી	

૫૪	કીર્તનામૃત
રાગ : કાનડો	
<p>કહાં કહું હરિ કરુણા તેરી; (૨) પ્રશુ મીટાઈ મનુષ્ય મોઈ કીનો, અન્ન જળ પોષત સાંજ સબેરી..કહાં૦ ૧ ગર્ભવાસ મહીં પચ્યો અધોમુખ, જઠર અગ્નિ તન દાહ ધનેરી; મેહી દુઃખતે મોંય રાખી લીયો તુમ, નાથ તુમ હી મેરો હાથ ગ્રહેરી..કહાં૦ ૨ મહાર આય ભયો ઉન્મત મેં, જઠર ત્રાસ સબ હી બિસરેરી; તુમકું ભૂલ ફૂલસોં ફીરતહું, કહી ન જાત મૂરખતા મેરી..કહાં૦ ૩ પરાપાર પૂરણ પુરુષોત્તમ, સો મોકાજ નર દેહ ધરેરી; બ્રહ્માનંદ કહત પ્રભુ તુમકું, દયાસિંધુ સબ બેદ કહેરી..કહાં૦ ૪</p>	
સ્તુતિ - પ્રાર્થના	
<p>હે પૂર્ણ પુરુષોત્તમ પ્રભુ ! પરબ્રહ્મ જય સર્વોપરિ, સુખકંદ સહજાનંદજી, કમનીયમૂર્તિ માધુરી, છો વિમલ અમૃતધામ વાસી, સૌખ્ય રાશી શ્રીહરિ, હે ભક્તજન પ્રતિપાળ રાખો, શરણમાં કરુણા કરી...૧ હે અખિલ વિશ્વાધાર, તનુ સાકાર તેજોમય મહા, અગણિત બ્રહ્માંડો ઊડે, તવ ધામ અક્ષરમાં અહા, છે સકળ વિભૂતિ દિવ્ય શક્તિ, આપમાંથી ઊતરી, હે ભક્તજન પ્રતિપાળ રાખો, શરણમાં કરુણા કરી..૨ અવતાર લઈ અવની વિષે, સદ્ધર્મની ગ્લાની સમે, નિજ ભક્ત કારણરૂપ બહુ બહુ, ધારીને વિચરો તમે, ઉત્થાપી મૂળ અધર્મના, સદ્ધર્મ સ્થાપો છો ફરી, હે ભક્તજન પ્રતિપાળ રાખો, શરણમાં કરુણા કરી...૩ આ સમયમાં સામર્થ્ય રૂપ ગુણ, પ્રકટ પૂર્ણ કર્યા પ્રભુ, ભવમાં ભટકતા જીવનું, અજ્ઞાન ઘન હરવા વિભુ, સદ્ધર્મ ભક્તિ જ્ઞાન ને, વૈરાગ્યની વૃષ્ટિ કરી, હે ભક્તજન પ્રતિપાળ રાખો, શરણમાં કરુણા કરી...૪</p>	

પ્રાતઃ સમારાધના—પ્રાર્થના સંગ્રહ	૫૫
સ્તુતિ	
<p>જય જય વર્ણિવેશ કલાનિધિ, જય જય વર્ણિવેશ; શોભિત સદા સુરેશ કલાનિધિ, જય જય વર્ણિવેશ. જય જય મંગલ કરત મહાપ્રભુ, મંગલમય તવનામ; મુક્તિ કારન તુમહી હો, નિલકંઠ સુખધામ...કલાનિધિ૦ જુગ જુગ પ્રતિ પ્રભુ ધરત હો તુમ, લીલા રૂપ અપાર; ભક્તિ જ્ઞાન સહિત ધરમકો, પાલત વારંવાર...કલાનિધિ૦ તુમ અક્ષરપતિ તુમ યોગેશ્વર, ધર્મવંશ પ્રતિપાળ; પ્રેમાનંદ કહે અવિનાશી તુમ, પૂરન પરમ દયાળ...કલાનિધિ૦</p>	
પ્રાર્થના	
<p>અહો પ્રભુ અચરજ માયા તમારી, જીસમે મોહે સકલ નરનારી..ટેક૦ બ્રહ્મા મોહે શંકર મોહે, મોહે ઈંદ્ર બલકારી, સનકાદિક નારદમુનિ મોહે, દુનિયા કૌન બિચારી..અહો૦ ૧ યોગ કરંતે યોગી મોહે, બનમેં મોહે તપ ધારી, બેદ પઢંતે પંડિત મોહે, ભુલ ગયે સુધિ સારી..અહો૦ ૨ મંચ વિષયકી જાલ બિછાઈ, બંધન રચિયા ભારી, લાલચ સે સબ જીવ ફસાયે, નિકલનકી નહીં બારી..અહો૦ ૩ જિસ પર ક્રિપા હોય તુમહારી, સો જન ઉતરે પારી, બ્રહ્માનંદ શરન મેં આયો, લીજીયે મોહે ઉગારી..અહો૦ ૪</p>	
રાગ : ગોડી	
<p>શ્યામ હમારે નેનકે તારે, સહજાનંદ મહારાજ; શ્યા૦ ટેક. જુગજુગ ચિરંજીવો યા અવનીપર, ભક્તવચ્છલ પ્રભુ ગરીબનિવાજ. શ્યા૦ ૧ યા કલિજુગકે પતિત સબ તારે, બાંધી ભવાબ્ધિ ઉપર પાજ; શ્રીધનશ્યામ પ્રગટી ધર્મકુલ, પ્રેમાનંદકો સાચો કાજ. શ્યા૦ ૨</p>	

રાગ : ગરબી

જપૈયાથી મહારાજ વે'લા આવજો રે લોલ,
કરવી મારે મનડા કેરી વાત જો, વસમી વેળાએ વે'લા આવજો રે લોલ૦ ટેક-૧
અંતરની વેદના હું ક્યાં કહું રે લોલ, મારે તમારો એક જ આધાર જો. ૧૦ ર
આજનાં દીધેલાં તમને નોંતરાં રે લોલ, જો જો જીવન જોવી ના પડે વાટ જો. ૧૦ ર
દાદાબાચરે દરબાર સોંપીયાં રે લોલ, લાડુબાએ પૂજ્યા કરી પ્યાર જો. ૧૦ ર
મક્તોનો સાદ તમે સાંભળતા રે લોલ, પ્રભુ તુર્ત થતાં માણકીએ અસવાર જો. ૧૦ પ
થરણ ચાંપી પીપળો ચલાવિયો રે લોલ, એવા પ્રગટ પરચાના પૂરનાર જો. ૧૦ ર

પ્રાર્થના

પ્રભુ ઈશના ઈશ સર્વેશ સ્વામી, નમું દેવના દેવ ધામી અકામી;
દયાળુ કરો સુખ દુઃખો વિદારો, મને શ્રીહરિ આશરો છે તમારો૦ ૧
વેલુ આપજો શક્તિ કલ્યાણકારી, વળી ટાળજો નાથ બુદ્ધિ નઠારી;
ન લાગે કદી સંગ ચિત્તો નઠારો, મને શ્રીહરિ આશરો છે તમારો૦ ર
પ્રભુ પ્રીત જામે સદા ભક્તિમાંયે, તમારો કદી આશરો ના તજાયે;
મળે સંત ને ભક્તનો સંગ સારો, મને શ્રીહરિ આશરો છે તમારો૦ ૩
દળે કામ ને ક્રોધ જે લોભ આદિ, મટે ગાઢ અજ્ઞાન જે છે અનાદિ;
મળે અંતરેથી બૂરા સૌ વિકારો, મને શ્રીહરિ આશરો છે તમારો૦ ૪
તૂટે પ્રીત સૌ ફેલ ફીતુરમાંથી, નીતિ ભક્તિનો થાઉં સ્નેહે હું સાથી;
મનું ભક્ત સાચો કરી દેહ ન્યારો, મને શ્રીહરિ આશરો છે તમારો૦ ૫
સદા ધર્મના નીમ પાળું તમારાં, તમોને તજે તેહ જાણું નઠારાં;
મજે જે તમોને મને તેહ પ્યારો, મને શ્રીહરિ આશરો છે તમારો૦ ૬
તમારું હૃદે જ્ઞાન ચોખ્ખું ભરાયે, મહિમા હંમેશા વધારે જણાયે;
કળે ના કદી ધર્મના સદ્વિચારો, મને શ્રીહરિ આશરો છે તમારો૦ ૭
છુટે દેહ કે કોઈ સર્વસ્વ લૂંટે, કદાપિ ખૂટે અન્ન ના નેહ તૂટે;
દઈ એટલું હાથ ઝાલી ઉગારો, મને શ્રીહરિ આશરો છે તમારો૦ ૮

રાગ : ગરબી (મારી હુંડી સ્વીકારો.. એ ઢાળ છે.

વાલા ભક્તિ ધરમ સુત શ્યામ રે, આવોજી અવતારી;
પ્યારા છો પ્રભુ પૂરણ કામરે, સુણો વિનતિ મારી.

સાખીયો

કષ્ટ ઘણું દેખી દાસનું રે, કાયર ન થાશો કૃપાળ;
જીવ કોટી મુક્ત કોટીના, (હાંરે) તમે રસિયાજી છો રખવાળ રે...આવોજી૦ ૧
અતિ અદ્ભુત સૃષ્ટિને રે, રચતા થાક્યા નહિ રાજ;
આ એક સેવકને કારણે, (હાંરે) કેમ આળસ કરી બેઠા આજ રે...આવોજી૦ ૨
સત્યયુગ ત્રેતા દ્વાપરે રે, આવતા આપ અચીર;
આજ કળિકાળ દુષ્ટ છે, (હાંરે) એમ જાણી બેઠા છો શું સ્થીર રે...આવોજી૦ ૩
એક સેવકને કારણે રે, આગે લીધા અવતાર;
મેં વાત શું વિસરી ગયા, (હાંરે) કેમ આળસ આણી આ વાર રે...આવોજી૦ ૪
આ અવતાર આપનો છે રે, કરુણામય મહારાજ;
કેડ બાંધી દેઢ આ સમે, (હાંરે) પ્યારા કર્યા છે કોટીનાં કાજ રે...આવોજી૦ ૫
મુક્ત મુનિને ઉગારિયા રે ઝેર થકી જગરાય;
મહાવનમાં નદી જળ થકી, (હાંરે) કરી શ્યામળા જઈને સહાય રે...આવોજી૦ ૬
ધ્યાપકાનંદના વચનથી રે, જાણી વણિક અનાથ;
મ્લેચ્છના કરથી મૂકાવિયો, (હાંરે) તમે દામ દઈ દીનાનાથ રે...આવોજી૦ ૭
અખંડાનંદને વન વિષે રે, વાઘ મળ્યા વિકરાળ;
તુર્ત ઉગાર્યા તે કષ્ટથી, (હાંરે) થવા દીધો નહિ વાંકો વાળ રે...આવોજી૦ ૮
નિષ્કુળ મુનિને નાથજી રે, તરસ લાગી તેહવાર;
મારો સમુદ્ર મીઠો કર્યો રે, (હાંરે) એવા ધન્ય ધન્ય ધર્મ કુમાર રે...આવોજી૦ ૯
સ્વામી ગોપાળાનંદજી રે, જે આદિ અક્ષર રૂપ;
મેંની સાથે નિત્ય જમતા, (હાંરે) વાલા વડોદરામાં અનુપ રે...આવોજી૦ ૧૦
પર્વતભાઈને ઈચ્છા થઈ રે, જોવા નુસિંહ અવતાર;

૫૮	કીર્તનામૃત
<p>આપ ચોવીશ રૂપે થઈ, (હાંરે) દીધા દર્શન જગકીરતાર રે...આવોજી૦ ૧૧ જીવુબાઈ ગઢપુરમાં રે, જીવન મુક્ત જરૂર; દૂધ પીધું તમે તેહનું રે, (હાંરે) પ્યારા પ્રેમ આણી ભરપૂર રે...આવોજી૦ ૧૨ જીવરામ વાંકાનેરના રે, જાણી મોટા ભક્તરાજ; મરદરિયામાં તારિયા રે, (હાંરે) તમે જીવન લઈને જહાજ રે...આવોજી૦ ૧૩ અરદેશરજી પારસી રે સુરતના કોટવાળ; મેને ઐશ્વર્ય જણાવીને, (હાંરે) આપી દીવાનગીરી દયાળ રે...આવોજી૦ ૧૪ વિકટ વેળા અંતકાળની રે, ત્યારે આવો છો દયાળ; દુઃખ હરવા નિજદાસના રે, (હાંરે) સાથે લઈ વાહન વિશાળ રે...આવોજી૦ ૧૫ બ્રહ્મપુરે લઈ જાવો છો રે, બિરુદ સંભારીને શ્યામ; એવું જાણીને મેં આપના, (હાંરે) પ્રભુ શરણે કર્યો છો મુકામ રે...આવોજી૦ ૧૬ કાળ કર્મ માયા તણો રે, ભય નથી હવે લેશ; હાથ ઝાલ્યો છે હેતે કરી, (હાંરે) તમે બળવંત હે !અક્ષરેશ રે...આવોજી૦ ૧૭ ધ્રુવ તણી જેમ માછલી રે, ધ્રુવ ભણી બેંચાય; આપ તરફ વા'લા માહારો રે, (હાંરે) સદા તેમજ પ્રાણ તણાય રે...આવોજી૦ ૧૮ ચંદ્ર ઉગે આકાશમાં રે; જળધિ તણું વધે જોર; મેમ આનંદ ઉભરાય છે, (હાંરે) જ્યારે નિરખું છું ધર્મકિશોર રે...આવોજી૦ ૧૯ મારે વારે શું આપને રે, કહેવું કૃપા નિધાન; મુખદુઃખમાં કરો સહાયતા રે, (હાંરે) આવી ભક્તવત્સલ ભગવાન રે...આવોજી૦ ૨૦ ગુણને અવગુણ અમતણા રે, અળગા કરીને અલબેલ; વિશ્વવિહારીલાલજી, (હાંરે) આવો છોગાવાળા રંગ છેલ રે...આવોજી૦ ૨૧</p>	
<p>રાગ : નાટકી</p>	
<p>માનાની પત રાખો રાજ, બાનાની પત રાખો રાજ. ગુન્હા અમારા લાખખો; રાજ, બાનાની...ટેક૦</p>	

થાળ સંગ્રહ	૫૯
<p>ગિરિ શિખર પર ટિટોડી બેઠી, ગાતી ગોવરધન ધારી; એકસમે તેને તૃષ્ણા લાગી, પાયું વિઠ્ઠલવર વારિ; રાજ...બા૦ ૧ કૌરવ સભામાં દ્રૌપદી કેરાં, પટકુળ પુર્યા મુરારિ; લાક્ષ્મણગૃહથી પાંડવ પાંચે, લીધા લાલ ઉગારી. રાજ...બા૦ ૨ પારધી બાણથી હોલી ઉગારી, ગજની વહારે ધાયા; માંજારીનાં તમે બચ્યાં બચાવ્યાં, કુબજના નાથ કે'વાયા. રાજ...બા૦ ૩ સીતાની સારુ તમે સેતુ બાંધી, રાવણને જઈ માર્યો; શબરીનાં તમે બોર આરોગ્યા, પ્રહ્લાદ ભક્ત ઉગાર્યો. રાજ...બા૦ ૪ સુધન્વાની તમે સાહ્ય કરી ને, ઉગાર્યો છે ચંદ્રહાસ; એ રીતે પ્રભુ અમને ઉગારો, કહે છે નારાયણદાસ. રાજ...બા૦ ૫</p>	
<p>(૪) થાળ સંગ્રહ</p>	
<p>રાગ : ગરબી</p>	
<p>અવિનાશી આવો રે, જમવા કૃષ્ણહરિ; શ્રી ભક્તિ ધર્મસુત રે, જમાડું પ્રીત કરી. ૧ શેરડીઓ વાળી રે, ફૂલડાં વેર્યા છે; મળિયાગરે મંદિર રે, લીંપ્યાં લેર્યા છે. ૨ ચાંખડીઓ પે'રી રે, પધારો ચટકંતા; મંદિરિયે મારે રે, પ્રભુજી લટકંતા. ૩ બાજોઠે બેસારી રે, ચરણકમળ ધોઉં; પામરીએ પ્રભુજી રે, પાવલિયા લોઉં. ૪ ફુલેલ સુગંધી રે, ચોળું હું શરીરે; હેતે નવરાવું રે, હરિ ઊંને નીરે. ૫ પહેરાવું પ્રીતે રે, પીતાંબર ધોતી;</p>	

ઉપરણી ઓઢાડું રે, અતિ ઝીણી પોતી. ૬
 કેસર ચંદનનું રે, ભાલે તિલક કરું;
 વંદન કરી વિષ્ણુ રે, ચરણે શીશ ધરું. ૭
 ઉર હાર ગુલાબી રે, ગજરા બાંધીને;
 નીરખું નારાયણ રે, દૃષ્ટિ સાંધીને. ૮
 શીતળ સુગંધી રે, કળશ ભર્યા જળના;
 ઉલેચ બાંધ્યા છે રે, ઉપર મખમલના. ૯
 કંચન બાજોઠે રે, બિરાજો બહુ નામી;
 પકવાનને પીરસી રે, થાળ લાવું સ્વામી. ૧૦
 મોતૈયા લાડુ રે, સેવૈયા સારા;
 તમ કાજ કર્યા છે રે, લાખણશાઈ પ્યારા. ૧૧
 મગદળ ને સેવદળ રે, લાડુ દળના છે;
 બાજા ને ખુરમા રે, ચુરમા ગોળનાં છે. ૧૨
 જલેબી ઘેબર રે, બરફી બહુ સારી;
 પેંડા પતાસાં રે, સાટા સુખકારી. ૧૩
 મરકી ને મેસુબ રે, જમો જગવંદનજી;
 સુતરફેણી છે રે, ભક્તિનંદનજી. ૧૪
 ગણગણ ને ગાંઠિયા રે, ગુંદવડાં વાલા;
 ગુલાબપાક જમજો રે, ધર્મ તણા લાલા. ૧૫
 એલાયચી દાણા રે, ચણા છે સાકરિયા;
 ગુંદરપાક સુંદર રે, જમજો ઠાકરિયા. ૧૬
 ટોપરાપાક ટાઢો રે, સકરપારા સારા;
 સેવો ઘી સાકર રે, તમે છો જમનારા. ૧૭
 કેસરિયો બીરંજ રે, ગળ્યો ને મોળો છે;
 સાકરનો શીરો રે, હરીસો ધોળો છે. ૧૮
 લાપસી કંસારમાં રે, ઘી બહુ રસબસ છે;

ખીર ખાંડ ઘી રોટલી રે, જમો બહુ સરસ છે. ૧૯
 બદામ ચારોળી રે, દ્રાક્ષ તે નાખીને;
 દૂધપાક કર્યો છે રે, જુઓ હરિ ચાખીને. ૨૦
 પૂરી ને કચોરી રે, પૂરણ પોળી છે;
 રોટલીઓ ઝીણી રે, ઘીમાં ઝબકોળી છે. ૨૧
 પાપડ ને પૂડલા રે, મીઠા માલપૂડા;
 માખણ ને મીસરી રે, માવો દહીંવડા. ૨૨
 ઘઉંની છે બાટી રે, બાજરાની પોળી;
 ઝાઝી વાર ઘીમાં રે, હરિ મેં ઝબકોળી. ૨૩
 તલસાંકળી સુંદર રે, બીજી ગોળપાપડી;
 ગાંઠિયા ને કળી રે, ત્રીજી ફૂલવડી. ૨૪
 ભજ્યાં ને વડાં રે, સુંદર દહીંથરિયાં;
 વઘાર્યા ચણાં રે, માંહી મીઠું મરિયાં. ૨૫
 ગુંજા ને મઠિયા રે, ફાફડા ફરસા છે;
 અળવી આદાંના રે, ભજ્યાં સરસાં છે. ૨૬
 કંચન કટોરે રે, પાણી પીજોજી;
 જે જે કાંઈ જોઈએ રે, તે માગી લેજોજી. ૨૭
 રોટલી રસ સાકર રે, જમજો અલબેલા;
 રાયણ ને રોટલી રે, ખાંડ કેળાં છેલા. ૨૮
 મુરબ્બા કર્યા છે રે, કેરી દ્રાક્ષ તણા;
 સુંદરવર જમજો રે, રાખશો મા મણા. ૨૯
 કટોરા પૂર્યાં રે, સુંદર શાકોનાં;
 કેટલાક ગણાવું રે, છે ઝાઝાં વાનાં. ૩૦
 સૂરણ તળ્યું છે રે, સુંદર ઘી ઝાઝે;
 અળવી ને રતાળુ રે, તળ્યાં છે તમ કાજે. ૩૧
 મેં પ્રીત કરીને રે, પરવળ તળિયાં છે;

વંતાક ને વાલોળ રે, ભેળાં ભળિયાં છે. ૩૨
કંકોડા કોળાં રે, કેળાં કારેલાં;

ગલકાં ને તુરિયાં રે, રૂડાં વઘારેલાં. ૩૩
ચોળી વાલોળો રે, પ્રીત કરી તળિયો;

દૂધિયાં ને ડોડા રે, ગુવારની ફળીઓ. ૩૪
લીલવાં વઘાર્યા રે, થયા છે બહુ સારાં;

ભીંડાની ફળીઓ રે, તળિયો હરિ મારા. ૩૫
ટાંકો તાંદળિયો રે, મેથીની ભાજ;

મૂળા મોગરીઓ રે, સુવાની તાજ. ૩૬
ચણેચી ને ડોડી રે, ભાજ સારી છે;

કઢી ને વડી રે સુંદર વઘારી છે. ૩૭
નૈયાનાં રાઈતાં રે, અતિ અનુપમ છે;

મીઠું ને રાઈ રે, માંડી બે સમ છે. ૩૮
કેટલાંક ગણાવું રે, પાર તો નહિ આવે;

સારું સારું જમજો રે, જે તમને ભાવે. ૩૯
ખારું ને મોળું રે, હરિવર કહેજોજ;

મીઠું મરી ચટણી રે, માગી લેજોજ. ૪૦
અથાણાં જમજો રે, સુંદર સ્વાદું છે;

લીંબુ ને મરચાં રે, આમળાં આદું છે. ૪૧
રાયતી કેરી રે, કેરી બોળ કરી;

ખારેક ને દ્રાક્ષમાં રે, નાખ્યાં લવીંગ મરી. ૪૨
કેરાં ને કરમદાં રે, તળી છે કાયરીયો;

બીલાં બહુ સારાં રે, વાંસ ને ગરમરીયો. ૪૩
પંખાળીના ભાતમાં રે, સુંદર સુગંધ ઘણો;

એલાઈચીનો પીરસ્યો રે, આંબામોર તણો. ૪૪
મેં કઠણ કરી છે રે, દાળ હરિ તુરની,

પાતળી પીરસી છે રે, કે દાળ મસુરની. ૪૫
મગ ને અડદની રે, કરી છે ધોઈને;

ચોળા ને ચણાની રે, ઘીમાં કરમોઈને. ૪૬
દાળ ને ભાત જમજો રે, તમને ભાવે છે;

ચતુરાઈ(એ) જમતાં રે, પ્રીતિ ઉપજાવે છે. ૪૭
દહીંને ભાત જમજો રે, સાકર નાખી છે;

દૂધ ને ભાત સારુ રે, સાકર રાખી છે. ૪૮
દૂધની તર સાકર રે, ભાત જમજો પહેલાં;

સાકર નાખીને રે, દૂધ પીજો છેલા. ૪૯
જે જે કાંઈ જોઈએ રે, તે કે'જોજ અમને;

કાંઈ કસર રાખો તો રે, મારા સમ તમને. ૫૦
જીવન જમીને રે, ચળું કરો નાથ;

ચંદન ગારેશું રે, ધોવરાવું હું હાથ. ૫૧
તજ એલચી જાયફળ રે, જાવંતરી સારી;

કાથો ને ચૂનો રે, સરસ છે સોપારી. ૫૨
નાગરવેલીનાં રે, પાન લાવી પાકાં;

ધોઈને લૂછ્યાં છે રે, અનુપમ છે આખાં. ૫૩
માંડી ચૂરણ મેલી રે, બીડી વાળી છે;

લલિત લવીંગની રે, ખીલી રસાળી છે. ૫૪
મુખમાં હું મેલું રે, બીડી પ્રીત કરી;

આરતી ઉતારું રે, પ્રભુજી ભાવ ભરી. ૫૫
ફૂલસેજ બિછાવી રે, પોઢો પ્રાણપતિ;

પાવલિયા ચાંપુ રે, હેડે હરખ અતિ. ૫૬
થાળ ગાયો પ્રીતે રે, ધર્મકુળ મુગટમણી;
આપો પ્રેમાનંદને રે, પ્રસાદી થાળ તણી. ૫૭

થાળ (રાગ : ગરબી)

જમોને જમાડું રે, જીવન મારા, હરિ રંગમાં રમાડું રે. જીવન મારા ૦ ૧
પાલાજી મારા સોનાનો થાળ મંગાવું, મોતીડે વધાવું રે. જીવન ૨
પાલાજી મારા ઘેબર જલેબી ને લાડું, જમોને થાય ટાડું રે. જીવન ૩
પાલાજી મારા ગૌરીનાં ધૃત મંગાવું, માંહી સાકર નખાવું રે. જીવન ૪
પાલાજી મારા દૂધ કઢેલાં ભલી ભાંતે, જમોને આવી ખાંતે રે. જીવન ૫
પાલાજી મારા પાપડ પતાસા ને પોળી, જમોને ગળી મોળી રે. જીવન ૬
પાલાજી મારા તુવેરની દાળ ચડી ભારી, વિશેષે વધારી રે. જીવન ૭
પાલાજી મારા કઢી કરી છે બહુ સારી, જમોને ગિરધારી રે. જીવન ૮
પાલાજી મારા આદાં કેરીનાં અથાણાં, છે વાલને વટાણાં રે. જીવન ૯
પાલાજી મારા જે જે જોઈએ તે માગી લેજો, ખારું ને મોળું કહેજો રે. જીવન ૧૦
પાલાજી મારા જળરે જમુનાની ભરી ઝારી, ઊભા છે બ્રહ્મચારી રે. જીવન ૧૧
પાલાજી મારા લવીંગ સોપારી તજ તાજાં, જમોને લાવું ઝાઝાં રે. જીવન ૧૨
પાલાજી મારા પ્રેમાનંદના સ્વામી, છો અંતરજામી રે. જીવન ૧૩

રાત્રીના ભોજનનો થાળ

રૂડી રાંધી મેં રસિયાજી, ખાંતે ખીચડી રે. રૂડી ૦ ટેક ૦
ચોખ્ખા દાળ જતન કરી જોઈ, નિર્મળ નીરે ધીરે ધોઈ;
મધુરે મધુરે તાપે, માખણ શી ચડી રે. રૂડી ૦ ૧
ઘી ઘણું જમો અલબેલા, અથાણાં પાપડ રંગછેલા;
ચોપે શું ચોળાની કાજુ, કરી વડી રે. રૂડી ૦ ૨
દૂધ કઢી ને દહીં જમાવી, લલિત લવીંગે શું ઇમકાવી;

ભૂધરને જમવાને કાજે, કરી કઢી રે. રૂડી ૦ ૩
દયાનંદ કહે દિલમાં ધારી, પ્રસાદી આપો હિતકારી;
મોહનવરને હાથે મુજને, મોજ મળી રે. રૂડી ૦ ૪

થાળ (રાગ : સામેરી)

વાલા ભોજનિયાં બહુ ભાત, જમો ગિરધારી રે;
તમને જોવા કારણ આજ, આવી વ્રજનારી રે;
સોના કેરા પાટલા રે, સોના કેરા થાળ;
જળ જમુનાના નીરની, ઝારી ભરી મૂકી તત્કાળ...જમો ૦ ૧
ઘેબર બહુ ધીમાં કર્યા રે, લાડુ સાકરના સાર;
સેવ સુંવાળી રે લાપસી, માંચ ઘી ઘોણિયાની ધાર...જમો ૦ ૨
બરફી પેંડા ને મોતીયા રે, જલેબી જગદીશ;
સુતરફેણી શામળા, કરી દળી ઝીણે અતિ પીસ...જમો ૦ ૩
દૂધ પાક ને પુરીઓ રે, માલપુડા મેસુબ;
કેળાં સાકર રસરોટલી, આરોગો આજ હરિ ખૂબ...જમો ૦ ૪
ભજિયાં વડાં ને રાયતાં રે, વાલોળ ને વંતાક;
કંકોડા કારેલડાં, છમકાર્યા સલૂણાં શાક...જમો ૦ ૫
ટીંડોરાં ને તુરિયાં રે, ગલકાં પરવળ પરબ્રહ્મ;
તુવેરની તમ કારણે, વાલા દાળ કરી છે નરમ...જમો ૦ ૬
વડી કડી સર્વે શાક મેં રે, વઘાર્યા વાલમ;
આરોગો અલબેલડા, શરમ રાખો તો મારા સમ...જમો ૦ ૭
નૈયાં સુરણનું શાક મેં રે, કીધું તમારે કાજ;
ફૂલવડી ફળી ગુવારની રે, તળી ધીમાં મેં મહારાજ...જમો ૦ ૮
ભાજી ભૂધર બહુ ભાતની રે, અથાણાં અપાર;
દૂધ ભાતમાંય ધોબલે, નાખું સાકર વારંવાર...જમો ૦ ૯
તૃપ્ત થઈ ચળું કરો, આતમના આધાર;

પે'રાવું અતિ પ્રીત શું, ચંપા ચમેલીના હાર...જમો ૧૦
લવીંગ સોપારી એલચી રે, કાથો ચૂનો ને પાન;
ત્યાગાનંદના વાલમા, મુખવાસ કરો ભગવાન...જમો ૧૧

થાળ (રાગ : ગરબી)

જમો થાળ જીવન જાઉં વારી, ધુઓ કર ચરણ કરો ત્યારી...જમો ૦ ટેક
મેસો મેલ્યા બાજોઠિયા ઢાળી, કટોરા કંચનની થાળી;
જળે ભર્યા ચંબુ ચોખાળી...જમો ૧
કરી કાઠા ઘઉંની પોળી, મેલી ઘૃત સાકરમાં બોળી;
કાઢ્યો રસ કેરીનો ઘોળી...જમો ૨
ગળ્યા સાટા ઘેબર ફૂલવડી, દૂધપાક માલપુવા કઢી;
પૂરી પોચી થઈ છે ઘીમાં ચડી...જમો ૩
અથાણાં શાક સુંદર ભાજી, લાવી છું તરત કરી તાજી;
દહીં ભાત સાકર છે ઝાઝી...જમો ૪
ચળું કરો લાવી હું જળઝારી, એલચી લવીંગ સોપારી;
પાનબીડી બનાવી સારી...જમો ૫
મુખવાસ મનગમતા લઈને, પ્રસાદી થાળ તણી દઈને;
ભૂમાનંદ કહે રાજી થઈને...જમો ૬

થાળ (રાગ : ગરબી)

સખી આનંદની વાત કહું આજ રે, મેંતો નેહ કરી નોતર્યા મહારાજ રે. ૧
પ્રેમે ચોક વચ્ચે ચોકી ઢાળી રે, નાવા ઉઠ્યા મોહન વનમાળી રે. ૨
અંગ ચોળી આનંદ શું નવરાવ્યા રે; પેરી પીતાંબર મન ઘણું ભાવ્યા રે. ૩
પે'રી પાવલાં પધાર્યા લટકાળો રે; મારે મંદિરિયે આવ્યા મરમાળો રે. ૪
માટે બેસારીને પૂજિયા મોરારી રે, અતિ આનંદ શું આરતી ઉતારી રે. ૫

મેઠા જમવા જગનો આધાર રે, મેં તો પ્રેમ કરી પીરસ્યો કંસાર રે. ૬
શીરો પૂરી સુંવાળી સાબુડી રે, બાજાં બાજલાં ને ખાંડ ઘણી રૂડી રે. ૭
સાટા મેસુબ જલેબી જુગતાળી રે, ઘણા ઘેબર પેંડાની ભરી થાળી રે. ૮
દૂધપાક ને પુરણ પોળી રે, ઘણે ઘીએ રસ રોટલી ઝબોળી રે. ૯
દહીંથરા ભાત ભજ્યાં ને દાળ રે, કેળાં રોટલી ને પૂડલા રસાળ રે. ૧૦
ગળી મોળી બિરંજ કઢી કારેલાં રે, મગ મેથીએ વઘારી કર્યા ભેળાં રે. ૧૧
નળ્યું સૂરણ ઘણું ઘી ઘાલી રે, વડી વાલાને લાગે છે ઘણી વાલી રે. ૧૨
નળ્યાં પરવળ વાલોળ ને વંતાક રે, તળ્યાં તુરિયાં કંકોડાં કેરાં શાક રે. ૧૩
ટાંકો તાંદળજો ને સુવા ભાજી રે, મેથી મોગરી મૂળાથી ઘણું રાજી રે. ૧૪
જમે જુગતે શું દીન દયાળ રે, પાસે અનુપમ અથાણાં રસાળ રે. ૧૫
કેરી કાચરી તળેલ આથ્યાં આદુ રે, ડાળાં ગરમર ને શેલરાં સ્વાદુ રે. ૧૬
કાજુ કેરડાં પાપડ પ્રભુ જમે રે, પીયે જળ ગ્રાસોગ્રાસ મને ગમે રે. ૧૭
જમે મધુર મધુર જદુરાય રે, હુંતો વીંઝણે ઢોળું વાય રે. ૧૮
જમી આચમન કર્યું અવિનાશ રે, પ્રીતે પાનબીડી કરી મુખવાસ રે. ૧૯
સુર મુનિને દુર્લભ સ્વાદ રે, પામ્યા મુક્તાનંદ પરસાદ રે. ૨૦

થાળ (રાગ : ગરબી)

આવજો છોગલાં ધારી, મારે ઘેર આવજો છોગલાં ધારી. ટેક ૦
સાડુ જલેબીને સેવ સુંવાળી હું તો, ભાવે કરી લાવી છું ભારી. મારે ૧
સૂરણ પૂરણ ને ભાજી કારેલાં, પાપડ વડી વઘારી;
વેંતાક વાલોળનાં શાક કર્યા મેં તો, ચોળાફળી છમકારી. મારે ૨
કાજુ કમોદનો ભાત કર્યો મેં તો, દાળ કરી બહુ સારી;
ધીંબુ કેરીનાં લેજો અથાણાં, કઢી કરી છે કાઠિયાવાડી. મારે ૩
લવિંગ સોપારીને પાન બીડી, તજ લવિંગ એલચી સારી;
નિશદિન આવો તો ભાવે કરી ભેટું, એમ માગે જેરામ બ્રહ્મચારી. મારે ૪

થાળ (રાગ : કૂમરી ત્રિતાલ)

લાડીલો લાલ જીમત પૂરી દૂધપાક; લાડી૦ ટેક.
વિધ વિધકે પકવાન મીઠાઈ, બહુત પ્રકારકે શાક...લાડી૦ ૧
જીમત મેવા શ્યામ મનોહર, કદલીફલ અરુ દ્રાક્ષ...લાડી૦ ૨
આસપાસ બેઠી સખા મંડલી, સબહીકું દેત ચાખ ચાખ...લાડી૦ ૩
પ્રેમાનંદ માગે જૂઠ પ્રસાદી, બહુત અંતર અભિલાખ...લાડી૦ ૪

થાળ (રાગ : બિહાગ)

મારે ભુવન પધારો હરિવર હસતા; મારે૦ ટેક.
પ્રીત કરીને પ્રીતમ તમને, લાડવા જમાડું સુંદર લસલસતા. મારે૦ ૧
મસન આભૂષણ પેરીને પધારો, ગૂઢો રેંટો કમરે કસતા;
ચાખડીયો પે'રીને ચટકતી, લટકતી ચાલે મારે ઉર વસતા. મારે૦ ૨
ઠોલરીયાના ઉર હાર પેરીને, અત્તર ફુલેલમાં મસમસતા;
આવંતા ઉર શંક ન ધરશો, દુરિજન દેખીને છોને ભસતા. મારે૦ ૩
જમતાં જીવન લટકાં કરીને, નરનારીના ઉરમાં ધસતા;
મેણાં ભરીને નિરખું નટવર, પ્રેમાનંદને લાડુ પીરસતા. મારે૦ ૪

થાળ (રાગ : બિહાગ)

તમે જમો જમો મારા ઠાકરિયા;
હરિવર મારે હાથે જમાડું, સુંદર લાડુ સાકરિયા. તમે૦ ૧
પેંડા બરફી ખાજાં જલેબી, મરકી મેસુબને ઘેબરિયા,
શીરો પૂરી કંસાર હરીસો, બીરંજ જમો કહાના કેશરિયા. તમે૦ ૨
મજાયાં વડાં તળ્યાં છે પાપડ, મીઠું જીરું નાંખીને મરિયાં,
શાક પાક સુંદર વર જમજો, રાયતણાં સુંદર દૈથરિયાં. તમે૦ ૩
આંબા મોરનો ભાત અનોપમ, દૂધ સાકર જમો ગિરિધરિયા,
મધે તે પ્રેમાનંદને આપો, ધર્મકુંવર રંગના ભરિયા. તમે૦ ૪

થાળ (રાગ : ગરબી)

મહાલા આવો અમારે ઘેર રે, વારી જાઉં વાલમજી,
સેવા કરીશું સારી પેર રે, વારી જાઉં વાલમજી... ટેક૦ ૧
કાંઈ નીર ઊંને નવરાવું રે, વારી૦ કાંઈ જુગતે કરીને જમાડું રે. વારી૦ ૨
કાંઈ કંચન થાળ કટોરા રે, વારી૦ પાસે પાણી પીધાના અબખોરા રે. વારી૦ ૩
કંસાર ને ચૂરમા ચોળી રે, વારી૦ રસ રોટલી ઘીએ ઝબોળી રે. વારી૦ ૪
માજી તાંદળજાની સારી રે, વારી૦ માંછી ચોળાફળી છમકારી રે. વારી૦ ૫
કાજુ આદા કેરીનાં અથાણાં રે, વારી૦ લિંબુ મરચાં જોયે તો મેં આણ્યા રે. વારી૦ ૬
તમે ચોખા ને દૂધ શિરાવો રે, વારી૦ માંછિ સાકર બેક નખાવો રે. વારી૦ ૭
તમે જમોને ઢોળું હું તો વાય રે, વારી૦ ત્યારે કાંઈક સારું મારું થાય રે. વારી૦ ૮
જળ જમુનાની ભરી ઝારી રે, વારી૦ તમને ચળું કરાવે બ્રહ્મચારી રે. વારી૦ ૯
કાથો ચૂનો પાન લવિંગ સોપારી રે, વારી૦ તમે મુખવાસ લ્યોને મોરારી રે. વારી૦ ૧૦
પ્રભુ પલંગ ઉપર પોઢાડું રે, વારી૦ ઝાઝીવાર થાયે તો જગાડું રે. વારી૦ ૧૧
મેલું ઘેલું બોલીને સુખ દેજો રે, વારી૦ કાંઈ કહેવાનું હોય તો કહેજો રે. વારી૦ ૧૨
આપો અબળાને આનંદ રે, વારી૦ બલિહારી બ્રહ્માનંદ રે. વારી૦ ૧૩

મુખવાસ

લેતા જાઓ રે સાવરિયા ! બીડી પાનનકી;
બીડી પાનનકી, બીડી પાનનકી, લેતા જાઓ રે,
સાવરિયા ! બીડી પાનનકી...ટેક૦
કાથો ચૂનો વળી, લવીંગ સોપારી;
એલચી મંગાવું મુલતાનનકી...લેતા૦ ૧
એક એક બીડી મોરી સાસુ નણંદકી;
દૂસરી બીડી મોરે લાલનકી...લેતા૦ ૨
આવો શ્રીહરિકૃષ્ણ પાટે બેસારું;

બાજી ખેલાવું સારી રેનનકી...લેતા૦ ૩
પ્રેમાનંદ કહે આપો પ્રસાદી;
એટલી અરજ તોરે દાસનકી...લેતા૦ ૪

રાગ : બિલાવલ પ્રભાતી

લાલ મનોહર લીજીએ, મુખવાસ મોરારી;
શ્યામ સોહાગી શામળા, જાઉં મુખ પર વારી - લાલ૦ ૧
જોઈએ તો લાવું જાયફળ, તજ સુંદર તાજ;
આરોગો મારા નાથજી, રસિયા થઈ રાજી - લાલ૦ ૨
લવિંગ સોપારી ને એલચી, કાથો ચૂનો મેળાવું;
નાગરવેલીના પાનની, કાજુ બીડી બનાવું - લાલ૦ ૩
હરિજન દર્શન કારણે, ઊભા ચહુ પાસ;
માવા મુખ તંબોળની, બ્રહ્માનંદને આશ - લાલ૦ ૪



(૫) ગોડી-આરતી-સ્તુતિપ્રાર્થના

રાગ : ગોડી પદ-૧

સંત સમાગમ કીજે, હો નિશદિન..સંત-ટેક૦
માન તજી સંતનકે મુખસે, પ્રેમ સુધારસ પીજે હો..નિશ૦ ૧
અંતર કપટ મેટકે અપના, લે ઉનકું મન દીજે હો..નિશ૦ ૨
મવ દુઃખ ટળે બળે સબ દુષ્કીત, સબવિધિ કારજ સીજે હો..નિશ૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે સંતકી સોબત, જન્મ સુફલ કરી લીજે હો..નિશ૦ ૪

પદ-૨

સંત પરમ હિતકારી જગતમાંહિ..સંત-ટેક૦
પ્રભુપદ પ્રગટ કરાવત પ્રીતિ, ભરમ મિટાવત ભારી..જગત૦ ૧
પરમકૃપાળુ સકળ જીવન પર, હરિ સમ સબ દુઃખહારી.. જગત૦ ૨
ત્રિગુણાતીત ફિરત તનુ ત્યાગી, રીત જગતસે ન્યારી..જગત૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે સંતકી સોબત, મિલત હે પ્રગટ મુરારી..જગત૦ ૪

પદ-૩

હરિ ભજતાં સુખ હોય, સમજ મન..હરિ-ટેક૦
હરિ સમરન બીન મૂઢ અજ્ઞાની, ઉંમર દીની ખોય..સમજ૦ ૧
માતપિતા જીવતીસુત બાંધવ, સંગે ચલત નહિ કોય..સમજ૦ ૨
ક્યું અપને શિર લેત બુરાઈ, રહેના હે દિન દોય..સમજ૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે હરિને ભજી લે, હિતકી કહત હું તોય..સમજ૦ ૪

પદ-૪

યુંહિ જન્મ ગુમાત, ભજન બીન..યુંહિ-ટેક૦
સમજ સમજ નર મૂઢ અજ્ઞાની, કાળ નિકટ ચલી આત..ભજન૦ ૧
મયોરી બેહાલ ફીરત હે નિશદિન, ગુન વિષયનકે ગાત..ભજન૦ ૨

પરમારથકો રાહ ન પ્રીછત, પાપ કરત દિનરાત..ભજન૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે તેરી મૂરખ, આયુષ વૃથાહી જાત..ભજન૦ ૪

રાગ : ગોડી પદ-૧

લગની લાગી રે મારે લગની લાગી;
સખી ! શામળિયા સંગાથે, મારે લગની લાગી..ટેક૦
મીઠે સ્વરે મોહનજીની મોરલી વાગી;
સાંભળતામાં ચટકી લાગી, ઝબકી જાગી..લગની૦ ૧
વૃંદાવનની વાટે ચાલી, કુળલજજા ત્યાગી;
વાંસળી વગાડતા જોયા, શ્યામ સોહાગી..લગની૦ ૨
રસિયા સંગે રમતાં સર્વે ભ્રમણા ભાંગી;
મેં તો અખંડ સોહાગ લીધો, મુખડે માગી..લગની૦ ૩
મુક્તાનંદ કહે પળ એક ન્યારા, નહિ મેલું વા'લો;
શિરને સાટે ક્યાંથી મળે, નંદનો લાલો..લગની૦ ૪

પદ-૨

ગિરધારી રે સખી ! ગિરધારી
મારે નિરભે અખૂટ નાણું ગિરધારી..ટેક૦
ખરચું ન ખૂટે એને ચોર ન લૂંટે;
દામની પેઠે રે, ગાંઠે બાંધ્યું ન છૂટે..ગિર૦ ૧
અનગણ નાણું સંચે અંતે, નિરધનિયાં જાયે;
તેની પેઠે નિરભે નાણું, દૂર ન થાયે..ગિર૦ ૨
સંપત્ત વિપત્ત સર્વે સ્વપ્નું જાણું;
હરિના ચરણની સેવા, પૂરણ ભાગ્ય પરમાણું..ગિર૦ ૩
મુક્તાનંદ ક'હે મોહનવરને, ઉરમાં ધારી;
હવે દુઃખને દારિદ્ર થકી, થઈ છું ન્યારી..ગિર૦ ૪

પદ-૩

સુખ પામી રે સખી ! સુખ પામી;
હું તો શામળિયાને શરણે જાતાં સુખ પામી..ટેક૦
શરણાગતને પાળે સદા બહુનામી;
મારે હરિનો ઉપર હાથ, કશી ન રહી ખામી..સુખ૦ ૧
તપ ને તીરથ મેં તો કાંઈ ન કીધું;
મારે ઘેર બેઠા શ્યામ, થકી કારજ સીધું..સુખ૦ ૨
સંસારીનું સુખડું જૂઠું આવે ને જાયે;
હરિનો અખંડ સોહાગ, કેદિ કાળ ન ખાયે..સુખ૦ ૩
મુક્તાનંદ કહે હરિ હરિજનની ગતિ છે ન્યારી;
એને દેહદર્શી દેખે, પોતા જેવા સંસારી..સુખ૦ ૪

પદ-૪

છેલ છોગાળો રે મીઠી મોરલીવાળો;
મારે મંદિરીયે પધારે, નિત્ય છેલ છોગાળો..ટેક૦
હસતાં હસતાં મુજને દેખી આનંદ પામે;
એની કરુણાની દૃષ્ટિ, સર્વે દુઃખડાં વામે..છેલ૦ ૧
મોતીડાંની માળા પેરી મલપંતો આવે,
ગાઉં ત્યાં સંગાથે મારે, પ્રેમ શું ગાવે..છેલ૦ ૨
મેં વ્હાલો વશ કીધા મુજને વહાલે વશ કીધી;
સામા સામી પાનબીડી, દીધી ને લીધી..છેલ૦ ૩
મુક્તાનંદ કહે મોહન સંગે લા'વ ઘણો લીધો;
મુખડેથી તંબોળ મુજને, મે'ર કરી દીધો..છેલ૦ ૪

રાગ : ગોડી પદ-૧

શ્યામની છબી રે સખી ! શ્યામની છબી;

જોને ફૂલડાંથી છાઈ, સખી ! શ્યામની છબી...ટેક૦
ફૂલોના તોરાની ફોરે, ભ્રમર કરે ગુંજાર;
અંગોઅંગ હરિને શોભે, ફૂલોના શણગાર..શ્યામની૦ ૧
કાનુમેં ફૂલડાનાં કુંડળ, ફૂલોના ભુજબંધ;
ફૂલતણા ગજરા ફાવે છે, સુંદર માંહી સુગંધ..શ્યામની૦ ૨
ફૂલતણો શિર મુગટ જોઈને, મગન ફરે વ્રજનાર;
ફૂલતણી શોભા પર જાયે, બ્રહ્માનંદ બલિહાર..શ્યામની૦ ૩

પદ-૨

ફૂલની માળા રે શોભે ફૂલની માળા;
બે'ની સુંદરવરને શોભે, ગળે ફૂલની માળા...ટેક૦
નવલ કસુંબી પટકા ઉપર, તોરે હદ વાળી;
ફૂલતણી પછેડી ઓઢી, ઊભા વનમાળી..ફૂલની૦ ૧
ફૂલડાંની વેજયંતી માળા, હરિવરને ફાવે;
એ માળાને જોવા સારુ, ઈન્દ્રાદિક આવે..ફૂલની૦ ૨
ફૂલ કલંગી માથે લટકે, છબી નૌતમ સારી;
બ્રહ્માનંદ કહે નટવર મૂર્તિ, નેણુંમાં ધારી..ફૂલની૦ ૩

પદ-૩

ફૂલની બાંધી રે પોંચી ફૂલની બાંધી;
હેલી ! નટવરજીને હાથે, પોંચી ફૂલની બાંધી...ટેક૦
ફૂલતણાં છોગલિયાં ફરતાં, મેલ્યાં મરમાળા;
કાનુ ઉપર ફૂલડાં ખોસ્યાં, લાગે રૂપાળાં..ફૂલની૦ ૧
ફૂલદડો ઉછાળે વહાલો, લટકે મન લેવા;
એ લટકાંને જોવા આવે, ભવ બ્રહ્મા જેવા..ફૂલની૦ ૨
ફૂલડાંની ટોપી ગૂંથીને, પ્રેમે પહેરાવી;
બ્રહ્માનંદ કહે એ છબી મેં તો, અંતર ઠેરાવી..ફૂલની૦ ૩

પદ-૪

મન મારું મોહું રે આલી ! મન મારું મોહું;
એની ફૂલડાંની શોભા જોઈને, મન મારું મોહું..ટેક૦
ફૂલડાં કેરા ગજરા ધાર્યા, સુંદરવર છેલે;
તે ગજરાની ફોરે ભ્રમરા, કેડો નવ મેલે..મન૦ ૧
ફૂલડાં કેરા તોડા પહેર્યા, વ્રજજીવન વહાલે;
ભૂધરજી ફૂલડાંને ભારે લટકંતા ચાલે..મન૦ ૨
અલબેલાને સર્વે અંગે, ફૂલી ફૂલવાડી;
બ્રહ્માનંદ કહે એ છબી જોવા, આવીશ હું દા'ડી..મન૦ ૩

રાગ : ગોડી પદ-૧

ફૂલના પે'રી રે જામા ફૂલના પે'રી;
ફૂલ્યો રસિક સુજાણ, જામા ફૂલનાં પે'રી; ટેક૦
ફૂલનો મુગટ કુંડળ ફૂલનાં છે કાન;
ઓઢી ઉપરણી ફૂલોની, શોભે વા'લો ભીને વાન..ફૂલ૦ ૧
સુગંધી ફૂલોના શોભે, હેડે સુંદર હાર;
માથે ફૂલના તોરા, અંગે તેજનો અંબાર..ફૂલ૦ ૨
ફૂલડાના ગજરા બાજુ, ફૂલની છડી;
કરે ઈન્દ્ર ઉપરથી, પ્રેમે ફૂલની ઝડી..ફૂલ૦ ૩
ફૂલડાનાં ઝાંઝર ચરણે પે'રી સુંદર શ્યામ;
મુક્તાનંદને વાલે કીધું, ઘેલું ગોકુળ ગામ..ફૂલ૦ ૪

પદ-૨

ફૂલડાં ધારી રે અંગે, ફૂલડાં ધારી;
શોભે શામળિયો સુજાણ, અંગે ફૂલડાં ધારી..ટેક૦

જરકસી પાઘડલીમાં ફૂલના તોરા;

માથે ભમર ગુંજાર, કરી આવે છે ઓરા..ફૂલ૦ ૧
હૈડાં ઉપર હાર સુંદર, ફૂલના પે'રી;

ચોરે માનનીઓનાં મનને, પ્યારો લટકાળો લે'રી..ફૂલ૦ ૨
ફૂલોના શણગાર પે'રી પ્રીતમજી પ્યારો;

અતિ આનંદ વધારે, નિત્ય નંદનો લાલો..ફૂલ૦ ૩
મુક્તાનંદનો વા'લો ફૂલ્યા, ગોપીને રંગે;

ગોપી અંગો અંગ ફૂલી, રહી શામળા સંગે..ફૂલ૦ ૪

પદ-૩

નેણને બાણે રે મારી નેણને બાણે;

મુને મોહનજી મરમાળે, મારી નેણને બાણે..ટેક૦
નેણુંને નજારે પ્રીતમ પ્રાણ હર્યા મારા;

એક ઘડી અલબેલો વા'લો, નહીં મેલું ન્યારા..નેણ૦ ૧
નંદકુંવરનાં નેણું કેરાં જાદુડાં ભારી;

એની આંખડિયુંને જોતાં સર્વે, મોહી રહી નારી..નેણ૦ ૨
જોયા વિના જંપ ન થાય શું કરીએ બે'ની ?

હું તો વાલાને વશ થઈ છું, લાગી મોહની એની..નેણ૦ ૩
મુક્તાનંદને વા'લે મારું ચિત્ત લીધું ચોરી;

એનું મુખ જોઈ જીવું, જેમ ચંદ ચકોરી..નેણ૦ ૪

પદ-૪

પ્રીતડી વાધી રે મારે પ્રીતડી વાધી;

સખી શામળિયા સંગાથે, મારે પ્રીતડી વાધી..ટેક૦
નંદકુંવર નવરંગી સંગે લાગી રંગઝડી;

મારે ગોવરધનધારી શું, ગાંઠ પ્રેમની પડી..પ્રીત૦ ૧

હૈડાં કેરો હાર મોહન નહિ મેલું ન્યારો;

મારા જીવડલા સંગાથે, જડ્યો નંદદુલારો..પ્રીત૦ ૨
સુંદરવરને સંગે મારું અંગ રહ્યું ફૂલી;

એને સુખે હું સંસાર કેરો, મારગડો ભૂલી..પ્રીત૦ ૩
મુક્તાનંદને પ્યારે પ્રેમે બાંધ્યો ગ્રહી મારી;

પ્રીતમને પ્રતાપે સે'જે, થઈ રહી જગન્યારી..પ્રીત૦ ૪

રાગ : ગોડી પદ-૧

પ્રગટ પ્રમાણ હરિને, ભજ મન પ્રગટ પ્રમાણ હરિને;

કામ ક્રોધ મદ લોભ તજીને, દ્રઢ ઉર ટેક ધરીને..ભજ૦ ૧
ગર્ભવાસનું સંકટ પ્રાણી, જાઈશ માં વિસરીને;

કુબુદ્ધિ કૂડ કપટ પરહરજે, ભરજે પાવ ડરીને..ભજ૦ ૨
માલ મલક^૧ સરવે મેલીને, જાવું જરૂર મરીને;

જાઈશ માં જમરાને આગે, ઝાઝો ભાર ભરીને..ભજ૦ ૩
ભવદુઃખ ટળે મીટે સર્વે ભ્રમણા, સંતનો સંગ કરીને;

બ્રહ્માનંદ કહે આવો અવસર, નહિ પામીશ ફરીને..ભજ૦ ૪

પદ ૨

નારાયણ સુખકારી, ભજી લેને નારાયણ સુખકારી;

સાધુ જનની માન શિખામણ, વિષય વિકાર વિસારી..ભજ૦ ૧
માત પિતા ધન મંદિર^૨ મેડી, નહિં તારા સુત નારી;

જમને દ્વારે એકિલા જાવું, કરજે કરમ વિચારી..ભજ૦ ૨
રાજા રંક ગુણિજન પંડિત, ખેડુ ને વેપારી;

સગાં કુટુંબી સહિત સહુને, લે જાવે જમ મારી..ભજ૦ ૩
ભરતખંડમાં દેહ મનુષ્યનો, મળે નહિ વારંવારી;

બ્રહ્માનંદ કહે થાને સુખિયો, સંત વચન ઉર ધારી..ભજ૦ ૪

પદ-૩

અલખપુરુષ અવિનાશી, ભજ મન અલખપુરુષ અવિનાશી;
કર્મ કટે તારાં અનંત જનમનાં, ફંદ મિટે ચોરાશી..ભજ૦ ૧
સગાં કુટુંબી સુત ને નારી, માતા મામો ને માસી;
અંતે ભેળું કોઈ ન આવે, અંતર દેખ તપાસી..ભજ૦ ૨
ઘરમાં બેઠો ગાળ્યો બોલે, દેખી તીરથવાસી;
પરધન હરે કરે નિત્ય કુબુદ્ધિ, પરનારીની હાંસી..ભજ૦ ૩
મારું મારું કરતો મૂરખ, મેલી ધન મરી જાશી;
બ્રહ્માનંદ કહે હજી સમરી લે; રસિક શ્યામ સુખરાશી..ભજ૦ ૪

પદ-૪

પ્રગટ હરિ ભજ પ્રાણી, સમજને પ્રગટ હરિ ભજ પ્રાણી;
પાપ દ્રોહ પરિત્યાગ કરીને, દયા ધર્મ ઉર આણી..સમજ૦ ૧
પરધન પરત્રિયા મઘ માટી, નરક તણી નિશાણી;
તે પાપે કરી અવશ્ય પિલશે, ઘાલી જમરા ઘાણી..સમજ૦ ૨
સમજ્યા વિના ન બોલીશ કે દી, મુખથી મિથ્યા વાણી;
મમતા કેરો માથે મૂરખ, ભાર મ લેજે તાણી..સમજ૦ ૩
એળે દેહ અમોલખ ખોયો, કીધી ધૂડ કમાણી;
બ્રહ્માનંદ કહે તત્પર થાને, જગપતિ સાચા જાણી..સમજ૦ ૪

રાગ : ગોડી પદ-૧

હિતકારી હરિ રે, સખી હિતકારી હરિ;
છપૈયામાં પ્રીતે પ્રકટ્યા; હિતકારી હરિ..ટેક૦
અક્ષરવાસી અલબેલોજી કરુણા કરી;
ધર્મ ને ભક્તિ થકી, દુર્લભ દેહ ધરી..હિત૦ ૧
બાળ સ્વરૂપ બનાવ્યું, વ્હાલે સૌને અનુસારી;

મોહનજીનું મુખનું જોતાં નેણાં રે ઠરી..હિત૦ ૨
ભવ બ્રહ્માદિક જેવા જેને, ભજે પ્રેમ ભરી;
કાળ કઠોર કહાવે તે તો, ભાગે દૂર ડરી..હિત૦ ૩
આશ્રિત જનના ટાળે વાલો, અંતરના અરી;
દયાનંદ કહે નિર્ભય થાવું, એ વાલો વરી..હિત૦ ૪

પદ-૨

લટકાળો લહેરી રે સખી, લટકાળો લહેરી;
છપૈયામાં રમે છેલો, લટકાળો લહેરી..ટેક૦
અનુપમ અંગી પ્યારે, પ્રીતશું પહેરી;
જીવનજીને જોવા ઊભા, જન ઘણા ઘેરી..લટકાળો ૧
મરમાળાની મૂર્તિ સૌના, મનમાં ઠેરી;
વ્હાલ વધારી બોલે વ્હાલો, વાણી મુખ ઘેરી..લટકાળો ૨
પ્રાણ પતિને કાજે આવે, કફની પહેરી;
શિવજી સરખા હેયે હરખે, શ્યામને હેરી..લટકાળો ૩
છબી અલૌકિક અંતર ધારો, છોગાળા કેરી;
દયાનંદ કહે આવો અવસર, નહિ આવે ફરી..લટકાળો ૪

પદ-૩

જીવનજી જોવારે સખી, જીવનજી જોવા;
છપૈયામાં ચૂપે ચાલો, જીવનજી જોવા..ટેક૦
પ્રેમવતી સુત પાતળિયાને, ચિત્તમાં પ્રોવા;
શામળિયા સંગાથે રહીએ, મનના મળ ધોવા..જીવનજી ૧
નોતમ મૂર્તિ નટવરજીની, નેણામાં ઠોવા;
ખોટો ખેલ સંસારી કેરો, ખાંતે શું ખોવા..જીવનજી ૨
શ્રી ધનશ્યામ સલૂણાજીને હેત તણો હેવા;
દર્શન કારણ દોડી આવે, સનકાદિક જેવા..જીવનજી ૩

બાળચરિત્ર કરે છે મોહન, મનડાંને મો'વા;
દયાનંદ કહે હેતે જાઈએ, હરિનાં હોવા..જીવનજી ૪

પદ-૪

મનડે ભાવી રે, સખી મનડે ભાવી;
સહજાનંદ સલૂણી છબી મનડે ભાવી..ટેક ૦
પશ્ચિમ દેશ પધાર્યા પ્યારો, દયા દિલ લાવી;
અનંતજન ઓધાર્યા, બહાલે પાપ નસાવી..મનડે ૦ ૧
મુક્તિ કેરો મારગ મોટો, ચલાવ્યો આવી;
શરણાગતને સુખિયા કીધા, અમૃતરસ પાવી..મનડે ૦ ૨
હરિજન હરખે સુંદર વસ્ત્ર, પ્રેમે પહેરાવી;
પાઘ મનોહર મસ્તક ધારી, તોરા લટકાવી..મનડે ૦ ૩
વેદ મગન થઈ હરિ મૂર્તિનો, મહિમા ગાવી;
દયાનંદ કહે એ મૂર્તિ મેં, દિલમાં ઠેરાવી..મનડે ૦ ૪

આરતી

જય સદ્ગુરુ સ્વામી, (પ્રભુ) જય સદ્ગુરુ સ્વામી,
સહજાનંદ દયાળુ (૨) બળવંત બહુનામી....પ્રભુ જય ૦ ૧
ચરણ સરોજ તમારાં, વંદુ કર જોડી, (પ્રભુ) (૨)
ચરણે ચિત્ત ધર્યાથી (૨) દુઃખ નાખ્યાં તોડી....પ્રભુ જય ૦ ૨
નારાયણ નરભ્રાતા, દ્વિજકુળ તનુ ધારી, (પ્રભુ) (૨)
પામર પતિત ઉદ્ધાર્યા (૨) અગણિત નરનારી....પ્રભુ જય ૦ ૩
નિત્ય નિત્ય નૌતમ લીલા, કરતા અવિનાશી, (પ્રભુ) (૨)
અડસઠ તીરથ ચરણે (૨) કોટિ ગયા કાશી....પ્રભુ જય ૦ ૪
પુરુષોત્તમ પ્રગટનું, જે દર્શન કરશે, (પ્રભુ) (૨)
કાળ કર્મથી છૂટી (૨) કુટુંબ સહિત તરશે....પ્રભુ જય ૦ ૫

આ અવસર કરુણાનિધિ, કરુણા બહુ કીધી, (વહાલે) (૨)
મુક્તાનંદ કહે મુક્તિ (૨) સુગમ કરી સીધી....પ્રભુ જય ૦ ૬

આરતી : પદ-૧

આરતી પ્રગટ પ્રભુજીકી કીજે; ચરણ કમળ લખી અંતર લીજે. આરતી ૦ ૧
સનકાદિક નારદ ત્રિપુરારી; વિમળ નામ રટે વારંવારી. આરતી ૦ ૨
અનંત કોટિ ભુવનેશ ભવાની; સબ વિધ મહિમા શકત નહિ જાની. આરતી ૦ ૩
મરત ધ્યાન દેઢ યોગ મુનીશ્વર; શેષ સહસ્ર મુખ રટત નિરંતર. આરતી ૦ ૪
નર નાટક ક્ષર અક્ષર ન્યારા; પુરુષોત્તમ પૂરણ જન પ્યારા. આરતી ૦ ૫
નૌતમ રૂપ અકળ છબી ન્યારી; બ્રહ્માનંદ જાવત બલિહારી. આરતી ૦ ૬

ધૂન

રામ કૃષ્ણ ગોવિંદ ! જય જય ગોવિંદ ! (૨)
હરે રામ ગોવિંદ ! જય જય ગોવિંદ ! (૨)
નારાયણ હરે ! શ્રીમન્નારાયણ હરે ! (૨)
શ્રીમન્નારાયણ હરે ! શ્રીમન્નારાયણ હરે ! (૧)
કૃષ્ણદેવ હરે ! જય જય કૃષ્ણદેવ હરે ! (૨)
જય જય કૃષ્ણદેવ હરે ! જય જય કૃષ્ણદેવ હરે ! (૧)
વાસુદેવ હરે ! જય જય વાસુદેવ હરે ! (૨)
જય જય વાસુદેવ હરે ! જય જય વાસુદેવ હરે ! (૧)
વાસુદેવ ગોવિંદ ! જય જય વાસુદેવ ગોવિંદ ! (૨)
જય જય વાસુદેવ ગોવિંદ ! જય જય વાસુદેવ ગોવિંદ ! (૧)
રાધે ગોવિંદ, જય રાધે ગોવિંદ ! (૨)
વૃન્દાવનચંદ જય રાધે ગોવિંદ ! (૨)
માધવ મુકુંદ જય માધવ મુકુંદ ! (૨)

આનંદકંદ જય માધવ મુકુંદ ! (૨)
સ્વામિનારાયણ ! સ્વામિનારાયણ ! સ્વામિનારાયણ !
સ્વામિનારાયણ ! સ્વામિનારાયણ ! સ્વામિનારાયણ ! ..

શ્રી રાધિકાકૃષ્ણાષ્ટકમ્

નવીનજીમૂત સમાનવર્ણ, રત્નોલ્લસત્કુંડલ શોભિકર્ણમ્;
મહાકિરીટાગ્રમયૂરપર્ણમ્, શ્રી રાધિકાકૃષ્ણમહં નમામિ. ૧
નિધાય પાણિદ્વિતયેન વેણું, નિજાધરે શેખરયાતરેણુમ્;
નિનાદયન્તં ચ ગતૌ કરેણું, શ્રી રાધિકાકૃષ્ણમહં નમામિ. ૨
વિશુદ્ધહેમોજજ્વલ પીતવસ્ત્રં, હતારિયૂથં ચ વિનાપિ શસ્ત્રમ્;
વ્યર્થીકૃતાનેકસુરદ્વિડસ્રં, શ્રી રાધિકાકૃષ્ણમહં નમામિ. ૩
અધર્મતિષ્ઠ્યાર્દિતસાધુપાલં, સદ્ધર્મવૈરાસુરસંઘકાલમ્;
પુષ્પાદિમાલં વ્રજરાજબાલં, શ્રી રાધિકાકૃષ્ણમહં નમામિ. ૪
ગોપીપ્રિયારંભિત રાસખેલં, રાસેશ્વરીરંજનકૃત્પ્રહેલમ્;
સ્કન્ધોલ્લસત્કુંકુમચિહ્ન ચેલં, શ્રી રાધિકાકૃષ્ણમહં નમામિ. ૫
વૃંદાવને પ્રીતતયા વસન્તં, નિજાશ્રિતાનાપદ ઉદ્ધરન્તમ્;
ગોગોપગોપીરભિનંદયન્તં, શ્રી રાધિકાકૃષ્ણમહં નમામિ. ૬
વિશ્વદ્વિષન્મન્મથદર્પહારં, સંસારિજીવાશ્રયણીયસારમ્;
સદૈવ સત્પુરુષસૌખ્યકારં, શ્રી રાધિકાકૃષ્ણમહં નમામિ. ૭
આનન્દિતાત્મવ્રજવાસિતોકં, નન્દાદિસંદર્શિતદિવ્યલોકમ્;
વિનાશિતસ્વાશ્રિતજીવશોકં, શ્રી રાધિકાકૃષ્ણમહં નમામિ. ૮

પ્રાર્થના

નિર્વિકલ્પ ઉત્તમ અતિ, નિશ્ચય તવ ધનશ્યામ;
માહાત્મ્યજ્ઞાનયુત ભક્તિતવ. એકાંતિક સુખધામ. ॥૧॥

મોહિ મે તવ ભક્તપનો, તામેં કોઈ પ્રકાર;
દોષ ન રહે કોઈ જાતકો, સુનિયો ધર્મકુમાર. ॥૨॥
તુમારો તવ હરિભક્તકો, દ્રોહ કબુ નહિ હોય;
એકાંતિક તવ દાસકો, દીજે સમાગમ મોય ॥૩॥
નાથ નિરંતર દર્શ તવ, તવ દાસનકો દાસ;
એહિ માગું કરી વિનય હરિ, સદા રાખિયો પાસ. ॥૪॥
હે કૃપાલો ! હે ભક્તપતે ! ભક્તવત્સલ સુનો બાત;
દયાસિન્ધો ! સ્તવન કરી, માગું વસ્તુ સાત. ॥૫॥
સહજાનંદ મહારાજકે, સબ સત્સંગી સુજાણ;
તાકુ હોય દ્રઢ વર્તનો, શિક્ષાપત્રી પ્રમાણ. ॥૬॥
સો પત્રીમેં અતિ બડે, નિયમ એકાદશ જોય;
તાકી વિકિત કહત હું, સુનિયો સબ ચિત્ત પ્રોય. ॥૭॥
હિંસા ન કરની જંતકી, પરત્રિયા સંગકો ત્યાગ;
માંસ ન ખાવત મધકું, પીવત નહિ બડ ભાગ. ॥૮॥
વિધવાકું સ્પર્શત નહિ, કરત ન આત્મઘાત;
ચોરી ન કરની કાહુકી, કલંક ન કોઈકું લગાત. ॥૯॥
નિંદત નહિ કોઈ દેવકું, બિન ખપતો નહિ ખાત;
વિમુખ જીવકે વદનસેં, કથા સુનિ નહિ જાત. ॥૧૦॥
એહી ધર્મ કે નિયમમેં, બરતો સબ હરિદાસ;
ભજો શ્રી સહજાનંદ પદ, છોડી ઓર સબ આશ. ॥૧૧॥
રહી એકાદશ નિયમમેં, કરો શ્રી હરિપદ પ્રીત;
પ્રેમાનંદ કહે ધામમેં, જાઓ નિ:શંક જગજીત. ॥૧૨॥

(૬) સ્વાભાવિક ચેષ્ટા-ઓરડાદિ નિત્ય પદો

રાગ : ગરબી પદ-૧

પ્રથમ શ્રી હરિને રે, ચરણે શીશ નમાવું;
 નૌતમ લીલા રે નારાયણની ગાઉં...૧
 મોટા મુનિવર રે, એકાગ્ર કરી મનને;
 જેને કાજે રે, સેવે જાય વનને...૨
 આસન સાધી રે, ધ્યાન ધરીને ધારે;
 જેની ચેષ્ટા રે, સ્નેહ કરી સંભારે...૩
 સહજ સ્વભાવિક રે, પ્રકૃતિ પુરુષોત્તમની;
 સુણતાં સજની રે, બીક મટાડે જમની...૪
 ગાઉં હેતે રે, હરિના ચરિત્ર સંભારી;
 પાવન કરજો રે, પ્રભુજી બુદ્ધિ મારી...૫
 સહજ સ્વભાવે રે, બેઠા હોય હરિ જ્યારે;
 તુલસીની માળા રે, કર લઈ ફેરવે ત્યારે...૬
 રમૂજ કરતાં રે, રાજીવનેણ રૂપાળા;
 કોઈ હરિજનની રે, માગી લઈને માળા...૭
 બેવડી રાખી રે, બબે મણિકા જોડે;
 ફેરવે તાણી રે, કંઈક માળા તોડે...૮
 વાતો કરે રે, રમૂજ કરીને હસતા;
 ભેળી કરી રે, માળા કરમાં ઘસતા...૯
 ક્યારેક મીંચી રે, નેત્રકમળને સ્વામી;
 પ્રેમાનંદ કહે રે, ધ્યાન ધરે બહુનામી...૧૦

પદ-૨

સાંભળ સૈયર રે, લીલા નટનાગરની;

સુણતાં સુખડું રે આપે સુખસાગરની...૧
 નેત્રકમળને રે, રાખી ઉઘાડા ક્યારે;
 ધ્યાન ધરીને રે, બેસે જીવન બા'રે...૨
 ક્યારેક ચમકી રે, ધ્યાન કરતાં જાગે;
 જોતા જીવન રે, જન્મમરણ દુઃખ ભાગે...૩
 પોતા આગળ રે, સભા ભરાઈ બેસે;
 સંત હરિજન રે, સામું જોઈ રહે છે...૪
 ધ્યાન ધરીને રે, બેઠા હોય હરિ પોતે;
 સંત હરિજન રે, તૃપ્ત ન થાય જોતે...૫
 સાધુ કીર્તન રે, ગાય વજાડી વાજા;
 તેમને જોઈને રે, મગન થાય મહારાજા...૬
 તેમની ભેળા રે, ચપટી વજાડી ગાય;
 સંત હરિજન રે, નીરખી રાજી થાય...૭
 ક્યારેક સાધુ રે, ગાય વજાડી તાળી;
 ભેળા ગાય રે, તાળી દઈ વનમાળી...૮
 આગળ સાધુ રે, કીર્તન ગાય જ્યારે;
 પોતા આગળ રે, કથા વંચાય ત્યારે...૯
 પોતે વાર્તા રે, કરતા હોય બહુનામી;
 ખસતા આવે રે, પ્રેમાનંદના સ્વામી...૧૦

પદ-૩

મનુષ્યલીલા રે, કરતા મંગલકારી;
 ભક્ત સભામાં રે, બેઠા ભવભયહારી...૧
 જેને જોતા રે, જાયે જગ આસક્તિ;
 જ્ઞાન વૈરાગ્ય રે, ધર્મ સહિત જે ભક્તિ...૨
 તે સંબંધી રે, વાર્તા કરતાં ભારી;

હરિ સમજાવે રે, નિજજનને સુખકારી...૩
 યોગ ને સાંખ્ય રે, પંચરાત્ર વેદાંત;
 એ શાસ્ત્રનો રે, રહસ્ય કહે કરી ખાંત...૪
 જ્યારે હરિજન રે, દેશદેશના આવે;
 ઉત્સવ ઉપર રે, પૂજા બહુવિધ લાવે...૫
 જાણી પોતાના રે, સેવકજન અવિનાશી;
 તેમની પૂજા રે, ગ્રહણ કરે સુખરાશી...૬
 ભક્ત પોતાના રે, તેને શ્યામ સુજાણ;
 ધ્યાન કરાવી રે, ખેંચે નાડી પ્રાણ...૭
 ધ્યાનમાંથી રે, ઊઠાડે નિજજનને;
 દેહમાં લાવે રે, પ્રાણ ઈન્દ્રિય મનને...૮
 સંત સભામાં રે, બેઠા હોય અવિનાશ;
 કોઈ હરિજનને રે, તેડવો હોય પાસ...૯
 પહેલી આંગળી રે, નેત્રતણી કરી સાન;
 પ્રેમાનંદ કહે રે, સાદ કરે ભગવાન...૧૦

પદ-૪

મોહનજની રે, લીલા અતિ સુખકારી;
 આનંદ આપે રે, સુણતાં ન્યારી ન્યારી...૧
 ક્યારેક વાતો રે, કરે મુનિવર સાથે;
 ગુચ્છ ફૂલોનાં રે, ચોળે છે બે હાથે...૨
 શીતળ જાણી રે, લીંબુ હાર ગુલાબી;
 તેને રાખે રે, આંખો ઉપર દાબી...૩
 ક્યારેક પોતે રે, રાજપામાં હોયે;
 વાતો કરે રે, કથા વંચાય તોયે...૪
 સાંભળે કીર્તન રે, પોતે કાંઈક વિચારે;

પૂછવા આવે રે, જમવાનું કોઈ ત્યારે...૫
 હાર ચઢાવે રે, પૂજા કરવા આવે;
 તેના ઉપર રે, બહુ ખીજી રીસાવે...૬
 કથા સાંભળતાં રે, હરે હરે કહી બોલે;
 મર્મ કથાનો રે, સુણી મગન થઈ ડોલે...૭
 ભાન કથાને રે, બીજી ક્રિયામાંય;
 ક્યારેક અચાનક રે, જમતાં હરે બોલાય...૮
 થાય સ્મૃતિ રે, પોતાને જ્યારે તેની;
 થોડુંક હસે રે, ભક્ત સામું જોઈ બે'ની...૯
 એમ હરિ નિત્ય નિત્ય રે, આનંદરસ વરસાવે;
 એ લીલારસ રે, જોઈ પ્રેમાનંદ ગાવે...૧૦

પદ-૫

સાંભળ સજની રે, દિવ્ય સ્વરૂપ મોરારી;
 કરે ચરિત્ર રે, મનુષ્ય વિગ્રહ ધારી...૧
 થયા મનોહર રે, મોહન મનુષ્ય જેવા;
 રૂપ અનુપમ રે, નિજજનને સુખ દેવા...૨
 ક્યારેક ઢોલિયે રે, બેસે શ્રી ઘનશ્યામ;
 ક્યારેક બેસે રે, ચાકળે પૂરણકામ...૩
 ક્યારેક ગોદડું રે, ઓછાડે સહિતે;
 પાથર્યું હોય રે, તે પર બેસે પ્રીતે...૪
 ક્યારેક ઢોલિયા રે, ઉપર તકિયો ભાળી;
 તે પર બેસે રે, શ્યામ પલાંઠી વાળી...૫
 ઘણુંક બેસે રે, તકિયે ઓઠીંગણ દઈને;
 ક્યારેક ગોઠણ રે, બાંધે ખેસ લઈને...૬
 ક્યારેક રાજ રે, થાય અતિશે આલી;

સંત હરિજનને રે, ભેટે બાથમાં ઘાલી...૭
 ક્યારેક માથે રે, લઈ મેલે બે હાથ;
 છાતી માંહી રે, ચરણ કમળ દે નાથ...૮
 ક્યારેક આપે રે, હાર તોરા ગિરધારી;
 ક્યારેક આપે રે, અંગના વસ્ત્ર ઉતારી...૯
 ક્યારેક આપે રે, પ્રસાદીના થાળ;
 પ્રેમાનંદ કહે રે, ભક્તતણા પ્રતિપાળ...૧૦

પદ-૬

એવા કરે રે, ચરિત્ર પાવનકારી;
 શુકજી સરખા રે, ગાવે નિત્ય સંભારી...૧
 ક્યારેક જીભને રે, દાંત તળે દબાવે;
 ડાબે જમણે રે, પડખે સહજ સ્વભાવે...૨
 છીંક જ્યારે આવે રે, ત્યારે રૂમાલ લઈને;
 છીંક ખાય રે, મુખ પર આડો દઈને...૩
 રમૂજ આણી રે, હસે અતિ ઘનશ્યામ;
 મુખ પર આડો રે, રૂમાલ દઈ સુખધામ...૪
 ક્યારેક વાતો રે, કરતા થકા દેવ;
 છોડે રૂમાલને રે, વળ દેવાની દેવ...૫
 અતિ દયાળુ રે, સ્વભાવ છે સ્વામીનો;
 પરદુઃખહારી રે, વારી બહુનામીનો...૬
 કોઈને દુઃખિયો રે, દેખી ન ખમાય;
 દયા આણી રે, અતિ આકળા થાય...૭
 અન્ન ધન વસ્ત્ર રે, આપીને દુઃખ ટાળે;
 કરુણા દ્રષ્ટિ રે, દેખી વાનજ વાળે...૮
 ડાબે બાજુ રે, ખેસ આડસોડે નાખી;

ચાલે જમણા રે, કરમાં રૂમાલ રાખી...૯
 ક્યારેક ડાબો રે, કર કેડ ઉપર મેલી;
 ચાલે વહાલો રે, પ્રેમાનંદનો હેલી...૧૦

પદ-૭

નિત્યનિત્ય નૌતમરે, લીલા કરે હરિરાય;
 ગાતાં સુણતાં રે, હરિજન રાજી થાય...૧
 સહજ સ્વભાવે રે, ઉતાવળા બહુ ચાલે;
 હેત કરીને રે, બોલાવે બહુ વહાલે...૨
 ક્યારેક ઘોડે રે, ચડવું હોય ત્યારે;
 ક્યારેક સંતને રે, પીરસવા પધારે...૩
 ત્યારે ડાબે રે, ખભે ખેસને આણી;
 ખેસને બાંધે રે, કેડ સંગાથે તાણી...૪
 પીરસે લાડુ રે, જલેબી ઘનશ્યામ;
 જણસ જમ્યાની રે, લઈ લઈ તેના નામ...૫
 ફરે પંગતમાં રે, વારંવાર મહારાજ;
 સંત હરિજનને રે, પીરસવાને કાજ...૬
 શ્રદ્ધા ભક્તિ રે, અતિ ઘણું પીરસતાં;
 કોઈના મુખમાં રે, આપે લાડું હસતાં...૭
 પાછલી રાત્રિ રે, ચાર ઘડી રહે ત્યારે;
 દાતણ કરવા રે, ઊઠે હરિ તે વારે...૮
 ન્હાવા બેસે રે, નાથ પલાંઠી વાળી;
 કર લઈ કળશો રે, જળ ઢોળે વનમાળી...૯
 કોરે વસ્ત્રે રે, કરી શરીરને લુવે;
 પ્રેમાનંદ કહે રે, હરિજન સર્વે જુવે...૧૦

પદ-૮

રૂડા શોભે રે, નાહીને ઊભા હોવે;
 વસ્ત્ર પહેરેલું રે, સાથળ વચ્ચે નીચોવે...૧
 પગ સાથળને રે, લુહીને સારંગપાણી;
 કોરા બેસને રે, પહેરે સારી પેઠે તાણી...૨
 ઓઢી ઉપરણી રે, રેશમી કોરની વહાલે;
 આવે જમવા રે, ચાખડીએ ચડી ચાલે...૩
 માથે ઉપરણી રે, ઓઢી બેસે જમવા;
 કાન ઉઘાડા રે, રાખે મુજને ગમવા...૪
 જમતા ડાબા રે, પગની પલાંઠી વાળી;
 તે પર ડાબો રે, કર મેલે વનમાળી...૫
 જમણા પગને રે રાખી ઊભો શ્યામ;
 તે પર જમણો રે, કર મેલે સુખધામ...૬
 રૂડી રીતે રે, જમે દેવના દેવ;
 વારે વારે રે, પાણી પીધાની ટેવ...૭
 જણાસ સ્વાદુ રે, જણાય જમતાં જમતાં;
 પાસે હરિજન રે, બેઠા હોય મનગમતા...૮
 તેમને આપી રે, પછી પોતે જમે;
 જમતા જીવન રે, હરિજનને મન ગમે...૯
 ફેરવે જમતાં રે, પેટ ઉપર હરિ હાથ;
 ઓડકાર ખાય રે, પ્રેમાનંદનો નાથ...૧૦

પદ-૯

ચળુ કરે રે, મોહન તૃપ્ત થઈને;
 દાંતને ખોતરે રે, સળી રૂપાની લઈને...૧
 મુખવાસ લઈને રે, ઢોલિયે બિરાજે;
 પૂજા કરે રે, હરિજન હેતે ઝાઝે...૨

પાંપણ ઉપર રે, આંટો લઈ અલબેલો;
 ફેંટો બાંધે રે, છોગું મેલી છેલો...૩
 વર્ષાઋતુને રે, શરદ ઋતુને જાણી;
 ઘેલા નદીનાં રે, નિર્મળ નીર વખાણી...૪
 સંત હરિજનને રે, સાથે લઈને શ્યામ;
 ન્હાવા પધારે રે, ઘેલે પૂરણકામ...૫
 બહુ જળકીડા રે, કરતા જળમાં ન્હાય;
 જળમાં તાળી રે, દઈને કીર્તન ગાય...૬
 નાહીને બા'રા રે, નીસરી વસ્ત્ર પહેરી;
 ઘોડે બેસી રે, ઘેર આવે રંગલહેરી...૭
 પાવન યશને રે, હરિજન ગાતા આવે;
 જીવન જોઈને રે, આનંદ ઉર ન સમાવે...૮
 ગઢપુરવાસી રે, જોઈને જગઆધાર;
 સુફળ કરે છે રે, નેણાં વારંવાર...૯
 આવી બિરાજે રે, ઓસરીયે બહુનામી;
 ઢોલિયા ઉપર રે, પ્રેમાનંદના સ્વામી...૧૦

પદ-૧૦

નિજ સેવકને રે, સુખ દેવાને કાજ;
 પોતે પ્રગટ્યા રે, પુરુષોત્તમ મહારાજ...૧
 ફળીયામાંડી રે, સભા કરી બિરાજે;
 પૂરણ શશી રે, ઉડુગણમાં જેમ છાજે...૨
 બ્રહ્મરસ વરસી રે, તૃપ્ત કરે હરિજનને;
 પોઢે રાત્રે રે, જમી શ્યામ શુદ્ધ અન્નને...૩
 બે આંગળીઓ રે, તિલક કર્યાની પેરે;
 ભાલ વચ્ચે રે, ઊભી રાખી ફેરે...૪

સૂતાં સૂતાં રે, માળા માગી લઈને;

જમણે હાથે રે, નિત્ય ફેરવે ચિત્ત દઈને...૫
ભૂલ ન પડે રે, કેદી એવું નિયમ;

ધર્મકુંવરની રે, સહજ પ્રકૃતિ એમ...૬
ભર નિદ્રામાં રે, પોઢ્યા હોય મુનિરાય;

કોઈ અજાણે રે, લગાર અડી જાય...૭
ત્યારે ફડકી રે, જાગે સુંદર શ્યામ;

કોણ છે ? પૂછે રે, સેવકને સુખધામ...૮
એવી લીલા રે, હરિની અનંત અપાર;

મેં તો ગાઈ રે, કાંઈક મતિ અનુસાર...૯
જે કોઈ પ્રીતે રે, શીખે સુણે ગાશે;

પ્રેમાનંદનો રે, સ્વામી રાજી થાશે...૧૦

રાગ : ગરબી પદ-૧

ઓરા આવો શ્યામ સ્નેહી, સુંદરવર જોઉં વહાલા;
જતન કરીને જીવન મારા, જીવમાંહી પ્રોઉં વહાલા. ૧
ચિહ્ન અનુપમ અંગોઅંગનાં, સુરતે સંભારું વહાલા;
નખશિખ નીરખી નૌતમ મારા, ઉરમાં ઉતારું વહાલા. ૨
અરુણકમળ સમ જુગલ ચરણની, શોભા અતિ સારી વહાલા;
ચિંતવન કરવા આતુર અતિ, મનવૃત્તિ મારી વહાલા. ૩
પ્રથમ તે ચિંતવન કરું, સુંદર સોળે ચિહ્ન વહાલા;
ઊર્ધ્વરેખા ઓપી રહી, અતિશે નવીન વહાલા. ૪
અંગૂઠા આંગળી વચ્ચેથી, નીસરીને આવી વહાલા;
પાનીની બે કોરે જોતાં, ભક્તને મન ભાવી વહાલા. ૫
જુગલ ચરણમાં કહું મનોહર, ચિહ્ન તેનાં નામ વહાલા;

શુદ્ધ મને કરી સંભારતાં, નાશ પામે કામ વહાલા. ૬
અષ્ટકોણ ને ઊર્ધ્વરેખા, સ્વસ્તિક જાંબુ જવ વહાલા;
મજા અંકુશ કેતુ ને પદ્મ, જમણે પગે નવ વહાલા. ૭
ત્રિકોણ કળશ ને ગોપદ સુંદર, ધનુષ ને મીન વહાલા;
અર્ધચંદ્ર ને વ્યોમ સાત છે, ડાબે પગે ચિહ્ન વહાલા. ૮
જમણા પગના અંગૂઠાના, નખમાંહી ચિહ્ન વહાલા;
મેં તો નીરખે જે કોઈ ભક્ત, પ્રીતિએ પ્રવીણ વહાલા. ૯
એ જ અંગૂઠાને બા'રે, તિલ એક નૌતમ ધારું વહાલા;
પ્રેમાનંદ કહે નીરખું પ્રીતે, પ્રાણ લઈ વારું વહાલા. ૧૦

રાગ : ગરબી પદ-૧

હવે મારા વા'લાને નહિ રે વિસારું રે;

શ્વાસ ઉચ્છ્વાસે તે નિત્ય સંભારું રે. ૧

પડયું મારે સહજાનંદજી શું પાનું રે;

હવે હું તો કેમ કરી રાખીશ છાનું રે. ૨

આવ્યું મારે હરિવર વરવાનું ટાણું રે;

એ વર નહિ મળે ખરચે નાણું રે. ૩

એ વર ભાગ્ય વિના નવ ભાવે રે;

એ સ્નેહ લગ્ન વિના નવ આવે રે. ૪

દુરિજન મન રે માને તેમ કહેજો રે;

સ્વામી મારા હૃદયની ભીતર રહેજો રે. ૫

હવે હું તો પૂરણ પદવીને પામી રે;

મળ્યા મને નિષ્કુળાનંદના સ્વામી રે. ૬

પદ-૨

હવે મારા વહાલાનાં દર્શન સારુ,

હરિજન આવે હજારે હજારું. ૧
 હોલિયે બિરાજે સહજાનંદ સ્વામી,
 પૂરણ પુરુષોત્તમ અંતરજામી. ૨
 સભામધ્યે બેઠા મુનિનાં વૃંદ,
 તેમાં શોભે તારે વીંટચો જેમ ચંદ. ૩
 દુરગપુર ખેલ રચ્યો અતિ ભારી,
 ભેળા રમે સાધુ અને બ્રહ્મચારી. ૪
 તાળી પાડે ઉપડતી અતિ સારી,
 ધૂન થાય ચૌદ લોક થકી ન્યારી. ૫
 પાઘડલીમાં છોગલિયું અતિ શોભે,
 જોઈ જોઈ હરિજનનાં મન લોભે. ૬
 પધાર્યા વહાલો સર્વે તે સુખના રાશિ,
 સહજાનંદ અક્ષરધામના વાસી. ૭
 ભાંગી મારી જન્મો જન્મની ખામી,
 મળ્યા મને નિષ્કુળાનંદના સ્વામી. ૮

રાગ : ગરબી પદ-૧

મંદુ સહજાનંદ રસરૂપ, અનુપમ સારને રે લોલ;
 જેને ભજતાં છૂટે ફંદ, કરે ભવ પારને રે લોલ. ૧
 સમરું પ્રગટ રૂપ સુખધામ, અનુપમ નામને રે લોલ;
 જેને ભવબ્રહ્માદિક દેવ, ભજે તજી કામને રે લોલ. ૨
 જે હરિ અક્ષરબ્રહ્મ આધાર, કે પાર કોઈ નવ લહે રે લોલ;
 જેને શેષ સહસ્ર મુખ ગાય, નિગમ નેતિ કહે રે લોલ. ૩
 મર્ણવું સુંદર રૂપ અનુપમ, જુગલ ચરણે નમી રે લોલ;
 નખશિખ પ્રેમસખીના નાથ, રહો ઉરમાં રમી રે લોલ. ૪

પદ-૨

આવો મારા મોહન મીઠડા લાલ, કે જોઈ તારી મૂર્તિ રે લોલ;
 જતન કરી રાખું રસિયારાજ, વિસારું નહિ ઉરથી રે લોલ. ૧
 મન મારું મોહ્યું મોહનલાલ, પાઘડલીની ભાતમાં રે લોલ;
 આવો ઓરા છોગલા ખોસું છેલ, ખાંતીલા જોઈ ખાંતમાં રે લોલ. ૨
 મહાલા તારું ઝળકે સુંદર ભાલ, તિલક રૂડાં કર્યા રે લોલ;
 મહાલા તારા વામ કરણમાં તિલ, તેણે મનડાં હર્યા રે લોલ. ૩
 મહાલા તારી બ્રહ્મટિને બાણે શ્યામ, કાળજ મારાં કોરિયાં રે લોલ;
 નેણે તારે પ્રેમસખીના નાથ, કે ચિત્ત મારાં ચોરિયાં રે લોલ. ૪

પદ-૩

મહાલા મને વશ કીધી વ્રજરાજ, વાલમ તારા વ્હાલમાં રે લોલ;
 મન મારું તલપે જોવા કાજ, ટીબકડી છે ગાલમાં રે લોલ. ૧
 મહાલા તારી નાસિકા નમણી નાથ, અધરબિંબ લાલ છે રે લોલ;
 છેલા મારા પ્રાણ કરું કુરબાન, જોયા જેવી ચાલ છે રે લોલ. ૨
 મહાલા તારા દંત દાડમના બીજ, ચતુરાઈ ચાવતાં રે લોલ;
 મહાલા મારા પ્રાણ હરો છો નાથ, મીઠું મીઠું ગાવતા રે લોલ. ૩
 મહાલા તારે હસવે હરાણું ચિત્ત, બીજું હવે નવ ગમે રે લોલ;
 મન મારું પ્રેમસખીના નાથ, કે તમ કેડે ભમે રે લોલ. ૪

પદ-૪

રસિયા જોઈ રૂપાળી કોટ, રૂડી રેખાવળી રે લોલ;
 મહાલા મારું મનડું મળવા ચલાય, કે જાય ચિત્તડું ચળી રે લોલ. ૧
 મહાલા તારી જમણી ભુજાને પાસ, રૂડા તિલ ચાર છે રે લોલ;
 મહાલા તારા કંઠ વચ્ચે તિલ એક, અનુપમ સાર છે રે લોલ. ૨
 મહાલા તારા ઉરમાં વિનગુણ હાર, જોઈ નેણાં ઠરે રે લોલ;

મહાલા તે તો જાણે પ્રેમીજન, જોઈ નિત્ય ધ્યાન ધરે રે લોલ. ૩
રસિયા જોઈ તમારું રૂપ, રસિક જન ઘેલડા રે લોલ;
આવો વહાલા પ્રેમસખીના નાથ, સુંદરવર છેલડા રે લોલ. ૪

પદ-૫

મહાલા તારી ભુજા જુગલ જગદીશ, જોઈને જાઉં વારણે રે લોલ;
કરનાં લટકાં કરતા લાલ, આવોને મારે બારણે રે લોલ. ૧
મહાલા તારી આંગળીઓની રેખા, નખમણિ જોઈને રે લોલ;
મહાલા મારા ચિત્તમાં રાખું ચોરી, કહું નહિ કોઈને રે લોલ. ૨
મહાલા તારા ઉરમાં અનુપમ છાપ, જોવાને જીવ આકળો રે લોલ;
મહાલા મારા હેડે હરખ ન માય, જાણું જે હમણાં મળો રે લોલ. ૩
મહાલા તારું ઉદર અતિ રસરૂપ, શીતળ સદા નાથજી રે લોલ;
આવો ઓરા પ્રેમસખીના પ્રાણ, મળું ભરી બાથજી રે લોલ. ૪

પદ-૬

મહાલા તારી મૂર્તિ અતિ રસરૂપ, રસિક જોઈને જીવે રે લોલ;
મહાલા એ રસના ચાખણહાર, કે છાશ તે નવ પીવે રે લોલ. ૧
મહાલા મારે સુખ સંપત્ત તમે શ્યામ, મોહન મનભાવતા રે લોલ;
આવો મારે મંદિર જીવન પ્રાણ, હસીને બોલાવતા રે લોલ. ૨
મહાલા તારું રૂપ અનુપમ ગૌર, મૂર્તિ મનમાં ગમે રે લોલ;
મહાલા તારું જોબન જોવા કાજ, કે ચિત્ત ચરણે નમે રે લોલ. ૩
આવો મારા રસિયા રાજીવનેણ, મરમ કરી બોલતા રે લોલ;
આવો વહાલા પ્રેમસખીના સેણ, મંદિર મારે ડોલતા રે લોલ. ૪

પદ-૭

મહાલા તારું રૂપ અનુપમ નાથ, ઉદર શોભા ઘણી રે લોલ;
ત્રિવળી જોઉં સુંદર છેલ, આવોને ઓરા અમ ભણી રે લોલ. ૧

મહાલા તારી નાભિ નૌતમરૂપ, ઊંડી અતિ ગોળ છે રે લોલ;
કટિલંક જોઈને જાદવરાય, કે મન રંગયોળ છે રે લોલ. ૨
મહાલા તારી જંઘા જુગલની શોભા, મનમાં જોઈ રહું રે લોલ;
મહાલા નિત્ય નીરખું પીંડી ને પાની, કોઈને નવ કહું રે લોલ. ૩
મહાલા તારા ચરણકમળનું ધ્યાન, ધરું અતિ હેતમાં રે લોલ;
આવો વહાલા પ્રેમસખીના નાથ, રાખું મારા ચિત્તમાં રે લોલ. ૪

પદ-૮

મહાલા તારા જુગલ ચરણ રસરૂપ, વખાણું વહાલમાં રે લોલ;
મહાલા અતિ કોમળ અરુણ રસાળ, ચોરે ચિત્ત ચાલમાં રે લોલ. ૧
મહાલા તારે જમણે અંગૂઠે તિલ, કે નખમાં ચિહ્ન છે રે લોલ;
મહાલા છેલી આંગળીએ તિલ એક, જોવાને મન દીન છે રે લોલ. ૨
મહાલા તારા નખની અરુણતા જોઈ, શશીકળા ક્ષીણ છે રે લોલ;
મહાલા રસચોર ચકોર જે ભક્ત, જોવાને પ્રવીણ છે રે લોલ. ૩
મહાલા તારી ઊર્ધ્વરેખામાં ચિત્ત, રહો કરી વાસને રે લોલ;
માગે પ્રેમસખી કર જોડી, દેજો દાન દાસને રે લોલ. ૪

રાગ : ગરબી

રે શ્યામ તમે સાચુ નાણું, બીજું સર્વે દુઃખદાયક જાણું; રે શ્યામ૦ ટેક.
રે તમ વિના સુખ સંપત્ત કા'વે, તે તો સર્વે મહાદુઃખ ઉપજાવે;
અંતે એમાં કામ કોઈ નાવે....રે શ્યામ૦ ૧
રે મૂરખ લોક મરે ભટકી, જૂઠા સંગે હારે શિર પટકી;
એથી મારી મનવૃત્તિ અટકી....રે શ્યામ૦ ૨
છે અખંડ અલૌકિક સુખ સારું, તે જોઈ જોઈ મન મોહું મારું;
ધરા ધન તમ ઉપર વારું....રે શ્યામ૦ ૩

૯૮	કીર્તિનામૃત
<p>રે બ્રહ્માથી કીટ લગી જોયું, જૂઠું સુખ જાણીને વગોવ્યું; મુક્તાનંદ મન તમ સંગ મોહ્યું....રે શ્યામ૦ ૪</p> <p>રાગ : બિહાગ</p> <p>પોઢે પ્રભુ સકળ મુનિ કે શ્યામ; સ્વામિનારાયણ દિવ્ય મૂર્તિ (૨) સંતન કે વિશ્રામ..પોઢે૦ ૧ અક્ષર પર આનંદ ઘન પ્રભુ, કીયો હે ભૂપર ઠામ; જેહી મિલત જન તરત માયા (૨) લહત અક્ષરધામ..પોઢે૦ ૨ શારદ શેષ મહેશ મહામુનિ, જપત જેહી ગુણનામ; જાસ પદરજ શીશ ધરી ધરી (૨) હોવત જન નિષ્કામ..પોઢે૦ ૩ પ્રેમ કે પર્યંક પર પ્રભુ, કરત સુખ આરામ; મુક્તાનંદ નિજ ચરન ઢિંગ ગુન (૨) ગાવત આઠો જામ..પોઢે૦ ૪</p> <p>રાગ : ગરબી</p> <p>પોઢો પોઢો સહજાનંદ સ્વામી, અખિયામાં નિંદરા ભરાણી રે...પોઢો-૧ હાંરે તમે માથેથી પાઘ ઉતારો રે, પછી બનાતની^૧ ટોપી ધારો રે...પોઢો-૨ હાંરે તમે જરકસી જામો ઉતારો રે, પછી હીરકોરી ધોતી ધારો રે...પોઢો-૩ હાંરે તમે કેડનો પટકો છોડો રે, પછી શાલ દુશાલા^૨ ઓઢો રે. પોઢો-૪ હાંરે પોઢયા પ્રેમાનંદના સ્વામી રે, સખી જોઈ જોઈ આનંદ પામી રે. પોઢો-૫</p> <p>રાગ : ઘોળ પદ-૧</p> <p>અક્ષરના વાસી વ્હાલો આવ્યા અવની પર; નવખંડ ધરતીમાં સ્વામી છતરાયા ચાલે રાજ. અક્ષર૦ અવની પર આવી વ્હાલે સત્સંગ સ્થાપ્યો; હરિજનને કોલ કલ્યાણનો આપ્યો રાજ. અક્ષર૦ ૧ પાંચે વર્તમાન પાળે બાઈઓ ને ભાઈઓ; હરિજન સંગે કીધી સાચી સગાઈઓ રાજ. અક્ષર૦ ૨</p>	
<p>૧. દૂતાદાની ટોપી અને ૨. દૂતાની મહેડી એમ બોલવું</p>	

સ્વાભાવિક ચેષ્ટા - ઓરડાદિ નિત્ય પદો	૯૯
<p>બાઈઓ દેખીને ભાઈઓ છટેરા ચાલે; પડી વસ્તુ કોઈની હાથે નવ ઝાલે રાજ. અક્ષર૦ ૩ દેવના દેવ વહાલો ધામના ધામી; પ્રગટ પ્રભુનું નામ સહજાનંદ સ્વામી રાજ. અક્ષર૦ ૪ પ્રેમાનંદનો વહાલો આનંદકારી; પોતાના જનની વાલે લાજ વધારી રાજ. અક્ષર૦ ૫</p> <p>પદ-૨</p> <p>ધર્મને લાલે મુને હેતે બોલાવી; એકાંતની વાત મરમે સમજાવી રાજ. ધર્મને૦ ૧ મૂળ માયાનાં બંધ કાપવા આવ્યા; ધામ ધામના વાસી આહીં બોલાવ્યા રાજ. ધર્મને૦ ૨ મૂળ અક્ષર પણ શ્રી હરિ સંગે; મુક્ત મંડળને લાવ્યા ઉમંગે રાજ. ધર્મને૦ ૩ નવે ગ્રહમાં જેમ ભાનુ વિના તમ; દૂર ન થાય કરે કોટિક કર્મ રાજ. ધર્મને૦ ૪ પ્રેમાનંદનો સ્વામી પ્રાણ સનેહી; બદ્ધ જીવને વા'લે કર્યા વિદેહી રાજ. ધર્મને૦ ૫</p> <p>પદ-૩</p> <p>અધમ ઉદ્ધારણ એવું પોતાનું નામ; સત્ય કર્યું આજ શ્રી ઘનશ્યામ રાજ. અધમ૦ ૧ જીવને શિવ કર્યા અવિદ્યા ટાળી; પ્રૌઢ પ્રતાપ જણાવી હદ વાળી રાજ. અધમ૦ ૨ વિના સાધને સિદ્ધ દશા પમાડી; સૌથી પોતાની રીત ન્યારી દેખાડી રાજ. અધમ૦ ૩</p>	

રવિ આગે શશી તારા ન ભાસે;
મતપંથ તેમ શ્રી હરિ પાસે રાજ. અધમ૦ ૪
પ્રેમાનંદનો સ્વામી પૂરણ પ્રતાપી;
પોતાના જનને સ્થિતિ અલૌકિક આપી રાજ. અધમ૦ ૫

પદ-૪

શીદને ભટકો છો તમે ચતુર સુજાણ;
પ્રગટ પ્રભુની આજ કરો ઓળખાણ રાજ. શીદને૦ ૧
આ ધામના ધામી ક્યારે નો'તા પધાર્યા;
ઈશ્વર કોટિ સ્તુતિ કરીને હાર્યા રાજ. શીદને૦ ૨
અવસર પર કોઈ અવનીએ આવે;
તો તે માયાની આગે, કાંઈ ન ફાવે રાજ. શીદને૦ ૩
ગુણીને સંગે ક્યાંથી નિર્ગુણ થાય;
જ્યાંથી આવ્યા તેમાં પાછા સમાય રાજ. શીદને૦ ૪
આવો અવસર હવે ફરી નહીં આવે;
પ્રેમાનંદ તાળી દઈને કા'વે રાજ. શીદને૦ ૫

રાગ : ગરબી પદ-૧

આજ મારે ઓરડે રે, આવ્યા અવિનાશી અલબેલ;
બાઈ મેં બોલાવિયા રે, સુંદર છોગાંવાળો છેલ. ૧
નીરખ્યા નેણાં ભરી રે, નટવર સુંદર શ્રીધનશ્યામ;
શોભા શી કહું રે, નીરખી લાજે કોટિક કામ. ૨
ગૂંથી ગુલાબના રે, કંઠે આરોપ્યા મેં હાર;
લઈને વારણાં રે, ચરણે લાગી વારંવાર. ૩
આપ્યો મેં તો આદરે રે, બેસવા ચાકળિયો કરી પ્યાર;

પૂછ્યા પ્રીતશું રે, બાઈ મેં સર્વે સમાચાર. ૪
કહોને હરિ ક્યાં હતા રે, ક્યાં થકી આવ્યા ધર્મકુમાર;
સુંદર શોભતા રે, અંગે સજિયા છે શણગાર. ૫
પહેરી પ્રીતશું રે, સુરંગી સૂંઘણલી સુખદેણ;
નાડી હીરની રે, જોતાં તૃપ્ત ન થાય નેણ. ૬
ઉપર ઓઢિયો રે, ગૂઢો રેંટો જોયા લાગ;
સજની તે સમે રે, ધન્ય ધન્ય નીરખ્યા તેનાં ભાગ્ય. ૭
મસ્તક ઉપર રે, બાંધ્યું મોળીડું અમૂલ્ય;
કોટિક રવિ શશી રે, તે તો નાવે તેને તુલ્ય. ૮
રેશમી કોરનો રે, કરમાં સાહ્યો છે રૂમાલ;
પ્રેમાનંદ તો રે, એ છબી નીરખી થયો નિહાલ. ૯

પદ-૨

સજની સાંભળો રે, શોભા વર્ણવું તેની તેહ;
મૂર્તિ સંભારતા રે, મુજને ઉપજ્યો અતિ સનેહ. ૧
પહેર્યા તે સમે રે, હરિએ અંગે અલંકાર;
જેવા મેં નીરખ્યા રે, તેવા વર્ણવું કરીને પ્યાર. ૨
બરાસ કપૂરના રે, પહેર્યા હૈડે સુંદર હાર;
તોરા પાઘમાં રે, તે પર મધુકર કરે ગુંજાર. ૩
બાજુ બેરખા રે, બાંયે કપૂરના શોભિત;
કડાં કપૂરનાં રે, જોતાં ચોરે સહુનાં ચિત્ત. ૪
સર્વે અંગમાં રે, ઊઠે અત્તરની બહુ ફોર;
ચોરે ચિત્તને રે, હસતા કમળનયનની કોર. ૫
હસતા હેતમાં રે, સૌને દેતા સુખ આનંદ;
રસરૂપ મૂરતિ રે, શ્રીહરિ કેવળ કરુણાકંદ. ૬

અદ્ભુત ઉપમા રે, કહેતાં શેષ ન પામે પાર;
 ધરીને મૂરતિ રે, જાણે આવ્યો રસ શૃંગાર. ૭
 વાલપ વેણમાં રે, નેણાં કરુણામાં ભરપૂર;
 અંગો અંગમાં રે, જાણે ઊગિયા અગણિત સૂર. ૮
 કરતાં વાતડી રે, બોલી અમૃત સરખાં વેણ;
 પ્રેમાનંદનાં રે, જોતાં તૃપ્ત ન થાયે નેણ. ૯

પદ-૩

બોલ્યા શ્રીહરિ રે, સાંભળો નરનારી હરિજન;
 મારે એક વારતા રે, સહુને સંભળાવ્યાનું છે મન. ૧
 મારી મૂરતિ રે, મારા લોક ભોગ ને મુક્ત;
 સર્વે દિવ્ય છે રે, ત્યાં તો જોયાની છે જુક્ત. ૨
 મારું ધામ છે રે, અક્ષર અમૃત જેનું નામ;
 સર્વે સામ્રથી રે, શક્તિ ગુણે કરી અભિરામ. ૩
 અતિ તેજોમય રે, રવિ શશી કોટિક વારણે જાય;
 શીતળ શાંત છે રે, તેજની ઉપમા નવ દેવાય. ૪
 તેમાં હું રહું રે, દ્વિભુજ દિવ્ય સદા સાકાર;
 દુર્લભ દેવને રે, મારો કોઈ ન પામે પાર. ૫
 જીવ ઈશ્વરતણો રે માયા કાળ પુરુષ પ્રધાન;
 સહુને વશ કરું રે, સહુનો પ્રેરક હું ભગવાન. ૬
 અગણિત વિશ્વની રે, ઉત્પત્તિ પાલન પ્રલય થાય;
 મારી મરજી વિના રે, કોઈથી તરણું નવ તોડાય. ૭
 એમ મને જાણજો રે, મારા આશ્રિત સૌ નરનારી;
 મેં તમ આગળે રે, વાર્તા સત્ય કહી છે મારી. ૮
 હું તો તમ કારણે રે, આવ્યો ધામ થકી ધરી દેહ;
 પ્રેમાનંદનો રે, લાલો વરસ્યા અમૃત મેહ. ૯

પદ ૪

વળી સહુ સાંભળો રે, મારી વાર્તા પરમ અનુપ;
 પરમ સિદ્ધાંત છે રે, સહુને હિતકારી સુખરૂપ. ૧
 સહુ હરિભક્તને રે, જાવું હોયે મારે ધામ;
 તો મને સેવજ્યો રે, તમે શુદ્ધ ભાવે થઈ નિષ્કામ. ૨
 સહુ હરિભક્તને રે, રહેવું હોયે મારે પાસ;
 તો તમે મેલજો રે, મિથ્યા પંચ વિષયની આશ. ૩
 મુજ વિના જાણજો રે, બીજા માયિક સૌ આકાર;
 પ્રીતિ તોડજો રે, જૂઠાં જાણી કુટુંબ પરિવાર. ૪
 સહુ તમે પાળજો રે, સર્વે દેહ કરી મારાં નેમ;
 તમ પર રીઝશે રે, ધર્મ ને ભક્તિ કરશે ક્ષેમ. ૫
 સંત હરિભક્તને રે, કીધો શિક્ષાનો ઉપદેશ;
 લટકાં હાથનાં રે, કરતાં શોભે નટવર વેશ. ૬
 નિજજન ઉપરે રે, અમૃત વરસ્યા આનંદકંદ;
 જેમ સહુ ઔષધિ રે, પ્રીતે પોષે પૂરણચંદ. ૭
 શોભે સંતમાં રે, જેમ કાંઈ ઉદુગણમાં ઉદુરાજ;
 ઈશ્વર ઉદય થયા રે, કળિમાં કરવા જનનાં કાજ. ૮
 એ પદ શીખશે રે, ગાશે સાંભળશે કરી પ્યાર;
 પ્રેમાનંદનો રે, સ્વામી લેશે તેની સાર. ૯

રાગ : ઘોળ પદ-૧

સર્વે સખી જીવન જોવાને ચાલો રે, શેરડિયુંમાં આવે લટકંતો લાલો રે. ૧
 એની શોભા મુખે વર્ણવી ન જાય રે, જેને નિગમ નેતિ નેતિ કરી ગાય રે. ૨
 શોઝે ઘોડે રાજેશ્વર બિરાજે રે, છબી જોઈ કોટિક કંદર્પ લાજે રે. ૩
 પાળ્યાં આવે મહા મુનિનાં વૃંદ રે, તેમાં શોભે તારે વીંટળો જેમ ચંદ રે. ૪

શુક સનકાદિક ઉત્તમ જશ ગાવે રે, નૃત્ય કરી નારદ વીણા વજાવે રે. પ
નિજ સખા ચમર કરે લઈ હાથ રે, આ જો આવ્યા ભૂમાનંદના નાથ રે. ૬

૫૬-૨

જુઓ છબી શ્યામ સુંદરવર કેરી રે, હીરની નાડી સૂંઘણલી સોનેરી રે. ૧
જરકસી જામો બુઢાદાર રે, કસી કમર સોનેરી કટાર રે. ૨
શિર પર પાઘ પેચાળી નવરંગી રે, કાને ગુચ્છ ગુલાબી માથે કલંગી રે. ૩
ગજરા તોરા ગળે ગુલાબના હાર રે, આવી ઉપર ભ્રમર કરે છે ગુંજાર રે. ૪
પોંચી કડાં બાંધે બાજુ બંધ રે, નંગ જડ્યાં કુંડળ મોતીનાં વૃંદ રે. ૫
મેગે જુઓ વરણાગિયો વનમાળી રે, શીતળ થાયે ભૂમાનંદ કે' ભાળી રે. ૬

૫૬-૩

મૂર્તિ ચંચળ જુઓ ચટકંતી ચાલ રે, નેત્ર છડી કરમાં ફૂમકિયાળી લાલ રે. ૧
મંદ હાસ ચપળ નેણાં ચિત્ત ચોરે રે, કરનાં લટકાં કરી કાળજડાને કોરે રે. ૨
મીઠા બોલો ઘેરે રાગે ગાય રે, અધર ધરી મોરલી મનોહર વાય રે. ૩
ઋણકે ભાલ વિશાળ શોભાનું ધામ રે, નાસા અણિયાળી ભ્રમર અતિ શ્યામ રે. ૪
અધર લાલ માંહી મધુરું હાસ રે, દંત પંકિત કરે અતિશે પ્રકાશ રે. ૫
જમણે ગાલે ટીબકડી રૂપાળી રે, તાપ ટળ્યા ભૂમાનંદ કહે ભાળી રે. ૬

૫૬-૪

ધેરે ચાલી આવ્યા બ્રહ્મમોલવાસી રે, જેને કહે છે અક્ષરાતીત અવિનાશી રે. ૧
જુઓ જીવ મોહ નિદ્રામાંથી જાગી રે, વરી એને થાઓ અખંડ સોહાગી રે. ૨
જોતાં વાટ આવી મારે જાન રે, પોતે વર પુરુષોત્તમ ભગવાન રે. ૩
શુક સનકાદિક ધરે જેનું ધ્યાન રે, મારાં લોચન કરે તે મુખડાનું પાન રે. ૪
એની સર્વે દેખી અલૌકિક રીત રે, ચોટ્યું મારું સુંદરવરમાં ચિત્ત રે. ૫
કથેવાળો હરિ સંગાથે મેં કીધો રે, ભૂમાનંદ કહે જન્મ સુફળ કરી લીધો રે. ૬

રાગ : મલાર

મારા વાલાજી શું વાલપ દીસે રે, તેનો સંગ શીદ તજીએ;
તે વિના કેને ભજીએ રે. તેનો૦ ટેક
સન્મુખ જાતાં શંકા ન કીજે, મર ભાલા તણો મે'હ વરસે રે;
હંસ જઈ હરિજનને રે મળશે, કાચી તે કાયા પડશે રે. તેનો૦ ૧
શૂળી ઉપર શયન કરાવે, તોયે સાધુને સંગે રહીએ રે;
દુરિજન લોક દુર્ભાષણ બોલે, તેનું સુખદુઃખ સર્વે સહીએ રે. તેનો૦ ૨
અમૃતપે અતિ મીઠા મુખથી, હરિનાં ચરિત્ર સુણાવે રે;
બ્રહ્મા ભવ સનકાદિક જેવા, જેનાં દર્શન કરવાને આવે રે. તેનો૦ ૩
નરક કુંડથી નરસું લાગે, દુરિજનનું મુખ મનમાં રે;
મુક્તાનંદ મગન થઈ માગે, બહાલા વાસ દેજો હરિજનમાં રે. તેનો૦ ૪

રાગ : મલાર

મારા હરજી શું હેત ન દીસે રે, તેને ઘેર શીદ જઈએ;
તેને સંગ શીદ રહીએ રે. તેનો૦ ટેક
હેત વિના હુંકારો ન લેવો, જેનું હરખે શું હેડું ન હીસે રે;
આગળ જઈને વાત વિસ્તારે, જેની આંખ્યુંમાં પ્રેમ ન દીસે રે. તેનો૦ ૧
મકિત ભાવનો ભેદ ન જાણે, ભૂરાયો થઈને ભાળે રે;
ક્ષલિત લીલાને રંગે ન રાચે, પછી ઉલેચી અંધારું ટાળે રે. તેનો૦ ૨
નામ તણો વિશ્વાસ ન આવે, ને ઊંડું તે ઊંડું શોધે રે;
જાહનવી તીરે તરંગ તજીને, પછી તટમાં જઈને કૂપ ખોદે રે. તેનો૦ ૩
મોતાના સરખી કરીને જાણે, પુરુષોત્તમની કાયા રે,
નરસૈયાના સ્વામીની લીલા, ઓલ્યા મતિયાં કહે છે માયા રે. તેનો૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

શોભા શી કહું રે રૂડી, વરણન કરતા જાય ચિત્ત બૂડી;
હરિવર જોયા રે રંગમાં, મોહી હું તો રસિયાજીના અંગમાં. ૧
ઉદર અનુપમ રે નીરખી, ઉપમા પીપળ પાનના સરખી;
ત્રિવળી સુંદર રે શોભે, જોઈ જોઈ ચિત્તડાં મારાં લોભે. ૨
નાભિ ઊંડી રે રૂપાળી, બ્રહ્મા બેસે ત્યાં આસન વાળી;
કટિલંક જોઈને રે મનમાં, મૃગપતિ લાજી રહ્યો મહા વનમાં. ૩
હરિએ ઉપવીત રે ધારી, મુનિના મનને આનંદકારી;
નીરખી આનંદ રે પામી, આવા રૂડા પ્રેમસખીના સ્વામી. ૪

પદ-૨

હરિને નીરખ્યા રે નેણે, વહાલાને વરણવું સુંદર વેણે;
શ્યામ શરીરે રે શોભે, આજાન બાહુ ચિત્તડાં લોભે. ૧
મૂરતિ ઉંચી રે વખાણું, સવા ચોસઠ તસુ પરમાણું;
સુંદર શોભે રે શરીરે, પીત પટ પહેર્યા છે બળવીરે. ૨
ઘેરે સાદે રે ગાજે, સાંભળી મેઘ નગારાં લાજે;
હસતા આવે રે પાસે, કેસર સરખો સુગંધ શ્વાસે. ૩
કૌતુહલના રે ભરિયા, જોગ કળાના પૂરણ દરિયા;
બ્રહ્મવિદ્યાના રે સ્વામી, આવા રૂડા પ્રેમસખી વર પામી. ૪

પદ-૩

રંગનો ભીનો રે જોઈ, હરિના જુગલ ચરણ પર મોહી;
સાથળ રૂડા રે કેવા, નીરખી મનમાં રાખ્યા જેવા. ૧
ગોળ છે જાડા રે સ્વરૂપે, ઉપમા કદળી સ્તંભની ઓપે;
શોભિત શોભા રે ધામ, વ્રજવનિતાના પૂરણકામ. ૨
સુંદર શોભે રે જાનું, નીરખી ધન્ય ભાગ્ય કરી માનું;

જંઘા જુગલને રે નીરખી, ચંદન ચરચી મનમાં હરખી. ૩
ઘૂંટી અનુપમ રે પાની, નીરખી મનમાં રાખું છાની;
એ પદ ઉરમાં રે ધારી, પૂજી પ્રેમસખી બલિહારી. ૪

પદ-૪

ચરણ હરિના રે શોભે, જોઈ જોઈ મુનિમન મધુકર લોભે;
છબી અલૌકિક રે ન્યારી, સોળે ચિહ્નતણી બલિહારી. ૧
મત્સ્ય તે મહાસુખ રે આપે, ત્રિકોણ ગોપદ દુઃખડાં કાપે;
કળશ ધનુષને રે ધારે, વ્યોમ તે તાપ હેયાના ઠારે. ૨
અર્ધ ચંદ્ર ઊગ્યો રે ભારી, સ્વસ્તિક અષ્ટકોણ મંગળકારી;
જવ ને જાંબુ રે વિરાજે, વજ્ર ધ્વજ અંકુશ અતિશે છાજે. ૩
અંબુજ શોભા રે સારી, લાગે ઊર્ધ્વરેખા અતિ પ્યારી;
શુક જેવા જોગી રે વિચારે, નિત્ય ઊઠી પ્રેમસખી ઉર ધારે. ૪

પદ-૫

એ ચરણના રે ભોગી, શિવ સનકાદિક શુક જેવા જોગી;
મનમાં વિચારે રે પ્રીતે, તેણે કરી કામાદિક રિપુ જીતે. ૧
ધ્યાનમાં નખમણિ રે દેખે, ઝીણી ઝીણી આંગળીયોની રેખે;
જોઈ ચિહ્ન જમણે રે અંગૂઠે, બીજે નવ રાચે ભામે જૂઠે. ૨
ઋષિગણ પૂજે રે આનંદે, ભવ બ્રહ્માદિક નિત્ય ઊઠી વંદે;
શેષ સંભારે રે મનમાં, પૂજે ગોવાળ વૃંદાવનમાં. ૩
કુચને કુમકુમ રે સમારી, ઉરપર રાખે વ્રજની નારી;
ઉપનિષદનો રે સાર, પ્રેમસખી કરી રાખે ઉર હાર. ૪

પદ-૬

સુંદર શોભે રે રસિયો, વહાલો મારા હૃદયકમળમાં વસિયો;
રૂપ અલૌકિક રે જોઈ, ઉપમા લોભે ન આવે કોઈ. ૧

નિત્ય ઊઠી નારદ રે ગાવે, શેષ સહસ્રમુખ પાર ન પાવે;
શ્રીનારાયણ રે સ્વામી, હું તો એ જોઈને આનંદ પામી. ૨
નખશિખ શોભા રે વખાણી, સુફળ કરું છું મારી વાણી;
અંગો અંગને રે ગાવું, હવે હું પાછી ભવમાં નાવું. ૩
હવે હું તો થઈ છું રે મા'તી, હરિના ગુણ સાગરમાં ના'તી;
વહાલે મને ઝાલી રે હાથે, રસિયે પ્રેમસખીને નાથે. ૪

(૭) એકાદશીના પદો

રાગ : ગરબી પદ-૧

એકાદશી આજનો દિન સારો રે, ગાઈએ નટવર નંદદુલારો..એકા
એના વ્રતનો મહિમા ભારી રે, જાણે બ્રહ્માદિક ત્રિપુરારિ રે;
મળે પ્રગટ પ્રમાણ મોરારિ..એકાદશી ૦ ૧
વ્રત રાખીને હરિવર વરીએ રે, દેઢ અંતર આંટી ધરીએ રે;
કોડે આનંદ ઉત્સવ કરીએ..એકાદશી ૦ ૨
બ્રહ્માનંદ કહે એ વ્રત રહ્યા છે રે, તે તો પાર સંસાર થયા છે રે;
એમ ઉદ્ધવજી કહી ગયા છે..એકાદશી ૦ ૩

પદ-૨

એકાદશી ઉત્સવનો દિન રૂડો રે, કોડે નીરખીએ છેલ કહાનુડો..એકા
રસિયા સંગ રંગભર રમીએ રે, દેહ પ્રાણ ઈન્દ્રિય મન દમીએ રે;
ત્યારે ગિરિધરને મન ગમીએ..એકાદશી ૦ ૧
નિત્ય પ્રેમ સુધારસ પીજે રે, કરી વ્રત નવ રાચીએ બીજે રે;
રસિયો નટનાગર રીઝે..એકાદશી ૦ ૨
જેણે વચન થકી વ્રત કીધું રે, તેનું સઘળું તે કારજ સીધું રે;
બ્રહ્માનંદ કહે જન્મ ફળ લીધું..એકાદશી ૦ ૩

રાગ : ગરબી પદ-૧

કોડે કોડે એકાદશી કીજીએ રે, એવું વ્રત જાવા નવ દીજીએ રે. કોડે ૦ ૧
એ વ્રત કરે તે ધન્ય માનવી રે, તે તો નાહ્યો કોટિક વાર જાહનવી રે. કોડે ૦ ૨
જેણે વચન પ્રમાણે વ્રત આદર્યું રે, તેણે કારજ પોતાનું સર્વે કર્યું રે. કોડે ૦ ૩
એનો મહિમા મુનિવર ગાય છે રે, અવિનાશી મળ્યાનો ઉપાય છે રે. કોડે ૦ ૪
બ્રહ્માનંદ કહે એમાં હરિ રહ્યા વસી રે, કીધી ઉદ્ધવ પ્રમાણે એકાદશી રે. કોડે ૦ ૫

પદ-૨

હરિજન હોય તે હરિને ભજે રે, વ્રત એકાદશી તે કદી નવ તજે રે. હરિ ૦ ૧
જાણે માત સમાન પરનારને રે, ગણે તુચ્છ સરીખો સંસારને રે. હરિ ૦ ૨
મધ માંસ હરામ જેને નવ ખપે રે, જીભે રાત દિવસ પ્રભુને જપે રે. હરિ ૦ ૩
માયા જીવ ઈશ્વરના જાણે મર્મને રે, રટે બ્રહ્મ થઈને પરબ્રહ્મને રે. હરિ ૦ ૪
બ્રહ્માનંદના વહાલાની છબી ઉર ધરે રે, મતવાલો થઈને જગમાં ફરે રે. હરિ ૦ ૫

પદ-૩

મલે આવી અનુપમ એકાદશી રે, મારે વહાલે મુજ સામું જોયું હસી રે. ભલે ૦ ૧
આજ વાધી આનંદ કેરી વેલડી રે, થઈ રસિયા સંગાથે રંગ રેલડી રે. ભલે ૦ ૨
લટકાળા કુંવર નંદલાલની રે, ચિત્તડામાં ખૂંતી છે છબી ચાલની રે. ભલે ૦ ૩
રંગભીનો રમે રસ રંગમાં રે, અતિ આનંદ થયો છે મારા અંગમાં રે. ભલે ૦ ૪
પ્રીતિ જાણી રસીલો વચને પળ્યા રે, બ્રહ્માનંદનો વહાલો મુજને મળ્યા રે. ભલે ૦ ૫

પદ-૪

ધન્ય ધન્ય એકાદશી આજની રે, રૂડી નીરખી છબી વ્રજરાજની રે. ધન્ય ૦ ૧
દૂલડાનાં છોગાં તે શિરપર ધર્યાં રે, તે જોઈને મારાં નેણાં ઠર્યાં રે. ધન્ય ૦ ૨
માળી કેસર તિલક રૂડું ભાલમાં રે, મારી લગની લાગી છે નંદલાલમાં રે. ધન્ય ૦ ૩
માંકી ભ્રુકુટિમાં મન મારું ભમે રે, હવે બીજું દીદું તે મને નવ ગમે રે. ધન્ય ૦ ૪
બ્રહ્માનંદ કહે રૂપાળી એની આંખડી રે, પ્યારી લાલ કમળ કેરી પાંખડી રે. ધન્ય ૦ ૫

રાગ : ગરબી પદ-૧

ઉત્સવની પ્યારી કેશવની, આજ એકાદશી ઉત્સવની;
કોટિક ગૌ કેરાં દાન કરે પણ, ના'વે તોલે એના લવની...આજ
મંગળ રૂપ સદા સુખકારી, વહાલી નિધિ જન વૈષ્ણવની...આજ
મયન પ્રમાણે કરે વ્રત તેને, ત્રાસ મટે રે મૃત્યુ ભવની...આજ
બ્રહ્માનંદ કહે એ વ્રત કરવું, એમ આજ્ઞા સ્વામી ઉદ્ધવની...આજ

પદ-૨

હરખ અતિ ભેટયા કૃષ્ણપતિ, આજ એકાદશી હરખ અતિ;
મનમોહન મારે મંદિર આવ્યા, અધિક થઈ હુંતો પુણ્યવતી...આજ
પીતાંબર આભૂષણ પહેરી, ચાલંતા વહાલો હંસ ગતિ...આજ
પુરુષોત્તમ પૂરણવર પામી, રહી નહિ ખામી હવે એક રતી...આજ
બ્રહ્માનંદ કહે હરિવર વરતાં, ચૌદ ભુવનમાં હું થઈ રે છતી...આજ

પદ-૩

માવ મળ્યા ત્રય તાપ ટળ્યા, આજ એકાદશી માવ મળ્યા;
પૂરવ ભવની પ્રીત જાણીને, આવીને અમપર અઢળ ઢળ્યા...આજ
મુનિવર ધ્યાન ધરી ધરી થાક્યા, કોઈથી વહાલો નવ જાય કળ્યા...આજ
મારું મંદિર પોતાનું રે જાણી, ભૂધર સુખ દુઃખ માંહી ભળ્યા...આજ
બ્રહ્માનંદ કહે હરિવર પામી, આનંદ કેરા ઓઘ વળ્યા...આજ

પદ-૪

સુફળ ફળી હુંતો હરિને મળી, આજ એકાદશી સુફળ ફળી;
થોંપે કરી નટ નાગર સારુ, સેજ સજી કાજુ કુસુમ કળી...આજ
રસબસ હોઈ રહી રસિયા સંગ, જયું મીસરી પયમાંહી ભળી...આજ
નિત્ય નિત્ય પ્રેમ રહું ઉર ધરતી, હરિચરણે મન વૃત્તિ હળી...આજ
બ્રહ્માનંદ કહે હરિ ઉર ધરિયા, જન્મ મરણ કેરી શંકા ટળી...આજ

(૮) શ્રીહરિની મૂર્તિ, ભક્તિ-લીલાના પદો

રાગ : ગરબી પદ-૧

અલબેલાજી પ્રાણઆધાર રે, તમ પર વારી રે;
તારે નેણે તે નંદકુમાર રે, મોહી વ્રજનારી રે. ૧
છોગાંવાળા મનોહર છેલ રે, નંદજીના લાલા રે;
ગુણવંતા આવીશ તારે ગેલ રે, વ્રજપતિ વાલા રે. ૨
મીઠાબોલા રંગીલા માવ રે, લાગ્યો છે નેડો રે;
નહીં મેલું હું નટવર નાવ રે, કાન તારો કેડો રે. ૩
છબી જોઈને અલૌકિક શ્યામ રે, મોહું મન મારું રે;
બ્રહ્મ મુનિ કહે તન ધન ધામ, તારા નામ પર વારું રે. ૪

પદ-૨

મારા જન્મ સંગાથી જદુરાય રે, ગિરિવર ધારી રે;
તારી મૂર્તિ વસી છે મનમાંય રે, ન મેલું ઘડી ન્યારી રે. ૧
તમ સાથે રંગીલા નાથ રે, બાંધી છે બેલી રે;
મારો હેતે જાલ્યો છે તમે હાથ રે, ન દેશો મેલી રે. ૨
મારા પ્રીતમ જીવનપ્રાણ રે, જીવું છું જોઈને રે;
તમ સંગે કરી છે ઓળખાણ રે, લોકલજ્જા ખોઈને રે. ૩
રસિયાજી મારે ઘેર રાત રે, આવીને રહો ને રે;
બ્રહ્મમુનિ કહે દિલડાંની વાત રે, એકાંતે આવી કો'ને રે. ૪

પદ-૩

આજ ગઈતી કાલિંદ્રીને તીર રે, ભરવાને પાણી રે;
મેંતો જોયા ત્યાં બળભદ્ર વીર રે, મોહન દાણી રે. ૧
શોભે ફૂલડાંનો તોરો એને શીશ રે, કસુંબલ ફેંટો રે;
ઊભો ડોલરિયો જગદીશ રે, રંગીલો ઓઢી રેંટો રે. ૨

કર્યું તિલક કેશર કેરું ભાલ રે, ફૂલડાંની માળા રે;
વાલો ચાલે છે હંસ કેરી ચાલ રે, લાગે છે રૂપાળા રે. ૩
ખેલે સરવે ગોવાળોને સાથ રે, આનંદી અલબેલો રે;
જોયા બ્રહ્મ મુનિનો નાથ રે, રંગડાનો રેલો રે. ૪

પદ-૪

તારી નવલ છબી નંદલાલ રે, પ્રીતમ પ્યારા રે;
હું તો નીરખીને થઈ છું નિહાલ રે, જીવન મારા રે. ૧
મુખે બોલો મનોહર વેણ રે, અતિ સુખકારી રે;
મારી લગની લાગી છે દિન રેણ રે, કુંજવિહારી રે. ૨
શોભે સોનેરી શિર પાઘ રે, કાનુમાં મોતી રે;
મારા રસિયા માણીગર માવ રે, રહું નિત્ય જોતી રે. ૩
મારા હેડામાં નાથ હમ્મેશ રે, દરશન દેજો રે;
બ્રહ્મમુનિ કહે નટવર વેશ રે, આંખડલીમાં રેજો રે. ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

આવોને ઓરા છેલ છબીલા મારી શેરીએ,
આવોને ઓરા હેત કરીને સામું હેરીએ...૧
આવોને ઓરા લાવો મળ્યાનો આપણ લીજીએ,
આવોને ઓરા કહાના એકાંતે વાતો કીજીએ...૨
આવોને ઓરા ખાંતે કરીને આપણ ખેલીએ,
આવોને ઓરા માથે કલંગી સુંદર મેલીએ...૩
આવોને ઓરા ફૂલડે બિછાવી મેં તો સેજડી,
આવોને ઓરા હાથ જોડીને આગે છું ખડી...૪
આવોને ઓરા મનડાં મળ્યાં તે નથી છૂટતાં,
આવોને ઓરા દુરિજન દેખીને છોને કૂટતાં...૫

આવોને ઓરા પ્રગટ થયા અમારે કારણે,
આવોને ઓરા બ્રહ્માનંદ જાયે તમારે વારણે...૬

પદ-૨

પધારો નાથ વાટ જોઈને ઊભી ક્યારની,
પધારો નાથ શંકા તજી મેં સંસારની...૧
પધારો નાથ મંદિર અમારે રંગ માણીએ,
પધારો નાથ અવગુણ અમારા ચિત્ત ન આણીએ...૨
પધારો નાથ તમને વધાવું મોતીડે કરી,
પધારો નાથ પ્યારા રાખીશ હેયા ઉપરી...૩
પધારો નાથ માથા સાટે વરી છું રાજને,
પધારો નાથ મેલી લોકડિયાંની લાજને...૪
પધારો નાથ ચિત્તાડું મોહ્યું તમારી ચાલમાં,
પધારો નાથ ભૂધર લખ્યા છો મારા ભાલમાં...૫
પધારો નાથ છેલ છબીલા કુંવર નંદના,
પધારો નાથ વહાલા રસીલા બ્રહ્માનંદના...૬

રાગ : ગરબી પદ-૧

વહાલા લાગો છો વિશ્વાધાર રે, સગપણ તમ સાથે;
મેં તો સર્વે મેલ્યો સંસાર રે...સગ-૧
મારા મનમાં વસ્યા છો આવી શ્યામ રે...સગ-૨
તમ સારુ તજ્યું ધન ધામ રે...સગ-૩
મારું મનડું લોભાણું તમ પાસ રે...સગ-૪
મુને નથી બીજાની આશ રે...સગ-૫
મારે માથે ધણી છો તમે એક રે...સગ-૬
મારી અખંડ નિભાવજો ટેક રે...સગ-૭

૧૧૪	કીર્તિનામૃત
મેં તો દેહ ધર્યો છે તમકાજ રે...સગ૦ તમને જોઈ મોહી છું વ્રજરાજ રે...સગ-૫ હું તો હેતે વેચાણી તમ હાથ રે...સગ૦ છો બ્રહ્માનંદના નાથ રે...સગ-૬	
પદ-૨	
મારે આવ્યો અલૌકિક દાવ રે, કોઈ મુને શું કરશે; માથા સાટે વર્યા મેંતો માવ રે...કોઈ-૧ હવે બળે છે જગમાં બલાય રે...કોઈ૦ મેંતો ભેટ્યા છે ભૂધર રાય રે...કોઈ-૨ અતિ આનંદ થયો છે મારે અંગ રે...કોઈ૦ લાગ્યો રસિયાજનો રંગ રે...કોઈ-૩ થઈ જગમાં અલૌકિક જીત રે...કોઈ૦ લાગી પૂરણ સલૂણા સાથે પ્રીત રે...કોઈ-૪ મારે વા'લે દીધું છે મુને માન રે...કોઈ૦ મુને કીધી સોહાગણ કહાન રે...કોઈ-૫ હવે થયો સંસારિડો ઝેર રે...કોઈ૦ બ્રહ્માનંદને વહાલેજી કીધી મહેર રે...કોઈ-૬	
પદ-૩	
જોઈ છેલ છબીલાની ચાલ રે, મન મારું લોભાણું; વળી ભૂરકી નાખી છે નંદલાલ રે...મન-૧ સહુ ઘેલી કહે છે સંસાર રે...મન૦ મેંતો નિરખ્યા છે નંદ કુમાર રે...મન-૨ કોઈ શાને કરો છો મારી છેડ રે...મન૦ નહીં મેલું કાનુડાની કેડ રે...મન-૩	

શ્રીહરિની મૂર્તિ, ભક્તિ-લીલાના પદો	૧૧૫
સર્વે ભૂલી છું ઘરડાનું કાજ રે...મન૦ એક વહાલા કીધા છે વ્રજરાજ રે...મન-૪ હવે રટના લાગી છે દિન રાત રે...મન૦ થઈ શિરસાટાની વાત રે...મન-૫ મુને કીધી માનિતી સહુ માંહા રે...મન૦ બ્રહ્માનંદને વહાલેજી ઝાલી બાંહા રે...મન-૬	
પદ-૪	
બા'રી કાઢી જગતની બીક રે, વરી હુંતો વનમાળી; મેં તો સમઝી વિચારી કીધું ઠીક રે...વરી-૧ તુચ્છ જાણીને કીધું સર્વે ત્યાગ રે...વરી૦ મોહી રસિક સલૂણાને રાગ રે...વરી-૨ મુને ચટકી લાગી છે ચિત્તમાંહા રે...વરી૦ બીજું વહાલા વિના ન સોહાય રે...વરી-૩ મુને કાંઈ ન સૂઝે કામ રે...વરી૦ થયું હરિ વિના સર્વે હરામ રે...વરી-૪ હવે નિઃશંક થઈ છું નચિંત રે...વરી૦ થઈ જગમાં અલૌકિક જીત રે...વરી-૫ સમઝી કીધું છે તન કુરબાન રે...વરી૦ બ્રહ્માનંદના વહાલાથી બાંધ્યા પ્રાણ રે...વરી-૬	
રાગ : ગરબી પદ-૧	
નંદલાલો રે નંદલાલો, છે જો પ્રાણથકી મુને વહાલો રે. નંદ૦ ૧ એનાં ચરણકમળની રેખું, જોઈ જન્મ સફળ મારો લેખું રે. નંદ૦ ૨ નખમંડળ અધિક તેજાણું, અંતરમાં કરે છે અજવાણું રે. નંદ૦ ૩ પગ ઘૂંટી અજબ ગોળ પ્યારી, એનું ધ્યાન ધરે છે ત્રિપુરારી રે. નંદ૦ ૪	

ગિરિધરની નવલ પીંડી ગોરી, બ્રહ્માનંદની છે જીવનદોરી રે. નંદ૦ ૫

પદ-૨

રંગભીનો રે રંગભીનો, એનો નિત્ય નિત્ય ભાવ નવીનો રે. રંગ૦ ૧
જાનું જુગલ જોઈને સુખી થાયે, નિત્ય કમળા ચાંપે છે ચતુરાયે રે. રંગ૦ ૨
દિલ હરખ વાધે છે ઉરુ દીઠે, તેતો શોભે ગરુડ કેરી પીઠે રે. રંગ૦ ૩
કટિ નવલ પીતાંબર ભારી, કંદોરો જડિત સુખકારી રે. રંગ૦ ૪
નાભિ અજને ઉપજ્યાનું ઠેકાણું, બ્રહ્માનંદનું ત્યાં મન લોભાણું રે. રંગ૦ ૫

રાગ : ગરબી પદ-૧

વા'લા મારી શુધ બુધ તેં હરી લીધી રે, તારે લટકે વેરાગણ કીધી-વાલા૦ ટેક.
તારી નવલ કલંગી દીઠી રે, મનડામાં લાગે અતિ મીઠી રે;
જાણે જબર જાદુડાની ચીઠી...વાલા૦ ૧
જોયું મોળીડું આંટે ફરતું રે, પળ એક નથી વીસરતું રે;
મારું હૈડું ધીરજ નથી ધરતું...વાલા૦ ૨
ભાલે આડ કેસર કેરી ભાળી રે, રેખું ત્રણ ઊપડતી રૂપાળી રે;
જાણે મન પકડ્યાની છે જાળી...વાલા૦ ૩
વાંકી બુકુટી ઘણી મન ભાવી રે, બ્રહ્માનંદને વસી ઉર આવી રે;
જાણે શ્યામ કબાણ ચડાવી...વાલા૦ ૪

પદ-૨

પ્યારા તારી પ્યારી લાગે છે પાંપણિયાં રે, જોઈ ભેખ લીધો મેં જોગણિયાં-પ્યારા૦ ટેક.
તારાં લોચનબાણ તીખડિયાં રે, ઘણાં જાદુ હથોડીનાં ઘડિયાં રે;
આવી ઓચિંતાં મુજ પર પડિયાં...પ્યારા૦ ૧
તારી નાસિકા સુંદર નમણી રે, છે જો દીપક કીર લજમણી રે;
એતો જીવનદોરી છે અમણી...પ્યારા૦ ૨

કાને કુંડળ નૌતમ ધરિયાં રે, ભારી નંગ વળી રંગભરિયાં રે;
આવી અંતરમાં ઊંડાં ગરિયાં...પ્યારા૦ ૩
દીકું મુખડું ચંદા કેરે ડોળે રે, તિલ દક્ષિણ ગૌર કપોળે રે;
બ્રહ્માનંદ કહે મુનિ તેને ખોળે...પ્યારા૦ ૪

પદ-૩

રૂડી તારી મૂછની રેખા ઊપડતી રે, ચિત્ત ચોર્યું ચાલ્ય લડથડતી-રૂડી૦ ટેક.
હેડામાં વસી મારે હાંસી રે, એને સમરે છે જોગ અધ્યાસી રે;
જાણે પ્રેમ તણી માંડી ફાંસી...રૂડી૦ ૧
હેતે દંત બત્રીસી હેરી રે, ઠીક થઈને વૃત્તિ મારી ઠેરી રે;
કાજુ કળિયું તે દાડમ કેરી...રૂડી૦ ૨
વા'લા મોરલી ધીરે સ્વરે વાજો રે, પ્રીતે અધરઅમૃત રસ પાજો રે;
જ્યાં જાઓ ત્યાં સાથે તેડી જાજો...રૂડી૦ ૩
જ્યારે ચાવો છો પાન સોપારી રે, છોળો આવે તંબોળની બા'રી રે;
તેનો બ્રહ્માનંદ અધિકારી...રૂડી૦ ૪

પદ-૪

કા'ના તારો કંઠ કહ્યામાં ન આવે રે, એ તો કૌસ્તુભ મણિને શોભાવે-કા'ના૦ ટેક.
હેડે પહેર્યો છે હાર હજારી રે, ભુજદંડ પ્રચંડ છે ભારી રે;
નાખી કંઠ જીવે વ્રજનારી...કા'ના૦ ૧
શોભે કમરે રેંટો સુધો સારો રે, જ્ઞાની ધ્યાનીનો દિવસ ગુજારો રે;
ચાલ જોઈ લાજે હંસ બિચારો...કા'ના૦ ૨
રૂડી લાગે છે પગની આંગળીયું રે, નખતેજ જાય નહીં કળિયું રે;
જાણે ચંદ્રતણી છે મંડળિયું...કા'ના૦ ૩
રાજે ચરણે લાંબી ઊર્ધ્વરેખું રે, હું તો ધ્યાન વિના એને દેખું રે;
બ્રહ્માનંદ કહે જન્મ ધન્ય લેખું...કા'ના૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

મારે ચટક રંગીલો છેડલો, અલબેલા રે; કાંઈ નવલ કસુંબી પાઘ, રંગના રેલા રે
શિર અજબ કલંગી શોભતી-અલઠ હેડામાં રાખ્યા લાગ...રંગઠ ૧
મોળીડું છાયું મોતીએ-અલઠ ફૂલડાંની સુંદર ફોર...રંગઠ ૨
ધેરે રંગે ગુચ્છ ગુલાબના-અલઠ જોઈ ભ્રમર ભમે તે દોર...રંગઠ ૩
તારી પાઘડલીના પેચમાં-અલઠ મારું ચિત્તડું થયું ચકચૂર...રંગઠ ૪
બ્રહ્માનંદ કહે તારી મૂરતિ-અલઠ વણદીઠે ઘેલી તૂર...રંગઠ ૫

પદ-૨

કેસરનું તિલક સોહામણું, ગિરિધારી રે; ઝળકે છે સુંદર ભાલ, જાઉં બલિહારી રે
રસ રેખડલી વિલસી રહી-ગિરઠ નીરખીને થઈ છું નિહાલ...જાઉં ૧
મારી બેહદ ભ્રુટ્ટી વાંકડી-ગિરઠ જાણે કરડી શ્યામ કબાણ...જાઉં ૨
રૂપાળી ટસરું રાતડી-ગિરઠ લોચનિયાં તીખાં બાણ...જાઉં ૩
તાસા અણિયાળી નમણી-ગિરઠ જોઈ લાજે દીપક કીર...જાઉં ૪
બ્રહ્માનંદ કહે જોઈ રહેતી નથી-ગિરઠ ઉર દેવત્રિયાને ધીર...જાઉં ૫

પદ-૩

કુંડળ બેઉ રાજે કાનમાં, વ્રજચંદ્રા રે; સુંદર માંહી બિંદુ શ્યામ, નંદના નંદા રે
રંગભીના તારા રૂપને-વ્રજઠ જોઈ લાજે કોટિક કામ...નંદઠ ૧
તિલનું એક નૌતમ ત્રાજવું-વ્રજઠ કંકોળેલ ગૌર કપોળ...નંદઠ ૨
તારા અધર પ્રવાળા સરખા-વ્રજઠ છબી વદનકમળની ગોળ...નંદઠ ૩
તારા દંત ડોલરિયાની કળી-વ્રજઠ વળી દાડમ કેરાં બીજ...નંદઠ ૪
બ્રહ્માનંદ કહે હાસ્ય વિલાસમાં- વ્રજઠ રહી વ્રજનારી રંગ ભીંજ...નંદઠ ૫

પદ-૪

માંયે બાજુ કાજુ બેરખા, મને પ્યારા રે; બહુમૂલી લટકે બોર, કામણગારા રે
હાથુમાં પોંચી હેમની-મનેઠ ખાસી તન ચંદન ખોર...કામઠ ૧

મણી શોભા વીંટી વેઢની-મનેઠ હિયે નવલ ગુલાબી હાર...કામઠ ૨
તારું રૂપ જોઈ ઘેલી ફરે-મનેઠ ગોકુળિયા કેરી નાર...કામઠ ૩
જોઈ તેજ અલૌકિક અંગનું-મનેઠ થયા ઝાંખા સૂરજ ચંદ...કામઠ ૪
તારી નવલ છબીની ઉપરે-મનેઠ બલિહારી બ્રહ્માનંદ...કામઠ ૫

રાગ : ગરબી

લાગ્યો મારે નટવરથી નેડો,

કે હવે મેંતો શિર નાંખ્યો છેડો રે; લાગ્યો ટેક.

કે સહુ મળીને મુજને વારી, કે અટકી મનવૃત્તિ મારી;

કે ધણી મેંતો ધાર્યા ગિરિધારી રે. લાગ્યો ૧

કે શું મતલબ મારે કોઈ સાથે, કે મે'ણું મારે મોહનનું માથે;

કે હરિવરે મુંને ઝાલી હાથે રે. લાગ્યો ૨

કે મોડું વેહેલું સહુ જાવાનું, કે તેને ખિજયે તે શું થાવાનું;

કે મે'ણું મારે અવિયળ માવાનું રે. લાગ્યો ૩

કે કોઈ કહી મુજને શું કરશે, કે ગજ ચઢી શંકા કોણ ધરશે;

કે શ્યાન ભસી ભસીને મરશે રે. લાગ્યો ૪

કે સમઝીને મેંતો પગ ભરિયા, કે સર્વે વિષયરસ વિસરિયા;

કે બ્રહ્માનંદનો વહાલો વરિયા રે. લાગ્યો ૫

રાગ : સોલા પદ-૧

મારે મો'લે આવો હસીને બોલાવો, રે રંગભીના, છેલા નંદજના...છોજ રાજઠ ૧
પાઘડલી પેચાળી બાંધી છે રૂપાળી, રે લટકાળા, મોતીડાંવાળા...છોજ રાજઠ ૨
કા'ના ગિરધારી મૂરતિ તારી, રે મનમાની, છેલ ગુમાની...છોજ રાજઠ ૩
બ્રહ્માનંદના પ્યારા શોભો છો સારા, રે કેસરિયા, રંગના ભરિયા...છોજ રાજઠ ૪

પદ-૨

નંદજના લાલા લાગો છો વા'લા, રે નવરંગી, લેર તોરંગી... છોજ રાજઠ ૫

નેણુંનો નજારો મને અતિ પ્યારો, રે અળવીલા, છેલ છબીલા... છોજ રાજ૦ ર
કુંજના વિહારી મૂરતિ તારી, રે હરિ મોરી, જીવનદોરી... છોજ રાજ૦ ર
બ્રહ્માનંદ કહે છે મન મારું રહે છે, રે વેણામાં, મારા નેણાંમાં... છોજ રાજ૦ ર

પદ-૩

આંખ્યું અણીયાળી માવા મરમાળી, રે કાંઈ કીધું, મન મારું લીધું...છોજ રાજ૦ ૧
મંદિર પધારો જનમ સુધારો, રે છોગાં મેલી, બળવંત બેલી...છોજ રાજ૦ ર
સુંદર સોહાગી લગની લાગી, રે તમ સંગે, ભીના રંગે...છોજ રાજ૦ ર
બ્રહ્માનંદ ગાવે મૂરતિ સોહાવે, રે રહો તાજા, વ્રજના રાજા...છોજ રાજ૦ ર

પદ-૪

શોભે માથે તોરા આવોને ઓરા, રે ધીરે ગાતા, રંગના રાતા...છોજ રાજ૦ ૧
કોટે પરવાળાં લાગે છે રૂપાળાં, રે નેણું ઘેરી, લાલજી લે'રી...છોજ રાજ૦ ર
શ્યામ સલૂણા નેણુંમાં ટુંણા, રે વ્રજદાણી, હું લોભાણી...છોજ રાજ૦ ર
બ્રહ્માનંદ વારું તન મન મારું, રે તમ માથે, સદા મારે સાથે...છોજ રાજ૦ ર

રાગ : સોલા પદ-૧

પ્યારા ઘનશ્યામ; પૂરણકામ, રે આવો ઓરા, ખોસું માથે તોરા...મારા રાજ૦ ૧
ધર્મકુમાર, જાઉં બલિહાર, રે લાગે પ્યારી, મૂરતિ તમારી...મારા૦ ર
નખશિખ જોવું, ચિતાડું પરોવું, રે ચરણોમાં, કરું પરણામ...મારા૦ ર
ઊર્ધ્વરેખા રૂડી, અંત સમે મૂડી, રે નખમાંહી, ચિહ્ન સુખદાઈ...મારા૦ ર
જોઈ પ્રેમાનંદ, આનંદકંદ, રે નખમણિ, શોભા જગતણી...મારા૦ પ

પદ-૨

કૃષ્ણ શ્રીહરિ, ઊભા રહો જરી, રે નેણાં આગે, મન મારું લાગે, મારા...રાજ૦ ૧
જોઉં ફણાં ઘૂંટી, પિંડી સાથળ ડૂંટી, રે શ્યામ કટિ, જાયે દ્વઃખ મટી...મારા૦ ર

ઉદર નીરખી, કરું માંહી બકી, રે વળીવળી, નીરખું ત્રિવળી...મારા૦ ર
હૃદય વિશાળ, માંહી મોતી માળ, રે અતિ શોભે, જોઈ મન લોભે...મારા૦ ર
જોવા છાપ ચિહ્ન, પ્રેમાનંદ દીન, રે સ્તન શ્યામ, અતિ સુખધામ...મારા૦ પ

પદ-૩

મારાયણ નામ, રટું આઠો જામ, રે મારા સ્વામી, અંતર જામી... મારા રાજ૦ ૧
શોભાના ભંડાર, જાઉં બલિહાર, રે ભુજા જોઈ, મન રહું મોહી...મારા૦ ર
અભય ઉદાર, ચિહ્ન તે અપાર, રે જોઈ બળ, જનમ સુફળ...મારા૦ ર
કરિ કર સમ, ઓધાર્યા અધમ, રે માથે મેલી, ચાંપ્યાં મેં સાહેલી...મારા૦ ર
શતી હથેળીમાં, રેખા સુખસીમા, રે નખચંદ, નીરખે પ્રેમાનંદ...મારા૦ પ

પદ-૪

નમું કર જોડી, બુધ્ધિ છે થોડી, રે શું ગાવું, પાર ન પાવું...મારા રાજ૦ ૧
જોઈ કંબુકંઠ, મદન અટંટ, રે થયો દીન, પરમ પ્રવીણ...મારા૦ ર
મદન વિલોકી, ભક્તજન શોખી, રે જોઈ ફૂલ્યા, તન સૂધ ભૂલ્યા...મારા૦ ર
ચંદ્રનો પ્રકાશ, શશી મુખ હાસ, રે કુંદ કળી, દંત આવળી...મારા૦ ર
અધર પ્રવાળ, રૂપની જાળ, રે નાની રેખે, પ્રેમાનંદ દેખે...મારા૦ પ

પદ-૫

મળ્યા ભક્ત ટોળે, જમણે કપોળે, રે તિલ જોવા, ચિત્તમાં પરોવા...મારા૦ ૧
નાસિકા નમણી, સીમા શોભાતણી, રે અણિયાળા, નેણાં મરમાળાં...મારા૦ ર
નેણુંને ચાળે, ભ્રુકુટિ ઉલાળે, રે ઘેલાં કીધા, ચિત્ત ચોરી લીધાં...મારા૦ ર
માલ વિશાળ, તિલક રસાળ, રે કેસરનું, શોભે હરિવરનું...મારા૦ ર
શિખા છબીદાર, નીરખે વારંવાર, રે એકમન, પ્રેમાનંદ ધન્ય...મારા૦ પ

રાગ : ધોળ પદ-૧

હેલી જોને આ નંદકુમાર, સલુણો શોભતા;
ચાલે મદઝર ગજની ચાલ, રસિક ચિત્ત લોભતા. ૧

પ્યારી લાલ સુરંગી પાઘ, અલૌકિક બાંધણી;

છૂટા પેચ ઝૂક્યા ચહુકોર, અધિક શોભા બણી. ૨
રૂડી રાજે છે નલવટ રેખ, મનોહર માવને;

જોતાં કેસર તિલક અનુપ, વધારે ભાવને. ૩
ઊભા અળવ કરે અલબેલ, સખાના સંગમાં;

ખેલે બ્રહ્માનંદનો નાથ, રાજેશ્વર રંગમાં. ૪

પદ-૨

શોભે નટવરજીને શીશ, કલંગી વાંકડી;

પોખરાજ પિરોજા લાલ, મોતીડેથી જડી. ૧
તોરો ફૂલતણો નવરંગ, મોળીડા ઉપરે;

જોઈને કાનકુંવરનું રૂપ, મારાં નેણાં ઠરે. ૨
સખી આંટાદાર અનુપ, પીયાજીની પાઘડી;

તે તો વિસરે નહીં પળ એક, જીવડલામાં જડી. ૩
લળકે કુંડળ કાનુમાંય, કે મોઘાં મૂલનાં;

બાંધ્યાં બ્રહ્માનંદને નાથ, કે બાજુ ફૂલનાં. ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

મારા મુખની લાવનતા મીઠી રે, મોહન વનમાળી;

એવી ત્રિભુવનમાં નવ દીઠી રે, મૂરતિ મરમાળી...તારાં ટેક.
ચટક રંગીલા તારા મોળીડાને છેડે, મનડું ડોલે છે કેડે કેડે રે...મોં ૧

રંગડો જામ્યો છે ફૂલડાંને તોરે, ભમર ભમે છે ચહુ કોરે રે...મોં ૨
માલ તિલક કેસર કેરું રાજે, મુખ જોઈ શશિયર લાજે રે...મોં ૩

બ્રહ્માનંદ કહે સરવસ વારું, રૂપ જોઈને વહાલા તારું રે...મોં ૪

પદ-૨

મારાં લટકાં પ્યારાં મુને લાગે રે, લહેરી લટકાળા;

હું તો રીઝી સલૂણા ઘેરે રાગે રે, છેલા છોગાળા...તારાં ટેક.
સુંદર નેણ કમળદળ જેવી, ભ્રુકુટી ભ્રમર રહ્યા સેવી રે...લહે ૧

ગૌર કપોળ સુભગ તિલ ત્રાજુ, કોમળ નાસા કાજુ રે...લહે ૨
અધર ઉપર જાણે કુંકુમ ઢળીયું, દંત દાડમ કેરી કળીયું રે...લહે ૩

બ્રહ્માનંદ કહે સામું જોઈને, મનડું લીધું છે મારું પ્રોઈને રે...લહે ૪

રાગ : કલ્યાણ

કેશર તિલક કરે, આવત હરિ કેશર તિલક કરે-આવત હરિ. ટેક
ધરત શ્વેત ઝીને તન અંબર, અમૃત ઝરત નજરે - આ ૧

દોનું ભુજ સખા ગળે નંખિયા, અંખિયા પ્રેમ ભરે - આ ૨
ફૂલન કે ભુજ બંધ મનોહર, ફૂલન કે ગજરે - આ ૩

બ્રહ્માનંદ ઘનશ્યામકી મૂર્તિ, નિરખી નજર ઠરે - આ ૪

રાગ : સામેરી

આવો આવોને સુંદર શ્યામ, મારે ઘેર આવોરે;

મારા પૂરોને મનના કોડ, હસીને બોલાવોરે. આવો ટેક.
તમ કારણ શામળિયારે વાલા, રહું છું મારગ જોઈ;

લોક તણી મરજાદરે મેલી, તમ ચરણે ચિત પ્રોઈ...મારે ૧
પ્રેમ ભરી પાતળિયારે વાલા, આવીને ઊભી છું બાર;

મંગલ થાળ ભર્યાં સગ મોતી, વધાવાને વારમવાર...મારે ૨
મસમસતા મંદિરીયે મોહન, આવોને સુંદર છેલ;

અંગો તે અંગ આલિંગન લઈને, વાળોને રંગડાની રેલ...મારે ૩
હસ્ત કમલ મૂકો મારે માથે, હરોને હેયાના તાપ;

પ્રેમાનંદના ઉરપર મોહન, મૂકો ચરણની છાપ...મારે ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

ધર્મકુંવર ધનશ્યામજી, મારા પ્રાણતણા આધાર; જોઈનેજીવું છું...ટેક૦
 તન મન ધન તમ ઉપરે, લઈ વારું વાર હજાર...જોઈને-૧
 સુંદર મૂરતિ મોહની, મારા મનમાં ખૂંતી રાજ...જોઈને૦
 તમ વિના મને કા'નજી, બીજું કાંઈ નવ સૂઝે કાજ...જોઈને-૨
 પાંપણ પર આંટો દઈ, તમે બાંધી પાઘ અનુપ...જોઈને૦
 કોટિક કંદર્પ વારણે, લઈ વારું એવું રૂપ...જોઈને-૩
 માલ તિલક શોભે ઘણું, જાણે ભ્રુકુટી કામ કબાણ...જોઈને૦
 કમળનયન કટાક્ષમાં, મારા તાણી લ્યો છો પ્રાણ...જોઈને-૪
 મધુર મધુર હસવું જોઈને, મને વાધે પ્રેમ અપાર...જોઈને૦
 ત્રિભુવનમાં એવી કોણ છે, જે વશ નવ થાયે નાર...જોઈને-૫
 મામ કરણમાં શ્યામ છે, તિલ નિરખ્યા જેવો નીત...જોઈને૦
 તિલ જોઈ જમણા ગાલમાં, વાધે પ્રેમાનંદને પ્રીત...જોઈને-૬

પદ-૨

શી કહું શોભા અંગની, જોઈ લોચનીયાં લોભાય; ચિતડું ચોરે છે...ટેક૦
 નીરખી નાસા કીરને, મારાં ભવના પાતક જાય...ચિતડું-૧
 અધર પ્રવાળાની ઉપમા, જાણે કુંદકળી સમ દાંત...ચિતડું૦
 ચિબુકતણી શોભા ઘણી, કંબુ કંઠ જોયાની ખાંત...ચિતડું-૨
 મક્ષાઃસ્થળ વહાલું ઘણું, મને મળવા વાધે પ્રીત...ચિતડું૦
 આજાન બાહુ ઉર ધરી, આવો મળીએ મોહન મીત...ચિતડું-૩
 ઉંદરમાંહી ત્રિવળી પડે, ઊંડી નાભિ નૌતમ જોઈ...ચિતડું૦
 શ્યામ કટી સોહામણી, ઉરુમાંહી રહું મન મોઈ...ચિતડું-૪
 જાનુ જુગલ છબી જોઈને, મારો સુફળ થયો અવતાર...ચિતડું૦
 પિંડી પાની નીરખતાં, મારો દૂર થયો સંસાર...ચિતડું-૫

સોળે ચિહ્ને જુક્ત છે, એવી જુગલ ચરણની જોડ...ચિતડું૦
 અખંડ રહો આવી ઉરમાં, પૂરો પ્રેમાનંદના કોડ...ચિતડું-૬

પદ-૩

નવલ સનેહિ નાથજી, રૂપાળા રાજીવનેણ; વહાલા લાગો છો...ટેક૦
 હસતાં હસતાં હેતમાં, બોલો છો મીઠાં વેણ...વહાલા-૧
 આંખડલી અમૃતે ભરી, કાંઈ કરુણા કહી નવ જાય...વહાલા૦
 ચિત્ત ચોરાણું ચાલમાં, મરકલડે મન લોભાય...વહાલા-૨
 આતુરતા નથી અંગમાં, દીસે છે શીલ સ્વભાવ...વહાલા૦
 પ્રેમતણો પ્રવાહ વહે, નેણામાં નટવર નાવ...વહાલા-૩
 સૂધર ભાવિક ભાવના, નથી અરથા અરથી શ્યામ...વહાલા૦
 પરમારથને કારણે, પધાર્યા પૂરણકામ...વહાલા-૪
 દીન ઉપર દયા કરી, તમે દુર્લભ દર્શન દેવ...વહાલા૦
 કલ્પતરુ છો કહાનજી, જાણે મોટા મુનિવર ભેવ...વહાલા-૫
 કરુણાનિધિ કરુણા કરીને, છોગાળા રંગછેલ...વહાલા૦
 પ્રેમાનંદ કહે અખંડ રહો, આંખડલીમાં અલબેલ...વહાલા-૬

પદ-૪

ધર્મકુંવર હરિકૃષ્ણજી, તમે ભક્તપતિ ભગવાન; એ વર માગું છું...ટેક૦
 દયાનિધિ તમે દાસને, નિત્ય આપો છો એ દાન...એ વર-૧
 નિર્વિકલ્પ ઉત્તમ અતિ, એવો નિશ્ચે થાય તમારો...એ વર૦
 અલબેલા તમ આગળે, હું અરજ કરું એ સારુ...એ વર-૨
 માહાત્મ્યજ્ઞાને સહિત હરિ, એવી એકાંતિકી ભક્તિ...એ વર૦
 પ્રીત રહે તવ ચરણમાં, બીજે રહે સદા વિરક્તિ...એ વર-૩
 હુંમાં તમારું ભક્તપણું, હરિ એમાં કોઈ પ્રકાર...એ વર૦

દોષ ન રહે કોઈ જાતનો, એ આપો ધર્મકુમાર...એ વર-જ
તમારા કોઈ ભક્તનો, મારે દ્રોહ ક્યારે નવ થાય...એ વર૦
સંગ એકાંતિક ભક્તનો, મને નિત્ય આપો મુનિરાય...એ વર-પ
દાસ તમારા દાસનો, મને રાખો નાથ હજૂર...એ વર૦
પ્રેમાનંદની વિનતિ, સાંભળજો શ્યામ જરૂર...એ વર-દ

રાગ : ગરબી પદ-૧

ઓરા આવો મારા લેરખડા લે'રી, કીધો તમ સારુ મેં જગ વેરી. ઓરા૦ ટેક
કાજુ નૌતમ જામા જરકસિયા, શોભે પાઘડલી શિર સોનેરી. ઓરા૦ ૧
નંગ જડીઅલ બાજુ બેરખડા, કર પોંચી હેમકડાં પે'રી. ઓરા૦ ૨
તમે રસિયા રંગડાના ભરિયા, મુખ મોરલડી વાતા ઘેરી. ઓરા૦ ૩
બ્રહ્માનંદના છેલા છોગાળા, ચાલો ચાલ મલપતા ગજ કેરી. ઓરા૦ ૪

પદ-૨

મરમાળા મનમાન્યા માવા, રો'ને આંખડલી આગે આવા મર૦ ટેક
તારાં મનમોહન મીઠાં વેણાં, આવો શ્યામ તમે મને સંભળાવા. મર૦ ૧
નિત્ય વાલમ આવો મારે મંદિરીયે, રૂડી ચાલ ચતુરાઈ શીખાવા. મર૦ ૨
તમે નાવો તો હું નંદજીને ફળીએ, બહુ હેત કરીને આવું બોલાવા. મર૦ ૩
બ્રહ્માનંદના બાળ સનેહીડા, રાખું જોર કરીને નહીં દઉં જાવા. મર૦ ૪

પદ-૩

વા'લું લાગે મને મોહન મુખ તારું, છે જો પૂરણચંદ્ર થકી સારું. વા૦ ટેક
તારા મુખડાની મીઠી લાવણ્યતા, જોઈ કોટી કોટી કંદર્પ વારું. વા૦ ૧
શુભ ગૌર કપોળે તિલ ત્રાજુ, તેમાં લોભાણું મનડું મારું. વા૦ ૨
તારા મુખની શોભા મરમાળા, નિત્ય નીરખી અંતરમાં ધારું. વા૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે વશ કીધી મુજને, છે જો કોડીલું કામણગારું. વા૦ ૪

પદ-૪

તારી મૂર્તિ મન માની મારે, હવે શંકા જગની કોણ ધારે. તારી૦ ટેક
લટકાળા તમને લાડકડા, મેં તો દીઠેલ જમુનાને આરે. તારી૦ ૧
મનમોહન સુંદર મોળીડે, તોરા ફૂલતણા ઝૂકિયા તારે. તારી૦ ૨
શુભ નાસા દીપ સમાન બણી, કાજુ નેણ કમળ કેરે અનુસારે. તારી૦ ૩
બ્રહ્માનંદના હાર હજારીડા, હું તો જીવું છું તમને દેખું જ્યારે. તારી૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

લટકાળા તારે લટકે રે, લેરખડા હું લોભાણી;
વાંસલડી કેરે કટકે રે, ચિત્તાડાંને લીધું તાણી. ૧
છોગલિયું તારું છેલા રે, આવી અટક્યું અંતરમાં;
વણ દીઠે રંગના રેલા રે, બેઠી અકળાઉં ઘરમાં. ૨
રાતી આંખડલીની રેખું રે, મનડામાં ખૂંતી મારે;
ડોલરિયા હું નવ દેખું રે, જંપ નથી થાતો ત્યારે. ૩
મરમાળી મૂર્તિ તારી રે, વાલમ મારે ચિત્ત ચડી;
બ્રહ્માનંદના હાર હજારી રે, કેમ કરી મેલું એક ઘડી. ૪

પદ-૨

રૂડું ભાલ તિલક રૂપાળું રે, કોડે કીધું કેસરનું;
ભાવે હું સુંદર ભાળું રે, કામડલું મેલી ઘરનું. ૧
વાંકી બ્રુકુટી જોઈ વનમાળી રે, મારું લોભાણું મનડું;
મોહન નાસા મરમાળી રે, દોહાલી વેળાનું ધનડું. ૨
તારાં લોચનિયાં નંદલાલા રે, રંગભીનાં રંગનાં ભરીયાં;
વ્રજ જીવન નટવર વા'લા રે, ગુણીયલ અંતરમાં ગરીયાં. ૩
લટકાળા મોહની લાગી રે, ભાવે મુખડું ભાળીને;
બ્રહ્માનંદના શ્યામ સુહાગી રે, બેઠી જગ ભય ટાળીને. ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

વાલા રમઝમ કરતા કાન, મારે ઘેર આવો રે;
 મારા પૂરા કરવા કોડ, હસીને બોલાવો રે. ૧
 મારે તમ સંગ લાગી પ્રીત, શ્યામ સોહાગી રે;
 મેં તો તમ સંગ રમવા કાજ, લજજા ત્યાગી રે. ૨
 વ્હાલા અબળા ઉપર મહેર, કરજો મોરારી રે;
 હું તો જન્મો જનમની નાથ, દાસી તમારી રે. ૩
 મારા પ્રાણતણા આધાર, પ્રીતમ પ્યારા રે;
 પળ રહો મા નટવર નાવ, મુજથી ન્યારા રે. ૪
 આવો છોગાં મેલીને શ્યામ, ધડક મ ધારો રે;
 મેં તો ફૂલડે સમારી સેજ, શ્યામ સુધારો રે. ૫
 વ્હાલા નયણાં તણું ફળ આજ, મુજને આપો રે;
 મુક્તાનંદ કહે મહારાજ, દુઃખડાં કાપો રે. ૬

પદ-૨

હું તો છું ઘણી નગણી નાર, તોય તમારી રે;
 તમે ગુણસાગર ગોપાળ, દેવ મોરારી રે. ૧
 મુને કરી પોતાની કા'ન, દોષ ન જોયા રે;
 તમે ગુણ ગ્રાહક ગોપાળ, મુજ પર મોહ્યા રે. ૨
 તમે શ્યામ સુંદર સુખરૂપ, કુંજવિહારી રે;
 મારે મંદિર આવો માવ, તમ પર વારી રે. ૩
 મુને કરી કૃતારથ કા'ન, શ્યામ સોહાગી રે;
 મારે ભવની ભાવટ આજ, સર્વે ભાગી રે. ૪
 મારે અમૃત વખ્યા મેહ, થઈ અનુરાગી રે;
 મારી તમ સંગ ત્રિભુવનરાય, લગની લાગી રે. ૫

મારા પુણ્યતણો નહિ પાર, તમ સંગ મળતાં રે;
 મુક્તાનંદ કહે મહારાજ, અંતર ટળતાં રે. ૬

પદ-૩

મારું મનગમતું કરી માવ, સુખડું દીધું રે;
 મારું મંદિરીયું મહારાજ, અક્ષર કીધું રે. ૧
 હવે રહો રસિયા દિનરાત, કરી મન હેઠું રે;
 મુને મળી ચિંતામણિ શ્યામ, દુઃખ નહિ વેઠું રે. ૨
 મને સરવે સૈયરમાં શ્યામ, કીધી સમોતી રે;
 મારા હેડા કેરી હામ, સર્વે પોતી રે. ૩
 વાલા મુજ નગણી પર નાથ, અઢળક ઢળિયા રે;
 તમે એકાંતે અલબેલ, આવીને મળિયા રે. ૪
 મુને મુખથી દીધો તંબોળ, હસીને બોલાવી રે;
 મારા મનની ઈચ્છા આજ, સઘળી ફાવી રે. ૫
 તમે રસિયાજી રસરીત, શું સુખ આપ્યું રે;
 મુક્તાનંદ કહે મહારાજ, દુઃખડું કાપ્યું રે. ૬

પદ-૪

મારા મંદિરીયામાં માવ, મોજું માણો રે;
 મને શું કરશે સંસાર, ધડક મ આણો રે. ૧
 હું તો તરણા તુલ્ય સંસાર, સઘળો જાણું રે;
 વાલા એક તમારી બીક, ઉરમાં આણું રે. ૨
 તમે ભૂપતણા છો ભૂપ, મહા સુખકારી રે;
 વા'લા તન મન ધન પરિવાર, તમ પર વારી રે. ૩
 તોય અધર અમૃતથી નાથ, હું ન ધરાઉં રે;
 વાલા નિત્ય નૌતમ શણગાર, સજી સુખ આપું રે. ૪
 તમે રસિયા રંગની રેલ, વાલમ વાળી રે;

હું તો મગન થઈ મસ્તાન, મુખડું ભાળી રે. ૫
મને આપ્યો અખંડ સોહાગ, કુંજવિહારી રે;
મુક્તાનંદ કહે મહારાજ, જાઉં બલિહારી રે. ૬

રાગ : ગરબી પદ-૧

મારે આજ પ્રીતમ ઘેર આવશે;
મુને હેતે કરીને બોલાવશે જીરે...મારે આજઠ ૧
એના સાથીડાને સાથે લાવશે;
કરી લટકાં તાળી દઈ ગાવશે જીરે...મારે આજઠ ૨
હરિ હેતે કરીને સામું ભાળશે;
રંગડાની તે રેલું વાળશે જીરે...મારે આજઠ ૩
કરી ખ્યાલ અલૌકિક ખેલશે;
માથે ફૂલડાંનાં છોગલાં મેલશે જીરે...મારે આજઠ ૪
બ્રહ્માનંદનો સ્વામી શ્યામળો;
સુખ દેશે આવીને ઉતાવળો જીરે...મારે આજઠ ૫

પદ-૨

જોઈ રહી છું પ્રીતમજીની વાટડી;
મેં તો ખાંતે ઢાળી છે ખાટડી જીરે...જોઈઠ ૧
અગર ચંદને લીંપાવું ઓરડા;
જળ કુંભ ભરાવું કોરડા જીરે...જોઈઠ ૨
રૂડાં ભોજન કર્યા છે રસભર્યા;
તાજાં તરત તૈયાર ઢાંકી ધર્યા જીરે...જોઈઠ ૩
મેં તો સજ્જ કરાવી શેરીયો;
ચોકે ચોકે તે ફૂલડાં વેરિયાં જીરે...જોઈઠ ૪
બ્રહ્માનંદના સ્વામીને કોડલે;
મેં તો તોરણ બંધાવ્યા ટોડલે જીરે...જોઈઠ ૫

પદ-૩

ધન્ય ધન્ય ઘડી છે આજની;
રૂડી ખબર આવી છે મહારાજની જીરે...ધન્યઠ ૧
સખી મળી મળી મંગળ ગાય છે;
અતિ આનંદ ઉભરાયો જાય છે જીરે...ધન્યઠ ૨
મોતી થાળ ભરી ટોળે મળી;
સખી હરિને વધાવા થઈ આકળી જીરે...ધન્યઠ ૩
સર્વે ઘરનો તે ધંધો વિસરી;
હરિને મળવા આતુર થઈ સુંદરી જીરે...ધન્યઠ ૪
ઘરમાંથી આવી ઊભી બારણે;
બ્રહ્માનંદના સ્વામીને કારણે જીરે...ધન્યઠ ૫

પદ-૪

મારે આજ પ્રીતમ ઘેર આવિયા;
ભરી થાળ મોતીડે વધાવિયા જીરે...મારે આજઠ ૧
પહેલાં નીર ઊને તે નવરાવિયા;
પછી પ્રીતમ મહીં પધરાવિયા જીરે...મારે આજઠ ૨
મેં તો ભોજન જમાડ્યાં ભાતભાતનાં;
વહાલે આપ્યાં તે સુખ એકાંતનાં જીરે...મારે આજઠ ૩
પહેલું પરઠ્યું હતું તે વેણે પળ્યા;
વહાલો હેતે કરીને મુજને મળ્યા જીરે...મારે આજઠ ૪
બ્રહ્માનંદ કહે આજની ધન્ય ઘડી;
મારો વહાલોજ પધાર્યા સેજડી જીરે...મારે આજઠ ૫

રાગ : ગરબી પદ-૧

મેં તો સગપણ કીધું રે, શામળિયા સાથે,
માવાનું મેણું રે, કે લીધું છે માથે ૧

તન મન ધન સર્વે રે, કે મિથ્યા ધારીને,
 વરી મગન થઈને રે, કે કુંજવિહારીને. ૨
 તુચ્છ જાણી સર્વે રે, કે લજજા ત્યાગીને,
 મોહનનું મેણું રે, કે લીધું માગીને. ૩
 દુર્મતિ દુર્જનિયાં રે, કે કહીને શું કરશે,
 પોતાને પાપે રે, કે બળી બળીને મરશે. ૪
 મતવાલા સંગે રે, કે થઈ છું મતવાલી,
 માથાથી મોંઘા રે, કે કીધા વનમાળી. ૫
 ખાંતે હું ખેલું રે, કે સુંદરવર સંગે,
 બ્રહ્માનંદ કહે રીઝી રે, કે રસિયાને રંગે. ૬

પદ-૨

મારે મંદિર નાવો રે, કે મોહન શા માટે,
 શિર જાશે ઘોળ્યું રે, કે વાલમ તમ સાટે. ૧
 શું કરશે ઘોળ્યાં રે, કે જૂઠા સંસારી,
 ધરશોમા શંકા રે, કે મનમાં ગિરિધારી. ૨
 જગજીવન તમને રે, કે સાચા જાણીને,
 કોણ માને જગની રે, કે ખોટી વાણીને. ૩
 મારે મનડે ભાવ્યા રે, કે મોહન મરમાળા,
 સો માથાં જાતાં રે, કે સોંઘા છોગાળા. ૪
 તમ સાથે જોડી રે, કે સૌથી તોડીને,
 દુરિજન શું કરશે રે, કે મુખડાં મોડીને. ૫
 શિર સાટે સમજી રે, કે બાંધ્યું છે બેલું,
 બ્રહ્માનંદના વહાલા રે, કે તમને કેમ મેલું. ૬

પદ-૩

સમજીને સાયો રે, કે હરિ તારો છેડો,
 મનમોહન મેલું રે, કે કેમ કરીને કેડો. ૧
 તમ સાથે બંધાણી રે, કે આવી પ્રીતલડી,
 ભૂધર ભાંગી છે રે, કે ભયની ભીંતલડી. ૨
 પિયર સાસરિયું રે, કે સૌ લાગે ખારું,
 મોહન તમ સાથે રે, કે મન માન્યું મારું. ૩
 નિશ્ચયની નોબત રે, કે વાલમ વાગી છે,
 તમ સારુ જગની રે, કે લજજા ત્યાગી છે. ૪
 નટવર તમ સંગે રે, કે લાગ્યો છે નેહડો,
 ડોલરિયા ઘોળ્યો રે, કે તમ ઉપર દેહડો. ૫
 બ્રહ્માનંદના વા'લા રે, કે વ્હાલ વધારોને,
 પોતાની જાણી રે, કે સેજ પધારોને. ૬

પદ-૪

અવસર આવ્યો રે, કે તમને ભજવાનો,
 તનની ઉપાધિ રે, કે સર્વે તજવાનો. ૧
 ધારું નહિ માથે રે, કે ધણી દેહ ધારીને,
 તમ ઉપર સર્વે રે, કે નાખું વારીને. ૨
 અવતાર ધર્યો છે રે, કે તમને વરવાને,
 કુળની મર્યાદા રે, કે ખોટી કરવાને. ૩
 અમૃતરસ મેલી રે, કે વિખ હું નહિ ચાખું,
 રસિયા તમ વિના રે, કે વહાલું નહિ રાખું. ૪
 શું કરશે મુજને રે, કે કૂડાં લોકડિયા,
 જગજીવન મારે રે, કે જીવડલે જડિયા. ૫

બ્રહ્માનંદના વહાલા રે, કે મા દેશો વિસારી;
તન મન ધન સોંપી રે, કે થઈ રહી છું તારી. ૬

રાગ : ગરબી પદ-૧

રે સગપણ હરિવરનું સાચું, બીજું સર્વે ક્ષણભંગુર કાચું; ટેકો
રે સૌ સાથે પ્રીતિ ટાળી, રે ભાગ્યું મન મિથ્યા ભાળી;
છે વરવા જેવા એક વનમાળી...રે સગો ૧
રે સ્થિર નહિ આવરદા થોડી, રે તુચ્છ જાણી આશા તોડી;
મેં જગના જીવન સાથે જોડી...રે સગો ૨
રે ફોગટ ફેરા નવ ફરીએ, રે પરધર પાણી શું ભરીએ;
રે વરીએ તો નટવરને વરીએ...રે સગો ૩
રે ભૂધર ભેટ્યા ભય ભાગ્યો, રે સૌ સાથે તોડ્યો ધાગો;
એ રસિક રંગીલાથી રંગ લાગ્યો...રે સગો ૪
રે એવું જાણીને સગપણ કીધું, રે મે'ણું તે શિર ઉપર લીધું;
બ્રહ્માનંદનું કારજ સીધું...રે સગો ૫

પદ-૨

રે લગની તો હરિવરથી લાગી, મેં તન ધનની આશા ત્યાગી; ટેકો
રે વાત કહું સુણ સાહેલી, રે બળિયોજી કીધા બેલી;
માથું પે'લું પાસંગમાં મેલી...રે લગો ૧
રે ન ડરું હું લોકતણી લાજે, રે શિર ઉપર ગિરિધર ગાજે;
આ દેહ ધર્યો નટવર કાજે...રે લગો ૨
રે શિરપર જો બીજો ધારું, રે તો બગડે જીવતર મારું;
હું જીતી બાજી તે કેમ હારું...રે લગો ૩
રે હરિ વિના બીજાને વરવું, રે ગજ તજી ખર ચડીને ફરવું;
એ જીવ્યાથી રૂડું મરવું...રે લગો ૪

રે મરજાદા જગની મેટી, રે બાંધી મેં પ્રેમતણી પેટી;
બ્રહ્માનંદનો વહાલો ભેટી...રે લગો ૫

પદ-૩

રે શિર સાટે નટવરને વરીએ, રે પાછાં તે પગલાં નવ ભરીએ; ટેકો
રે અંતર દૃષ્ટિ કરી ખોળ્યું, રે ડહાપણ ઝાઝું નવ ડોળ્યું;
એ હરિ સારુ માથું ઘોળ્યું...રે શિરો ૧
રે સમજ્યા વિના નવ નીસરીએ, રે રણમધ્યે જઈને નવ ડરીએ;
ત્યાં મુખપાણી રાખી મરીએ...રે શિરો ૨
રે પ્રથમ ચડે શૂરો થઈને, રે ભાગે પાછો રણમાં જઈને;
તે શું જીવે ભૂંડું મુખ લઈને...રે શિરો ૩
રે પહેલું જ મનમાં ત્રેવડીએ, રે હોરેહોરે જુધ્ધે નવ ચડીએ;
જો ચડીએ તો કટકા થઈ પડીએ...રે શિરો ૪
રે રંગસહિત હરિને રટીએ, રે હાક વાગે પાછા નવ હટીએ;
બ્રહ્માનંદ કહે ત્યાં મરી મટીએ...રે શિરો ૫

પદ-૪

રે ધરિયા અંતર ગિરિધારી, શું કરશે ઘોળ્યાં હવે સંસારી; ટેકો
રે હું કોઈની ન રહું ઝાલી, રે વહાલાને થાવા વહાલી;
રે શિર કરમાં લઈને ચાલી...રે ધરિયા ૧
રે જેમ ગજ જાય બજારે ધસી, રે શ્વાન મરે બહુ ભસી રે ભસી;
તે હાથીને નહિ શંકા કશી...રે ધરિયા ૨
રે બળવા ગઈ જો સતી સાચી, રે રોમ રોમ પીયા સંગ રાચી;
તે પડમાં જઈ ન વળે પાછી...રે ધરિયા ૩
રે જો પડથી પાછી આવે, રે લાજ તજી મન લલચાવે;
તે સતી મટીને કુત્તી કહાવે...રે ધરિયા ૪

રે બ્રહ્માનંદ એમ વિચારી, રે બી'ક સર્વે કાઢી બા'રી;
રે મળિયા મોહન સુખકારી...રે ધરિયાં ૫

રાગ : ગરબી

ભજો ભાવ શું અખંડ જપમાળા રે,
માળા ટાળે છે મન કેરા ચાળા રે...ભજો ૧
હરિનું એક એક અંગ ઉર ધારો રે,
સ્વામિનારાયણ નામ ઉચ્ચારો રે...ભજો ૨
જપો જુગલ ચરણ સુખકારી રે,
ઉર્ધ્વરેખાદિક ચિહ્ન સંભારી રે...ભજો ૩
દશ આંગળીની માળા દશ જાણો રે,
ફણા જુગલની જુગલ પ્રમાણો રે...ભજો ૪
પાની જુગલ ગુલફ જુગ શોભે રે,
માળા ચાર ફેરી જન મન લોભે રે...ભજો ૫
જંઘા જુગલ જાનુ જુગ વંદે રે,
માળા ચાર ફેરી સંત આનંદે રે...ભજો ૬
ઉરુ જુગલની માળા જુગ ફેરે રે,
નાભિ વર્તુલ સમાન પ્રીતે હેરે રે...ભજો ૭
નાભિ ઉદર જુગલ સ્તન જોઈ રે,
માળા ચાર ફેરી રહે જન મોહી રે...ભજો ૮
ભુજ જુગલ હરિના સુખકારી રે,
માળા ફેરી જાય દાસ બલિહારી રે...ભજો ૯
કર આંગળીની માળા દસ કા'વે રે,
જોતા ભક્તને આનંદ ઉપજાવે રે...ભજો ૧૦
કંઠ ચિબુકની માળા જુગ ફેરી રે,
મુખ પંકજ ઉમંગે રહે હેરી રે...ભજો ૧૧

મુખ નાસિકા જુગલ દંગ હેરે રે,
માળા ચાર ચારે અંગ જોઈ ફેરે રે...ભજો ૧૨
કાને કુંડલ વહાલાને જુગ કા'વે રે,
ફેરી માળા ઉભય દાસ મન ભાવે રે...ભજો ૧૩
જોતાં જુગલ ભ્રુકુટિ ડરે કાળ રે,
પ્રેમે જોઈ દાસ જપે જુગ માળ રે...ભજો ૧૪
ભાલ તિલક સહિત વહાલું લાગે રે,
જપે માળા એક દાસ અનુરાગે રે...ભજો ૧૫
માથે પાઘ તોરા સહિત રૂપાળી રે,
ફેરે માળા જન જુએ વનમાળી રે...ભજો ૧૬
એવી રીતે થઈ માલિકા પચાસ રે,
જપે જન્મ મરણ કરે નાશ રે...ભજો ૧૭
સ્વામિનારાયણ દેવે માળા દીધી રે,
પ્રેમે મુક્તાનંદે ઉર ધારી લીધી રે...ભજો ૧૮

રાગ : ગરબી પદ-૧

હરિ હૈયાના હાર છો, જોરે તમે હરિ હૈયાના હાર છો,
સેજ તણા શણગાર છો...જોરે ૦
મુખથી શું ઘણું કહીએ મોહન રે, પ્રાણતણા આધાર છો...જોરે ૦ ૧
માલપણામાં અતિશે વહાલા રે, નટવર નંદકુમાર છો...જોરે ૦ ૨
દુરિજનિયાંને દૂર ઘણા છો રે, પ્રેમી તે જનના પ્રાણ છો...જોરે ૦ ૩
મુક્તાનંદ નર નાટક ધારી રે, શરણાગતના સાર છો...જોરે ૦ ૪

પદ-૨

નયણાં ઠરે છે જોઈને રે, મારાં નયણાં ઠરે છે જોઈને;
રહી છું મોહન સંગ મોહીને રે...મારાં ૦
જે દિનમાં દર્શન નવ પામું રે, તે દિન વીતે રોઈને રે...મારાં ૦ ૧

લોકડિયાની લાજ ન રાખું રે, કે મારાં વેણ વગોઈને રે...મારાં૦ ૨
શ્યામ વિના હું ચૌદ ભુવનમાં રે, રંગે ન રાયું કોઈને રે...મારાં૦ ૩
મુક્તાનંદ મોહનવર પામી રે, કુળ મરજાદા ખોઈને રે...મારાં૦ ૪

રાગ : માંડ

પધારોને સહજાનંદજી હો, ગુન્હા કરીને માફ-ટેક૦
પ્રણામ છે ધર્મ તાતને, ભક્તિ માતાને પ્રણામ;
પ્રણામ છે જેષ્ઠ ભ્રાતને, ઈચ્છારામને પ્રણામ રે હો-ગુન્હા૦ ૧
પતિ મેલ્યા પિયુ તમ કારણે, મેલી કુળ મરજાદ;
માતપિતા મૂક્યાં છે સ્વામી, એક તમારે કાજ રે હો-ગુન્હા૦ ૨
ગરુડ તજીને પાળા પધાર્યા, ગજ સારુ મહારાજ;
એવી રીતે તમે આવો દયાળુ, કરવા અમારાં કાજ રે હો-ગુન્હા૦ ૩
અમ જેવા પ્રભુ તમને ઘણા પણ, તમો અમારે એક;
પ્રેમસખી વિનંતિ કરે છે, રાખો અમારી ટેક રે હો-ગુન્હા૦ ૪

રાગ : માંડ

મારા કેસરભીના કહાન રે, ઊભા ગંગાજીને તીર-ટેક૦
ઉન્મત્ત ગંગા સોહામણી રે, ઉન્મત્ત ઉનરો નીર;
ઘણું નાયા ઘનશ્યામજી રે, જળમાંય બળવીર રે. ઊભા૦ ૧
બળબળીયો બળકે ઘણું રે, ઘેલો ગુણ ગંભીર;
જેની ઉપમા નવ જડે રે, ક્યાંથી મતિ રહે સ્થિર રે. ઊભા૦ ૨
પૂર્વદિશામાં પાણી વહે છે, સુવર્ણ કેરી રેલ;
પાપ પુંજ દેખી ડરે રે, દાઝે દુષ્ટ હૃદિયાના હીર રે. ઊભા૦ ૩
સહજાનંદજી સ્નાન કરીને, પહેર્યા વસ્ત્ર અમૂલ્ય;
પ્રેમસખી કહે ન્યાલ કરી, નાવે તેની તુલ્ય રે. ઊભા૦ ૪

રાગ : માંડ

મારા છેલ છબીલા લાલ રે, મહારાજા મેરા યાર.
પાટ જોઈને હું ઊભી છું, ઘણી ઘડી થઈ આજ;
તમે પધારો નાથજી તો, સરે મારાં કાજ રે...મહા૦ ૧
તમ વિના મારા નાથજી, મારી કોણ લેશે સંભાળ;
જો તમે સામું નહિ જુવો તો, દુરિજન દેશે ગાળ...મહા૦ ૨
આંખેથી આંસુ ઝરે રે, હેડે આગ અપાર;
ચાલો તો મંદિરીયે જઈએ, માણકીના અસવાર રે...મહા૦ ૩
શરણાગતની સામું જુઓ, રાખો બાંહ્ય ગ્રહ્યાની લાજ;
સહજાનંદજી નામ તમારું, સહેજે પધારો આજ રે...મહા૦ ૪
રાત દિવસ મને ઝંખના રહે છે, અક્ષર પર નિવાસ;
ચરણ સમીપે રહેવાની પુરો, કૃષ્ણાનંદની આશ રે...મહા૦ ૫

રાગ : કાલિંગડાની ગરબી પદ-૧

માણકીએ ચડ્યા રે મોહન વનમાળી, શોભે રૂડી કરમાં લગામ રૂપાળી..મા૦
માણીગર સૌને કહે છે થાઓ ત્યાર, મુનિ વર્ણિ પદાતિ ને અસવાર;
વ્રતપુરી જાવા કર્યો નિરધાર...માણકીએ૦ ૧
કેસર બેરી બોદલી ને ફૂલમાળ, તાજણ તીખી વાંગળીનો ઘણો તાળ;
શોભે ઘણા વહાલા લાગે છે મરાળ...માણકીએ૦ ૨
પ્રેમી ભક્ત વિનતિ કરે દોડી દોડી, લોહચુંમક તુલ્ય વૃત્તિ મૂરતિમાં જોડી;
નથી જાતી દરબારમાંથી ઘોડી...માણકીએ૦ ૩
આજ્ઞા આપો અમે જઈએ વ્રતપુરી, જાઓ પ્રભુ રામનવમી નથી દૂરી;
સેવક દાસ પ્રેમાનંદ હજૂરી...માણકીએ૦ ૪

પદ-૨

પાલમજી વે'લા વળજો ગઢપુર, વ્રતપુરી નથી દેશાંતર દૂર; વાલમજી૦
માણકીનો વેગ દેખ્યો સૂણ્યો કોઈ, આકાશેથી તારો ખર્યો જાણ્યું જોઈ;

ગરુડ લાજ લોપી માણકીએ સોઈ...વાલમજી ૧
મન વેગે ગાંફ જઈ રહ્યા રાત, સીંજીવાડે સ્વામી ગયા પરભાત;
હાં હાં કરતા વડતાલમાં ગઈ વાત...વાલમજી ૨
વ્રતપુરી હાલ કિલોલ આનંદ, સામેયે ચાલો આવ્યા જગવંદ;
ભલે ભલે સ્વામી તમે સહજાનંદ...વાલમજી ૩
માજાં વાગે આવ્યા નારાયણ સ્વામી, સભામધ્યે શોભે હેલી બહુનામી;
પ્રેમાનંદ કહે અક્ષર ધામના ધામી...વાલમજી ૪

૫૬-૩

ડોલરિયો જમવા ઊઠ્યા રંગરેલ, માણીગર અળવ ભર્યો અલબેલ...ડોલરિયો ૧
જમ્યા વ્હાલો સંતને પીરસવા આવ્યા, મોતીયૂર થાળ ભરીને મંગાવ્યા;
પંચ વાર ફર્યા સંતને હરાવ્યા...ડોલરિયો ૨
મોઢ્યા વ્હાલો બંગલે જઈને સુખકારી, જાગ્યા સાંજે સભા કરી ઓટે સારી;
ધન્ય ધન્ય બે આંબા અઘહારી...ડોલરિયો ૩
જુગલ કુંડ રંગના કરાવેલ તાલ, ત્યાં તો શોભે ઉર્વી ઘણી રે વિશાળ;
આવ્યા સંઘ ઘણા ઘણા સાયંકાળ...ડોલરિયો ૪
દર્શન બહુ આપ્યા તર્યે સુખધામ, ઘોડે ચડી સંઘમાં ફર્યા ધનશ્યામ;
પ્રેમાનંદ કહે બંગલે ગયા ભગવાન...ડોલરિયો ૫

૫૬-૪

સવારે ગોમતી ગયા ભગવાન, રટે ત્રણ લોક નારાયણ નામ...સવારે ૧
આજ રામનવમી જનનો હિલોળ, સત્સંગી સર્વે કરે છે કિલોલ;
ગાન તાન ઉત્સવ ઝાંઝ ઝકોળ...સવારે ૨
આવ્યા હેલી મંદિરમાં મતવાલો, સંતસભા મધ્યે શોભે ધર્મલાલો;
સત્સંગી પૂજા કરવાને ચાલો...સવારે ૩
પૂજા કરી આરતી ભક્ત ઉતારે, સંતસભા મૂર્તિ અંતરમાં ધારે;
રઢિયાળો લટકાં કરીને રીઝાવે...સવારે ૪

દસ દિવસ જમી જમાડી સિધાવ્યા, વ્રતપુરીવાસી ગઢપુર આવ્યા;
પ્રેમાનંદ કહે મોંઘે મોતીડે વધાવ્યા...સવારે ૪

રાગ : ખમાય

આજની ઘડી રે ધન્ય આજની ઘડી;
મેં નિરખ્યા સહજાનંદ, ધન્ય આજની ઘડી...ટેક ૦
કામ ક્રોધ ને લોભ વિષય, ન શકે નડી;
માવજી કેરી મૂર્તિ મારા હૃદયમાં ખડી રે...ધન્ય ૧
જીવની બુદ્ધિ જાણી ન શકે, એ મોટી અડી;^૧
સદ્ગુરુની દૃષ્ટિ થાતાં, વસ્તુ એ જડી રે...ધન્ય ૨
ચોર્યાસી ચહુ ખાણમાં હું તો, થાક્યો આથડી;
અંતર હરિસું એકતા તારે,^૨ દુઘ્ધા^૩ દૂર પડી રે...ધન્ય ૩
જ્ઞાનકુંચિ ગુરુ ગમસેં, ગયાં તાળાં ઉઘડી;
લાડુ સહજાનંદ નીરખતાં, (મારી) ઠરી આંખડી રે...ધન્ય ૪

રાગ : ખમાય ૫૬-૧

રૂડા લાગો છો રાજેન્દ્ર મંદિર આવતા રે-રૂડા ૦ ટેક.
જરકસિયો જામો હરિ પેરી, માથે બાંધી પાઘ સોનેરી;
ગૂઢો રેંટો ઓઢી મન લલચાવતા રે...રૂડા ૧
હેડે હાર ગુલાબી ફોરે, ચિત્ત મારું રોકી રાખ્યું તોરે;
ગજરા કાજુ બાજુ મન મારે ભાવતા રે...રૂડા ૨
કનક છડી સુંદર કર લઈને, ગજગતિ ચાલો હળવા રહીને;
ચિત્તકું ચોરો (છો) મીઠું મીઠું ગાવતા રે...રૂડા ૩
પ્રેમાનંદના નાથ વિહારી, જાઉં તારા વદનકમળ પર વારી;
હેતે શું બોલાવી તાપ શમાવતા રે...રૂડા ૪

૧. અડચણ ૨. એકાગ્રતા થવાથી ૩. આપત્તિ કે અણસમજણ

પદ-૨

વહાલી લાગે છે વરણાગી તારી વાંકડી રે; વહાલી૦ ટેક.
લલિત ત્રિભંગી સુંદર શોભે, સુરનર મુનિના મનને લોભે;
ચાલો ચાલ ચટકતી પે'રી ચાંખડી રે...વહાલી૦ ૧
સુંદર હસિત વદનની વાણી, સુણતાં વ્રજવનિતા લલચાણી;
જોઈને મોહી અણિયાળી ચંચળ આંખડી રે..વહાલી૦ ૨
નવલ મનોહર સુંદર છેલા, ઓરા આવોને અલબેલા;
મળિયે મોહન બાંધી બાંધે રાખડી રે...વહાલી૦ ૩
શ્રી ઘનશ્યામ છબીના ધામ, પ્રેમાનંદ ભજે આઠો જામ;
જોયાની લાગી છે નિશદિન ધાંખડી રે...વહાલી૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

આજ મેં તો દીઠા વા'લાને વાટ વે'તાં;
નેણાં રોક્યાં નથી રે'તાં રે બેની...આજ૦ ટેક.
પાઘડી બાંધી છે ત્રિલોક થકી ન્યારી;
ધીરજ રે'તી નથી મારી રે બેની...આજ૦ ૧
ચોળ રંગીલો રૂડો મોળીડાંનો છેડો;
ભૂલી ભાળીને જળ બેડો રે બેની...આજ૦ ૨
દુણાં ભર્યાં છે એના ફૂલડાંને તોરે;
મનને તાણે છે જોરે જોરે રે બેની...આજ૦ ૩
બ્રહ્માનંદનો વા'લો કુંજનો વિલાસી;
હઈડે વસી છે એની હાંસી રે બેની...આજ૦ ૪

પદ-૨

આજ વા'લો ઊભા છે જમુનાને આરે;
મૂર્તિ વસી છે મન મારે રે હેલી...આજ૦ ટેક.

કેશરની આડ રૂડી નલવટ કીધી;
આંખ્યું વેચાતી કરી લીધી રે હેલી...આજ૦ ૧
વાંકડી ભુકુટી મુને લાગે અતિ વા'લી;
સર્વે મેલીને જાઉં ચાલી રે હેલી...આજ૦ ૨
લોચન રંગીલાં તીખાં બાણ જેમ લાગ્યાં;
ઊંડા ગરી ગયાં આઘાં રે હેલી...આજ૦ ૩
બ્રહ્માનંદનો વા'લો કુંજનો વિહારી;
છબી પર જાઉં બલિહારી રે હેલી...આજ૦ ૪

પદ-૩

આજ મુને સામો મળ્યો છે અલબેલો;
છોગાવાળો રંગ છેલો રે આલી. આજ૦ ટેક.
મોંઘા મૂલી રે પહેરી મોતીડાંની માળા;
ભાલ કપોળ કેસરાળા રે આલી...આજ૦ ૧
ગજરા પે'ર્યા છે ઘેરા રંગના ગુલાબી;
શોભા ત્રિલોક કેરી દાબી રે આલી...આજ૦ ૨
બાજુ કાજુ રે લીધા ફૂલડાંના બાંધી;
ભમર ભમે છે તાર સાંધી રે આલી...આજ૦ ૩
બ્રહ્માનંદનો વા'લો રંગડાનો ભરીયો;
લઈને હૈયામાંડી ધરીયો રે આલી...આજ૦ ૪

પદ-૪

આજ મારે નંદનો નંદન ઘેર આવ્યા;
મોંઘે મોંઘે મોતીડે વધાવ્યા રે સૈયરો...આજ૦ ટેક.
હસીને બોલાવી મુને હેતમાંડી હેરી;
રેંટો બાંધેલ સોનેરી રે સૈયરો...આજ૦ ૧

સોનેરી કોરનું નાખેલ ખભે શેલું;

રસિયે કીધી છે રંગ રેલું રે સૈયરો...આજઠ ૨
ફૂલડાંનાં મેલ્યાં માથે છોગલાં રે ફરતાં;

મુને નથી વિસરતાં રે સૈયરો...આજઠ ૩
બ્રહ્માનંદના વા'લાથી પ્રીતડી બંધાણી;

મહેણું લીધું છે માથે તાણી રે સૈયરો...આજઠ ૪

રાગ : લાવણી

મારે મંદિર પધાર્યા શ્યામ, થઈ બડભાગી (૨)

મારે હરિવર સાથે હેતશું લગની લાગી. મારેઠ ૧

મારા મનની પૂરી હામ, કૃતારથ કીધી (૨)

ભવ બૂડતાં મારી બાંહ્ય ગ્રહીને લીધી. મારેઠ ૨
મારા મનમાં વસિયા માવ, તાપ સર્વે ટાળ્યા (૨)

મને મગન કરી મહારાજ દુરગપુર ચાલ્યા. મારેઠ ૩
મને કરવું ન સૂઝે કામ, કહો કેમ કરીયે (૨)

જબ મિલે ન સહજાનંદ ઠામ ક્યાં ઠરીયે. મારેઠ ૪
એ સુખની શી કહું વાત, કહી નથી જાતી (૨)

એ સુખ સંભારતાં આજ ફાટે મારી છાતી. મારેઠ ૫
કહે યોગાનંદ મુનિરાય, ભજી લ્યો પ્રીતે (૨)

નહિ આવે જમના દૂત શાસ્ત્રની રીતે. મારેઠ ૬

રાગ : લાવણી

સહજાનંદકે દર્શન કરકે, મગન ભયે સબ ગુરુજાની,
અદ્ભુતરૂપ વિચારત મનમેં, નહિ આવે મુખસેં બાની...ટેક.
અનંતકોટિ જાકે ચરન પરત હૈ, બ્રહ્મ મહોલ કે સુખયાની;
સો હરિ કો હમ પ્રગટ બતાવે, ભેદ વિના ભટકત પ્રાની...સહઠ ૧

કોટિ વિષ્ણુ બ્રહ્મા કર જોડી, શંકર કોટિ સુરત આની;

શારદ શેષ નારદ યું પ્રણવે, નહિ માનત નર અભિમાની...સહઠ ૨
નિઃસ્વાદી નિઃસ્પૃહી નિર્લોભી, નિષ્કામી જન નિર્માની;

પાયો ભક્તિપદારથ મોટો, તન મન કીનો કુરબાની...સહઠ ૩
પરબ્રહ્મ પૂરણ પુરુષોત્તમ, સ્વામિનારાયણ સુમરાની;

સુખાનંદ શરણે સુખ પાયો, ભજન ભરૂંસા ઉરઆની...સહઠ ૪

રાગ : ગરબી

વસ્યો છે છોગલાંવાળો, મારે મન વસ્યો છે છોગલાંવાળો...ટેકઠ

છેલ છબીલો ને અજબ રંગીલો, એનો ચપળ છે નેણનો ચાળો...માઠ
જરકસી જામો ને પાઘ કસુંબી, કમર કસ્યો છે કટારો;

કાને કુંડળ કંઠે મોતીડાની માળા, એના સુરવાળનો ઝળકારો...માઠ
કપૂરની માળા કંઠે વિરાજે, હેમ કડાં બે હારો;

જમણી આંગળીએ વેઢ વીંટી વિરાજે, એનો તોરો કુસુમનો ન્યારો...માઠ
હેડા પર હેમચંદ્ર પાયે છે પાવડી, ઘૂઘરીનો ઘમકારો;

અટક મટક એની ચાલ ચટક, બ્રહ્મચારી જેરામનો પ્યારો...માઠ

રાગ : મૂલડીનો

દિયરજી દૂર ન ફરજો, વાલમજી વાર ન કરજો,

આપો મારી અંગૂઠડી...ટેકઠ

એમાં હીરો એક જડેલો કિંમતવાળો કોડે;

અંગૂઠડી કોઈ અન્ય ન આવે, જગમાં એની જોડે...દિયરજીઠ ૧

હવે હઠીલા હઠ કરશો તો, બહુ ખીજાશે બાપો;

ઝક ઝાઝી ન કરો સમજીને, શ્યામ અંગૂઠી આપો...દિયરજીઠ ૨

મઢશે ભાઈ તમારા તમને, માટે ખોલો મૂઠી;

શાણા સરલપણાથી આપો, એ મારી અંગૂઠી...દિયરજીઠ ૩

આ ઘડીએ અંગૂઠી લઈને, જો કદી મારી જાશે,

૧૪૬

કીર્તિનામૃત

દેવી પડશે દેર અંગૂઠી, પછી બહુ પસ્તાશો...દિયરજી૦ ૪

આજ થકી ઘનશ્યામ તમે જો, આવો કરશો અન્યા'(ય);

યોરીનો ગુન્હો શિર ઠરશે, નહિ આપે કોઈ કન્યા...દિયરજી૦ ૫

મણ કન્યાએ વાલમ રહેશો, ભવ આખો બ્રહ્મચારી;

ગૃહસ્થની ગણતીમાં તમને, ગણશે નહિ સંસારી...દિયરજી૦ ૬

લક્ષણવંતા લાલ થશો તો, કન્યા ક્યાંથી જડશે;

ઘર મૂકી ઘનશ્યામ પછી તો, વનમાં ફરવું પડશે...દિયરજી૦ ૭

આપો શ્રી ઘનશ્યામ અંગૂઠી, અવિનાશી અવિકારી;

મદનકમળ પર પ્રીત કરી, જગદીશાનંદ બલિહારી...દિયરજી૦ ૮

રાગ : સામેરી પદ-૧

આજ મારું ભાગ્ય અલૌકિક સજની, અલબેલા ઘેર આવ્યા રે;

મૂધરજીને ભાવ કરીને, મંદિરમાં પધરાવ્યા રે...આજ૦ ૧

જેહનું ધ્યાન ધરીધરી મુનિવર, મોહાદિક રિપુ મારે રે;

તે મારો વા'લો આલિંગન કરવા, પ્રેમે શું હાથ પ્રસારે રે...આજ૦ ૨

તૌતમ જોબન નાથ રંગીલો, રંગ વાધ્યો અતિ ભારી રે;

મોહનવર ઉપર મેં સજની, સરવસ નાખ્યું વારી રે...આજ૦ ૩

જાળવિયું જોબન હરિ સારુ, પ્રેમે પાતળિયે પીધું રે;

મુક્તાનંદનો નાથ સુહાગી, અખંડ એવાતન દીધું રે...આજ૦ ૪

પદ-૨

મેહુલો તે વરસે હરિ મંદિરમાં, રમઝમ કરતા આવે રે;

મોરલીના સ્વરમાં મલાર આલાપે, રાગ રાગણી ગાવે રે...મેહુ૦ ૧

શ્યામ ઘટા ઘનની ચઢી આવી, શ્યામ કોકિલા બોલે રે;

શ્યામ સુંદરની બંશી સુણીને, દિલ વસિયર થઈ ડોલે રે...મેહુ૦ ૨

મોરલીને તાને ભીને ભીને વાને, મોહી રહ્યું મન મારું રે;

રસિકરાય વિના પળ જીગ જેવી, ક્યાંઈ ન લાગે સારું રે...મેહુ૦ ૩

શ્રીહરિની મૂર્તિ, ભક્તિ-લીલાના પદો

૧૪૭

રાત દિવસ મુખપંકજ જોતાં, નયણાં તૃપ્તિ નવ પામે રે;

મુક્તાનંદનો નાથ રસીલો, ખૂબ લગાડી ભામે રે...મેહુ૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

રહ્યું છે મારા હૃદિયામાં રૂપ તમારું...ટેક૦

રૂપ તમારું એક હૃદિયામાં રાખ્યું,

મેં તો બીજું સર્વે કાઢ્યું છે બારું;

જગના જીવન વાલા તમને રે જોઈને,

વારી મનડું લોભાણું છે જો મારું...રહ્યું૦ ૧

તમ રે વિના શ્યામળિયા રે સ્નેહી,

વાલા બીજું નથી લાગતું સારું;

દુરિજન લોક ઘોળ્યાં દાજી મરે,

તેની ધડક હૈયામાં શીદ ધારું...રહ્યું૦ ૨

માથું જાતાં મન માન્યા રે માવા,

કેદી હેતમાંથી નવ હારું;

બ્રહ્માનંદના વાલા પ્રાણ સંગાથી,

ઘડી તમને તે કેમ વિસારું...રહ્યું૦ ૩

પદ-૨

હૈડામાં મુને વાલા લાગો છો વનમાળી...ટેક૦

મહાલા લાગો છો લટકાળા રે લાલા, મારાં નયણા ઠરે છે ભાળી ભાળી;

આઠો પહોર આવી વસી અંતરમાં, મૂર્તિ તમારી મરમાળી...હે૦ ૧

માંધ્યાં છે બાજુ કાજુ ફૂલડાની માળા, ગળે લાગે છે અતિ રૂપાળી;

મનડાં હરો છો તમે મોરલી વજાડતાં, વળી ગાતાં નાખો છો રંગ ઢાળી...હે૦ ૨

શું રે કરે સંસારી રે ઘોળ્યા, મેં તો લોક લજજા સર્વે ટાળી;

બ્રહ્માનંદના વાલા તમ સંગ રમતા, મારે દાડી દાડી તે દિવાળી...હે૦ ૩

રાગ : કલ્યાણ ભોપાલી

શ્યામ આજ શોભિત રંગ ભરે; શ્યામ૦ ટેક.
અટપટી પાઘ બાંકે પેચનમેં, લટકત મોતી લરે હો. શ્યામ૦ ૧
ઉર બનમાલ પુનિત બાજુબંધ, તા બીચ નંગ જરે;
પ્રેમસખી પ્રીતમ છબી નીરખી, કામકો ગરવ હરે હો. શ્યામ૦ ૨

રાગ : સામેરી

રૂડાં લાગે છે મોહનલાલ, લટકાં તારાંરે;
મોહ્યાં મોહ્યાં છે સુંદર છેલ, મનડાં મારાંરે; રૂડાં૦ ટેક.
રાત દિવસ હું તો ઘેલી ફરું છું, કાંઈ નવ સૂઝે કામ; લટ૦
લોકતણી મરજદારે મેલી, જોવાને સુંદર શ્યામ...લટ૦ ૧
સગાંકુટુંબ પિયર સાસરીયાં, સરવે મેલ્યાં વિસારી; લટ૦
મન કર્મ વચને તમને વરી છું, ગુણવંતા ગિરિધારી...લટ૦ ૨
હસવું ને બોલવું જોવું તમારું, ઘડીએ ન ઉરથી વિસારું; લટ૦
તન મન ધન આ જીવત મારું, સરવસ તમપર વારું...લટ૦ ૩
વાટે ઘાટે વાલા લટકાં તમારા, જોતી ફરું કરતાર; લટ૦
પ્રેમારેનંદના શ્યામ સ્નેહી, છો મારાં હેડાના હાર...લટ૦ ૪

રાગ : ખમાચ

માવે મોરલી હો માવે મોરલી, ગિરધર અધર ધરી, માવે૦
થોંદ ભુવન ધુની સુની સુખદાયક, કુંવર રંગીલે છેલે કાનવર...મોરલી૦ ૧
બ્રહ્મા ભવ સુર નર મુનિ નાયક, મોહનજી જન મન હર...મોરલી૦ ૨
પ્રજ વનિતા તજ પતિ સુતબંધવ, તન સુધ ભૂલી ગઈ પ્રેમભર...મોરલી૦ ૩
દેવાનંદ કહે પૂરન સુધારસ, પાયો પ્રીતમ પ્યારે ગ્રહી કર...મોરલી૦ ૪

રાગ : મેવાડી પદ-૧

મુખડાની માયા લાગી(૩) રે, મોહન તારા, મુખડાની માયા લાગી...ટેક૦
મુખડાંની મીઠી વાણી, તેણે મન લીધું તાણી;
ઝબકીને સૂતી જાગી રે...મોહન૦ ૧
મુખડું મેં જોયું તારું, બીજું સર્વે થયું ખારું;
હવે હુંતો બડભાગી રે...મોહન૦ ૨
મુખડું જોવાને માટે, સહી કીધું શિર સાટે;
મહેણું મેંતો લીધું માગી રે...મોહન૦ ૩
બ્રહ્માનંદ જાયે વારી, આશા એક મુને તારી;
તરછોડી મ થાશો ત્યાગી રે...મોહન૦ ૪

પદ-૨

વર્યા મેં તો વનમાળી(૩) રે, શિરને સાટે, વર્યા મેં તો વનમાળી...ટેક૦
તનડાની આશા ત્યાગી, લગની એ સાથે લાગી;
મોહી હું ભૂધર ભાળી રે...શિર૦ ૧
સંસારનાં સુખ એવાં, ઝાંઝવાનાં પાણી જેવાં;
તુચ્છ જાણી આશા ટાળી રે...શિર૦ ૨
પરણી પ્રીતમ પ્યારો, અખંડ સોહાગ મારો;
રંડાપાની બીક ટાળી રે...શિર૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કેરે વહાલે, કર સહાયો નંદલાલે;
થઈ હું તો મતવાલી રે...શિર૦ ૪

રાગ : કાફી

પ્રગટ કે ગુન હમ ગાવે, પ્રગટ દરશ કું પાવે; ટેક૦
પ્રગટ વિના જે ભૂત ભવિષ્ય હે, સો સુપનેમે ન ભાવે...પ્રગટ૦ ૧

૧૫૦	કીર્તિનામૃત
<p>જોગી જંગમ તપસી સંન્યાસી, પ્રોક્ષહી મોક્ષ બતાવે; પ્રગટ પ્રીછ વિના પચી હારે, કુકસ કુટી ઉડાવે...પ્રગટ૦ ૨ પ્રગટ ભક્તિ અરુ પ્રગટ પ્રાપ્તિ, પ્રગટ વિના મન નાવે; પ્રગટ મોક્ષકા પંથ બતાવે, પ્રગટ ભાવ ઉર લાવે...પ્રગટ૦ ૩ પ્રગટ નવલ પ્રભુ પ્રગટ પ્રેમરસ, પ્રગટસોં ભરભર પાવે; પ્રગટ પ્રમાણ પ્રાણજીવન પર, દાસ મુકુંદ બલ જાવે...પ્રગટ૦ ૪</p>	
રાગ : જંગલો	
<p>ઈન મોહનાને મેરો, મન હર લીનો માઈ; ઈન૦ ટેક. ચાલે લટકંતી ચાલ, બાંધે શિર ફેંટો લાલ; કેશરકો ટીકો નીકો, ભાલ બીચ કીનો માઈ. ઈન૦ ૧ કાન બીચ મોતી સોહે, ચિતવની ચિત્ત મોહે; ઉર બનમાલા ઓઢે પીતપટ ઝીનો માઈ. ઈન૦ ૨ ચંદનકી કીને ખોર, ચિતવત મોરી ઓર; રસકો રસીલો છેલો રંગઉસેં ભીનો માઈ. ઈન૦ ૩ ચાવતહેં બીરી પાન, દેખી ભઈ ગુલતાન; પ્રેમાનંદ કહે પ્યારો, પ્રીતમ પ્રવીનો માઈ. ઈન૦ ૪</p>	
રાગ : ગરબી પદ-૧	
<p>રસીલા લાલ રસે ભરી છે તારી આંખડી; રસીલા લાલ કમળદળના જેવી પાંખડી. રસીલા૦ ૨૦ હસીને હેરો છો તમે હેતમાં-૨૦ તન મન પ્રાણ લો સમેતમાં. ૨૦ તાસિકા દીસે છે તારી નમણી-૨૦ કપોળ જોઈને રહ્યાં કામણી. ૨૦ માલપ ઘણી છે તારી વાતમાં-૨૦ એકવાર મળીએ એકાંતમાં. ૨૦ મારી વારી જાઉં હું વદનને-૨૦ કરને લટકે તે લીધું મનને. ૨૦ ચટકંતી ચાલ લાલ જોઈને-૨૦ મન તો રહ્યું છે મારું મોઈને. ૨૦</p>	

શ્રીહરિની મૂર્તિ, ભક્તિ-લીલાના પદો	૧૫૧
<p>ચિત્તડું ચોર્યું છે તમે ચાલમાં-૨૦ ચંચળ ચપળ મારા વાલમાં ૨૦ નિષ્કુળાનંદના હો નાથજી-૨૦ સદાય રેજો હો મારે સાથજી. ૨૦</p>	
પદ-૨	
<p>સલૂણા શ્યામ એકવાર આવો મારે ઓરડે. સલૂણા૦ અમે તો બંધાશું કાયે દોરડે-સલૂણા૦ ડાર્યા ને દોર્યા તમારાં હાલશું-સ૦ વાલમ આવોને તમે વાલશું. સ૦ માટડી જોઉં છું કઈ વારની-સ૦ શોભા જો ઘટે છે શણગારની. સ૦ આવડી જો વેલ શી અમશું-સ૦ રજની વીતે જો કેયે રમશું. સ૦ કોલ બોલ પાળીને પૂરા કરો-સ૦ દયાળુ દયા જો દલમાં ધરો. સ૦ આશભર્યા અંતરે ઉદાસ છું-સ૦ દામ વિનાની જો હું દાસ છું. સ૦ તમને દેખીને મન ઓગળે-સ૦ ચિત્તડું મળવા જોને ચળવળે. સ૦ વિનતિ કરું છું જોડી હાથજી-સ૦ નિષ્કુળાનંદના હો નાથજી. સ૦</p>	
રાગ : ગરબી પદ-૧	
<p>મન લીધું મોરલડીની તાનમાં રે, હુંતો મોહી છું છેલાજના વાનમાં રે...મન૦ ટેક મૂખી આજ ગઈતી હું તો પાણીએ રે, વહાલે મુજને બોલાવી મીઠી વાણીએ રે...મન૦ ૧ પ્રહાલો ઊભાતા ગોવાળોના સાથમાં રે, લીધી બંસી મનોહર હાથમાં રે...મન૦ ૨ ઘૂડાં છોગાં મેલ્યાં રળિયામણાં રે, ભાળી લીધાં ભૂધરજનાં ભામણાં રે...મન૦ ૩ મારી લગની લાગી છે નંદલાલમાં રે, બ્રહ્માનંદને વહાલે જોયું વહાલમાં રે...મન૦ ૪</p>	
પદ-૨	
<p>ઓરા આવોને નાગર નંદના રે, આવી વાળોને ઓઘ આનંદના રે...ઓરા૦ ટેક પ્રહાલા હોંસ ઘણી છે મારા મનમાં રે, તમ આવે ટાહું થાય તનમાં રે...ઓરા૦ ૧ પ્રહાલા એકલાં તે કેમ કરી રીજીએ રે, કહાના આવોને ગોઠડી કીજીએ રે...ઓરા૦ ૨ તમ સાથે બંધાણી પ્રીત ઘાટડી રે, મારી ઉઘડી હૈડા કેરી હાટડી રે...ઓરા૦ ૩ બ્રહ્માનંદના તે શ્યામ સુજાણ છો રે, પ્યારા પરમ સ્નેહી મારા પ્રાણ છો રે...ઓરા૦ ૪</p>	

૫૬-૩

મન માની મોહન તારી મૂરતિ રે; એક નિમિષ ન મેલું (મારા) ઉરથી રે...મન૦ ટેક
મને નેહડો જણાણો તારા નેણમાં રે; રઢ લાગી ન ભૂલું દિન રેણમાં રે...મન૦ ૧
જોયું રૂપ તારું રણિયામણું રે; બીજું સરવે થયું અળખામણું રે...મન૦ ૨
હુંતો ગરક થઈ તારા ગીતમાં રે; ચડ્યો કેફ અલૌકિક ચિત્તમાં રે...મન૦ ૩
પીયા પ્રેમેથી સેજડી પધારજો રે; બ્રહ્માનંદને ઘડી માં વિસારજો રે...મન૦ ૪

૫૬-૪

વા'લી લાગે વા'લા તારી વાતડી રે; છેલા મળીયે ઠરે મારી છાતડી રે. વા'લી૦ ટેક
રંગભીના રંગાણી તારા રંગમાં રે; અતિ આનંદ થયો છે મારા અંગમાં રે. વા'લી૦ ૧
હું તો જીવું મોહન તુંને જોઈને રે; વળી રાખું આંખડલીમાં પ્રોઈને રે. વા'લી૦ ૨
કા'ના નેણમાં કામણ કીધલાં રે; રૂડાં લટકાં કરી મન લીધલાં રે. વા'લી૦ ૩
મારી એકાંતે રંગભર આવજો રે; બ્રહ્માનંદને હસીને બોલાવજો રે. વા'લી૦ ૪

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

મારે તમ સંગ પ્રીત બંધાણી રે, ગુણવંત ગિરધારી,
મેં તો જુગતિ તમારી જાણી રે...ટેક૦
તારું રૂપ જોઈને રહું ફૂલી રે-ગુ૦ હું તો લોકનો મારગ ભૂલી રે...ગુણ૦ ૧
મારે ભક્તિ ઉદય થઈ સાચી રે-ગુ૦ હું તો રંગે તમારે રાચી રે...ગુણ૦ ૨
મારે તમ સરખા શિર સ્વામી રે-ગુ૦ હું તો પૂરણ પદવી પામી રે...ગુણ૦ ૩
કહે મુક્તાનંદ રંગ લાગ્યો રે-ગુ૦ મારે જીતનો ડંકો વાગ્યો રે...ગુણ૦ ૪

૫૬-૨

તમે મુજ પર અઢળક ઢળિયા રે, પુરુષોત્તમ પ્યારા;
મુને કુંજભુવનમાં મળિયા રે...ટેક૦
મારો કરુણા કરી કર સાયો રે-પુ૦ મને અધર અમૃતરસ પાયો રે...પુરુ૦ ૧
હું તો થઈ અતિશે ભડભાગી રે-પુ૦ મારે તમસંગ લગની લાગી રે...પુરુ૦ ૨

મેં તો જાણી અલૌકિક રીતિ રે-પુ૦ હું તો તમને મળી જગજીતી રે...પુરુ૦ ૩
કહે મુક્તાનંદ મોરારી રે-પુ૦ હું તો થઈ રહી નાથ તમારી રે...પુરુ૦ ૪

ગોપી બનીયા ગિરધારી...(ગરબી)

આરે શ્વેત વસ્ત્ર ઉતાર્યા રે, ગોપી બનીયા ગિરધારી.
મહાલે લાલ વસ્ત્ર તન ધાર્યા રે, ગોપી બનીયા ગિરધારી... ટેક૦
પહેર્યો ઘાઘરડો ઘેરાળો રે, ગોપી૦ શોભે કંચુવો કામણગારો રે, ગોપી-૧
શિર ગુંથ્યું પટીયાં પાડી રે, ગોપી૦ નવરંગ ઓઢાડી સાડી રે, ગોપી-૨
શુભ ફૂલડે ગુંથી વેણી રે, ગોપી૦ થયા મોહન મૃગાનેણી રે, ગોપી-૩
પહેર્યાં સર્વ સખીનાં ઘરેણાં રે, ગોપી૦ શુભ કાજળે સાર્યા નેણાં રે, ગોપી-૪
કહે બ્રહ્માનંદ અતિ શોભે રે, ગોપી૦ જોઈ સખીયુંનાં મન લોભે રે, ગોપી-૫

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

(વંદુ સહજાનંદ રસરૂપ એ ટાળ...)

આવો મારે મંદિર સહજાનંદ, મનોહર શ્રી હરિ રે લોલ;
વા'લા તારી મૂરતિ પરમ અનુપ, જોઈ નેણાં ભરી રે લોલ. ૧
વા'લા તારા અરુણ ચરણ દુઃખ હરણ, ચિહ્ન શોભા ઘણી રે લોલ;
કોમળ અંગુલી લલિત રસાળ, હાર્ય નખમણિ તણી રે લોલ. ૨
પાવન પાની ઘૂંટી ગોળ, કર બહુ શોભતા રે લોલ;
જંઘા જાનુ સાથળ સાર, કે જનમન લોભતા રે લોલ. ૩
મૃગપતિ માન હરણ કટીલંક, નીરખવા લાગ્ય છે રે લોલ;
કૃષ્ણાનંદ જે ચિંતવે એહ, તેનાં બહુ ભાગ્ય છે રે લોલ. ૪

૫૬-૨

શીતળ પીપળ પાન સમાન, ઉદર ચિત્તને હરે રે લોલ;

૧૫૪	કીર્તિનામૃત
ત્રિવળી નાભી ગોળ ગંભીર, જોઈ નેણાં ઠરે રે લોલ. ૧ છાતી ઊપડતી ચિત્ત ચોર, વિશાલ અનુપ છે રે લોલ; શ્રીવત્સ અર્ધચંદ્ર શુભ ચિહ્ન, અતિ સુખરૂપ છે રે લોલ. ૨ શોભે કંચન મોતી હાર, નીરખી મન લોભતાં રે લોલ; જાણે ગગન મંડળ માંચ, તારા ને વીજ શોભતાં રે લોલ. ૩ રાજે ઉર પર પરમ ઉદાર, કે વિનગુણ હાર છે રે લોલ; કૃષ્ણાનંદ કે' જોઈ લાજે શેષ, કે ભુજ અતિ સાર છે રે લોલ. ૪	
	પદ-૩
જાણે ફૂલ્યાં ગુલાબનાં ફૂલ, હથેળી લાલ છે રે લોલ; અંગુલી ચોળાફળી નખ ચંદ્રની, કાંતિ વિશાળ છે રે લોલ. ૧ મા'લા તારા અધર બિંબફળ તુલ્ય, રહે જન જોઈને રે લોલ; માળી કુંદકળી સમ દંત, રહ્યું મન મોહીને રે લોલ. ૨ મા'લા રૂડા ખંભા, શંખ સમ કંઠ, ચિબુક શોભા ઘણી રે લોલ; પ્યારા તારા ગાલમાં તિલ એક શ્યામ, જાણે ઝળકે મણી રે લોલ. ૩ મારું કમળ કોટિ ઉદુરાજ, વદન છબી ઉપરે રે લોલ; કૃષ્ણાનંદ કહે પ્રેમ સહિત, મુનિ જેનું ધ્યાન ધરે રે લોલ. ૪	
	પદ-૪
કામણગારાં કરુણા હેત, સુધા રસના ભર્યાં રે લોલ; કમળ સરીખાં ચંચળ નેણ, જોઈ નેણાં ઠર્યાં રે લોલ. ૧ મા'લા તારી નાસિકા તિલનું ફૂલ, કે કીર સમાન છે રે લોલ; લોચન લોભન કાન સમાન, કાંતિનિધાન છે રે લોલ. ૨ લોભે નેણ કમળ પર ભૃહ, ભમર આધીન છે રે લોલ; જેને જોવા થાય આતુર, કે મન અતિ દીન છે રે લોલ. ૩ માલે કેસર આડ બનાવ, કુંકુમ ચંદ્ર ગોળ છે રે લોલ; કૃષ્ણાનંદ કહે તેને જોઈ, કે મન રંગ ચોળ છે રે લોલ. ૪	

શ્રીહરિની મૂર્તિ, ભક્તિ-લીલાના પદો	૧૫૫
	રાગ : ગરબી પદ-૧
હું તો જાઈશ ગિરિધર જોવા રે, મા મુને વારીશ માં; મારા ઉરમાં છબીલાજીને પ્રોવા રે, મેણલે મારીશ માં-ટેકો જાઈશ જોવા હુંતો નંદજનો લાલો, હાંરે મુને પરમ સનેહી લાગે વહાલો રે-મા મુને૦ ૧ છેલ છબીલો વહાલો કુંજવિહારી, હાંરે એ તો જીવનદોરી છે મારી રે-મા મુને૦ ૨ વારીશ માં રે તુંને કહું છું રે વહેલું, હાંરે હું તો માથું જાતાં નહી મેલું રે-મા મુને૦ ૩ પ્રેમાનંદના સ્વામીને સારુ, હાંરે કુરબાણ કર્યું જીવિત મારું રે-મા મુને૦ ૪	
	પદ-૨
હાંરે મેં તો જોયા ચતુર નંદલાલ રે, ઊભા ઓસરિએ; હાંરે કર્યા તિલક કેસર કેરાં ભાલ રે, સુંદર વર હરિએ; ઊભા૦ ટેકો શ્વેત પાઘ શિર ઉપર શોભે, હાંરે જોઈ છોગલિયાં ચિત્ત લોભે રે. ઊભા૦ ૧ શ્વેત હાર પેર્યા ઉર પર કાજુ, હાંરે બાંધ્યા શ્વેત ફૂલોના બાજુ રે. ઊભા૦ ૨ શ્વેતાંબર સરવે અંગે બિરાજે, હાંરે જોઈ કોટીક કામ છબી લાજે રે. ઊભા૦ ૩ પ્રેમાનંદ કહે પલવટ વાળી, હાંરે ચડ્યા ઘોડલડે વનમાળી રે. ઊભા૦ ૪	
	પદ-૩
વહાલો ઘોડલાં ખેલાવે ઘનશ્યામ રે, બાઈ મારે આંગણીયે; મારું ચિત્તું ચોરે છે સુખધામ રે, આંખડલીની અણીયે. બાઈ૦ ટેકો	

ઘોડલાં ફેરે ને વહાલો મુજ સામું હેરે,
 હાંરે મને ન્યાલ કીધી આણે ફેરે રે. બાઈ૦ ૧
 ચપળ તુરંગ અતિવેગે ફેરે છે,
 હાંરે એ તો ગરુડનો ગર્વ હરે છે રે. બાઈ૦ ૨
 સુર નર મુનિજન નીરખે છે પ્રીતે,
 હાંરે જાણે ચિત્ર આલેખ્યાં છે ભીંતે રે. બાઈ૦ ૩
 રૂડો લાગે છે ખભે ફરકે છે પટકો,
 હાં રે રીઝ્યો પ્રેમાનંદ જોઈ લટકો રે. બાઈ૦ ૪

પદ-૪

હાંરે સખી ન્હાવા પધારે મહારાજ રે, જીવન જમુનામેં;
 સાથે લીધો છે સરવે સમાજ રે, વ્રજને વિસામે...ટેક૦
 હળવા રે હળવા વહાલો હાલે બજારે,
 હાંરે ઊભા નગરવાસી પ્રાણ વારે રે...જીવન૦ ૧
 છત્ર ચમર શિર ઉપર રાજે,
 હાંરે આગે અગણિત વાજાં વાજેરે...જીવન૦ ૨
 ઊતર્યા ગોવિંદ જમુનામેં ન્હાવા,
 હાંરે આવ્યા સુરમુનિ પુષ્પે વધાવા રે...જીવન૦ ૩
 ગિરિધર ન્હાય ને ગોપીયો ગાય,
 હાંરે જોઈ પ્રેમાનંદ વારી જાય રે...જીવન૦ ૪

રાગ : કરાઈડો પદ-૧

મોહન મહોલે પધારો, રંગભીના રે, મોહન મહોલે પધારો રે;
 મહોલે પધારો રે, મારો જનમ સુધારો રે, રંગભીના રે..મોં ટેક.
 ગજગતિ ચાલે, ગુલતન થઈ છું તો;
 ચિત્તને ચોરે છે, રાવળો કમર કટારો...રંગ૦ ૧

આડી આડી મીટે જોતાં, મનડાંને મો'તા વારી;
 નીપટ લાગે છે, વા'લો નેણુંનો નજારો...રંગ૦ ૨
 નવલ કલંગી ચંગી, રસિક રસીલી લાગે;
 મોળીડું શોભે છે, જાણે ફૂલડાંનો ભારો...રંગ૦ ૩
 બ્રહ્માનંદના રે વા'લા, છેલ છબીલા વારી;
 આવી મારા મનડા કેરા, તાપ નિવારો...રંગ૦ ૪

પદ-૨

મોહન મનડું હરો છો મરમાળા રે, મોહન મનડું હરો છો;
 મનડું હરો છો છેલા, રંગમાં ફરો છો, મરમાળા રે... મોં ટેક.
 મોરલી વજાતા ગે'રી, લાલ તો રંગીલા લે'રી;
 રસના રંગીલા મારા, ઉરમાં ગરો છો...મર૦ ૧
 જરકસી પેરી રે જામા, આવો છો સામા વારી;
 ભાવ સહિતાં પ્રેમે, પગલાં ભરો છો...મર૦ ૨
 પાઘડલી પેચાળી બાંધી, રો' છો દેગ સાંધી વાલા;
 રંગના રંગીલા છોગાં, શીશ ધરો છો...મર૦ ૩
 બ્રહ્માનંદના રે વાલા, છેલ ગુમાની રે લાલા;
 લોચન અમારાં તમે, સુફળ કરો છો...મર૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

એકલડાં કેમ રહેવાય, તમ વિના વા'લાજી; મંદિરીયું ખાવા ધાય...તમ૦
 હૈયાંની કોણ પૂરે હામ..તમ૦ મારે હાથ ન લાગે કામ...તમ૦ ૧
 કોણ માને દિલની વાત..તમ૦ સુખ નાવે દિ ને રાત...તમ૦ ૨
 મારે જુગ તુલ્ય રજની જાય..તમ૦ મહાદુઃખ છે હૈયામાંય...તમ૦ ૩
 બ્રહ્માનંદના સ્વામી જાણ..તમ૦ હું કેમ કરી રાખું પ્રાણ...તમ૦ ૪

૧૫૮	કીર્તિનામૃત
પદ-૨	
મરમાળા મારે મો'લ, આવો અલબેલા; છોગાળા સુંદર છેલ...આઠ હું તો સજી રહી શણગાર..આવો મારા પ્રાણતણા આધાર...આઠ ૧ હું તો જોઈને રહી છું વાટ..આવો મેં ખાંતે ઢાળી ખાટ...આઠ ૨ જાણો છો રસની રીત..આવો પાતળિયા તમથી પ્રીત...આઠ ૩ બ્રહ્માનંદ કહે મય્યો ખેલ..આવો રંગડાની કરવા રેલ...આઠ ૪	
પદ-૩	
તયણાને ચાળે નાથ, પ્રીતમ પાતળિયા; મન ફરે તમારે સાથ...પ્રીત કામણિયાં કીધાં કોય..પ્રીત વણ દીઠે સુખ નવ હોય...પ્રીત ૧ મારે હાથ ન લાગે કામ..પ્રીત શું કીધું સુંદર શ્યામ...પ્રીત ૨ કામણ છે મોરલીમાંય..પ્રીત સાંભળતાં સુધ વિસરાય...પ્રીત ૩ બ્રહ્માનંદના સ્વામી છેલ..પ્રીત હું આવીશ તારે ગેલ...પ્રીત ૪	
પદ-૪	
આવોને રમીએ આજ, જગના જીવનજી; રસમાં ચતુર છો રાજ, જગ સોજલડી બની છે સાર..જગ માણોને નંદકુમાર...જગ ૧ મુજ દાસી ઉપર મે'ર..જગ આવી કરોને લીલાલે'ર...જગ ૨ મારું તનડું ટાહું થાય..જગ હેડામાં હરખ ન માય...જગ ૩ બ્રહ્માનંદ કહે વારમવાર..જગ તમ સાથે લાગ્યો પ્યાર...જગ ૪	
રાગ : કાફી પદ-૧	
મા'લીડા કુંજવિહારી, વદન કમળપર વારી રે.વા'લી અજબ અલૌકિક મસ્તક ઉપર, સુંદર પાઘ સમારી રે. વા'લી ૧ ફૂલ તણાં છોગલિયાં ફરતાં, ધાર્યા ગિરિવરધારી રે. વા'લી ૨ અંતરમાંહી વસી છે આવી, મૂરતિ મનોહર તારી રે. વા'લી ૩ બ્રહ્માનંદ કહે વ્રજજીવન, મોહન છો નિધિ મારી રે. વા'લી ૪	

શ્રીહરિની મૂર્તિ, ભક્તિ-લીલાના પદો	૧૫૯
પદ-૨	
છેલા તારું છોગું ભાળી, મોહી છું હું વનમાળી રે. છેલા વ્રજવાસી નંદલાલ વિહારી, ચાલ તારી લટકાળી રે. છેલા ૧ રસિક પિયા તારે ચટક રંગીલે, મોળીડે હદ વાળી રે. છેલા ૨ લેરખડા જોઈ લગની લાગી, કોઈની રહું ન હવે ખાળી રે. છેલા ૩ બ્રહ્માનંદ કહે પરવશ થઈ છું, પગભર ડોલું કેડે પાળી રે. છેલા ૪	
પદ-૩	
કાને મુને કીધી ઘેલી, હાથ ન રહ્યું મન હેલી રે. કાને શેરડિયે મળિયો મુને સામો, મોહન છોગલાં મેલી રે. કાને ૧ નિરખંતાં મન વશ કરી નાખ્યું, આંખ્યું મરમ ભરેલી રે. કાને ૨ મૂલી ચીર શરીર તણી સુધ, હેડાંની ધીરજ હરેલી રે. કાને ૩ બ્રહ્માનંદ કહે એની છબીમાં, પ્રોવાણી જોયા પહેલી રે. કાને ૪	
પદ-૪	
શ્યાને હવે રાખું છાની, મૂરતિ તમારી મન માની રે. શ્યાને દુરિજનિયાં પાડોશી દેખીને, છોને બળીને થાતાં વાંની રે. શ્યાને ૧ નટવર તમથી નેહ કરીને, પાછી ધરું નહીં પગ પાંની રે. શ્યાને ૨ રસિક સલૂણા પિયા તમસંગ રમવું, નથી વાતડલી એ નાની રે. શ્યાને ૩ બ્રહ્માનંદના નાથ તમારો, મહિમા જાણે છે મોટા જ્ઞાની રે. શ્યાને ૪	
રાગ : પરજ પદ-૧	
પાલે વજાડી છે વાંસળી રે, માવે વજાડી છે મોરલી રે, કાલિંદ્રીને તીર નાગ પિયાલે ડોલિયો રે, એવો શબ્દ ગંભીર; હો બે'ની...વાલે ૧ મેનું તૃણ ભૂલી ગઈ રે, વાછરું ભૂલ્યાં ખીર; જોને સખી જમુના તણાં રે, વે'તાં થંભ્યાં નીર; હો બે'ની...વાલે ૨ ઘેલી થઈ સરવે ગોપિકા રે, ભૂલી ગઈ રે શરીર;	

કામ રહ્યાં સરવે હાથમાં રે, ઓઢણ ભૂલી ચીર; હો બે'ની...વાલે૦
મેણ અલૌકિક વિદલે રે, વાઈ બળભદ્ર વીર;
બ્રહ્માનંદ સૂર સાંભળી રે, અંતર ન રહી ધીર; હો બે'ની...વાલે૦

રાગ : પરજ પદ-૧

જોઈ મૂરતિ મનોહર તારી, માવા રે મારાં નેણાં લોભાણાં...ટેક૦
મોળીડા ઉપર નવલ કલંગી, શોભે છે અતિ સારી...માવા૦
હેત કરીને હેડાની ઉપર, માળા મોતીડાની ધારી...માવા૦
અતિ રે શોભે છે છાતી ઉપડતી, ચાલ જગતથી ન્યારી...માવા૦
બ્રહ્માનંદ કહે એ છબી ઉપર, સરવસ નાખું વારી...માવા૦

પદ-૨

તારી લાવણ્યમાં લેવાણી, વા'લા રે મારા નવલ વિહારી...ટેક૦
મૂરતિ મનોહર જોઈને તારી, ભૂલી હું ભરવું પાણી...વા'લા૦
પૂરણ ચંદ્ર સરીખું મુખડું, ભ્રુકુટિમાં ભરમાણી...વા'લા૦
છોગલિયે ચકચૂર થઈ છું, ડોલરિયા વ્રજદાણી...વા'લા૦
બ્રહ્માનંદ કહે જોઈ તારાં નેણાં, વેણામાં વેંધાણી...વા'લા૦

રાગ : ધનાશ્રી પદ-૧

મારા કેસરિયા વર કહાન, જાઉં તારે વારણિયે;
મોહી છું મોરલડીને તાન, આવી ઊભી બારણિયે...ટેક૦
આવી વસ્યું છે મારે અંતરે રે, વાલા રૂપ અલૌકિક તારું;
A ॥ A f e w tÁKA tñ ÷ Wñ મુને પ્રીતમ લાગે પ્યારું...જાઉં
સુભગ સોના કેરાં સાંકળાં રે, માંહે ચૂની રતન જડાઉં;
નવલ રંગીલા મારા નાથજી રે, હું પ્રેમે કરીને પેરાવું...જાઉં
ફૂલતણી રે માળા કુટડી રે, વારી પ્રાણજીવન તમે પે'રી;
બ્રહ્માનંદના વાલમા રે, મારા લાડકડા રંગ લે'રી...જાઉં

પદ-૨

મોહી છું વાલમ ભીને વાન, મોહન મરમાળા રે;
થઈ રૂપ જોઈને ગુલતાન, રસિયા રૂપાળા રે...ટેક૦
રસિક સલૂણા રૂડા રૂપમાં રે, વારી મનડું આવી મોહું;
છેલ છબીલા મારું ચિતડું રે, તારી પાઘડલીમાં પ્રોયું...મોહન૦
માલ તિલક સોયામણું રે, મીઠી મુખડાં કેરી વાણી;
કુંડળીએ રે તારે કાનજી રે, મારું મનડું લીધું તાણી. મોહન૦
અંબર આભૂષણ અંગમાં રે, નિત્ય પહેરીને દર્શન દેવું;
બ્રહ્માનંદના વહાલમા રે, વહાલા બીજું નહીં તમ જેવું. મોહન૦

રાગ : કરાઈડો પદ-૧

તારું છોગું આવીને મારે ચિત્તમાં રહ્યું...તારું૦
જગના જીવન રૂડું છોગું જોઈને, અંતરમાં અજવાળું થયું. તારું૦
સુંદર શ્યામ સોહાગી તારું, મુખ નીરખીને દુઃખ દૂર ગયું. તારું૦
આનંદ સહિત થયું સુખ અંતર, એકે જીભે નવ જાણ કહ્યું. તારું૦
બ્રહ્માનંદ કહે એ છોગા સારુ, લોકડિયાનું અમે મે'ણું સહ્યું. તારું૦

પદ-૨

કા'ના નેણે તારે કીધાં મુને કામણિયાં...કાના૦
નેણાં તારાં નાગર નંદના, બાણ સરીખાં તીખાં બણિયાં. કાના૦
જાદવ રંગભર સામું જોઈને, હેત કરીને મનડાં હણિયાં. કાના૦
ધાયલ થઈને હુંતો ઘેલી ફરું છું, શું જાણું જે મંત્ર શું ભણિયાં. કાના૦
બ્રહ્માનંદના નાથ રંગીલા, ભાવે હું લેઉં તારાં ભામણિયાં. કાના૦

પદ-૩

તારું મોળીડું જોઈને હું તો ઘેલી થઈ...તારું૦
મોંઘા મૂલનું નૌતમ મોળીડું, નવલ કલંગી શિર ઝૂકી રઈ. તારું૦

મૂધર તારું મોળીડું ભાળી, ઘાયલ થઈને સુધ ભૂલી ગઈ. તારું ૦૨
ઔષધ મૂળી અંગ ન લાગે, કુટી કુટીને થાક્યા વેદ કઈ. તારું ૦૩
બ્રહ્માનંદના નાથ ન મેલું, શિરને સાટે રે મેં તો કીધું સઈ. તારું ૦૪

પદ-૪

માવે મોરલી વજાડીને મનડાં હયાં...માવે ૦
મેહદ નૌતમ વેણ વજાડી, શબ્દ સુણાવી જાદુડાં રે કર્યાં. માવે ૦ ૧
પાધ બાંધી રે રંગ ચોળ કસુંબી, મન ગમતાં રે છોગાં શીશ ધયાં. માવે ૦ ૨
અલવીલા નટ નાગર કેરાં, લોચનિયાં રે જાદુડે જો ભયાં. માવે ૦ ૩
રૂપ અલૌકિક જોઈને સજની, બ્રહ્માનંદના વાલાને વયાં. માવે ૦ ૪

રાગ : સોરઠ - પદ-૧

આવો હરિ મંદિરિયે મારે, આવો ૦ ટેક.
કુંવર રંગીલા કાનજી, મોહી છોગલિયે તારે. આવો ૦ ૧
આંગણે મારે આવજો, તમે સાંજ સવારે;
સુખ થાય છે શામળા, તમને જોઈ છું જ્યારે. આવો ૦ ૨
સાસુ સસરો સહુ મળીને, મુજને નિત્ય વારે;
જીવન તમને જોઈને, એની શંકા તે કોણ ધારે. આવો ૦ ૩
તોડી સહુ સંસારથી રે, જોડી તમ હારે;
બ્રહ્માનંદના વાલમા, હવે જાણ્યું જગ સારે. આવો ૦ ૪

પદ-૨

રે'જો મારી આંખડલી આગે, રે'જો ૦ ટેક.
નીરખી તમને નાથજી, મારી ભૂખડલી ભાંગે. રે'જો ૦ ૧
ચમકા કરતી ચાંખડી રે, કેસરિયે વાઘે;
શીશ કલંગી શોભતી, વાલા જરકસિયે પાઘે. રે'જો ૦ ૨
રસિક સલૂણા રાજને, હું તો રીઝી છું રાગે;

જોઈ જોઈ તમને જાદવા, નિત પ્રીતડલી જાગે. રે'જો ૦ ૩
કમર કટારો વાંકડો રે, અતિ પ્યારો લાગે;
અધક્ષણ રહો માં વેગળા, એમ બ્રહ્માનંદ માગે. રે'જો ૦ ૪

રાગ : ઘોળ પદ-૧

મેં તો સરવે સંગાથે તોડી રે સાહેલી;
એક જગના જીવન સાથે જોડી રે સાહેલી ૦ ૧
શું કરશે પિયર સાસરિયાં રે...સાહેલી;
મેં તો સમજીને પગલાં ભરિયાં રે... સાહેલી ૦ ૨
મેં તો નિશ્ચે કર્યું મનમાંથી રે...સાહેલી;
શિર સાટે એ વર ક્યાંથી રે... સાહેલી ૦ ૩
પહેલું માથું પાસંગમાં મેલ્યું રે...સાહેલી;
પછી વરવાનું બીડું ઝીલ્યું રે... સાહેલી ૦ ૪
હું તો રહું નહિ કોઈની વારી રે...સાહેલી;
ધાર્યાં એક ધણી ગિરિધારી રે... સાહેલી ૦ ૫
છાની વાત નહી એ છાવી રે...સાહેલી;
બ્રહ્માનંદના વહાલાની કહાવી રે... સાહેલી ૦ ૬

પદ-૨

જોયું સરવે જગત તપાસી રે...રઠ લાગી;
એક પુરુષ દીઠા અવિનાશી રે...રઠ લાગી ૦ ૧
બીજે અબળાની સર્વે ટોળી રે...રઠ લાગી;
દીઠું ચૌદ ભુવન લગી ખોળી રે...રઠ લાગી ૦ ૨
અબળા અબળાને શું પરણું રે...રઠ લાગી;
માટે બળિયાનું લીધું શરણું રે...રઠ લાગી ૦ ૩
કહાન કુંવરથી સગપણ કીધું રે...રઠ લાગી;

એનું મહેણું મેં માથે લીધું રે...રઠ લાગી૦ ૪
 શીશ નાંખ્યો હવે મેં તો છોડો રે...રઠ લાગી;
 લાગ્યો નંદના નંદન સાથે નેડો રે. રઠ લાગી૦ ૫
 સર્વે અવર પુરુષ પરહરિયા રે...રઠ લાગી;
 બ્રહ્માનંદના વહાલાને વરિયા રે. રઠ લાગી૦ ૬

રાગ : ઘોળ

ગઈ'તી ગઈ'તી ભરવાને નીર; કેસરિયે વાઘે રે નટવર દીઠડાજી. મારા રાજ૦
 ઊભા ઊભા જમુનાને તીર; લાજડલી મેલીને મેંતો લીધા મીઠડાજી. મારા રાજ-૧
 લાગી લાગી આંખડલીની ચોટ; ડોલરિયો દેખીને ઘાયલ હું થઈજી. મારા રાજ-૨
 દોડી દોડી કાઢી મેં તો દોટ; દિલડામાં દીવાની સરખી હોય રહીજી. મારા રાજ-૩
 અલબેલાનાં નેણું કેરાં બાણ; અયાનક લાગ્યાં રે હેલી હું શું કરુંજી. મારા રાજ-૪
 હરિયાં હરિયાં મનડાં ને પ્રાણ; કાનુડા કેડે રે સૈયર હું ફરુંજી. મારા રાજ-૫
 રૂડુ રૂડુ સુંદરવરનું રૂપ; આંખડલી અણિયાળી બળભદ્ર વીરનીજી. મારા રાજ-૬
 આંગી પે'રી અજબ અનુપ; નીરખી શોભા રે નવલ આહીરનીજી. મારા રાજ-૭
 લીધી લીધી બંસી વાલે હાથ; ઊભા ને આલાપે રસિયો રાગમાંજી. મારા રાજ-૮
 શોભે શોભે બ્રહ્માનંદનો નાથ; છોગલિયાં બિરાજે સુંદર પાઘમાંજી. મારા રાજ-૯

રાગ : ગરબી પદ-૧

નવલ સનેહી નાથજી જીરે, પ્રેમી જનના છો પ્રાણ;
 પહાલા સાંભળજો વિનતિ (૨) જીરે છોજી જાણ સુજાણ...નવલ૦ ૧
 મેલી વનમાં એકલી જીરે, ગયા ધરમકુમાર;
 ન ઘટે તમને નાથજી (૨) જીરે અમે અબળા અવતાર...નવલ૦ ૨
 આવ્યા તમારે આશરે જીરે, મેલી કુટુંબ પરિવાર;
 જાણું અમને પાળશો (૨) જીરે હરિવર હૈડાના હાર...નવલ૦ ૩
 તમે કરી જે આ સમે જીરે, એવી ન કરે કોઈ નાથ;
 પડતાં મેલ્યાં આબશી (૨) જીરે બળવંત આલી ને હાથ...નવલ૦ ૪

મહુ દયાળુ જાણતાં જીરે, કઠણ થયા કેમ આજ;
 પ્રેમાનંદના નાથજી (૨) જીરે દયા આણો મહારાજ...નવલ૦ ૫

પદ-૨

પ્રાણજીવન ઘનશ્યામજી જીરે, આવો ભક્ત પ્રતિપાળ;
 ઠાસ તમારા દુઃખિયા (૨) જીરે દરશન વિના દયાળ...પ્રાણ૦ ૧
 તમ વિના અમે દુઃખની જીરે, કેને કહીએ હરિ વાત;
 મીન વછોયાં નીરથી (૨) જીરે એમ જાયે દિનરાત...પ્રાણ૦ ૨
 સુંદર મૂર્તિ સાંભરે જીરે, સુંદર કરતાં વિહાર;
 કામ રહે સૌ હાથમાં (૨) જીરે નેણે આંસુની ધાર...પ્રાણ૦ ૩
 ઘેરે સાદે બોલતાં જીરે, દેતાં સાદ લઈ નામ;
 મે જ્યારે અમને સાંભરે (૨) જીરે ખટકે ઉરમાં ઘનશ્યામ...પ્રાણ૦ ૪
 થટ થટ વાજતી ચાંખડી જીરે, જાણું આવ્યા અલબેલ;
 ઊઠી ઉતાવળી હેરતી (૨) જીરે પ્રેમાનંદનો રંગછેલ...પ્રાણ૦ ૫

રાગ : પરજ પદ-૧

ક્યારે હવે મળશું રે મારા, ડોલરિયાજી સુખદેણને...ક્યારે૦
 મીનસરીખાં રૂડાં ચંચળ સોહામણાં, નીરખીને જોશું કાજુ નેણને-ક૦
 જમવાને ટાણે મુને પોતાની પ્રસાદી, દેશે મધુરા કહી વેણને-ક૦
 પાસે બેસીને હવે પ્રાણ આધારને, દેખું શામળિયા મારા સેણને-ક૦
 દેવાનંદ કહે ભાવે કરી ભેટશું, મન મારું કરવા સારુ મેણને-ક૦

પદ-૨

જોવા સારુ જાણું રે અમે, નવલ સનેહી ઘનશ્યામને...જોવા૦
 જોગણ કેરો તન વેશ ધરીને, ગિરધર વસવા કેરા ગામને...જોવા૦
 લોકડિયાની તજી લાજ સંસારમાં, કરવું મેલીને ઘરકામને...જોવા૦
 વિરહને તાપે દા'ડી તનડું તપે છે, અંતર ઠરવા કેરાં ઠામને...જોવા૦
 દેવાનંદ કહે દિલડામાં રાખશું, દો'યલી વેળાના કરી દામને...જોવા૦

રૂક્મણી વિવાહ (રાગ : ઘોળ) પદ-૧

કુંદનપુર વિવા' રચ્યો, ભૂપતિ ભીમકરાય;
કન્યા તે દેવા શ્રીકૃષ્ણને, આનંદ ઉર ન સમાય. ૧
રુકમૈયે તે જાણિયું, ઉર વ્યાપ્યો અતિશે કાળ;
કન્યા ન આપું શ્રીકૃષ્ણને, એ છે ગાયો તણો ગોવાળ. ૨
રુકમૈયાનું મન મેલું ને, તેડાવ્યો શિશુપાળ;
રુક્મિણીએ તે ખબર જાણી, ને અંતર ઊઠી ઝાળ. ૩
દૂર ઘણી દારામતિ, રહ્યો લગન વચ્ચે દિન એક;
અંતરજામી આવજો, રાખજો મારી ટેક. ૪
એવું તે કહીને કુંવરી, કરી કાગળ લખવા આશ;
મુક્તાનંદ કહે માનિની, થઈ જગથકી રે ઉદાસ. ૫

પદ-૨

મારી સાર લેજો અવિનાશી રે, જાણી જનમોજનમની દાસી રે;
વાંચી કાગળ વેલેરા આવો રે, મારા તનના તે તાપ બુઝાવો રે. ૧
દિન એક લગન વચ્ચે જાણી રે, વે'લા આવજો સારંગપાણી રે. ૨
મેં તો તમ અર્થે તન કરિયું રે, મેં તો તમ ચરણે ચિત્ત ધરિયું રે. ૩
જો નાથ નહિ આવો વે'લા રે, તજું પ્રાણ લગન થી પે'લા રે. ૪
કહે મુક્તાનંદ મોરારી રે, વ્હાલા રાખજો ટેક અમારી રે. ૫

પદ-૩

માનિની મનમાં ચિંતવે, કેમ ના'વ્યા સુંદર શ્યામ;
વાર થઈ કેમ વિપ્રને, નવ સરીયું મારું કામ. ૧
જો નહિ આવે જદુપતિ, તો તજીશ મારા પ્રાણ;
એવામાં દ્વિજ આવિયો, જેમ આવે રામનું બાણ. ૨
વિપ્ર વદન જોઈ વનિતા, મન આનંદ વાધ્યો અપાર;

પ્રાણજીવન પધારિયા, જગજીવન જગદાધાર. ૩
કુંદનપુર હરિ આવિયા, સુણી ભૂપતિ ભીમકરાય;
સામા જઈ સનમાન કીધું, આનંદ ઉર ન સમાય. ૪
ત્રિકમ તોરણ આવિયા, વરત્યો તે જયજયકાર;
મુક્તાનંદ કહે માનિનીના, પુણ્યતણો નહિ પાર. ૫

પદ-૪

માધવપુરનો માંડવો, આવે જાદવકુળની જાન;
પરણે તે રાણી રુક્મિણી, વર વાંછિત શ્રીભગવાન. ૧
જાદવ જાનૈયા થયા, વળી માંડવિયા પણ સોય;
વિધિસહિત વિવા' રચ્યો, કસર ન રાખી કોય. ૨
માણેકસ્થંભ મંડપ રચ્યો, મધ્યે ચોરી બાંધી સાર;
મોહન આવ્યા માયરે, કોટિ ભુવનના કરતાર. ૩
માથે તે મુગટ જડાવનો, કાને કુંડળ મકરાકાર;
બાંયે બાજુબંધ બેરખા, કોટે કૌસ્તુભ મણિનો હાર. ૪
શોભે ઘણા શણગારમાં, પીતાંબર અતિ ઉદાર;
હેમકડાં બેઉ હાથમાં, પાયે ઝાંઝરનો ઝમકાર. ૫
વહાલાનું વદન સોહામણું, જાણે ઊગ્યો પૂનમચંદ;
મુક્તાનંદ કહે મોહનવરને, જોઈ થયો આનંદ. ૬

રાગ : પરજ ખમાય પદ-૧

આંગણિયે ઝાઝું શું ભણિયે, આવો કા'ના મારે આંગણિયે...ટેક૦
માવ કરી નટ નાગર ભેટો, હેડાના તાપ પિયા હણિયે...આવો ૧
હાથકડાં મોતીડાં કેરી માળા, સુંદર છેલ બણી ઠણિયે...આવો ૨
તૌતમ સુંદર પાઘડલીના, પેચ ઝૂક્યા આવી પાંપણિયે...આવો ૩
બ્રહ્માનંદ કહે પ્રેમ કરીને, તૃપ્ત કરું મહી માંખણિયે...આવો ૪

પદ-૨

ઓસરીએ મનડાં હરીએ, આવો પ્યારા મારી ઓસરીએ...ટેક
મારું મંદિરીયું તે શ્યામ તમારું, છેટે છેલા શીદને ફરીએ...આવો
પ્રીતમ નૌતમ પાઘડલીમાં, સુંદર છોગલિયાં ધરીએ...આવો
ફૂલડાંના હાર અનુપમ પે'રી, કોડે કોડે લટકાં કરીએ...આવો
બ્રહ્માનંદના નાથ છબી તારી, જોઈ જોઈ અંતરમાં ઠરીએ...આવો

પદ-૩

ડોલરિયા રંગના ભરિયા, હસીને બોલો હરિ ડોલરિયા...ટેક
નટવર સુંદર નાથજી રે, તમને મેં અંતરમાં ધરિયા...હસીને
મિથ્યા જગની મેં લાલચ મેલી, પ્રાણ થકી પ્યારા કરિયા...હસીને
જગજીવન તારા રૂપને જોઈને, સર્વે વિષયરસ વિસરિયા...હસીને
બ્રહ્માનંદના છેલ છબીલા, કા'ન ચતુર વર કેસરિયા...હસીને

પદ-૪

માતડલી રો'ને રાતડલી, વાલા પૂછું એક વાતડલી...ટેક
પ્રીતાંબર સાટે મારા પ્રીતમ, સાડી લાવ્યા નવી ભાતડલી...વાલા
મોરલડી લઈને મનમોહન, દીધું વેલણ કોણે દાતડલી...વાલા
જેને ઘેર રજની તમે જાગ્યા, કોણ હતી તેની જાતડલી...વાલા
બ્રહ્માનંદ કહે સંશય થયો નહીં, ધન્ય છે તમારી છાતડલી...વાલા

રાગ-ગરબી પદ-૧

મા'લો વધાવું, મારો વા'લો વધાવું; આજની ઘડી રણિયામણી રે, મારો ટેક.
પ્રાણજીવન મારે મંદિર પધાર્યા, હાર પેરાવું હીરામણી રે...મારો
કાનકુંવર અળવીલાને કારણે, જતને રાખ્યાં છે દહીં જામણી રે...મારો
થોખા રાંધીને કાજુ આપીશ સવારમાં, સાકરને દૂધની શીરામણી રે...મારો
બ્રહ્માનંદના રંગભીના વા'લાની કરું, પ્રીતે સહિત પધરામણી રે...મારો

પદ-૨

કાન રંગીલો, છેલો કાન રંગીલો; આજ મારે ઘેર આવિયા રે, છેલો ટેક.
ટોડલે ટોડલે તોરણ બંધાવિયાં, ફૂલડે ચોક પુરાવિયા રે...છેલો
ગજમોતીડાંનો થાળ ભરીને મેં તો, સર્વ પહેલા જઈને વધાવિયા રે...છેલો
અગરચંદન કેરી ગાર કરીને બે'ની, પ્રીતે કરી ઓરડા લિપાવિયા રે...છેલો
બ્રહ્માનંદનો વા'લો છેલ ચતુરવર, મંદિરમાં પધરાવિયા રે...છેલો

પદ-૩

શ્યામ સલૂણો, આવ્યા શ્યામ સલૂણો, ધન્ય ઘડી છે આજની રે, આવ્યા...ટેક.
મા'લો પધાર્યા એવી સાંભળી વધામણી, સુરત ભૂલી ઘરકાજની રે...આ
સામૈયું લઈને ચાલી વા'લાને વધાવવા, શંકા ન રાખી લોકલાજની રે...આ
માજાં નગારાં ઢોલ શરણાઈ વજાડી, કરો ધૂન તાલ પખાજની રે...આ
બ્રહ્માનંદ કહે આવી વસી મારે અંતરે, સૂરત રસિક વ્રજરાજની રે...આ

રાગ : ગરબી પદ-૧

લટકાળો લટકંતો રે આવે, મોહન મોરલી વાતો રે; લટક ટેક.
સખાને સંગે અતિ ઉછરંગે, ગીત મધુરાં ગાતો રે. લટક
કેસરીએ વાઘે કસુંબલ પાઘે, કેસર રંગમાં રાતો રે. લટક
ફૂલડાંના તોરા ગજરા ને ટોપી, ફૂલડાંને હારે ફૂલાતો રે. લટક
નિષ્કુળાનંદનો સ્વામી શ્યામણિયો, આવે અમીરસ પાતો રે. લટક

પદ-૨

શામણિયો સનેહનો બાંધ્યો, આવે છે અલબેલો રે; શામ ટેક.
રંગમાં રાતો ને વાંસળી વાતો, છોગાળો છેલ છબીલો રે. શામ
અતિ પ્રસન્ન વદન વ્હાલાનું, અળવે ભર્યો અલબેલો રે. શામ
દર્શન દેવાને કાંઈક કહેવા, રસબસ કરવા રસીલો રે. શામ
નિષ્કુળાનંદનો સ્વામી શામણિયો, આવે વ્હાલપશું વ્હાલો રે. શામ

મંગળ મૂર્તિશ્રી ઘનશ્યામને વંદન

સ્નેહભર્યા નયણે નિહાળતા હો, વંદન આનંદ ઘનશ્યામને;
અમીમય દૃષ્ટિએ નિહાળતા હો, વંદન આનંદ ઘનશ્યામને. ટેક૦
ઘૃષ્ઠૈયાપુરમાં વાલો આપે પ્રગટ થયા, ધર્મ ભક્તિને ઘેર આનંદ ઉત્સવ થયા;
સંતોને આનંદ ઉપજાવતા હો, વંદન આનંદ ઘનશ્યામને. સ્નેહભર્યા૦ ૧
માળ ચરિત્ર કરી આપે વન વિચર્યા, તીર્થોમાંહી ફરી જીવો પાવન કર્યા;
તીલકંઠ નામ ધરાવતા હો, વંદન આનંદ ઘનશ્યામને. સ્નેહભર્યા૦ ૨
પલકલ વસ્ત્ર ધરી પુલહાશ્રમે રહ્યા, બ્રહ્મરૂપ તેજ કરી મોટા જોગી થયા;
નિજ સ્વરૂપ સમજાવતા હો, વંદન આનંદ ઘનશ્યામને. સ્નેહભર્યા૦ ૩
ઘોજપુર ધામ રહી સર્જદાસ કા'વિયા; સર્વોપરી જ્ઞાન કહી સંતોને રીઝાવિયા;
મુક્તાનંદ પ્રેમ થકી પૂજતા હો, વંદન આનંદ ઘનશ્યામને. સ્નેહભર્યા૦ ૪

રાગ : બિહાગ પદ-૧

બીસર ન જાજો મેરે મીત, યહ વર માગું નીત; બીસર૦ ટેક.
મેં મતિમંદ કહું નહીં જાનું, નહીં કહું તુમસે હીત;
બાંચ ગ્રહેકી લાજ હે તુમકું, તુમ સંગ મેરી જીત. બીસર૦ ૧
તુમ રીઝો એસો ગુન નાહી; અવગુન કી હું ભીંત;
અવગુન જાની બિસારોગે જીવન, હોવહું બહુત ફજીત. બીસર૦ ૨
મેરે દેઢ ભરોસો જીયમેં, તજીહો ન મોહન પ્રીત;
જન અવગુન પ્રભુ માનત નાહી, યેહી પૂરવકી રીત. બીસર૦ ૩
દીનબંધુ અતિ મૃદુલ સુભાઉ, ગાઊં નિશદિન ગીત;
પ્રેમસખી સમજુ નહીં ઊંડી, એક ભરોસો ચિત. બીસર૦ ૪

પદ-૨

સાવરીયોજી કબ દેખું ભરી નેન, પ્રાનજીવન સુખદેન; સા૦ ટેક.
જનમ સુફલ જીય તબહી જાનું, સુનીહું કમલ મુખ બેન;

તનકી તપત તબહી બુજે, જબ અંકભર મીલહે શેન. સા૦ ૧
અરુન ચરન પંકજ ઉર ધરી હે, કરી હે નેનન સેન;
પૂરન શશીમુખ હાસ મનોહર, વારું કોટિક મેન. સા૦ ૨
તપ તીરથ વ્રત સાધન જે તે, વાંમે નહીં કાહું ચેન;
પ્રેમસખી સમજ યહ મેરી, રહું પાસ દિન રેન. સા૦ ૩

રાગ : કાફી પદ-૧

નાના ગ્રાસ લેવત મનગમતા, નેણાં ભરી જોયા રે હરિ જમતાં...ટેક૦
ઓઢી ઉપરણી રાખી કાન ઉઘાડા, શોભાનિધિ ઘણું ગમતાં. નેણાં૦ ૧
મારે વારે જળપાન કરત હે, રમૂજ કરીને ઘણું રમતાં. નેણાં૦ ૨
એ છબી જોવા સારુ ભવ બ્રહ્માદિક, ભાવસહિત કેડે ભમતાં. નેણાં૦ ૩
દેવાનંદ કહે જન્મ સુફળ કરી, નિત્ય ચરણોમાં જઈ નમતાં. નેણાં૦ ૪

પદ-૨

લાડુ પીરસે પંગતમાં આઈ, સલૂણી છબી સહજાનંદ સુખદાઈ...ટેક૦
પ્રભા ઉપર આડો બેશ બાંધીને, જોઈ રહ્યા જન લલયાઈ. સલૂણી૦ ૧
મરફી જલેબી લાડુ સુતરફેણી, બહુવિધ પાક બનાઈ. સલૂણી૦ ૨
નિજદાસન સંગ હાસ કરી કરી, જોરાવરેશું જમાઈ. સલૂણી૦ ૩
દેવાનંદના નાથ દયાળુ, હસી હસી હેત જણાઈ. સલૂણી૦ ૪

રાગ : ગરબી

આવો રાજીવ લોચન રંગ રસિયા, જોઉં સુંદર મુખ પૂરન શશિયા...આવો૦
નથી વિસરતો મુખ મરકલડો, તમે મુજ સામું જોઈને હસિયા...આવો-૧
નથી વિસરતાં દર્શન દીધાં તમે, જામા પહેરી જરકસિયા...આવો-૨
તમે લટકાં કરતા હાથ તણાં, એમના એમ અંતરમાં વસિયા...આવો-૩
પ્રેમાનંદકે' બીજું કોઈ નવ જાણે, એમ અવિગત અંતરમાં વસિયા...આવો-૪

રાગ : હમીર કલ્યાણ

એરી એરી આજ રંગ; (૨) મહલ મધ્ય બેઠે મોહન પિયા,
 ગજરા ગુલાબી ગુંથકે હું લઈરી; આજ૦ ટેક.
 રાજત શ્રી ઘનશ્યામ અમીત આનંદ ધામ,
 લેકે મેરો નામ નીકટ બોલાયે લઈરી. આજ૦ ૧
 કરીકે પ્રનામ ઉર ધારી લે મેં ફૂલદામ,
 ગજરા પે'રાયે કર મગન હું ભઈરી. આજ૦ ૨
 બાજત મૃદંગ તાલ ગાવત મુનિ મરાલ,
 મોસું કહે એક તાન ગા તું નઈરી. આજ૦ ૩
 ગાઈ મેં તો એક તાન દુશાલો ઉતારી કહાન,
 પ્રેમાનંદ રીઝે હરિ મોજ જયું દઈરી. આજ૦ ૪

રાગ : મેવાડી

સહજાનંદ સુખકારી, સહજાનંદ સુખકારી રે;
 સલૂણી છબી સહજાનંદ સુખકારી રે...ટેક૦
 વેદાંતી અરૂપી કે' છે ન્યાય અનુમાને લે છે;
 તે વહાલો સંતોમાં રે' છે રે. સલૂણી૦ ૧
 નિગમ કહે અનુમાને, મુનિવરને નાવે ધ્યાને;
 વહાલો તે આ ભીને વાને રે. સલૂણી૦ ૨
 સર્વ કરતા સર્વા ધારો, સર્વમાંહિ સર્વથી ન્યારો;
 પ્રગટ રૂપ તે આ પ્યારો રે. સલૂણી૦ ૩
 જગજીવન અંતરજામી, નામ સર્વનો છે નામી;
 તે આ બ્રહ્માનંદનો સ્વામી રે. સલૂણી૦ ૪

રાગ : ગરબી

હરે નંદજીના હોલાલ, વહાલા મારે ઘેર તમે આવજો; હરે...ટેક૦
 પહેરી પીતાંબર પ્રેમશું, વળી રેંટો રંગ સોરંગ;
 શોભા કોટિક કામની, તમે ધરજો અંગો અંગ...નંદ૦ ૧
 મોતી માળા કોટમાં ને, હેમકડાં બેઉ હાથ;
 શિવ બ્રહ્માદિક સરખાં જોઈ, રાજી થાશે નાથ...નંદ૦ ૨
 વહાલા માથડે મુગટ ફૂલનો, પે'રો ફૂલડાં કેરા હાર;
 જીવન તમને જોઈને, મોહી જાશે નગરની નાર...નંદ૦ ૩
 કંદર્પ કોટિક વારણે, એવી ધરજો શોભા શ્યામ;
 પ્રેમસખી કહે ઉરમાં હું તો, રાખીશ આઠો જામ...નંદ૦ ૪

રાગ : ભૈરવી પદ-૧

પીરીસી પીછોરી તાપર ઓઢે પીરી સાલ જોરી,
 પીરી પાઘ વામ ભાગ ઢરક રહી ઢીલીસી...પીરી૦ ૧
 પે'રે પીરો સુરવાલ હાથમેં રૂમાલ પીરો,
 ચટક ચટક ચલત પે'રે પાદુકા છબીલીસી...પીરી૦ ૨
 પીરો ચંદન લેપ અંગ પે'રે હાર પીરે રંગ,
 લીયે હાથ છરી પીરે રંગસુ રંગીલીસી...પીરી૦ ૩
 નિરખી છબી વ્રજચંદ વારત પ્રાન પ્રેમાનંદ,
 હસત મંદ મંદ શ્યામ મૂરત રસીલીસી...પીરી૦ ૪

પદ-૨

બને આજ લાલ લાલ ઓઢત દુશાલ લાલ,
 થરક રહી લાલ પાઘ ઢરક વામ ભાલસું...બને૦ ૧
 અંગમેં અંગરખી લાલ પે'રે લાલ સુરવાલ,

બાંધે કટી કસી લાલ રેશમી રૂમાલસું...બને૦ ૨
ચરન લાલ નખ લાલ પે'રી હેં પનેયા લાલ,
ચલતહેં દયાલ રાજહંસ ગતિ ચાલસું...બને૦ ૩
લોચન વિશાલ લાલ અધર પ્રવાલ દેખી,
પ્રેમાનંદ ભયો નિહાલ મીલ મીલ ગોપાલસું...બને૦ ૪

રાગ : ગરબી - પદ-૧

આજ મેંતો દીઠા રે અલબેલો આવતા રે લોલ, ગિરિધર ગોવાળિયાને સંગજો;
સુંદર મોળીડું રે શોભે શિર ઉપરે રે લોલ, જરકસી જામા પે'યા અંગજો. આ
ફૂલડાના તોરા રે ખોસ્યા બાઈ ખૂપમાં રે લોલ, ગજરા બાંધ્યા છે બેઉ હાથજો;
ફૂલડાના હાર રે હીંચે ઘણું હેડે રે લોલ, નખશિખ શોભે છે ઘણું નાથજો. આ
સાથીડા સંગાથે રે હાથે હરિને વાંસળી રે લોલ, વાતા ગાતા આવે ગિરિધર ગીતજો;
ઘટકંતા આવે રે લેવા મન માહરું રે લોલ, જોઈ મોહી રહ્યું મારું ચિત્તજો. આ
થું કરું સાહેલી રે ઘેલી થઈ હું ઘણું રે લોલ, હેયું તો રહ્યું નહીં મારું હાથજો;
રસબસ થઈ રે બાઈ એના રૂપમાં રે લોલ, નીરખી નિષ્કુળાનંદનો નાથજો. આ

પદ-૨

ચિત્તામાં ચોટી રે, છબી બાઈ છેલની રે લોલ, મનમાં મારી ગયો મુને બાણ રે;
પાયલ થઈ છું રે બાઈ હું તો ઘટમાં રે લોલ, પરવશ પડિયાં છે મારા પ્રાણ રે. ૧
મુખ નાવે સૂતારે ઊઠું હુંતો ઓઝપી રે લોલ, જાગું ત્યાં ઝંખે મારો જીવ રે;
મંતર આલોચે રે અલબેલા કારણે રે લોલ, જાણું જે ક્યારે પામું મારો પીવ રે. ૨
કહ્યું ન જાય રે બાઈ બીજા કોઈને રે લોલ, દરદિ દલડા કેરી વાત રે;
મંભારુ ત્યાં સાલે રે માહેરા શરીરમાં રે લોલ, તેણે તન દાઝે દિનને રાત રે. ૩
શાંતિ નથી થાતી રે મળ્યા વિના માવને રે લોલ, અકળાઈ ઊઠું છું એહ કાજ રે;
હવે ક્યારે મળે રે મન માન્યો મુજને રે લોલ, રસિયો નિષ્કુળાનંદનો રાજ રે. ૪

રાગ : ફૂમરી

ગુજરિયાં લૂટી (૨) કે લૂટી ઘનશ્યામ; ગુજ૦ ટેક.
ઈત ગોકુલ ઉત મથુરા નગરી, બીચમેં ઠાડો સુખધામ;
મટુકી લઈ ઝૂંટી કે ઝૂંટી ઘનશ્યામ...ગુજ૦ ૧
આય અચાનક બૈયા મરોરી, કર બરજોરી અભિરામ;
મટુકી મોરી ફૂટી કે ફૂટી ઘનશ્યામ...ગુજ૦ ૨
નિપટ ઝપટકે હાથ હિયે ડારી, ડારી દે ગારી લે નામ;
મોતીન લર તૂટી કે તૂટી ઘનશ્યામ...ગુજ૦ ૩
પ્રેમાનંદકો પ્યારો નેનાકો તારો, લે ગયો પૂરનકામ;
કંગનવા અંગૂઠી કે અંગૂઠી ઘનશ્યામ...ગુજ૦ ૪

રાગ : ઈમન-કલ્યાણ પદ-૧

મેરે તો તુમ જીવન બાલ મુકુંદા...મેરે૦
બિન દેખે મોયે કલ ન પરત હે, જયું ચકોર બિન ચંદા...મેરે-૧
એહી કારન રહો નેનુકે આગે, નટવર નંદજીકે નંદા...મેરે-૨
કરુણા દ્રગન કરી મોયે વિલોકો, મેટન ભવદુઃખ ફંદા...મેરે-૩
મુક્તાનંદ કે' નેહ નિભાવન, પીયા પ્રીતમ સુખકંદા...મેરે-૪

પદ-૨

મેરે તો સુખદાયક તુમહી મોરારી...મેરે૦
તુમ બિન ઓર દેવ નહીં જાયું, એહી દેહ ટેક હમારી...મેરે-૧
લોભીનકું જૈસે ધન સુખદાયક, કામીનકું જૈસે નારી...મેરે-૨
તુમ કારન જોગન હોઈ બેઠી, અસત આશ સબ ટારી...મેરે-૩
રસિક સલુને પિયા તેરે મુખ ઉપર, મુક્તાનંદ બલહારી...મેરે-૪

પદ-૩

રસિક તેરે નેનુમેં જાદુ ભારી...રસિક૦
શ્યામ રે સલુના તેરે નેન બાનસમ. મોયે કસી ભર મારી...રસિક-૧

૧૭૬	કીર્તિનામૃત
<p>શ્રેહકી પીર બઢી મેરે તનમેં, ટરત ન કોઈ વિધિ ટારી...રસિક-૨ લોક કી લાજ ન રહી મેરે મનમેં, કર ડારી મત વારી...રસિક-૩ મુક્તાનંદ કે' નાથ દેગનસેં, કર ડારી જગ ન્યારી...રસિક-૪</p>	
<p>પદ-૪</p> <p>નયન શર તીખે હે નાથ તિહારે...નયન૦ જન જનકું લગી ચોટ નયનકી, લોટ પોટ કર ડારે...નયન-૧ ચોટ લગી સનકાદિક નારદ, હો રહે જગસેં ન્યારે...નયન-૨ દેખન મેં તો કમલ હુંસેં કોમલ, ભેદત અંતર ભારે...નયન-૩ મુક્તાનંદ કહે કહા મુખસેં, જાનત જાનનહારે...નયન-૪</p>	
<p>રાગ : ગરબી</p> <p>મૂરતિ મારે મનમાની, મોહન તારી મૂરતિ મારે મન માની; રાખું નેણામાં છાની છાની, મોહન તારી મૂરતિ મારે મનમાની. ટેક૦ છાની રાખું કોઈને નવ દાખું રે, રસિયા છેલ ગુમાની. મોહન૦ ૧ નટનાગર હરિ રૂપ ઊજાગર રે, સુંદરવર સુખ ખાની. મોહન૦ ૨ મુખ મંદહાસ અધરબિંબ રાતા રે, રેખા ઊઠે છે નાની નાની. મોહન૦ ૩ પ્રેમસખી એ શોભા નિરખી રે, રાત દિવસ હું દિવાની. મોહન૦ ૪</p>	
<p>રાગ : ઘોળ</p> <p>જીવનને જોવાને ચાલો સુંદરી, ઊભા આવી વૃન્દાવન મોઝાર જો; આભૂષણ પહેરીને અંગે ઓપતા, હિંડળતાને હેડે ધારી હાર જો...જીવન૦ ૧ જેની તે જોતાં'તાં આપણ વાટડી, આવ્યા તેતો કૃપા કરીને કાન જો; ચાલોજી વજાડે ઘેરી વાંસળી, તેમાં ગાવે છે તોડીને તાન જો...જીવન૦ ૨ મંસી સુણી મોહ પામ્યાં મૃગલાં, વેડતાં થંભ્યા જમુનાજનાં નીર જો; ગાયું તો ઊભી છે ત્યાગી તૃણને, વત્સ ભૂલી ગયા પીવું ખીર જો...જીવન૦ ૩</p>	

શ્રીહરિની મૂર્તિ, ભક્તિ-લીલાના પદો	૧૭૭
<p>ગોકુળ વાસી ગોવાળામાં ખેલતા, જોઈએ એનું મુખડું જોડી નેણ જો; મૂમાનંદના વાલા કેરાં સાંભળો, અતિ સુખદાયક એનાં વેણ જો...જીવન૦ ૪</p>	
<p>રાગ : ગરબી પદ-૧</p> <p>તારી મૂરતિ લાગે છે મને પ્યારી રે, શ્રી ઘનશ્યામ હરિ; રૂડી ચાલ જગતથી ન્યારી રે, શ્રી ઘનશ્યામ હરિ...ટેક૦ ઊંડી નાભિ છે ગોળ ગંભીર રે-શ્રી૦ રૂડા લાગો છો શ્યામ શરીર રે. શ્રી૦ ૧ તારી છાતી ઉપડતી શ્યામ રે-શ્રી૦ છે જો લક્ષ્મી કેરું ધામ રે. શ્રી૦ ૨ તારા મુખની શોભા જોઈ રે-શ્રી૦ રાખું અંતરમાં પ્રોઈ રે. શ્રી૦ ૩ તારાં નેણાં કમલ પર વારી રે-શ્રી૦ મંજુકેશાનંદ બલિહારી રે. શ્રી૦ ૪</p>	
<p>પદ-૨</p> <p>કીનખાપની ડગલી પે'રી રે સહજાનંદ સ્વામી; સુરવાળમાં નાડી હીર કેરી રે, સહજાનંદ સ્વામી...ટેક૦ માથે મોળિડું નૌતમ ભાળી રે-સહ૦ મોટી ભવની વેદના ટાળી રે. સહ૦ ૧ કેડે રેંટો કસુંબી શોભે રે-સહ૦ જોઈ મનડું મારું લોભે રે. સહ૦ ૨ મભે ધોતી અતિ રૂપાળી રે-સહ૦ હાથે સોટી છે હુમકાવાળી રે. સહ૦ ૩ મવ બૂડતાં ઝાલ્યો મારો હાથ રે-સહ૦ મંજુકેશાનંદના નાથ રે. સહ૦ ૪</p>	
<p>પદ-૩</p> <p>પે'રી નેપૂર ચાલતાં ઠમકે રે, શોભે શામળિયો; કેડે કંદોરો ઘુઘરી ઘમકે રે, શોભે શામળિયો...ટેક૦ પ્રેઠ વીંટી છે નંગ જડાવ રે, શોભે બાજુ છે ખૂબ બનાવ રે. શોભે૦ ૧ પ્રિયાં કનક કડાં બેઈ હાથે રે, શોભે સોના સાંકળાં પેર્યાં છે મારે નાથે રે. શોભે૦ ૨ પ્રેઈ કાનમાં કુંડળ લળકે રે, શોભે ઉર મોતીડાંની માળા ઝળકે રે. શોભે૦ ૩ પે'રી સાંકળી ને સોનાદામ રે, શોભે મંજુકેશાનંદના શ્યામ રે. શોભે૦ ૪</p>	

શ્રીહરિની મૂર્તિ, ભક્તિ-લીલાના પદો

પદ-૪

મોસ્યા ગુચ્છ ગુલાબી કાન રે, મોહન મનગમતા;
 ઘૂડા લાગો છો ગુણનિધાન રે, મોહન મનગમતા...ટેક
 માથે ફૂલડાંનાં તોરા લટકે રે-મોઠ જોઈ ભાલ તિલક મન અટકે રે. મોહન
 ઓઢી ફૂલની પછેડી અંગ રે-મોઠ નીરખી લાજે છે કોટિ અનંગ રે. મોહન
 ફૂલ બાજુ ને ગજરા પે'રી રે-મોઠ શોભે પંક્તિ તે ફૂલહાર કેરી રે. મોહન
 પા'લો ફૂલડે થયા ગરકાવ રે-મોઠ મંજુકેશાનંદના નાવ રે. મોહન

રાગ : કૂમરી પદ-૧

યાર કનૈયા નીકો જારે, પ્યારે ન મારો નેન રસિયા; યાર-ટેક
 નેન સેનકી પીરા જયરા, પરત નાહીં પલ ચેન રસિયા. યાર
 તોરે નેન અતહિ અનિયારે, ખટકતહેં દિન રેન રસિયા. યાર
 નેના રાતે મદન રસમાતે, રેખે રસભરી એન રસિયા. યાર
 પ્રેમાનંદ કહે પ્યારે પીર ન જાનો, ના માનો સુખદેન રસિયા. યાર

પદ-૨

છાંડ કનૈયા બૈયાં મોરી, જી ના બોલો ગ્વાલ બતિયાં-ટેક
 નંદકુંવર નખરે ન કરોરે, ના છુવો મોરી લાલ છતિયાં. છાંડ
 અબહિં શ્યામ તેં છોટો લરીકા, થોરી હે ગોપાલ મતિયાં. છાંડ
 હમ પરનારી રાજ કંસકો, ના સીખો કુચાલ ઘતિયાં. છાંડ
 પ્રેમાનંદ કે' પ્યારે માનો, પકરી જહો કાલ રતિયાં. છાંડ

રાગ : કૂમરી

અંખિયાંમેં જાદુ ભારી ગિરધારી રાજ, અંખિયાં
 કર કર ટોના શ્યામરે સલોના,
 રસબસ કીની સકલ બ્રજનારી રાજ. અંખિયાં ૧
 ભકુટિ કુટિલ ચપળ દગ સુંદર,

અજબ ઠગારી હે બીચે શાઈકારી રાજ. અંખિયાં ૨
 અમલ કમલ દલ સમ, અંખિયન બીચ,
 અતહિં અનોખી રેખેં રતનારી રાજ. અંખિયાં ૩
 શ્રી ઘનશ્યામકી દ્રગન છટા પર,
 પુલકી પ્રેમાનંદ જાત બલિહારી રાજ. અંખિયાં ૪

રાગ : ગરબી

આજ સખી અલબેલો મુજને, મારગમાં મળિયા સજની;
 મહેર કરી મુજ ઉપર વહાલો, અઢળક ઢળિયા સજની...૧
 હેત ઘણે હૈડામાં ભીડી, આલિંગન લીધું સજની;
 જે જે મારા મનનું ગમતું, તે સરવે કીધું સજની...૨
 અચરજ સરખો આનંદ મારા, ઉરમાં ન માયે સજની;
 આમા સામો પ્રેમ મધુર રસ, પીધો ને પાયો સજની...૩
 પ્રેમ સહિત નિરખીને વહાલે, લીધી હાથ તાળી સજની;
 તેણે મારા મનમાં હું તો, થઈ છું મતવાલી સજની...૪
 હું તો વહાલાને કંઠે વળગી, મરજાદા મેલી સજની;
 શ્યામળિયાને સંગે થઈ છે, આનંદની એલી સજની...૫
 સર્વે મળીને જાતી હતી, સૈયરની ટોળી સજની;
 તેમાંથી મુજને કર ઝાલી, રંગડામાં રોળી સજની...૬
 વહાલાનાં મુખડાંની વાતુ, વર્ણવી નવ જાયે સજની;
 જેવું છે તેવું સમજીને, જાણી રહેવાયે સજની...૭
 મોહનજીને મળતાં આનંદ, વાધ્યો છે અંગે સજની;
 બ્રહ્માનંદ મહા સુખ પામી, શ્યામળિયા સંગે સજની...૮

રાગ : કૂમરી પદ-૧

કેસે જાઉં પનિયાં રોક્યો પનઘટવા...કેસે
 ખાંધે કામરિયા ને હાથ લકુટિયાં.

બાંસુરી બજાવે ઠાડો જમુનાકે તટવા...કેસે૦ ૧
 મોર મુગટ બનમાલ બિરાજે,
 બાંધે બાજુબંધ ભુજ પહેરે પીતપટવા...કેસે૦ ૨
 ભૂષન બસન મનોહર પેરે,
 ગાવત હે નીકી તાન નાયત જ્યું નટવા...કેસે૦ ૩
 ગ્વાલ-બાલ સંગ બિહરત બનમેં,
 પ્રેમાનંદ દેખે છબી ભવદુઃખ મટવા...કેસે૦ ૪

પદ-૨

જમુના કિનારે કાન બાંસુરી બજાવેરે...જમુના૦
 સપ્ત સૂર ત્રીન ગ્રામ મૂર્છના સુનાવે,
 સ્વરકે લપેટઉમેં મન લલચાવે રે...જમુના૦ ૧
 મોહી બ્રજવધૂ સુની કછુ ન સોહાવે,
 ભૂલી જલ ભરવો વિરહ તન તાવે રે...જમુના૦ ૨
 ઠાડી પનઘટ પર ઘરઉં ન આવે,
 ચિતવતી એક ટક તપત બુજાવે રે...જમુના૦ ૩
 કરત પ્રશંસા નીકે કા'ન ગાવે,
 પ્રેમાનંદ કહે પ્યારો અતિમન ભાવે રે...જમુના૦ ૪

રાગ : કૂમરી પદ-૧

પ્યારે તોરી મોરી પ્રીત ન છૂટે રે...પ્યારે૦
 લગી પ્રીત તોસું શ્યામસુંદર જૈસે, હીરો ફોર્યો ન કૂટે રે...પ્યારે૦ ૧
 સમજી વિચારી પ્યારે તોસું જોરી, કાહુંકી તોરાઈ ન તૂટે રે...પ્યારે૦ ૨
 જોરી પ્રીત જાની સાચે સનેહી, ઓર સનેહી સબ જૂઠે રે...પ્યારે૦ ૩
 પ્રેમાનંદ કહે પ્યારે અબ ના છોડું, છોને જગત સિર કૂટે રે...પ્યારે૦ ૪

પદ-૨

તોરી મોરી લગની લાગી રે લાલા...તોરી૦
 લાગી લગન તોસે જીવન જૈસે, સોના મિલત સોહાગી રે...લાલા૦ ૧
 લગન લગત મેરો સુફલ જનમ ભયો, દુર્મતિ સબ દૂર ભાગી રે...લાલા૦ ૨
 શ્યામ મિલત સબ કાજ સુધરી ગયો, બાત બની ગઈ આગી રે...લાલા૦ ૩
 પ્રેમાનંદકે નાથ અબંડ રહો દેગે, યેહી દેહો મોજ માગી રે...લાલા૦ ૪

પદ-૩

તોસું મોરે મનવા માન્યો રે પ્યારે...તોસું૦
 મન કર્મ બચ અબ ભઈ હું તિહારી, અંતર રંચ ન આન્યો રે...પ્યારે૦ ૧
 પરમ સત્ય એક શ્યામસુંદર તુમ, ઓર સ્વપન સમ જાન્યો રે...પ્યારે૦ ૨
 મન માન્યો મોહન તુમ ચરને, સબ જગસું પછતાન્યો રે...પ્યારે૦ ૩
 પ્રેમાનંદ કે નાથ અબ ના છોડું, ચરને ચિત્ત અટકાન્યો રે...પ્યારે૦ ૪

પદ-૪

તોરા મોરા જીયરા એક રે પ્યારે...તોરા૦
 તુમ જ્યું રહત મોરે જીયમેં જૈસે, કાય મેં કંચન રેખ રે...પ્યારે૦ ૧
 તુમ તો પ્યારે મોરે જીયકે જીવન, સબ વિધિ સુખદાયેક રે...પ્યારે૦ ૨
 તુમ મેરે સ્વામી મેં ચેરી ચરનકી, યેહી અચળ મેરી ટેક રે...પ્યારે૦ ૩
 પ્રેમાનંદ કે નાથ ચરનતેં, દૂર ન રહુંગી મેં નેક રે...પ્યારે૦ ૪

રાગ : પરજ પદ-૧

તારી મૂર્તિ રે, છે જો નેણુંનો શણગાર;
 નેણુંનો શણગાર, મારા હૈડા કેરો હાર. તા૦ ટેક.
 મોહન તારી મૂર્તિ જોઈને, ભૂલી છું તન ભાન;
 નીરખતાં નજરામાં થઈ છું, ગજરામાં ગુલતાન. તારી૦ ૧

માથે ઝીણી પાઘ મનોહર, સુંદર શ્યામ શરીર;
 નથી રહેતી તારું રૂપ નિહાળી, વ્રજનારીને ધીર. તારી૦ ૨
 માંય જડાઉં બાંધેલ બાજુ, કાજુ નંદકિશોર;
 બ્રહ્માનંદ કહે મોહી છું વેણે, નેણે જાદુ જોર. તારી૦ ૩

પદ-૨

નાગર નંદના રે, મારે તમથી લાગી પ્રીત;
 તમથી લાગી પ્રીત, મારું ચોરી લીધું ચિત્ત. નાગર૦ ટેક.
 ફૂલનો તોરો સુંદર ફાવ્યો, પાઘનો આવ્યો તાલ;
 પાતળિયા અતિ લાગે છે પ્યારાં, લટકાં તારાં લાલ. નાગર૦ ૧
 મોતીડાંના હારની શોભા, વર્ણવી નવ જાય;
 ખાંતીલા તારી આવીને ખૂંતી, મૂરતિ અંતરમાંય. નાગર૦ ૨
 અધર ઉપર જાણે કુંકુમ ઢળિયું, દાડમ કળિયું દાંત;
 બ્રહ્માનંદના વાલમા તમથી, ખેલ કર્યાની ખાંત. નાગર૦ ૩

પદ-૩

સુંદર શ્યામળા રે, આવો છોગાંવાળા છેલ;
 છોગાંવાળા છેલ, વા'લા આવીશ તારે ગેલ. સુંદર૦ ટેક.
 છેલ છબીલા રંગના રેલા, કેસર ભીના કાન;
 સંભળાવો મને શ્યામ સલૂણા, મોરલડીની તાન. સુંદર૦ ૧
 મોહન તારી મૂરતિ મારા, નેણાંમાં રાખીશ;
 ભૂધર તારી ચાલ ત્રિભંગી, લાલ કલંગી શીશ. સુંદર૦ ૨
 તમ વિના રે મારે ઘડી ન ચાલે, પડી પટોળે ભાત;
 બ્રહ્માનંદના વાલમા આવી, રહો મારે ઘેર રાત. સુંદર૦ ૩

રાગ : પરજ

મોરલીવાળા રે, મીઠી મોરલી બજાવ;
 મોરલી બજાવ ઢાળ, પરજ કેરા લાવ...મો૦ ટેક.
 મોરલી સુણવા હું આવી, મેલી ઘરડાં કેરું કામ;
 વાલમ રાજી થઈ વજાડો, છોગાળા ઘનશ્યામ...મોરલી૦ ૧
 સુણ્યા વિના ચિત્તડામાં, નહીં આવે નિરાંત;
 તે માટે હું સૌથી છાની, આવી છું એકાંત...મોરલી૦ ૨
 મોરલી સુણીને મેલ્યો મેં તો, સૈયરું કેરો સાથ;
 પ્રેમ સુધારસ પાવોને વહાલા, બ્રહ્માનંદના નાથ...મોરલી૦ ૩

બાલા જોગી આવ્યા...

બાલા જોગી આવ્યા વાવે, બાલા જોગી આવ્યા,
 લોજની વાવે આજે, બાલા જોગી આવ્યા,
 નાસાગ્રે નજર રાખી પદ્માસનવાળી, તપે કરીને કાયા કૃશ થઈ ભારી,
 તપો નિધિ લાગે છે સૂરજ સરાયા. બાલા૦ ૧
 બ્રહ્મપુર વાસીને વિનંતી કરીને, પાયે પડીને બહુ વંદના કરીને,
 સ્નેહે વર્ણીને આશ્રમ માંહિ લાવ્યા. બાલા૦ ૨
 નયણા કરવાને પાવન દર્શન કરીને, નરનારી આવ્યા સહુ સાથે મળીને,
 સુખાનંદને મન અતિશે રે ભાવ્યા. બાલા૦ ૩

રાગ : જંગલો ખ્યાલ પદ-૧

ગોવિંદા થારા ગજરા દેખ ભૂલ ગઈ કજરા; ગો૦ ટેક.
 ભૂલ ગઈ કજરા ઔર અંગ આભૂષણ, નાથ થાંને નિરખ્યા ભરી નજરા. ગો૦ ૧
 ગજરામેં ગુલતાન હોઈ હું, દેખી થારા બાજુબંધ ભજરા. ગો૦ ૨
 હારતો હજારી થારો ગુરુ ગુલાબી, તોરા થારા પાગમાંઈ અજરા. ગો૦ ૩
 શ્યામળિયા સરદાર છો મારા, પ્રેમાનંદ કરે થાંને મજરા. ગો૦ ૪

પદ-૨

બિહારી થારી અંખીયા અજબ જાદુગારી; બિહારી૦ ટેક.
જાદુગારી અંખીયા થારી, ચિતવની જગસું ન્યારી. બિહારી૦ ૧
મોલનીમેં સબ વશ કર લીની, ગોકુળ ગામકી નારી. બિહારી૦ ૨
ચલનીમેં ચિત્ત ચોર લીયો હે, ભૂપતિ ભયે ભેખધારી. બિહારી૦ ૩
મુસકનીમેં મોહ્યો રતિનાયક, પ્રેમાનંદ જાત પ્રાન વારી. બિહારી૦ ૪

પદ-૩

સલુના થાંને સેવતીરો સેહરો ધરાવું; સલુના૦ ટેક.
સેવતીરો સેહરો કલંગી કેતકીરી, માલતીરા મોતી લટકાવું. સલુના૦ ૧
મકુલરા બાજુ ગજરા ગુલાબી, હારતો હજારી ગુંથી લાવું. સલુના૦ ૨
જાઈ જુઈ મોગરા ચંપા ચમેલી, દાઉદીરો દુપટો બનાવું. સલુના૦ ૩
ફૂલરા સેજપર શ્યામ બીરાજો, પ્રેમાનંદ કે' આગે ગાવું. સલુના૦ ૪

પદ-૪

ચાલોને લાલા માલતીરા બાગમેં બિરાજો; ચાલો૦ ટેક.
સેવતીરી સુંદર કલીયાં બીન બીન, મારું થારો મુકુટ ભરાજો. ચાલો૦ ૧
ગજરા બાજુ તોરા હાર પેહેરાવીને, નેણાં ભરી નાથ નિરખ્યાજો. ચાલો૦ ૨
અંબ કદંબરી કુંજમેં કહાના, મીઠી મીઠી મોરલી બજાજો. ચાલો૦ ૩
પ્રેમાનંદ કહે પ્રીત કરીને, પ્યારા થારો પ્રેમરસ પાજો. ચાલો૦ ૪

રાગ : પરજ દેશી

સાયું બોલોને વાલા સુંદર શામળા,
ભલે પધાર્યા મારા શ્યામ, માણિગર હો માવ...સાયું૦ ટેક.
ભોર ભયે વાલા અમ ઘેર આવિયા,
રજની તે વીતી કેને ધામ, માણિગર હો માવ...સાયું૦ ૧
કેઈ ઠગારી નારે તમને રે ભોળવ્યા,
રસિયાજી શું છે તેનું નામ, માણિગર હો માવ...સાયું૦ ૨

છેલા છબીલા વાલા થાક્યા છો રાતના,
ઘડિયેક કરો આરામ, માણિગર હો માવ...સાયું૦ ૩
પ્રેમસખી કે' જોઈ ઉરમાં ઉતારું,
વારુ કોટીક કામ, માણિગર હો માવ...સાયું૦ ૪

રાગ : કાફી પદ-૧

અમરના સરદાર, હરિ મારા નેણતણા શણગાર;
નેણ તણા શણગાર, ગુણવંત માણકીના અસવાર. અમર૦ ૧
માથે ધોળી પાઘ મનોહર, છોગું મુગટ અનુસાર;
ધોળાં અંબર તન પર શોભે, રૂમાલ ધોળો સાર. અમર૦ ૨
ભાલ વિશાળ તિલક કેસરનું, કુંકુમચંદ્ર ઉદાર;
કામ તણા મદને હરનારી, ભ્રુકુટિ ધનુષ આકાર. અમર૦ ૩
દીપશિખા શુક ચંચુલ ભારી, નાસા નમણી સાર;
દંત છબી જોઈને લાજે છે, અધોમુખ સુરે અનાર. અમર૦ ૪
બિંબ નવાંકુર પરવાળાથી, સારા અધર અપાર;
કૃષ્ણાનંદ કહે મુખપર વારું, ચંદ્ર સરોજ હજાર. અમર૦ ૫

પદ-૨

પ્રાણતણા આધાર, હરિવર કેસરના અસવાર;
કેસરના અસવાર કમરે, સોનેરી કટાર. પ્રાણતણા૦ ૧
પાઘ સોનેરી છોગે જુત શિર, અટપટી આંટાદાર;
નવલ કલંગી મણિ મોતીના, તોરા શોભાદાર. પ્રાણતણા૦ ૨
સુંદર જરકસી અંબર ધાર્યા, રાજે તેજ અંબાર;
સોના કેરી લગામ કરમાં, ધારી ધર્મકુમાર. પ્રાણતણા૦ ૩
ઘોડાને ધૂમરમાં ઘેર્યો, નટવર પરમ ઉદાર;
બીજા કરમાં છડી સોનાની, ઝળકે છે અતિ સાર. પ્રાણતણા૦ ૪

હરિની કીરતિ ગાન કરે છે, ચહુ કોરે અસવાર;
કૃષ્ણાનંદ એ શોભા ઉપર, વારી વારમવાર. પ્રાણતણા ૦ ૫

પદ-૩

મુનિ તણા શણગાર, હરિ મારે તમ સંગ લાગ્યો પ્યાર;
તમસંગ લાગ્યો પ્યાર, સમરથ મુક્તિના દાતાર. મુનિતણા ૦ ૧
શિર પર પાઘ સુમનનો તોરો, શોભે છે ઉદાર;
ફૂલનો સુંદર જામો પહેર્યો, તેની ફોર અપાર. મુનિતણા ૦ ૨
ફૂલના કાજુ બાજુ ગજરા, પ્યારા ઉર પર હાર;
ફૂલની સૂંથણલી નેપુર પદમાં, ધાર્યા કરીને પ્યાર. મુનિતણા ૦ ૩
અંગોઅંગમાં રાજે હરિને, કુસુમ તણા શણગાર;
બાગ કુસુમનો ફૂલ્યો જાણી, ભમર કરે ગુંજાર. મુનિતણા ૦ ૪
ફૂલ કલંગી ફૂલનાં કાને, કુંડળ મકરાકાર;
કૃષ્ણાનંદ કહે ફૂલદડો, ઉછાળે વારંવાર. મુનિતણા ૦ ૫

પદ-૪

કરતા નૌતમ ખ્યાલ, હરિવર ભક્તતણા પ્રતિપાલ;
ભક્ત તણા પ્રતિપાલ, અંગે ધરિયાં અંબર લાલ. કરતા ૦ ૧
છટા મુગટ સમ છોગુ છાજે, લાલ પાઘનો તાલ;
લલિત કલંગી લળકે ઝળકે, લટકે તોરા લાલ. કરતા ૦ ૨
જોઈને ખંજન પંકજ લાજે, ચંચળ લોચન લાલ;
કાજુ તિલ ત્રાજુ અતિ રાજે, સુંદર જમણે ગાલ. કરતા ૦ ૩
ચાલે ચાલ લટકતી ચાંખડી, ચટકતી પે'રી લાલ;
ચાલ જોઈને લાજ્યા મનમાં, કુંજર રાજમરાલ. કરતા ૦ ૪
કરવરમાં લઈને ફેરવે છે, છડી અનુપમ લાલ;
કૃષ્ણાનંદ કહે ઉર પર રાજે, મોતીડાની માલ. કરતા ૦ ૫

રાગ : હૂમરી પદ-૧

શોભે શોભે રસિકવર છેલ રે, હરિ ધર્મકુંવર સુખકારી...ટેક ૦
રાજત શિરપર જરકસી પગીયાં, બંકી કલંગી લટકેલ રે. હરિ ૦ ૧
ગજરા શેખર હાર બાજુબંધ, ગુચ્છ ગુલાબી ધરેલ રે. હરિ ૦ ૨
કેસર તિલક મનોહર કીને, કુંડળ નંગ જરેલ રે. હરિ ૦ ૩
કૃષ્ણાનંદ કે' નાથ નિરંતર, ઉરમેં બસો અલબેલ રે. હરિ ૦ ૪

પદ-૨

પ્યારે પ્યારે લગત દિલદાર રે, મનમોહન છેલ ગુમાની...ટેક ૦
અતિ સોહત સુંદર ઉર ઉપર, મોતીન હાર ઉદાર રે. મન ૦ ૧
નંગ જડિત છબીદાર મનોહર, નૌતમ કમર કટાર રે. મન ૦ ૨
બંકી પાઘમેં સુમન શીખર પર, ભમર કરત ગુંજાર રે. મન ૦ ૩
કૃષ્ણાનંદ કે' નાથ કૃપાનિધિ, લિજે મોહન મેરી સાર રે. મન ૦ ૪

પદ-૩

ગાવે ગાવે ચતુર ઘનશ્યામ રે, ગુણસાગર નિજ જન સંગે...ટેક ૦
મેલત જમુના નીર વિહારી, ભક્તવત્સલ સુખધામ રે. ગુણ ૦ ૧
નભસુર નીરખે ફૂલન બરખે, બીસર ગયે તન ધામ રે. ગુણ ૦ ૨
મોહે વ્રજજન તન સુધ ભુલે, નિરખત મન અભિરામ રે. ગુણ ૦ ૩
કૃષ્ણાનંદ નટનાગર છબી પર, વારત કોટીક કામ રે. ગુણ ૦ ૪

પદ-૪

આવો આવો પરમ પરવીન રે, મોરે જીવન ધર્મદુલારે...ટેક ૦
ચંદન ખોર કરે સુંદર તન, ભૂષન બસન નવીન રે. મોરે ૦ ૧
કુંડલ કાનુમેં બદન સુધાકર, દેખન દોરત મીન રે. મોરે ૦ ૨
ઝુક રહે લોચન પંકજકે પર, ભ્રુકુટિ ભમર આધીન રે. મોરે ૦ ૩
કૃષ્ણાનંદ કે' દીજે દરશન હરિ, જાનીકે અબ મોયે દીન રે. મોરે ૦ ૪

૧૮૮	કીર્તિનામૃત
<p>રાગ : જંગલો ત્રિતાલ</p> <p>ગુલતાન ગાન કી તાન ભઈ, હરિ સોહત રાસ રસીલેકી (૨)...ગુલ૦ તાયત થોમ થનનન થનનનન, નેપુર ધુની ઝનનન ઝનનનન; મુજ બાજુન ઘુઘરી બનનનન, ગીતન છબી રંગ રંગીલેકી. ગુલ૦ ૧ પદ ઠનનન ઠનનન ઠંઠનનનન, ધરની ધુની ધંધન ધનનનન; તોરત તાનન તોમ તનનન, છોગન છબી છેલ છબીલેકી. ગુલ૦ ૨ મોયે જલયર થલયર ગાન ધુની, તજે ખાન પાન તન ભાન સુની; બ્રીધુ રવીરથ સ્થિર જીમી હોત થુનિ, કૃષ્ણાનંદ ચિત્ત બસીલેકી. ગુલ૦ ૩</p>	
<p>રાગ : સારંગ મલાર</p> <p>ઈન મોરન સોર મયાયો રે, મોહન પિયા ધન બરસન આયો; ઈન૦ ટેક. ગરજે ગગન ધન દામિની દમકત, બોલત દાદુર ડર ઉપજાયો રે. મોહન૦ ૧ કમલ નયન મોયે કંઠ લગાયો, કંપત તન મન અકુલાયો રે. મોહન૦ ૨ હરી હરી કુંજન ટપકત બુંદન, ભીંજત ચુંનર જીયરા ડરાયો રે. મોહન૦ ૩ પ્રેમાનંદ કહે શ્યામ સ્વામિની બિહરત, બન કરત મન ભાયો રે. મોહન૦ ૪</p>	
<p>રાગ : જંગલો પદ-૧</p> <p>મેંતો તેરે બિરુદ ભરોસેં બહુનામી, મેંતો૦ ટેક. સેવા સુમરન કછુવે ન જાનું, સુનીયો પરમ ગુરુ સ્વામી. મેંતો૦ ૧ ગજ અરુ ગીધ તારીહે ગનીકા, કુટીલ અજામિલ કામી. મેંતો૦ ૨ પ્રેહી સાખ શ્રવને સુની આયો, ચરનશરન સુખધામી. મેંતો૦ ૩ પ્રેમાનંદ કહે તારો કે મારો, સમરથ અંતરજામી. મેંતો૦ ૪</p>	
<p>પદ-૨</p> <p>અપનો બિરુદ બીયારો નાથ; અપ૦ ટેક. અશરન શરન અધમ ઓધારન, નિગમ ગાવત યહ ગાથ. અપ૦ ૧ મનચર મલીન ગીધ બંધસમ, મીલે હરખી ભરી બાથ. અપ૦ ૨</p>	

શ્રીહરિની મૂર્તિ, ભક્તિ-લીલાના પદો	૧૮૯
<p>ગૌતમ નારી તારી જડ જોની, ચરન પરસી સુખપાથ. અપ૦ ૩ પ્રેમાનંદ વિશ્વાસ આની ઉર, પર્યો ચરન ધરી માથ. અપ૦ ૪</p>	
<p>પદ-૩</p> <p>રાખો પ્રભુ અપને બિરુદકી લાજ; રાખો૦ ટેક. હમ હેં પતિત તુમ પતિતકે પાવન, સુનીયે ગરીબ નીવાજ. રાખો૦ ૧ જુગ જુગ અધમ ઓધારત અગનીત, નઈ ન કરી કછુ આજ. રાખો૦ ૨ ગનીકા ગીધ અજામિલ આદીક, કીતને ગીનું મહારાજ. રાખો૦ ૩ પ્રેમાનંદ પતિત તીહારો, તુમ સમરથ શીરતાજ. રાખો૦ ૪</p>	
<p>પદ-૪</p> <p>અબ તો નાથ નિભાઈ લીજે; અબ૦ ટેક. જેહી ભુજ તારે પતિત બહુ તાકો, નેક સહારો દીજે. અબ૦ ૧ કૃપાસિંધુ કૃપા કરી અબ તો, નેક સુદૃષ્ટિ કીજે. અબ૦ ૨ તુમ બીના ઓર સબહી હમ જેસે, કા'કો શરન ગહીજે. અબ૦ ૩ પ્રેમાનંદ કે' નાથ તીહારો, બદન વિલોકી જીજે. અબ૦ ૪</p>	
<p>રાગ : કલ્યાણ</p> <p>મુગટ છબી અદ્ભુત આજ બની...ટેક૦ નિરખી કોટીક મદન લજાયે, કોટિ શશિ તરની. મુગટ૦ ૧ ખરનત મુગટ છબી કવિ હારે, શારદ સહસ્ત્ર ફની. મુગટ૦ ૨ નટવર નાગર શોભા સાગર, સુંદર ત્રિભોવન ધની. મુગટ૦ ૩ પ્રેમાનંદકે ઉર અખંડ બિરાજો, કરત હે અરજ ધની. મુગટ૦ ૪</p>	
<p>રાગ : ધનાશ્રી</p> <p>લટક યહ આય બસી ઉર મૈયા, લટપટી પાગ લટકતે તોરે, લટકત ચલત કનૈયા, લટક લટક આવત ઘર મોરે, પાય પેર પનૈયા...લટક યહ૦ ૧</p>	

લટકત હસત મધુર મુખ બોલત, ચિતવની ચિત હરૈયા.
પ્રેમાનંદ ઘનશ્યામ લટક પર, બારબાર બલ જૈયા...લટક યહો ર

રાગ : સામેરી પદ-૧

હરિ ભજતાં સહુ મોટપ પામે, જન્મ મરણ દુઃખ જાયે રે;
પારસ પરસી લોહ કંચન થઈ, મોંઘે મૂલે વેચાયે રે. હરિ૦ ૧
મુનિ નારદની જાતને જોતાં, દાસી પુત્ર જગ જાણે રે;
હરિને ભજી હરિનું મન કે'વાણા, વેદ પુરાણ વખાણે રે. હરિ૦ ૨
રાધાજી અતિ પ્રેમ મગન થઈ, ઉર ધાર્યા ગિરધારી રે;
હરિવર વરી હરિતુલ્ય થયાં, જેનું ભજન કરે નરનારી રે. હરિ૦ ૩
શામળિયાને શરણે જે આવે, તેનાં તે ભવદુઃખ વામે રે;
મુક્તાનંદના નાથને મળતાં, અખંડ એવાતણ પામે રે. હરિ૦ ૪

પદ ૨

પ્રેમી જનને વશ પાતળિયો, શ્યામ સુંદર સુખકારી રે;
જાતિ વરણ ને રૂપે ન રીઝે, પ્રભુજીને ભક્તિ પ્યારી રે. પ્રેમી૦ ૧
પ્રેમ ન નીપજે દેશ વિદેશે, પ્રેમ ન હાટે વેચાય રે;
પ્રેમના પાસંગમાં (જે) શિર સોંપે, તે જન પ્રેમી થાય રે. પ્રેમી૦ ૨
પ્રેમની વાત સુણી પરીક્ષિત, સવળી સમજણ નવ લીધી રે;
સમજીને શુક મુનિએ રસને છપાડ્યો, મોક્ષ રીત કહી દીધી રે. પ્રેમી૦ ૩
પ્રજવનિતાના પ્રેમની આગે, ઉડ્યા કોટિ કબીરા રે;
મુક્તાનંદ એ પ્રેમનો મારગ, સમજે (તે) સંત સુધીરા રે. પ્રેમી૦ ૪

પદ-૩

પ્રેમ ભક્તિ જેને ઘટ આવી, તેહને રંગ હરિ રાયે રે;
પ્રજવનિતા કરતાળી બજાવે, નટવર થેઈ થેઈ નાયે રે. પ્રેમ૦ ૧
મોટા મુનિવર દેહ દમીને, આત્મદર્શન ઈચ્છે રે;
પીંડ બ્રહ્માંડથી પ્રીત તજે પણ, પ્રેમનો રાહ ન પ્રીછે રે. પ્રેમ૦ ૨

પ્રેમનો મારગ શુકજી પ્રીછે, કાં પ્રીછે વ્રજનારી રે;
મુનિ નારદ રહે મગન પ્રેમરસ, કાં વૃષભાન કુમારી રે. પ્રેમ૦ ૩
પ્રેમની આગળ સાધન સર્વે, રવિ આગળ જેમ તારા રે;
મુક્તાનંદ કહે પ્રેમનો મારગ, પ્રીછે તે પ્રભુજીને પ્યારા રે. પ્રેમ૦ ૪

પદ-૪

પ્રેમ રસાયન જે જન પામે, તેહનો તે મારગ ન્યારો રે;
પીંડ બ્રહ્માંડમાં પ્રીત ન રાખે, ઉર ધારે પિયું પ્યારો રે. પ્રેમ૦ ૧
લોકલાજ મરજાદ ન માને, રહે હરિને રંગ રાચી રે;
ત્રિભુવનમાં તે ધન્ય ધન્ય અબળા, તેહની તે ભક્તિ સાચી રે. પ્રેમ૦ ૨
અબળાને આધીન શામળિયો, અજીત એ અબળા પાખે રે;
પ્રેમીજન એ મરમને પ્રીછે, હરિસંગ માન ન રાખે રે. પ્રેમ૦ ૩
કામ ક્રોધ મદ મોહતણાં દળ, પ્રેમી પાસ ન આવે રે;
મુક્તાનંદ પ્રગટ પ્રભુ ઉર ધરી, લટકેશું લાડ લડાવે રે. પ્રેમ૦ ૪

રાગ: દાદરા પદ-૧

પિયા મેરા પ્યારા, મોહન મતવાલા...પિયા૦
મોહનલાલકી મોહની મૂરત, ચંચલ નેન વિશાલા...પિયા-૧
થાલ ચલત કલહંસકી સુંદર, કર ગહી રેશમી રુમાલા...પિયા-૨
હસત હસત આવત મન ભાવત, ગાવત તાન દેત તાલા...પિયા-૩
પ્રેમાનંદકો નાથ મનોહર, ગોપીવર ગોપાલા...પિયા-૪

પદ-૨

જીયા મેરા બંકા, મેવાસી કા'ના...જીયા૦
મંસીમેં સબ બ્રજ બસ કીનો, નંદગામ બરસાના...જીયા-૧
જમુના પેઠી કાલીનાગ નાથ્યો, દાવાનલ કીયો પાના...જીયા-૨
તખપર લે ગોવરધન ધાર્યો, મઘવાકો હર્યો માના...જીયા-૩
પ્રેમાનંદ ઘનશ્યામ કુંવરપર, તન મન ધન કુરબાના...જીયા-૪

રાગ : ગરબી પદ-૧
(ઓરા આવો શ્યામ સ્નેહી....)

નોંધ :- આ પ્રથમ પદ પેજ નં. ૯૨માં સ્વાભાવિક ચેષ્ટામાં મુકાયેલ છે.

પદ-૨

ચરણકમળની છબી ચિતવતાં, લાગે અલૌકિક રૂડી વહાલા;
સરવે ચિહ્ન સંભારી ધારું, અંતસમાની મૂડી વહાલા. ૧
જમણા પગના અંગૂઠા, પાસેની આંગળીએ વહાલા;
ઠાબે પડખે તિલ એક સુંદર, નીરખી દુઃખડા દળીએ વહાલા. ૨
જમણા પગની નૌતમ છેલી, આંગળીની બા'રે વહાલા;
તિલ એક નખને પાસે જોતાં, વ્હાલપ વધારે વહાલા. ૩
ઠાબા પગની ઊર્ધ્વરેખાની, ડાબી તે કોરે વહાલા;
મે ચિહ્ન પાસે પાસે શ્યામ, ચિત્તડાને ચોરે વહાલા. ૪
મે પગની આંગળિયું તળાં, મનોહર રાતાં વહાલા;
અંગૂઠા આંગળિના નખ, રાતા છે ચડિયાતા વહાલા. ૫
મે ચરણના અંગૂઠા ને, આંગળિયું ઉપર વહાલા;
જોયા જેવા ઝીણા ઝીણા, રોમ અતિ સુંદર વહાલા. ૬
મે અંગૂઠા પાસેની બે, આંગળિયે જોઉં વહાલા;
યાંબડીયુંનાં રૂડાં ચિહ્ન, તે પાંપણીયે લહોઉં વહાલા. ૭
મે પગની બહારની ઘૂંટી, તે હેઠે કેવા વહાલા;
આસનના ઘસારાનાં ચિહ્ન, છે જોયાં જેવાં વહાલા. ૮
જમણા પગની ઘૂંટી ઉપર, પાંચ તસુ છે જો વહાલા;
નળીને ઉપર તિલ એક તેમાં, મન મારું રહેજો વહાલા. ૯
મોટું એક ચિહ્ન જમણા પગની, સાથળને બા'રે વહાલા;
પ્રેમાનંદ કહે પ્રીતે નીરખું, વારે ને વારે વહાલા. ૧૦

પદ-૩

શોભા નીરખી નેણાં મારાં, તૃપ્ત ન થાયે વહાલા;
મનડું મગન થયું છે હેડે, હરખ ન માયે વહાલા. ૧
ઠાબા પગની ઘૂંટી ઉપર, પાંચ તસુ કહીએ વહાલા;
નળી ઉપર મોટો તિલ, મનમાં ધારી લઈએ વહાલા. ૨
મેને પાસે નાનો તિલ છે, તેમાં ચિત્ત ચોટ્યું વહાલા;
એ પગના ઘૂંટણની બા'રે, એક ચિહ્ન છે મોટું વહાલા. ૩
શ્યામ કટિ રૂપાળી જોઈને, કંદર્પ લાજે વહાલા;
શીતળ ઉદરમાંહી ત્રિવળી, સુંદર વિરાજે વહાલા. ૪
ઊંડી ગોળ અનુપમ નાભિ, તેની બે કોરે વહાલા;
મે તિલ છે બહુ રૂપાળા, તે ગમિયા મન મોરે વહાલા. ૫
નાભિથી પણ બે તસુ ઉપર, ત્રણ તિલને ધારું વહાલા;
મે તિલ ઉપર એક એક છે, એક વચ્ચે સંભારું વહાલા. ૬
વચ્ચલા તિલથી બે તસુ ઊંચો, એક તિલ નીરખીને વહાલા;
જમણી કુખમાં બે તિલ મોટા, જોઉં હરખીને વહાલા. ૭
ઠાબે પડખે કુખથી ઉપર, મોટા તિલ ચારે વહાલા;
મેની પાસે બીજા નાના, ચાર તિલ એક હારે વહાલા. ૮
રોમતણું રૂપાળું શ્રીવત્સ, ચિહ્ન એક ઉરમાંહી વહાલા;
વિનગુણ હાર હેયામાં શોભે, સુંદર સુખદાયી વહાલા. ૯
છાતી વચ્ચે એક ચિહ્ન, અર્ધ ચંદ્ર આકારે વહાલા;
પાંચ તસુ પહોળું જોઈ, પ્રેમાનંદ પ્રાણ વારે વહાલા. ૧૦

પદ-૪

એ ચિહ્ન વચ્ચે રૂડો લગાર, ડાબી તે કોરે વહાલા;
સુંદર એક તિલ મોટો મારા, ચિત્તડાને ચોરે વહાલા. ૧
એ તિલથી છે ડાબી કોરે, બે તસુ છેટે વહાલા;

એક તિલને જોતાં સરવે, ભવદુઃખને મેટે વહાલા. ૨
 તે તિલથી બે તસુ છેટે, ડાબી કોર માંડી વહાલા;
 સ્તન ઉપર એક તિલ તેમાં, ચિત્ત ચોટ્યું જઈ વહાલા. ૩
 બે સ્તનથી ઉપર છે બે, છાપ તણાં ચિહ્ન વહાલા;
 એ છબી જોવા સારુ મારું, મન છે આધીન વહાલા. ૪
 કરિના બે કર સરખી ભુજા, તે દીર્ઘ ઉદાર વહાલા;
 સંભારતાં તરત તે, ઉતારે ભવપાર વહાલા. ૫
 જમણી ભુજાને પાસે છે માંહે, ઊભી તે હારે વહાલા;
 જોયા જેવા સુંદર મોટા, તિલ રૂડા ચારે વહાલા. ૬
 જમણી ભુજાના મૂળથકી છે, ત્રણ તસુ હેઠે વહાલા;
 એક છાપનું ચિહ્ન જોતાં, જન્મ મરણ મેટે વહાલા. ૭
 તે છાપનું ચિહ્ન રૂડું, તેને પડખે બા'રે વહાલા;
 નાના તિલ છે ચાર તેને, જોઈ વારે વારે વહાલા. ૮
 કોણિયું છે શ્યામ બેઉ કર, કઠણ છે પોંચા વહાલા;
 બે તિલ છે બહુ રૂડા, જમણા પોંચાથી ઊંચા વહાલા. ૯
 જમણા હાથની છેલી આંગળી, તે ઉપર સારો વહાલા;
 પ્રેમાનંદ કહે મોટો તિલ એક, લાગે અતિ પ્યારો વહાલા. ૧૦

૫૬-૫

રૂપાળા છો રાજવલોચન, ધર્મતણા કુમાર વહાલા;
 શોભાની છો સીમા મારા, નેણ તણાં શણગાર વહાલા. ૧
 ડાબી ભુજાના મૂળથી હેઠે, ત્રણ તસુ છે જો વહાલા;
 છાપતણા એક ચિહ્નમાંઈ, નિત્ય મન મારું રહેજો વહાલા. ૨
 ડાબી કુણીથી હેઠો નૌતમ, ઉપરલે ભાગે વહાલા;
 તિલ એક જોતાં મારા મનને, રૂડો બહુ લાગે વહાલા. ૩

ઠાબા હાથના અંગૂઠા, પાસેની આંગળીએ વહાલા;
 નખને પાસે નાનો તિલ, મનમાં ધારી લહીએ વહાલા. ૪
 એ આંગળી ને વચલી આંગળી, એ બેઉને મધ્યે વહાલા;
 એક તિલ છે અતિ નૌતમ, જોયા જેવો સંધે વહાલા. ૫
 ઠાબા હાથના પોંચા ઉપર, સુંદર તિલ છે એક વહાલા;
 એ માંડી તે મનડું મારું, વળગ્યું વિશેક વહાલા. ૬
 બે હાથના નખ નૌતમ, છે રાતા ચડિયાતા વહાલા;
 અગ્ર ભાગે તિક્ષણ છે, અતિ રૂડા દેખાતા વહાલા. ૭
 બે હાથની હથેળી છે, રાતી સુખધામ વહાલા;
 હથેળીમાં રેખા થોડી, થોડી છે જો શ્યામ વહાલા. ૮
 બે હથેળીના મૂળ ઉપર, આઠ તસુ જોતાં વહાલા;
 છાપતણાં બે ચિહ્નો અનુપમ, ચિત્તમાં પરોતાં વહાલા. ૯
 કંઠ વચ્ચે તિલ એક અનુપમ, જોતાં દુઃખ જાયે વહાલા;
 તેની પાસે નાનો તિલ એક, પ્રેમાનંદ ગાયે વહાલા. ૧૦

૫૬-૬

રૂપ તમારું રસિયાજી, નીરખતાં સુખદાયી વહાલા;
 ચિહ્નતણો નહિ પાર વધારે, વાલપ ઉરમાંડી વહાલા. ૧
 ઠાબા ખભાથી હેઠો વાંસામાં, છે મરમાળો વહાલા;
 શોમ સહિત મોટો તિલ રૂડો, જોતાં રૂપાળો વહાલા. ૨
 એ તિલથી હેઠો વાંસામાં, એક તિલ છે બીજો વહાલા;
 તેને હેઠે જોયા જેવો, એક તિલ છે ત્રીજો વહાલા. ૩
 કરોડની જમણી કોરે, ડોક થકી હેઠે વહાલા;
 સુંદર એક તિલ જોયા જેવો, બે તસુ છેટે વહાલા. ૪
 જમણી ખરપડી ઉપર નૌતમ, એક તિલ છે નાનો વહાલા;

પ્રીત કરીને રાખું મારા, મનમાંડી છાનો વહાલા. ૫
કરોડની જમણી કોરે, વાંસામાંડી સારા વહાલા;
ચાર તિલ છે જોયા જેવા, લાગે બહુ પ્યારા વહાલા. ૬
કાઢીથી હેઠો એક તિલ છે, અતિશે અનુપ વહાલા;
કાઢી ઉપર કેશની રેખા, સુંદર સુખરૂપ વહાલા. ૭
મધુર અધરપર શોભે રૂડી, રોમતણી રેખું વહાલા;
હસતું કમળ સરીખું મુખ, ઓરા આવો દેખું વહાલા. ૮
મુખમાંહે જમણી કોરની, હેઠલી જે ડાઢ વહાલા;
મેમાં શ્યામ સુભગ ચિહ્ન એક, જોઉં રાખી યાડ વહાલા. ૯
શ્યામ ચિહ્ન છે જોયા જેવું, જીભમાં સુખકારી વહાલા;
સુંદર વદન કમળપર જાયે, પ્રેમાનંદ વારી વહાલા. ૧૦

૫૬-૭

હરિજનના જીવન છો મોહન, ભક્ત ચિન્તામણિ વહાલા;
શી કહું શોભા સુંદરવરજી, અંગોઅંગ તણી વહાલા. ૧
જમણી કોરે કપોળમાં, નાસિકા પાસે વહાલા;
એક મોટો તિલ જોતાં સરવે, દુઃખ મારાં નાસે વહાલા. ૨
એ તિલને પાસે એક નાનો, તિલ તેને જોઈએ વહાલા;
નેત્રતણા ખૂણાથી હેઠો, તેમાં ચિત્ત પ્રોઈએ વહાલા. ૩
એ નેત્રની પાંપણ ઉપર, ભ્રુકુટીને થડે વહાલા;
મેને હેઠે ઉપર ઝીણી, કરચલિયો પડે વહાલા. ૪
નાસિકા ઉપર છે ઝીણા, ચિહ્ન તે અભિરામ વહાલા;
કાબા કાનમાં શ્યામ બિન્દુ તે, છબી તણું ધામ વહાલા. ૫
અમળ કમળદળ સમ આંખડી, રૂડી રૂપાળી વહાલા;
કંદર્પની કમાન સરખી, ભ્રુકુટી મેં ભાળી વહાલા. ૬
ચડિયાતા વિશાળ ભાલમાં, રસાળી તે શોભે વહાલા;

તિલક આકારે ઊભી રેખા બે, જોઈ ચિત્ત લોભે વહાલા. ૭
માલમાંડી મનોહર જોતાં, જમણી તે કોરે વહાલા;
કેશથી હેઠું એક અનુપમ, ચિહ્ન તે ચિત્ત ચોરે વહાલા. ૮
કેશર કેરી આડ મનોહર, ભાલ વચ્ચે કીધી વહાલા;
કુમકુમને ચાંદલિયે મારી, બુદ્ધિ હરી લીધી વહાલા. ૯
નાળવા ઉપર એક રૂપાળો, મોટો તિલ જોઈ વહાલા;
પ્રેમાનંદ કહે મારું મન ત્યાં, રહ્યું જોઈ મોહી વહાલા. ૧૦

૫૬-૮

શોભાના શણગાર હરિ મારા, હૈડાના છો હાર વહાલા;
ધર્મતણા કુમાર મારા, પ્રાણ તણા આધાર વહાલા. ૧
અતિશે રૂપાળા સુંદર, શિખાના છે કેશ વહાલા;
છબીપર બલહારી જાયે, શારદા ને શેષ વહાલા. ૨
શિખાને સમીપે રૂડો, એક તિલ છે આગે વહાલા;
એ છબી નીરખતાં મારાં, સરવે દુઃખ ભાગે વહાલા. ૩
શિખાને પછવાડે જમણી, કોરે તે કહીએ વહાલા;
ત્રણ તિલ છે અતિ રૂડા, સામું જોઈને રહીએ વહાલા. ૪
નખશિખ નીરખી સુંદર સરવે, ચિહ્ન મેં ગાયાં વહાલા;
ચિંતવન કરી નિત્યે મારાં, ચિત્તમાં ઠેરાયાં વહાલા. ૫
માવન છે સરવે ચિહ્ન, ત્રેસઠ તિલ છે જો વહાલા;
રૂપ શીલ ને ગુણે સોતા, અંતરમાં રહેજો વહાલા. ૬
એ વિના ઝીણાં તિલ ચિહ્ન છે, અંગમાં અપાર વહાલા;
ગાયા મેં તો જોઈ મારી, બુદ્ધિને અનુસાર વહાલા. ૭
આવી રીતે મૂરતિને જે, અંતરમાં ધારે વહાલા;
પ્રીત કરીને ચિહ્ન અનુપમ, સરવે સંભારે વહાલા. ૮

તેના ઉરમાં આવી તમે, નાથ કરો વાસ વહાલા;
કામ ક્રોધ ને કાળ માયા, તે સહુ પામે નાશ વહાલા. ૯
એ પદ જે કોઈ શીખે સુણે, પ્રીત કરીને ગાશે વહાલા;
પ્રેમાનંદ કહે તે પર સ્વામી, બહુ રાજી થાશે વહાલા. ૧૦

રાગ : ગરબી પદ-૧

મારું મન હરિયું રે, શ્યામણિયે સુખ દઈને;
હાવ ભાવ કરી હેત ઘણેરું, કામણગારું કહીને...મારું ૧
છોકરડે છેતરિયાં સજની, વિઠલે વ્રજમાં રહીને...મારું ૨
વિરહનો તાપ દીધો વાલીડે, મોહન મથુરાં જઈને...મારું ૩
ધર્યનો એ નો'તા ધુતારા, આવડ્યું ઉપદેશ લઈને...મારું ૪
ધૂર્તપણું અધુતામાં પેદું, ધુતીને સંગે થઈને...મારું ૫
મુક્તાનંદ મોહન વિના વ્રજમાં, કેમ રહેશું દુઃખ સહીને...મારું ૬

પદ-૨

ધર્યનો એ છે રે, ધૂર્તપણામાં પૂરો;
કુબજ્યાને કોઈ દોષ મ દેજ્યો, નહિ વ્રજયંદ અધૂરો...ધર્યનો ૧
મુંદાનું વ્રત ભંગ કરાવ્યું, તે દિનો છળમાં શૂરો...ધર્યનો ૨
એને જે અનુસરિયાં સજની, જ્યાં જીવો ત્યાં ઝૂરો...ધર્યનો ૩
સુર્પણખાનું નાક છેદાવ્યું, એવો સદાય અલૂરો...ધર્યનો ૪
અમશું પ્રીત કરી એણે પહેલી, રહેતો હમેશ હજૂરો...ધર્યનો ૫
મુક્તાનંદ મતલબનો ગરજુ, ગર્જ સર્યે થયો દૂરો...ધર્યનો ૬

પદ-૩

માળ સનેહી રે, મોહન મુજને ગમતા;
મથુરા જઈ મોંઘા થઈ બેઠા, પહેલાં તો ભેળા ભમતા...બાળ ૧
આજ તો અમને દર્શન દુર્લભ, જોડે બેસીને જમતા...બાળ ૨

અણતેડ્યા વાંસે આવીને, રસિયો રંગભર રમતા...બાળ ૩
જે કહેતાં તે કામ જ કરતા, નટવર રહેતા નમતા...બાળ ૪
(બાળ) જોગી જેવો વેષ જણાવી, દેહ પ્રાણને દમતા...બાળ ૫
મુક્તાનંદ મોહનની લીલા, રાખતા શીલ ને સમતા...બાળ ૬

પદ-૪

પ્રીત પૂરવની રે, નાથ ન મૂકી દેજ્યો;
મહુનામી તમ સાથે બંધાણી, શ્યામ સંભાળી લેજ્યો...પ્રીત ૧
બોલ કોલ દીધા જે બળવંતા, ગુણવંત દેહ કરી ગ્રહેજ્યો...પ્રીત ૨
નગણી નાર્ય વરે સમરથને, અવગુણ એની પેરે સહેજ્યો...પ્રીત ૩
પોતાની જાણીને પ્રીતમ, કહેવું ઘટે તે કહેજ્યો...પ્રીત ૪
માસે રાખો તો પાડ ઘણો માનું, નજર કરતાં રહેજ્યો...પ્રીત ૫
મુક્તાનંદ કહે મહેર તમારી, નિર્ભય ફરકે નેજો...પ્રીત ૬

પદ-૫

મારે ઘેર આવ્યા રે, સુંદર વર શ્યામણિયો;
હરખ ભરી હું હરિને નીરખું, પિયુ પ્રીતમ પાતણિયો...મારે ૧
સુખડું દેવા ને મન હરી લેવા, અમ પર અઢળક ઢળિયો...મારે ૨
જાળવિયું જોબન જે સારુ, તે અવસર આજ મળિયો...મારે ૩
લક્ષ્મીનો વર લાડકવાયો, અકળ ન જાયે કળિયો...મારે ૪
આશ્ચર્ય વાત સેજડિએ આવ્યા, બોલ પોતાને પળિયો...મારે ૫
મુક્તાનંદ મોહનની મહેરે, ખોયા દિનો ખંગ વળિયો...મારે ૬

પદ-૬

મારે મન માન્યો રે, મોહન મોરલીવાળો;
કસુંબલ પાઘ કેસરિયો જામો, નિરખી નયણનો ચાળો...મારે ૧
કોઈ કહેશે તમે શું લઈ બેઠાં, કુળનો ધર્મ ન પાળ્યો...મારે ૨

ત્રિભુવનમાં એવી નારી ન દેખું, ન ચળે જોઈ કાન કાળો...મારે૦
જેને વર્યે જમ ત્રાસ ન નાશે, તે વરને લઈ બાળો...મારે૦
એવું વિચારી લાડકડી લક્ષ્મી, વરી મોહન મરમાળો...મારે૦
મુક્તાનંદ મોહન વર મળતાં, ઢળ્યો અલૌકિક ઢાળો...મારે૦

૫૬-૭

સુખની સીમા રે, વ્રજના વાસી માણે;
લોકડિયાંની લાજે બંધાણાં, અવળાને સવળું જાણે...સુખની૦
ષ્ટ દર્શનમાં ખોળ્યા ન લાધે, નરહરિ નેતરાં તાણે...સુખની૦
જે સુખને બ્રહ્મા ભવ ઈચ્છે, સુગમ થયું આ ટાણે...સુખની૦
મેદિયા વાદ કરી કરી થાક્યા, અગમ અગાધ વખાણે...સુખની૦
ચતુરાઈએ સ્વપ્નામાં ન આવે, ન મળે નટવર નાણે...સુખની૦
મુક્તાનંદ એ મરમ અલૌકિક, પ્રેમી ઉરમાં આણે...સુખની૦

૫૬-૮

મારે મન વસિયા રે, ગુણવંતા ગિરધારી;
શ્યામ વિના મુને કામ ન સૂઝે, વિરહની વેદના ભારી...મારે૦
કા'ન કુંવર સારુ મેં સજની, લોકની લાજ વિસારી...મારે૦
દીવાની સરખી થઈ ડોલું, હાંસી કરે નરનારી...મારે૦
કાળજડું કોરીને પેઠી, કાન નયન કટારી...મારે૦
ધાયલની ગતિ ધાયલ જાણે, શું જાણે સંસારી...મારે૦
મુક્તાનંદ મોહનને મળતાં, થઈ રહી જગથી ન્યારી...મારે૦

રાગ : ગરબી

મમ સંગ લાગી રે, ત્રિકમ મુજને તાળી...ટેક૦
અસત જગતની આશ તજીને, વરિયા વર વનમાળી રે...ત્રિકમ-૧
સગા સંબન્ધી સહુ મળી મુજને, કહે છે કા'નુડાવાળી રે...ત્રિકમ-૨

મમને ભજતાં આડ્ય કરે તે, સુખ સંપત દેઉં બાળી રે...ત્રિકમ-૩
શિર જાયે તોય શ્યામ ન મુકું, લોકની લાજ પણ ટાળી રે...ત્રિકમ-૪
ત્રિભુવનનાથ વરી હું તમને, નહિ કોઈની ઓશિયાળી રે...ત્રિકમ-૫
મુક્તાનંદ કહે મહેર કરીને, સબળ લીધી સંભાળી રે...ત્રિકમ-૬

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

ધર્મકુંવર હરિકૃષ્ણની રે, મૂરતિ મારે મનમાની;
જીવન જોયા લાગ છે રે...ટેક૦
નરુણ મનોહર મૂરતિ રે, રેખા ઊઠે નાની નાની...જીવન૦
મસ્તક મુગટ જડાવનો રે, કુંડળ મકરાકાર...જીવન૦
કેસર તિલક લલાટમાં રે, જોઈ જોઈ વાધે પ્યાર...જીવન૦
ઉરમાં અનુપમ ઊતરી રે, કંચન કેરી અનુપ...જીવન૦
રતને જડિત બાજુ બાંધિયા રે, સુર નર મુનિને ભૂપ...જીવન૦
વેઢ વીટીયું કડાં સાંકળાં રે, શોભે છે કરવર માંચ...જીવન૦
પ્રેમાનંદ છબી ઉપરે રે, તન મન ધન બલજાય...જીવન૦

૫૬-૨

મદન મનોહર મૂરતિ રે, રાજહંસ ગતિ ચાલ;
નીરખી નેણાં ઠરે રે...ટેક૦
જરકસી જામા પહેરિયા રે, સોનેરી સુરવાળ...નીરખી૦
કનક રેંટો કમરે કસ્યો રે, કરમાં રેશમી રૂમાલ...નીરખી૦
કનક હિંડોળે હિંચતા રે, શોભે છે ધર્મનો લાલ...નીરખી૦
પુરુષોત્તમ પરિબ્રહ્મને રે જોવા મળ્યું સરવે જક્ત...નીરખી૦
તારી નરનો પાર નહીં રે, લાખો મુનિ હરિભક્ત...નીરખી૦
પ્રતપુરીના ચોકમાં રે, જાદવરાય જોવાય...નીરખી૦
ધોડલાની ઘુંમરમાં જોઈ રે, પ્રેમાનંદ વારી જાય...નીરખી૦

પદ-૩

નવીન આંબાનું જોડલું રે, તે વચ્ચે અતિ અભિરામ

હિંડોળો હેમનો રે...ટેક૦

માંધ્યો બેઉ આંબા ડાળમાં રે, સુંદર શોભાધામ...હિંડોળો ૧
રમણિક હિંડોળા તણી રે, શોભા કહી નવ જાય...હિંડોળો ૨
શોભા ત્રિભુવનની આવી રે, ઊગી ઉઠી હરખાય...હિંડોળો ૩
હિંડોળામાં શ્રીહરિ રે, શોભે છે સૂર્ય સમાન...હિંડોળો ૪
કરે લીલા ભાત ભાતની રે, પુરુષોત્તમ ભગવાન...હિંડોળો ૫
જોઈ મૂરતિ મહારાજની રે, લોચન તૃપ્ત ન થાય...હિંડોળો ૬
પ્રેમાનંદ હરિ ઉપરે રે, તન મન પ્રાણ વારી જાય...હિંડોળો ૭

પદ-૪

કનક છડી લઈ કરમાં રે, ઊભા હિંડોળે નાથ;

ધર્મસુત લાડીલો રે...ટેક૦

મુનિવર હરિજન ઊભલા રે, ચારે પાસે જોડી હાથ...ધર્મ ૧
કેસર ચંદન કંકુ લઈને રે, સરસ કુસુમના હાર...ધર્મ ૨
અગર ધૂપ દીપ આરતી રે, ઉતારે કરી પ્યાર...ધર્મ ૩
હાર પે'રાવે હેતમાં રે, હરિજન ઊભા અપાર...ધર્મ ૪
કર ચરણે કરી કેટલા રે, લે છે ધર્મકુમાર...ધર્મ ૫
કેટલાક લે છડીયે કરી રે, હાર હરિ ઘનશ્યામ...ધર્મ ૬
પ્રેમાનંદ ગાયે નીરખી રે, નિર્ગુણના ગુણ ગ્રામ...ધર્મ ૭

રાગ : પરજ પદ-૧

સોનેરી મોળિયું સુંદર, સોનેરી મોળિયું (૨) ધર્મકુંવરનું;
મોતીડે મોળિયું સુંદર, મોતીડે મોળિયું (૨) રસિક સુંદરનું. ૧
ભાલ વિશાળમાં સુંદર, ભાલ વિશાળમાં (૨) તિલક કેસરનું;
ભ્રુકુટિ સુંદર જાણીએ, ભ્રુકુટિ સુંદર રે (૨) ઘર મધુકરનું. ૨

કરણે કુંડળિયાં કાજુ, કરણે કુંડળિયાં (૨) જડિયલ મોતીએ;
ગોળ કપોળમાં ઝળકે, ગોળ કપોળમાં (૨) ઝળળળ જ્યોતિએ. ૩
નેણાં રંગીલાં લાલ, નેણાં રંગીલાં (૨) લાલ કમળની પાંખડી;
પ્રેમાનંદ નીરખી છબી, પ્રેમાનંદ નીરખી (૨) ઠરી છે આંખડી. ૪

પદ-૨

નાસિકા નમણી હરિની, નાસિકા નમણી (૨) પોપટ સરીખડી;
નીરખી વદન ચંદ્ર, નીરખી વદન રે (૨) કિરણું ઝાંખી પડી. ૧
કંઠ જ નીરખી હરિનો, કંઠ જ નીરખી (૨) વાધી છે પ્રીતડી;
છાતી ઊપડતી માંહી, છાતી ઊપડતી (૨) મોતી માળા બેવડી. ૨
સુંદર ઉદર હરિના, સુંદર ઉદર માંહી (૨) પડે છે ત્રિવળી;
નાભિ ગંભીર ગોળ, નાભિ ગંભીર જોઈ (૨) મનડું ગયું ગળી. ૩
કટિલંક નીરખી હરિનો, કટિલંક નીરખી (૨) મોહ પામ્યો કેસરી;
પ્રેમાનંદ નીરખી છબી, પ્રેમાનંદ નીરખી (૨) નટવર વેષરી. ૪

પદ-૩

લટકંતા આવો લાલ, લટકંતા આવો રે (૨) મારે મંદિરે મોરારી;
ગજગતિ ચાલ રૂડી, ગજગતિ ચાલ રે (૨) જોઈ બલિહારી. ૧
સાથળ ઘૂંટણ સુંદર, સાથળ ઘૂંટણ રે (૨) જોઈ પીંડીને પાનીયું;
ઘૂંટી પેનીની છબી, ઘૂંટી પેનીની રે (૨) મારે મન માનીયું. ૨
અરુણ તળામાં સુંદર અરુણ તળામાં રે (૨) સોળ ચિહ્ન શોભતાં;
ઊર્ધ્વરેખામાં રૂડી, ઊર્ધ્વરેખામાં રે (૨) મુનિ મન લોભતાં. ૩
મૂર્તિ મહારાજની શ્રી મૂર્તિ મહારાજની (૨) ગાઈ મેં પ્રીતે કરી;
પ્રેમાનંદ કહે નાથ, પ્રેમાનંદ કહે રે (૨) અંતરમાં રહો હરિ. ૪

પદ-૪

ફૂલડે ગરકાવ ફૂલ્યા, ફૂલડે ગરકાવ રે (૨) આવો ડોલરિયા;
અત્તરની ફોરમાં પ્યારા, અત્તરની ફોરમાંહી (૨) ભીના રંગ ભરિયા. ૧

હાર હજારી ઉર, હાર હજારી રે (૨) ગુચ્છ બેઉ કાનમાં;
ખાજુ કાજુ છે બાંયે, બાજુ કાજુ છે રે (૨) નીરખું નિત્ય ધ્યાનમાં. ૨
ગજરા ગુલાબી કરમાં, ગજરા ગુલાબી રે (૨) ખૂંત્યા મારા ચિત્તમાં;
જીવન જાણો છો બહુ, જીવન જાણો છો રે (૨) પાતળિયા પ્રીતમાં. ૩
મોહી છું માણીગર હુંતો, મોહી છું માણીગર રે (૨) મુખને મરકલડે;
ગમિયા છો ગિરિધર, ગમિયા છો ગિરિધર (૨) પ્રેમાનંદને દલડે. ૪

રાગ : ગરબી

આવો પાડોશી પાતળિયા, પાતળિયા તમે ક્યાં હળિયા...આવો૦ ટેક
આપણું મંદિર મેલીને પ્યારા, બીજે અઢળક ક્યાં ઢળિયા...આવો૦ ૧
મારે આંગણિયે થઈને જાઓ છો, કેને ભુવન કો'ને શામળિયા...આવો૦ ૨
અમને તે કોલ દઈને કેશવ, બોલ્યે હજી કે દિન પળિયા...આવો૦ ૩
અમને તમારી આશ ઘણી છે, પ્રેમાનંદના વહાલા છળિયા...આવો૦ ૪

રાગ : લાવણી પદ-૧

પધારે વટપત્તન સ્વામી, (૨)
સહજાનંદ મહારાજ પૂરન પુરુષોત્તમ બહુનામી...પધારે-૧
ચલે વરતાલસેં અવિનાશી,(૨)
આયે કિયા મુકામ ગામ સાંકરદે સુખરાશી...પધારે-૨
સંગ લે સેના અતિ ભારી, (૨)
ચતુરંગની બલવાન લગતહેં દેખત અતિ પ્યારી...પધારે-૩
પદાતિ ઘોડે રથ હાથી, (૨)
શૂરવીર મહા સુભટ દુર્જય દેખી કંપે છાતી...પધારે-૪
આયે ગામ છાની ગિરધારી, (૨)
પ્રેમાનંદ કહે સનમુખ આઈ નૃપકી અસવારી...પધારે-૫

પદ-૨

દેખી હરિ મગન ભયે સબહી, (૨)
ઉતરી ગજ રથ ઘોડે પરસે પરે ચરન તબહી...દેખી-૧
બડા એક ગજ આગે આના, (૨)
બૈઠો પ્રભુ ઈસ ગજપર યું કહે નારૂપંત નાના...દેખી-૨
ચડે તેહી ગજપર બહુ નામી, (૨)
દુસરે ગજપર બૈઠે શુકમુનિ મુક્તાનંદસ્વામી...દેખી-૩
તિસરે ગજપર દોઉ ભાઈ, (૨)
પાંડે શ્રીરઘુબીર અવધ્યપ્રસાદજી સુખદાઈ...દેખી-૪
ઓર મુનિ અગનિત સંગ આવે, (૨)
પ્રેમાનંદ કહે રથપર કેતે, કેતે પગ ધાવે...દેખી-૫

પદ-૩

ચલે ગજ બૈઠકે મહારાજા, (૨)
બોલત જય જય ચોપદાર બાજતહેં બહુ બાજા...ચલે-૧
ચમર શિર નાનાસાહેબ ઢોરે, (૨)
મંદમંદ ગજ ચલત સંતકી ભીર ચહું કોરે...ચલે-૨
છબી અતિ અદ્ભુત બિરાજે, (૨)
કંચનકે બીચ કલશ અંબાડી કંચનકી છાજે...ચલે-૩
ચલત હેં ઘોડે ગજ આગે, (૨)
પીછે પાલખી પૈદલ રથ છબી બહુત નીકી લાગે...ચલે-૪
રૂપ ઘનશ્યામકો અતિ સોહે, (૨)
પ્રેમાનંદ કે' નીરખી કોટિક મનમથ મન મોહે...ચલે-૫

પદ-૪

બજતહેં બાજે બહુ આગે, (૨)

પણવ દુંદુભી ગોમુખ ધોસા બહુત નીકે લાગે...બજત-૧
સરનાઈ પડગમ ડફ ભેરી, (૨)

સુની તાંસેકી શોર દોરી જન આયે સબ શહેરી...બજત-૨
ઉડતહે નિશાન પંચરંગી, (૨)

દોરત ઘોડે ધુમત નેજા બાજત રણશીંગી...બજત-૩
બજાવે ઝાંઝ મૃદંગ ગાવે, (૨)

પ્રેમાનંદ છબી નીરખી આનંદ અંગ નહીં માવે...બજત-૪

રાગ : ઝીંજોટી હુમરી

દિલદાર છટા દ્રગ અટક રહી, નટવર હરિ પ્યારે સાંવરિયા...ટેક
તન સફેદ ધોતી પે'ર લિયા, કેસર ચંદનકી ખોર કિયા;
ધરે ફૂલ ગેંદ કર ગિરધરિયા, પચરંગી શિરપર પાધરિયા...દિલ-૧
સોહતહે કમલ કલી અખિયાં, ગલે ફૂલમાલ પ્યારી નખિયાં;
કાજુ બાજુ ગજરા ધરિયા, મોતીન સેહરા મન ભાવરિયા...દિલ-૨
કાબીલ કામીલ રંગરેલ પિયા, નેનનસે તન મન છીન લિયા;
હેરત હે રૂપ ઉજાગરિયા, સિરદાર યાર નટ નાગરિયા...દિલ-૩
સબ રાજન કે રાજા વરિયા, પ્રાનનહુસે પ્યારા કરિયા;
ઓરનકું ઉરમેં ના ધરિયા, કહે કૃષ્ણાનંદ સુખ સાગરિયા...દિલ-૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

ગઈતી ગઈતી ભરવાને નીર, સૈયરના સંગમાં રે લોલ;
રમતા દીઠા શ્યામ સુજાણ, રંગીલો રંગમાં રે લોલ. ૧
જોયું રસિયાજીનું રૂપ, અલૌકિક આજનું રે લોલ;
જાણે શરદ પુનમનો ચંદ, વદન વ્રજરાજનું રે લોલ. ૨
સનમુખ આવે ગજગતિ ચાલ, કે અંગ મરોડતા રે લોલ;
રસિયો નેણું સાથે નેણ કે, જોરે જોડતા રે લોલ. ૩

નાખી બ્રહ્માનંદને નાથ, અચાનક આંખડી રે લોલ;
મારા ચિત્તમાં લાગી ચોટ કે, ઘાયલ થઈ પડી રે લોલ. ૪

પદ-૨

રૂડી કેસર કેરી આડ, મનોહર ભાલમાં રે લોલ;
ચોર્યા વ્રજનારીનાં ચિત્ત, લટકતી ચાલમાં રે લોલ. ૧
શોભે નટવરજીને સંગ, મનોહર મંડળી રે લોલ;
કરે છે યમુના તીરે ખેલ, સખા સરવે મળી રે લોલ. ૨
હેલી મારાં લોચન પામ્યાં લોભ કે, નીરખી નાથને રે લોલ;
કીધાં સુખડાંમાં ગુલતાન, ગોપીજન સાથને રે લોલ. ૩
જોતાં આડી નજરે જોર કે, કાંઈક કો રાખતાં રે લોલ;
શોભે બ્રહ્માનંદ કે' ચોટ, નયનની નાંખતાં રે લોલ. ૪

પદ-૩

હેલી મારે મંદિરીએ મોરાર, પધાર્યા પ્રીત ધરી રે લોલ;
રસિયે બોલાવી ગ્રહી બાંહ કે, રસની રીતથી રે લોલ. ૧
સુંદર છોગાં મેલ્યાં શીશ, કલંગી શોભણી રે લોલ;
પહેર્યા ફુલડા કેરા હાર, અલૌકિક છબી બની રે લોલ. ૨
અતીશે આનંદ વાધ્યો અંગ, થઈ રંગ રેલડી રે લોલ;
આવી અલબેલાને સાથ, બંધાણી બેલડી રે લોલ. ૩
સજની આમા સામા આજ, અધર રસ પીધલા રે લોલ;
નીરખી બ્રહ્માનંદનો નાથ કે, ઉર પર લીધલા રે લોલ. ૪

પદ-૪

હેલી હુંતો સંધ્યા ટાણે આજ, ઊભીતી ઘર બારણે રે લોલ;
રસિયો છેલ છબીલો શ્યામ કે, જોવા કારણે રે લોલ. ૧
આવે ગાયો કેડે નાથ, અલૌકિક ગાવતા રે લોલ;

ગહેરી મોરલડીને સાદ કે, ધેન બોલાવતા રે લોલ. ૨
પહેરી વનમાળા વ્રજરાજ, કુંડળિયાં કાનમાં રે લોલ;
જોઈ મારું મનડું પામ્યું મોહ, સલુણાના વાનમાં રે લોલ. ૩
જાણી મુજને આડી મીટ કે, હેતે હેરતા રે લોલ;
ચાલ્યા બ્રહ્માનંદનો નાથ, કમળ કર ફેરતા રે લોલ. ૪

રાગ : ઘોળ પદ-૧

મહારાજ આજ વડતાલથી આવશે,
સંગે લાવશે સંત સમાજ, મોહનવર પધારશે-૧
જયા કહે લલિતાને વાતડી;
આવ્યો કાગળ દિવસ વિત્યા સાત, વાંચીને ઠરી છાતડી-૨
અક્ષર કાગળમાં, ઉત્તમ ભૂપના;
કાગળ અવધી પૂરી થઈ આજ, દર્શન સુખરૂપના-૩
સાત દિવસે મહારાજ સંત આવશે;
લખ્યા વરતાલથી સમાચાર, જરૂર પધારશે-૪
આવી માણકી દાદાના દરબારમાં;
નીરખી સહજાનંદ ભગવાન, શોભે અસવારમાં-૫
પ્રેમાનંદ કહે ગઢપુરવાસી આવિયા;
લાલ્યા ભેટ સામગ્રી ને હાર, વહાલાને પહેરાવિયા-૬

પદ-૨

ઊતર્યા માણકીએથી અલબેલડો;
ધર્મકુંવર ડોલરિયો દિવાન શોભે રંગરેલડો-૧
રૂડો ઓરડો વાસુદેવ દેવનો;
લાવો બિછાવણાં રંગરેલ, તાલ રાખો દેવનો-૨
શોભે ઓસરી ઉત્તરાદા બારની;
બેઠા ગાદી તકિયે રંગરેલ, શોભા કહું ત્યારની-૩

લીંબ તરુ તળે સભા સંતની;
ચારે પાસે લાખું હરિભક્ત, શોભા છે અત્યંતની-૪
શોભે દીર્ઘ સભા કોઈ ભાતની;
બોલ્યા સંત પ્રત્યે ધર્મલાલ, રસોઈ કરો ખાંતની-૫
પ્રેમાનંદ કહે ઉત્તમ ભૂપ આવિયા;
થયો થાળ જમવાનો મહારાજ, ખબર એવી લાવિયા-૬

પદ-૩

વા'લે શીખ દીધી સભા સાથને;
ઉઠ્યા નાવા નારાયણ આપ, મળ્યા ભરી બાથને-૧
નાવા બેઠા ડોલરિયો દરબારમાં;
નાતા નીરખે છે જે નરનાર, તે ન રહે મન્યુ મારમાં-૨
વર્ણી મુકુંદ નવરાવે પ્રીતશું;
યોળે અત્તર કરી કરી પ્યાર, વા'લાને રસરીતશું-૩
નાહી પહેર્યું પીતાંબર જોઈ આંખડી;
ચાલ્યા જમવા સહજાનંદ શ્યામ, પે'રી ચરણે ચાંખડી-૪
બેઠા જમવા ઓરડે અલબેલડો;
છત્રીસ વ્યંજનનો ધર્યો આગે થાળ, જમે રંગ રેલડો-૫
પ્રેમાનંદ કહે બરફી ને કંસાર છે;
હરિસો હલવો મોતીયુર દળ, ભોજન સરસ સાર છે-૬

રાગ : કાફી પદ-૧

આજ મેં તો ભેટ્યા રે, અંકભર પ્રગટ હરિ;
આનંદ ઉદીયો રે, નિરખી નજર ઠરી...ટેક૦
ધન્ય સખી દિન આજનો વળી ધન્ય મુહૂરત ધન્ય વાર;
કરુણાનિધિ મુજ કારણે, મારે મંદિર પધાર્યા મોરાર;
દુર્બલ જાણી રે, મુજ પર મહેર કરી...આજ-૧

સ્વ ઈચ્છા આવ્યા ચાલીને, આગુની ઓળખાણ;
તન મન ધન મોહન છબી ઉપર, કરી નાખું કુરબાણ;
અઢળક ઢળીયા રે, સખી મુને અભર ભરી...આજ-૨
હું સૂતી'તી ભર નિદ્રામાં, જગવી શ્યામ જરૂર;
ભેટંતા અંતરથી ભાગ્યું, મોહ માયાનું પૂર;
અંખિયાં ઉઘડી રે, થઈ છે ખબર ખરી...આજ-૩
સુંદર શ્યામ મનોહર સુરત, મૂરતિ બેઉ સમાન;
બ્રહ્માનંદ થઈ છું રસબસ, દેખંતાં ગુલતાન;
શંકા મેટી રે, હું તો વર અમર વરી...આજ-૪

પદ-૨

મંદિર પધાર્યા રે, મોહન મન ગમતા;
બંસી વાતા રે, રસિયો રંગ રમતા...ટેક૦
આવીને આંગણામાં રે, ઉભા ઓચિંતા અલબેલ,
હું જાગી પ્રીતમ ગલ લાગી, મચી છે રંગની રેલ;
રૂપે રૂડા રે, કોમલ પદ કમતા...મંદિર-૧
નૌતમ ચાલ ખ્યાલ પુનિ નૌતમ, રાજત નૌતમ રીત,
નૌતમ લાલ નિરખતાં સજનિ, પૂરણ વાધી પ્રીત;
આનંદ વાધ્યો રે, ગઈ સબ ઉન્નમતા...મંદિર-૨
ચમકા કરતી ચાંખડી પગે, છડી જડી નંગ હાથ,
જરકસી પાઘ જરીમય જામો, નિરખ્યા દીનાનાથ;
લોભિત નેણાં રે, શોભિત લાવણ્યતા...મંદિર-૩
અદ્ભુત રૂપ અજબ આભૂષણ, નટવર નંદકુમાર,
બ્રહ્માનંદ પ્રગટ પ્રીતમ પર, વારી વારમવાર;
ભૂધર ભેટ્યા રે, થઈ અંતર સમતા...મંદિર-૪

રાગ : જંગલો (વચ.ગ.અં.૩૧)

જમુનાકે તીર ઠાડો જમુનાકે તીર,
બાંકો બલવીર ઠાડો જમુનાકે તીર; ઠાડો ટેક.
હો નેના બેના બાંકે બાંધે બાંકી પાઘ શિર,
ચંદનકી ખોર કીને સાંવરે શરીર...ઠાડો-૧
હો બાંકી ભોંહેં સોહે ચિત્ત મોહે નાસા કીર,
દેખત ચકિત રતિપતિ હતધીર...ઠાડો-૨
હો બાંકે લાલ બાંકે ગ્વાલ લીયે સંગ ભીર,
બાંસુરી બજાવે બાંકી ફીર ફીર ફીર...ઠાડો-૩
હો ભરવા ગઈથી હું તો જમુનાકો નીર,
પ્રેમાનંદકો નાથ દેખી ગઈ પીર...ઠાડો-૪

રાગ : ગરબી (વચ. પં. ૩)

સખી આજ મોહન દીઠારે, શેરીએ આવતા રે;
મોરલીમાં ગીત મધુરાં રે, ચાલ્યા આવે ગાવતા રે...૧
આવે વાલો હસતા ને રમતા રે, ગોવાળોનાં સાથમાં રે;
ઉછાળતા આવે મોહન રે, ફૂલદડી હાથમાં રે...૨
રંગડાનો રાતો માતો રે, ચાલ્યો આવે શોખમાં રે;
રસિયો જોવાને કાજે રે, ઊભી છું ગોખમાં રે...૩
મોહનજીનું મુખડું જોયું રે, ઘુંઘટની ઓટમાં રે;
જોઈને ઘાયલ થઈ છું રે, નેણાં કેરી ચોટમાં રે...૪
હૈયા પર હાર ઝળકે રે, રહ્યું મન મોહીને રે;
બહેની પ્રેમસખીના નાથને રે, રહ્યું છું જોઈને રે...૫

રાગ : ઘોળ પદ-૧

મુખદાયક રે સ્વામી સહજાનંદ, પ્રગટ પુરુષોત્તમ શ્રીહરિ...ટેક૦
જેનું સ્વામિનારાયણ નામ છે, જેને ભજને રે પામે ભવજળપાર...પ્ર-૧

જેનાં દર્શન ઈચ્છે મહામુનિ, કરુણાનિધિ રે પ્રભુ પરમ ઉદાર...પ્ર-૨
પ્રહાલે કળિ મધ્યે અતિ કરુણા કરી, ધાર્યો દ્વિજકુલ રે ગુણ નિધિ અવતાર...પ્ર-૩
પ્રહાલે સતજુગ સમ ધર્મ સ્થાપિયો, ટાળ્યા નિજજનના, મનથી મદમાર...પ્ર-૪
એનો જે જને કીધો આશરો, તેતો તરી ગયા રે, કુળ સહિત સંસાર...પ્ર-૫
મુક્તાનંદ કહે મહિમા અપાર છે, કરે નિશદિન રે, નેતિ નિગમ પોકાર...પ્ર-૬

પદ-૨

પ્રેમે પ્રગટ્યા રે સૂરજ સહજાનંદ, અધર્મ અંધારું ટાળિયું...ટેક૦
માયા રાત મુમુક્ષુની ટળી, થયું હરિ મળતાં, પૂરણ પરભાત...અ-૧
સંશય શોક હર્યા સર્વે જીવના, જેણે માની રે, પ્રેમે વહાલાની વાત...અ-૨
જૂઠા જ્ઞાની ઉલુક જગમાં હતા, તે સંતાણા રે, પાપી પર્વતમાંય...અ-૩
કામ ક્રોધ ને લોભ જે ચોર તે, ડરી ભાગ્યા રે, રહેવા ઠોર ન ક્યાંય...અ-૪
દેખી સંત-કમળ વન ફુલિયાં, દુઃખ પામ્યા રે, પાપી કુમુદ અપાર...અ-૫
મુક્તાનંદ કહે મહાસુખ આપિયું, એને વારણે રે, જાઉં વારંવાર...અ-૬

પદ-૩

કરી કરુણા રે સ્વામી સહજાનંદ, પધાર્યા અખંડ સુખ આપવા...ટેક૦
જેનાં દર્શનથી દુષ્કીત ટળે, જેને સ્પર્શે રે, પામે પાતક નાશ...પધા-૧
જેનું શરણું ગ્રહે સુખ પામીએ, વેગે નાસે રે, મોહ-માયાના પાશ...પધા-૨
જેનો મહિમા અનંત અપાર છે, શુક શારદ રે, મુનિ નારદ ગાય...પધા-૩
મતિમંદ ન જાણે એ મર્મને, જેમ ઉલુકને રે, રવિ નવ દેખાય...પધા-૪
પ્રહાલો નારદ નિગમનાં વેણને, સત્ય કરવા રે, પોતે લઈ મુનિસાથ...પધા-૫
મુક્તાનંદ કહે અધર્મ ઉથાપિયો, ભક્તિ જ્ઞાન વૈરાગ્ય સ્થાપ્યા ગ્રહી હાથ...પધા-૬

પદ-૪

પોતે પરબ્રહ્મ રે સ્વામી સહજાનંદ, નારાયણ પ્રબળ પ્રતાપ છે...ટેક૦
પ્રા'લો ભરતખંડના નરનારીને, પોતે તપ કરી રે, આપે ફળ સૌય...ના-૧
હરિના તપ કેરાં પુણ્ય પ્રતાપથી, થયા શુદ્ધ મન રે, હરિજન સર્વ કોય...ના-૨

સ્વામિનારાયણ મુખે ઉચ્ચરે, તેને જન્મ મરણ, જમનો ભય જાય...ના-૩
સરવે નરકના કુંડ ખાલી થયા, ભૂખ્યા જમગણ રે, કર ઘસી પસ્તાય...ના-૪
પામ્યા અનંત જીવ હરિધામને, તેની ગણના રે, કે'તાં શેષ લજાય...ના-૫
મુક્તાનંદ કહે મહિમા અતિ ઘણો, તેને એક મુખે રે, કવિ કેટલોક ગાય...ના-૬

રાગ : કલ્યાણ

સલૂણી છબી સુંદર સહજાનંદ, સલૂણી છબી સુંદર સહજાનંદ...ટેક૦
જન અંતરકી જાનત સબે વિધ, કરુણાનિધિ સુખકંદ...સલૂણી૦ ૧
માલ વિશાલ ચાલ પગ ઠવની, માનું હું મત્ત ગયંદ...સલૂણી૦ ૨
જાકે ધ્યાન અજ્ઞાન વિનાસત, ત્રાસત હે ભવ ફંદ...સલૂણી૦ ૩
એ છબી આય વસો ઉર અંતર, નિશ દિન બ્રહ્માનંદ...સલૂણી૦ ૪

રાગ : ખંભાતી

હરખ ભર્યા રે નેણાં હરખ ભર્યા, મારે નાથ નિહાળી નેણાં હરખ ભર્યા...ટેક૦
પ્રાણજીવન ઝીણી પાઘડલીમાં, છોગલિયાં રે છબીદાર ધર્યા રે. મારે. ૧
છોગાળે નટવર રંગ છેલે, હરિવર જોઈને સામું મનડાં હર્યા રે. મારે. ૨
લટકાળા મોહન કેરાં લટકાં, આવીને અંતરમાંહી ગર્યા રે. મારે. ૩
બ્રહ્માનંદને નટવર વા'લે, કરી પોતાનાં અમને ન્યાલ કર્યા રે. મારે. ૪

રાગ : ગરબી ધોળ

સખી ગોકુળ ગામનું ભાગ્ય, નવ જાયે કળીયું રે;
વહાલે સર્વે લોકથી સરસ, કર્યું નંદ ફળીયું રે...ટેક૦
સખી નિત્ય નિત્ય નંદને દ્વાર, ઉત્સવ થાય રે;
ઉઠે આનંદ કેરી છોળ, ગોપીયો ગાય રે...સખી-૧
સખી ધન્ય આ ભૂમિનાં ભાગ્ય, જ્યાં હરિ નાયે રે;
તેને નિરખી ગોપી ગોવાળ, રંગમાં રાયે રે...સખી-૨
સખી સ્નેહની નજરે નાથ, સહુને ભાળે રે;
ઘણું મગન કર્યા મસ્તાન, કા'નડ કાળે રે...સખી-૩
સખી નિત્ય નિત્ય આનંદ દ્રેણ્ય, કરે અવિનાશી રે;

જેના દર્શન કારણ દેહ, દમે વનવાસી રે...સખી-૪
સખી શારદા નારદ શેષ, વ્રજરજ વંદે રે;
જહાં મુક્તાનંદનો નાથ, રમે આનંદે રે...સખી-૫

રાગ : ગરબી ધોળ

મને મળીયા સહજાનંદ સ્વામી, સચ્ચિદાનંદ અંતરજામી. ૧
હુંતો થઈ છું હવે સતસંગી, મારે પ્રભુ સાથે પ્રીત અભંગી. ૨
મારાં સરવે તે કારજ સિધ્યાં, વ્રતમાન સ્વામીજીના લીધાં. ૩
મારે માથે સ્વામિની છાપ, સરવે પુરુષ કીધા ભાઈ બાપ. ૪
દુરિજનીયાંને વેણે ન દાઝું, સ્વામિનારાયણ કે'તાં ન લાજી. ૫
હું તો બેઠી છું હરિવર ધારી, પ્રેમાનંદના સ્વામિપર વારી. ૬

રાગ : ધોળ

મારે લગની લાગી છે ઘનશ્યામની જહો, નહિરે ડરું લોક લાજથી,
મારે રટના લાગી છે એના નામની જહો, નિર્ભે થઈ હુંતો આજથી...નહિ-૧
મારા પ્રાણના જીવન ઘનશ્યામ છે, મારે સુખ સંપત એનું નામ છે જહો...નહિ-૨
મારે એક આશ છે ઘનશ્યામની, હું તો માળા જપું છું એના નામની જહો...નહિ-૩
મારે સર્વસ્વ શ્રી ઘનશ્યામ છે, મારે એહ વિના બીજું હરામ છે જહો...નહિ-૪
મારે ઈષ્ટ ઘનશ્યામ સુખધામ છે, પ્રેમાનંદ જોઈ જોઈ પૂરણકામ છે જહો...નહિ-૫

રાગ : ગરબી

મેં નિરખ્યા શ્રી ગઢપુરમાં સુખકારી રે,
મહાગુણિયલ ગોપીનાથ ભવભયહારી રે;
છે શ્યામ શરીરે શોભતા સુખકારી રે,
રાસેશ્વરી રાધા સાથ ભવભયહારી રે...મેં નિરખ્યા-૧
શીશ મુગટ મણિએ જડ્યો, કુંડળ મકરાકાર;
નંગ જડિત ઝળકી રહ્યાં, હૈડા ઉપર હાર;

હૈડા ઉપર હાર હરિવર હસિયા રે,
મુજ હૃદય કમળની માંહા મોહન વસિયા રે...મેં નિરખ્યા-૨
જામો ઝરિયાની ધર્યો, સોનેરી સુરવાળ;
શેલું બુરાનપુરનું, શોભે ખંભે રસાળ;
શોભે ખંભે રસાળ પોંચી હાથે રે,
દશ આંગળીઓમાં વેઢ ધરિયા નાથે રે..મેં નિરખ્યા-૩
ફૂલદડો ઉછાળતા, લટકાં કરીને લાલ;
કાબા કરમાં રેશમી રાજે એક રૂમાલ;
રાજે એક રૂમાલ બંસી વગાડે રે,
પ્રેમી જનને આનંદ, પૂર્ણ પમાડે રે...મેં નિરખ્યા-૪
કેડે છે કટિ મેખલા, રેશમ નાડી અનુપ;
ચારુ ઝાંઝર ચરણમાં, શોભી રહ્યાં રસરૂપ;
શોભી રહ્યાં રસરૂપ પગ આંગળિયું રે,
જાણે ચળકે છે નખ તેજ, ચંદ્રમંડળિયું રે....મેં નિરખ્યા-૫
મરમાળી છે મૂર્તિ, નટવર નંદકિશોર;
વિશ્વવિહારીલાલજી, કોટિક જન ચિત્તયોર;
કોટિક જન ચિત્તયોર મંગલકારી રે,
હરો આપત્તિ અલબેલ, એહ અમારી રે...મેં નિરખ્યા-૬

રાગ : કિરવાની

સહજાનંદ સ્વામી અંતર્યામી, મૂર્તિ મનોહર મારા શ્યામની રે;
મુને તાળી લાગી રે ઘનશ્યામની, હો મુને તાળી લાગી રે ઘનશ્યામની
સુંદર શ્યામળા હૃદયે બિરાજો, છોગલાવાળા છેલ;
છેલ છબીલા રંગના રેલા, કેસરભીના મારા કાનજી હો.મુને
સોળે ચિહ્ન સહિત શોભે, ચરણ કમળની જોડ;
મેમાં અમારું ચિત્તહું લાગ્યું, કીકર છોડી મારા ગામની હો મુને

૨૧૬	કીર્તિનામૃત
<p>ધર્મકુંવર ઘનશ્યામજી રે, મારા પ્રાણ તણા રે આધાર; નિષ્કુળાનંદના નાથજી દેજ્યો મુને, કૂંચી અક્ષરધામની હો. મુને</p>	
રાગ : ખમાય-હૂમરી	
<p>હરિ બાનક બસ ગઈ અંતરમેં, રતિવર ગરવ હરે રે...હરિ ઐસી છબી કોઈ આ દુનિયામેં, ઓર નજર નહિ આવે રે; અંગોઅંગ સુંદર છબી છાઈ, હેરત નજર ઠરે રે. હરિ જાકી ઉપમા કવિ નહિ પાવે, કહત શેષ સકુચાવે રે; જેહી દેખી નહિ ઓર સોહાવે, દેખત પાપ જરે રે. હરિ લાવણ્યસાર દયાદિલ જાને, દેખી વદન વિધુ લાજે રે; કૃષ્ણાનંદ હરિ સુરત હેરી, ભુવન ભોગ વીસરે રે. હરિ</p>	
રાગ : ગરબી	
<p>જુઓ જુઓને હાંહારે, જુઓ જુઓને સાહેલીઓ આજ રસિયો રાસ રમે, પંચાળામાં હારે, પંચાળામાં શ્રીજીમહારાજ...રસિયો નિર્મળ રજની છે અજવાળી, નિર્મળ વેલી વન રે; નિર્મળ મનના નિજ સખામાં, નિર્મળ પ્રાણજીવન...રસિયો દીવાની માંડવડી વચ્ચે, જાણે દીપક ઝાડ રે; ફરફર જનમાં ફેરા ફરતાં, કરતાં રસની રાડ...રસિયો તાળી પાડે શ્રીવનમાળી, મુનિ સાથે મુનિનાથ રે; ઈન્દ્રાદિક જોવાને આવ્યા, શિવ બ્રહ્મા સંગાથ...રસિયો શ્યામ વરણના નિજ શરીરે, સોનેરી શણગાર રે; ગગન વિષે જેમ વીજળી ઝબકે, શોભે એમ અપાર...રસિયો પાઘ વિષે છોગાં છેલાને, કમર કસી કરી જોર રે; ઊલટ સૂલટ નટવર નાચે છે, શ્રીહરિ ધર્મકિશોર...રસિયો ઉંચા સ્વરથી તાન ઉપાડે, જન સંગ જીવનપ્રાણ રે;</p>	

શ્રીહરિની મૂર્તિ, ભક્તિ-લીલાના પદો	૨૧૭
<p>સારો સ્વર કોઈ સુણી સખાનો, વહાલો કરે વખાણ...રસિયો ધીમ ધીમ ધીમ ધીમ દુકડ વાગે, તનનન તનન સતાર રે; ઝાંઝ વગાડે ઝણઝણ ઝણઝણ, ભેરીના ભણકાર...રસિયો ધન્ય ધન્ય પંચાળાની ધરણી, ધન્ય ધન્ય ઝીણાભાઈ રે; ધન્ય ધન્ય ધન્ય છે ધર્મકુંવરને, રાસ રમ્યા સુખદાઈ...રસિયો પંચાળામાં એવા જનને, આપ્યાં સુખ અપાર રે; વિશ્વવિહારીલાલજી કેરો, ધન્ય ધન્ય આ અવતાર...રસિયો</p>	
રાગ : કાફી	
<p>માધુરી મૂરતિ પ્યારી રે, છોગાળા તારી મૂરતિ છે પ્યારી...ટેક સુંદર વદન કમળદળ લોચન, ભ્રુકુટી ભાલ બલિહારી...માધુરી જરકસી પાઘ કસુંબી જામાં, પીતાંબર પટ ધારી...માધુરી કરમાં કનક કડાં ઉર કંઠી, કુંડળની છબી ન્યારી...માધુરી મુક્તાનંદ લીધું મન લટકે, વ્રજપતિ અધિક વિહારી...માધુરી</p>	
રાગ : ઘનાશ્રી	
<p>જોયા શ્રીધર્મકુમાર ચતુરવર, જોયા શ્રી ધર્મકુમાર, પ્રીતમ પ્રાણ આધાર ચતુરવર, જોયા શ્રી ધર્મકુમાર...ટેક લક્ષ્મી બાગમાં વા'લો બિરાજે, સાથે છે મુક્ત અપાર...ચતુર પાઘ ઝૂકી વામ ભાગ પેચાળી, છોગું મુગટ અનુસાર...ચતુર આંબાના વૃક્ષ નીચે શ્રીહરિ બેઠા, મુક્ત સભા મોઝાર...ચતુર જરકશી જામો સુંદર શોભે, શેલામાં સોનેરી તાર...ચતુર પહેર્યો સુંદર સુરવાળ સોનેરી, રૂપેરી બુઢાદાર...ચતુર રેશમી કરમાં રૂમાલ બિરાજે, કંઠે હજારી હાર...ચતુર અંગો અંગ આભૂષણ ઓપે, ભારે ભભકાદાર...ચતુર વિશ્વવિહારીની છબી નીરખી, પૂરણ ઉપજે પ્યાર...ચતુર</p>	

રાગ : પીલુ

લોજની વાવ ઉપર અવતારી, આવી બેઠા બટુક બ્રહ્મચારી...ટેક૦
 નારી નગરની આવી જળ ભરવા, તેણે નીરખ્યા ત્યાં નવલ વિહારી...૧
 દુર્બળ દેહ દેખી દયા ઊપજી, નાથજી પ્રત્યે બોલી સહુ નારી...૨
 બટુક તમે કિયે દેશ વસો છો, કોણ પિતા કોણ માત તમારી...૩
 કેમ તજ્યું ઘરબાર કહોજી, રીસથી કે વૈરાગ્યે વિચારી...૪
 કોમળ કમળ સમાન તનુ છે, દેખી દયા ઊપજે ઉર ભારી...૫
 વિચર્યા હશો કેમ કરી મહાવનમાં, જેમાં વાઘ વરૂ ભયકારી...૬
 ભૂખડીમાં કોણ સુખડી દેતું, વિમળ કોણ પાતું હશે વારિ...૭
 ઝડીઓ પડે વરસાદની જ્યારે, કોણ ધરતું હશે છત્ર સંભારી...૮
 આ તનને ઘટે શાલ દુશાલા, તે તમે વલ્કલ લીધાં છે ધારી...૯
 કંચન ઝારી ઘટે જળ પીવા, તે તમે કરમાં ધરી છે કઠારી...૧૦
 જે શિર ઉપર મુગટ શોભે, તે શિર પર જટા આપે વધારી...૧૧
 માહન હાથી ઘોડા ઘટે છે, મોજડી પણ તમે મેલી વિસારી...૧૨
 ઘણીજી વા'લા વિશેષ લાગો છો, જોઈ મૂરતિ ઠરે વૃત્તિ અમારી...૧૩
 બોલો બોલો બાળા બ્રહ્મચારી, આપ તણી છબી વિશ્વથી ન્યારી...૧૪
 સૂરજ છો કે સદાશિવ છોજી, કે અક્ષરપતિ આવ્યા મુરારી?...૧૫
 જે પિતુ માત થકી તમે પ્રગટ્યા, ધન્ય ધન્ય તે જગમાં જયકારી...૧૬
 ચાલો બટુક તમે ભુવન અમારે, જુગતે રસોઈ જમાડીશું સારી...૧૭
 શોભા જોઈ તમારા શરીરની, કોટિક કામ તણી છબી હારી...૧૮
 શાલીગ્રામનો બટવો ગળામાં, કર જપમાળ ધરી અઘહારી...૧૯
 વિશ્વવિહારીલાલ અમારું, રક્ષણ કરજો સદા સુખકારી...૨૦

રાગ : જંગલો

બોલો બોલો રે જોગી બાલુડા, ક્યાંથી આવિયા આપજી; ટેક૦
 દેહ ધર્યો કિયા દેશમાં, કોણ માય ને બાપજી...બોલો ૦ ૧

માળપણામાં બટુક તમે, કેમ લીધો વૈરાગ્યજી;
 સગાં ને સંબંધી તણો તમે, કહો કેમ કર્યો ત્યાગજી...બોલો ૦ ૨
 માતપિતાએ પ્રેમે કરી, ન લડાવ્યા શું લાડજી;
 કે ભાઈ ને ભોજાઈથી, રીસાયા કરી રાડજી...બોલો ૦ ૩
 કાયા તમારી છે કોમળી, પાદુકા નથી પાયજી;
 વાટમાં કાંટા ને કાંકરા, તેમાં કેમ ચલાયજી...બોલો ૦ ૪
 ટાઢ ને તડકો બહુ પડે, કેમ સહન કરાયજી;
 ઝડીઓ પડે રે વરસાદની, કહો કેમ ખમાયજી...બોલો ૦ ૫
 મૃથ્વી ઉપર પોઢતાં હશો, પાથર્યો નહિ પલંગજી;
 ખરેખરું ખૂંચતું હશે, આવે કોમળ અંગજી...બોલો ૦ ૬
 કોણ સેવા કરતા હશે, સાચો રાખી સ્નેહજી;
 ભૂખ તરસ વેઠતા હશો, દીસે દુર્બળ દેહજી...બોલો ૦ ૭
 કમળ કે પુષ્પ ગુલાબનું, એવું શોભે શરીરજી;
 દેખી દયા અમને ઊપજે, આવે નયનમાં નીરજી...બોલો ૦ ૮
 ચન્દ્ર કે ઈન્દ્ર દિનેશ છો, કે શું શંભુ સ્વરૂપજી;
 કાં તો અક્ષરપતિ આપ છો, કોટિ ભુવનના ભૂપજી...બોલો ૦ ૯
 છત્ર ચમર ધરવા યોગ્ય છો, ભાગ્યવંત છો ભ્રાતજી;
 તે જોગી થઈ જગમાં ફરો, એ તો આશ્ચર્ય વાતજી...બોલો ૦ ૧૦
 હાથી ઘોડા રથ પાલખી, તમને વાહન હોયજી;
 તે તમે વિચરો છો એકલા, કેમ કળી શકે કોયજી...બોલો ૦ ૧૧
 જે તન ઉપર જોઈએ, હીરા મોતીના હારજી;
 તે તન ઢાંક્યું મૃગચર્મથી, નથી સજ્યા શણગારજી...બોલો ૦ ૧૨
 જે શિર ઉપર જોઈએ, મણિ જડિત મુગટજી;
 તે શિર ઉપર જણાય છે, જોતાં આજ જટાજૂટજી...બોલો ૦ ૧૩
 કંચન કેરી કટોરીએ, જળ પીવાને જોગજી;

તે તમે રાખી છે તુંબડી, તેવા ભોગવો ભોગજી...બોલો ૧૪
 મણી લાગો છો વહાલા ઘણા, આવો અમારે ઘેરજી;
 જુગતે કરીને જમાડીએ, રસોઈઓ રૂડી પેરજી...બોલો ૧૫
 આશિષ અમને આપીએ, ધરી ઉરમાં વહાલજી;
 નિત્ય અમારું રક્ષણ કરો, વિશ્વવિહારીલાલજી...બોલો ૧૬

રાગ : યમન કલ્યાણ

શ્રીજી મહારાજ માગું શરણ તમારું;
 શરણ તમારું માગું, શરણ તમારું...શ્રીજી ૧
 અખંડ છતાં મુરારી, થયા અવતારી;
 મનુષ્ય લીલા બતાવી, ગુણ શા ઉચ્ચારું...શ્રીજી ૨
 પ્રગટ પ્રભુ પીછાન્યા, ધન્ય ભાગ્ય મારાં;
 મળ્યા સહજાનંદ સ્વામી, અદ્વમ ઉધાર્યા...શ્રીજી ૩
 રામરૂપે રાવણ માર્યો, કૃષ્ણરૂપે કંસ સંહાર્યો;
 નારાયણનું નામ જ લેતાં, અજામિલ તાર્યો...શ્રીજી ૪
 ગઢડું ગોકુળ સમ કીધું, ઘેલા નીર પ્રેમે પીધું;
 દાદાખાયરને દીધું, મોક્ષપદ પ્યારું...શ્રીજી ૫
 ભગવત્સુત કહે છે પ્રીતે, પ્રભુ ભજો રૂડી રીતે,
 ભવજળ તરવાનું, નાવ છે આ સારું...શ્રીજી ૬

રાગ : નાટકી

મયભંજન ભક્તિના જાયા રે, ભલે અક્ષરાધીશ ધરી કાયા;
 સાથે મુક્તો અનેક છવાયા રે, ભલે અક્ષરાધીશ ધરી કાયા...ટેક ૦
 પૂર્વમાં પ્રગટ્યા ને પશ્ચિમ પધાર્યા, ગઢપુર રહ્યા જગરાયા,
 દાદાખાયર પર મહેર કરી છે ઘણી, વચનામૃતમાં લખાયા રે...ભલે ૦૧
 અસુર સંહાર્યા ને ભક્ત ઉગાર્યા, ધરતીના મેલ ધોવાયા;

અધર્મ ઉથાપ્યો ને સદ્ધર્મ સ્થાપ્યો, કામ ક્રોધ લોભ કચરાયા રે...ભલે ૦૨
 સર્વોપરી તે કર્યા સંત બ્રહ્મચારી, મુકાવી મોહ મદ માયા;
 ધર્મતનુજ ધર્મ સ્થાપી અનુપમ, વેદવિધિમાં વખણાયા રે...ભલે ૦૩
 જેનાં દર્શન સારુ સ્નેહ ધરીને સૌ, આવે છે દેવ અવાયા;
 દાસ નારાયણ કહે ધર્મકુંવરના, હેત સમેત ગુણ ગાયા રે...ભલે ૦૪

રાગ : ગરબી

સજની મનડે વાળી ગાંઠ, તે છોડું કેમ કરી રે લોલ;
 ટાળી ન ટળે કરમની રેખ, તેમ મારે હરિ રે લોલ...૧
 મન કર્મ વચને ઝાલી હાથ, હાલરે જેમ લાકડી રે લોલ;
 તેમજ પ્રાણ સંગાથે લીધા, મનમોહન જડી રે લોલ...૨
 તેલે પલાળીને વાળે જેમ ગાંઠ, કે રૂડી હીરની રે લોલ.
 સજની એમ પડી મારે આંટી, કે મોહન આહીરની રે લોલ...૩
 જોતાં લોચન ત્રપત ન થાય, કે એવી ટેવ પડી રે લોલ;
 સજની પ્રાણજીવન જોયા વિના, ચાલે નહી એક ઘડી રે લોલ...૪
 રસિયા સાથે લાગી પ્રીત, કે દુઃખ સર્વે ટળ્યા રે લોલ;
 સજની પ્રેમસખીનો નાથ, કે આજ અઢળક ઢળ્યા રે લોલ...૫

રાગ : ગરબી

મોગરાનાં ફૂલ સખી મોગરાનાં ફૂલ, શ્રીજીને પ્યારાં બહુ મોગરાનાં ફૂલ.
 લક્ષ્મીવાડી શ્રીજીની રૂડી રઢિયાળી, પુષ્પો લેવાને હું તો પ્રેમેથી ચાલી.
 ખીલ્યાં ખીલ્યાં રે ત્યાં તો મનગમતાં ફૂલ...શ્રીજીને ૦ ૧
 ઢોલર ગુલાબ ગુલ ચંપો ચમેલી, કેતકી કરેણ જાઈ જૂઈ અલબેલી;
 મોગરાની પાંખડીમાં સૌરભ અમૂલ...શ્રીજીને ૦ ૨
 ફૂલડે-ફૂલડે મેં નામ શ્રીજીનું લીધું, વીણી વીણીને મારું મનડું પ્રોઈ દીધું;

એકસો ને આઠ ચૂંટ્યાં મોગરાનાં ફૂલ...શ્રીજીને૦ ૩
મોગરાની માળા ગૂંથી માવ કવિરાયે, કાવ્યની કુસુમ માળા કદી ન કરમાયે;
વિનયુષા એ માળા તણાં મૂલ છે અમૂલ...શ્રીજીને૦ ૪

રાગ : ગરબી

લટકાળા લે'રી, પધારો લટકાળા લે'રી...ટેક૦
શેરી વળાવી સજ્જ કરાવી, ફૂલડાં મેલ્યાં વેરી...પધારો૦ ૧
પ્રીત કરી જગજીવન જામા, જરકસિયા પેરી...પધારો૦ ૨
પાલખીયે બેસીને પધારો, હરિ(વર) મારી શેરી...પધારો૦ ૩
વાજા વાગે આગે ઓછવ થાયે, ઝાલર્યું ઝણણેરી...પધારો૦ ૪
ઊભી વધાવા થાળ ભરીને, ગજ મોતીડાં કેરી...પધારો૦ ૫
પ્રેમાનંદ આનંદ અતિશે, સુંદર મુખ હેરી...પધારો૦ ૬

રાગ : ગરબી

સખી વાત વીતી કહું મારી, મળ્યા વાટમાં કુંજવિહારી...ટેક૦
દશ વીશ સખા લઈ સંગે, પીળી પામરી ઓઢી અંગે;
રોક્યો માર્ગ આવી મોરારી...મળ્યા૦ ૧
મારે માથે હતી મહી ગોળી, નાખી નાનકડે તે ઢોળી;
મને મુખથી બોલ્યા ધૂતારી...મળ્યા૦ ૨
મારો હાથ ઝાલ્યો જદુનાથે, કર્યો ઝઘડો મુજ સંગાથે;
લીધો કંઠથી હાર ઉતારી...મળ્યા૦ ૩
હતી છબી એની મરમાળી, જાણે મન પકડ્યાની જાળી;
લીધી મૂર્તિ મનમાં ઉતારી...મળ્યા૦ ૪
છે એ જાદુગર જગદીશ, કર્યું જાદુ એણે ધરી રીશ;
મારી શુદ્ધ બુદ્ધ સઘળી વિસારી...મળ્યા૦ ૫
હવે રોગ થયો ઉર એવો, દાડી દાડી જદુપતિ જોવો;

વધે છે ઉર પ્રેમ ખુમારી...મળ્યા૦ ૬
કાં તો બુટ્ટી કશીક સુંઘાડી, મને પ્રેમના પાશમાં પાડી;
બહુનામી ઉપર બલિહારી...મળ્યા૦ ૭
રઘુવીર સુત સુતના સ્વામી, વસ્યા ઉરમાં અંતર જામી;
અમે જીવીએ એને સંભારી...મળ્યા૦ ૮

રાગ : ભૈરવ

સુંદર વર શણગાર કરીને, સિંહાસન પર શોભે રે;
જદુવર કેરું રૂપ જોઈને, મુનિવરનાં મન લોભે રે...સુંદર૦ ૧
છોગલિયાં ફૂલડાં કેરાં છાયાં, મોલીડાંને માથે રે;
ફોરે ભમરા મતવાલા થઈ, ડોલે સાથે સાથે રે...સુંદર૦ ૨
કાજુ ભાલ તિલક કેસરનું, રૂડું રંગ ભરેલું રે;
ભ્રુકુટી નેણ નાસિકા ભાળી, તન કુરબાન કરેલું રે...સુંદર૦ ૩
ગોળ કપોલ કર્ણ શુભ કુંડળ, હરિનું મુખડું હસતું રે;
બ્રહ્માનંદ કહે તે જોઈને પળ, મન છોટે નથી ખસતું રે...સુંદર૦ ૪

રાગ : ગરબી

મુને વાલા છો પ્રાણથી નાથ રે, સુંદર શામળિયા;
મારું મનડું તમારે સાથ રે, સુંદર શામળિયા...ટેક૦-૧
મારાં નેણાં ચકોર તમે ચંદ રે, સું૦ તમને જોઉં ત્યારે આનંદ રે...સુંદર-૨
પ્રીત કોયલ તમે ઋતુરાજ રે, સું૦ તમ વિના થાયે છે ઘણી દાઝ રે...સુંદર-૩
મારું ચિત્ત ચાતક સ્વાત શ્યામ રે, સું૦ તમ વિના બીજું છે હરામ રે...સુંદર-૪
મન મીન તમે સાગર પીવ રે, સું૦ તમ વિના તલફી જાયે જીવ રે...સુંદર-૫
મનશ્યામ તમે હું છું મોર રે, સું૦ તમ વિના મરું છું કરી શોર રે...સુંદર-૬
હું તો ભ્રમર કમળ તમે માવ રે, સું૦ આજ આવ્યો છે મારો દાવ રે...સુંદર-૭
મારું મુખડું જોયાની મને તાણ રે, સું૦ આવો પ્રેમસખીના પ્રાણ રે...સુંદર-૮

રાગ : કલ્યાણ

સોહત હરિ સહજાનંદ ધર્મ વર્મ પ્યારે...ટેક૦
 નૂતન ઘન નીલ બરન, કોટિ મદન માન હરન;
 પાવન તન શ્વેત બસન, મોહન વર ધારે રે...સોહત-૧
 શ્વેત પાઘ છબી અથાગ, નિરખત અનુરાગ જાગ;
 રાજત બિચ છોગે જુત, દેખત દુઃખ ટારે...સોહત-૨
 સુમન શિખર ગુચ્છ હાર, ગજરા બાજુ ઉદાર;
 તાપર અલી ફહર લેત, ગુંજત મતવારે...સોહત-૩
 ધર્મલાલ કર રૂમાલ, ચલત અતિ ચટક ચાલ;
 કૃષ્ણાનંદ બાનક પર, તન મન ધન વારે...સોહત-૪

રાગ : બિહાગ

જપું તેરે નામકી માલા રે મેંતો, જપું તેરે નામકી માલા;
 પ્યારે નંદલાલ રે, મેં તો જપું તેરે નામકી માલા...ટેક૦
 રાત દિવસ મોયે ધ્યાન હે તેરા, ગુનસાગર ગોપાલ રે...મેંતો જપું ૧
 ચિતવતહું તેરે ચરન કમલ છબી, મેટન ભવ જંજાલ રે...મેંતો જપું ૨
 અખંડ રહો મોરે નેનકે આગે, મોહન રૂપ રસાલ રે...મેંતો જપું ૩
 પ્રેમાનંદ કહે યહ વર મોયે, દીજે દીનદયાલ રે...મેંતો જપું ૪

રાગ : કાફી પદ-૧

સનેહી ધનશ્યામને, ખમા ખમા ઘણી ખમારે...સનેહી૦
 નેહ નિભાવણ નાથને, રાખું રાજી થઈ નેણમાંરે;
 નિમખ ન્યારો નહિ મેલું, મારા પ્રાણ સનેહી પ્રીતમા રે...સનેહી-૧
 મોહનજીની મૂરતિ મારી, આંખ્યુંના ચશમારે;
 એ વિના મને કાંઈ ન સૂજે, રાત ને દિનમાં રે...સનેહી-૨
 હું જીવું એને જોઈને, એ છે પ્રાણ મારા દેહમાં રે;

રટું માલા એના નામની, પડું પલે પલે પગમાં રે...સનેહી-૩
 મેં તો તોડી પ્રીત સંસારથી, જોડી હૈયાના હારમાં રે;
 પ્રેમાનંદના પ્રાણને, રાખું જતને જીવમાં રે...સનેહી-૪

જો તુમ તોડો પિયા...

જો તુમ તોડો પિયા મેં નહીં તોડું, તોરી પ્રીત તોડી રસિયા કૌન સંગ જોડું...જો
 તુમ ભયે તરુવર મેં ભઈ પંખીયા, તુમ ભયે સરોવર મેં તેરી મઘીયા...જો
 તુમ ભયે ગિરિવર મેં ભઈ મોરા, તુમ ભયે ચંદા હમ ભયે ચકોરા...જો
 તુમ ભયે મોતી પ્રભુ હમ ભયે ધાગા, તુમ ભયે સોના હમ ભયે સોહાગા...જો
 મક્ત કહે પ્રભુ છપૈયા વાસી, તુમ મેરે ઠાકોર મેં તેરી દાસી...જો
 મીરાં કહે પ્રભુ બ્રીજ કે વાસી,

રાગ : ગરબી

મારું તમ સાથે મન મોહું રે સુંદર શ્યામળિયા, મુજ સામું જે દિનથી જોયું રે...સુંદર
 મને નેણુંની સાને વશ કીધી રે...સુંદર૦ મને પોતાની કરી લીધી રે...સુંદર
 મને હસીને હેતશું બોલાવી રે...સુંદર૦ મને લાલચ ખૂબ લગાવી રે...સુંદર
 મેં તો તમ અરથે તન કીધું રે...સુંદર૦ મેં તો સરવસ તમને દીધું રે...સુંદર
 મને લાગ્યો તમારો રંગ રે...સુંદર૦ મને ગમે તમારો સંગ રે...સુંદર
 મને પળ જુગ જેવી થાય રે...સુંદર૦ તમ વિના ક્ષણ ન રહેવાય રે...સુંદર
 માલા આવો અમારે ઘેર રે...સુંદર૦ કરો મુક્તાનંદ પર મે'ર રે...સુંદર

રાગ : ગરબી

પુરુષોત્તમ પોતે પ્રગટ્યા, સ્વયં મૂર્તિ સાક્ષાત;
 સોળે કળા સંપૂર્ણ, કલ્યામાં નાવે વાત...પુરુ૦ ૧
 મારી પે'લીવે'લી આવીને, મત પંથ માથે મેખ;
 મેલાવ્યાં માન મહંતનાં, અસદ ભેખ ગુરુ ટેક...પુરુ૦ ૨
 ધર્મ એકાંતિક થાપીયો, ધરા ઉપર ધર્મ લાલ;
 ઉખેડ્યાં મૂળ અધર્મનાં, કામને કીધો બેહાલ...પુરુ૦ ૩

કામ ક્રોધ લોભ મોહ માન, વાંકા મેવાસી અસૂર;
જીતી બ્રહ્મા ભવ ઈંદ્રને, માનમાં ફરે મગરૂર...પુરુ ૪
એવા અસુર આજ મારીયા, શું જાણે મતિમંદ;
પ્રબળ પ્રતાપ દેખાડિયો, સ્વામી સહજાનંદ...પુરુ ૫
અનંત જીવને ઓધારિયા, શરણે આવ્યા જોડી હાથ;
મહા સુખ દીધાં નિજ જનને, પ્રેમાનંદને નાથ...પુરુ ૬

રાગ : ઝીંઝોટી

પલકનમેં રાખું સાવરે, આવો નંદરાવરે;...પલકન ૦ ટેક.
પલકનસું પ્યારે પલક ન મેલું, આવો આવો આવો જ્યું ઉતાવરે...પલ ૦ ૧
નટવર સુંદર રહો દેગ ભીંતર, દેખો જ્યું સનેહી મેરો ભાવરે...પલ ૦ ૨
કબલુક પલમેં કબલુક દલમેં, કબલુક દેગ આગે ગાવરે...પલ ૦ ૩
પ્રેમાનંદ કે પિયા તનમન મેરો જીયા, તુમપર કરુંગી ન્યોછાવરે...પલ ૦ ૪

રાગ : ગરબી

સાયું કહોને શ્યામળિયા રે વા'લા, અમ ઘેર કેમ ન ગોઠે રે...સાયું-૧
કઈ સખીએ કહોને કામણ કીધું, પ્રેમે ફરો તેની પૂઠે રે...સાયું-૨
કોઈક સખીને હેતે મળ્યા છો, જેમ વુઠા વરસે વુઠે રે...સાયું-૩
ઉપલે મને બોલાવો છો અમને, હેયાનું જણાય હોઠે રે...સાયું-૪
નિષ્કુળાનંદના નાથ તમ વિના, અંતર અકળાઈ ઊઠે રે...સાયું-૫

રાગ : નાયકી ખ્યાલ

હમરે પિયાજીકી ચાલ દેખોરી સખી; હમરે...ટેક ૦
ચટક ચટક હરિ લટકત આવત, માનું ગજબાલ મરાલ. દેખોરી-૧
મામ પાનિ ધરે વામ કટિ પર, લીયે કર દછન રૂમાલ. દેખોરી-૨
ચિતવની ચારુ સુધા દ્રગ બરસત, નિજજન કરત નિહાલ. દેખોરી-૩
પ્રેમાનંદ હરિકૃષ્ણ નારાયન, કૃપાસિંધુ કૃપાલ. દેખોરી-૪

રાગ : હૂમરી

રસિયાકે રૂપમેં અટક ગઈ અંખિયાં...ટેક ૦
તરુન કિશોર મનોહર છેલો;
રૂપકો રસિલો દેખી મોહી બ્રજ સખિયાં...રસિયા-૧
રૂપ સુધામહિં ગરક ભઈ સબ;
મધુમહિં મગન ભઈ જેસેં મખિયાં...રસિયા-૨
સુંદરતાકી ખાન સાંવરો;
ચતુર ચિતારે નિરખી છબી લખિયાં...રસિયા-૩
પ્રેમાનંદ વારી તન મન ધન સબ;
નિરખી નિરખી છબી નેનમેં રખિયાં...રસિયા-૪

રાગ : આશા ગોડી

ઊભા શ્રી ગોમતી તીરે, જુઓ પ્રભુ ઊભા શ્રી ગોમતી તીરે...ટેક ૦
થેત વસન તન ઉપર રાજે, નાહ્યા છે નિરમલ નીરે...જુઓ ૦ ૧
કેશર ચંદન અરચા કરી છે, અલબેલે આખે શરીરે...જુઓ ૦ ૨
ફૂલના હારને ગજરા ધર્યા છે, રસિયાને શ્રી રઘુવીરે...જુઓ ૦ ૩
શિતળ થાવા શ્રીજી સંબંધે, સેવ્યા છે પોતે સમીરે...જુઓ ૦ ૪
મુનિજનનાં મન હરવા મોહન, ચાલે જુઓ ધીરે ધીરે...જુઓ ૦ ૫
નિજ જનનાં મન મૂરતિથી અળગાં, થાતાં નથી લગીરે...જુઓ ૦ ૬
મોહનનું મુખ જોઈ મરમાણું, આશા અન્ય શમીરે...જુઓ ૦ ૭
રઘુવીર સુત સુત હરિની મૂરતિ, જીવે ઉર ધરીરે...જુઓ ૦ ૮

રાગ : ઘોળ

આજ રહો રસિયા મારે મંદિરે, હેયું હેલું કરી હેત વાલા...આજ ૦
હું તો સારી પેરે સેવા કરું, સોંપી તન મન ધન સમેત વાલા...આજ-૧
જેમ કે'શો તેમ કરશું, રે'શું પગભર ઊભાં પાસવાલા;

દીન જાણીને દયા કરો, અમે છૈયે તમારાં દાસ વાલા...આજ-૨
તમ વિના ત્રણ લોકમાં, નથી ઠરવા અમારે ઠામ વાલા;
પણદીઠે વિતે દન વસમો, તેતોં કોયે ન આવે કામ વાલા...આજ-૩
મુને મુખ જોયે સુખ ઉપજે, વળી જાય દલડાની દાઝ વાલા;
મુને પ્યારા લાગો છો પ્રાણથી, તમે નિષ્કુળાનંદના રાજ વાલા...આજ-૪

રાગ : ભૈરવ પ્રભાતી

ચાલો રે વડાલાજી ચાલ લટકંતી પ્યારી રે,
પાદુકા પહેરી રૂમાલ કરમાં રૂડો ધારી રે...ચાલો-૧
રૂપાળા રંગીલા વડાલા પુષ્ટ તરૂણ તન રાજે રે,
નિરખી અંગની શોભા જોઈ કોટિ કામ લાજે રે...ચાલો-૨
પ્યારા મુખની શોભા જોઈ કોટિ ઈંદુ વાડું રે,
મદન લજારી ભુલ પ્રીત કરી ઉર ધાડું રે...ચાલો-૩
કૃષ્ણાનંદ કહે નાસા પ્યારી, દીપક કીર લજારી રે,
હસની બોલી સારી રાખું અંતર ધારી રે...ચાલો-૪

રાગ : હૂમરી

મેઠે દિવ્ય સભાપતિ રાય, બેઠે એજું નીરખત સબ દુઃખ જાય; બેઠે...ટેક૦
દિવ્ય સિંહાસન, દિવ્ય સુખાસન, દિવ્ય તેજકે માંય...બેઠે-૧
દિવ્ય રમાપતિ, દિવ્ય કરત રતિ, દિવ્ય ચરન ચિત્ત લાય...બેઠે-૨
દિવ્ય રતન જરે, દિવ્ય મુગટ ધરે, દિવ્ય પરત નિત પાય...બેઠે-૩
દિવ્ય છત્ર ધરે, દિવ્ય ચમર ઢરે, પ્રેમાનંદ આગે ગાય...બેઠે-૪

રાગ : હૂમરી

હમારે સત્સંગકે ઉજ્યારે (૨), એજું સહજાનંદ પ્રાન પ્યારે...હમા૦
ભવ બિરંચી, સનકાદિક નારદ, છીન છીનમેં પ્રાન વારે...હમા૦ ૧
નિભુવનનાયક, સબ સુખદાયક, જુગ જુગ પ્રતિ તનુ ધારે...હમા૦ ૨

થાપત ધર્મ, અધર્મ ઉથાપત, ગૌબ્રાહ્મણ પ્રતિપારે...હમા૦ ૩
ધર્મ સુનંદન, સબ જગબંદન, પ્રેમાનંદકે દ્રગ તારે...હમા૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

માગ્ય અમારે ભેટ્યા ભૂધરજી, અલબેલો અવિનાશી રે...ટેક૦
છેલ છબીલો રાજ રસીલો, વૃંદાવનનો વાસી રે...ભાગ્ય૦ ૧
નિર્મળ કોમળ નાથ અમારો, રૂપાળો રૂપનો રાશી રે...ભાગ્ય૦ ૨
મૂર્તિ સારી નિરાંતે નીરખતાં, કોટી કર્મ જાય નાશી રે...ભાગ્ય૦ ૩
નિષ્કુળાનંદના નાથની છઉં, ચરણકમળની હું દાસી રે...ભાગ્ય૦ ૪

પદ-૨

મોહનનું મુખ જોવાને માટે, લાલચ અમને લાગી રે...ટેક૦
પ્રેમનો પ્યારો નાથ અમારો, સુંદર શ્યામ સોહાગી રે...મોહ૦ ૧
સુંદર વદન કમળદળ લોચન, નીરખતા ભાવટ ભાગી રે...મોહ૦ ૨
આપ્યું રે સુખ દુઃખ દૂર કાપ્યું, તે કેમ મૂકાય ત્યાગી રે...મોહ૦ ૩
નિષ્કુળાનંદનો નાથ નીરખતાં, આનંદ વધાઈ વાગી રે...મોહ૦ ૪

હારે હરિકૃષ્ણ હૈયાનો... (રાગ : ઘોળ)

હારે હરિકૃષ્ણ હૈયાનો મારે હાર છે જીહો; જોઈને જીવું છું, સુંદર મૂર્તિ રે...
હારે મારાં નેણાં તણો શણગાર છે જીહો; અળગો ન મેલું હવે ઉરથી રે-૧
હારે મારું ચિત્તડું ચોરાણું એની ચાલમાં;
હારે હું તો વશ થઈ છું એના વાલમાં જીહો. જોઈને-૨
હારે મારા ઉરમાં ખુંત્યો છે છેડો પાઘનો;
હારે કાંઈ પાર નહીં મારા ભાગ્યનો જીહો. જોઈને-૩
હારે હું તો દાસી છું કૃપાનિધાનની;
હારે મને ચાવીને આપી છે બીડી પાનની જીહો. જોઈને-૪
હારે દયા હેતનો ભર્યો છે અલબેલડો;
હારે પ્રેમાનંદનો વાલો રંગ છેલડો જીહો. જોઈને-૫

રાગ : જંગલો પદ-૧

મીલે મોય નીલકંઠ સુખકારી...ટેક૦
જાહિ મિલત મેરો જનમ સફલ ભયો, ઉરકી અવિદ્યા ટારી...મીલે૦ ૧
સબ સુખધામ કામ મદગંજન, પતિત પાવન અઘહારી...મીલે૦ ૨
મવભય હરન કરત અતિ આનંદ, અકલ રૂપ અવતારી...મીલે૦ ૩
મુક્તાનંદ કહે શ્યામ ચરન પર, વારંવાર બલિહારી...મીલે૦ ૪

પદ-૨

મેં તો સ્વામિનારાયણ કો ઉપાસી...ટેક૦
દ્વિજકુલ દેહ ધર્યો સંતન હિત, અક્ષરધામ નિવાસી...મેં૦ ૧
અડસઠ તીરથ શ્યામ ચરનમેં, કહારી કરું જાય કાશી...મેં૦ ૨
અષ્ટ સિધ્ધિ નવ નિધિ ચતુરધા, ઈનસેં અધિક ઉદાસી...મેં૦ ૩
મુક્તાનંદ મહાસુખ પાયો, પ્રગટ મિલે અવિનાશી...મેં૦ ૪

રાગ : જંગલો પદ-૧

હો પીયા પાયા તો ફીર ક્યા સોના, હો પીયા...ટેક૦
પીયા પાયા જબ સાર સબનકો, હાડયામ ક્યા જોના...હો પીયા૦ ૧
મગન ભયે મનમોહન સંગે, મગન હોય ક્યા રોના...હો પીયા૦ ૨
ખખતર પહેરકે રણમેં નીકસે, નરમ ગરમ ક્યા હોના...હો પીયા૦ ૩
મુક્તાનંદ મોહ સબ તજીકે, શ્યામ ચરન મન પ્રોના...હો પીયા૦ ૪

પદ-૨

હો રંગ લાગ્યા તો ઈસબીધ રહેના, હો રંગ...ટેક૦
રંગ લાગ્યા જબ શ્યામ સુંદરકા, તન મન તારું દેના...હો રંગ૦ ૧
જૂઠી આશ જગતકી તજીકે, સુખ દુઃખ તનમેં સહેના...હો રંગ૦ ૨
રોમ રોમમેં રટન હરિકો, જૂઠ ન મુખસેં કહેના...હો રંગ૦ ૩
મુક્તાનંદ કંદ સબ તજીકે, જનમ સુફળ કર લેના...હો રંગ૦ ૪

રાગ : ગરબી

તારા મુખડાની મોરાર, માયા લાગી રે;
મેં તો લોકડીયાંની લાજ, સરવે ત્યાગી રે...તારા-૧
હવે છેડો નાંખ્યો શીશ, થઈ દીવાની રે;
તારી છબી અલૌકિક છેલ, મનડે માની રે...તારા-૨
મેં તો તમથી બાંધી પ્રીત, બીજેથી તોડી રે;
હવે શામળિયા તમ સાથ, બની છે જોડી રે...તારા-૩
વાલા ગાઓ છો સુંદર ગીત, અલૌકિક લટકે રે;
તારા છોગલિયામાં છેલ, મન મારું અટકે રે...તારા-૪
છબી જોઈને સુંદર શ્યામ, ઠરે છે નેણાં રે;
મને રૂડા લાગે છે રંગરેલ, વાલા તારાં વેણાં રે...તારા-૫
અલબેલા પ્રાણ આધાર, પધારોને પ્રીતે રે;
વાલા બ્રહ્માનંદના નાથ, રમો રસ રીતે રે...તારા-૬

રાગ : ગરબી

સહજાનંદ સ્વામી રે, આવ્યા મારે સહજાનંદ સ્વામી...ટેક૦
સદ્ગુરુ રૂપે શ્રીપુરુષોત્તમ, પ્રગટ બહુનામી રે...આવ્યા-૧
શુકનારદ સનકાદિક સંગે, શોભે સુખધામી રે...આવ્યા-૨
મંગલ થાળ ભરી મેં વધાવ્યા, હરિ અંતરજામી રે...આવ્યા-૩
મંદિરમાં પધરાવ્યા પ્રીતે, ચરણે શિર નામી રે...આવ્યા-૪
પ્રેમાનંદના સ્વામીને મળતાં, પૂરણ સુખ પામી રે...આવ્યા-૫

રાગ : કાફી પદ-૧

રાજ મારે મંદિરીયે રહો રહો રે, મોહન મારે... રાજ૦ ટેક.
દરશ પરશ કેરે દાને કરીને, દુર્મતિ દુબધા દહો દહો રે...રાજ-૧
કહાનકુંવર અતિ હેતે કરીને, ગુણિયલ બાંધલડી ગ્રહો ગ્રહો રે...રાજ-૨

જગના જીવન અમને પોતાના જાણીને, કહેવું હોય તે કહો કહો રે...રાજ-૩
બ્રહ્માનંદના નાથ રંગીલા, અવગુણ અમારા સહો સહો રે...રાજ-૪

પદ-૨

ઢાલા મારે મંદિરીયે વસો વસો રે આવી મારે.. ઢાલા૦ ટેક
તવલ પાઘ શિર અજબ કલંગી, ફેંટો કમર કસો કસો રે...ઢાલા-૧
માંદ્ય ગ્રહી મુજને બોલાવીને, હેત સહિત હસો હસો રે...ઢાલા-૨
પ્રાણજીવન રંગરેલ પધારો, અવસર નહિ મળે અસો અસો રે...ઢાલા-૩
બ્રહ્માનંદના નાથ હઠીલા, જોરે હું તો રાખીશ ક્યાં જશો જશો રે...ઢાલા-૪

રાગ : માઝ

મીટડલી મારી, માવે મુંને મીટડલી મારી... ટેક૦
સહેજે હું ઘરમાંથી આંગણીએ, ઉભી હતી બારી રે...માવે મુને૦ ૧
સામું જોતાં હું તો સુધબુધ ભૂલી, ઘાવ લાગ્યો ભારી રે...માવે મુને૦ ૨
મન વેંધ્યું મારા તન માંહી, પેઠી કાળજ કટારી રે...માવે મુને૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે શુંય કરી નાખ્યું, ગુણિયલ ગિરધારી રે...માવે મુને૦ ૪

રાગ : ગરબી

મંદિર પધાર્યા સ્વામી રે, સાહેલી મારે મંદિર પધાર્યા સ્વામી;
દુઃખ સર્વે દૂર વામી રે, સાહેલી મારે મંદિર પધાર્યા સ્વામી...ટેક૦
કપૂરે આરતી કરી, મોતીડાંનો થાળ ભરી;
વધાવ્યા અંતરજામી રે...સાહેલી-૧
પહેરાવ્યા ચંપાના હાર, પગે લાગી વારંવાર;
ચરણે મસ્તક નામી રે...સાહેલી-૨
સેજડી સંવારી ખાંતે, ભોજનીયાં રાંધ્યાં છે ભાંતે;
નોતર્યા અક્ષરધામી રે...સાહેલી-૩
વ્યંજન થાળ આગે ધરી, મીત શું જમાડ્યા હરિ;

હવે મારે ન રહી ખામી રે...સાહેલી-૪
જમીને ઊઠ્યા દયાળ, પ્રેમસખીને આપ્યો થાળ;
અંગોઅંગ આનંદ પામી રે...સાહેલી-૫

રાગ : પરજ

હરિ વરિયા રે હરિ વરિયા, શિર પાસંગમાં દઈ હરિ વરિયા...ટેક૦
જુઠી જગતની આશ તજીને, જગનો જીવન ઢાલા કરિયા...શિર૦ ૧
જેને વરે રે જમત્રાસ ન નાશે, તે સર્વે નર પરહરિયા...શિર૦ ૨
ઢાલે પહેરાવ્યો મને અખંડ ચુડો, જેને દેખીને જમડા ડરિયા...શિર૦ ૩
મુક્તાનંદના નાથને મળતાં, કાળતણે શિર પગ ધરિયા...શિર૦ ૪

રાગ : ખમાય

મન વસિયો રે મારે મન વસિયો, સહજાનંદ મારે મન વસિયો; ટેક૦
છેલ છોગાળો વા'લો અતિ મરમાળો, રંગભીનો રસનો રસિયો રે...મારે-૧
હળવે શું વા'લો હેત કરીને, મુજ સામું જોઈને હસિયો રે...મારે-૨
કસુંબલ પાઘ કેશરનો ભીનો, પીતાંબર કમરે કસિયો રે...મારે-૩
પ્રેમાનંદનો નાથ છબીલો, સોળ કળા પૂરણ શશિયો રે...મારે-૪

રાગ : જંગલો

લાગે તેરે નેનાં મોયે, સાંવરા ગુમાની; લાગે૦ ટેક.
હસત આયકે કહાન, મારે મોયે નેન બાન;
ભલા વે બેદરદી મોરી પીરઉં ન જાની...લાગે-૧
લાગે તીખે નેનાં શ્યામ, ભૂલી મેંતો ધન ધામ;
જપું તેરા નામ મેંતો ભઈહું દીવાની...લાગે-૨
કેસી કરું કીત જાઉં, કલ ન પરત કાઉં;
સહી ના સકું વે મેંતો દરસકી હાની...લાગે-૩

પ્રેમાનંદ કહે પ્યારે, કરી રાખું દ્રગ તારે;
સંગઉ ચલુંગી તેરે, તજી કુલ કાની...લાગે-૪

રાગ : પરજ

હરિવર હીરલો લાધ્યો, મંદિરમાં મુને, હરિવર હીરલો લાધ્યો...ટેક૦
હાથ આવ્યો છે હીરો અજબ અલૌકિક,
મોંઘા મૂલો છબીલો માધો...મંદિરમાં૦-૧
ખાતાં પીતાં રે સુતાં બેઠાં સ્વપનામાં,
અળગો ન મેલું ક્ષણું આધો...મંદિરમાં૦-૨
કોડે કોડે રે ઝાઝી જતન કરીને,
મારા જીવ સંગાથે મેં તો બાંધ્યો...મંદિરમાં૦-૩
બ્રહ્માનંદ કહે શું મુખથી વખાણું,
બહેની જેમ ગુંગે ગુડ ખાધો...મંદિરમાં૦-૪

રાગ : બિહાર (તથા કાફી પરજ)

હસીને બોલાવી ચિત્ત ચોરી લીધું, હસીને બોલાવી કાને આવી...ટેક૦
તાથ નવીનો છેલો રંગડાનો ભીનો, બહુ વિધ વેશ બનાવીને...હસીને-૧
મોરલી વજાવી મુખ મરમ ભરેલી, ગીત મધુરા નીત ગાવીને...હસીને-૨
કોલરીયોજી સુખ દેણ મનોહર, સાન કરીને સમજાવીને...હસીને-૩
દેવાનંદ કહે દિલડામાં વસીયો, મોહન મન લલચાવીને...હસીને-૪

રાગ : વણજરો (સ્તુતિ પદ)

તમું પ્રેમવતીના પ્યારા, જય જીવન જગદાધારા...ટેક૦
અતિ અકળ ગતિ છે તમારી, ત્યાં મતિ નહીં પહોંચે અમારી;
અમે સેવીએ ચરણ તમારાં...જય૦
પ્રભુ પ્રૌઢ તમારો પ્રતાપ, છો આપ અપાર અમાપ;
સઘળી સૃષ્ટિ સજનારા...જય૦

માયા આદિક શક્તિ તમારી, જે છે જીવને બંધનકારી;
તેના પ્રેરક તેથકી ન્યારા...જય૦
છો કાળના કાળ કૃપાળ, શરણાગત જન પ્રતિપાળ;
કોટી કારજના કરનારા...જય૦
થાકે વેદ વર્ણવી અનુપ, એવું દિવ્ય તમારું સ્વરૂપ;
તેને જાણે શું ? જીવ બિચારા...જય૦
તમે ભૂપર ધરી અવતાર, કર્યો વેદ ધરમ વિસ્તાર;
માર્યા અસુર દુઃખ દેનારા...જય૦
કાઠી કોળી જે કૂર અપાર, કર્યો ઉધ્ધાર તેનો આ વાર;
એવા છો તમે અધમોધારા...જય૦
આણી અંતર કરુણા આજ, મળ્યા અમને શ્રીમહારાજ;
દીનબંધુ ધર્મ દુલારા...જય૦
જય જય જય વિશ્વવિહારી, અવતાર તણા અવતારી;
છો ઈષ્ટ અભીષ્ટ અમારા...જય૦

હાલા લાગે મને પ્યારા...

હાલા લાગે મને પ્યારા લાગે, ભક્તિ માતાના બાળ રે,
જય સહજાનંદ સુખકારી. ટેક૦
પ્રગટ પ્રભુ સુખ ધામ તમારું, અખિલ બ્રહ્માંડે ન્યારું;
પૂર્ણ પુરુષોત્તમ પ્રભુજી પ્યારા, ધર્મદેવના દુલારા;
અમારા ધર્મદેવના દુલારા...હાલા-૧
ભાવે કભાવે જે કોઈ ભજશે, સંસાર સાગર તરશે;
દેવ દયાળુ છો બહુનામી, રટજો અંતરજામી;
સદાચે રટજો અંતરજામી...હાલા-૨
અવસર ફરી ફરી નહિ આવે, ભજી લ્યો શ્રીહરિ ભાવે;

અજર અમર જય પતિતપાવન, ભક્તવત્સલ ભગવાન;

અમારા ભક્તવત્સલ ભગવાન...બહાલા-૩

ભક્તજનોનાં દુઃખડાં હરો છો, કારજ સઘળાં કરો છો,

દાસ મગન પર મહેર કરો, તો ભવનાં બંધન છૂટે,

અમારા ભવના બંધન છૂટે...બહાલા-૪

રાગ : હૂમરી

તેરે દ્વારે પર્યો ગુન ગાઉં રે, ધર્મકુંવર ધનશ્યામ નાથ; તેરેં ટેક

અધમઓધારક શરણાગતપાલક, નાથ રટું તેરો નાઉં રે...ધર્મં ૧

અખિલલોકપતિ પરમપુરુષ તુમ; તુમકું ગાઈ રીઝાવું રે;

તુમ બીના તુમ મોયે ઓર ન દેયો, યેહી મોજ મેં પાઉં રે...ધર્મં ૨

કરો ક્ષમા અપરાધ નાથ મેરો, શ્યામ તેરી બલજાઉં રે;

યેહી બિનય મેરો કરુનાસાગર, ઓર કછુ નહી યાઉં રે...ધર્મં ૩

નિત્ય નિત્ય નીરખું વદન કમલ છબી, ઉરમહીં આનંદ વટાઉં રે;

પ્રેમાનંદ યેહી વર માંગત, દાસ રાવરો કહાઉં રે...ધર્મં ૪

રાગ : સારંગ પદ-૧

સજની કોડે આનંદ મારે ઘેર શ્રીજી પધાર્યા;

આવી મારા તનડાના તાપ સમાવ્યા રે...સજનીં

હરખે શું ઊઠી હું તો સનમુખ ચાલી; તેડી બેસાડ્યા મેં તો બાંઘલડી ઝાલી

અક્ષરના વા'લીડાને થાવાને, વા'લી (૩)...સજનીં

સનમુખ બેસી હું તો નિરખવા લાગી; લોકડીયાંની મેં તો લજજા રે ત્યાગી

મુખડું નિરખીને મારી ભૂખલડી, ભાગી (૩)...સજનીં

હરિને જમાડ્યા મેં તો હાથે સાહેલી; કુળની મર્યાદા મેં તો કોરે લઈ મેલી

શ્રીજીને નિરખી હું તો થઈ છું રે, ઘેલી (૩)...સજનીં

માનની બીડી મેં તો પ્રેમશું આલી; હસીને હોંસીલે વા'લે મુખડામાં ઝાલી;

પ્રીતે ચાવીને મારા મુખડામાં, આલી (૩)...સજનીં

મનગમતી મોજું વાલે મુજને રે આપી; વચને કરીને વા'લે સ્થિર કરી સ્થાપી

કોટિ જનમનાં દુઃખડાં નાખ્યાં છે, કાપી (૩)...સજનીં

પણ તેડ્યા વે'લા મારે મંદિરીયે આવો; મરકલડે મોહન મીઠી વેણું રે બજાવો

હેતે કરીને મુજને હસીને, બોલાવો (૩)...સજનીં

રંગના રંગીલા મુજને રંગ લાગ્યો તારો; કેડે ફરે છે જીવન પ્રાણ અમારો

મુક્તાનંદ કહે છે મારો જનમ, સુધાર્યો (૩)...સજનીં

રાગ : ગરબી

તમારી મૂરતિ વિના મારા નાથ રે, બીજું મને આપશો માં; ટેક

હું તો એજ માગું છું જોડી હાથ રે, બીજું મને આપશો માં ...૧

આપો તમારા જનનો સંગ રે, બીજું મારા જીવમાં એજ ઉમંગ રે...બીજું-૨

મારા ઉરમાં કરો નિવાસ રે, બીજું મને રાખો રસિયા તમ પાસ રે...બીજું-૩

એજ અરજ દયાનિધિ દેવ રે, બીજું આપો ચરણ કમળની સેવ રે...બીજું-૪

કરો ઈતર વાસના દૂર રે, બીજું રાખો પ્રેમાનંદને હજૂર રે...બીજું-૫

રાગ : ગરબી

જુઓ જુઓ રે છેલાજીનું છોગલિયું, છોગલિયાની શી કહું વાત...છેલાજીનું-૧

ઘણું શોભે છે સોનેરી પાઘમાં, છોગલિયાની નવલી ભાત...છેલાજીનું-૨

ફર ફર ફર ફરકે છોગલિયું, ઝળ ઝળ ઝળ ઝળકે તાર...છેલાજીનું-૩

ફૂલ તોરા ગુલાબી લહેકે છે, ત્યાં ભ્રમર કરે છે ગુંજાર...છેલાજીનું-૪

માંહી મોંઘા મણી ને હીરા છે, રૂડી લટકે મોતીડાની લે'ર...છેલાજીનું-૫

છેલ છોગાળા છોગલા મેલીને, પ્રભુ આવો અમારે ઘેર...છેલાજીનું-૬

ઝીણી ઝીણી રે ભાત છે જામાની, જમણા કરમાં રેશમી રૂમાલ...છેલાજીનું-૭

મળ્યા નારાયણદાસનો નાથજી, નીરખીને થઈ છું નિહાલ...છેલાજીનું-૮

રાગ : ભૈરવી

ખાલા તારી મૂર્તિનું બંધન છે એવું, ચંદ્રને ચકોરીની પ્રીતડીના જેવું,
ચંદ્રને જો નીરબે ના એક પલ ચકોરી, ત્યજ દે એ પ્રાણને વિયોગે ઝૂરી ઝૂરી,
અદ્ભુત આ બંધન છે ના મનાય એવું...ચંદ્રને૦ ૧
ધનશ્યામ આવો મારા રુદિયાના સ્વામી, ભક્તિ કરું તમારી ધામના હે ધામી,
મૂર્તિનું સુખડું છે ના ભૂલાય એવું...ચંદ્રને૦ ૨
મક્તોના નાથજી સંભાળજો નૈયા, બની રહેજો અંતકાળે નાવના ખેવૈયા,
દયા કરી નાથ મને દેજો વર એવું...ચંદ્રને૦ ૩
પ્રતિતના પાવક છો શ્રીહરિ કહે જયેશ, ગુણગાન ગાય તમારા બ્રહ્માદિક મહેશ,
ઓરા આવો શ્યામ મારું કીર્તન છે એવું...ચંદ્રને૦ ૪

કારણરૂપ કહાવે ધરમસુત...

કારણ રૂપ કહાવે ધરમસુત કારણ રૂપ કહાવે,
ધર્મદેવ આ પુત્ર તમારા, કારણ રૂપ કહાવે;
અનંત અવતારના એ અવતારી, સર્વેનો ભાવ દેખાવે...ધરમ૦ ૧
અક્ષરધામના આપે નિવાસી, મનમાં મેર ઘણી લાવે;
કૃતારથ કરવાને કાજે, ઘેર તમારે આવે...ધરમ૦ ૨
દિવ્યરૂપ છુપાવી વાલો, બાળકરૂપ બનાવે;
મનુષ્ય નાટક દેખી મોહનનું, સહુના તે મનમાં ભાવે...ધરમ૦ ૩
અનંતજીવ ઉધારવા કારણ, અલબેલો અહિં આવે;
દયાનંદના નાથને સેવો, મોહ સંસારી મેલાવે...ધરમ૦ ૪

રાગ : મારૂ

મોરલીમાં મોહીને રહી, વિસામા તારી મોરલીમાં મોહીને રહી. ટેક૦
મનમોહન તારી મોરલીને નાદે, ધરણીયે પડી રે ગઈ...વિ૦ ૧

મંસી સુણીને હું તો વ્યાકુલ ડોલું, શુધ બુધ વિસરી ગઈ...વિ૦ ૨
દોહતાં ભૂલી રે બેની દૂધ કેરી દોણી, ભૂલી હું તો મથવું મહી...વિ૦ ૩
બ્રહ્માનંદના વાલમ તારો, ચડ્યો રંગ ઊતરે નહીં...વિ૦ ૪

રાગ : પરજ

તારી મીટે રે મોહન મન હરિયાં રે,
મન હરિયા રે જાણું જાદુ કરિયાં રે...તારી૦
મીટડી તમારી વારી કામણગારી રે વાલા,
નજરે ચડ્યા તે નવ ઉગરિયાં રે...તારી૦
વાંકે વદને જોઈ પ્રાણ લ્યો પરોઈ રે વાલા,
નયણનાં બાણ ઘટમાં ગરિયાં રે...તારી૦
ઘાયલ થઈ રે હું તો ન શકું રઈ રે વાલા,
રોઈ રોઈ આંખે આંસુ ઝરિયાં રે...તારી૦
નિષ્કુળાનંદના સ્વામી અંતરજામી રે વાલા,
તમને જોઈને મારાં નયણાં ઠરિયાં રે...તારી૦

રાગ : પૂરવ

મેરો મન હરલીનો પ્રગટ ગોવિંદ...મેરો૦ ટેક.
કોન કરે અબ લાજ લોકનકી, પરિ મેં તો પ્રેમકે ફંદ...મેરો૦ ૧
લોક કહે યહ ભઈ હે બાવરી, હાંસી કરત મતિ મંદ...મેરો૦ ૨
લગી પ્રીત મેરી શ્યામ સુંદરસે, ભઈ મેં તો પરમાનંદ...મેરો૦ ૩
મુક્તાનંદ મર્મ કે દાતા, સદ્ગુરુ સહજાનંદ...મેરો૦ ૪

રાગ : હૂમરી

મારી વારી હું સરવસ શામ રે, તેરી છબી પર છેલ ગુમાની રે...વારી...
રૂપ જોબન પર રતિપતિ વાડું, કા'નવર કોટિક કામ રે...તેરી૦

નયન ચપલ લખી ખંજ લજાવત, વ્રજજન કે વિસરામ રે...તેરી
કમલાપતિ ગતિ પદ પંકજ પર, દેખી લજત ગજ દામ રે...તેરી
દેવાનંદ કહે વશ કર દીનો, ગુણાનિધિ ગોકુલ ગામ રે...તેરી

મોહન મુખારવિંદે...

મોહન મુખારવિંદે, મુજ મન ભમર ભમે છે,
નીરખી નયન તારા, દિલ દુઃખડા શમે છે...મોહન૦ ૧
શિર પાઘ પેચ તોરા, ગુલાબી ગાલ ગોરા,
શણગાર સાંજ ભોરા, ચિત્તમાં સદા રમે છે...મોહન૦ ૨
કુંડળ ધર્યા છે કાને, વિશાળ ભાલ મજાને,
મુખ ચાંદ કે સમાને, દિલ શત્રુને દમે છે...મોહન૦ ૩
નમણી નાસા રૂપાળા, રાતા અધર પ્રવાળા,
કંઠે કનક માળા, પોંચી કડા ગમે છે...મોહન૦ ૪
જરિયન સ્વાંગ ધારી, મૂરતિ અખંડ પ્યારી,
દર્શન સુખકારી, નરસિંહ ચરણે નમે છે...મોહન૦ ૫

રાગ : કૂમરી

બાલાપન મેં બેરાગન કર દીની રે; બાલા૦ ટેક.
કર કર પ્રીત મીત બાલાપન મેં,
સુધ બુધ મોરી હર લીની રે...બાલા૦ ૧
શ્રી ઘનશ્યામ સુંદર કી બતિયાં,
છતિયાં છેદી પરબસ કીની રે...બાલા૦ ૨
બાવરી ફીરું મોયે કછુ ન સોહાવે,
જાત કલપ સમ પલ છીની રે...બાલા૦ ૩
પ્રેમાનંદકે અટક રહી ઉર બીચ,
શ્યામરીસી મૂરત રંગભીની રે...બાલા૦ ૪

રાગ : ભૈરવી

મેરો બદન બિન દેખે શ્યામ રે, ફિરું મેં તો બાવરી...તેરો૦ ટેક.
મુખ દેખે બિન મોહન મોહે, કછુ ન સુઝે ઘરકામ રે...તેરો૦ ૧
સુંદર બદન લલિત લોચન મેં, રેખ રસિક સુખ ધામ રે...તેરો૦ ૨
જબ દેખું શશિ બદન પ્રફુલ્લિત, તબ આનંદ સબ જામ રે...તેરો૦ ૩
પ્રેમાનંદ પુલકી મુખ નિરખત, રટત રેન દિન નામ રે...તેરો૦ ૪

રાગ : જંગલો

ગિરિધર ગેલ પરચો, માઈ મેરી, ગિરિધર ગેલ પરચો,
કર પકરી મોઈ હસીકે બોલાઈ, કછુ મોઈ જાદુ કર્યો હો...માઈરી૦ ૧
ના ના કરત મેરી નવલ ચુંનરીયા, ફારી ના દિલમેં ડર્યો હો...માઈરી૦ ૨
પ્રે ગોકુલમેં કિસ બિધ રહીયે, મોહન મદમેં ભર્યો હો...માઈરી૦ ૩
દેવાનંદ કો નાથ નવલ પિયા, હસની મેં ચિત્ત હર્યો હો...માઈરી૦ ૪

રાગ : કૂમરી

આજ બંગલેમેં ઘુંઘરું બાજે...
બિંદાવનકી કુંજમે બંગલા, તહાં રાધે શ્યામ બિરાજે...આજ૦ ૧
પ્રાજત મૃદંગ ગત ગાવત ગોપીગન, થેઈ થેઈ હોત સમાજે...આજ૦ ૨
નાયત સુંદર શ્યામ રાધિકા, નીરખી રતિપતિ લાજે...આજ૦ ૩
પ્રેમાનંદ ઘનશ્યામ સુંદર છબી, અબિલોકીત દુઃખ ભાજે...આજ૦ ૪

રાગ : ઘોળ

માગ્ય જાગ્યાં રે આજ જાણવાં, કોટિ થયા કલ્યાણ;
ઉધારો ન રહ્યો એહનો, પામ્યા પ્રભુ પ્રગટ પ્રમાણ...ભાગ્ય-૧
અનાથપણાનું મે'ણું ઊતર્યું, સદા થયા સનાથ;
કર ન રહ્યો બીજા દેવનો, ગ્રહ્યો હરિએ હાથ...ભાગ્ય-૨

કંગાલપણું કે'વા ન રહું, સદા મનાણું સુખ;
મસ્તી આવી રે અતિ અંગમાં, દૂર પલાણાં દુઃખ...ભાગ્ય-૩
અણસમજણ અળગી થઈ, સમી સમજાણી વાત;
પાપ(ળાં) સર્વે પરાં પળ્યાં, મળ્યા શ્રીહરિ સાક્ષાત...ભાગ્ય-૪
કસર ન રહી કોઈ વાતની, પામ્યા પ્રભુ પ્રગટ પ્રસંગ;
મોટ મટીને ખાટ્ય થઈ, રહી ગયો છે રંગ...ભાગ્ય-૫
મૂઢર મળતાં ભલું થયું, ફેરો ફાવ્યો આ વાર;
સુખ તણી સીમા શી કહું, મને મોદ અપાર...ભાગ્ય-૬
આજ આનંદ વધામણાં, હેયે હરખ ન માય;
અમળતી વાત તે આવી મળી, શી કહું સુખની સીમાય...ભાગ્ય-૭
આજ અમૃતની હેલી થઈ, રહી નહિ કાંઈ ખોટ;
એક કલ્યાણનું ક્યાં રહું, થયા કલ્યાણ કોટ...ભાગ્ય-૮
શંકપણું તો રહું નહિ, કોઈ મ કે'શો કંગાલ;
નિરધનિયા તો અમે નથી, મહા મળ્યો છે માલ...ભાગ્ય-૯
કોણ જાણે આ કેમ થયું, આવ્યુ અણચિતવ્યું સુખ;
દાળો અલૌકિક ઢળી ગયો, મળ્યા હરિ મુખોમુખ...ભાગ્ય-૧૦
ધન્ય ધન્ય અવસર આજનો, જેમાં મળિયા મહારાજ;
નિષ્કુળાનંદ ડંકો જીતનો, વાગી ગયો છે આજ...ભાગ્ય-૧૧

રાગ : ગરબી

મને પ્યારી લાગે મૂર્તિ તમારી, ધનશ્યામજી, પ્યારી લાગે મૂર્તિ તમારી...ટેક૦
કુંકુમનો ચાંદલો ને ભાલે તિલક વચ્ચે, હાં રે તમે ભાળોને ભ્રમણા ભૂલાવી...ધન૦ ૧
કાને કુંડળ હરિને માથે મુગટ શોભે, હાં રે કંઠે ધારી માણેક જડી માળા...ધન૦ ૨
જામો જરિયાની પહેર્યો સોનેરી સુરવાળ છે, હાંરે તમારી કેડે કસ્યો છે કંદોરો...ધન૦ ૩
મૂર્તિમાં મગ્ન થઈ ચરણોમાં ચિત્ત દઈ, હાં રે જાય દાસ નારાયણ વારી...ધન૦ ૪

રાગ : ગરબી

મારાં પુણ્ય ઉદય થયાં પાછલાં રે, મુને પ્રગટ મળ્યા મહારાજ રે;
સુંદર વર મારા શ્રીહરિ રે...ટેક૦
જેનાં દર્શન દુર્લભ દેવને રે, મોટા મુનિવર ધરે નિત્ય ધ્યાન રે...સુંદર-૧
જેના શિવ બ્રહ્મા પૂજે પાવલા રે, શેષ શારદ નિગમ ગુણ ગાય રે...સુંદર-૨
એવા અખિલ ભુવનના અધિપતિ રે, પુરુષોત્તમ પરબ્રહ્મ રાય રે...સુંદર-૩
માયા કાળ કરમના પ્રેરક પોતે રે, ક્ષર અક્ષરના આતમારામ રે...સુંદર-૪
કૃપા કરીને ભૂતળે તે પધારિયા રે, કરવા પતિતોને પૂરણ કામ રે...સુંદર-૫
આવ્યા પ્રગટ પ્રતાપ દેખાડવા રે, ઉતારવા ભૂમિનો ભાર રે...સુંદર-૬
રૂડા ધરમ ધરા પર સ્થાપવા રે, દેવા પ્રેમાનંદને સુખ અપાર રે...સુંદર-૭

રાગ : કેરવા

મારી ધારી ધારી રે, હરિ મૂરતિ ઉરમાં ધારી,
શીશ સુમનની પાઘ બિરાજે, છોગા સહિત સુખકારી રે...હરિ મૂરતિ-૧
ફૂલતણી પ્રભુએ ઓઢી પછેડી, કંઠમાં હાર હજારી રે...હરિ મૂરતિ-૨
ફૂલતણો સુરવાળ શ્રીજીને, ઓપે છે અદ્ભુતકારી રે...હરિ મૂરતિ-૩
ફૂલતણા ગજરા બાજુ બંધ, ધાર્યા શ્રી ગિરધારી રે...હરિ મૂરતિ-૪
વિશ્વવિહારી લાલજી ઉપર, નાખુ સરવસ વારી રે...હરિ મૂરતિ-૫

રાગ : ત્રિતાળ-ઝીલ્લો

અવતારી થયા ભક્તિ ધરમના, પુત્ર તમે પ્યારા...ટેક૦
પુર છપૈયે પ્રભુજી પ્રગટયા, સુંદર શ્રીધનશ્યામ;
થઈ બાલક રે, જનપાલક રે, દુઃખ ટાલક રે, અઘ જાલક રે
અધમ ઉદ્ધારણ ધરમ ભુવનને, પદ રજ કરનારા...અવ૦ ૧
પ્રાણ સ્વરૂપે બની બિહારી, ભક્તિ ધરમને નાથ;
ધર ભમિયા રે, મન ગમિયા રે, રસ જમિયા રે, બહુ રમિયા રે

અંક વિષે રહી માત-પિતાને, જન મન હરનારા...અવ૦ ૨
માળલીલા જોઈ બહુ પ્રકારે, પુરવાસી જનનાંજ;
મન અટકે રે, કર લટકે રે, ક્યાંઈ ન ટકે રે, વણ મટકે રે
ધરમ નિવાસે દર્શન કરવા, આવે નર દારા...અવ૦ ૩
મેપુર પહેરી ભક્તિધર્મને, આંગણ કરત વિહાર;
પદ ઠમકે રે, ચિત્ત ચમકે રે, ખુબ ખમકે રે, ઘણી ધમકે રે
ધુધરીયું ઘનશ્યામ સુણી પ્રિય, લાગે ધમકારા...અવ૦ ૪
પુર છપૈયે છેલછબીલા, આનંદ બહુ ઉભરાય;
પદ પરસે રે, ચિત્ત ઠરશે રે, સુખ વરસે રે, બહુ દરસે રે
હરખ હરખ જગદીશાનંદ કહે, નીરખી પ્રભુ પ્યારા...અવ૦ ૫

રાગ : કલાઈડો

દિલની જાણે (૩) રે, ડોલરિયો દિલની જાણે, તેમાં મારા ચિત્તને તાણે રે. ડોલ
અવલ્ય કરંતો આવે આનંદકારી રે, મંદિર મારે શામ પધારે સાંજને ટાંણે રે-ડોલ
મીઠી બોલે મુખથી વાણી મગન થઈને રે, વિવેકની વાતું જેની વેદ વખાણે રે-ડોલ
હરિજન જાણી વાલો હેત દેખાડે રે, મનોહર મૂર્તિ મારા મનમાં આણે રે-ડોલ
દેવાનંદ કે'છે મારો જનમ સુધાર્યો રે, દીધું સુખ દીનેનાથે દાસ પ્રમાણે રે-ડોલ

રાગ : ઘોળ પદ-૧

મારે પ્રીત બંધાણી રે કે શામળિયાને સંગે,
મારું મન રંગાણું રે કે રસિયાને રંગે...૧
એનું રૂપ જોઈને રે કે મન મારું મોહી રહ્યું,
મારે હરિ વિના બીજું રે કે સુખ વિખતુલ્ય થયું...૨
મીઠી મુખડાની વાણી રે કે સુણી હું તો લોભાણી.
તજયું હરિ વિના બીજું રે કે દુઃખદાયક જાણી...૩
તજી લોકલજજા રે કે હરિવરને ગમવા,
મારે હોંસ ઘણી છે રે કે રસિયા સંગ રમવા...૪

હવે નિમિષ ન મેલું રે કે નટવરને ન્યારા,
ઘાલો મુક્તાનંદનો રે કે પ્રભુ મુને અતિ પ્યારા...૫

પદ-૨

મેં તો સગપણ કીધું રે કે સુંદરવર સાથે,
કરુણા કરી પૂરણ રે કે હરિવર ગ્રહી હાથે...૧
મેં તો જપ તપ તીર્થ રે કે સાધન નવ કીધું,
મારું મનમોહનથી રે કે સર્વ કારજ સીધું...૨
જેનું ધ્યાન ધરે છે રે કે અજ શંકર જેવા,
તેના ચરણકમળની રે કે મળી મુજને સેવા...૩
મુજને કીધી પોતાની રે કે હરિ અંતરજામી,
થયા રસિયોજી રાજી રે કે બળવંત બહુનામી...૪
મારે શ્યામ સુંદરશું રે કે દેઢ લગની લાગી,
ઘાલે મુક્તાનંદને રે કે કીધી મને બડભાગી...૫

રાગ : પરજ પદ-૧

નેણામાં રાખું રે, નેણામાં રાખું રે, નાથજીને જતન કરીને મારા...ટેક
શિવ સનકાદિક શુક જેવા જોગી, હારે જેની વાટું જીવે છે લાખું રે, નાથ૦ ૧
છેલ છબીલાજીની મૂર્તિ ઉપર, હારે મારા પ્રાણ વારી વારી નાખું રે, નાથ૦ ૨
મયણે નીરખી હરિને ઉરમાં ઊતારું, હારે એના ગુણલા નિશદિન ભાખું રે, નાથ૦ ૩
પ્રેમાનંદ કહે હરિરસ અમૃત, હારે હું તો પ્રેમે કરી નિત્ય ચાખું રે, નાથ૦ ૪

પદ-૨

અળગા ન મેલું રે, અળગા ન મેલું રે, નાથ તમને આંખડલીથી રે...ટેક
મદન મોહન તારી મૂર્તિ જોઈને, હારે મારું મનડું થયું છે ઘેલું રે, નાથ૦ ૧
લોક કુટુંબ પરિવાર તજીને, હારે મેં તો તમ સંગ બાંધ્યું છે બેલું રે, નાથ૦ ૨
પ્રાણજીવન તમે પાસે રાખ્યાનું, હારે મને વચન દીધું છે વે'લું રે, નાથ૦ ૩
પ્રેમાનંદ કહે જોઈ જોઈ જીવું, હારે તારું મોળિડું રંગનું ભરેલું રે, નાથ૦ ૪

પદ-૩

નહિ દઉં જાવારે, નહિ દઉં જાવા રે, નાથ તમને આંખડલીથી રે...ટેક
જીવની પેઠે હુંતો જાળવીને રાખીશ, હારે એક લગારે ન દેઉં દુખાવા રે, નાથ-૧
મન ગમતાં રે ભોજન રાંધી જમાડું, હારે લાવું સાકર નાંખીને દૂધ પાવા રે, નાથ-૨
ધેત અંબર અતિ ઝીણાં રે લાવું, હારે મારા પ્રાણ તમને પે'રાવા રે, નાથ-૩
જાવાનું રે તમે નામ લીયો તો, હારે પ્રેમાનંદના સમ છે માવા રે, નાથ-૪

પદ-૪

આવાને આવા રે, આવાને આવા રે, રહેજો મારી આંખડલીમાં રે...ટેક
આવાને આવા મારા નાથ બિરાજો, હારે મારા તનના તાપ બુઝાવા રે, રે'જો ૧
કોલરિયાના નિત્ય હાર પે'રાવું, હારે રૂડા તોરા લાવું લટકાવા રે, રે'જો ૨
અમૃત વેણે સુકોમળ નેણે, હારે અતિ અમૃત ઝડી વરસાવા રે, રે'જો ૩
પ્રેમાનંદ કહે નાથજી આગે, હારે રહું હાજર નિશદિન ગાવા રે, રે'જો ૪

રાગ : કૂમરી પદ-૧

હરિ મીલે બોરસડીકી છૈયાં...હરિ ૦
મેં જ્યું ગઈતી જલ ભરનેકું, હસી બોલાઈ મોરી સૈયાં...હરિ ૧
ધેત પાઘ શિર સોહત સુંદર, ફૂલ-તોરા લટકૈયાં...હરિ ૨
કેસર તિલક ભાલ બીચ નીરખી, લપકી લપકી પરી પૈયાં...હરિ ૩
અવધપ્રસાદકે મન હર લીનો, સહજાનંદ સુખ દૈયાં...હરિ ૪

પદ-૨

પ્યારી લાગે મોહનજીકી બતિયાં..પ્યારી ૦
મતિયાં સુનત મેરો મન હરલીનો, કરીકે નેહ દિન રતિયાં...પ્યારી ૧
સુંદર મૂરતિ ધરમકુંવરકી, નીરખી હરખી ઠરી છતિયાં...પ્યારી ૨
લટક લટક હરિ ચાલ ચલત હે, લાજત રતિપતિ અતિયાં...પ્યારી ૩
અવધપ્રસાદકે ચિતમેં ગર ગઈ, ચલત હંસ હરિ ગતિયાં...પ્યારી ૪

રાગ : કૂમરી પદ-૧

મેરી મુસકનીમેં મન લાગી રહ્યો રે,
બિસરત નાહી ઘનશ્યામ પિયા; તેરી...ટેક ૦
મુસકની બંકી બિલોકની નીરખી,
હારે પિયા રતિપતિ અતિ સકુચિત ભયો રે...બિસરત-૧
નીરખી બદન હાસજીત સુંદર,
હારે મોયે ઉઠત હે પ્રેમ સો નયો નયો રે...બિસરત-૨
જબ તુમ હસી શ્યામ મોયે હેરત,
હારે પિયા સો સુખ મુખ ન જાત કયો રે...બિસરત-૩
સુંદર હસિત બદન છબી ઉપર,
હારે પુલકિત પ્રેમાનંદ બલિહારી ગયો રે...બિસરત-૪

પ્રેમવતી સુતથી પ્રેમ...(રાગ : જંગલો)

બંધાણો બેની, પ્રેમવતી સુતથી પ્રેમ; (૨)-ટેક ૦
એ રંગરસિયો, મુજમન વસિયો, કહો ભૂલું હવે કેમ...બંધાણો બેની ૦
દરશન કરીએ, અંતર ધરીએ, નિત નિતનું થયું નેમ;
જીવનને જીવસાથે જડ્યા છે, જડે સોનામાં મણી જેમ...બંધાણો બેની ૦
જેવી પટોળે ભાત પડે છે, મુજ ઉરમાં થયું એમ;
થકોર ચંદ્રને જોઈ રહે જેમ, દેવ પડી મને તેમ...બંધાણો બેની ૦
પ્રભુ પ્રસંગે અંગ ઉમંગે, અનેક ટળીયા વહેમ;
શ્રીભગવત સુતનું ભલી ભાતે, ખુશી થઈ કરો ક્ષેમ...બંધાણો બેની ૦

રાગ : કાફી પદ-૧

આવજો આવજો આવજો રે, વા'લા આજ અમ ઘેરે આવજો રે;
મારે તમને ભેટ્યાનો છે ભાવજો રે...વાલા ૦

સુંદર સારી શોભા તમારી રે, દયા કરીને દેખાવજો રે...વાલા-૧
દયા કરી હરિ દર્શન દેજો રે, મહેર મુજપર લાવજો રે...વાલા-૨
માલા વળી વળી વાટડી જોઈ છું રે, આવી આનંદ ઉપજાવજો રે...વાલા-૩
નિષ્કુળાનંદના નાથજી અમને રે, હેતે હસીને બોલાવજો રે...વાલા-૪

પદ-૨

આપજો આપજો આપજો રે, વાલા આજ આનંદ મને આપજો;
તમે મળે ટળે મારા તાપ જો રે...વાલા-૦
મુખ જોયા વિના દુઃખ છે દલમાં રે, કૃપા કરીને તે કાપજો રે...વાલા-૧
અંગો અંગ આલિંગન લઈને રે, હેતે હૈયામાં મુને ચાંપજો રે...વાલા-૨
ચંદને ચરિય ચરણ તમારાં રે, છબીલાજી છાતી મારી છાપજો રે...વાલા-૩
નિષ્કુળાનંદના નાથ મન મારું રે, અસ્થિર સ્થિર કરી સ્થાપજો રે...વાલા-૪

રાગ : મારૂ

મુખ નીરખી સુખ થાય, મોહનજીનું મુખ નીરખી...ટેક૦
કમળ સરીખું કોમળ મુખડું, શારદ ચન્દ્ર લજાય...મોહન-૧
પરમ પ્રસન્ન પ્રફુલ્લિત મુખને, લોચન જોઈને લોભાય...મોહન-૨
માલ વિશાળમાં કેસર અરયા, પેખીને પ્રેમ પમાય...મોહન-૩
કામ કમાન સમાન ભ્રુકુટી, ભાળીને ભવદુઃખ જાય...મોહન-૪
અણીયાળી આંખડલી રૂપાળી, ચોંટી છે ચિત્તડા માંચ...મોહન-૫
શુકના સરખી નાસિકા નમણી, દીપક શિખા ઓલાય...મોહન-૬
મલક મલક હસી જન સામું હેરે, ગીત ક્યારે રૂડાં ગાય...મોહન-૭
દંત તણી છબી જોઈને દાડમ, ઊંધે માથે ઝોલા ખાય...મોહન-૮
પ્રહલાનું વદન વિલોકીએ જ્યારે, હૈયું ત્યારે હરખાય...મોહન-૯
અખિલ ભુવનની શોભા જે સર્વે, મુખપર વારી નંખાય...મોહન-૧૦

વિશ્વવિહારીલાલના મુખને, જોવા આવે સુરરાય...મોહન-૧

રાગ : હમીર કલ્યાણ

મોહન મતવારે રે (૨) પ્રીતમ મેરે પ્યારે, ના રહો મોસેં ન્યારે રે...ટેક૦
એક પલક મોસેં ન્યારે રહો તો, વિરહ અગ્નિ તન જારે રે...મોહન-૧
અખજી ન દૂર તજો મોય પ્રીતમ, હાથ બિકાની મેં તુમારે રે...મોહન-૨
તન મન ધન મેં તુમકું દીનો, ઓર સનેહ નિવારે રે...મોહન-૩
મુક્તાનંદ કહે મેં તેરી દાસી, તુમ હો નાથ હમારે રે...મોહન-૪

રાગ : ગરબી

આવોને અલબેલા રે અલબેલા, (૨) મંદિરિયે મારે છેલા રે...આવો-ટેક૦
શેરડિયો સુંદર વાળું, ઓસરીયે ઢોલીડો ઢાળું રે...આવો-૧
કેશર ચંદન રસ રીતે, ચતુર વર ચરચું પ્રીતે રે...આવો-૨
હળવા રહી હાર પેરા'વું, કહે તો વાલમ આગે ગાવું રે...આવો-૩
પ્રહલા પ્રેમાનંદ એ માગે, રે'જો આંખડલીને આગે રે...આવો-૪

રાગ : ફૂમરી

મલાજી મેરો કંગના નિકારી ગયોરે, કદમકી કુંજમેં; મેરો...ટેક૦
આય અચાનક નિદુર નંદકે, ભલાજી મેરો પોંચા પકરી ગહો રે-કદ૦ ૧
કંગના નિકારી ગારી મોયે દીની, નાહક મોસું ઝગરો મથાય દયો રે-કદ૦ ૨
ઈત ગોકુળ ઉત મથુરા નગરી, ભલાજી મેરો કોન સુને કયો રે-કદ૦ ૩
પ્રેમાનંદકો નાથ સાંવરો, છકયો મદ જોબન તરુન ભયો રે-કદ૦ ૪

રાગ : ગરબી

મોહન તારી મૂર્તિ મુને પ્યારી રે, એક નિમિષ ન મેલું ન્યારી...ટેક૦
મેંતો તન મન તમને દીધું રે, સર્વે કારજ સુધારી લીધું રે;

મારું તમ થકી કારજ સીધું...મોહન-૧
 મારા મુખડાની માયા લાગી રે, મારા મનની તે ભ્રમણા ભાગી રે;
 હું તો મોહ નિદ્રામાંથી જાગી...મોહન-૨
 મેં તો તમ સંગ પ્રીતિ જોડી રે, બીજા સર્વ સંઘાથે ત્રોડી રે;
 શું કરશે મુરખ મોં મોડી...મોહન-૩
 છબી જોઈ અલોકિક તારી રે, તારે વશ થઈ રહી ગિરધારી રે;
 જાય મુક્તાનંદ બલિહારી...મોહન-૪

રાગ : કૂમરી આદિ ત્રિતાલ

ચાલ સખી જોવાને રે જાઈએ, ખાંતીલો વનમાં ખેલે રે;
 લટકાં કરી નંદજનો રે લાલો, રંગભીનો રંગ રેલે રે. ચાલ૦ ૧
 મોરલીને તાને મનોહર વાને, ચિત્તાડાંને લલચાવે રે;
 પ્રજનારીનો જીવન વહાલો, ગીત મધુરાં ગાવે રે. ચાલ૦ ૨
 જોરે જોરે ગળે બાંહડલી રે નાખે, હેત કરી જાલે હાથે રે;
 ફૂલડાંના હાર પહેર્યા છે રે કોટે, મેલ્યાં છે છોગલાં માથે રે. ચાલ૦ ૩
 ગોવાળાને મનડે રે ગમતાં, ચરિત્ર કરે વનમાળી રે;
 જલદીથી જાઈયે તો સુખીયાં રે થાયે, ભૂધરજીને ભાળી રે. ચાલ૦ ૪
 ઊઠ મારી હેલી જોઈએ વે'લી વે'લી, ધીરજ નથી ખમાતી રે;
 બ્રહ્માનંદના સ્વામીને ભેટી, શીતળ કરશું છાતી રે. ચાલ૦ ૫

રાગ : કૂમરી આદિ ત્રિતાલ

લાગે લાગે કરેજે બાન રે, તેરે નેનાં રસિક રતના રે; લાગે૦ ટેક.
 નેન બાનકે મારે પ્યારે, ભૂલ ગઈ તન ભાન રે...તેરે૦ ૧
 ચંચળ નેન ચપળ ચિતવનીમેં, બસ કીને મોરે પ્રાન રે...તેરે૦ ૨
 બીનું દેખે બ્યાકુળ ફિરત બાવરી, તેરે લીયે શ્યામ સુજાન રે...તેરે૦ ૩
 મુંદર વર પિયા તેરી દુબીપર, પ્રેમાનંદ કુરબાન રે તેરે૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

રાજે ગઢપુર મહારાજ (૨) પૂરણબ્રહ્મ પરમાતમા જો;
 આવ્યા ગરીબનિવાજ (૨) એતો અક્ષરના આતમા જો-૧
 છાયો પ્રબળ પ્રતાપ (૨) કહ્યો નવ જાયે રસના જો;
 કીધો અધર્મ ઉથાપ (૨) વાગ્યા ડંકા અતિ જશના જો-૨
 માર્યા અસુર અપાર (૨) કામ કોધાદિક વાંકડા જો;
 સુર અસુર નરનાર (૨) જેને આગે સહુ રાંકડા જો-૩
 મત પંથને માથે મેખ (૨) મારી લીધા જન છોડવી જો;
 મુંડ્યા કંઈક ગુરુ ભેખ (૨) પાડ્યા માહંતને ગોડવી જો-૪
 આપી પરચા અનુપ (૨) માયિક મતને ઉખાડિયા જો;
 જીવ માયા બ્રહ્મ રૂપ (૨) જથારથ તે દેખાડિયા જો-૫
 સમાધિમાં સહુ ધામ (૨) દેખાડિયાં નરનારને જો;
 એવા સહજાનંદ શ્યામ (૨) પ્રગટ્યા પ્રેમાનંદ કારણે જો-૬

રાગ : પરજ પદ-૧

મુખડું જોવા મુખડું જોવા મુખડું જોવા રે,
 મીઠા તારું મુખડું જોવા, દા'ડી ગઉં આવીશ દોવા રે-મીઠા૦ ટેક.
 ઉઠી હું ભરી આશો આવું તમ પાસે રે,
 વળી નહી રહું વાલા મહી વલોવા રે-મીઠા૦ ૧
 જોઉં હરિ મુખ જૈયે થાઉં સુખી તૈયે રે,
 નથી બીજો ઉપાય દુઃખ દિલનું ખોવા રે-મીઠા૦ ૨
 મનડું મોહું મારું જોવા રૂપ તારું રે,
 ઠાલું કોણ આવશે હવે મુજને ઠોવા રે-મીઠા૦ ૩
 નિષ્કુળાનંદના વાલા જોઉં નંદલાલા રે,
 મોહન જીવન મારું મનડું મો'વા રે-મીઠા૦ ૪

૫૬-૨

વારણે જાઉં વારણે જાઉં વારણે જાઉં રે,
 વા'લા તારે વારણે જાઉં રે, મનમાં મળવા ચાઉં રે. વાલાં ટેક.
 આવો અલબેલા ઓરા કરું કોડ પુરા રે,
 જીવન તમને જોઈ સુખણી થાઉં રે-વાલાં ૧
 પ્રીતમ પ્યારા મારા સુંદર વર સારા રે,
 ત્રિકમ તમને ભેટી તાપ ગમાઉં રે-વાલાં ૨
 રૂપ જોઈને તારું ઈચ્છે મન મારું રે,
 ભાવે હું તો જાણું ભૂધર ભેટવા ધાઉં રે-વાલાં ૩
 નિષ્કુળાનંદના રાજ આવો ઓરા આજ રે,
 પ્યારા પાડ માની વળી ગુણલા ગાઉં રે-વાલાં ૪

૫૬-૩

આવજો ઓરા આવજો ઓરા આવજો ઓરા રે,
 અમભણી આવજો ઓરા, કરું હું નાથજી નોરા રે-અમ ૦ ટેક.
 ચટકંતી ચાલી ચાલ આવો નંદલાલ રે,
 પાઘડીના પેચમાં ધારી ફૂલના તોરા રે-અમ ૦ ૧
 ફૂલને હારે ફૂલ્યા આવો જૂલ્યા જૂલ્યા રે,
 જીવન જોઈને કરું કોડ હું પુરા રે-અમ ૦ ૨
 શણગાર સજી સારા આવો મારા પ્યારા રે,
 સુંદર શોભતા અંગે ગોવિંદ ગોરા રે-અમ ૦ ૩
 નિષ્કુળાનંદના નાથ મારી છો મીરાંથ રે,
 હેયું હરિ તમને જોવા કરે હિસોરા રે-અમ ૦ ૪

૫૬-૪

હેતની વાતુ, હેતની વાતુ, હેતની વાતુ રે,

આવી કરો હેતની વાતું, મેલી હવે મનની ધાતું રે-આવી ૦ ટેક.
 અમને મેલી માવા થયા કેમ આવા રે,
 દાવ દિયો જાવા હવે નથી ખમાતું રે-આવી ૦ ૧
 મનની આંટી મેલો ખાંત્યે આવી ખેલો રે,
 રંગભર રમીયે આવી અમશું રાતું રે-આવી ૦ ૨
 મનોરથ પુરો મારા પ્રીતમજી પ્યારા રે,
 ખાંતિલાજી પુરીએ મારા મનની ખાંતું રે-આવી ૦ ૩
 નિષ્કુળાનંદના સ્વામી અંતરજામી રે,
 વારે વારે વાલા મારા નથી કહેવાતું રે-આવી ૦ ૪

(રાગ : ગિરધારીની ગરબીનો)

મનમોહન રે, સુંદર મૂર્તિ તમારી, છે જીવનદોરી અમારી;
 હરખું છું રે, અંતરમાંહી ઉતારી, વા'લા સ્નેહ વડે સંભારી; છે ૦ ટેક.
 શિર પાઘ પ્રીતમજી પેચાળી, છોગાની છટા રૂપાળી,
 મોરે ફૂલ તણે હદવાળી; નટવરજી રે, રીઝું હૃદયમાં ધારી...છે ૦ ૧
 મુખડાની રે, છબી છે ચંદ્ર સમાન, કરે જોતામાં ગુલતાન;
 આંખડલી રે, જાણે પદમનું પાન, રંગીલી રૂપ નિધાન;
 મુખ હાસ્ય કરો હરિ જ્યારે, દીસે દંત દાડમ કળી ત્યારે,
 મને મનમાં મોદ વધારે; છે ભૂકુટી રે, કાજુ કામણગારી...છે ૦ ૨
 રેશમનો રે, રાતો જામો પહેરી, ખભે શેલું ધર્યું સોનેરી;
 મની શોભા રે, હારની કંઠે ઘણેરી, હરખું છું તેને હેરી;
 માંયે બાજુ જડિયલ નંગ, હાથે હેમકડાં સોરંગ,
 ઉર ઉપજે જોઈ ઉછરંગ; કટી શેલું રે, બાંધ્યું શ્યામ સમારી...છે ૦ ૩
 મરગચ્છીનો રે, સરસ ધર્યો સુરવાળ, તેમાં રેશમ નાડી રસાળ;
 પગ ઝાંઝર રે, ઝળકે ઝાક ઝમાળ, ગતિ જોઈ ને લાજે મરાળ;

૨૫૪	કીર્તિનામૃત
<p>ઊર્ધ્વરેખા ચરણે જોઈ, દુઃખ નાખું સઘળાં ખોઈ, રાખું ચિત્ત વિષે નિત્ય પ્રોઈ;આવો મળવા રે, વેગથી વિશ્વવિહારી...છે૦ ૪</p>	
<p>રાગ : ભૈરવી</p>	
<p>સાંવરિયા લાગો પ્યારે હો ધર્મદુલારે...સાંવરિયા૦ ધર્મદુલારે પ્યારે પ્રાન હમારે, પલ એક રહો નહિ ન્યારે...સાંવરિયા-૧ ફૂલંદા હાર બાજુબંધ ગજરા, નેન સે નિત્ય નિહારે...સાંવરિયા-૨ નિશદિન ધ્યાન ધરું મેં તુમ્હારો, ઉરકે માંડી ઉતારે...સાંવરિયા-૩ અવધપ્રસાદ પ્રીત કરી તુમ સંગ, મગન ભયે મતવારે...સાંવરિયા-૪</p>	
<p>રાગ : ધોળ પદ-૧</p>	
<p>ગોપીનાથ આવો મારે ઓરડે, તમ સાથે રે વાધ્યો પૂરણ પ્યાર...નાથ૦ ૧ મેંતો શેરી વળાવીને સજજ કરી, શેરડીએ રે વેર્યા ફૂલ અપાર...નાથ૦ ૨ મેંતો મોતીડે ચોક પૂરાવિયા, પ્રેમે બાંધ્યા રે તરિયાં તોરણ દ્વાર...નાથ૦ ૩ મેંતો જુગતેથી તમને જમાડવા, ભાવે ભોજન રે કીધાં વિવિધ પ્રકાર...નાથ૦ ૪ મેંતો પલંગ બિછાવ્યો પ્રીતશું, વેગે સજિયા રે સોળે શણગાર...નાથ૦ ૫ હું તો ચાતક સરખી થઈ રહી, તમ કારણે રે પ્યારા પ્રાણ આધાર...નાથ૦ ૬ મારે તમસંગ પૂરણ પ્રીતડી, તેણે વિષ સમ રે થયો સર્વે સંસાર...નાથ૦ ૭ મુક્તાનંદના શ્યામ સુજાણ છો, હવે શું કહું રે ઘણું વારંવાર...નાથ૦ ૮</p>	
<p>પદ-૨</p>	
<p>ગોપીનાથ રહો મારા મો'લમાં, સુખદાયક રે પ્યારા શ્રી ધનશ્યામ...નાથ૦ ૧ મેં તો તન ધન તમ અર્થે કર્યું, મારી પૂરો રે હેડા કેરી હામ...નાથ૦ ૨ મેં તો શંકા તજી રે સંસારની, તમ સાથે રે કીધી પૂરણ પ્રીત...નાથ૦ ૩ હું તો હાથ જોડી હાજર રહું, તમને સેવું રે રસિયા રસરીત...નાથ૦ ૪ એક નિમિષ ન મેલું વેગળા, કરી રાખું રે મારા હૈડાનો હાર...નાથ૦ ૫ મારે તમથી વાલું બીજું કોઈ નથી, પુરુષોત્તમ રે પ્યારા પ્રાણ આધાર...નાથ૦ ૬</p>	

શ્રીહરિની મૂર્તિ, ભક્તિ-લીલાના પદો	૨૫૫
<p>ક્યારે મરજી લેશ લોપું નહિ, જે જે જોઈએ રે તે તે રાખીશ તૈયાર...નાથ૦ ૭ મુક્તાનંદના શ્યામ છબીલડા, તમ સાથે રે વાધ્યો પ્રેમ અપાર...નાથ૦ ૮</p>	
<p>પદ-૩</p>	
<p>પ્યારા મુજને લાગી તારી મોહની, રસિયા વર રે તારું જોઈને રૂપ...મુજ૦ ૧ મારાં નેણ ચપળ ચિત્તને હરે, મીઠી મુખની રે સુણી વાણી અનુપ...મુજ૦ ૨ વાંકી પાઘમાં તોરા ઝૂકી રહ્યા, જોતાં હેડે રે ફૂલડાં કેરા હાર...મુજ૦ ૩ અંગોઅંગમાં આભરણ ફૂલનાં, તેને નીરખી રે વાધ્યો વિરહ અપાર...મુજ૦ ૪ મારા મુખ પંકજને માવજી, જોતાં નેણાં રે મારાં તૃપ્ત ન થાય...મુજ૦ ૫ તમને અણદીઠે થાઉં આંધળી, જોતાં રસિયા રે હેડે હરખ ન માય...મુજ૦ ૬ હું તો પ્રેમદીવાની થઈ રહી, તેણે ભૂલી રે જૂઠો જગવહેવાર...મુજ૦ ૭ મુક્તાનંદના પ્રીતમ નહીં તજું, કરી રાખીશ રે મારા હૈડાનો હાર...મુજ૦ ૮</p>	
<p>પદ-૪</p>	
<p>મારાં નેણાં ઠરે છે જોઈને, મનમોહન રે તારું રૂપ રસાળ...નેણાં૦ ૧ માથે મોર મુગટ સોહામણો, કાને કુંડળ રે ઉર મોતીની માળ...નેણાં૦ ૨ રૂડું મંદ હાસ્ય મનને હરે, વાંકી બ્રહ્મદેવ રે શોભે ભાલ વિશાળ...નેણાં૦ ૩ મારાં લોચનની છબી લાલજી, જોતાં રસિયા રે વશ થઈ તત્કાળ...નેણાં૦ ૪ કોટી પતિતને પાર ઉતારવા, દેગ ગોચર રે રસિયા તારું રૂપ...નેણાં૦ ૫ તમને પ્રગટ મળ્યા તમે માવજી, સુખદાયક રે કોટિ ભુવનના ભૂપ...નેણાં૦ ૬ મારું મન તમ સાથે માનીયું, મુને લાગ્યો રે રસિયા તારો રંગ...નેણાં૦ ૭ મુક્તાનંદના નવલ સનેહીડા, મારા ઉરમાં રે ન સમાય ઉમંગ...નેણાં૦ ૮</p>	
<p>રાગ : ગરબી પદ-૧</p>	
<p>આજ સખી આનંદની એલી, હરિમુખ જોઈને હું થઈ છું રે ઘેલી-૧ મહા રે મુનિના ધ્યાનમાં નાવે, તે રે શામળિયોજી મુજને બોલાવે-૨ જે સુખને ભવ બ્રહ્મા રે ઈચ્છે, તે રે શામળિયોજી મુજને રે પ્રીછે-૩</p>	

શ્રીહરિની મૂર્તિ, ભક્તિ-લીલાના પદો

ન ગઈ ગંગા ગોદાવરી કાશી, ઘેર બેઠાં મળ્યા અક્ષરવાસી-જ
નપ રે તીરથમાં હું કાંઈ નવ જાણું, સહેજે સહેજે હુંતો સુખડાં રે માણું-પ
જેરામ કહે સ્વામી સહેજે રે મળિયા; વાતની વાતે બહાલો અઢળક ઢળિયા-હ

પદ-૨

મહેર કરી મારે મંદિરે આવ્યા, થાળ ભરી ને મોતીડે વધાવ્યા-૧
આનંદ અંગ ન માય મારી બેની, હરિવર ભેટતાં લજજા રે શેની-૨
દુરિજન મન રે માને તેમ કહેજો, સ્વામીજી મારા રુદિયામાં રહેજો-૩
જે રે જોઈએ તે માગજો માવા, ત્રિકમ તમને હું નહિ દઉં જાવા-૪
મુખથી તે ઝાઝું શું કહી દાખું, હરિવર મારા રુદિયામાં રાખું-૫
કોણ રે પુણ્યે હું હરિવર પામી, ભલે મળ્યા જેરામના સ્વામી-હ

પદ-૩

પૂર્વનું પુણ્ય પ્રગટ થયું જ્યારે, સ્વામિનારાયણ મળિયા રે ત્યારે-૧
તેણે મોહનવર નીરખ્યા જ્યારે, પૂરણ કામ થયું મારું ત્યારે-૨
પ્રેમે કરી મંદિર પધરાવ્યા, શ્યામ સુંદર વર મનડે રે ભાવ્યા-૩
નીરખી નારાયણ મૂરતિ જ્યારે, ત્રિવિધ તાપ ટળ્યા મારા ત્યારે-૪
કેસર ચંદન ચરચ્યું છે ભાલે, હસતાં સુંદર ખાડા પડે છે ગાલે-૫
કાનુમાં કુંડળ મકરાકાર શોભે, જેરામ કહે મન જોઈ જોઈ લોભે-હ

પદ-૪

શિરપર કેશ શોભે અતિ સારા, મોહનવર મારી આંખ્યોના તારા-૧
મૂકુટી કુટિલ શોભી રહી સારી, જોઈ જોઈ મોહી સર્વે વ્રજનારી-૨
હેયાપર હાર પહેર્યા વનમાળી, ભ્રમર આવે (તીયાં) સુગંધ ભાળી-૩
મે સ્તન શ્યામ શોભે અતિ સારા, જાણે ઉગ્યા આકાશમાં તારા-૪
નાભિ નૌતમ ઊંડી છે ભારી, બ્રહ્મા બેસે ત્યાં આસન વાળી-૫
જાનુ જુગલ શોભે અતિ સારા, જેરામ કહે દેખે દાસ તમારા-હ

રાગ : વસંતતિલકા

કોઈક મુક્ત પ્રભુની છબીને નિહાળે, કોઈક પદ સરખા પગને પખાળે;
જે પાવમાં સરસ ધોડશ ચિહ્ન શોભે, તે નિર્ભવા સ્થિતિ કરી મન ભંગ લોભે-૧
નૂપુર છે ચરણમાં ચળકિત નંગે, પીળું ધર્યું રુચિર રેશમ વસ્ત્ર અંગે;
કેડે જડિત્ર મણિ માણક મેખલા છે, કાંતી સુશાંત અતિ શું શશિની કળા છે-૨
નાભી ઊંડી લલિત વર્તુળ જેમ કૂપ, તે ઉપરે વળી દિસે ત્રિવળી અનૂપ;
આવી રહી ઉદર ઉપર મોતીમાળ, શ્રીવત્સ ચિહ્ન શુભ છે ઉર છે વિશાળ-૩
કંઠે અમૂલ્ય મણિ કૌસ્તુભ છે ધરેલો, જાણે સમુદ્ર મથવા થકી નીકળેલો;
નિવું સ્વરૂપ ધરી ત્યાં સ્થિત મુક્ત કોઈ, વંદે સમસ્ત મળી અક્ષર મુક્ત જોઈ-૪
મક્તો તણા ભયહરા ભુજદંડ ભાળ્યા, ત્યાં બાજુ બંધ બહુ નંગ જડ્યાં નિહાળ્યાં;
કાંડે કડાં કનકનાં અતિ કાંતિવાળાં, છે વેઢ વીંટિ દશ આંગળિયે રૂપાળાં-૫
હથેળી રક્ત જળજાત સમાન ભાસે, રેખા રૂડી નિરખતાં ભવ ત્રાસ નાસે;
અત્યંત તેજ નિરખ્યું નખ પંક્તિ કેરું; કોટાન કોટિ શશિ સૂર્ય થકી ઘણેરું-૬
શ્રીવા મનોહર દિસે શુભ શંખ જેવી, છે હોઠ રક્ત કહું વિદ્રુમ કાંતિ કેવી;
દેખી સુદંત વળી કુંદ કળિ લજાય, નાસા નિહાળી શુકની ઉપમા અપાય-૭
જે જેનું અંગ હરિને ઉપમા અપાય, તે કોઈ કૃષ્ણાતન તુલ્ય કદી ન થાય;
મે જેમ ચિત્ર રવિનું કરીને બતાવે, આવો જણાય રવિ તે કદિ તુલ્ય નાવે-૮
નિત્રો નવીન કમળો કવિયો કહે છે, ત્યાં ભંગરૂપ ભમર્યો મળતી રહે છે;
જે વાંકડી ભ્રુકુટિથી વળિ કાળ ત્રાસે, તે દેખીને હરિજનો મનમાં હુલાસે-૯
મે કાનમાં કનક કુંડળ છે રૂપાળાં, તે તો દિસે મકર બેય સમુદ્રવાળા;
મેમાં મણિ સરસ મુક્ત બની રહ્યાં છે, શું પુછવા રુચિ હરિની તહાં ગયા છે-૧૦
મે પુષ્પગુચ્છ હરિને શ્રવણે વિરાજે, તેની છબી રવિ શશાંક સમાન છાજે;
માખંડિયે કુમત ભૂતળમાં ચલાવ્યા, શું કષ્ટ તે ઉચરવા શશિ સૂર્ય આવ્યા-૧૧
શોભે ભલું તિલક કેસર ભાલ કીધું, તે મધ્ય ચંદ્ર સમ કુંકુમ ધારી લીધું;

જાણે સદૈવ જનમંગળ છે વિચાર્યું; તે માટે ચિહ્ન શુભ મંગળ કેરું ધાર્યું-૧ ર
માથે ધર્યો મુગટ મોર સમાન સારો, મોતી મણી તણી ઘણીજ જણાય હાર્યો;
પ્રત્યક્ષ મેઘ શુભ શું પ્રભુને પ્રમાણી, આવ્યો મયૂર મનમાં અતિ મોદ આણી-૧ ૩
મોરા ઝુક્યા કુસુમના દરસાય કેવા, ગંગા પ્રવાહ શિવજીની જટાથી જેવા;
એવું સ્વરૂપ સુતનું સતીએ નિહાળ્યું, કોટાન કોટિ રતિનાથ થકી રૂપાનું-૧ ૪

સુંદર શ્રી ઘનશ્યામ મારા... (રાગ : દરબારી)

સુંદર શ્રી ઘનશ્યામ મારા, મન મંદિરમાં આવો રે;
અંતર દાઝી રહ્યું છે વહાલા, દર્શનનો ઘો લા'વો રે...સુંદર-૧
અપરાધી છું જનમ જનમનો, દયા હવે કંઈ લાવો રે;
જુઠા જગતમાં ભૂલો પડ્યો છું, રસ્તો કંઈક બતાવો રે...સુંદર-૨
પીળા પીતાંબર જરકસી જામો, મુગટ ધારી આવો રે;
એક વાર પ્રભુ દર્શન આપી, ભક્તિ નાદ ગજાવો રે...સુંદર-૩
રોજ ઊઠી શું કહેવું પ્રભુજી, એક દિવસ તો આવો રે;
દીન દયાળુ દર્શન આપો, શું અમને તલસાવો રે...સુંદર-૪
સ્વામિનારાયણ હૃદયમાં આવો, ત્રિવિધ તાપ શમાવો રે;
હૈયા હીણો આવ્યો આંગણિયે, મારા મનને ભાવો રે...સુંદર- ૫

રાગ : જંગલો

હો મહારાજ તેરો બદન બતાજા રે; હો મ૦ ટેક.
બદન દેખાય કે સુખ ઉપજાય કે, આયે કે ઉરમેં ઠેરાજા રે. હો મ૦ ૧
મયનસુધા ઝરી બરખી નાથ હરિ, તન મન તાપ મીટાજા રે. હો મ૦ ૨
મેહસું બોલાય કે બિરહ સમાય કે, નવરંગ નેહ બઢાજા રે. હો મ૦ ૩
પ્રેમાનંદ કે' પ્રાન દેકે દરશ દાન, જીવન બ્રહ્મનિ જીવાજા રે. હો મ૦ ૪

રાગ : રામકલી પદ-૧

સાંભળ સૈયર અમે પતિવ્રતા નારી;

શામળા સંગાથે દઢ ટેક અમારી... સાંભળ૦ ૧
બપૈયાના જેવી બે'ની ટેક મુને પ્યારી;

દઢ વ્રત ધારીને વરી છું ગિરધારી...સાંભળ૦ ૨
નંદના નંદન તજી અળગા ન ધાયે;

અમૃત તજીને હવે વિષ કેમ ખાયે... સાંભળ૦ ૩
જન્મ સુધાર્યો બાઈ હરિવર પામી;

મુક્તાનંદના સ્વામી સંગે ભાંગી સર્વે ખામી... સાંભળ૦ ૪

પદ-૨

સાંભળ સૈયર કહું સતીયોની રીતિ;

જેને સુણી પ્રભુસંગ, થાય દઢ પ્રીતિ રે...સાં૦ ૧
આભૂષણ વસ્ત્ર કેરી આશ નવ રાખે;

નિશદિન ભાવ ભક્તિ, અદકેરી દાખે રે...સાં૦ ૨
સતીને પતિ જો લેશ સુખ નવ આપે;

તોય તે પતિને શિર, દોષ ન થાપે રે...સાં૦ ૩
મનગમતું મેલીને જે સેવે ગિરધારી;

મુક્તાનંદના વ્હાલાને તે, પ્રાણથકી પ્યારી રે...સાં૦ ૪

પદ-૩

પતિવ્રતા નારીને પિયુ સંગ પ્રીતિ;

પતિને સેવ્યાની તેતો, જાણે સર્વે રીતિ રે...પતિ૦ ૧
જેમ હરિ કહે તેમ તાન મીલાવે;

વણતેડ્યા વ્હાલો તેને, મંદિર આવે રે...પતિ૦ ૨
અંતરજામી ઉપરને ચટકે ન રીઝે;

શિરને સાટે સેવે તેનું, કારજ સીજે રે...પતિ૦ ૩
જેવા જેને વ્હાલા લાગે રસીયો વિહારી;
મુક્તાનંદ કે' માવને તે, તેવી લાગે પ્યારી રે...પતિ૦ ૪

પદ-૪

નયણુંથી ન્યારા મારા નાથજી મ રહેજો;
રસિયા રસીલી વાતો, કૃપા કરી કહેજો રે...નય૦ ૧
તમને ન દેખું ત્યારે ચટપટી લાગે;
વદન વિલોકી મારાં, સહુ દુઃખ ભાગે રે...નય૦ ૨
મૂર્તિ તમારી મને પ્રાણથકી પ્યારી;
અંગોઅંગ શોભા જોઈ, મોહી ગિરધારી રે...નય૦ ૩
અમૃત ચખાડ્યું વ્હાલા હવે વિષદુ ન ભાવે;
મુક્તાનંદના વ્હાલા તમ વિન, સુખ ન આવે રે...નય૦ ૪

રાગ : કૂમરી પદ-૧

ભાડું ભાડું ભાડું રે, નહિ લઉં હું નાવનું ભાડું,
પાર સામે મફત પહોંચાડું રે, નહિ લઉં...ટેક૦
હું કર્ણ ધાર છું સરયુ નદીનો, સાચું કહી દેખાડું રે, નહિ૦ ૧
આ કર્ણધાર છે ભવસાગરનો, તે બાળને હું રમાડું રે, નહિ૦ ૨
ભાડાને બદલે રમાડવા દો, માનીશ મોટું સપાડું રે, નહિ૦ ૩
તે કર્ણધાર ને હું કર્ણધાર છું, નામને કેમ લજાડું રે, નહિ૦ ૪
નાતીલે નાતીલાનું ભાડું ન લેવું, તે રીત કેમ મટાડું રે, નહિ૦ ૫
ભાડું લીધું નહિ ગુહરાજાએ, ચાલ નવો કેમ પાડું રે, નહિ૦ ૬
કુટુંબ સહિત હું તમને ઉતારું, કહો તો ઉતારું ગાડું રે, નહિ૦ ૭
ધાલ વિહારીના ધામમાં જાતાં, આવે ન મને કંઈ આડું રે, નહિ૦ ૮

રાગ : ગરબી

માવાના મુગટડાનાં મોતી, ઝીણાં ઝગમગ ઝળકે છે;
ઝગમગ ઝળકે છે, મનોહર મણિયું ચળકે છે...માવાના૦
લીલાં પીળાં રાતાં મોતી, કાળાં ધોળાં કોરે;
મોરકળાયલ મણિયું ઝડિયું, જોતાં ચિતડું ચોરે...માવાના-૧
કાળો કાળો કહાન કોડીલો, તેથી કાળા કેશ;
કાળું કાજળ નેણે સાર્યું, કામળી કાળી મેશ...માવાના-૨
પીળાં પીળાં પીતાંબર ને, પીળો હેમ કંદોરો;
પીળો કેસર લેપ લલાટે, પીળો કુસુમનો તોરો...માવાના-૩
રાતો કુંકુમ ચંદ્રક ભાલે, રાતાં મુખ તંબોળ;
રાતી હાથ હથેળી શોભે, અધર રાતાયોળ...માવાના-૪
લીલી લીલી સુંથણલીને, લીલો ખંભે પટકો;
લીલા રંગની છડી લઈને, કહાન કરે બહુ લટકો...માવાના-૫
ધોળાં ધોળાં મોતીડાં ને, ધોળો ફૂલનો હાર;
ધોળાં મુખમાં દાંત દેખીને, દાસ હરિ બલિહાર...માવાના-૬

(યેષ્ઠાવ જન તો તેને રે કહીએ-એ ઢાળ)

સત્સંગી તો તેને રે કહીએ, જે શિક્ષાપત્રી પાળે રે;
નિયમ નિશ્ચય પક્ષ ન મૂકે, નિર્મળ નજરે નિહાળે રે...સત્સંગી-૧
સર્વોપરિ શ્રીજીને જાણે, નિષ્ઠા ન ફરે એની રે;
બ્રહ્મરૂપે પરબ્રહ્મને સેવે, ધન્ય ધન્ય ભક્તિ તેની રે...સત્સંગી-૨
ગુણદૃષ્ટિથી દોષો ત્યાગે, વિનયી ને પૂર્ણ વિવેકી રે;
માથું જાતાં ટેક ન મૂકે, ભક્તિ કરે એકાંતિકી રે...સત્સંગી-૩
મઘમાંસ ને ચોરી અવેરી, વ્યસન સર્વે વિસાર્યા રે;
ચિંતવન એક શ્રીજીનું રાખે, તાપ ત્રિવિધ નિવાર્યા રે...સત્સંગી-૪

૨૬૨	કીર્તિનામૃત
<p>નિષ્કામ ભાવે સેવા સજે, હરિ ને હરિના જનની રે; પ્રદૂર્ભિ ને તૃષ્ણા ત્યાગી, અહં મમતા તજી મનની રે...સત્સંગી-પ પ્રણ કોધી ને નિઃસ્વાદી છે, નિર્લોભી નિષ્કામી કા'વે રે; નિર્માની થઈ વર્તે તોયે, ગુણના માન ન આવે રે...સત્સંગી-દ મોહ માયા વ્યાપે ન જેને, તીવ્ર વૈરાગ્ય જેનાં મનમાં રે; પંચવિષયોને પરહરિયા, વિકારો નહિ તેનાં તનમાં રે...સત્સંગી-ઉ ઈર્ષ્યા અસૂયા મત્સર ટાળ્યા, સદ્ભાવ જેનાં મનમાં રે; શ્રીજી સાથે લગની લાગી, સકળ તીરથ તેનાં તનમાં રે...સત્સંગી-ઠ કાળ કર્મ ન લોપે જેને, પરધન પથ્થર જાણે રે; દાસ થઈ રહે સત્સંગે, તે અક્ષરપદ માણે રે...સત્સંગી-લ</p>	
<p>રાગ : કાલિંગડો</p>	
<p>લટક મન બસ ગઈ લાલનકી, લાલનકીરે ગોપાલનકી...ટેક૦ લટકત આવત દેગ લલયાવત, ગાવત તાન ખ્યાલનકી...લટ-૧ શ્વેત પાગ બીચ લટકત શેખર, તિલક રુચિર છબી ભાલનકી...લટ-૨ સુમન હાર ભુજબંધ રુ કંકન, ઓઢત જોરી દુશાલનકી...લટ-૩ પ્રેમાનંદ વામ કર કટિ પર, એક કર લટક રૂમાલનકી...લટ-૪</p>	
<p>છે અરજી ઉરની એક...</p>	
<p>છે અરજી ઉરની એક, નિભાવો ટેક; પ્રભુજી અમારી, હું ભક્તિ કરું તમારી. (૨) છે અ૦ ટેક. સુખ સર્વ ભલે સામે આવે, નહીં પ્રેમ તમારો ભૂલાવે; આ ભવસાગરથી લેજો પ્રભુજી ઉગારી, હું ભક્તિ કરું તમારી...છે અ૦ ૧ દુઃખના દરિયે જીવન ઝૂકે, પણ સ્મરણ તમારુ ના ચૂકે; આ દિલડું આજે એમ કહે છે પુકારી, હું ભક્તિ કરું તમારી...છે અ૦ ૨ જગ હોય ભલે નિંદા કરતું, પણ આ મન બીજે ના ફરતું;</p>	

શ્રીહરિની મૂર્તિ, ભક્તિ-લીલાના પદો	૨૬૩
<p>આ શિરપર ભલેને રૂઠે દુનિયા સારી, હું ભક્તિ કરું તમારી...છે અ૦ ૩ રહો ચરણમાં ચિતડું મારું ઘનશ્યામ તમોને પોકારું; અંત સમયની એક માગણી મારી, હું ભક્તિ કરું તમારી...છે અ૦ ૪</p>	
<p>(ડંકો દીધો તેં વીરા વાછરા-એ રાગ...)</p>	
<p>આજ સો સો વર્ષોનાં વાણાં વાઈ ગયાં; તોયે જાણે હજુ કાલ સવારની વાત રે; સહજાનંદ સ્વામી, ગઢપુર જોતાં જ શ્રીજી સાંભરે, (મુને) ગઢપુર જોતાં જ...ટેક૦ એનો એ દરબાર એના એ ઓરડા, એના એ તોરણ ચાકળા હિંડોળા ખાટ રે..સહજાનંદ-૧ એનો એ લીંબડો ને અક્ષર ઓરડી, એના એ ગાદી તકિયા રંગતપાટ રે..સહજાનંદ-૨ સાધુ બ્રહ્મચારી પાળાની સાથમાં, ખાંતીલો આંહી ખેલતા રંગ ખેલ રે..સહજાનંદ-૩ આજ સૂનો દરબાર સૂના એ ઓરડા, સૂના દીસે આજ ઘેલા નદીના ઘાટ રે..સહજાનંદ-૪ લક્ષ્મીવાડી લાડીલા લાલની, પોઢ્યા જીયાં પાતળિયો મુજ પ્રાણ રે..સહજાનંદ-૫ પંગાજળીએ હરિને ગોતીયા, જળ શૈયામાં જોયા જીવન પ્રાણ રે..સહજાનંદ-૬ ગુણિયલ મૂર્તિ રે ગોપીનાથની, દર્શન કર્યે શાન્ત દિલ થાય રે..સહજાનંદ-૭ માગે કર જોડી માવદાનજી, શ્રીજી સદાયે રહેજો મારી સહાય રે..સહજાનંદ-૮</p>	

રાગ : લાવણી

શ્રીજી અને સહુ સંતો રે, મળી કરજો મારી સહાય;
હું છું તમારે શરણે રે, પુરુષોત્તમ લાગું પાય...ટેક૦
હું અનંત ભવમાં ભટક્યો, આવી ઈયાં રે અટક્યો;
મરી રીતે રાખી ખટકો, છોગાળા કરજો છૂટકો રે. પુરુષો ૦ ૧
નથી ગયો હું ગંગા કાશી, તેણે અંતર નથી ઉદાસી;
તક્કી અક્ષર ધામ નિવાસી, મેં ઓળખિયા અવિનાશી રે. પુરુષો ૦ ૨
મને મળ્યા સહજાનંદ સ્વામી, ભાંગી જન્મો જનમની ખામી;
તારાયણ છો બહુનામી, ઉગારો અંતર્યામી રે. પુરુષો ૦ ૩
પ્રભુ પૂરણ પ્રજાળી પાપો, સ્થિર અક્ષરધામે સ્થાપો;
કહે માવદાન દુઃખ કાપો, અમને અક્ષયસુખ આપો રે. પુરુષો ૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ - ૧

શામળા લેજો સંભાળ, હોડી મારી દરિયે જૂલે છે...ટેક૦
મોહ માયાના લોઢ ઊઠે છે, દરિયામાં તોફાન અપાર... હોડી ૦ ૧
કામ ને ક્રોધનાં વાદળાં ચડ્યાં છે, ઝેરના વરસે વરસાદ... હોડી ૦ ૨
ઝેરનાં ને વેરનાં વાવટા ચડ્યા છે, અંતરમાં તોફાન અપાર... હોડી ૦ ૩
એક જ ખારવો તુજને ધાર્યો છે, એક મારે તારો આધાર... હોડી ૦ ૪
ભક્તિ સ્વરૂપી માલ ભર્યો છે, લઈ જાઓ સામે કિનાર... હોડી ૦ ૫
સંતમંડળના સ્વામી શામળિયા, બેડલી ઊતારો પાર... હોડી ૦ ૬

રાગ : કાફી

માવા તારી મૂર્તિમાં મોહી મોહી રે, પ્યારા...માવા ૦ ટેક.
તમ વિના નાથ ત્રિલોકમાંહી, વા'લુ' બીજું નથી રે કોઈ કોઈ રે. માવા ૦ ૧
કમર કટારો લાગત પ્યારો, જીવું છું છું છોગલિયું જોઈ જોઈ રે. માવા ૦ ૨

મન મોહન તારી નવલ છબીમાં, રહી છું ચિત્તડું પ્રોઈ પ્રોઈ રે. માવા ૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે તમ સારુ, કુળ મરજાદા ખોઈ ખોઈ રે. માવા ૦ ૪

(મહીડાંનાં દાણ અમે નહિ દઈએ રે લોલ - એ રાગ)

નીરખી નયણાને તૃપ્તિ ના વળે રે લોલ... ટેક૦
મૂર્તિ માધુરી એની રમ્ય રે, શ્રીજીના સ્નેહ મને સાંભરે રે લોલ;
દયાના ભરેલ એનાં દિલડાં રે લોલ, આંખડી ભરેલ અમીરેલ રે. શ્રી-૧
ઘોડલે ચડીને ઘેલે પરવરે રે લોલ, ખાંતે ખેલે તે નીરમાંય રે. શ્રી-૨
ગઢપુર ગામ કેરે ગોંદરે રે લોલ, ઝંખતી જુએ જન ભીડ રે. શ્રી-૩
દાદાને દરબાર દીપતા રે લોલ, ઢોલિયો ઢળાવી બેસે બહાર રે. શ્રી-૪
ફરતી ફળીમાં એક લીંબડી રે લોલ, છાયામાં જામે ભક્ત ભીડ રે. શ્રી-૫
તુલસીની માળા માગી ફેરવે રે લોલ, ખેંચે તોડીને કોઈ દિન રે. શ્રી-૬
ગાયે વાજાંત્ર સાથ મંડળી રે લોલ, ચપટી વજાડી વાલો ગાય રે. શ્રી-૭
આંટો લઈને અલબેલડો રે લોલ, ફેંટો બાંધીને બને છેલ રે. શ્રી-૮
સુણતા કથા તે હરે બોલતા રે લોલ, ડોલે મગન સુણી મર્મ રે. શ્રી-૯
આપી આશિષ રાજ થઈ જતા રે લોલ, સંતને ભેટે તે ભરી બાથ રે. શ્રી-૧૦
દયા ધરીને થતા આકળા રે લોલ, દેવાને અન્ન ધન વસ્ત્ર રે. શ્રી-૧૧
ઝડીએ તે બ્રહ્મરસ વર્ષતો રે લોલ, ઝીલીને ઝીલાવે વસંત રે. શ્રી-૧૨

રાગ : મલાર

હારિલકી લકરી હરિ મેરે હારિલકી લકરી, પકરી સો પકરી...હરિ ૦ ૧
મન કર્મ વચને શ્રી નંદનંદનશું, દેઢ કરીકે પકરી...હરિ ૦ ૨
જાગત સોવત હરિ સ્વપનનમેં, કા'ન કા'ન જ કરી...હરિ ૦ ૩
જોગ ઓધાજી એસો લગત હે, જયું કડવી કકરી...હરિ ૦ ૪
તુમ તો ઓધાજી બોધ લઈ આયે, શીખી સુની નકરી...હરિ ૦ ૫
સુરદાસ પ્રભુ શું જઈ કહીયો, જાકો મત જકરી...હરિ ૦ ૬

રાગ : ગરબી

પ્રીતાવશું જીવન હરિ ગુણ ગાનમાં, અમૃતમય ભક્તિરસ પાનમાં...ટેક
પરમ પ્રભુજીના પ્રેમ પ્રવાહમાં, નિર્મળ સરિતાનાં સ્નાનમાં-વીતાં
અંતરના જામીને અંતર મંદિરમાં, પધરાવશું સન્માનમાં-વીતાં
નયન ભરીને નીરખશું નેહથી, ધર્મકુંવરને ધ્યાનમાં-વીતાં
પંચ વિષયને પૂરા પીછાણશું, જોડી દેશું ભગવાનમાં-વીતાં
અવિનાશીનાં અક્ષરધામમાં, બેસીને જઈશું વિમાનમાં-વીતાં
મનમોહન પ્રભુ સહજાનંદ શામળા, વીતે આયુષ્ય તવ ગાનમાં-વીતાં

રાગ : ગરબી

આજ સહજાનંદ મળિયા રે ગઢપુરમાં (ર) શ્રીગઢપુરમાં ગોપીનાથ ઉરમાં-આ
મસ્તક ઉપર પાઘ પેચાળી, આંખડલી અણિયાળી રે ગઢ-આ
કેશર તિલક શોભે છે ભાલે, મનડાં હર્યા છે વહાલે રે ગઢ-આ
કાનુમાં કુંડળ કંચન કળીએ, હાથે વેઢ દશ આંગળીએ રે ગઢ-આ
હેડા ઉપર હાર હજારી, ગુણવંતા ગિરધારી રે ગઢ-આ
હીરા માણેક મોતીની માળા, હેમકડાં રૂપાળાં રે ગઢ-આ
શોભે છે રાતી હાથ હથેળી, મનરંજન રૂપાળી રે ગઢ-આ
કરમાં શોભે છે સોટી સારી, રંગીલી મૂર્તિ તારી રે ગઢ-આ
સોનેરી વાઘા શોભે છે સારા, ધર્મ તણા દુલારા રે ગઢ-આ
ધૂંટી ગોળ પીંડી પાતળીઓ, ચરણે પહેરી ચાંબડીઓ રે ગઢ-આ
શ્રીહરિ કેરી મૂર્તિ સારી, જાય નરસિંહ બલિહારી રે ગઢ-આ

પદ-૧

પ્રભુ મને થાજે એવો અનુકૂળ, (ર) જેથી મને સુઝે મારી ભૂલ...પ્રભુ
દોષ બીજાને દેતાં પેલાં, હું સમજું મારી ભૂલ;

માપ બધાં એ પ્રગટ કરીને, થઈ જાઉં હળવો ફૂલ-પ્રભુ
પક્ષાતીત થઈ ફરું જગતમાં, સહજે રહું સમતુલ;
પરમારથમાં પ્રીત વાઘે, ને પરધન સમજું ધૂલ-પ્રભુ
જૂઠ ભર્યું ના જીવન જીવું, ભલે સંપત્તિ મળતી વિપુલ;
સજજનના સત્સંગમાં, મારું મનડું રાખજે ફૂલ-પ્રભુ
કામ ક્રોધ મદ મત્સરના, વાગે ન જરીએ ત્રિશૂલ;
અંતરજામીથી અળગા થાતાં, બનું બહુ વ્યાકુળ-પ્રભુ
દેવ દયાળુ દયા કરો, હું માગું એકજ મૂલ;
હરિવર મારા હૈયા માંહી, રેજો સદાયે ફૂલ-પ્રભુ

રાગ-મેવાડો પદ-૧

અંતકાળે આવી રે સંભાળી લેજો શામળા રે, જોશો મા અમારા અવગુણ શ્યામ;
પણ છે પોતાનું રે પ્રભુજી તમે પાળજો રે, અધમ ઓધારણ કરુણાના ધામ...અંત
મજને છોડાવ્યો રે ગ્રાહના મુખ થકી રે, કરતાં કાંઈ અર્ધ નામ ઉચ્ચાર;
એવી રીતે આવો રે સુંદર શામળા રે; વાટડી જોઈ છું વારમવાર...અંત
નારાયણ નામે રે ઓધાર્યો અજામેળને રે, કરતાં તે પુત્ર તણો રે પોકાર;
એવું તે વિચારી રે અલબેલા આવજો રે; અમારે છે તમારો રે આધાર...અંત
દોયલી વેળામાં રે દીનાનાથજી રે, કહોને અમે કેની કરીએ આશ ?
મુક્તાનંદના સ્વામી રે સુંદર શામળા રે; અબળાને તેડી ને રાખો પાસ...અંત

પદ-૨

દોયલી વેળામાં રે કોઈ કેનું નથી રે, જ્યારે કરે જમડા આવીને જોર;
મિણી વેળા આવી રે દયાળુ મુજ દીનની રે, બાંધા ગ્રહી રહેજો નંદકિશોર-દોયલી
જ્યારે ગુટે નાડી રે ઝલાઈ જાય જીભડી રે, વાજે કફસહિત શ્વાસનો ધોર;
સગાં ને સંબંધી રે લાગે સહુ લૂંટવા રે, ફૂડા ફૂડા કરીને શોર બકોર-દોયલી
સ્વારથનાં સગા રે સર્વે સંસારમાં રે, તમ વિના જુઠાં સર્વે જન;
મમે ને તમારા રે જન પ્રભુ પરમારથી રે, બીજે નવ માને મારું મન-દોયલી

ગાહિ ગાહિ કરી રે પોકારું જોઈ તમ ભણી રે, સેવકની કરજો શ્યામ સંભાળ;
મુક્તાનંદના સ્વામી રે જાણ સુજાણ છો રે, વર્ણવે છે વેદ દીનદયાળ-દોયલી૦ ૪

પદ-૩

આ અવસરે રે દયાળુ દયા બહુ કરી રે, ટાળવાને જન્મ મરણના રે તાપ;
ગાહને ચડીને રે આવો છો મારા વાલમા રે, નારાયણ નામ જપતાં રે જાપ-આ૦ ૧
અનેકને આવ્યા રે અંતસમે તેડવા રે, સાથે લઈ સંતજનનો સાથ;
મેવા તો તમારા રે ગુણ અનંત અપાર છે રે, સાંભળતામાં સર્વે થાય સનાથ-આ૦ ૨
પ્રથમ ને જાતિરે ઉદ્ધારી બહુ નારીને રે, જેને નિંદે શાસ્ત્ર વેદ પુરાણ;
ગુણ અવગુણને રે નાથ ગણતા નથી રે, શરણે આવ્યાના શ્યામ સુજાણ-આ૦ ૩
કરુણા રસ રે પ્રગટ કર્યો કાનજી રે, કરવાને અનેક જનનો ઉદ્ધાર;
મુક્તાનંદના વા'લા રે મહાસુખ આપિયું રે, કરી નિત્ય નવલા નેહ વિહાર-આ૦ ૪

પદ-૪

મલેને પધાર્યા રે ગિરધર ગાજતા રે, હવે મુને કરી કૃતારથ કાન;
તયણ ઠરે છે રે નાથને નીરખતાં રે, જેનું નિત્ય ધરીને રહેતાં ધ્યાન-ભલેને૦ ૧
દુખડાના દા'ડા રે હવે તો દૂર પળ્યા રે, લીધી છેલછબીલે મારી સાર,
જીવન જોઈને રે જગ જૂઠો થયો રે, તમ સંગ લાગ્યો રંગ એકતાર-ભલેને૦ ૨
કમળા સરિખીરે કરી મુને કાનજી રે, ગ્રહી ગુણવંત મારો હાથ;
મહું મારું ભાગ્ય રે ફળ્યું કોઈ કાળનું રે, પામી પતિ અખિલ ભુવનનો રે નાથ-ભલેને૦ ૩
અખંડ સોહાગી રે તમને જે જાણશે રે, માણશે મહાસુખ મોજ અપાર;
મુક્તાનંદના વા'લા રે તમને પરહરી રે, ભવજળ કોઈ ન પામે પાર-ભલેને૦ ૪

રાગ : પરજ પદ-૧

અંતકાળે આવી રે મારી, શ્રી ધનશ્યામ કરો સહાય રે...અંત૦
રોમ કોટિ વીંછીની તનમાં થાય વેદના, કફજાળે કંઠ રુંધાય રે...અંત૦ ૧
સુધ ન રહે જ્યારે પોતાના શરીરની, તનડાની નાડી તૂટી જાય રે...અંત૦ ૨

ધરનાં માણસ જ્યારે ઘેરી બેસે પાસળે, પૂંભડું લઈને જળ પાય રે...અંત૦ ૩
દેવાનંદ કહે દેહ તજ્યા ટાણે, હૈડું હાલકલોલ થાય રે...અંત૦ ૪

પદ-૨

કાયાગઢ ઘેર્યો રે કાળે, વિઠલ વારે વે'લા આવજો...કાયા૦
જોર ન ચાલે તમ વિના બીજા કોઈનું, તનડાના તાપ બુઝાવજો...કાયા૦ ૧
જીભ ટૂંકી થઈ વાણી તોતળી બોલાય ત્યારે, કોટિ ગુના વિસરાવજો...કાયા૦ ૨
માપ કર્યા તે આડાં આવે જ્યારે પીડવા, મોહન તે થકી મુકાવજો...કાયા૦ ૩
દેવાનંદ કહે અધમ ઓધારણ, તનડાની વાસના તોડાવજો...કાયા૦ ૪

રાગ : લાવણી

મળી બુટોલપુરની માંહી, કહે મયારાણી; (૨)

સુણો નીલકંઠ વર્ણીન્દ્ર સુખદ મમ વાણી...મળી૦
કેમ ત્યાગ્યું તમે ઘરબાર ઉંમર છે છોટી;

નથી જાણી મારા નાથ વાત છે મોટી...મળી-૧
શોભે સુંદર માથે કેશ કોમળ છો અંગે;

કેમ વિચરો મહા વનમાંહી નથી કોઈ સંગે...મળી-૨
કર્યું બંધુ વર્ગે અપમાન ભોજાઈએ મેણું દીધું;

થયો નાની વયમાં વૈરાગ્ય કુટુંબ તજી દીધું...મળી-૩
લીધો બાળપણમાં ભેખ જુવાની છે ભારી;

તમે પરણો સુંદર શ્યામ કે નૌતમ નારી...મળી-૪
થયા તેના સારુ ખુવાર ઋષિ મુનિરાયા;

પડ્યા દેવ તપસ્વી સિદ્ધ એવી એ માયા...મળી-૫
ગયો સૌભરી કેરો ત્યાગ એકલશુંગી લૂંટ્યા

પડ્યો નહુષ સ્વર્ગથી સોમ ગુરુ એથી ખૂટ્યા...મળી-૬
શિવ બ્રહ્મા ને સુરરાય નારદ મુખ કાળું;

દશમસ્તક કેરું કુળ શ્રીરામે સંહાર્યુ...મળી-૭
એમ જાણી પ્રીતમ પ્રાણ કેમ ન વિચારો;

મુજ વિનતિને અલબેલ કરણમાં ધારો...મળી-૮
ગ્રહો કુંવરી મારી દોય રાજા કરી સ્થાપું;

ઘણા ગામ દંતી ને આ પેદલ હું આપું...મળી-૯
જ્યારે થાશે જોબન જોર પછે પસ્તાશો;

મળી કોઈ વેરાગણ નાર લઈ ભાગી જાશો...મળી-૧૦
મહા મર્મ ભરેલાં વાક્ય સુણી સુખધામી;

બોલ્યા શુકજી જેવા કેક કરું નિષ્કામી...મળી-૧૧
નવ આવે જોબન જોર પાસ, પસીનો અંગે;

કરું વ્રત દેઢ તપ હું નેમ અતિશે ઉમંગે...મળી-૧૨
છે બંધુ વર્ગમાં સ્નેહ ભોજાઈ પણ તેવી;

થયો નાની વયમાં વૈરાગ્ય માયા તજ્યા જેવી...મળી-૧૩
કર્યા અસંખ્ય જીવ નાથે બહુ નિષ્કામી;

કહે નારાયણમુનિદાસ ભજો બહુનામી...મળી-૧૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

સહજાનંદ સ્વામી રે, ન પ્રગટત આ સમે રે, પ્રાણી કોઈ પામત નહિ ભવપાર રે;
મતિયાં ને પાખંડી રે, શબ્દની જાળમાં રે, બાંધી બાંધી બોળત જીવ અપાર રે-સહ૦ ૧
કામી કોધી લોભી રે, ગુરુ થઈ બેસતા રે, જતિ સતી જડત નહિ જગ માંય રે;
જ્ઞાન ને વૈરાગ્ય રે, ભક્તિ ઝૂરીને રે, મરી ઝરી જાત ન લાધત ક્યાંય રે-સહ૦ ૨
કાળીંગાની ફોજુ રે, કરત અતિ જોરને રે, કરી ગુરુ પંડિતમાં પ્રવેશ રે;
માંસ ને મદિરા રે, પરત્રિયા સંગથી રે, ધર્મનો રે રહત નહિ લવલેશ રે-સહ૦ ૩
પ્રધત વટાળ રે, ઘણો આ સંસારમાં રે, વર્ણ અઢાર થઈ એકતાર રે;
સંત ને અસંતમાં રે, કોઈ સમજત નહિ રે, ભવજળ બૂડત સઉ સંસાર રે-સહ૦ ૪

મરકના પંથથી રે, કોઈ ન નિવારતા રે; કોઈ ન કરત ભવસેતુ ઉદ્ધાર રે;
મુક્તાનંદ કહે છે રે, તેનાં દુઃખ ટાળિયા રે, જાઉં એને વારણે વારમવાર રે-સહ૦ ૫

પદ-૨

સહજાનંદ સ્વામી રે, પોતે પરબ્રહ્મ છે રે, સ્વામિનારાયણ જેનું નામ રે;
સત્ય ધર્મ સ્થાપીરે, અધર્મ ટાળિયો રે, કીધા વ્હાલે નિજજન અતિ નિષ્કામ રે-સહ૦ ૧
મોતાના આશ્રમની રે, રીતિ પ્રગટ કરી રે, કળિ મધ્યે કામની લીધી લાજ રે;
સમજુ ને શાણા રે, જાણી એ પ્રતાપને રે, નિશ્ચે કરી જાણ્યા શ્રીમહારાજ રે-સહ૦ ૨
જમ ને પાખંડી રે, ફૂટે છે પેટને રે, જાણે ગયો આપણો સર્વે ગરાસ રે;
સત્સંગ ફેલાયો રે, સર્વે સંસારમાં રે, કેને ગળે નાખશું જઈ હવે પાશ રે-સહ૦ ૩
એકાંતિક ધર્મ રે, પ્રગટ કરી આપિયો રે, કીધા વ્હાલે બ્રહ્મરૂપ નિજ દાસ રે;
મુક્તાનંદ કહે છે રે, જાઉં એને વારણે રે, જેણે મુને આપ્યો બૃહદ વાસ રે-સહ૦ ૪

પદ-૩

સદ્ગુરુ સાચા રે, સેવો શુદ્ધ ભાવશું રે, જેથી ટળે મનના વિવિધ વિકાર રે;
જેને સંગે વાધે રે, પ્રભુજી સંગ પ્રીતડી રે, ટળી જાય જાત વર્ણ અહંકાર રે-સહ૦ ૧
વર્તમાન પાંચ રે, પળાવે દેઢ કરી રે, સંભળાવે હરિનાં ચરિત્ર પરમ ઉદાર રે;
એવા ગુરુદેવ રે, ગોવિંદ સમ જાણજો રે, જેને સંગે પામીએ ભવજળ પાર રે-સહ૦ ૨
ગુરુ વિના જ્ઞાન રે, ન પામે મનમુખી રે, કહે છે એમ મહામુનિ વેદ પુરાણ રે;
એવું તે વિચારી રે, સદ્ગુરુ સેવજો રે, જેથી હરિ પામીએ પ્રગટ પ્રમાણ રે-સહ૦ ૩
ગુરુજનાં વચન રે, વિચારી ઉર ધારજો રે, ટાળો તમે મોહ મમતા અભિમાન રે;
મુક્તાનંદ કહે છે રે, એવી રીતે વર્તતાં રે, તેને ઉર વાસ કરે ભગવાન રે-સહ૦ ૪

પદ-૪

સંત સમાગમ રે, શુદ્ધ થઈ કીજીએ રે, સંત થકી લીજીએ વિવેક વિચાર રે;
કપટ કુબુદ્ધિ રે, ઉર થકી ટાળીએ રે, ટાળીએ જૂઠો તન અહંકાર રે-સંત૦ ૧
સંતજન સંગે રે, હરિગુણ ગ્રહીએ રે, અવગુણ ઉર થકી કરીયે ત્યાગ રે;
ગિર્ધા અભાવ રે, ન લેવો સંતનો રે, તન સુખ તજવાં ગહી વૈરાગ્ય રે-સંત૦ ૨

ક્રોધ ન કરવો રે હરિજન ઉપરે રે, વચન સુણી ન બાંધવું વેર રે;
સમજી વિચારી રે, વચન મુખે બોલીએ રે, વણસમજે ન વાવીએ ઝેર રે-સંત૦
શ્રીનારાયણ રે, સ્વામિના દાસ જે રે, તેને સંગે રહેવું થઈને ગુલામ રે;
મુક્તાનંદ કહે છે રે, એવી રીતે વર્તતાં રે, સંત સંગે પામશો અક્ષરધામ રે-સંત૦

રાગ : સામેરી પદ-૧

સહજાનંદ સિંધુ રે આજ મારે ઉલટ્યા રે, ભાંગી મારી ભવો ભવની રે ભૂખ;
કંગાલનેપણું રે બાઈ મારુ કાઢીયું રે, દૂર કીધું દારીદર ને દુઃખ...સહ૦
આનંદની લેરુ રે એમાં અતિ ઘણી રે, મરજીવા કરે છે માંયે મોજ;
મૂઠડીને ભરી રે જેણે મુક્તાફળની રે, ભાંગી બેઠા જન્મ મરણ ભોજ...સહ૦
તવ નિધિની રે નથી મારે વંછના રે, સિદ્ધિ તે સામું શીદ હવે જોય;
સર્વેનું કારણ રે મળિયા ચિંતામણી રે, હવે જે જે ચિંતવિયે તે હોય...સહ૦
પ્રનાથ અભાગી રે બાઈ જો અમે નહિ રે, અમે છીએ સભાગિયા શાહુકાર;
કંક ટાળીને રે કીધાં અમને રાજવી રે, દીન ટાળી કીધાં છે જો દાતાર...સહ૦
માલ અતોલ રે બાઈ અમ પાસળે રે, તેણે હું તો મગન રહિ મનમાંયે;
નેષ્ઠુજાનંદ રે આનંદ અતિ ઘણો રે, સઈ કયે સુખતણી જો સીમાયે...સહ૦

પદ-૨

સહજાનંદ સિંધુ રે દયાળુ દયા તણા રે, ઉલટિયા આજ ન રાખી ઓછ;
નેહાલ જો કીધાં રે કંઈક કંગાળને રે, આપી આપી અધમ જનને જો મોછ-સહ૦
જેહી નર પાસે રે નોતિ એક નાસરી રે, જેમ તેમ કરીને ભરતા જો પેટ;
મૂખ તેની ભાગી રે લાગી હૂંડી હાલવા રે, થયા થયા સુખી સભાગિયા શેઠ-સહ૦
કણ કણ કાજે રે જે જણ જણ જાયતા રે, રેતા રેતા આઠે પોર જે આધેન;
મને લઈ સોંપી રે સદાવ્રત સુખડી રે, ભાંગી ભાંગી ભૂખ થયું સુખ ચેન-સહ૦
પરિશ્રમ વિના રે પારસમણિ મળી રે, રળી રળી વળી ન મળે જે મૂલ્ય;
ઢળિ ઢળિ વળી રે લેયું સુખ વારની રે, ટળી ટળી ભીખ બુદ્ધિની જે ભૂલ્ય-સહ૦

ઉદધિ ઉલટે રે નિધિ નવ માંય છે રે, થાય છે સેવતા ઘણું જો સુખ;
નેષ્ઠુજાનંદ રે આનંદ અતિ ઘણો રે, મહિમા તે મોટો ન કહેવાયે મુખ-સહ૦

પદ-૩

સહજાનંદ સિંધુ રે સખી સદા સેવિયે રે, જો સુખ ઈછીયે મનમાંયે;
કગમગ કરી રે દલ ન ડોલાવીયે રે, જેણે કરી જીત્યો અવસર જાયે...સહ૦
અવસર આવો રે અવર આવે નહિ રે, જેમાં કાંયે મળીયા સુંદર શામ;
એવાને મૂકીને રે અન્ય ન આરાધિએ રે, જેણે કરી જીવિત થાયે હરામ. સહ૦
સુપના સરીખાં રે સુખ આ સંસારનાં રે, પશુ વિના બીજો ન કરે પરતિત;
વણસીને જાતાં રે વાર જો લાગે નહીં રે, દેહ ગેહ દારાદિક સુત વિત્ત...સહ૦
ને ઈછ્યું નવ્ય આવે રે હાથ્ય છે હરિ તણે રે, આપ્યા વિના લેવાય નહીં તે લેશ;
પરિશ્રમ કરી રે જાયે કોયે પામવા રે, કરે ઉપજાવી ઉલટો કલેશ...સહ૦
અન્ય જો ભરોસો રે અંતરથી ઉવેખીયે રે, દેખીયે કાંઈ દલમાં કરી વિચાર;
નેષ્ઠુજાનંદ રે સખી તે સભાગણી રે, જેને ઉપર પ્રસન્ન પ્રાણ આધાર...સહ૦

પદ-૪

સહજાનંદ સિંધુ રે સખી જો સભર ભર્યા રે, એક રસ અખંડ ને અવિનાશ;
અંતરની આંખેથી રે જે જોશે તે જાણશે રે, આવે ન જાયે જેમ આકાશ-સહ૦
કેય તરંગ રે બુદ્ધ બુદ્ધ બહુ થયાં રે, દેવ દૂનિ મુનિ નર ને જો નાર્ય;
સ્થાવર જંગમ રે દિસે જોતા જુજવાં રે, આઘે અંત્યે મધ્યે વિલસ્યું વાર્ય. સહ૦
હિમ કરા ને રે લૂણ બહુ લેખતાં રે, જોતાં દિસે જુજવી તેહની જાત્ય;
ઉત્તમ મધ્ય રે એથી અળગું નહીં રે, પોત એક પાડી ભિન્ન ભિન્ન ભાત. સહ૦
માંડું ભરીયે રે જેમ કોયે જળનું રે, રાખીયે તે રતનાકર ને માંય;
મીતર બાહિર રે ભર્યું જળ ભાળીયે રે, ભાજન ભાંગતે તોય રહ્યું ત્યાંય-સહ૦
આવે ન જાય રે અખંડ એ આત્મા રે, જેહ સ્થિર અસ્થિર તે નવ્ય થાયે;
નેષ્ઠુજાનંદ રે લેયું આનંદની રે, ઉપની તે સાચર માંયે સમાય-સહ૦

રાગ : ઘોળ - પદ-૧

મારી અવિચળ ચૂંકને રાખજો, મારી ચૂડીનો ભંગ ન થાય,
 માગું વર નાથજી. ટેક
 રહે કેસર પીર લલાટમાં, રહે સેંથો ચાંદલો સદાય...માગું-૧
 મારે ઘેર રહે સંત સામટા, નિત્ય ગુણ તમારા ગાય...માગું-૨
 સત્સંગી મળી દેશોદેશનાં, આવે ઉત્સવ કરવાને આંચ...માગું-૩
 મારે ઘેર રહો ધનશ્યામજી, મારી સંપત્તિ તમ અર્થે થાય...માગું-૪
 રાજપાટને ગામ ગરાસ છે, ભુવન સહિત તમારાં કહેવાય...માગું-૫
 જયા લલિતા રમા ને પંચાળી, તેને સમજુ છું મુક્ત સમાન...માગું-૬
 અમો સૌ મળી તમને સેવીએ, ધરીએ અખંડ તમારું ધ્યાન...માગું-૭
 કરો મંદિર મોટું મારે આંગણે, રહો પ્રેમથી પ્રાણ આધાર...માગું-૮
 નેમાં મૂર્તિ પધરાવો વાસુદેવની, તમો પડોશી થાઓ કરી પ્યાર...માગું-૯
 મળી આ લોકની સુખ સંપત્તિ, શ્રીજી આપી પૂરા કરો કોડ...માગું-૧૦
 દુરિજનનું મેણું ઉતારવા, પ્રભુ આપજો પુત્રની જોડ...માગું-૧૧
 અભય સુતને સુખી રાખજો, રહે અખંડ અભય પરિવાર...માગું-૧૨
 અભય વંશ સદા તવ ઉપાસી, એ માગું છું હું ધર્મકુમાર...માગું-૧૩
 મળી અભય સુત પહેલા મુજને, શ્રીજી આપજો અક્ષરવાસ...માગું-૧૪
 એવી વાણી સુણી જસુબાઈની, વર આપો કહે યુગલદાસ...માગું-૧૫

રાગ : ગરબી

મોહન મૂરતિ તારી રે, હો વા'લી લાગે છે;
 વા'લી લાગે છે મને પ્યારી લાગે છે, નીમખ ન મેલું ન્યારી રે...હો ટેક
 સુંદરવર અતિ શોભો છો સારા, ઉરપર હાર હજારી રે...હો વા'લી
 માંપણ ઉપર શોભી રહી છે, પાઘડલી ઘણી સારી રે...હો વા'લી
 છેલછબીલા તારા છોગલા જોઈને, મોહી છે પાડોશણ મારી રે...હો વા'લી
 પ્રેમસખી કહે નાથજી તમને, રાખું રૂદામાં ધારી રે...હો વા'લી

કળા અપરંપાર

કળા અપરંપાર વાલા એમાં પહોંચે નહિ વિચાર,
 એવી તારી કળા અપરંપારજી...ટેક
 હરિવર તું કયે હથોડે આવા ઘાટ છો ઘડનારજી;
 માળકને પ્રભુ માતપિતાની, કેમ આવે અણસાર...એવી
 અણુમાં આખો વડ સંકેલ્યો, એનાં મૂળ ઊંધા મોરારજી;
 કીડીનાં આંતર કેમ ઘડીયાં, સૃષ્ટિના સરજનહાર...એવી
 જન્મ્યા પહેલા દૂધ જુગતે, કીધું તેં તૈયારજી;
 મોરનાં ઈંડામાં રંગ મોહન, કેમ પૂર્યા કિરતાર...એવી
 કોણ બોલે કોણ કલ્પે, હા કે ના કહેનારજી;
 પરસેવાની લીખ પંડની, તાગે ન તારણહાર...એવી
 અણુ અણુમાં ઈશ્વર તારો ભાસે છે ભણકારજી;
 કાગ કહે કઠણાઈ થઈ તોય આવે નહીં ઈતબાર...એવી

રાગ : ગરબી પદ-૧

મારે ચરણે શીશ નમાવું, સહજાનંદજી રે; પ્રેમે ગુણ તમારા ગાવું. સ
 દેજો બુદ્ધિ દીનદયાળ, સં તમે છો ભક્તોના પ્રતિપાળ. સ
 મારો મહિમા કહું મોરારી, સં પાવન કરજો બુદ્ધિ મારી. સ
 તમે છો અક્ષરધામ નિવાસી, સં તમે છો પુરુષોત્તમ સુખરાશી. સ
 મારે હાજર રહે નવ નિધિ, સં તમને સેવે આઠે સિદ્ધિ. સ
 મુક્તિ ચાર તમારી દાસી, સં તમે રવિ ઈંદુ અનલ પ્રકાશી. સ
 તમને નિગમ નેતિ કરી ગાવે, સં તમારા ગુણનો પાર ન પાવે. સ
 સર્વે ચરણ તમારા સેવે, સં મુનિવર નામ તમારાં લેવે. સ
 મારો મહિમા શેષ વખાણે, સં સંત મધુકર પદરસ માણે. સ
 મારી બીકે ઈંદ્ર જેહ, સં ભૂપર જળ વરસાવે તેહ. સ

પ્રીતે ભવ બ્રહ્માદિક દેવ, સં તમારા પદરજની કરે સેવ. સં ૧૧
 માળ વિનાનો સિંધુ નીર, સં તમારી બીકે રહે છે સ્થિર. સં ૧૨
 નભમાં તારામંડળ જે છે, સં તમારુ રાખ્યું અધર રે' છે. સં ૧૩
 તમે છો અનંત બ્રહ્માંડના કર્તા, સં તમે છો દૈત્યોના મદહર્તા. સં ૧૪
 તમે છો ધર્મધુરંધર દેવ, સં અધર્મ નાશ કર્યો તતખેવ. સં ૧૫
 તમે છો અગણિત લોકના ઈશ, સં તમને મહામુનિ નામે શીશ. સં ૧૬
 જે કાંઈ અચરજકારી કહાવે, સં તે તવ મૂર્તિમાંહી રહાવે. સં ૧૭
 ધડ ઐશ્વર્ય સહિત મોરારી, સં ભૂમિ ઉપર નરતનુ ધારી. સં ૧૮
 કરવા અનેક જીવ ઉદ્ધાર, સં પ્રગટ્યા કોશળ દેશ મોઝાર. સં ૧૯
 તમે થઈ ભક્તિધર્મના બાળ, સં તાર્યા જનની તાત દયાળ. સં ૨૦
 મજ્યું ઘર પામી વૈરાગ્ય, સં ફરિયા તીરથમાં બડભાગ્ય. સં ૨૧
 જનોને દેતા સત ઉપદેશ, સં આવ્યા ફરતા સોરઠ દેશ. સં ૨૨
 તમે હરિ કોઈના નવ જાઓ કળિયા, સં મંજુકેશાનંદને મળિયા. સં ૨૩

પદ-૨

તમે છો પોતે પૂરણ બ્રહ્મ, સં તમારો મૂઠ ન જાણે મર્મ. સં ૧
 શુક સનકાદિક નારદ યોગી, સં તમારા ચરણકમળ રસ ભોગી. સં ૨
 દીધા જનને દર્શન દાન, સં તેનાં પાપ હર્યા ભગવાન. સં ૩
 ભૂપર પ્રગટ કર્યો પ્રતાપ, સં ધ્યાન સમાધિ કરાવી આપ. સં ૪
 તાર્યા અગણિત જન બહુનામી, સં અગણિત સંત કર્યા નિષ્કામી. સં ૫
 મારી નૈષ્ઠિક વર્ણી વેષ, સં ફરિયા ગુર્જર આદિ દેશ. સં ૬
 ફરતા આવ્યા ગઢપુર શહેર, સં કરવા નિજજન ઉપર મહેર. સં ૭
 લીલા કીધી ગઢપુર માંચ, સં તે સૌ મુખથી કેમ વર્ણવાય. સં ૮
 ભૂપર વિષ્ણુયાગ બહુ કીધા, સં જમાડ્યા બ્રાહ્મણને દઈ સીધાં. સં ૯
 દીધાં દક્ષિણાદાન ઉદાર, સં તેનો ગણતાં ન આવે પાર. સં ૧૦

તમે બહુ મંદિર ભૂપર કીધાં, સં જનને જીવતદાનજ દીધાં. સં ૧૧
 નિમાં પધરાવ્યા બહુ દેવ, સં નીરખી પાપ બળે તતખેવ. સં ૧૨
 ધર્મ સનાતન સ્થાપન કીધો, સં ચલવ્યો મુક્તિમાર્ગ સીધો. સં ૧૩
 તમે દૈત્યને મોહ પમાડી, સં નાખ્યું અધર્મ મૂળ ઉખાડી. સં ૧૪
 તમે હરિજનનું હિત વિચારી, સં નિજ બંધવના સુત બેઉ ભારી. સં ૧૫
 નેને દત્તપુત્ર કરી દેવ, સં દીધી નિજ ગાદી તતખેવ. સં ૧૬
 રૂડા અવધપ્રસાદ રઘુવીર, સં બેઉને જાણી ગુણગંભીર. સં ૧૭
 મંદિર દેશ કરી વિભાગ, સં દીધાં બેઉ જણને બડભાગ. સં ૧૮
 સંતકમળ ફુલાવ્યાં સ્વામી, સં લીલા બહુ કીધી સુખધામી. સં ૧૯
 નેનો શેષ ન પામે પાર, સં તમે છો ભક્તતણા આધાર. સં ૨૦
 હેતે શીખે સુણે ગાય, સં તે જન બ્રહ્મપુર સો'જે જાય સં ૨૧
 ઈર્ષ્યા માન કરી જે નિંદે, સં તે જન પડશે જમને ફંદે. સં ૨૨
 મંજુકેશાનંદ કર જોડી, સં ગાયો મહિમા સૌથી તોડી. સં ૨૩

હેલી આજનો દિવસ...

હેલી આજ દિવસ રળિયામણો રે, હેલી આજ દિવસ રળિયામણો;

આવ્યા આવ્યા રે વહાલો પ્રાણ આધાર. આજ
 મહેલા જઈને વહાલાને વધાવિયે, વારણિયા રે લઈએ વારમવાર. આ
 મેંતો ભાવ સહિત હરિને ભાળિયા, મારે હૈડે રે બહેની હરખ ન માય. આ
 મેંતો તોરણ બાંધ્યાં ટોડલે, સર્વે માનુની રે મળી મંગળ ગાય. આ
 મેંતો થાળ ભર્યો ગજ મોતીએ, વહાલાને રે વધાવવાને કાજ. આ
 આવી ઊભા હેલી મારે આગળે, રૂપાળો રે રસિયો વ્રજરાજ. આ
 મારો જન્મ સુધાર્યો વાલમે, હૈડાની રે સર્વે પૂરી છે હામ. આ
 બ્રહ્માનંદના વહાલાને ઉપરે, વારી નાખું રે મારું ધન ને ધામ. આ

રાગ : ગોડી (પ્રગટ પ્રમાણ હરિને...એ ઢાળ)

અજબ બન્યા હે આજ, અવસર અજબ બન્યાં હે આજ;
જામે પ્રગટ મીલે પરમાનંદ, સરી ગયે સબ કાજ...અવસર-૧
દેવ વાંછિત પાયે નર દેહ, ભવજળ તરવેકો ઝાજ;
મામે સદ્ગુરુ મીલે મેહરમી, ભલો બન્યો હે સમાજ...અવસર-૨
અબકી વેર સો ફેર ન આવે, જામે મીલે મહારાજ;
મનુષ્ય દેહકો લાહો જ લીનો, ભલી રીતે રહી લાજ...અવસર-૩
ધન્ય સત્સંગ ધન્ય સદ્ગુરુ, ધન્ય ધન્ય અવસર આજ;
નિષ્કુળાનંદ આનંદ પદ પાયે, ગુરુ મીલે ગિરધર રાજ...અવસર-૪

રાગ : દાદરા

હમસેં કાહે રીસાને કનૈયા, ટેકો
એસી કૌન ચૂક પરી મોસે, બાત ન કહી નિદેંયા...હમસેં ૧
લોક કુટુંબ મરજાદ ત્યાગ કરી, હાથ તિહારે બિકૈયા...હમસેં ૨
કુબજાસંગ હરિ વાસ કરીકે, ખબરી ન લઈ સુખદૈયા...હમસેં ૩
અવધપ્રસાદ કે નાથ બિના અબ, તલફી તલફી જીવ જૈયા...હમસેં ૪

રાગ : સામેરી

ઓરા આવોને સુંદર શ્યામ, આંખડલીમાં રાખું રે;
કેદી કઠણ વચન સુખધામ, કહી નવ દાખું રે...ઓરા-૧
એ સુખ સંપત્ત તમે શ્યામળા મારે, જીવન પ્રાણઆધાર;
જનમ સંગાથી જાદવા મારા, નેણ તણા શણગાર...ઓરા-૨
મેસો તો પાથરુ પામરી રે, હીંડો તો મૂકું હાથ;
ક્ષણુએ ન મેલું વેગળા મારા, નવલ સનેહિ નાથ...ઓરા-૩
અણદીઠે થાળિં આંધળી રે, દીઠે જોબનપૂર;
પ્રેમાનંદના પ્રાણથી હવે, રહી નવ શકું દૂર...ઓરા-૪

શ્રીજી બાવની (લીલા-ગુણગાન)

જય જય સ્વામી સહજાનંદ, આશ્રિત જનને મન આનંદ-૧
જય જય શ્રીજી કરુણાધીશ, તવ ચરણોમાં નામુ શીશ-૨
કરો કૃપા દ્રષ્ટિ ભગવાન, આપો મુજને ભક્તિ જ્ઞાન-૩
માગું કર જોડી તવ પાસ, મુજ હૃદયામાં કરજો વાસ-૪
સરજુ કિનારે સુંદર ગામ, નિર્મળ છે છપૈયા ધામ-૫
સામવેદી છે વિપ્ર તમામ, જન્મ્યા ત્યાં શ્રીજી ધનશ્યામ-૬
છપૈયામાં જન્મ ધરી, ધર્મ ભક્તિ કુળ પાવન કરી-૭
આઠ વર્ષમાં ઉપવીત ધરી, અગિયાર વર્ષે વન વિચરી-૮
લોજપુરે જઈ વસીયા આપ, હરવા ભક્તોના સંતાપ-૯
દિક્ષા દીધી રામાનંદ, શુભ નામ દઈ સહજાનંદ-૧૦
ગઢપુર આવી વસીયા આપ, ઉત્તમનૃપનો ઝાલ્યો હાથ-૧૧
નિજ જનના છો પ્રાણ જીવન, તવ ચરણે ગઢપુર પાવન-૧૨
અનેક યજ્ઞો આપે કર્યા, ભક્ત જનોના સંકટ હર્યા-૧૩
શિક્ષાપત્રી સદ્ગ્રંથ કર્યા, વચનામૃતથી સંશય હર્યા-૧૪
સ્વામિનારાયણ પ્રગટ્યા આપ, કરવા શાંત ત્રિવિધી તાપ-૧૫
શ્રી ધનશ્યામ તમારું નામ, સહજાનંદજી પૂરણકામ-૧૬
જે મુખે સહજાનંદ ગાય, તેનાં દુઃખો દૂર પલાય-૧૭
નારાયણમુનિ શુભ નામ, ભક્તજનોની પૂરે હામ-૧૮
હરિકૃષ્ણ હૃદિયામાં ધરે, તેના મનોરથ પૂરણ કરે-૧૯
નીલકંઠબ્રહ્મચારી નામ, જપવાથી અંતર આરામ-૨૦
શ્રીજી શ્રીજી નામ ઉચાર, સરજુદાસ કરશે ભવ પાર-૨૧
રામકૃષ્ણ ચોવીસ અવતાર, તેણે હણીયા અસુર અપાર-૨૨
ધર્મ એકાંતિક સ્થાપન કાજ, અવની ઉપર પ્રગટ્યા આપ-૨૩

૨૮૦	કીર્તિનામૃત
<p>અનંત પરચા આપ્યા તમે, ભક્ત ભેડુ થયા વિકટ સમે-૨૪ રૈવતગિરી દત્તાત્રેય ધામ, દત્તાત્રેય પર શ્રી ઘનશ્યામ-૨૫ ઉભા દત્તરૂપે થઈ આપ, પૂજારી કરીયો નિષ્પાપ-૨૬ નરસૈયાના ચોરે જઈ, રાસમંડળનાં દર્શન દઈ-૨૭ ડાટકેશ્વર જીરણગઢ ધામ, શિવ સેવકને દીધા દામ-૨૮ રાવણ કંસ અસુર તમામ, કામ ક્રોધ લોભના ગુલામ-૨૯ એ કામ ક્રોધને જીત્યા તમે, કર્યા પરમહંસ સહુને ગમે-૩૦ ચોવીસ અવતારોના રૂપ, ચોવીસ તીર્થંકર સુખરૂપ-૩૧ ચોવીસ પેગંબરરૂપ શ્યામ, તમે દિધાં દર્શન સુખ ધામ-૩૨ કાઠી કોળી પરધન હરે, ધાડપાડુના ધંધા કરે-૩૩ અફીણ દાડુ મુખથી જમે, તેને માળા આપી તમે-૩૪ મહા ચરોતરની મોઝાર, ચોર ચોર તણો સરદાર-૩૫ જોબનપગીની વાગે હાંક, તેને ચરણ લઈ કરીઓ પાક-૩૬ પાપી જે કરતા પંચપાપ, તેને તો કીધા નિષ્પાપ-૩૭ દર્શન દઈ જપાવ્યા જાપ, અવતારના અવતારી આપ-૩૮ ધર્મ જ્ઞાન ભક્તિ વૈરાગ્ય, ઉપજાવ્યો તેનો અનુરાગ-૩૯ જીવ માયા ઈશ્વરનાં રૂપ, બ્રહ્મ અને પરબ્રહ્મ સ્વરૂપ-૪૦ તેનું દીધું જ્ઞાન અનુપ, એકાંતિક ધર્મે સુખરૂપ-૪૧ આત્મસ્વરૂપ અનુભવ જ્ઞાન, ભલું કરી દીધું ભગવાન-૪૨ વિષ્ણુ શિવ બ્રહ્માદિક દેવ, પુરુષોત્તમની કરતા સેવ-૪૩ અમે સત્સંગી તમારા બાળ, સદા અમારી લ્યો સંભાળ-૪૪ સત્સંગ મંડળ માગે ફરી, તવ ચરણોમાં રાખો હરિ-૪૫ અલ્પમતિથી કરું સ્તવન, સ્વીકારી સુખ ઘો ભગવન-૪૬ છેલ્લી અરજી તમારી પાસ, અક્ષરધામે દેજો વાસ-૪૭ માંગુ છું કરજોડી ખાસ, વચન દિયો મુજ હૃદયે વાસ-૪૮</p>	

શ્રીહરિની મૂર્તિ, ભક્તિ-લીલાના પદો	૨૮૧
<p>દાસ જાણીને પૂરો હામ, નખશિખ મૂર્તિ શ્રી ઘનશ્યામ-૪૯ માગે તીર્થ માધવાનંદ, શરણ તમારું સહજાનંદ-૫૦ શ્રીજી બાવની જે કોઈ ગાય, સહજાનંદજી કરશે સહાય-૫૧ અંતરમાં છાયો આનંદ, બોલો સહુ જન સહજાનંદ-૫૨</p>	
<p>(૯) ધર્મકુળ મહિમાના પદો</p>	
<p>બલિહારી ઘનશ્યામ સુંદરની...</p>	
<p>(રાગ : ગરબી) પદ-૧</p>	
<p>બલિહારી ઘનશ્યામ સુંદરની, અક્ષરધામના સ્વામી રે; ધર્મતણે ઘેર પ્રગટ થયા હરિ, જગપતિ અંતરજામી રે...ટેક કરુણારસ અતિ પ્રગટ કરીને, પાર કર્યા નરનારી રે; ભાગ્ય બડાં તેને મન ભાવ્યા, અકળ કળા અવતારી રે...બલિ-૧ ધર્મવંશનો મહિમા છે ભારી, જગમાં રહ્યો અતિ છાઈ રે; હરિના સંબંધી તે હરિની જ પેરે, પૂજવા યોગ્ય સદાઈ રે...બલિ-૨ દેહધારી સરખાં દીઠ્યામાં, એની વાતુ અતિ આધી રે; કોમળ સુંદર જેના રે કુળમાં, જન્મ્યા તે શ્યામ સુહાગી રે...બલિ-૩ પૂરવ ભવનાં પુણ્ય વિના કાંઈ, એવો તે લાભ ન આવે રે; બ્રહ્માનંદના નાથની ભાભિયું, ભૈયાજી કહીને બોલાવે રે...બલિ-૪</p>	
<p>પદ-૨</p>	
<p>કોણ જાણે તે શાં તપ કીધાં, ધર્મતણે પરિવારે રે; પ્રહુવિધિ હેતે કરીને બોલાવે, વ્હાલોજી વારમવારે રે...ટેક ધર્મદેવના વંશનો મહિમા, મુખથી કહ્યો નવ જાય રે; મનમોહનજીના કુટુંબના માણસ, થોડે પુણ્યે ન થવાય રે...કોણ-૧ માયાના જીવ તે મર્મ ન સમજે, સૌ સરખાં એને જાણે રે;</p>	

હરિના સંબંધી હોય તેને હરખે, વિધિ વિધિ વેદ વખાણે રે...કોણ-૨
પૂરણ પુણ્ય હોય તે પ્રાણી, સ્નેહ કરે એની સાથે રે;
સર્વેથી અધિક કરીને દેવ્યા, નિશ્ચિન દીનાનાથે રે...કોણ-૩
જગજીવન પોતાના રે જાણી, પ્રાણ થકી કીધાં પ્યારાં રે;
બ્રહ્માનંદ કહે જીવો હરિને, દાદાજીના કહેનારાં રે...કોણ-૪

૫૬-૩

ધન્ય ભાગ્ય જે ધર્મવંશમાં, અવતરિયા નરનારી રે;
સરજનહારે સગાં જેને માન્યાં, મહિમા તે વાધ્યો ભારી રે...ટેક૦
દર્શન એના અતિશય દુર્લભ, સ્પર્શો તે પાતક જાવે રે;
પૂરણ પુણ્ય હોય જે પ્રાણી, તે ઘરમાં પધરાવે રે...ધન્ય-૧
મહામંત્ર દઈ મર્મ બતાવે, મહેર કરે જેને માથે રે;
દેહ છતે તે મુક્ત કહેવાયે, સંબંધ થાય હરિ સાથે રે...ધન્ય-૨
એનું શરણ લિયે જે પ્રાણી, ભવદુઃખથી તે છૂટે રે;
અક્ષરધામનો થાય નિવાસી, અવિનાશી સુખ લૂંટે રે...ધન્ય-૩
રામપ્રતાપ ને ઈચ્છારામ બેઉ, સત્સંગમાં સુખદાઈ રે;
બ્રહ્માનંદ કહે શી રહી બાકી, ભૂધરજીના ભાઈ રે...ધન્ય-૪

૫૬-૪

કરુણાનિધિનાં થયાં રે કુટુંબી, તે મોટા પુણ્યવાળા રે;
સર્વે તે પૂજવા જોગ સદાઈ, બુઢાં તરુણા બાળા રે...ટેક૦
શ્યામળિયો જેના ઘરની રે ચિંતા, રાખે છે સાંજ સવારી રે;
ધર્મવંશના નરત્રિય તેને, મુખિયા તે મોરારી રે...કરુણા-૧
કોઈને રિસાવે ને કોઈને મનાવે, કોઈને કહે કાંઈ માંગો રે;
કોઈને કહે તમે છોટે રહીને, પ્રેમેથી પાયે લાગો રે...કરુણા-૨
કોઈનાં ક્યારે કુવખાણ કરે વળી, કોઈને કહે તમે સારા રે;

એમ કહીને આનંદ ઉપજાવે, ચરિત્ર મનોહર પ્યારાં રે...કરુણા-૩
મહુનામી જેનાં બાળકડાંને, રાજી થઈને રમાડે રે;
બ્રહ્માનંદ કહે ભાભિયું હરિને, દહીંવડાં જમાડે રે...કરુણા-૪

ધર્મકુળ તજી કે... (રાગ : સોરઠ) ૫૬-૧

ધર્મકુળ તજી કે, દુજે કો જો શરનો લઈ હું જાઈ કે;
તો મેં નીચ ખરો, સાચી નિશ્ચે વાત કહું સમ બાઈકે...ટેક૦
સંપ્રદાય ઉદ્ધવકી છોડીકે, જાઉં દુજે મતમેં દોડીકે;
તો પગ ડારો મેરા તોડીકે...ધર્મકુળ-૧
વિના કૃષ્ણ જગતકે ઈશકું, ઈષ્ટ જાન નમાવું શિશકું;
તો મેરો શિર કાટો કરી રીસકું...ધર્મકુળ-૨
બ્રજરાજ નવલ વિસારકે, રહું ધ્યાન ઓરનકો ધારકે;
તો છાતી ડારો મેરી ફારકે...ધર્મકુળ-૩
બ્રહ્માનંદ કહે જાનો વાત ખરી, જો મેં ધર્મ નીમતેં જાઉં પરી;
તો જનની મેરી યુંહી ભાર મરી...ધર્મકુળ-૪

૫૬-૨

મત ઉદ્ધવ વિના, ઓર ઠોર મોય સત્ય પ્રતીત ન આવહી;
મેરે હરખ અતિ, એહી કારન જો મસ્તક મેરો જાવ હી...ટેક૦
તજી ધર્મવંશકી રીતકું, અધર્મમેં બાંધુ પ્રીતકું;
તો મોઈ જારો જ્ઞાતિ સહિતકું...મત૦ ૧
હોય ઈષ્ટ જો કૃષ્ણ વિના મનમેં, અરુ વૈર બુદ્ધિ જો હરિજનમેં;
તો મોય સિંઘકું દેવો જાય વનમેં...મત૦ ૨
કરી અરુચિ બ્રજકે ભૂપમેં, રુચિ લાઉં જો દૂજે રૂપમેં;
તો મોઈ ડારો ઊંડે કૂપમેં...મત૦ ૩

૨૮૪	કીર્તિનામૃત
<p>બ્રહ્માનંદ કહે જોઈ ધન વિનતા, જો મન મેરે આવે દીનતા; તો મેરી સાત પેઢીકું હીનતા...મત૦ ૪</p>	
<p>પદ-૩</p>	
<p>મેરે અંતર તે, ધર્મવંશકી દૃઢતા કબહુ ના ટરે; કોઉં શિર કાટો, ભાવે જેસી આયકે તન વિપતા પરે...ટેક૦ જો હટકે મન ધનશ્યામતે, જો રાજી રહું અન્ય નામતે; તો મેં હીનો કોટિ ગુલામતે...મેરે૦ ૧ જો વ્રતમાન માંહી ફેર પડે, જેહી કરીકે નિંદા લોક કરે; તો માતા મેરી લાજી મરે...મેરે૦ ૨ જો સંપ્રદાયકી રીત કહી, સો મોસે જો બની આત નહીં; તો ડારો મોકું લે સમુદ્ર મહીં...મેરે૦ ૩ બ્રહ્માનંદ કહે ધર્મસેં પાવ ડગે, હોય કાયર મન મેરો પીછો ભગે; તો મેરે કુલકું મોટો કલંક લગે...મેરે૦ ૪</p>	
<p>પદ-૪</p>	
<p>ધનશ્યામ વિના, ઈષ્ટ જાન શિર મેરે કોઈકું ના નમેં; દેવી દેવ અનેક, ઓર ઠોર મન મેરો કબહુ ના ભમે...ટેક૦ જો રીઝું ધન ત્રિય રાગમેં, જો પરે ફેર મેરે ત્યાગમેં; તો ડારી દીયો મોકું આગમેં...ધનશ્યામ૦ ૧ જો પક્ષ તજું સતસંગકો, રખું તન કરી ચલન કુઢંગકો; તો મેં ગ્રાહક ગળી કે રંગકો...ધનશ્યામ૦ ૨ જો તજુ શરન ધર્મવંશકો, સેવું દેવ ભોગી મઘ માંસકો; તો મોય કુટુંબી જાનો કંસકો...ધનશ્યામ૦ ૩ બ્રહ્માનંદ કહે લોક ન ડર જાની, જો મેં ભક્તિ કરું જગસે છાની; તો મોસે અધમ ન કોઉ પ્રાની...ધનશ્યામ૦ ૪</p>	

ધર્મકુળ મહિમાના પદો	૨૮૫
<p>રાગ : ગરબી પદ-૧</p>	
<p>સત્સંગી સૌ પરમ વિવેકી, ગૃહી ત્યાગી નરનારી રે; અતિ સુખદાયક વચન અમારાં, લેજો ઉરમાં ધારી રે...ટેક૦ પાંડે અવધપ્રસાદ ભત્રીજા, દત્ત અમારાં કીધાં રે; મેમ પાંડે રઘુવીર અમારા, દત્ત પુત્ર કરી લીધાં રે...સત્સંગી-૧ મેઉને ગૃહી-ત્યાગી સૌના, ગુરુ કીધાં આજ એહ રે; મેઉના વચનમાં સૌને વર્તવું, મારી આજ્ઞા છે એહ રે...સત્સંગી-૨ પોતાની સમૃદ્ધિ પ્રમાણે, અન્ન વસ્ત્રાદિક લાવી રે; ઈશ્વર જાણી સેવા કરવી, સેવક ભાવ જણાવી રે...સત્સંગી-૩ ગૃહી ત્યાગી સૌના હિતકારી, ઈશ્વર અંતર્યામી રે; મુક્તાનંદ કહે એવી રીતે, બોલ્યા શ્રીમુખ સ્વામી રે...સત્સંગી-૪</p>	
<p>પદ-૨</p>	
<p>વળી ઉત્તામ ઉપદેશ અમારો, સુણજો સહુ હરિજન રે; પ્રેમ મગન થઈ મન કર્મ વચને, માનજો મારું વચન રે...ટેક૦ આપત્કાળ પડે જો પોતાને, તોપણ હૃદે વિચારી રે; એ બેઉ ગુરુનું કરજ ન લેવું, મારા વચન ઉર ધારી રે...વળી-૧ મેમ એ બેઉના મંદિરમાંથી પણ, કરજ ન કાઢવું લેશ રે; તો રહેશે ગુરુભક્તિ તમારી, એ મારો ઉપદેશ રે...વળી-૨ મેમ એ બેઉના વસ્ત્ર આભૂષણ, કોઈદિ માગી ન લેવાં રે; મેમ તેહનાં વાહન નવ લેવાં, જાણવા પૂજ્યા જેવાં રે...વળી-૩ મેમ તાંબા પીતળનાં વાસણ, આચારજનાં જે હોય રે; મુક્તાનંદ કહે શ્રીમુખ વાણી, માગી ન લેવાં સોય રે...વળી-૪</p>	
<p>પદ-૩</p>	
<p>મેવી રીતે હરિમંદિર કેરાં, પાત્ર વસ્ત્રાદિક જેહ રે; ધોરા વેલ્યો આદિક જે વાહન, માગી ન લેવાં તેહ રે...ટેક૦</p>	

એ આદિક જે જે કોઈ વસ્તુ, ગુરુ કે શ્રીહરિની હોય રે;
પોતાના ઘરકામને સારુ, માગી ન લેવી કોય રે...તેવી-૧
મેમજ કોઈ સારુ હરિ ગુરુનું, પાત્રાદિક જે કાંઈ રે;
મે પણ કોઈ દિ માગી ન લેવું, ટેક ધરી મનમાંઈ રે...તેવી-૨
જે જે પદાર્થ ગુરુ કે હરિના, પૂજ્યા યોગ્ય કહેવાય રે;
મે જો પોતાના અર્થે લગાવે, તો અપરાધી થાય રે...તેવી-૩
ભવજળ પાર કર્યાને સારુ, શિખામણ સુખકારી રે;
મુક્તાનંદ કહે શ્રીમુખ વાણી, લેજો ને ઉર ધારી રે...તેવી-૪

પદ-૪

વળી બીજી સુખદાઈ શિખામણ, પ્રેમે કરી ઉર ધારો રે;
વચન પ્રમાણે રહી ભજો હરિને, મોહાદિક રિપુ મારો રે...ટેક૦
પોતાને ઘેર વિવાહ આદિક, મંગળ કારજ હોય રે;
અમ ઉપર કંકોતરી તેની, ક્યારે ન લખવી કોઈ રે...વળી-૧
આચારજ કે મોટેરા સાધુ, મંદિરના અધિકારી રે;
તે પર પણ કંકોતરી ક્યારે, લખવી નહિ એ વિચારી રે...વળી-૨
તેમ મરણની કાળાખરી પણ, હરિ ગુરુ પર ન લખાય રે;
લેણ-દેણ વ્યવહાર કર્યેથી, જન અપરાધી થાય રે...વળી-૩
હરિ ગુરુ સંગે વ્યવહાર કરીને, શિષ્યને અવગુણ આવે રે;
મુક્તાનંદ કહે શ્રીમુખ વાણી, તે ભવપાર ન પાવે રે...વળી-૪

(અહીંથી બીજો ટાળ છે :-)

રાગ : ઘોળ પદ-૫

આ જે વાત લખી છે રે, કે વ્યવહારિક રીતિ;
કરે હરિ ગુરુ સાથે રે, કે તો ન રહે પ્રીતિ...ટેક૦
લેવા આપવામાંથી રે, કે ગુરુ ગોવિંદ સંગે;
થાય વાદ જરૂર જ રે, કે અહંતાને રંગે...આ જે-૧

પછી ગુરુ ગોવિંદનો રે, કે અવગુણ આણી;
તે પાપને જોગે રે, કે નરકે પડે પ્રાણી...આ જે-૨
પરલોક બગાડી રે, કે જમપુરમાં જાયે;
આ લોકમાં એની રે, કે અતિ નિંદા થાયે...આ જે-૩
એમ સ્વારથ સારું રે, કે જે ગુરુદ્રોહ કરે;
તેનું લોક પરલોકમાં રે, કે કોઈ કારજ ન સરે...આ જે-૪
સત્સંગી સહુને રે, કે શિખામણ દીધી;
વ્હાલે મુક્તાનંદને રે, કે અતિ કરુણા કીધી...આ જે-૫

પદ-૬

વળી આ શિખામણ રે, કે ઉરમાં લેજો ધારી;
અમે વચને કરીને રે, કે સુંદર રીત કરી...ટેક૦
જ્યારે હરિ ગુરુ સંતના રે, કે દર્શન હિત જાવું;
ત્યારે હરિજન સૌને રે, કે ગાંઠ ખરચ ખાવું. વળી-૧
મારગના હરિજન રે, કે તાણ્ય કરે જ્યારે;
તોય હરિજનને ઘર રે, કે જમવું નહીં ક્યારે. વળી-૨
ગૃહી ત્યાગી અજાણે રે, કે સત્સંગી જેવો;
નિજ ઘર ઉતરવા રે, કે ક્યારે નવ દેવો. વળી-૩
સંત ને આચારજ રે, કે અમ સારુ આવી;
કોઈ માગે પદારથ રે, કે આપવું નહિ લાવી. વળી-૪
શિખામણ સુંદર રે, કે આપી સુખકારી;
વ્હાલે મુક્તાનંદને રે, કે મહેર કરી મુરારી. વળી-૫

પદ-૭

સુણો વચન અમારાં રે, કે હરિજન બડભાગી;
જે જે હોય અજાણ્યો રે, કે ગૃહી અથવા ત્યાગી....ટેક૦

તે પત્ર અમારો રે, કે મહોર સહિત લાવે;
 કોઈ માગે પદારથ રે, કે ધુતવા ઠગવા દાવે...સુણો-૧
 તેને જાણી ઠગારો રે, કે કાંઈ નવ દેવું;
 એવું વચન અમારું રે, કે અંતર ધારી લેવું...સુણો-૨
 જેને હોય ઓળખતાં રે, કે તે પાસે કૈયે;
 આજ દિન મહોરનો રે, કે છાપનો પત્ર હોયે...સુણો-૩
 તે પત્ર છે જુઠો રે, કે લખશું પત્ર ફરી;
 તે પત્ર મનાવશું રે, કે દિવસની અવધ્ય કરી...સુણો-૪
 તે અવધિથી બાહેર રે, કે જુઠો જાણીને તજો;
 વ્હાલે મુક્તાનંદને રે, કે કહ્યું એમ કૃષ્ણ ભજો...સુણો-૫

પદ-૮

સત્સંગી હરિગુણ રે, કે સુણવા મન ધારે;
 તે હરિજન દ્વિજને રે, કે બોલાવે ત્યારે...ટેક૦
 તે બ્રાહ્મણ પાસે રે, કે ભક્તમાં આવ્યાનો;
 હોય મહોરનો કાગળ રે, કે કથા વંચાવાનો...સત્સંગી-૧
 તે બ્રાહ્મણ પાસે રે, કે સુણજો કથા પ્રીતે;
 અન્ય પાસે ન સુણવી રે, કે રહેવું એવી રીતે...સત્સંગી-૨
 આ આઠે પદમાં રે, કે જે જે વાત લખી;
 તેમ જે નહિ વર્તે રે, કે તે સઉ થાશે દુઃખી...સત્સંગી-૩
 તે વચનદ્રોહિને રે, કે ગુરુદ્રોહી જાણી;
 સત્સંગથી બાહેર રે, કે ગણવો તે પ્રાણી...સત્સંગી-૪
 સંવત અષ્ટાદશ રે, કે પંચાશી વર્ષે;
 માધવદી દાદશિયે રે, કે પત્રી લખી હરખે...સત્સંગી-૫
 આ પત્રીના પદને રે, કે અતિ પ્રગટ કરજો;
 વ્હાલે મુક્તાનંદને રે, કે કહ્યું તેમ ઉર ધરજો...સત્સંગી-૬

રાગ : ગરબી પદ-૧

જેને જોઈએ તે આવો મોક્ષ માગવા રે લોલ,
 આજ ધર્મવંશીને દ્વાર, નરનારી ...જેને જોઈએ૦
 આવો પ્રગટ પ્રભુને પગે લાગવા રે લોલ,
 વહાલો તરત ઉતારે ભવપાર, નરનારી...જેને જોઈએ૦ ૧
 જન્મ મૃત્યુના ભય થકી છૂટવા રે લોલ,
 શરણે આવો મુમુક્ષુ જન, નરનારી...જેને જોઈએ૦ ૨
 શીદ જાઓ છો બીજે શિર કૂટવા રે લોલ,
 હ્યાં'તો તરત થાશો પાવન, નરનારી...જેને જોઈએ૦ ૩
 ભૂંડા શીદને ભટકો છો મત પંથમાં રે લોલ,
 આવો સત્સંગ મેલીને મોક્ષરૂપ, નરનારી...જેને જોઈએ૦ ૪
 આણો પ્રેમ પ્રતીત સાચા સંતમાં રે લોલ,
 થાશે મોક્ષ અતિશે અનુપ, નરનારી...જેને જોઈએ૦ ૫
 જીવો આંખ ઉઘાડીને વિવેકની રે લોલ,
 શીદ કરો ગોળ ખોળ એક પાડ, નરનારી...જેને જોઈએ૦ ૬
 લીધી લાજ બીજા ગુરુ ભેખની રે લોલ,
 કામ કોધે લગાડી છે રાડ, નરનારી...જેને જોઈએ૦ ૭
 એવા અજ્ઞાની ગુરુના વિશ્વાસથી રે લોલ,
 જાશો નરકે વગાડતાં ઢોલ, નરનારી...જેને જોઈએ૦ ૮
 વહાલો તરત છોડાવે કાળ પાશથી રે લોલ,
 પ્રેમાનંદ કહે આપે છે હરિ કોલ, નરનારી...જેને જોઈએ૦ ૯

પદ-૨

ધર્મકુંવરને જાઉં વારણે રે લોલ,
 ભવ બુડતાં ઝાલી મારી બાંય, અલબેલે...ધર્મ૦
 બાંય ઝાલીને કાઢી લીધી બારણે રે લોલ.

નહિ તો વહી જાત ક્યાંયની ક્યાંય, અલબેલે...ધર્મ ૧
વહાલે ઘોર કળિમાં કરુણા કરી રે લોલ,
લીધો ધર્મગૃહે અવતાર, અલબેલે...ધર્મ ૨
પોતે અક્ષરપતિ આવ્યા શ્રીહરિ રે લોલ,
કરવા અધમતણો ઓધાર, અલબેલે...ધર્મ ૩
વહાલે પ્રગટ પ્રતાપ જણાવીયો રે લોલ,
મેટયા લખ્યા વિધાતાના લેખ, અલબેલે...ધર્મ ૪
જીવ જમના તે હાથથી છોડાવીયા રે લોલ,
મારી કર્મની રેખ પર મેખ, અલબેલે...ધર્મ ૫
ચાર વર્ણ ને આશ્રમ ચારના રે લોલ,
થાપ્યા અચળ ધરા પર ધર્મ, અલબેલે...ધર્મ ૬
મઘ માંસ ચોરી ફેલ જારના રે લોલ,
નરનારીનાં મેલાવ્યાં કર્મ, અલબેલે...ધર્મ ૭
કીધાં શુદ્ધ અંતર નરનારીનાં રે લોલ,
ધર્મ ભક્તિ પધરાવ્યા માંહા, અલબેલે...ધર્મ ૮
એવાં દિવ્ય ચરિત્ર ગિરિધારીનાં રે લોલ,
પ્રેમાનંદ જોઈને વારી જાય, અલબેલે...ધર્મ ૯

રાગ : કાફી પદ-૧

સ્વામી પ્રગટ થયા તે કહુ સાંભળો રે,
સાધુ જનને અલૌકિક સ્વાદ; ગુણ ગાઈયે પવિત્ર ધર્મવંશના રે...ટેક ૦
જેની માતા ભક્તિ નામે મહાસતી રે, પિતા પાંડે હરિપ્રસાદ...ગુણ ૧
ગુણવંત છપૈયા એક ગામ છે રે, પાસે અવધનગર મોટું ધામ...ગુણ ૨
ચેત્ર શુક્લ નૌમીએ પ્રભુ જન્મયા રે, હરિકૃષ્ણ ધર્યું છે શુભ નામ...ગુણ ૩
બાળલીલા કરે છે બહુ ભાતની રે, માતા પિતાને હરખ ન માય...ગુણ ૪
વા'લો ચંદ્રકળાની પેરે વર્ધતા રે, નરનારી જોઈને સુખી થાય...ગુણ ૫

ક

આઠ વર્ષે પામ્યા તે ઉપવીતને રે, તજ્યું ભુવન આણીને વૈરાગ...ગુણ ૬
ગુણ ચરિત્ર મનોહર ગાવવા રે, મળ્યો બ્રહ્માનંદને માગ...ગુણ ૭

પદ-૨

થાલ્યા ઉત્તર દિશમાં પોતે એકલા રે,
મન પર્વત ઓળંગ્યા દશ વીશ; બલિહારી નવલ ઘનશ્યામની રે. ટેક ૦
મુક્તનાથ જઈને તપ કીધલું રે, સાધી યોગ કળા તે જગદીશ...બલિ ૧
ત્યાંથી તીર્થ કરતા પોતે ચાલિયા રે, કરતા બહુ જનને ઉપદેશ...બલિ ૨
જગન્નાથ જઈ દક્ષિણ પધારિયા રે, પછી આવ્યા તે પશ્ચિમ દેશ...બલિ ૩
ગોહેરી છાયા અજબ ગિરનારની રે; ભેટયા રામાનંદ સુખકંદ...બલિ ૪
દઈ દીક્ષા પોતાનું પદ સ્થાપિયું રે, ધર્યું નામ તે સહજાનંદ...બલિ ૫
કચ્છ ગુર્જર ધરાને પાવન કરી રે, આવી વસ્યા દુર્ગપુર આપ...બલિ ૬
બ્રહ્માનંદ કહે જગ ઉપરે રે, વધ્યો દિન દિન અધિક પ્રતાપ...બલિ ૭

પદ-૩

ત્યાંથી નિજ કુટુંબીને તેડાવિયાં રે,
મેઉ ભાઈ ભાઈનો પરિવાર; વધી શોભા અધિક ધર્મવંશની રે...ટેક ૦
મોટા ભાઈ તે રામપ્રતાપજી રે, છોટા ઈચ્છારામ ઉદાર...વધી ૧
મોટા બંધુના અવધપ્રસાદજી રે, બંધુ છોટાના રઘુવીર...વધી ૨
મેને આચાર્ય કર્યા સતસંગના રે, જાણી ધર્મ ધુરંધર ધીર...વધી ૩
ધર્મવંશી હોય તે રહે ધર્મમાં રે, પરત્રિયા સુતા માત સમાન...વધી ૪
પરપુરુષ બાઈને પિતા સરખો રે, હોય છોટો તે પુત્ર નિદાન...વધી ૫
કરે પુરુષ પ્રબોધ રૂડા પુરુષને રે, કરે ત્રિયા ત્રિયાને ઉપદેશ...વધી ૬
એવી રીતિ ઉદ્ધવ સંપ્રદાયની રે, કહે બ્રહ્માનંદ પાપ નહિ લેશ...વધી ૭

ધર્મકુળ મહિમાના પદો

પદ-૪

સાવણી ગોત્ર શાખા કૌથમી રે,
સરવરિયા બ્રાહ્મણ વેદ સામ; રૂડી ઉદ્ધવ મતની કહું રીતડી રે. ટેક૦
તેનાં રૂડાં પ્રવર વળી ત્રણ છે રે, સર્વે ત્યાગી નમે નિષ્કામ...રૂડી૦ ૧
નાયે ધોયે પૂજા લઈ હાથમાં રે, પ્રેમે નમવું ગ્રહીને ગુરુ પાય...રૂડી૦ ૨
ઉપદેશ દિયે તે ઉર ધારવો રે, જેથી જન્મમરણ દુઃખ જાય...રૂડી૦ ૩
કાર માટી ચોરી અવેરી મૂકવા રે, એવા નિયમ ધરાવે સાક્ષાત...રૂડી૦ ૪
નહિં હિંસા વટલાવે વટલે નહિં રે, નહિ કરે પોતે પોતાની ઘાત...રૂડી૦ ૫
જેવો હોય અધિકારી તેવો જોઈને રે, પછી સંભળાવે મંત્રરાજ...રૂડી૦ ૬
કહે બ્રહ્માનંદ એ મત અનુસરે રે, તેનાં સરે અલૌકિક કાજ...રૂડી૦ ૭

રાગ : જંગલો

ગુરુ બિન જ્ઞાન કોઈ નહિ પાયો...ટેક૦
શુક નારદ શીખે સદ્ગુરુસે, જબ વણાશ્રમ માન મીટાયો...ગુરુ૦ ૧
શ્રીમુખ સાંખ દઈ સદ્ગુરુકી, લખયોરાસી સઘ છોડાયો...ગુરુ૦ ૨
સંત અનંતકે કારજ સીધે, જબ ગુરુ ગોવિંદ એક જનાયો...ગુરુ૦ ૩
કાસ મુકુંદ વાસ ગુરુ ચરને, જીનકી કૃપાસે ભર્મગઢ ઢાર્યો...ગુરુ૦ ૪

દોહા

માટે સહુ ધર્મકુળ માનજયો, સહુ કરજો એની સેવ ।
અન્ય જન જેવા એહ નહિ, એ છે જાણજો મોટા દેવ ॥૧॥
એક બ્રાહ્મણને જાણો ભક્ત અતિ, વળી કા'વે અમારું કુળ ।
એને સેવતાં સૌ જન તમો, પામશો સુખ અતુળ ॥૨॥

(૧૦) સંત મહિમાના પદો

રાગ : ભૂપાલી કલ્યાણ પદ-૧

સંત જન સોઈ સદા મોઈ ભાવે;
દેહ ઈન્દ્રિય અરુ મન આદિકકે, સંગમેં નહીં લપટાવે...સંત-૧
કામ ક્રોધ અરુ લોભ મોહ વશ, હોય ન મન લલચાવે;
મેરો હિ ધ્યાન રટન મુખ મેરો, સો તજી અન્ય ન જાવે...સંત-૨
ક્ષર અક્ષર અરુ અક્ષર પરકી, સબહી સમજ ઉર લાવે;
સબ ગુન પૂરન પરમ વિવેકી, ગુનકો માન ન આવે...સંત-૩
પિંડ બ્રહ્માંડસે પર નિજ આતમ, જાનીકે મમ ગુન ગાવે;
મુક્તાનંદ કહત યું મોહન, સોઈ જન સંત કહાવે...સંત-૪

પદ-૨

નારદ એસે સંત સદા મોઈ પ્યારા;
જડ ચૈતનકું જાની જથારથ, રહત જગતસેં ન્યારા...નારદ-૧
જ્ઞાન વૈરાગ્ય ભક્તિકે ભાજન, જાનત સાર અસારા;
બ્રહ્મ ભુવન લગી કાલ ચવીના, માનત જૂઠ પસારા...નારદ-૨
મેરે વચન અચલ ઉર રાખત, મમ ગુન મગન ઉદારા;
સબ પર મોય જાની ઉર ધારત, મમ પદ પ્રેમ અપારા...નારદ-૩
મમ ગુન શ્રવન મનન ઉર મેરો, મમ જશ કરત ઉચારા;
મુક્તાનંદ કહત યું મોહન, તેહી ઉર વાસ હમારા...નારદ-૪

પદ-૩

નારદ મેરે સંતસે અધિક ન કોઈ;
મમ ઉર સંતન અરુ મે સંતન ઉર, વાસ કરું સ્થિર હોઈ...નારદ-૧
કમલા મેરો કરત ઉપાસન, માન ચપળતા ધોઈ;
યદ્યપિ વાસ દિયો મેં ઉર પર, સંતન સમ નહિ સોઈ...નારદ-૨

મૂકો ભાર હરું સંતન હિત, કરું છાયા કર દોઈ;
જો મેરે સંતકુ રતિ એક દૂવે, તેહી જડ ડારું ખોઈ...નારદ-૩
જન નરતન ધરી સંત ન સેવે, તિન નિજ જનની બિગોઈ;
મુક્તાનંદ કહત યું મોહન, પ્રિય મોયે જન નિર્મોહી...નારદ-૪

પદ-૪

નારદ એસી સાચે સંતકી રીતિ,
જેહી સુની સાધુ પરત પિછાને, જનકો મમ પદ પ્રીતિ...નારદ-૧
મટ વિકાર જીત અનઘ આનંદી, મેરે વચનમેં વાસા;
બ્રહ્માદિક ક્ષર જાની જગતકી, છોડત સબ વિધિ આશા...નારદ-૨
અક્ષરપદ જાનત અવિનાશી, તેહી મધ્યે મુક્ત અપારા;
પંચ વિષય ત્યાગી સબ સમરથ, કરત કાલકા ચારા...નારદ-૩
ક્ષર અક્ષર પર મોકું જાનત, સબ અક્ષરકો સ્વામી;
અપનો રૂપ શુદ્ધ બ્રહ્મ માનત, મેરો જન નિષ્કામી...નારદ-૪
એસે મેરે જન એકાંતિક, તેહી સમ ઓર ન કોઈ;
મુક્તાનંદ કહત યું મોહન, મેરો સર્વસ્વ સોઈ...નારદ-૫

રાગ : ધોળ

ધન્ય ધન્ય એ સંત સુજાણને,
જેનું ઊલટી પલટયું આપ...સંત તે સ્વયં હરિ
આપ ટળી મળ્યા ભગવાનમાં, જેના આપમાં હરિનો વ્યાપ...સંત-૧
જેના શીશમાં શીશ છે શ્યામનું, જેના નેણમાં નાથના નેણ...સંત-૨
જેના મુખમાં મુખ મહારાજનું, જેના વેણમાં વાલાના વેણ...સંત-૩
જેના કાનમાં કાન છે કૃષ્ણના, જેના નાકમાં નાસિકા નાથ...સંત-૪
જેની જીભામાં જીભા જીવનની, જેના હાથમાં હરિના હાથ...સંત-૫
જેના હૃદયમાં હૃદય હરિતણું, જેના પાવમાં પ્રભુના પાવ...સંત-૬
જેમ હીરો હીરા વડે વેંધીયે, તેમ થયો તે સહજ સમાવ...સંત-૭

એમ સંતમાં રહ્યા છે શ્રીહરિ, માટે સંત છે સુખનું ધામ...સંત-૮
ધર્મ ભક્તિ વૈરાગ્ય ને જ્ઞાન જે, તેને રહેવાનું સંત છે ઠામ...સંત-૯
એવા સંત શિરોમણિ ક્યાં મળે, જેણે દેહબુદ્ધિ કરી દૂર...સંત-૧૦
કહે નિષ્કુળાનંદ એને સંગે, ઊગે અંતરે આનંદ સૂર...સંત-૧૧

રાગ : ધોળ

સંત પારસ ચંદન બાવના, કામધેનુ કલ્પતરુ સાર સમાગમ સંતનો...ટેક
સંત સમજયામાં અંતર ઘણો, તરુ પારસ ત્રણ પ્રકાર...સમા-૧
એક પારસથી પારસ બને, એક પારસથી હેમ હોય...સમા-૨
એક ચંદનથી વિખ ઉતરે, એક ચંદનથી અગ્નિ ઓલાય...સમા-૩
એક પારસ લોહને કુંદન કરે, સો વરસે લોહ નવ હોય...સમા-૪
એક તલભાર તાતા તેલમાં, ફરી તાતું તેલ નવ થાય...સમા-૫
સર્વે સેના શૂરી નવ જાણવી, સર્વે નારી પતિવ્રતા નો'ય...સમા-૬
સર્વે ગજ શિર મોતી નવ નીપજે, વને વને અગર નવ હોય...સમા-૭
મૃગે મૃગે કસ્તુરી નવ નીપજે, નાગે નાગે મણી નવ હોય...સમા-૮
જળે જળે કમળ નવ નીપજે, તેની વિકિત વિચારીને જોય...સમા-૯
જ્ઞાનહીન ગુરુ નવ કીજાએ, વંધ્યા ગાય સેવે શું થાય...સમા-૧૦
કહે પ્રીતમ બ્રહ્મવેતા ભેટતાં, મહારોગ સમૂળો જાય...સમા-૧૧

રાગ-કાફી પદ-૧

અનુભવી આનંદમાં બ્રહ્મરસના ભોગી રે;
જીવનમુક્ત જોગિયા અંતર અરોગી રે...અનુ-૧
જે શીખે જે સાંભળે ત્રિપુટીને તાને રે;
મનનું કૃત્ય તે મન લગી અસત્ય માને રે...અનુ-૨
જહાં લગી જગ વિસ્તર્યો મૃગ તૃષ્ણા પાણી રે;
તેમાં મોહ ન પામે મહામુનિ સ્વપ્નું પ્રમાણી રે...અનુ-૩

જે વડે આ જગત છે તેને કોઈ ન જાણે રે;
મુક્તાનંદ કહે ગુરુમુખી તે સુખડાં માણે રે...અનુ-૪

પદ-૨

અનુભવીને આપદા અંતરથી ભાગી રે;
અંતરજામીને ઓળખ્યા તહાં લગની લાગી રે...અનુ-૧
ઊરમિ ને ત્રણ ઈષણા અહંતાને ત્યાગી રે;
જગત જીવન જોઈને તીહાં બુદ્ધિ જાગી રે...અનુ-૨
ચોંદ લોક વૈકુંઠ લગી માયાની પાગી રે;
તેથી અનુભવી અળગા રહે ત્રય તાપ આગી રે...અનુ-૩
અષ્ટ સિદ્ધિ નવ નિધિ તે નિર્માલ્ય ત્યાગી રે;
મુક્તાનંદ કહે ગુરુમુખી રહે રામરાગી રે...અનુ-૪

પદ-૩

અનુભવીને અંતરે રહે રામ વાસે રે;
તે બોલે તે સાંભળે દૃષ્ટિ પ્રકાશે રે...અનુ-૧
જ્યાં જુએ ત્યાં રામજી બીજું ન ભાસે રે;
ભાત્ય દેખી ભૂલે નહીં અનુભવ ઉજાસે રે...અનુ-૨
કેસરી કેરા ગંધથી કરિ કોટિ ત્રાસે રે;
તેમ આત્માના ઉદ્યોતથી અજ્ઞાન નાસે રે...અનુ-૩
હું ટળ્યે હરિ ઢૂંકડા તે ટળાય દાસે રે;
મુક્તાનંદ મહા સંતને પ્રભુ પ્રગટ પાસે રે...અનુ-૪

પદ-૪

અનુભવી આનંદમાં ગોવિંદ ગાવે રે;
પ્રીત કરી પરિબ્રહ્મસું ભવમાં ન આવે રે...અનુ-૧
મરજીવાને માર્ગે જન કોઈક જાવે રે;

પેલું પરઠે મોતને તે મુક્તાફળ લાવે રે...અનુ-૨
વેગે વહેતાં વારિમાં પ્રતિબિંબ ન ભાસે રે;
તેમ ડગમગે દિલ જહાં લગી નવ બ્રહ્મ પ્રકાશે રે...અનુ-૩
(બ્રહ્મ થઈ પરબ્રહ્મને જુએ તે જાણે રે;
એવાં મુક્તજનનાં ગુણ વેદ વખાણે રે...અનુ-૩)
કાયા માયા કૂડ છે જેમ ધૂમ છાયા રે;
મુક્તાનંદ કહે ગુરુમુખીમાં પદ સમાયા રે...અનુ-૪

રાગ : ગરબી

એવા સંતની બલિહારી રે, હાંરે જેને ગુણે રિઝ્યા ગિરિધારી રે;
એવા સંતની બલિહારી...ટેક
કામ ક્રોધ લોભ મનમાં ન આણે, સોનું ને ધૂળ તે સમ કરી જાણે;
હાંરે જેને ગીતાજી ગાય છે પોકારી રે...એવા
હરિ વિના બીજો ઘાટ ન લાગે, લોભ લહરનો લેશ ન લાગે;
હાંરે નારી ન શકે નયણ બાણ મારી રે...એવા
બ્રહ્મવિદ્યા જેણે દ્રઢ કરી સાધી, પિંડ બ્રહ્માંડની તજી રે ઉપાધી;
હાંરે ભૂતપ્રાણી તણા હિતકારી રે...એવા
બ્રહ્મસ્વરૂપમાં રહે નિત્ય ન્હાયા, પ્રગટ હરિગુણમાં ચિતડાં હરાયાં;
હાંરે પ્રેમસખી એવા સંતો ઉપર વારી રે...એવા

રાગ : સારંગ પદ-૧

સંત સુખી સંસાર મેં, ઉદ્ધવ સંત સુખી સંસારમેં;
ઓર સબે જગ જરત નિરંતર, તીન તાપકી ઝારમેં...ઉદ્ધવ-૧
રાજાબી દુઃખિયા રંકબી દુઃખિયા, ધનપતિ દુઃખિત વિકારમેં;
વિના વિવેક ભેખ સબ દુઃખિયા, જુઠા તન અહંકારમેં...ઉદ્ધવ-૨

૨૯૮	કીર્તિનામૃત
જ્ઞાન વિના દુઃખ પાવત દુનિયા, માયા ઘોર અંધારમેં; મુક્તાનંદ મુનિવર વિજ્ઞાની, પોં'યે તેજ અંબારમેં...ઉદ્ધવ-૩	
પદ-૨	
મેરે જન મોકું ભજે, ઉદ્ધવ મેરે જન મોકું ભજે; પંચ ઈન્દ્રિય અરુ મનકું જીતે, મો બિન સબ આશા તજે...ઉદ્ધવ-૧	
પ્રેમમગન મેરે ગુન ગાવત, જગ ઉપહાસસેં ન લજે; જ્ઞાન-ખડગ લે મોહ-ફોજ પર, લડત શૂર હો કે સજે...ઉદ્ધવ-૨	
અઘ અવગુનકે મૂળ ઉખારન, મમ જશ નોબત નિત બજે; મુક્તાનંદ સો સંત વિવેકી, બ્રહ્મસ્વરૂપ અમર અજે...ઉદ્ધવ-૩	
પદ-૩	
મેં જન હિત ભૂપર ફીરું, ઉદ્ધવ મેં જન હિત ભૂપર ફીરું; સંતન કે મનવાંછિત વપુ ધરી, દુષ્ટ મારી રક્ષા કરું...ઉદ્ધવ-૧	
મૂકો ભાર હરું સંતન હિત, સંતકી રુચિ સમ અનુસરું; સંતનકે તાપ સબહી મેટનકું, નિજકર છગ જયું શિર ધરું...ઉદ્ધવ-૨	
જો મોય ભજત ભજું મેં વાકું, નિજજન પલક ન વિસરું; મુક્તાનંદ કહત યું મોહન, ભક્તન હિત અભરા ભરું...ઉદ્ધવ-૩	
પદ-૪	
સોઈ સાચે મમ દાસ હે, ઉદ્ધવ સોઈ સાચે મમ દાસ હે; પિંડ બ્રહ્માંડ મેં પ્રીત ન જાકું, મમ પદકંજ નિવાસ હે...ઉદ્ધવ-૧	
કાંતા કનક જાળ જગ બાંધ્યો, તીનસેં અધિક ઉદાસ હે; ગૃહમેં રહે મેમાન જયું મમજન, જેહી દેઢ ભક્તિ અભ્યાસ હે...ઉદ્ધવ-૨	
મન ઈન્દ્રિય કે કૃત્યસેં ન્યારો, એકાંતિક મન જાસ હે; મુક્તાનંદ સો સંત કે ઉર બીચ, મેરો પ્રબળ પ્રકાશ હે...ઉદ્ધવ-૩	

સંત મહિમાના પદો	૨૯૯
રાગ : ધોળ પદ-૧	
સુખદાયક રે, (૨) સાચા સંતનો સંગ, સંત સમાગમ ક્રીજાએ૦ ટેક. જીરે સંત સમાગમથી ટળે, આશા તૃષ્ણા રે (૨) ઈર્ષ્યા અભિમાન; મોહ મત્સર મમતા બળે, પ્રગટે ઉરમાં રે (૨) પ્રભુનું દેઢ જ્ઞાન...સંત-૧	
જીરે સંત સમાગમથી થયા, મુનિ નારદ રે (૨) હરિનું મન આપ; અનેક પતિત ઉદ્ધારિયા, જેના જશનો રે (૨) મોટો પરતાપ...સંત-૨	
જીરે સિદ્ધ થયા સતસંગથી, શુક આદિક રે (૨) મુનિવર સુખરૂપ; ચિત્ત ચોંટ્યું હરિ ચરણમાં, જાણ્યો સંતથી રે (૨) મોટો મર્મ અનુપ... સંત-૩	
જીરે મહિમા મોટો છે મહંતનો, જેને સેવે રે (૨) છૂટે માયાનું જાળ; પ્રીત વધે પરબ્રહ્મમાં, મુક્તાનંદ કહે રે (૨) તજી આળ પંપાળ... સંત-૪	
પદ-૨	
મડભાગી રે (૨) પામે સંતનો સંગ, સંતથી મહાસુખ પામીયે૦ ટેક. જીરે સંત બડા પરમારથી, ટાળી ઉરથી રે (૨) અવિદ્યા અભિમાન; જનમ સફળ કરે જંતનો, આપે અનુભવી રે (૨) પ્રભુ પ્રગટનું જ્ઞાન...સંત-૧	
જીરે પ્રભુસંગ પ્રીતિ વધારવા, ફરે જગમાં રે (૨) સાચા સંત સુજાણ; પરમાત્મા પ્રિછાડવા, પરમારથી રે (૨) આપે પદ નિરવાણ...સંત-૨	
જીરે સંતના જશ શ્રીમુખે કહ્યા, ગીતા મધ્યે રે (૨) ગોવિંદ સુખધામ; અનુભવી મારો આત્મા, જેના મનથી રે (૨) ટળ્યા કોધ ને કામ...સંત-૩	
જીરે સંત વચન ભાવે સુણે, તેનાં પાતક રે (૨) પામે સર્વનાશ; પ્રીત વધે પરબ્રહ્મમાં, મુક્તાનંદ કહે રે (૨) પામે પદ અવિનાશ...સંત-૪	
પદ-૩	
સાચા સાધુ રે (૨) સુંદર ગુણધામ, સમઝીને સતસંગ કિજાએ૦ ટેક. જીરે સંત સુલક્ષણના ભર્યા, અવગુણનો રે (૨) ઉરમાં નહિ લેશ; મહાનુભાવ તે મુનિ ખરા, આપે સૌને રે (૨) સાચો ઉપદેશ...સમ-૧	

જીરે સંત સદા શીતળ રહે, ક્યારે ન તપે રે (૨) કામ કોધની જાળ;
 લોભ તજી હરિને ભજે, ધારે ઉરમાં રે (૨) દેઢ કરી શ્રીગોપાળ...સમ-૨
 જીરે ત્રિભુવનની સંપત્ત મળે, તોય ન તજે રે (૨) અર્ધ પળ હરિધ્યાન;
 બ્રહ્મરૂપ થઈ હરિ ભજે, એવા સંતને રે (૨) કીચ કંચન સમાન...સમ-૩
 જીરે એમ શુભ લક્ષણ ઓળખી, શુદ્ધભાવે રે (૨) કરવી સંતની સેવ;
 હરિસમ હરિજન જાણવા, મુક્તાનંદ કહે રે (૨) તે તરે તતખેવ...સમ-૪

પદ-૪

સદા કરવો રે (૨) હરિજનનો રે સંગ, દુર્લભ દર્શન સંતનાં ઠેક.
 જીરે સંત સભામાં શ્રીહરિ, સદા રહે છે રે (૨) વાલો વૈકુંઠનાથ;
 સર્વે તિરથ તેનાં ચરણમાં, એવા સંતથી રે (૨) વેગે થાયે સનાથ...દુ-૧
 જીરે સંત મળ્યા તેને હરિ મળ્યા, એનો મહિમા રે (૨) વદે વેદ પુરાણ;
 સાખ્ય પ્રગટ સંસારમાં, શુક નારદ રે (૨) પામ્યા પદ નિરવાણ...દુ-૨
 જીરે સંત વચન સાચાં ગણી, ગયો વનમાં રે (૨) ધ્રુવ નાનો બાળ;
 પ્રગટ પ્રભુને પામિયો, થયો અવિયળ રે (૨) જશ વાધ્યો વિશાળ...દુ-૩
 જીરે એવું જાણી અહંતા તજી, શુદ્ધ ભાવે રે (૨) કરવી સંતની સેવ;
 મનુષ્યભાવ મનથી તજો, મુક્તાનંદ કહે રે (૨) સાચા સંત છે દેવ...દુ-૪

રાગ : ગરબી

સદા સુખિયા જગતમાં સંત, દુરિજન દુઃખિયા રે;
 નાવે અકળામણનો અંત, મૂરખમાં મુખિયા રે. સદા. ૧
 મહિપાલ પામે મહાત્રાસ, ઘણા વેરી ગાજે રે;
 રખે થઈ જાય રાજનો નાશ, તેણે હૈયું દાજે રે. સદા. ૨
 તાલેવરને અંતરે ત્રાસ, ધાંખના ધનની રે;
 રખે થૈ જાય નાણાંનો નાશ, મહા વ્યાધિ મનની રે. સદા. ૩
 રૂવે રાત દિવસ બહુ રાંક, ભૂખે મન ભટકે રે;

વડો પૂર્વ જનમનો વાંક, ખરે ખરો ખટકે રે. સદા. ૪
 મણપરણેલા મનમાં મુંઝાય, ફોગટ જેવા ફરીયે રે;
 પરણેલા પૂરણ પસ્તાય, હવે શું કરીયે રે. સદા. ૫
 સુવાસણને ઘણીનો સંતાપ, હુકમ કરે હાલી રે;
 વિધવાનાં તે પૂરણ પાપ, ઉંમર ઓશિયાળી રે. સદા. ૬
 કુળવંતી કરે કકળાટ, છકી ગયાં છૈયાં રે;
 કહ્યું માને નહિ દિનરેણ, કાળાં મોનાં કૈયાં રે. સદા. ૭
 માંજિયાનાં વિલાં મૂખ, માથે મેણું મોટું રે;
 શેર માટીનું ભાંગવા દુઃખ, દિયે જ્યાં ત્યાં દોટું રે. સદા. ૮
 નીચા કુળ વાળા અકળાય, વધી ગયા વાંઢા રે;
 દેવે શીદને સરજ્યા આંચ, ન સરજ્યા ઢાંઢા રે. સદા. ૯
 મોગ લાગ્યો તે લીધો ભેખ, બોલે એવું બાવા રે;
 પડી હાથમાં પૂરવ રેખ, તેથી થયા આવા રે. સદા. ૧૦
 જેને પ્રપંચ ઉપર પ્રીત, ઝુરે એતો ઝાઝું રે;
 ઋષિરાજની સમજે રીત, તેને સુખ તાજું રે. સદા. ૧૧

(૧૧) શ્રી સ્વામિનારાયણ મહામંત્ર મહિમા

જે સ્વામિનારાયણ નામ લેશે, તેનાં બધાં પાતક બાળી દેશે;
 છે નામ મારા શ્રુતિમાં અનેક, સર્વોપરી આજ ગણાય એક...૧
 જો સ્વામિનારાયણ એક વાર, રટે બીજાં નામ રટ્યાં હજાર;
 જપ્યા થકી જે ફળ થાય એનું, કરી શકે વર્ણન કોણ તેનું...૨
 ષડકારી મંત્ર મહા સમર્થ, જેથી થશે સિદ્ધ સમસ્ત અર્થ;
 સુખી કરે સંકટ સર્વ કાપે, અંતે વળી અક્ષરધામ આપે...૩
 ગાયત્રીથી લક્ષ ગણો વિશેષ, જાણેજ જેનો મહિમા મહેશ;
 જ્યાં જ્યાં મહામુક્ત જનો વસાય, આ કાળમાં તો જપ એ જ થાય...૪

જો અંત કાળે શ્રવણે સુણાય, પાપી તણો તે પણ મોક્ષ થાય;
 તે મંત્રથી ભૂત પિશાય ભાગે, તે મંત્રથી તો સદ્બુદ્ધિ જાગે...૫
 તે મંત્ર જેના મુખથી જપાય, તેના થકી તો જમ નાશી જાય;
 શ્રી સ્વામિનારાયણ જે કહેશે, ભાવે કુભાવે પણ મુક્તિ લેશે...૬
 ષડક્ષરો છે ષટશાસ્ત્ર સાર, તે તો ઉતારે ભવસિંધુ પાર;
 છયે ઋતુમાં દિવસે નિશાયે, સર્વે ક્રિયામાં સમરો સદાયે...૭
 પવિત્ર દેહે અપવિત્ર દેહે, તે નામ નિત્યે સ્મરવું સનેહે;
 જળે કરીને તન મેલ જાય, આ નામથી અંતર શુદ્ધ થાય...૮
 જેણે મહાપાપ કર્યા અનંત, જેણે પીડ્યાં બ્રાહ્મણ ધેનુ સંત;
 તે સ્વામિનારાયણ નામ લેતાં, લાજી મરે છે મુખથી કહેતાં...૯
 શ્રી સ્વામિનારાયણ નામ સાર, છે પાપને તે પ્રજળાવનાર;
 પાપી ઘણું અંતર હોય જેનું, બળ્યા વિના કેમ રહે જ તેનું...૧૦

રાગ : પરજ પદ-૧

સ્વામિનારાયણ નામ રે, વ્હાલું લાગે સ્વામિનારાયણ નામ રે...ટેક૦
 રાત દિવસ મારા હૃદિયા ભીતર, જપીશ આહું જામ રે...વ્હાલું-૧
 ભવજળ તરવા પાર ઉતરવા, ઠરવાનું છે મારે ઠામ રે...વ્હાલું-૨
 સર્વોપરી શ્યામ છે નરવીર નામ, સુંદર સુખડાનું ધામ રે...વ્હાલું-૩
 નિષ્કુળાનંદના નાથને ભજતાં, વારે તેનું નહિં કામ રે...વ્હાલું-૪

પદ-૨

સ્વામિનારાયણ નાથ રે, મારે શિર સ્વામિનારાયણ નાથ રે...ટેક૦
 અવર દેવને હું સ્વપ્ને ન ઈચ્છું, મન માનીયું મારું એ સાથ રે...મારે૦ ૧
 સરતખંડના ભૂપને ભાળી, હવે શીદને રહું અનાથ રે...મારે૦ ૨
 સર્વેના સ્વામી અંતરજામી, એવા જાણી સોંપ્યો એને હાથ રે...મારે૦ ૩
 નિષ્કુળાનંદ કહે નિઃશંક થઈને, ગાઈશ એના ગુણગાથ રે...મારે૦ ૪

રાગ : સોહની

પ્રાણી સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ ગાઈયે રે;
 ગાઈયે દુરિજનથી લેશ ન લજાઈયે રે...ટેક૦
 સ્વામિનારાયણ મહા મંત્ર છે પ્રગટ હરિનું નામ;
 આ અવસર જે કોઈ લેશે, તેનાં સરશે કામ...પ્રાણી૦ ૧
 સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ, ઊંચે સાદે ગાય;
 સાંભળીને જમદૂત તેને, દૂરથી લાગે પાય...પ્રાણી૦ ૨
 સ્વામિનારાયણ નામનો પ્રાણી, અતિ મોટો પ્રતાપ;
 અંતકાળે પ્રભુ તેડવા આવે, સ્વામિનારાયણ આપ...પ્રાણી૦ ૩
 સ્વામિનારાયણ સુમરિયે પ્રાણી, તજી લોકની લાજ;
 પ્રેમાનંદ કહે રાજી થઈ તેના, ઉરમાં રહે મહારાજ...પ્રાણી૦ ૪

રાગ : ઘોળ

સ્વામિનારાયણ આજ પ્રગટ મહામંત્ર છે,
 શ્રવણે સાંભળતા કંપે દિનકરદૂત જો;
 ભવનાં બંધન સઘ કાપી સુખિયાં કરે,
 શું કહી દાખું મહિમા અતિ અદ્ભુત જો. સ્વામિ૦ ૧
 અનેક પતિત ઓધાર્યા પૂરવે આ મંત્રથકી,
 અજામિલ ગનિકા આદિક અપાર જો;
 તે મંત્ર આજ મહારાજે પ્રગટ કર્યો,
 કળિમાં કરવા અનેક પતિત ભવપાર જો. સ્વામિ૦ ૨
 સકામી જન સુમરી પામે ત્રિવર્ગને,
 નિષ્કામી જન પામે પદ નિર્વાણ જો;
 નામતણા નામી સ્વામી પ્રગટ મળ્યા,
 તે જનના શું કરું મુખે વખાણ જો. સ્વામિ૦ ૩
 ભવ બ્રહ્મા મુનિ મુક્ત જપે આ મંત્રને,

તે સહુ પામ્યા મનવાંછિત સુખ સાજ જો;
પ્રેમાનંદ કહે કર જોડી સહુ જનને,
ભૂલશો માં અવસર આવ્યો આજ જો. સ્વામિ૦ ૪

રાગ : ખમાય

રૂંડું સ્વામિનારાયણ નામ, નિત્ય સંભારીએ રે,
મળી કરતાં ઘરનું કામ, ઘડી ન વિસારીએ રે.
ધર્મસુતનું ધ્યાન જ ધરતાં, વાર નહીં ભવસાગર તરતાં,
હરતાં ફરતાં હરિને હેયે ધારીએ રે...રૂંડું ૧
દુઃખ પડે દિલગીર ન થાવું, સુખ મળે હરખાઈ ન જાવું,
સદાય હિંમત હેયેથી નવ હારીએ રે...રૂંડું ૨
સંસાર છે સુખ દુઃખનો દરિયો, તેમાં તરી શકે કોઈક જ તરિયો,
સંતસમાગમ કરીને મનને મારીએ રે...રૂંડું ૩
સ્મરણ કરતાં સુખ જ થાશે, ફોગટનો ફેરો ટળી જાશે,
મૂળજી કહે મહારાજ મુજને તારીએ રે...રૂંડું ૪

આજ અવનીમાં પ્રગટ્યા...

આજ અવનીમાં પ્રગટ્યાં પોતે પુરુષોત્તમ, સ્વામિનારાયણ શ્રીહરિ;
જેને મોટા મુનિવર ગોતે પુરુષોત્તમ, સ્વામિનારાયણ શ્રીહરિ...ટેક૦
જેનું અક્ષરબ્રહ્મ એવું ધામ છે, સ્વામી સહજાનંદજી જેનું નામ છે;
તે જ ભક્તિધર્મના સુત...પુરુષોત્તમ-૧
રામ કૃષ્ણાદિ રૂપ જેણે ધાર્યા, બહુ દુનિયાના દુષ્ટો સંહાર્યા;
કામ ક્રોધાદિ દોષો નિવાર્યા...પુરુષોત્તમ-૨
ધર્મ ભક્તિનાં રૂપ જેણે સ્થાપ્યા, મોહ માયાનાં મૂળિયાં કાપ્યાં;
પ્રેમી ભક્તોને સુખ બહુ આપ્યાં...પુરુષોત્તમ-૩
બહુ પ્રગટ પરચા બતાવ્યા, કેંક ધામમાં જઈને પાછા આવ્યા;

ત્યાંની ચીજો અલૌકિક લાવ્યા...પુરુષોત્તમ-૪
જેને વેદો વદે છે નેતિ નેતિ, કહી શકે નહીં મહિમા અથેતિ;
થાકે શારદા એ યશ જેનો કહેતી...પુરુષોત્તમ-૫
નિજ ભક્તોને તેડવાને આવે, બેસી વિમાન ને ધામમાં સિધાવે;
એવો બીજો દયાળુ કોણ કા'વે...પુરુષોત્તમ-૬
કીધો પ્રગટનો મહિમા વિચારી, જેવી પહોંચી મતિ તેમાં મારી;
રહે વર્ણી શ્રીજી સંભારી...પુરુષોત્તમ-૭

રાગ : ગરબી

રે સ્વામિનારાયણ સાંભરે, ગાતાં તે સાતે વાર રે;
રે વાણી તે રસ ભરી આપજો, ધર્મતણા કુમાર રે...સ્વામિ૦ ૧
રે આદિત્ય સહજાનંદ ઉદિયા, કરવા પતિત ભવ પાર રે...સ્વામિ૦ ૨
રે સોમ સરખા શીતળ સદા, ફૂરતા ન મળે લગાર રે...સ્વામિ૦ ૩
રે મંગળકારી મૂર્તિ, ધર્મકુંવર કીરતાર રે...સ્વામિ૦ ૪
રે બુધ પુજે જેની પાદુકા, હરખ ભરચા વારવાર રે...સ્વામિ૦ ૫
રે ગુરુ સુર મુનિ ભૂપના, સહજાનંદજી સરદાર રે...સ્વામિ૦ ૬
રે શુક સરખા સ્વભાવના, રિપુ સદા સુખ સાર રે...સ્વામિ૦ ૭
રે શનિ સરખા નરનારનો, કીધો તે આજ ઓધાર રે...સ્વામિ૦ ૮
રે આ પદ ગાયે ને શીખે સાંભળે, વાધે પ્રભુ પદ પ્યાર રે...સ્વામિ૦ ૯
રે સ્વામિનારાયણ નામ પર, પ્રેમાનંદ જાય બલિહાર રે...સ્વામિ૦ ૧૦

રાગ : ગરબી

મારે સ્વામિનારાયણ ભજવા, દુરિજનીયાના સંગને તજવા...૧
મેંતો મેલ્યો સંસારીયો માડી, જોવા સ્વામિનારાયણ દા'ડી...૨
મને સ્વામિનારાયણ ભાવે, લોક સ્વામિની કહીને બોલાવે...૩
વાટે ઘાટે ને જાતાં વળતાં, સ્વામિનારાયણ શ્રવણે સાંભળતાં...૪

મુખે સ્વામિનારાયણ ગાઉં, લોકલાજ થકી ન લજાઉં...પ
પ્રેમસખી કે' સ્વામિને સારું, કુરબાન કર્યું શિર મારું...૬

આજ કળિયુગમાં પરચા પૂરે...

આજ કળિયુગમાં પરચા પૂરે પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે;
પ્રેમી ભક્તોની હામું પૂરે પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે...ટેક૦
જામનગર જાગ્રાનું ધામ છે, સ્વામી મંદિરમાં શ્રી ધનશ્યામ છે;
દીધો પરચો પોષ સુદી એકાદશી પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે-૧
વિપ્ર કન્યા ઝવેરબાઈ નામ છે, કચ્છ પિયરને સાસરું આ ગામ છે;
ભાવે ભજતી એકલડી નિત્ય પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે-૨
પૂર્વ કર્મ મટે કેમ ભાવિ, થયો જામર ને આંખે ખોટ આવી;
ધાય પીડા અંગો અંગ સહાય કરજો પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે-૩
વૈદ્ય ડોક્ટરોને આંખડી બતાવી, સહુએ ઓપરેશન કરવા સમજાવી;
છેડાવત આજ છુટે લાજ રાખો પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે-૪
દર્શન એકાદશીને દિન દીધું, વહાલે વનિતાનું રૂપ ધરી લીધું;
કર્યા પ્રદક્ષિણા પ્રેમી ભક્ત સાથે પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે-૫
હરિએ નાખ્યું ટીપું નિજ હાથે, મહા અમૃતમય હાથ મૂકી માથે;
દુઃખ કાપ્યું સુખ આપ્યું દીનાનાથે પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે-૬
પ્રેમદાની પીડા સર્વે ટાળી, થયા વનિતા રૂપે વનમાળી;
થયા ભેયક વૈદ્યો આંખ ભાળી પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે-૭
મૂર્ખ લોકો આ વાત નહિ માને, જુઓ આંખે જઈ સાંભળો શું કાને;
મરી ખાત્રી કરી છે માવદાને પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે-૮

રાગ : દૂમરી

સહજાનંદ શુભ નામ રટો;

સ્વામિનારાયણ નારાયણ નારાયણ રે૦...ટેક.

તન મન ધન અર્પણ કરી ઈનકું;
હાંરે પ્રભુ જુત હોય કે પ્રભુ પારાયણ રે૦...૧
શ્યામ બિના સખ દેહું નિકાસી;
હાંરે ઉરહુંસે સજન સુત દારાયણ રે૦...૨
મન કર્મ વચને મોહનકે હોયકે;
હાંરે શ્વાસોશ્વાસ સંભારી દિનસારાયણ રે૦...૩
ભૂમાનંદ એહિ અંત સમેકો;
હાંરે સગો નરક ચોરાશી દુઃખ તારાયણ રે૦...૪

રાગ : પ્રભાત

સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ, સમરે દુઃખ જાવે;
મિટત શંક કાળ વ્યાળ, અતુલિત સુખ પાવે...સ્વા૦ ૧
વપુ અનુપ સકળ વ્યાપ, તાપકું હરાવે;
શારદ અરુ શેષાદિક, નારદ મુનિ ગાવે...સ્વા૦ ૨
નિશ દિન જેહી રટત નામ, હિયમેં હુલસાવે;
મિટત તરત જનમ મરણ, ફીરણ ભવ ન આવે...સ્વા૦ ૩
સમરત અતિ હોત સુમતિ, કુમતિકું હરાવે;
પ્રગટ શ્યામ નામ વિના, ભવમેં ભરમાવે...સ્વા૦ ૪
વ્યાપત નહીં જાસ વિઘ્ન, જન્મ મરણ જાવે;
બ્રહ્માનંદ શ્યામ મૂરત, અંતર ઠેરાવે...સ્વા૦ ૫

રાગ : ઘન્યાશ્રી

સ્વામિનારાયણ સુમિરન કરલે, સમરથ છે સુખધામ,
ભજ મન સ્વામિનારાયણ નામ...ટેક૦
અધ્ધમ ઉધ્ધારણ પતિતજન પાવન, ધર્મકુંવર ધનશ્યામ,
થાપત ધર્મ અધર્મ ઉથાપન, પ્રગટે પૂરણકામ...ભજ૦

આદિ પુરુષ ઈશ્વર અવતારી, સંતન કે વિશ્રામ,
પરમ કૃપાળુ સકળજન ત્રાતા, ઉરધારો આઠો જામ...ભજ૦
સર્વાધાર ચરાચર સ્વામી, કરુણા સાગર શ્યામ,
પ્રેમાનંદ ચરણ પંકજ છબી, ઉરધારે સરે કામ...ભજ૦

રાગ : ભીમ પલાસી

સ્વામિનારાયણ મહામંત્ર ગમે...

સ્વામિનારાયણ મહામંત્ર ગમે, અહો રાત દિવસ મારા દિલમાં રમે.
પ્રહારે છપૈયા ધામમાં જન્મ ધરી, વર્ણી વેષે હિમાયળે તપ કરી.
હરિએ લાખો મુનિઓની મુક્તિ કરી...સ્વામિનારાયણ૦ ૧
પ્રહારે ગુરુ રામાનંદથી દીક્ષા લીધી, કચ્છ ગુજરાત સૌરાષ્ટ્રે લીલા કીધી.
પ્રભુએ ભક્તોની ભ્રાંતિ મીટાવી દીધી...સ્વામિનારાયણ૦ ૨
પ્રહારે વચનામૃતમાં રહસ્ય ભર્યું, ધર્મ જ્ઞાન વૈરાગ્યનું પાત્ર ઠર્યું.
પરા ભક્તિ બતાવી કલ્યાણ કર્યું...સ્વામિનારાયણ૦ ૩
પ્રહારે કૃપા કરી શિક્ષાપત્રી દીધી, એમાં ચારે પુરુષાર્થની સિદ્ધિ રીધી.
એ છે સર્વે સત્સંગીની નૌતમ નિધિ...સ્વામિનારાયણ૦ ૪
પ્રહારા પ્રત્યક્ષ સત્સંગમાં વિચરો, માધવતીર્થની પ્રાર્થના ઉરમાં ધરો.
શ્રીજી દર્શન દઈને પાવન કરો...સ્વામિનારાયણ૦ ૫



(૧૨) ઉપદેશના પદો

રાગ : ગરબી પદ-૧

જુઓ વિચારી આ સોબત સારી, એકાએકી ચાલ્યા ઊઠીજી૦
કોઈક આજ ને કોઈક કાલ, આંહી રહ્યાની વાત જૂઠીજી...જુઓ-૧
તાનાં ને મોટાં નજરે નીરખતાં, ગયા આપણા ગોઠીજી...જુઓ-૨
દિન દિન પ્રત્યે અંગ રંગ પલટે, શ્વેત વાળ કાળા કોઠીજી...જુઓ-૩
કર્મ વિકર્મ કર્યા જેણે જેવા, તેવી પલાણી ચાલ્યા પોઠીજી...જુઓ-૪
નિષ્કુળાનંદ કહે ભજીલે ગોવિંદ, તું જીત્યો હારી જામા મૂઠીજી...જુઓ-૫

પદ-૨

કાળ વિકરાળ વેરી શિર ગાજે, ચેતો ચેતો નરનારીજી૦
જે કાંઈ જાયું તે જાશે જરૂર, જુઓને મનમાં વિચારીજી...કાળ-૧
દેવ દાનવ માનવ ને મુનિ, રહે નહીં તનધારીજી...કાળ-૨
કોઈક જીતી જાશે આ જગમાં, કોઈક જાશે મૂડી હારીજી...કાળ-૩
કેડા મોર્યે કહ્યું નહીં કોઈ, સહુ સંત કહે પોકારીજી...કાળ-૪
નિષ્કુળાનંદ કહે ભજીલે ગોવિંદ, માની શિખામણ મારીજી...કાળ-૫

પદ-૩

જૂઠી માયા કાયા પણ જૂઠી, તેમાં લોભાણો શું લે'રીજી૦
મિં તો જાણ્યું જીવીશ જુગ ચારે, માથે ન દીઠો કાળ વેરીજી...જૂઠી-૧
માત તાત કેનાં સુત સંબંધી, કેનાં માલ ધન મેરીજી...જૂઠી-૨
અંતકાળે કોઈ કામ ન આવે, જ્યારે લીએ જમ ઘેરીજી...જૂઠી-૩
મૂલવણીમાં ભૂલી ભગવંત, ખાધાં ફળ ઝાઝાં ઝેરીજી...જૂઠી-૪
નિષ્કુળાનંદ કહે ભજીલે ગોવિંદ, માની વાત સંત કેરીજી...જૂઠી-૫

પદ-૪

પરદેશી છે આ પ્રાણી પરોણલો, તે રહી રહીને કેટલુંક રહેશેજી
થાલું થાલું નિત્ય ચિત્ત ચિંતવે છે, ચાલી અચાનક દેશેજી...પર-૧
મારું મારું કરી મમતે મરે છે, ચાલંતા શું શું એ લેશેજી...પર-૨
માયા મોહમાં મતિ ભરમાણી, ઉપદેશ અંતરે ન પેસેજી...પર-૩
જાતી વેળા કે'શે કાંઈ ન માણ્યો, કેડે કાંણિયા એમ કે'શેજી...પર-૪
નિષ્કુળાનંદ કહે ભજલે ગોવિંદ, આ વાત હૈયામાં જો બેસેજી...પર-૫

હરિભક્ત ખરા, પ્રભુ વિના...

હરિભક્ત ખરા, પ્રભુ વિના જે બીજે પ્રીતિ ન રાખે;
હરિ હરિજન પર, તન મન ધન ને પ્રાણ વારી વારી નાંખે...હરિ-૧
સુખ સંપત્ત સગાં જાણે ખોટાં, જેમ થાયે પાણીમાં પરપોટાં;
કાંઈ ઉપજે મટે નાનાં મોટાં...હરિ-૨
ઊંડી અંતર વાસનાને બાળે, મન ઈન્દ્રિયનું ગમતું ટાળે;
તેમ વળે સંત હરિ જેમ વાળે...હરિ-૩
મજે હિંમત સહિત હરિ જગપતિ, નવ હઠે પાછો સુખ દુઃખમાં રતિ;
ગણે તૃણવત જગતને અચળ મતિ...હરિ-૪
દૃઢ નેમ પ્રેમે હરિગુણ ગાયે, એક હરિ વિના બીજું નવ ચલાયે;
પ્રેમાનંદ કહે હરિ એને વશ થાયે...હરિ-૫

રાગ : માલીગાડો

હરિજનને ઘેર બેઠાં તીરથ, નિત્ય ગોવિંદ ગુણ ગાવે રે;
અડસઠ તીરથ સંતસભામાં, અણતેડ્યા નિત્ય આવે રે...હરિ-૧
સંત સભામાં શ્રીપુરુષોત્તમ, અખંડ રહે અવિનાશી રે;
રિદ્ધિ સિદ્ધિ હાજર રહે કરજોડી, મુક્તિ ચાર તેની દાસી રે...હરિ-૨

હરિના જન મુક્તિ નવ માગે, પ્રભુસંગ પ્રીત બંધાણી રે;
મુક્તાનંદના નાથનો મહિમા, લીધો યથાર્થ જાણી રે...હરિ-૩

રાગ : આશાવરી

કયું રીઝેગે રામ બંદે, કયું રીઝેગે રામ;
એસા પ્યાર નહિ પ્રભુસેં, જેસે પ્યારે હે દામ. બંદે-૦
તનમે તોલ્યે જૂઠ મ બોલ્યે, પૂછત હઉ કરભામ;
દેખ વિચારી દિલકે દેદુ, રામ પ્યારે કે વામ. બંદે-૧
એસી મમત નાયે સાહેબસે, જેસી મમત ઘર ધામ;
હેલ્યા માત્ર હરિકું સંભારત, ઉનકું સંભારે આહું જામ. બંદે-૨
અહુનિશ આલોચન વાકી, પલ ન પાવે વિરામ;
રુદે જક્ત ભક્ત મન માનત, કેસેહી સુધરે કામ. બંદે-૩
ચલના ખોટા માનલે મોટા, ધર્યા જ્ઞાનીકા નામ;
નિષ્કુળાનંદ એસે ઠગકે, નાંહે ઠેકાંણા ઠામ. બંદે-૪

માન્ય કહ્યું મારું...

માન્ય કહ્યું મારું, કહ્યું તને સારું, વિષયમાં મન વળગ્યું તારું રે જીવલડા
જોને જીવ એમાં, નથી સુખ તેમાં, હેરાન થયા છે હજારું રે જીવ-૧
પંચ વિષયની, પ્રતીતિ ન કીજે, રોળ્યા છે રાજા ને રંક રે જીવ-૨
સીતાએ કોઈ ટાણે કુશબ્દ અજાણે, લક્ષ્મણને દુઃખ લગાડ્યું રે જીવ-૩
શમ વિયોગ થયો, રાવણ તેને હરી ગયો, બોલ્યામાં કામ બગાડ્યું રે જીવ-૪
સુરપતિ રસિયો, ઋષિ ઘેર વસિયો, ઈન્દ્રે ચંદ્રને આળ ચડાવી રે જીવ-૫
સ્પર્શ જ કરવા, નહુષ ગયો વરવા, સર્પ થયો સુખ નાવ્યું રે જીવ-૬
શંકરને સહુ કહેતા, નૈષ્ઠિક ઊર્ધ્વરેતા, મોહિની જોયામાં મન મોહ્યું રે જીવ-૭
શિવ એવા બળિયા, રૂપ જોઈ છળિયા, જોગકળામાં જ્યાન થયું રે જીવ-૮
એકલશુંગી ઋષિ, રેતા ધ્યાને બેસી, રસ ચાખતા રહ લાગી રે જીવ-૯

૩૧૨	કીર્તિનામૃત
<p>મરત છૂટી તાળી, તપ નાખ્યું બાળી, બની વાત તે બગાડી રે જીવ-૧૦ તારી ને ગંધ, અહી થાય અંધ, પુરુષને પ્રભુ પદથી પાડે રે જીવ-૧૧ કહે હરિદાસ, ન કરો વિશ્વાસ, હડકાયાને કરો હાડચ રે જીવ-૧૨</p> <p>રાગ : જંગલો</p> <p>જગ મેં મત કીજો અભિમાન...જગ૦ ટેક. પેટ અર્થ કૌં પાપ ન કીજો, દો દિનકે મિજબાન...જગ-૧ માજત સિરપર કાલ દદામાં, સુનતા નહીં અજાન...જગ-૨ મલ છન ઘડી પહર દિન કરકે, લેત હે આયુષ તાન...જગ-૩ બ્રહ્માનંદ કહત હે સાચી, ધરી લીજો નિજ કાન...જગ-૪</p> <p>રાગ — પ્રભાત</p> <p>જે ગમે જગત ગુરુદેવ જગદીશને, તે તણો ખરખરો ફોક કરવો; આપણો ચિંતવ્યો અર્થ કાંઈ નવ સરે, ઉગરે એક ઉદ્દેગ ધરવો.—ટેક૦ હું કરું હું કરું એજ અજાનતા, શકટનો ભાર જેમ શ્વાન તાણે; સૃષ્ટિ મંડાણ છે સર્વે એણી પેરે, જોગી જોગેશ્વરા કોઈક જાણે—જે૦ ૧ નિપજે નરથી તો કોઈ ન રહે દુઃખી, શત્રુ મારીને સૌ મિત્ર રાખે; શાય ને રંક કોઈ દેષે આવે નહિ, ભવન પર ભવન પર છત્ર દાખે—જે૦ ૨ જ્ઞાતુ લતા પત્ર ફળફૂલ આપે યથા, માનવી મૂર્ખ મન વ્યર્થ શોયે; જેહના ભાગ્યમાં જેહને જે લખ્યું, તેહને તે સમે તેજ પહોંચે—જે૦ ૩ પ્રાંથ ગડબડ કરી વાત ન કરી ખરી, જેહને જે ગમે તેને પૂજે; મન કર્મ વચનથી આપ માની લહે, સત્ય છે એજ મન એમ સૂજે—જે૦ ૪ સુખ સંસારી મિથ્યા કરી માનજો, કૃષ્ણ વિના બીજું સર્વે કાયું; જુગલ કરજોડી નરસૈયો એમ કહે, જન્મ પ્રતિ જન્મ હરિનેજ જાયું—જે૦ ૫</p>	

ઉપદેશના પદો	૩૧૩
<p>રાગ : ગરબી પદ-૧</p> <p>હરિજન સાચા રે, જે ઉરમાં હિંમત રાખે; વિપત્તે વરચી રે, કેદી દીન વચન નવ ભાખે-૧ જગનું સુખદુઃખ રે, માયિક મિથ્યા કરી જાણે; તન ધન જાતાં રે, અંતરમાં શોક ન આણે-૨ પર ઉપકારી રે, જન પ્રેમ નિયમમાં પૂરા; દૈહિક દુઃખમાં રે, દાઝે નહિ સાધુ શૂરા-૩ હરિને સમરે રે, નિત્ય અહોનિશ ઉમંગ ભરિયા; સર્વ તજીને રે, નટનાગર વહાલા કરિયા-૪ બ્રહ્માનંદ કહે રે, એવા હરિજનની બલિહારી; મસ્તક જાતાં રે, નવ મેલે ટેક વિસારી-૫</p> <p>પદ-૨</p> <p>ટેક ન મેલે રે, તે મરદ ખરા જગમાંહી; ત્રિવિધિ તાપે રે, કેદી અંતર ડોલે નાહી-૧ નિધડક વરતે રે, દંઢ ધીરજ મનમાં ધારી; કાળ કર્મની રે, શંકા તે દેવે વિસારી-૨ મોડું વહેલું રે, નિશ્ચે કરી એક દિન મરવું; જગ સુખ સારુ રે, કેદી કાયર મન નવ કરવું-૩ અંતર પાડી રે, સમજીને સવળી આંટી; માથું જાતાં રે, મેલે નહિ તે નર માટી-૪ કોઈની શંકા રે, કેદી મનમાં તે નવ ધારે; બ્રહ્માનંદના રે, વહાલાને પળ ન વિસારે-૫</p> <p>પદ-૩</p> <p>જો હોય હિંમત રે, નરને ઉરમાંહી ભારી; દંઢતા જોઈને રે, તેની મદદ કરે મોગરી-૧</p>	

બીક તજીને રે, નિત હિંમત સોતો બોલે;

મસ્તક માયા રે, સર્વે તૃણ જેવું તોલે-૨
કેસરી સિંહને રે, જેમ શંકા મિલે નહિ મનમાં;

એકાએકી રે, નિરભે થઈ વિચરે વનમાં-૩
પંડે છોટો રે, મોટા મેંગળને મારે;

હિંમત વિનાનો રે, હાથી તે જોઈને હારે-૪
બ્રહ્માનંદ કહે રે, એમ સમજે તે જન શૂરા;

તન કરી નાખે રે, ગુરુ વચને ચૂરે ચૂરા-૫

પદ-૪

પેટ કટારી રે, પહેરીને સનમુખ ચાલ્યા;

પાછા ન વળે રે, કોઈના તે ન રહે ઝાલ્યા-૧
આમા સામા રે, ઊડે ભાલાં અણિયાળાં;

તે અવસરમાં રે, રહે રાજી તે મતવાલા-૨
સાચા શૂરા રે, જેના વેરી ઘાવ વખાણે;

જીવિત જૂઠું રે, મરવું તે મંગળ જાણે-૩
તેની પેરે રે, હરિજન પણ જોઈએ તીખા;

અંતરશત્રુને રે, લાગે અતિ વજ્ર સરીખા-૪
માથું જાતાં રે, મુખનું પાણી નવ જાવે;

બ્રહ્માનંદ કહે રે, તે સંત હરિ મન ભાવે-૫

હરિનો મારગ છે શૂરાનો...

હરિનો મારગ છે શૂરાનો, નહીં કાયરનું કામ જોને;
પરથમ પહેલું મસ્તક મૂકી, વળતુ લેવું નામ જોને...ધ્રુવ ટેક.
સુતવિત દારા શીશ સમર્પે, તે પામે રસ પીવા જોને;
સિંધુ મધ્યે મોતી લેવા, માંહી પડ્યા મરજીવા જોને...૧

મરણ આગમે તે ભરે મુઠી, દિલની દુગ્ધા વામે જોને;
તીરે ઊભા જુએ તમાસો, તે કોડી નવ પામે જોને...૨
પ્રેમ પંથ પાવકની જવાળા, ભાળી પાછા ભાગે જોને;
માંહી પડ્યા તે મહાસુખ માણે, દેખનહારા દાઝે જોને...૩
માથા સાટે મોંઘી વસ્તુ, સાંપડવી નહીં સહેલ જોને;
મહાપદ પામ્યા તે મરજીવા, મૂકી મનનો મેલ જોને...૪
રામ અમલમાં રાતા માતા, પૂરા પ્રેમી પરખે જોને;
પ્રીતમના સ્વામીની લીલા, તે રજની દિન નીરખે જોને...૫

રાગ : જંગલો

મુને સપને ન ગમે રે સંસાર, કો'ને કેમ કીજીએ;
મન થયું મન ઊતર્યું, એવો લાગ્યો રે સંસાર...કો'ને૦ ૧
સે'જ પલંગ ને પોઢણાં, કોઈ તળાંસે પાવ;
પતંગ પડ્યો તે ઉપરે, માથે જમ કેરો દાવ...કો'ને૦ ૨
મૃગરાજનાં મુખમાં, જે કોઈ જાયે જરૂર;
માન પાન સર્વે વીસરી, મરવું દેખે હજૂર...કો'ને૦ ૩
સ્વારથે સહુ કોઈ મળી, વિધવિધ કરે વાત;
અંતરમાં કહો કેમ ઊતરે, નજરે દીઠેલ ઘાત...કો'ને૦ ૪
સમજી વિચારી જોઈ કરો, તજી ખલકની આશ;
નિષ્કુળાનંદ નિશ્ચય કર્યો, સુખ તો સદ્ગુરુ પાસ...કો'ને૦ ૫

રાગ : ધોળ

શું કરશે સંસારી કહીને રે, હરિ વરિયા; ચાલી જગમાથે પગ દઈને રે...હરિ-૧
જેમ શૂરો રણમાં ખેલે રે, હરિ૦ શત્રુ સન્મુખ પગલાં મેલે રે...હરિ-૨
થઈ નિઃશંક લડાઈ લેવે રે, હરિ૦ કેદી પાછા પગ નવ દેવે રે...હરિ-૩
એમ સમજીને હું તો ચાલી રે, હરિ૦ મનમાં મરવાની આંટી ઝાલી રે...હરિ-૪

સૌ સાથે તે નાતો તોડ્યો રે, હરિં હાથેવાળો તે હરિસું જોડ્યો રે...હરિ-પ
બ્રહ્માનંદ કહે થઈ મતવાલી રે, હરિં માથા સાટે વર્યા વનમાળી રે...હરિ-૬

સજની ટાણું આવ્યું રે...

સજની ટાણું આવ્યું રે ભવજળ તરવાનું, મોંઘો મનુષ્યનો વારો;
ભવસાગરનો આરો, ડાહ્યા દિલમાં વિચારો, સત્સંગ કીજીએ...ટેક. ૧
સજની આ રે ચોઘડિયું અમૃત-લાભનું, ફરી નહીં મળે એવું;
વીજના ઝબકારા જેવું, મોતી પરોવી લેવું...સતસંગ-૨
સજની સંત કહે તે સાચું માનીએ, ગાંઠ વાળી નવ છૂટે;
નિયમ નિશ્ચય ન તૂટે, સંસાર છો ને રે કૂટે...સતસંગ-૩
સાચા સાધુપુરુષની સેવા કીજીએ, પાપ પૂર્વના બળવા;
બ્રહ્મપુરમાં તે ભળવા, સ્વામિનારાયણ મળવા...સતસંગ-૪
સજની શિરને સાટે રે હરિને સેવીએ, પાછાં પગલાં નવ ભરીએ;
સંસાર પાર ઊતરીએ, નારાયણદાસ કે' ઠરીએ...સતસંગ-૫

અક્ષરધામે કેમ જાશો...

અક્ષરધામે કેમ જાશો જિજ્ઞાસુ?, અક્ષર જાતને માયા રોકશે;
ત્રણ દેહથી જુદો આત્માને જાણી, બ્રહ્મરૂપ થાતા માયા ભાગશે,
સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ, સ્મરણ કરશે તે અક્ષર પામશે... ટેક૦ ૧
અક્ષરધામે કેમ જાશો જિજ્ઞાસુ?, અક્ષર જાતને સિદ્ધિયું રોકશે;
સિદ્ધિયું તો છે દેવોને દુર્લભ, અમને તો મોતીડે વધાવશે,
શ્રીજીની મૂર્તિ સન્મુખ રાખશું, શ્રીજી અમને ત્યાં ઉગારશે...સ્વામિં ૨
અક્ષરધામ આધુ અબજો જોજન, પાંખો વિનાના કેમ પહોંચશું;
પાંખો શ્રીજીની આજ્ઞા ઉપાસના, તે થકી અણુ દૂર લાગશે...સ્વામિં ૩
અક્ષરધામે કેમ જાશો જિજ્ઞાસુ?, અક્ષર જાતાંસગાંઓ રોકશે;
સગા સંબંધિને સત્સંગ ઓળખાવશું, મહિમા સમજીને સુખ માણશું...સ્વામિં ૪

મહાપુરુષદાસજી ગુરુને પ્રતાપે, માવદાન અક્ષરનું સુખ માણશે;
સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ, સ્મરણ કરશે તે અક્ષર પામશે...સ્વામિં ૫

રાગ : રેખતા

ચપેટા કાલકા એસા, ઝપેટા બાજકા જેસા;
કડાકા ગાજકા જાનો, સડાકા બીજુરી માનો...ચપેટા-૧
અચાનક પકરી લે આઈ, મનોરથ રહે મનમાંઈ;
નાહર જ્યું પકરી લે બકરી, બિલાઈ મુસા લે પકરી...ચપેટા-૨
મીન જ્યું બગલે લપકાવે, દાદુર જ્યું સાપ સપકાવે;
એસે તું કાલ મુખ જૈહો, ફેરી તું પ્રાની પછતૈહો...ચપેટા-૩
માનીલે બાત તું મેરી, સમુજલે જગત સબ બેરી;
સુમરલે શ્યામ સુખદાઈ, પ્રેમાનંદ કહત હિત લાઈ...ચપેટા-૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

જનમ સુધાર્યો રે હો મારો, મળિયા નટવર નંદદુલારો;
કરુણા અતિશે રે હો કીધી, ભવજળ બૂડતાં બાંચ ગ્રહી લીધી...૧
મુજ પર અઢળક રે હો ઢળિયા, કરુણા કરી ઘેર બેઠા મળિયા...૨
મન દંઢ કરિયું રે હો મોરારી, હવે હું થઈ રહી જગથી ન્યારી...૩
આનંદ ઉરમાં રે હો ભારી, શિર પર ગાજે ગિરિવરધારી...૪
નિરભે નોબત રે હો વાગી, કહે મુક્તાનંદ ભ્રમણા ભાંગી...૫

પદ-૨

ભ્રમણા ભાંગી રે હો હેયાની, નથી એ કેને વાત કહ્યાની,
પ્રીતી હોય તે રે હો જાણે, અણ સમજ્યા મર ઈર્ષ્યા આણે...૧
જે રસ મુનિવર રે હો માણે, વાલે મારે સુગમ કર્યો આ ટાણે...૨
પ્રેમીજનનો રે હો પ્યારો, મુજને મળિયા નંદ દુલારો...૩
મહારસ મુજને રે હો આપ્યો, સંશય ભ્રમ સમૂળો કાપ્યો...૪
હવે હું મહાસુખ રે હો પામી, મળિયા મુક્તાનંદના સ્વામી...૫

પદ-૩

મહાસુખ મુજને રે હો આપ્યું, સંકટ જન્મ મરણનું કાપ્યું;
 પુણ્ય પૂરવનાં રે હો મળિયાં, મળતા તાપ હૃદયના ટળિયા...૧
 દર્શન દુર્લભ રે હો પામી, હવે મારી સકળ વેદના વામી...૨
 આનંદ ઉરમાં રે હો ભારી, હવે હું ન રહું કોઈની વારી...૩
 હરિસંગ હેતે રે હો બંધાણી, હવે મને ન ગમે બીજી વાણી...૪
 અખંડ એવાતન રે હો દીધું, કહે મુક્તાનંદ કારજ સીધું...૫

પદ-૪

માંય ગ્રહી છે રે હો વા'લે, કરુણા કરી નટવર નંદલાલે;
 હવે નહીં કોઈની રે ઓશિયાળી, શિરપર વિઠ્ઠલવર વનમાળી...૧
 ભવ બ્રહ્માના રે હો સ્વામી, મુજને મળિયા અંતરજામી...૨
 ઘેર ઘેર લોકડાં રે હો કહે છે, મેણું મુને નંદના નંદનનું દે છે...૩
 લાજ ન મનમાં રે હો આણું, અતિશે ભાગ્ય ભલું કરી જાણું...૪
 કોઈ વિધિ ન રહી રે હો ખામી, મળિયા મુક્તાનંદના સ્વામી...૫

બોલમાં બોલમાં બોલમાં રે...

બોલમાં બોલમાં બોલમાં રે સ્વામિનારાયણ વિના બીજું બોલમાં,
 નહીંતો થાઈશ પશુતોલમાં રે...સ્વામિ૦
 મનુષ્યદેહ અમૂલ્ય આ પામી, ભળવા તે બ્રહ્મમો'લમાં રે...સ્વામિ૦ ૧
 રાજ સાજ સુંદર ત્યાગ કરીને, ઉજજડ વને તું ડોલમાં રે...સ્વામિ૦ ૨
 કંચન મહોલ તજીને મૂરખા, કાજળની કોટડી બોલમાં રે...સ્વામિ૦ ૩
 અમૃત કેરું પાન તજીને, વિખની વાટકી તું ઘોળમાં રે...સ્વામિ૦ ૪
 શ્રીહરિદાસ કહે હરિ ભજલે, જાવું ન પડે જમ મો'લમાં રે...સ્વામિ૦ ૫

જીવ તું બ્રહ્મરસ ભોગવનાર...

જીવ તું બ્રહ્મરસ ભોગવનાર, શીદને માયાનો ખા માર... ટેક ૦

માયા નગણી ઠગણી ભારે, કહેતા ન આવે પાર;
 ચૌદ લોકને યાવી રે નાખે, એક પલક મોજાર...જીવ તું ૦
 અષ્ટસિધ્ધિ નવનિધિ એ આદિ અનંત શક્તિ અપાર;
 કામ ક્રોધ મદ લોભ એ સર્વે, માયાના હથિયાર...જીવ તું ૦
 નિજબળથી લડવું એ સામે કઠણ કામ આ વાર;
 નારદ શિવ બ્રહ્માદિક હાર્યા, તો તું કોણ? વિચાર...જીવ તું ૦
 ગુરુ શરણું કર ઢાલ ધરી વળી, જ્ઞાન રૂપી તલવાર;
 ભજન ફોજ લઈ ચાલો રે જીવડા, લડશું ત્યાં બહુ વાર...જીવ તું ૦
 હિંમત ધારી રણમાં પડશો, ડરશો નહિ લગાર;
 પાછા તે પગલા કદી ન ભરશો, તો થાશો ભવપાર...જીવ તું ૦
 થશો કસોટી ખરી તમારી, તો રીઝે કિરતાર;
 દાસ હરિનો સ્વામી રે દેશે, બ્રહ્મરસનો ભંડાર...જીવ તું ૦

રાગ : પૂરવ

મનવા તોસમ ઓર ન પાજી રે...મનવા૦ ટેક.
 પ્રભુ કે ચરન કમલ પરિહરી કે, રહત વિષયમેં રાજી રે...મનવા તોસમ૦
 કબહુક તો મુનિ હોય બેઠત, (૨) કબહુક કહત કથાજી;
 કબહુક ત્યાગી કછુ નહિ રાખે, (૨) કબહુક માયા ઝાઝી રે...મનવા તોસમ૦
 કબહુક રૂખા સૂકા ચાહત, (૨) કબહુક ચીજાં તાજી;
 કબહુક રંક હોય કરી બોલત, (૨) કબહુક બનત મિજાજી રે...મનવા તોસમ૦
 જોગી જતી સંન્યાસી લૂટે, (૨) પંડિત મુલ્લા કાજી;
 બ્રહ્માનંદ કહત સો ઉબરે, (૨) હરિ શરણે ગયે ભાજી રે...મનવા તોસમ૦

કાફી પદ-૧

સહજાનંદ હરિ, પ્રગટ થયા સહજાનંદ હરિ...ટેક૦
 વ્યાસ મુનિએ પૂર્વે જે કહી'તી, તે વાત સાચી કરી...પ્રગટ૦ ૧

કૌશલ દેશમાં પ્રગટ્યા પોતે, દ્વિજકુળ દેહ ધરી...પ્રગટ૦ ૨
અધર્મ કેરાં મૂળ ઉખાડી, સદ્ધર્મ સ્થાપ્યો ફરી...પ્રગટ૦ ૩
નિષ્કુળાનંદ કહે દુર્ગપુર આવ્યા, નીરખ્યા મેં નેણાં ભરી...પ્રગટ૦ ૪

પદ-૨

સહજાનંદ હરિ, ભજી લ્યોને સહજાનંદ હરિ...ટેક૦
દારૂ માટી ચોરી અવેરી, એ ચારેનો ત્યાગ કરી...ભજ૦ ૧
જન્મ મરણનું સંકટ મોટું, તે થકી મનમાં ડરી...ભજ૦ ૨
નારાયણનું નામ જ લેતાં, ભવજળ જાશો તરી...ભજ૦ ૩
નિષ્કુળાનંદ કહે નિઃશંક થઈને, માનજો વાત ખરી...ભજ૦ ૪

પદ-૩

જીવું જરૂર મરી, મેલીને સર્વે જીવું જરૂર મરી...ટેક૦
રાત દિવસ રખ્યો ધનને કાજે, સમયાં નહિ ઘડીએ હરિ...મેલીને૦ ૧
મેડી મંદિર માલ ખજાના, સંપત્ત રહેશે ધરી...મેલીને૦ ૨
સગાં સંબંધી સહુ જોઈ રહેશે, કેનું ન ચાલે જરી...મેલીને૦ ૩
નિષ્કુળાનંદ કહે જોને વિચારી, રહે નહિ દેહ ધરી...મેલીને૦ ૪

પદ-૪

મનમાં વિચારી જરી, જોયું નહિ મનમાં વિચારી જરી...ટેક૦
સાધુ જનની વાત ન માની, પાપીની સોબત કરી...જોયું૦ ૧
નારાયણનું નામ ન લીધું, મનુષ્ય દેહ ધરી...જોયું૦ ૨
જીવાનીમાં જોરે ભરિયો, ચોરી અવેરી કરી...જોયું૦ ૩
નિષ્કુળાનંદ કહે માગીને લીધી, માથે ચોરાશી ફરી...જોયું૦ ૪

રાગ : આશાવરી

(મોહનને ગમવાને ઈચ્છો માનની... એ ઢાળ છે)

તું સાચો વેપારી રે, મનુવા, તું સાચો વેપારી;
લે લે લાભ અપારી રે, મનુવા, તું સાચો વેપારી. ટેક૦
વાર વાર ન મિલે યે મોસમ, કર લે વણજ વિચારીરે. મ૦ ૧
ત્રિવિધ કર્મ લેકે તન હટિયાં, સબ આયે નર નારી;
એકુ લાભ લીયા બહુતેરા, એકુ પૂંજી હારી રે. મ૦ ૨
પહેલા તોલ અદલ કર પિંડમે, કુંણ અહંતા ધારી;
યાકુ કાઢ સાફ કર અંતર, ભર લે માલ હજારી રે. મ૦ ૩
ઐસા વણજ ન કીજે મનુવા, જાતે હોવત ખવારી;
સાહેબ આગળ અદલ ચૂકત હે, રાઓ રંક એક બારી રે. મ૦ ૪
અબકી ખેપ પાર જો ઉતરે, તો હોત નફા અતિ ભારી;
બ્રહ્માનંદ અચળ રહી આવે, સદ્ગુરુસોં શાહુકારી રે. મ૦ ૫

રાગ : ગરબી પદ-૧

કર પ્રભુ સંગાથે દઢ પ્રીતડી રે, મરી જીવું મેલીને ધનમાલ;
અંતકાળે સગું નહિ કોઈનું રે; ટેક૦
સંસ્કારે સંબંધી સર્વે મળ્યા રે, એ છે જૂઠી માયા કેરી જાળ...અંત-૧
મારું મારું કરીને ધન મેળવ્યું રે, તેમાં તારું નથી તલભાર...અંત-૨
સુખ સ્વપ્ના જેવું છે સંસારનું રે, તેને જાતાં ન લાગે વાર...અંત-૩
માટે સેવે તું સાચા સંતને રે, તારા ટળશે ત્રિવિધિના તાપ...અંત-૪
અતિ મોટા પુરુષને આશરે રે, બળે પૂર્વ જનમનાં પાપ...અંત-૫
એવું સમજીને ભજ ભગવાનને રે, સુખકારી સદા ધનશ્યામ...અંત-૬
દેવાનંદનો વહાલો દુઃખ કાપશે રે, મનવાંછિત પૂરણકામ...અંત-૭

પદ-૨

મળ્યો માણસનો દેહ ચિંતામણી રે, તારા અંગમાં છે રોગ અસાધ્ય;

નથી લેતો નારાયણ નામને રે-ટેક

માથે જન્મ મરણ મોટું દુઃખ છે રે, તારા અંતરમાં હરિને આરાધ્ય...નથી-૧
ઘણું સૂઝે છે કામ સંસારનું રે, કરે સગાનું બહુ સન્માન...નથી-૨
હૈત કરતો નથી હરિદાસમાં રે, હૈયા ફૂટ્યા તું લૂણહરામ...નથી-૩
પરનારી સંગાથે કરી પ્રીતડી રે, તારો એળે ગયો અવતાર...નથી-૪
મહુનામીની બીક નથી રાખતો રે, ખરે ખાંતે મળીશ ખુવાર...નથી-૫
અતિ કઠણ વેળા છે અંતકાળની રે, પછી થાશે તને પસ્તાવ...નથી-૬
દેવાનંદની શિખામણ માનજે રે, તારા અંતરમાં કરીને ઉછાવ...નથી-૭

પદ-૩

તારા મનમાં જાણે છે મરવું નથી રે, એવો નિશ્ચે કર્યો નિરધાર;

તેમાં ભૂલી ગયો ભગવાનને રે-ટેક

ધન દોલત નારી ને ઘણા દીકરા રે, ખેતીવાડી ઘોડીને ઘરબાર...તેમાં-૧
મેડી મંદિર ઝરૂખાને માળિયા રે, સુખદાયક સોનેરી સેજ...તેમાં-૨
ગાદી તકિયા ને ગાલ મસુરિયા રે, અતિ આડચ કરે છે એજ...તેમાં-૩
નીચું કાંધ કરીને નમતો નથી રે, એવું સાધુ સંગાથે અભિમાન...તેમાં-૪
મરમાળી મોહનજીની મૂરતિ રે, તેની સાથે ન લાગેલ તાન...તેમાં-૫
પાપ અનેક જનમના આવી મળ્યા રે, તારી મતિ મલિન થઈ મંદ...તેમાં-૬
દેવાનંદના વહાલાને વિસરી ગયો રે, તારે ગળે પડ્યો જમફંદ...તેમાં-૭

પદ-૪

તારે માથે નગારાં વાગે મોતનાં રે, નથી એક ઘડીનો નિરધાર;

તોય જાણ્યા નહિ જગદીશને રે-ટેક

મોટા મેલીને રાજ મરી ગયા રે, જોને જાતા ન લાગી વાર. તોય-૧

મારું જોબન ગયું જખ મારતું રે, માથે કાળા મટી ગયા કેશ. તોય-૨
અંતકાળે લેવાને જમ આવ્યા રે, તેનો ભાળી ભયંકર વેશ. તોય-૩
રોમ કોટિ વીંછી તણી વેદના રે, દુઃખ પામ્યો તું દૈવના ચોર. તોય-૪
સગાં સ્વાર્થી મળ્યાં સહુ લૂંટવા રે, કેનું જરાય ન ચાલે જોર. તોય-૫
જીભ ટૂંકી પડી ને તૂટી નાડીઓ રે, થયું દેહ તજ્યાનું તત્કાળ. તોય-૬
દેવાનંદ કહે ન જાણ્યા મારા નાથને રે, મળ્યો માણસનો દેહ વિશાળ. તોય-૭

રાગ : પરજીયો

અંતે જાવું ઊઠી એકલા રે, સંગે આવે ન કોય;

પંડિત રંક ને રાય કે, હારે લાખુ લખપતિ હોય. અંતે૦ ટેક.

કુંભ કાયો કાયા જાણવી રે, તેનો નહિ નિરધાર;

નાશ પામે પળ એકમાં, કરીએ કોટિ પ્રકાર. અંતે૦ ૧

માત પિતા સુત નારીઓ રે, સંગે ચાલે ન કોય;

અંત સમે સંગાથમાં, પુણ્ય પાપ જ હોય. અંતે૦ ૨

મોટા મોટા તો મરી ગયા રે, છોટા મન મલકાય;

મરણ તો સ્વપ્ને ન સાંભરે, અતિ ઉર હરખાય. અંતે૦ ૩

માંધવને બાળી આવીને રે, ભાઈ સંભાળે ભાગ;

મિલકતનો તે માલિક બને, એ આશ્ચર્ય અથાગ. અંતે૦ ૪

પસ્તાવો લેશ પામે નહિ રે, ઉર નહિ અફસોસ;

અવિયળ જાણી મંડ્યો રહે, ઉર એજ આલોય. અંતે૦ ૫

નિત્ય જ્યાં નોબતો વાગતી રે, રૂડા રાગ સદાય;

એ સ્થળ આજ ઉજજડ પડ્યાં, જોયાં નજરે ન જાય. અંતે૦ ૬

એ જોઈને ઉદાસી અતિ રે, મને આવે છે ઉર;

આ લોકમાંથી ઊઠી જવું, એ તો જાણો જરૂર. અંતે૦ ૭

મરણ છે માથે માણસને રે, ખરેખરું ખચીત;

જગદીશાનંદનું તે થકી, ક્યાંય ચોટ્યું ન ચિત્ત. અંતે૦ ૮

રાગ: - ખમાય

કોઈ કોઈનું નથી રે કોઈ કોઈનું નથી રે,
 અલ્યા નાહકનાં મરો બધાં મથી મથી રે...કોઈ-૧
 મનથી માનેલ કહે બધાય મારાં; માની લે જીવડા તારા કે મારા;
 સ્વાર્થ વિના પ્રીતિ કોઈ કરતું નથી રે...કોઈ-૨
 આ મારી દીકરીને આ મારી માત છે; આ મારી ઘરવાળીને આ મારો બાપ છે;
 મુઆની સંગાથે કોઈ જતું નથી રે...કોઈ-૩
 જનની જનેતાયે જન્મ રે દીધો; પાળી પોષીને તને મોટેરો કીધો;
 પરણ્યા પછી માતા સામું જોતો નથી રે...કોઈ-૪
 કેટલાંક ગયા ને કેટલાંક જવાના; ના કોઈ રહ્યા ને ના કોઈ રહેવાના;
 ગયા એના કોઈ સમાચાર નથી રે...કોઈ-૫
 સ્વયં પ્રકાશ કહે હરિને ભજી લ્યો; માનવનો દેહ મળ્યો ફેરો સુધારી લ્યો;
 તારા સાચા સંગાથી પ્રભુ વિના નથી રે...કોઈ-૬

વેઠની વેઠની રે તારે...

વેઠની વેઠની વેઠની રે, તારે માથે છે ગાંસડી વેઠની,
 માથે છે ગાંસડી ને પગ ઉઘાડા, લૂ વાય છે વૈશાખ જેઠની રે. તા૦ ૧
 મીજાની હોય તો પડતી મેલી દે, એ છે સંસારીયા શેઠની રે. તા૦ ૨
 જમવા બેસે ત્યારે જોડે મારે છે, નારી મળી છે તુને ઠેઠની રે. તા૦ ૩
 મૂર્વના પ્રગટ્યા બે ચાર બાળકો, પીડા પડી છે તેના પેટની રે. તા૦ ૪
 નિષ્કુળાનંદ કહે માન કહ્યું મારું, હુંડી સ્વીકારી દઉં ઠેઠની રે. તા૦ ૫

રાગ : રાજિયો પદ-૧

જોને વિચારી તારા જીવમાં હો પ્રાણિયા, ભૂલી ગયો તું ભગવાન રે
 ઘર ધંધે ઘેર્યો; કેડે આવે છે તારે કાળ અતિ કોપતો...ટેક૦
 માધા બેલ્યામાં ખોયું બાળપણું હો પ્રા૦ જોબન આવ્યું થયો જુવાન રે. ઘ૦-૧

શેળ્યો કરે છે દિન રાતમાં હો પ્રા૦ પાપ કર્યામાં અતિ પ્રીત રે. ઘ૦-૨
 અંગે બુઢાપણ આવિયું હો પ્રા૦ નિરલજ થઈને ફરે નિત રે. ઘ૦-૩
 સંગત કરે નહિ કેદી સંતની હો પ્રા૦ હરિ ભજવામાં નહિ હેત રે. ઘ૦-૪
 અંતે લેવાને જમ આવશે હો પ્રા૦ દેવાનંદ કહે હજી ચેત રે. ઘ૦-૫

પદ-૨

અંતે જાવું છે ઊઠી એકલા હો જાણજે, સગાં ન આવે કોઈ સાથ રે.
 મરવાને ટાણે; પ્રભુ વિના કોણ મુકાવે જમ મારથી...ટેક૦
 કંઠ રૂંધાશે કફ જાળથી હો જા૦ કાળા જમકિંકર દેખાય રે...મર૦ ૧
 નવસેં નવાણું તૂટે નાડિયું હો જા૦ બોંતેર કોઠામાં લાગે લાય રે...મર૦ ૨
 રોમ કોટિ વીંછીની વેદના હો જા૦ હૈડું હાલક હોલક થાય રે...મર૦ ૩
 આંખ્યો ઉઘાડે અતિ વેદના હો જા૦ શેષ કોટિથી ન કે'વાય રે...મર૦ ૪
 દુઃખ પામીને તજ્યો દેહને હો જા૦ દેવાનંદ કરે કોણ સહાય રે...મર૦ ૫

પદ-૩

રોતાં કુટુંબી રહ્યાં રાતમાં હો પાપિયા, ધામ ધરા ને ધન માલ રે.
 કોઈ સાથે નાવે; મેલીને પાળો જમપુરની વાટે જાય છે...ટેક૦
 કર્મ કર્યા તે આડાં આવશે હો-પા૦ હરિ ભજ્યા વિના બેહાલ રે...કોઈ૦ ૧
 મેળું ન લીધું ભાતું પુણ્યનું હો-પા૦ ભૂખ તરસની પીડા થાય રે...કોઈ૦ ૨
 જીવ માર્યા તે આડા આવશે હો-પા૦ તારું કાપીને તન ખાય રે...કોઈ૦ ૩
 કોઠાની નારી ઊની લાલ કરી હો-પા૦ બાથ ભરાવી દેવે માર રે...કોઈ૦ ૪
 આંખ્યુંમાં ઊના ગજ નાખશે હો-પા૦ નીરખી દેવાનંદ કે' પરનાર રે...કોઈ૦ ૫

પદ-૪

મેલ્યા વિસારી ધનશ્યામને હો મૂરખા, દુઃખનો ન આવે હવે પાર રે.
 સંતોના દ્રોહી; પડવાનું પાપે કરી તારે કુંભીપાકમાં...ટેક૦
 આગળ વૈતરણી નદી આવશે હો-મૂ૦ માથે મુદ્દગળના લાગે માર રે...સંતો૦ ૧

દીધાં નથી તેં ગૌદાનને હો-મૂં કોણ ઉતારે સામે તીર રે...સંતોં ર
કઠણ કોલુમાં કાયા પીલશે હો-મૂં છોતા સરીખું થાય શરીર રે...સંતોં ર
ભોભો ધર્મની આગળ રાખશે હો-મૂં માગે રતિ રતિના જવાબ રે...સંતોં ર
કુટુંબ સારું કર્યા પુણ્ય પાપને હો-મૂં એકલો દેવાનંદકે 'ભોગવ આપ રે...સંતોં પ

રાગ : ગરબી પદ-૧

મોહનને ગમવાને ઈચ્છો માનની,
ત્યાગો સર્વે જૂઠી મનની ટેક જો;
પતિવ્રતાનો ધર્મ અચળ કરી પાળજો,
હરિ ચરણે રહેજો અબળા થઈ છેક જો...મોહનનેં ર
મળી એક વાત કહું છું અધિક વિવેકની,
સાંભળ બેની તારા સુખને કાજ જો;
હરિજન સંગે રાખો પૂરણ પ્રીતડી,
ત્યાગો મદ મત્સર જૂઠી કુળ લાજ જો...મોહનનેં ર
સુખદાયક તું જાણે સુંદર શ્યામને,
અતિ દુઃખદાયક મન પોતાનું જાણજો;
મુક્તાનંદનો નાથ મગન થઈ સેવજો,
સમજી વિચારી બોલો અમૃત વેણ જો...મોહનનેં ર

પદ-૨

સાંભળ બેની હરિ રીઝ્યાની રીતડી,
મોહનવરને માન સંગાથે વેર જો;
સાધન સર્વે માન બગાડે પળ વિષે,
જેમ ભણિયું પય સાકરમાં અહિ ઝેર જો...સાંભળો ર
દાસી થઈ તું રહેજે દીન દયાળની,
નીચી ટેલ મળે તો માને ભાગ્ય જો;

મવ બ્રહ્માદિકને નિશ્ચે મળતી નથી,
પુરુષોત્તમ પાસે બેઠાની જાગ્ય જો...સાંભળો ર
પ્રીત કરે પુરુષોત્તમ સાથે નિત્ય નવી,
દાઝીશમા દેખી કેનું સન્માન જો;
મુક્તાનંદનો નાથ મગન થઈ સેવજો,
તો રીઝે રસિયો સુંદર વર કહાન જો...સાંભળો ર

પદ-૩

કહાન કુંવરની રીત સુણી મનમાં ધરો,
તો તમે રહેશો મગન સદા હરિ સંગ જો;
પુરુષોત્તમને નથી કોઈ પર પોતાતણું,
પૂરણકામ ન રાચે કેને રંગ જો...કહાન ર
કરુણાનિધિમાં કામાદિક વ્યાપે નહિ,
ઈર્ષ્યા માન તણો નહિ અંતર લેશ જો;
કડવાં વેણ કહે પોતાના દાસને,
ઔષધ સમ આપે ઉત્તમ ઉપદેશ જો...કહાન ર
જે જે વચન કહે સુંદરવર શ્યામળો,
સુખ ઉપજે તેમ કરવો શુદ્ધ વિચાર જો;
મુક્તાનંદનો નાથ સદા સુખદાઈ છે,
એવું જાણી કરજો પૂરણ પ્યાર જો...કહાન ર

પદ-૪

સુખ સાગર હરિવર સંગે સુખ માણજો,
અતિ ઘણી મહેર કરી છે શ્રી મહારાજ જો;
પુરુષોત્તમ સાથે પૂરણ સગપણ થયું,
આપણ તુલ્ય નહિ કોઈ બીજું આજ જો...સુખ સાગર ર

રવિમંડળમાં રાત તણું દુઃખ નવ નડે,
પારસ પામ્યે ધન દુર્બળતા જાય જો;
મેમ પ્રગટ પુરુષોત્તમને જે જે મળે,
તેનો મહિમા ભવ બ્રહ્માદિક ગાય જો...સુખ સાગર૦ ર
તન અભિમાન તજે પૂરણ સુખ પામીએ,
શામળિયા સંગ વાધે સાચી પ્રીત જો;
મુક્તાનંદ કહે મર્મ ઘણો છે વાતમાં,
જાણી લેજો અતિ ઉત્તમ રસ રીત જો...સુખ સાગર૦ ર

રાગ : ગરબી પદ-૧

ભજ્યો નહિ ભગવાનને રે, મળ્યો માણસનો દેહ;
પ્રીત કરી પરનારમાં, હાંરે નીચ સોબત સનેહ...ભજ્યો૦ ૧
મિથ્યા માયાના જોરમાં રે, થયો અંધ અજાણ;
ઘાજે વીંટાણો લોકની, હાંરે કરે આપ વખાણ...ભજ્યો૦ ર
ચિંતા ઘણી ચિત્તમાં ભરી રે, હાલ ભૂંડા હેરાન;
દુટેલ હૈયું ને ફેલ આવડે, હાંરે મિથ્યા મોટપનું માન...ભજ્યો૦ ૩
જુઠા બોલો નથી જાણતો રે, માથે મરવાની ઘાત;
દેવાનંદ કહે જમ આવશે, હાંરે માર મૂરખ ખાત...ભજ્યો૦ ૪

પદ-૨

અંતે જાવું છે એકલા રે, સંગે આવે ન કોય;
માતાપિતા ને ભાઈ દીકરા, હાંરે નારી કૂટે છે રોઈ...અંતે૦ ૧
ભૂખે મરીને ભેળી કરી રે, માયા લાખ કરોડ;
દાટી રહેશે દરબારમાં, હાંરે જોને આંખ્યુ કાં ફોડ...અંતે૦ ર
જીવ સંગાથે જાય છે રે, પુણ્ય પોતાનાં પાપ;
સુખ દુઃખ ફળ તેનાં ભોગવે, હાંરે જમપુરીમાં આપ...અંતે૦ ૩

રાજા ધર્મની આગળે રે, ખાશો મૂરખ માર;
દેવાનંદ કહે દેહ ધારશો, હાંરે લખ ચોરાશી વાર...અંતે૦ ૪

પદ-૩

ભૂલી ગયો ભગવાનને રે, ગયું જોબન બાળ,
આવ્યું બુઢાપણ અંગમાં, હાંરે કેડે આવે છે કાળ...ભૂલી૦ ૧
ધરના માણસ જાણે ઘેલડો રે, કોઈ માને નહિ વાત;
અક્કલ ઘટી ને વધી આપદા, હાંરે કે'દી મરશે કુજાત...ભૂલી૦ ર
મનમાં અતિ ધન ધાંખડી રે, વહાલા વિષય વિકાર;
આડાબોલો ને અફીણિયો, હાંરે દુઃખ પામે અપાર...ભૂલી૦ ૩
શરીરનું ચામડું સુકાઈ ગયું રે, થયો અંધ બધીર;
દેવાનંદ કહે હરિ ન ભજ્યો, હાંરે બહુનામી બળવીર...ભૂલી૦ ૪

પદ-૪

પ્રભુ ભજી લેને પ્રાણિયા રે, ધન દોલત ને નાર;
અંતે જાવું તજી એકલા, હાં રે સગાં કુટુંબ સંસાર. પ્રભુ૦ ૧
જેણે ભજ્યા જગદીશને રે, ભવ પામ્યા તે પાર;
એને વિસારીને આથડે, હાંરે ગોથાં ખાશે ગમાર. પ્રભુ૦ ર
લખ ચોરાશી જાત્યનાં રે, આવે દેહ અપાર;
જન્મ મરણ ગર્ભવાસનું, હાંરે દુઃખ વારમવાર. પ્રભુ૦ ૩
વૈદ્ય કોટિ વાંસે ફરે રે, કરે ઔષધ અનેક;
રંચ ન ટાળે રોગને, હાંરે દેવાનંદ કહે વિવેક. પ્રભુ૦ ૪

રાગ-ગરબી પદ-૧

હૈયાના કૂટ્યા હરિ સંગે હેત ન કીધું...ટેક૦
લખ ચોરાશી કેરું લગડું, માથે માગી લીધું રે...હૈયાના૦ ૧
પેટને અર્થે પાપ કરંતા, પાછું ફરી નવ જોયું;

યાર દિવસના જીવતર સારુ, મન માયામાં મોહું રે...હૈયાનાં ૦ ર
જન્મ મરણ દુઃખ ગર્ભવાસનું, તે નવ શકિયો ટાળી;
માત પિતા જીવતી સુત સંગે, વિસાર્યા વનમાળી રે...હૈયાનાં ૦ ૩
આગસ ને અજ્ઞાન અતિશે, કામ બગાડ્યું તારું;
દેવાનંદ કહે દેખ વિચારી, માન કહ્યું તું મારું રે...હૈયાનાં ૦ ૪

પદ-૨

દુનિયામાં ડાહ્યો ડહાપણમાં દુઃખ પામે...ટેક ૦
મવતારણ ભગવાન વિસારી, ચડિયો ઠાલે ભામે રે...દુનિયામાં ૦ ૧
મનુષ્ય દેહ મળ્યો અતિ મોટો, ખોટો જાણી ખોયો;
યોરે ચોટે જૂઠું બોલ્યો, નાહક નીર વલોયો રે...દુનિયામાં ૦ ૨
હરિ હરિજન સંગે હેત ન કીધું, પીધું વિખનું પાણી;
સુખ સંસારી પામ્યા સારુ, મૂઆ લગી ધર તાણી રે...દુનિયામાં ૦ ૩
હર્ષ શોકની નદીઓ મોટી, તેમાં જાય તણાણો;
દેવાનંદ કહે હરિ ભજ્યા નહિ, ઘણે દુઃખે ઘેરાણો રે...દુનિયામાં ૦ ૪

પદ-૩

અજ્ઞાની તારા અંતરમાં દેખ વિચારી...ટેક ૦
અંત સમે કોઈ કામ ન આવે, સગાં કુટુંબ સુત નારી રે...અજ્ઞાની ૦ ૧
જોબન ધનનું જોર જણાવે, ફાટી આંખે ફરતો;
કાળ કરાળ કઠણ શિર વેરી, દિલમાં કેમ નથી ડરતો રે...અજ્ઞાની ૦ ૨
માલ ખજીના મંદિર મેલી, મૂઆ ભૂપ મદમાતા;
ધાન સૂકરના દેહ ધરીને, ઘર ઘર ગોથાં ખાતાં રે...અજ્ઞાની ૦ ૩
આજ અમૂલ્ય અવસર આવ્યો, હરિ ભજવાનું ટાણું;
દેવાનંદ કહે દેહ મનુષ્યનો, ન મળે ખરચ્યે નાણું રે...અજ્ઞાની ૦ ૪

પદ-૪

પામર તેં પ્રાણી વિસાર્યા વનમાળી...ટેક ૦
મિથ્યા સુખ માયામાં મોહ્યો, મૃગતૃષ્ણા જળ ભાળી રે...પામર ૦ ૧
આઠ પહોર અંતરમાં બળિયો, ઘણા ઘણાને ધાયો;
રૂળી ખપી ધન ભેગું કીધું, ના ખરચ્યો ના ખાયો રે...પામર ૦ ૨
નારી આગળ નિર્લજ્જ થઈને, બીતો બીતો બોલે;
હડકો લાવે હસી બોલાવે, કરે તરણને તોલે રે...પામર ૦ ૩
ક્ષાસુ સસરો સગાં સંબંધી, તેની સેવા કીધી;
દેવાનંદ કહે સાધુ જનની, તેં સેવા તજી દીધી રે...પામર ૦ ૪

રાગ : સોરઠ પદ-૧

મન મોહ ટળે, રામ મળે નિર્મળ હરિજનના સંગથી;
ઉર ગ્રંથી ગળે, અવિદ્યાનાં આવરણ સર્વે નાસે અંગથી-ટેક ૦
નિત્ય સંત સભામાંહી રામ રટે, સુનતેં વિષ વ્યાધિ ઉપાધિ ઘટે;
મન શુદ્ધ હોયે અહંભાવ મટે...મન-૧
જે સંત સભામહીં ચલી આવે, તેનું જીવપણું તતક્ષણ જાવે;
તે બ્રહ્મ થઈને પરિબ્રહ્મ ગાવે...મન-૨
દુબધા દિલ માયા પાસ દહે, નિત્ય સંતસભા મહીં રામ રહે;
એમ વેદ પુરાન કુરાન કહે...મન-૩
જેને ગ્રંથી ત્રણ જડમૂળ ગઈ, સત્ય પદમાં કીધો વાસ સઈ;
બ્રહ્માનંદ કે' તેની શરણ લઈ...મન-૪

પદ-૨

સતસંગ વિના, જન્મ મરણ ભ્રમ જાળ મટે નહીં જંતને,
મન માન તજી, તે માટે શરણે જઈ રૈયે સંતને-ટેક ૦
જો અડસઠ તીરથ ફરી આવે, નિત્ય નિગમ વિધિ કરી કરી નાવે;

કેદી જીવપણું તેનું નવ જાવે...સતસંગ-૧
જો ઈંગલા પીંગલાની ખબર જડે, કરી આગ્રહ તેને કેડ પડે;
તેણે ચિત્તને બમણો ફેર ચડે...સતસંગ-૨
કોઈ વાસ કરે જઈને કાશી, કોઈ અન્ન ન ખાય રહે અપવાસી;
એ મનની છે સરવે હાંસી...સતસંગ-૩
જો ફિરતાં સંત સમાજ મળે, તો સુખે મનની ભ્રાંતિ ટળે;
કહે બ્રહ્માનંદ સંતમાંડી ભળે...સતસંગ-૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

કાળનાં ગડે નગારાં કાળનાં ગડે,
અગડ ઘેં ઘેં ઘેં ઘેં નગારાં કાળનાં ગડે...ટેક૦
ઢોલ ને રણતુર વાગે ઝાંઝ ખડેડે,
નેજા ને નિશાન દીસે ફોજું બહુ ફરે...અગડ-૧
તાળ્યું ને જંજાળ્યું સરવે કડે ને ધડે,
આંખ્યો મીચી બેઠો અંધો મનસૂબા ઘડે...અગડ-૨
કઠણ વેગે કાળ આવી ઓચીંતો અડે,
જળ થોડામાં જીવ જેમ પૂરો તરફડે...અગડ-૩
ચેતવું હોય તો ચેતી લેજો બીજું રહ્યું નડે,
દેવાનંદનો નાથ ભજયા વિના નરકે જઈ પડે...અગડ-૪

પદ-૨

પછે નહિ મળે રે તું ને પછે નહિ મળે,
કાંઈક લે લે લે લે ને લાવ પછી નહિ મળે... ટેક૦
મોતી સરખો કણ લઈ મૂરખ ઘંટીમાં દળે,
બાવળીયાનું બી બોયે આંબો કેમ ફળે...કાંઈક-૧
કસ્તુરી ને કેવડો લે તેલમાં તળે,

મનુષ્ય દેહ દુર્લભ પામી વિષયમાં ભળે...કાંઈક-૨
મેલ અમેલા ખેલતાં અંતે જોજે જે મળે,
એકડા વિનાનાં મીંડા તેમાં તારું નહિ વળે...કાંઈક-૩
અનેક જન્મનાં પાપ તેતો સત્સંગે બળે,
દેવાનંદ કહે ગદ્ગો કૂતો થાવું તે ટળે...કાંઈક-૪

પદ-૩

પાપનો ભરે રે માથે પાપનો ભરે,
પાપી કે કે કે કે' ને કેમ પાપનો ભરે...ટેક૦
જીવાનીમાં આગ લાગી પરત્રિયા હરે,
દેવ સાધુ ને બ્રાહ્મણ તેની નિંદા બહુ કરે...પાપી-૧
થોરી ને અવેરી કરે મરડાતો ફરે,
માંસ ને મદિરા પીએ તેમાં ન ડરે...પાપી-૨
માંડ ભવાઈ ને હાંસી બાજી કરતાં નવ ડરે,
વસુ પશુ વાહન હરે અગ્નિ તે ધરે...પાપી-૩
એ પાપે કરી રવિ કિંકર ઝાલ્યા તે ન રે'
દેવાનંદ કહે મારે તડાતડ વણમોતે મરે...પાપી-૪

પદ-૪

નિમમાં રે'ને તું તો નિમમાં રે'ને,
પ્રાણી રે રે રે રે' ને તું તો નિમમાં રે' ને... ટેક૦
ચારે નિયમ પાળી નિત્ય નામને લેને,
સ્વામિનારાયણ નામ તારા મુખથી કે'ને...પ્રાણી-૧
સાધુ સેવા વચન માનજે જેજે કહે તેને,
અજામેલ અઘ છૂટ્યો નારાયણ વેને...પ્રાણી-૨
કાયા માયા કૂડ છે નિત્ય દાનને દેને,

અમુલખ દેહ આવ્યો સૂતો કેમ ઘેને...પ્રાણી-૩
લખ ચોરાસી ફેરો ટળે સત્સંગી તેને,
દેવાનંદ કહે કાળો કળેળાટ જમ મારે જેને...પ્રાણી-૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

જનમ સંગાથી વિસાર્યા જગદીશને રે,
એળે ખોયો માણસનો અવતાર રે;
સગું નથી કોઈ જાણે તારા જીવનું રે,
સપના જેવો જૂઠો આ સંસાર રે...જનમ૦ ૧
ઠાઠો થઈને ડોલે નિર્લજ નાતમાં રે,
મરમ કરીને બોલે મિથ્યા વેણ રે;
શેરીમાં મરડાતો ચાલે માનમાં રે,
રાતાં દીસે રોષ ભરેલાં નેણ રે...જનમ૦ ૨
તારી આગળ એક રતિ નવ ઊપજે રે,
ડહાપણ મેલી જ્યાં દોરે ત્યાં જાય રે;
નિર્લજજ થઈને નાચે કુબુદ્ધિ કેણમાં રે,
વિષય ભરેલો ગરજુ ગોથાં ખાય રે...જનમ૦ ૩
અંતરમાં કપટી ને ઊંડી ઈરષા રે,
સાધુ જનનો લેશ ન કીધો સંગ રે;
દેવાનંદ કહે જમ જોરાવર આવશે રે,
ભૂક્કો કરશે ભાંગી તારું અંગ રે...જનમ૦ ૪

પદ-૨

ભવસાગરનો પાર ન આવે પ્રભુ વિના રે,
તપ તીરથ વ્રત કરીએ કોટિ ઉપાય રે;
પુણ્ય કરી અમરાપુરનાં સુખ પામીએ રે,

અંતે પાછો ફોગટ ફેરો થાય રે...ભવ૦ ૧
માયાની મોટપ તે મિથ્યા જાણજો રે,
નદીએ આવ્યું જેમ પાણીનું પૂર રે;
મેની પેઠે ધન જોબન ને જીવનું રે,
આક તણાં જેમ ઊડી જાશે તૂર રે...ભવ૦ ૨
સગાં કુટુંબી મેલી મરવું એકલું રે,
લખ ચોરાસી ફરવું વારંવાર રે;
પાપતણાં ફળ આગળ તારે આવશે રે,
કરમ કરીને ભરિયા તે કોઠાર રે...ભવ૦ ૩
આજ અમૂલખ માણસનું તન આવિયું રે,
ભજવા સારું ભાવ કરી ભગવાન રે;
દેવાનંદ કહે માન તજીને માનજે રે,
વાત વિચારી સારી ચતુર સુજાણ રે...ભવ૦ ૪

પદ-૩

સગપણ સાચું જાણો શ્રી ઘનશ્યામનું રે,
કેવળ બીજું માને કૂડે કૂડ રે;
સગાં સંબંધી સ્વારથ કેરાં સોબતી રે,
મેલી જાશે સુખમાં નાંખી ધૂળ રે...સગપણ૦ ૧
દેશ વિદેશે ડોલે ધનને કારણે રે,
પ્રભુ વિસારી લાલચમાં લપટાય રે;
માગ્ય વિનાનો ભટકે પામર પ્રાણિયો રે,
જો ને તારું જોબન એળે જાય રે...સગપણ૦ ૨
કાળ અચાનક ફોજું આવે કારમી રે,
ઘેરી લેવે ઘાંટે ઘરને બાર રે,
માડી તૂટે આંખો બહાર નીસરે રે;

તે ટાણે શામળિયો કરતલ સાર રે...સગપણ૦ ૩
એટલા સારું કરજે એનો આશરો રે,
માથે પડતા મટશે જમના માર રે;
દેવાનંદ કહે દાસપણામાં લાભ છે રે,
પ્રેમ કરીને રાખો મનમાં પ્યાર રે...સગપણ૦ ૪

પદ-૪

દેખ વિચારી દિલમાં તારા દેહનો રે,
નથી રહ્યાનો એક ઘડી નિરધાર રે;
મમતા મોટી ખોટી બાજી ખેલ છે રે,
ભૂંડપ કેરો માથે લેમાં ભાર રે...દેખ૦ ૧
મરણાગીમાં વડ પેપાની હારનો રે,
ઉપર રાતોમાતો રંગનો છેલ રે;
ભીતર કાયો ભેખ ધરીને ભોળવે રે,
ફોગટ ફરતો કરતો કૂડાં ફેલ રે...દેખ૦ ૨
આતમ સાધન કાંઈ ન કીધું આળસું રે,
વિષયમાં વીંટાણો બારે માસ રે;
હરિજન સાથે હેત ન કરતાં આવડે રે,
કપટી તારો કોણ કરે વિશ્વાસ રે...દેખ૦ ૩
સૂમ થયો ધન સંચીને ભેળું કર્યું રે,
મરતાં સુધી ન ખરચે ન ખાય રે;
દેવાનંદ કહે મધમાખી લૂંટાય છે રે,
હાથ ઘસીને પામર તું પસ્તાય રે...દેખ૦ ૪

રાગ : ઘોળ પદ-૧

પામર નર ન ભજ્યો ભગવાન, મરણ આવ્યું હુંકહું;

કેડે આવે છે કાળ અજાણ...મરણ૦
અણસમજ્યાં ઓસડ કરે રે, રતિયે રોગ ન જાય;
લોકવાણી ઉરમાં ધરી રે, ગોળી જળમાં ઘોળી ઘોળી પાય...મરણ-૧
અન્ન ગળે નવ ઊતરે રે, ખાતાં ઊલટી થાય;
અતિ વ્યાધિ દુઃખ દેહમાં રે, ખાંસી શૂળ આવે ન ખમાય...મરણ-૨
સગાં સંબંધી સહુ મળી રે, બેઠાં ઘરને બહાર;
અઢાર દિવસ થયા અન્ન મેલ્યું રે, ડોસો તન તજવા થયો તૈયાર...મરણ-૩
ઈન્દ્રિયોના દેવતા ઊઠી ગયા રે, વૈખરી વાણી બોલાય;
દેવાનંદ કહે હરિ વિમુખના રે, તોય પાપી પ્રાણ ન જાય...મરણ-૪

પદ-૨

ગાફલ નર તેં વિસાર્યા ગોપાલ, ઉગારે કોણ આ સમે ?
મરવું મેલીને જુઠો જંજાળ...ઉગારે૦
મુખના દાંત કાળા થયા રે, આંખ્યો ગઈ ઠરડાઈ;
નાકની ડાંડી નમી ગઈ રે, દુઃખ પામ્યો પૂરવની કમાઈ...ઉગારે-૧
માત પિત્ત કફ મેળ કરી રે, ભાઈ ત્રણે ભેળા થાય;
શ્વાસ વધે સહુ દેખતાં રે, તનની નાડી સર્વે તૂટી જાય...ઉગારે-૨
અંતે લેવા જમ આવિયારે, જનમ સમાના જમાન;
મનમાં પસ્તાય મૂરખો રે, ભજવા ભૂલી ગયો ભગવાન...ઉગારે-૩
પેઠો જમ એક પેટમાં રે, બીજો રહ્યો છે બહાર;
દેવાનંદ કહે હરિ વિમુખને રે, માથે પડશે મુદ્ગળના માર...ઉગારે-૪

રાગ : ઘોળ પદ-૧

કીધો ગરભમાં કોલ કરાર, ભૂલ્યો ભગવાનને;
પામ્યો ઊંચે કુળે અવતાર...ભૂલ્યો૦
તિમિર અવસ્થા બાળની રે, પરવશ દેહ ગમાર;

રૂદન કરે બહુ રાતમાં રે, માતા ધવરાવે કરી મનુવાર...ભૂલ્યો-૧
 રમ્યા જમ્યામાં રુચિ ઘણી રે, વીત્યાં વરસ ને માસ;
 સ્વપ્ન અવસ્થા પ્રધાન થઈ રે, રસવિકળ ઈન્દ્રિનો દાસ...ભૂલ્યો-૨
 માર વરસનો બાળકો રે, ભણ્યો ગણ્યો બહુ ભેદ;
 થોડ વિદ્યા ને ચોસઠ કળા રે, શીખ્યો રાજ સાજ સુખ તેહ...ભૂલ્યો-૩
 સારા કુળમાં સગપણ કર્યું રે, પરણ્યો નૌતમ નાર;
 દેવાનંદ કહે દુઃખ વધ્યું રે, ચિંતા યોગણી સાંજ સવાર...ભૂલ્યો-૪

પદ-૨

પામ્યો ધન રે જોબનનું જોર, નારાયણ ન ભજ્યો;
 કરવા શીખ્યો કુસંગ કુનોર... નારાયણ
 પંચ વિષયનાં પૂરમાં રે, જીવ તણાતો જાય;
 ફેંક કરે જુદી જાતના રે, છેલ છાક્યો ડોલે મદમાંય...નારાયણ-૧
 પરનારીમાં પ્રીતડી રે, ચિત્ત મળવા લલચાય;
 માળી રૂપાળી ભામિની રે, ધન દઈને ભેટે ભ્રષ્ટ થાય...નારાયણ-૨
 કરે ફજેતી કુળની રે, લાજ નહિ લવલેશ;
 માતપિતાને ધિક્કાર છે રે, એવા પુત્રને ન કાઢ્યો પરદેશ...નારાયણ-૩
 અનરથનું અગાર છે રે, ધન ત્રિયા જાણો જરૂર;
 દેવાનંદ કે' હરિદાસને રે, તેથી ડરતું રે'વું તજ દૂર...નારાયણ-૪

રાગ : ઘોળ પદ-૧

શીલવંતા સાધુ સાંભળજો કરી પ્રીતિ;
 આઠ પ્રકારે અબળા તજવી, મન ઈન્દ્રિયને જીતી રે...શીલ૦ ૧
 નારી કથા શ્રવણ ન ધરવી, તે વિષવેલી કા'વે;
 તેની કીરતી તે નવ કરવી, ભૂલે મન ભરમાવે રે...શીલ૦ ૨
 વનિતા હાસ વિનોદ કરીને, રાત દિવસ જ્યાં રે'વે;

તે ઠેકાણે સાચા મુનિવર, જાણી પાવ ન દેવે રે...શીલ૦ ૩
 અબળા અંગે કાળી ગોરી, નેણ ભરી નહિ દેખે;
 બાળ વૃદ્ધ નવ જોબનવાળી, તે માદક સમ લેખે રે...શીલ૦ ૪
 છોટે રહીને છાની વાતો, કામનીઓને કહાવે;
 દેવાનંદ કહે તે પોતાનું, હાથે નાક કપાવે રે...શીલ૦ ૫

પદ-૨

નિષ્કામી નરને વનિતાને વાત ન કરવી;
 માયાની મૂર્તિ જાણીને, નાગણ જ્યું પરહરવી રે...નિષ્કા૦ ૧
 માનનીને મળવાનો મનમાં, ફૂડો ઘાટ ન કરવો;
 મનસા પાતક મોટું લાગે, એ અધર્મથી ડરવો રે...નિષ્કા૦ ૨
 ભામનીઓ તે ભેળી થઈને, જે ઠેકાણે જાવે;
 શૌચવિધિ કરવાને સારુ, હરિજન ત્યાં નહિ આવે રે...નિષ્કા૦ ૩
 આઠ પ્રકારે અબળા કેરો, ત્યાગ કરે તે ત્યાગી;
 વિષય થકી વૈરાગ્ય જે પામ્યા, તે સાચા વૈરાગી રે...નિષ્કા૦ ૪
 ભેખ ધરીને કામની ભેળો, બેસે ઊઠે ગાવે;
 દેવાનંદ કહે એવા અસાધુ, નિશ્ચે નરકમાં જાવે રે...નિષ્કા૦ ૫

પદ-૩

વિવેકી નરને, એમ વિચારીને જોવું;
 કુપાતરને દાન દેવું તે, બીજ ખારમાં બોવું રે...વિવેકી૦ ૧
 કામી કોધી લોભી લંપટ, ફૂડા બોલા કા'વે;
 અન્ન ધન વસ્ત્ર તેને આપે, તે શેકી બી વાવે રે...વિવેકી૦ ૨
 ઈન્દ્રિય પાંચ છઠું મન જીતે, તે હરિદાસ કહાવે;
 વાલી વસ્તુ એને આપે, અનંત ગણી થઈ આવે રે...વિવેકી૦ ૩
 દુર્બળ સુદામે આણી દીધા, મુષ્ટી તાંદુલ મેવા;

કંચનમોલ કર્યા સુખકારી, સંતપુરુષની સેવા રે...વિવેકી૦ ૪
દ્રોપદીએ નિજ ચીર વધેરી, બાંધ્યું હરિને હાથે;
દેવાનંદ કહે ભરી સભામાં, આપ્યાં દીનાનાથે રે...વિવેકી૦ ૫

પદ-૪

ગાફલ બે ગરજુ આ તન એળે ગુમાયો;
ધર્મ વિસારી ધંધે વળગ્યો, કૂડે ધુડ્ય કમાયો રે...ગાફલ૦ ૧
કામનીઓમાં ફરતો ડોલે, વિષય ભરેલી વાતું;
પાપ કરીને પુરું બાંધ્યું, ભવસાગરનું ભાતું રે...ગાફલ૦ ૨
દેવમંદિરમાં દર્શન કરવા, ભૂલ્યો ભટક્યો આવે;
માનનીઓનાં મુખ જોવાને, આંખડિયું અટકાવે રે...ગાફલ૦ ૩
આરત્ય રાખી ના ઉચ્ચારે, રામકૃષ્ણ મુખ વાણી;
ગ્રામ્યકથાનાં દીએ ગપોડાં, જૂઠે જૂઠું જાણી રે...ગાફલ૦ ૪
ગાંજો ભાંગ્ય લીલાગર મફર, હોકો પીવે ચાવે;
દેવાનંદ કહે દેખ વિચારી, દુઃખનો અંત ન આવે રે...ગાફલ૦ ૫

રાગ : કાફી પદ-૧

જાના હે નર જાના હે, ઘર છોડી એકીલા નર જાના હે...ધર૦
મેડી મંદિર છોડ ચલોગે, એક દિન ભોંય બિછાના હે...ધર-૧
નિજ તન નારી પુત્રકું પોખે, જારી કે છાર મિલાના હે...ધર-૨
શ્રદ્ધા આદિ ભુવનકે સ્વામી, વહાંભી સ્થિર ન રહાના હે...ધર-૩
દાસ મુકુંદ આશ તજ જૂઠી, શ્રીહરિચરન ઠિકાના હે...ધર-૪

પદ-૨

આવેંગે જમ આવેંગે, હરિભજન વિના જમ આવેંગે...હરિ૦
હરિજન દેખી કે હાંસી કરત વાંકે, મુખમેં આગ જરાવેંગે...હરિ-૧
કીરતન કથારી સુને નહીં તાકે, શ્રવનમેં સીસા ઢરાવેંગે...હરિ-૨

કર્મ વિકર્મ કરે જિનકે હિત, ઈનમેંસો કોઈ ન બચાવેંગે...હરિ-૩
દાસ મુકુંદ ચલો ગુરુચરને, એક પલકમેં છુડાવેંગે...હરિ-૪

પદ-૩

પાવેંગે દુઃખ પાવેંગે, હરિભજન વિના દુઃખ પાવેંગે...હરિ૦
દુર્લભ દેહ ભજન બીન તજીકે, માર જમનકી પાવેંગે...હરિ-૧
જમકે મનમેં મે'ર ન આવે, કાંટામાંહી ચલાવેંગે...હરિ-૨
પરનારી પ્રસંગ કરે વાંકું, લોહ સ્થાંભ લપટાવેંગે...હરિ-૩
દાસ મુકુંદ વાસ હરિચરને, ઈન મારગમેં ન આવેંગે...હરિ-૪

પદ-૪

તારેંગે સંત તારેંગે, ભવજળ મેં બૂડત સંત તારેંગે...ભવ૦
જનમ મરણ ભય તબહી ભાગે, સંત સાચા ઉર ધારેંગે...ભવ-૧
જો તરી ગયે સો સંત સમાગમ, અબહી સંત ઉધારેંગે...ભવ-૨
સંત શબ્દકું જો લોપી ચલેંગે, આગે બહુત સંભારેંગે...ભવ-૩
દાસ મુકુંદ નાવ સત્સંગત, પલમેં પાર ઉતારેંગે...ભવ-૪

રાગ : વેરાડી

સગાં કોઈ સાથે નાવે રે મરવાને ટાણે...સગાં૦
માત પિતા સુત નારી, સ્વારથિયાં સંસારી ભારી;
અંતકાળે ઊઠી જાવે રે...મર૦ ૧
જીવને જમ લેવા આવે, પાપ કર્યા તે પીડા પાવે;
પામર નર બહુ પસ્તાવે રે...મર૦ ૨
મિથ્યા બોલી માયા મેળી, તે દાટી રે'નાવે ભેળી;
વણ સમજ્યો વિલખાવે રે...મર૦ ૩
દેવાનંદ કહે સુખકારી, ભજ્યો નહીં ગિરધારી;
સંત વિના કોણ સમજાવે રે...મર૦ ૪

પદ-૨

જીતી બાજી ગયો હારી રે, મનુષ્ય તન પામી...જીતી૦
 રાજ સાજ સુખ દીધું, તેનું કહ્યું નવ કીધું;
 પરદારા કીધી પ્યારી રે...મનુ૦ ૧
 વિષય મનમાં કીધા વા'લા, એ સુખમાં અથડાવે ઠાલા;
 નિર્લજજ એવાં નર નારી રે...મનુ૦ ૨
 પાપી ન ગયો સાધુ પાસે, બેઠો બળમાં બારે માસે;
 વિકળ મતિયો વ્યભિચારી રે...મનુ૦ ૩
 જેણે આ નર દેહ દીધો, તેનો શરણો નાહી લીધો;
 દેવાનંદ કહે ભૂલ્યો ભારી રે...મનુ૦ ૪

રાગ : પરજ

-: દોહા :-

કળી મળ રૂપે કામળી, પૂરણ હતું પાપ;
 મહારાજે મોટી મેર કરી, સબળ કાઢ્યો સંતાપ.
 ત્યાગ હીણા જે તપસી, સુણો સંત સુજાણ;
 કામળી કારણ જે કરગર્યા, વર્ણવું તેની હું વાણ.

(- નિષ્કુળાનંદસ્વામી)

પાછી આપો તમારો પાડરે, મારી ધોરાજીની ધાબળી.
 સુતાં બેઠાં સાંભરે મુને ધાબળી ધોળી ફૂલ;
 દશ રૂપૈયા દેતાં ન મળે, એવી હતી અમૂલ રે. મારી૦ ૧
 સુંવાળી ને સુતર સરખું, ઝીણા પોતી જોર;
 કોસે ભક્તે દેહ મૂક્યો ભાઈ, તેણે બાંધીતી કોર રે. મારી૦ ૨
 યોગ રંગની ચટકીદાર, ઉન હતી અનુપ;
 ઝીણી ઝીણી ત્રિબે ખીલી, તેમાં થૈ તદરૂપ રે. મારી૦ ૩
 કાળી રૂપાળી કોરે શોભે, લોભે જોઈ મન;

ઓઢી બેસતાં અંતર માંઈ, ખરચ્યું ન ખટકે ધન રે. મારી૦ ૪
 માઠ કીધાનું પુસ્તક દીધું, લીધું તેનું ધન;
 કાલાવાલા કોડય કર્યા છે, તે જાણે છે મારું મન રે. મારી૦ ૫
 એકના અઢી રોકડા આવ્યા, બીજાના આવ્યા બે;
 અરધો જેમતેમ જોડ્યો, એ પાંચ પુરાની છે રે. મારી૦ ૬
 કામળી બળતી કેમ દેખાશે, થાશે મારું મરણ;
 માળોમાં એ બાંધી મૂકો, માંડ ફરે પ્રકરણ રે. મારી૦ ૭
 અજાણે હું તો ઓઢી આવ્યો, કળ ન પડી કાંયે;
 હવેની જો હાથ આવે તો, ઘાલું હું ગોદડી માંયે રે. મારી૦ ૮
 આજ પછી તો એમ નહિ કરું, ખૂબ વળી છે લાજ;
 તામું વાળું તો નરસું લાગે, આપો પાછી આજ રે. મારી૦ ૯
 ધાબળી રાંડ ધુંધવી ઊઠી, ખમી ન શકી ખોટ્ય;
 બળતી જળતી બોલવા લાગી, લઈ મોટાની ઓટ્ય રે. મારી૦ ૧૦

રાગ : ખમાચ પદ-૧

ભજ્યો નહીં ભગવાન મૂરખ જીવતો મર્યો, ભજ્યો૦ ટેક.
 પેટને અરથે પાપ કરંતા, દિલમાં ન ડર્યો,
 પુણ્ય કર્યાનું પાડોશીને, ત્યાં આડો ફર્યો...ભજ્યો-૧
 દુઃખ વેઠીને દામ કીધા, ખજાનો ભર્યો;
 જમ જોરાવર લઈને ચાલ્યા, વાવરવા ન રહ્યો...ભજ્યો-૨
 કૂડની માળા કોટમાં પહેરી, કૂડ ગુરુ કર્યો;
 આહાર મૈથુન કરવા લાગ્યો, કોઈને ન તજ્યો...ભજ્યો-૩
 સહજાનંદજી ઓળખ્યા વિના, અંતર ના ઠર્યો;
 દેવાનંદ કહે દિલમાં વસ્યા વિણ, કારજ શું સર્યો...ભજ્યો-૪

પદ-૨

હરિ વિના હિતકારી બીજું કોઈ તારું નથી...હરિ૦ ટેક.
 પ્રભુ ભજયાનું વેદ પુરાણે કહ્યું છે કથી;
 અક્કલ હીણા આળસી બેઠો, પામર તું પથી...હરિ-૧
 માતપિતા સુત નારી બંધવ, નહીં તારાં સાથી;
 અંત સમે તો એકલા જાવું, કાં મરે મથી...હરિ-૨
 સ્વારથિયો સંસાર તેમાં, રહ્યો લથબથી;
 સંત પુરુષની સોબત વિના, શી થાશે ગતિ...હરિ-૩
 અક્કલવંતા રાજ કરંતા, મૂઆ મહારથી;
 દેવાનંદ કહે આપણે જાવું, કહ્યું ઠેઠથી...હરિ-૪

પદ-૩

માણસનો અવતાર મોંઘો, નહીં મળે ફરી...માણસનો૦ ટેક.
 માન મરડાઈ મોટપ મેલી, ભજીલે હરિ;
 નહીં તો જાશો ચોરાશીમાં, જનમ બહુ ધરી...માણસનો-૧
 દુઃખ તણો દરિયાવ મોટો, નહીં શકો તરી;
 શામળિયાને શરણે જાતાં જશો ઉગરી...માણસનો-૨
 નિર્લજજ તું નવરો ન રહ્યો, ઘર ધંધો કરી;
 માયા માયા કરતો મૂરખ, ન બેઠો ઠરી...માણસનો-૩
 થેતી લે ચિત્તામાં વિચારી, ચાલજે ડરી;
 દેવાનંદનો નાથ ભજો, પ્રેમમાં ભરી...માણસનો-૪

પદ-૪

ભજી લે ભગવાન, સાચા સંતને મળી...ભજી૦ ટેક.
 પ્રયનમાં વિશ્વાસ રાખ્ય, ભજનમાં ભળી;
 પૂરવ કેરાં પાપ તારાં તો જાશે બળી...ભજી-૧

ઓળખી લે અવિનાશી, રહેજે જ્ઞાનમાં ગળી;
 રીઝશે રંગરેલ વાલો અઢળક ઢળી...ભજી-૨
 કાળ તો વિકરાળ વેરી, વીખશે વળી;
 કામ ને કુટુંબ તુંને નાખશે ઢળી...ભજી-૩
 સત્ય ત્યાં સુખ ધરમ રહ્યો, કૂડ ત્યાં કળી;
 દેવાનંદ કહે દુનિયા કેરી અક્કલ આંધળી...ભજી-૪

રાગ : સોરઠ પદ-૧

હરિગુણ ગાતાં, દુરિજનિયાંનો ધડક ન મનમાં ધારીએ,
 શિરને સાટે, શ્વાસ-ઉચ્છવાસે સુંદરવર સંભારીએ...હરિ૦
 જે સાચું સમરણ આદરે, તેનો મૂરખ માણસ દ્રોહ કરે;
 તે ઊલટો નિજ શિર ભાર ભરે...હરિ૦ ૧
 જે સૂરજ સામી રજ નાખે, તે ઊલટી આવી પડે આંખે;
 રવિ રોષ રાગ મન નવ રાખે...હરિ૦ ૨
 એમ સમજી મન દેઢ રાખીએ, મુખ કાયરતા નવ ભાખીએ;
 આ તન પ્રભુ પર વારી નાખીએ...હરિ૦ ૩
 જે તન મન ધન હરિ ચરણે ધરે, તેની સુંદર શ્યામ સહાય કરે;
 કહે મુક્તાનંદ તે તારે ને તરે...હરિ૦ ૪

પદ-૨

અભિમાન તજી, શામળિયા સંગાથે મન દેઢ બાંધીએ,
 મજી લોકલજજ, સાધુજન સંગાથે પ્રીતિ સાંધીએ...અભિમાન૦
 જે સાધુજનનો સંગ કરે, તેના કામાદિક સંતાપ હરે;
 તેનું મન લઈ મોહન ચરણે ધરે...અભિ૦ ૧
 સહુ હરિભજતાં મોટપ પામે, તેનાં જન્મમરણના દુઃખ વામે;
 ફરી મન ન ચડે બીજે ભામે...અભિ૦ ૨

ધ્રુવ આદિ અચળ થયા હરિ સેવી, તેની શિખામણ મન ધારી લેવી;
ભક્તિ પણ કરવી તેના જેવી...અભિ૦ ૩
હરિજનના સંગથી દૂર રહીએ, હરિજનનો અવગુણ નવ લઈએ;
મુક્તાનંદ દાસના દાસ થઈએ...અભિ૦ ૪

પદ-૩

તન ધન જાતાં, હરિજન હોય તે હરિભક્તિથી નવ ચળે,
જેમ નારી સતી, સર્વે મમતા છોડી પતિ સંગે બળે...તન૦
જુઓ પ્રહલાદે પણ નવ છોડ્યું, નિજ તાતતણું સગપણ ત્રોડ્યું;
દેઢ કરી મોહન સંગ મન જોડ્યું...તન૦ ૧
જુઓ હરિશ્ચન્દ્રે હરિ નવ તજિયા, પર ઘેર વેચાઈ પ્રભુને ભજિયા;
ત્યારે મોહનના મનમાં રજિયા...તન૦ ૨
જુઓ બળીનું મન નવ હારિયું, ગુરુવચન રુદે નવ ધારિયું;
તન મન ધન પ્રભુ પર વારિયું...તન૦ ૩
એવી દેઢતા ધારે તે સુખિયા, તે કોઈ કાળે નવ હોય દુઃખિયા;
કહે મુક્તાનંદ તે મહા સુખિયા...તન૦ ૪

પદ-૪

હરિજન થઈને, હાણ વરધ સુખ દુઃખ મનમાં નવ ધારીએ,
દાળ્યા નવ ટળે, ઘટ સાથે ઘડિયાં હિંમત નવ હારીએ...હરિજન૦
જુઓ કદરજ મહા દુઃખિયા કાવ્યા, તે સુખ દુઃખ મનમાં નવ લાવ્યા;
ત્યારે મોહનના મનમાં ભાવ્યા...હરિ૦ ૧
જુઓ વસુદેવ દેવકી બંધ રહ્યાં, બહુ કાળે બંધન દૂર થયાં;
જેને હરિ પુત્ર તોય દુઃખ સહ્યાં...હરિ૦ ૨
જુઓ પાંડવ હરિને અતિ પ્યારા, જેથી પળ એક નાથ ન રહે ન્યારા;
તે વન ભટક્યા લઈ સંગ દારા...હરિ૦ ૩

એમ સમજી હરખ શોક તજીએ, થઈ એકમના પ્રભુને ભજીએ;
કહે મુક્તાનંદ હરિને રજીએ...હરિ૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧ (મારે પ્રીત બંધાણી રે...એ રાગ)

સહજાનંદ સ્વામી રે, ભજ દેઢ ભાવ કરી;
આવો અવસર દુર્લભ રે વારે વારે નાવે ફરી...૧
તું તો સત્ય કરી માને રે, સંતની વાતલડી;
તજી દેજે તું વેગે રે, મન કેરી ઘાતલડી...૨
પરધન પરનારી રે, તજી સતસંગ કરે;
હરિવિમુખની સંગત રે, વિષ જાણી પરહરે...૩
મારું કહ્યું સત્ય માને રે, જાવું છે જરૂર મરી;
કર પુણ્ય પરમાર્થ રે, સંપત રહેશે ધરી...૪
એવું સમજી વિચારી રે, પાણી પહેલી પાળ કરો;
વાલો મુક્તાનંદનો રે, ભજી ભવ કષ્ટ તરો...૫

પદ-૨

સ્વામિનારાયણ કહેતાં રે, કેમ તું લાજે છે;
તારા શિર પર વેરી રે, જમરા ગાજે છે...૧
જમદૂત જોરાવર રે, લેશે તારા પ્રાણ હરી;
તારાં સગાં ને સંબંધી રે, રહેશે હાય હાય કરી...૨
જેને કાજે કરે છે રે, કુકર્મ અતિ ભારી;
તેતો સંગે ન ચાલે રે, નવ જોબન નારી...૩
જાશે પાપે પોતાને રે, નરકમાં જમ સંગે;
પીશે લોહી તે તારું રે, ચીરી ચીરી સહુ અંગે...૪
એવું સમજી વિચારી રે, શ્રીહરિને ભજજે;
મુક્તાનંદ સત્ય કહે છે રે, સર્વે કુકર્મ તજજે...૫

પદ-૧ નામનું નામનું નામનું રે...

સત્સંગી આપો સૌ નામનું, નામનું નામનું નામનું રે;
 સત્સંગી આપો સૌ નામનું, ભાતું એ અક્ષરધામનું રે. સત૦ ૧
 માકા હરિજન પ્રીત કરીને રે, પાળો વચન ઘનશ્યામનું રે. સત૦ ૨
 શંક રાજા અરધો સઉ આપો રે, નથી ખરચ કાંઈ દામનું રે. સત૦ ૩
 માર મહીને એકવાર દેવું રે, પુત્ર ત્રીયા નિજ વામનું રે. સત૦ ૪
 શ્રીમુખે વચન શ્રીહરિ કીધું રે, કરવા પોતાના કામનું રે. સત૦ ૫
 સત્સંગી જે હોય શિરોમણી રે, ઉઘરાવી દે બધા ગામનું રે. સત૦ ૬
 રેંટીયો કાંતી રાંડી ડોશી પણ આપે રે, વચન પૂરણ કામનું રે. સત૦ ૭
 હેતે કરી જે આપે હરિજન રે, ધામ પામે સુખધામનું રે. સત૦ ૮
 નામ લખાવીને જે જન આપે રે, થાશે કલ્યાણ તમામનું રે. સત૦ ૯
 હાથો હાથે માગી શ્રીહરિ લીધું રે, હેયાની પૂરવા હામનું રે. સત૦ ૧૦
 મક્ત થઈ જે નામનું નાપે રે, પામે ન સુખ પરિણામનું રે. સત૦ ૧૧
 ધોભ રાખી જે અવગુણ લેશે રે, તેને વચન નથી કામનું રે. સત૦ ૧૨
 જ્યાંત્યાં ખુવે જન જુગટામાં જાણી રે, જાવા ચોરાશીમાં જામનું રે. સત૦ ૧૩
 મેરો જાણીને જે નહિ આપે રે, દ્રવ્ય તેનું હરામનું રે. સત૦ ૧૪
 અવિનાશાનંદ એમ શ્રીમુખે કીધું રે, વચન ઠરવાના ઠામનું રે. સત૦ ૧૫

કદીયે ન ધરવું અભિમાન...

કદીયે ન ધરવું અભિમાન, મરવું એક પલકમાં રે; કદીયે૦ ટેક.
 કુંભકરણ ને રાવણ સરખા જોને, મરી ગયા જરનું કરી ધ્યાન;
 ઝાઝુ ઝરરરરરર રે. કદીયે૦ ૧
 હિરણ્ય કશિપુ રાજા, અતિ અહંકારી જોને, હાથે હણ્યો છે ભગવાને;
 ચિર્યો ચરરરરરરર રે. કદીયે૦ ૨

દંત વક્ર ને વળી શિશુપાળ સરખા ચાલ્યા, કંસને માર્યો છે કુંવર કાન;
 કુંખ્યો થરરરરરરર રે. કદીયે૦ ૩
 નારાયણદાસનો નાથ ભજયા વિના, જમડા કરશે ઘણું હેરાન;
 અંતે અરરરરરરરર રે. કદીયે૦ ૪

રાગ : પરજ

સંતો સાંભળો સાચી વારતા, નથી લીધો આ ભુખ્યે ભેખ રે,
 જનુનીનો જાયો કહું છું, અવશ્ય હતો હું એક રે...સંતો૦ ૧
 ગાડું બળદ ગાય ને ઘોડી, ડોબાં હતાં દશ બાર રે;
 માંચ મળીને પુછતાં મુને, કરતો હું કારભાર રે...સંતો૦ ૨
 અન્ન ધન ધામ ને ધરણી, પરણી હતી ઘેર રે;
 છોટાં છોટાં છોકરાં હતાં, હતી માતાજીની મે'ર રે...સંતો૦ ૩
 માવા પીવાનું ખૂબ જડતું, વસ્ત્રનો નહિ પાર રે;
 જોઈએ તેવાં જોડાં જડતાં, તકે તકે તૈયાર રે...સંતો૦ ૪
 એટલું મેલી અહીં આવ્યો છું, ઉર કરી વિચાર રે;
 મૂખે મરતાં ભેખ લીએ છે, ગણશો નહિ એની હાર રે...સંતો૦ ૫
 જ્ઞાન વૈરાગ્યે ગળે ઝાલ્યો, ક્યાંઈ ન ચોટ્યું ચિત્ત રે;
 નિષ્કુળાનંદ કહે નહિ કહું તો, જોડશે મારું ગીત રે...સંતો૦ ૬

રાગ : ગરબી

જાવું છે રે જાવું છે રે જાવું છે નેદાન, ભજ ભગવાન રે જીવ જાવું છે...ટેક૦
 જાવું છે રે જાવું છે રે રહેવાનું છે કાચું, માને સાચું રે...જીવ-૧
 જાવું છે રે જાવું છે રે માલ ધન મેલી, ઠાલું ઠેલી રે...જીવ-૨
 જાવું છે રે જાવું છે રે આવું તન ત્યાગી, જોને જાગી રે...જીવ-૩
 જાવું છે રે જાવું છે રે આપો જમણે હાથે, આવે સાથે રે...જીવ-૪
 જાવું છે રે જાવું છે રે કહે નિષ્કુળાનંદ, ભજ ગોવિંદ રે...જીવ-૫

ભવસાગરના નીર તરીને...

ભવસાગરના નીર તરીને, જાવું સામે તીર;
 સંતો ભવસાગરનાં નીરજી...ટેક૦
 આશા તૃષ્ણા નદી ને સંગમ, ગાજતાં ગંભીરજી;
 મનસુબા રૂપી લોઢ મોટા, થાવા ન દીએ સ્થિર...સંતો-૧
 કામ ક્રોધ ને લોભ મોટા, મગર મચ્છની ભીરજી;
 ભામિની રૂપી ભમરીમાંથી, સાચવવું જ શરીર...સંતો-૨
 શૂરતા રૂપી સઢ ચડાવી, શાંતિ રૂપ સમીરજી;
 નાવ હરિના નામ રૂપી, ધારો નાંગળ ધીર...સંતો-૩
 બેવટ જ્ઞાની ગુરુ ગોતી, ધર્મી ધ્યાની ધીરજી;
 માવ કવિ કહે તુરત તરશે, સત્સંગી શૂરવીર...સંતો-૪

જગબંધનની જેલ

જુઓને આ જગબંધનની જેલ, તેને તોડવી મુશ્કેલ...ટેક૦
 પ્રેમદા ને પૈસો પગમાં, બેડીયું જડેલ;
 સંતાન રૂપી હાથ કડીયું, ભીંસીને ભીડેલ...જુઓને-૧
 વૈભવ રૂપી કીલો રચીયો, મોહનાં દ્વાર દીધેલ;
 તૃષ્ણા રૂપી તાળું વાસ્યું, આશાની કુંચીએ દીધેલ...જુઓને-૨
 લોભ માન ને ક્રોધ રૂપી, સજજડ પે'રો મુકેલ;
 કામ રૂપી જેલર આડો, આઠે પહોર ઉભેલ...જુઓને-૩
 એ જેલને તોડવા સારુ, મોટા મોટા મથેલ;
 સૌભરી પરાશર જેવા ભાગ્યા'તા, પણ પાછળથી પકડેલ...જુઓને-૪
 એ જેલને તોડવાનો છે, ખરાખરીનો ખેલ;
 દયાનંદ કે પ્રગટ પ્રભુના, શરણથી છે સહેલ...જુઓને-૫

રાગ : જંગલો પદ-૧

જનની જીવો રે ગોપીચંદની, પુત્રને પ્રેર્યો વૈરાગ્યજી;
 ઉપદેશ આપ્યો એણી પેરે, લાગ્યો સંસારીડો આગજી...જન૦ ૧
 મન્ય ધન્ય માતા ધ્રુવ તણી, કહ્યાં કઠણ વચનજી;
 રાજ સાજ સુખ પરહરી, વેગે ચાલિયા વનજી...જન૦ ૨
 મલો રે ત્યાગ ભરથરી તણો, તજી જેણે સોળસેં નારજી;
 મંદિર ઝરૂખા મેલી કરી, આસન કીધલાં બા'રજી...જન૦ ૩
 ઊઠી ન શકે ઊંટિયો, બહુ બોલાવ્યો બાજંદજી;
 મેને રે દેખીને ત્રાસ ઉપન્યો, લીધી ફકીરી છોડ્યો ફંદજી...જન૦ ૪
 એવા વૈરાગ્યવંતને જાઉં વારણે, બીજા ગયા રે અનેકજી;
 મલા રે ભૂંડા અવની ઉપરે, ગણતાં ન આવે છેકજી...જન૦ ૫
 ક્યાં ગયું કુળ રાવણ તણું, સગર સુત સાઠ હજારજી;
 ન રહ્યું નાણું રાજા નંદનું, સરવે સુપન વ્યવહારજી...જન૦ ૬
 એવા છત્રપતિ ચાલી ગયા, રાજ મૂકી રાજનજી;
 દેવ દાનવ માનવ મુનિ, સરવે જાણો સુપનજી...જન૦ ૭
 સમજી મૂકો તો સારું ઘણું, જરૂર મુકાવશે જમજી;
 નિષ્કુળાનંદ કહે નહીં મટે, સાચું કહું ખાઈ સમજી...જન૦ ૮

પદ-૨

જંગલ વસાવ્યો જોગીએ, તજી જેણે તનડાની આશજી;
 માત ન ગમે આ વિશ્વની, આઠો પહોર ઉદાસજી...જંગલ૦ ૧
 સેજ-પલંગે પોઢતા, મંદિર ઝરૂખા માંયજી;
 મેને નહિ રે તૃણ સાથરો, રહેતા તરુતલ છાંયજી...જંગલ૦ ૨
 શાલ દુશાલા ઓઢતા, ઝીણા જરકશી જામાજી;
 મેણે રાખી કંથા ગોદડી, સહે શિર શીત ને ધામજી...જંગલ૦ ૩

માવતાં ભોજન જમતા, અનેક વિધિનાં અન્નજી;
 મેં રે માગણ લાગ્યા ટુકડા, ભિક્ષા ભુવન ભુવનજી...જંગલ૦ ૪
 ડાજી કહેતાં હજારં ઊઠતાં, ચાલતાં લશ્કર લાવજી;
 મેં નર ચાલ્યા એકલા, નહીં પેજારં પાયજી...જંગલ૦ ૫
 રહો તો રાજા રસોઈ કરું, જમતા જાઓ જોગીરાજજી;
 મીર નિપાવું ક્ષણ એકમાં, તે તો ભિક્ષાને કાજજી...જંગલ૦ ૬
 આહાર કારણ જે ઊભો રહે, કરી એકની આશજી;
 મેં જોગી નહીં ભોગી જાણવો, અંતે થાશે વિનાશજી...જંગલ૦ ૭
 રાજ સાજ સુખ પરહરી, જે જન લેશે જોગજી;
 ધન રે દારામાં તે નહીં ધસે, રોગ સમ જાણે ભોગજી...જંગલ૦ ૮
 ધન્ય એ ત્યાગ વૈરાગ્યને, તજી જેણે તનડાની આશજી;
 કુળ રે તજી નિષ્કુળ થયા, તેનું કુળ અવિનાશજી...જંગલ૦ ૯

પદ-૩

ત્યાગ ન ટકે રે વૈરાગ્ય વિના, કરીયે કોટિ ઉપાયજી;
 અંતર ઊંડી જે ઈચ્છા રહે, તે તો કેમ તજાયજી...ત્યાગ૦ ૧
 મેશ લીધો વૈરાગ્યનો, દેશ રહી ગયો દૂરજી;
 ઉપર વેશ અચ્છો બન્યો, માંહી મોહ ભરપૂરજી...ત્યાગ૦ ૨
 કામ ક્રોધ લોભ મોહનું, જ્યાં લગી મૂળ ન જાયજી;
 સંગ પ્રસંગે તે ઉપજે, જ્યારે જોગ ભોગનો થાયજી...ત્યાગ૦ ૩
 ઉષ્ણ રતે અવની ઉપરે, બીજ ન દીસે બહારજી;
 ધન વરસે વન પાંગરે, એમ ઈન્દ્રિય વિષે વિકારજી...ત્યાગ૦ ૪
 યમક દેખીને લોહ ચળે, ઈન્દ્રિય વિષય સંયોગજી;
 અણભેટે રે અભાવ છે, ભેટે ભોગવશે ભોગજી...ત્યાગ૦ ૫
 ઉપર તજે ને અંતર ભજે, એમ ન સરે અર્થજી;
 મેં વરણી આશ્રમથી, અંતે કરશે અનર્થજી...ત્યાગ૦ ૬

અષ્ટ થયો રે જોગ ભોગથી, જેમ બગડ્યું દૂધજી;
 ગયું રે ઘૃત મહી માખણથી, આપે થયું અશુદ્ધજી...ત્યાગ૦ ૭
 પળમાં જોગી પળમાં ભોગી, પળમાં ગૃહી ને ત્યાગીજી;
 નિષ્કુળાનંદ કે એ નરનો, વણસમજયો વૈરાગ્યજી...ત્યાગ૦ ૮

પદ-૪

હું બલિહારી એ વૈરાગ્યને, ઉપન્યો જેને અંગજી;
 થોડ લોક ને જે ચતુરધા, ન ગમે સુખનો સંગજી...હું૦ ૧
 સુખ ન ઈચ્છે તે સંસારનું, સમજે સ્વપના સમાનજી;
 માત ગમે રે વૈરાગ્યની, તન સુખ ત્યાગવા તાનજી...હું૦ ૨
 દુઃખી દેખી આ દેહને, રહે રાજી તે મનજી;
 અનર્થનું એ આગાર છે, એમ જાણી ન કરે જતનજી...હું૦ ૩
 રાત દિવસ રુદિયામાંહી, વરતે એમ વિચારજી;
 હું કોણ ને જઈશ ક્રિયાં, કરું તેનો નિરધારજી...હું૦ ૪
 કરું ઉપાય હવે એહનો, ડોળી દેશ વિદેશજી;
 કોઈ રે ઉગારે મને કાળથી, સોંપુ તેને આ શીશજી...હું૦ ૫
 રહે આતુરતા અંતરે ઘણી, દેખી દેહ અનિત્યજી;
 સુખ ન માને સંસારનું, ન કરે કોઈ શું પ્રીતજી...હું૦ ૬
 એવો વિચાર આવ્યા વિના, ન હોય તન સુખ ત્યાગજી;
 ઉપરનો લાગે રે લજામણો, વગોણા સરખો વૈરાગ્યજી...હું૦ ૭
 હરિ ગુરુદેવ દયા કરી, આપે એહ વિચારજી;
 નિષ્કુળાનંદ કહે નિઃશંક થઈ, સહેજે તરે તે સંસારજી...હું૦ ૮

પદ-૫

પ્રથમ વૈરાગ્ય જેને પ્રગટે, તજે સકળ સંસારજી;
 રાજ સાજ સુખ સંપત્તિ, મેલે માલ ભંડારજી...પ્રથમ૦ ૧

૩૫૪	કીર્તિનામૃત
<p>અસન વસન ભૂષણ સજયા, એથી ઉતારે મનજી; અંતર વૈરાગ્ય જેને ઉપજે, તજી ભુવન ઈચ્છે વનજી...પ્રથમ૦ ર સપ્ત ધાતુ સુવર્ણ લગી, વાંચ્છે નહીં તે વાસણજી; ગામ ભોમ્ય તે ગમે નહીં, ઈચ્છે અરણ્યમાં આસનજી...પ્રથમ૦ ૩ માત તાત સુત સંબંધી, તજે ભગિની ને ભાઈજી; તારી ન ગમે દીઠી નયણે, તોડે સૌથી સગાઈજી...પ્રથમ૦ ૪ એટલાં તજી નર નીસરે, વળતો લીએ વેશજી; સુખ દુઃખ સહે શરીરને, દેખે દેશ વિદેશજી...પ્રથમ૦ ૫ પછી થાકી બેસે કોઈ સ્થાનકે, જોઈ સુંદર જાગ્યજી; નિષ્કુળાનંદ એ નરને, વળતો ન રહે વૈરાગ્યજી...પ્રથમ૦ ૬</p>	
૫૬-૬	
<p>વૈરાગ્યને રે વિધન ઘણાં, તાકી રહ્યાં તૈયારજી; માન મોટાઈ ઈચ્છે મારવા, છોડવા ધન નારજી...વૈરાગ્ય૦ ૧ ઉપરના રે અભાવથી, ટકે નહિ કેદી ટેકજી; પાંચ વૈરી પ્રયંડ છે, અધિક એકથી એકજી...વૈરાગ્ય૦ ૨ માતાં પીતાં સૂતાં જાગતાં, વસવું વેરીને વાસજી; જોતાં સુણતાં બોલતાં, તેનો કરવો તપાસજી...વૈરાગ્ય૦ ૩ તપાસ્યા વિના જે ત્યાગિયું, હોડે કરી હેંચા જોરજી; તે કોઈ દહાડે કચવાઈને, ક્યાંઈ ભાગશે ભુરજી...વૈરાગ્ય૦ ૪ અંતર ઊંડા અભાવથી, કરીએ તન મન ત્યાગજી; પછી ભરીએ પગલાં, તો ન વણસે વૈરાગજી...વૈરાગ્ય૦ ૫ સાચે કારજ સરવે સરે, કાચે રાચે નહિ રામજી; નિષ્કુળાનંદ કે ન કીજીયે, વણસમજે એ કામજી...વૈરાગ્ય૦ ૬</p>	

ઉપદેશના પદો	૩૫૫
૫૬-૭	
<p>વૈરાગ્ય વીતે એ વાણી વદે, લોકો સમજો નહિ લેશજી; મોટા સંતની સેવા ક્યાં મળે, એમ આપે ઉપદેશજી...વૈરાગ્ય૦ ૧ તન ધન વસન વડે, સેવા સાધુની કીજેજી; વિધવિધનાં વ્યંજન શું, રૂડી રસોઈયું દીજેજી...વૈરાગ્ય૦ ૨ આગે સાધુને આપીયાં, સુત વિત્ત ઘર ને બારજી; એવા ભક્ત લખાણા ભક્ત માળમાં, દેખ્યા દલના ઉદારજી...વૈરાગ્ય૦ ૩ આજ સાધુને આપતા, કાંરે મુંઝાય મનજી; સુત કલત્ર કારણે, દોડી ખરચો છો ધનજી...વૈરાગ્ય૦ ૪ અમે રે ત્યાગી સરવે ત્યાગિયું, ત્યાગ્યા રાજ ને પાટજી; તમારા કલ્યાણને કારણે, સંત બતાવે વાટજી...વૈરાગ્ય૦ ૫ એ વણસ્યા વૈરાગની વાતડી, સુણો સૌ નરનારજી; નિષ્કુળાનંદ એ નરનું, કેમ પડશે પારજી...વૈરાગ્ય૦ ૬</p>	
૫૬-૮	
<p>જેનું રે મન વન વાંછતું, અતિ રહેતા ઉદાસજી; તે તાક્યા વસ્તીએ વસવા, બાંધી સૌ સાથે આશજી...જેનું૦ ૧ જેને રે ગમતી જીરણ કંથા, જેવું તેવું જળઠામજી; તેણે રે રંગ્યાં રાતાં તુંબડાં, ગમતાં અન્ન માગે ગામો ગામજી...જેનું૦ ૨ રસ રહિત અન્ન ઈચ્છતા, દેવા દેહને દંડજી; તેને જોઈએ તીખા તમતમા, ખાવા ખીર ને ખાંડજી...જેનું૦ ૩ જેને રે જાગ્ય આગ્ય લાગતી, ગમતાં નહીં શય્યા ઘરજી; તેને રે આસનથી ઊઠાડતાં, જાણે જગાડ્યો મણિધરજી...જેનું૦ ૪ મોતાનો પરિવાર પરહરી, ચાલ્યો એકીલો આપજી; તેણે રે કર્યો સ્નેહ શિષ્ય શું, લીધો પરનો સંતાપજી...જેનું૦ ૫</p>	

૩૫૬	કીર્તિનામૃત
<p>ઓછી સમજણે જે આદરે, કાયો થકો જે કોઈજ; નિષ્કુળાનંદ કહે એ નરનું, અંતે એમજ હોયજ...જેનું૦ ૬</p>	
<p>પદ-૯</p>	
<p>અમે રે જડભરતી જોગિયા, ઈચ્છું નહીં વૈભોગજ; જગત પદારથ જીવને, રુચે નહીં જેમ રોગજ...અમે૦ ૧ જૂનાં પાનાં પટ પે'રશું, નહીં ઈચ્છું નવીનજ; શીત ઉષ્ણ શિર સહીશું, રાખી કંથા કોપીનજ...અમે૦ ૨ મટરસ ખાવા નહિ ખોળીએ, જમશું જે મળશે અન્નજ; નિર્માને દન નિર્ગમશું, રહેશું મને મગનજ...અમે૦ ૩ પ્રીત સહુશું પરહરી, કરશું કૃષ્ણ ભજનજ; મોર્યે અમારા મતમાં, મૃગે કર્યુંતું વિઘનજ...અમે૦ ૪ હર્ષ શોક હાણ વૃદ્ધિને, સે'શું સુખ દુઃખ તનજ; નિષ્કુળાનંદ કહે નહીં દઈએ, નિજ કુળને લાંછનજ...અમે૦ ૫</p>	
<p>રાગ : જંગલો પદ-૧</p>	
<p>સ્વપનું સમજો રે આ સંસારને, દુઃખ દરિયો વિશાળજ; પડ્યા પાછા નવ નીસરે, કોટિ વાર ગળે કાળજ...સ્વપનું-૧ માત તાત સુત જુવતી, સહુ સ્વારથિયો સાથજ; કામ સાધી કોરે રહે, દેવે જમડાને હાથજ...સ્વપનું-૨ સગાં સંબંધી સહુ મળી, મોટો કીધો દઈ માનજ; મેગે ચડ્યો વેવારને, ભૂલ્યો ભક્તિનું ભાનજ...સ્વપનું-૩ અશ્વ વેલ્યું પલંગ પાલખી, હાથી હીંડોળા ખાટજ; મેલી જાવું જીવને એકલા, મારું માનો શા માટજ...સ્વપનું-૪ મહોલ ઝરૂખા માળિયાં, રૂડી રંગીન મેડીજ; મેને મેલાવી જમ મારતાં, તુરંત લઈ જાય તેડીજ...સ્વપનું-૫</p>	

ઉપદેશના પદો	૩૫૭
<p>માન પાન સુખ સેજમાં, રહેતો હૈયે હુલાસજ; દયાનંદ કહે હરિ ન ભજ્યો, થયો નરકે નિવાસજ...સ્વપનું-૬</p>	
<p>પદ-૨</p>	
<p>વિષય વિકાર જેણે કીધલા, તેને દુઃખ અપારજ; ત્રિવિધ તાપની ઝાળમાં, બળે ગરજુ ગમારજ...વિષય-૧ ધન નારીની ઘણી ધાંખડી, રાત દિવસ રુદે ધારીજ; ધાન શુકર પેરે બોલતા, ગયા નર તન હારીજ...વિષય-૨ દીપક દેખી પતંગીયાં, પડી તન જાળે જેમજ; રૂપવંતી નારી નીરખી, નર નાશ પામે તેમજ...વિષય-૩ દેશ વિદેશ ડોળીને, ધને ભર્યા ભંડારજ; તોય તૃષ્ણા જેની નવ ટળે, ઉલટી વાઘે અપારજ...વિષય-૪ ભોગ સંસારી ભોગવી, કોઈ તૃપ્ત ન થાયજ; ઈન્દ્રીયો ઊંડી અપાર છે, વિષય નીરે ન ભરાયજ...વિષય-૫ મોટામાં મન ખોડિયું, વૈરાગ્ય વાત ન વિચારીજ; દયાનંદ કહે એવા નર, ચાલ્યા અવસર હારીજ...વિષય-૬</p>	
<p>પદ-૩</p>	
<p>વૈરાગ્ય વસેરે જેનાં ઉરમાં, બળતો લાગે સંસારજ; અરુચિ રહે સદા અંતરે, મિથ્યા માયિક વિચારજ...વૈરાગ્ય-૧ નારીને ગણે રે નિશ્ચે નાગણી, સગાં શત્રુ સમાનજ; વ્યવહાર વિખસમ ત્રેવડે, પ્રભુ ભજવામાં તાનજ...વૈરાગ્ય-૨ રમણીક પદાર્થો રાજ નહીં, કરે દેહ નિરવાહજ; થોદ લોકમાં ચિત્ત નહીં, હરિ ચરણની ચાહજ...વૈરાગ્ય-૩ ભાવિક ભોગ મિથ્યા ગણે, કોઈને ચિંતવે ન ચિત્તજ; હરિ મૂરતિમાં એકમન રહે, વૈરાગ્યવંતની એ રીતજ...વૈરાગ્ય-૪ અષ્ટસિદ્ધિ નવનિધિને, અંતર ઈચ્છે ન લેશજ; મુક્તિ ચતુરધા ભૂલીને, હરિ સેવે હમેશજ...વૈરાગ્ય-૫</p>	

જ્ઞાને જુક્ત વૈરાગ્યની, વાત લેજો વિચારીજી;
દયાનંદ કહે જેને ઉપજે, તેને થાય સુખ ભારીજી...વૈરાગ્ય-ક

પદ-૪

પ્રીતે ભજો રે પરબ્રહ્મને, સ્વામી સહજાનંદજી;
નિજ આતમરૂપ માનતાં, થાય અતિ આનંદજી...પ્રીતે-૧
કાળનું ભક્ષ સરવે જાણીને, કીટ બ્રહ્મા પર્યન્તજી;
હરિજન હરિ પ્રતાપથી, રહે નિરભે નચિંતજી...પ્રીતે-૨
નિજ નજર કટાક્ષથી, વિશ્વ ઉપજે અનંતજી;
પાળે હરે તેને પળમાં, એવા મોટા ભગવંતજી...પ્રીતે-૩
પરાત્પર જેને કહે, વેદવાણી પોકારીજી;
તે અક્ષરવાસી વાલમો, વિચરે નરતનું ધારીજી...પ્રીતે-૪
સમરથનું શરણ ગ્રહી, નબળા થાય બળવંતજી;
કામાદિક શત્રુ જીતીને, બને શૂરવીર સંતજી...પ્રીતે-૫
કોટિ સાધન કરે સામટાં, તોય ન મળે શ્યામજી;
દયાનંદ કહે ભેટી ભક્તને, લઈ જાયે નિજ ધામજી...પ્રીતે-૬

રાગ : ઘોળ પદ-૧

ઠાટ્યો રે'ને ચોર દેવના, શું મુખ લઈને બોલેજી;
સ્વારથ કારણ શ્વાનતણી પેરે, ઘેર ઘેર ફરતો ડોલેજી...૧
આતમ સાધન કાંઈ ન કીધું, માયામાં ભરમાણોજી;
લોક કુટુંબની લાજે લાગ્યો, સઘળેથી લુંટાણોજી...૨
પેટને અર્થે પાપ કરતાં, પાછું ફરી નવ જોયુંજી;
કોડી બદલે ગાફલ કુબુદ્ધિ, રામ રતન ધન ખોયુંજી...૩
વિષય વિકાર હૈયામાં ધાર્યા, વિસાર્યા મોરારીજી;
મૂરખ તેં આમે દસ મહિના, જનની ભારે મારીજી...૪

સંત પુરુષની સોબત ન ગમે, ભાંડ ભવાઈમાં રાજીજી;
બ્રહ્માનંદ કહે નરતન પામી, હાર્યો જીતી બાજીજી...૫

પદ-૨

પ્રભુ ભજ્યા વિના ગાફલ પ્રાણી, આમે ઉંમર ખોઈજી;
મેડી મંદિર માલ ખજાના, કામ ન આવે કોઈજી...૧
માયા માયા કરતો મૂરખ, તૃષ્ણામાંહી તણાણોજી;
લોક તણી લજજાનો લઈને, કોટે બાંધ્યો પાણોજી...૨
ઉંચે કુળ અવતાર ધરીને, તેં શું સારું કીધુંજી;
લખ ચોરાશી કેરું લગડું, માથે તાણી લીધુંજી...૩
જીવતણું કાંઈ જતન ન કીધું, મન માયામાં મોહ્યુંજી;
રાત દિવસ તત્પર થઈ રણિયો, ઠાલું નીર વલોયુંજી...૪
લોક કુટુંબમાં મોટો થાવા, કામ બગાડ્યું તારુંજી;
બ્રહ્માનંદ કહે તું પ્રાણી, હજી સમજે તો સારુંજી...૫

રાગ : લાવણી પદ-૧

જગતમેં જીવના થોરા, મ ભૂલે દેખી તન ગોરા;
મડા શિર કાળ સા વેરી, કરેગા ખાખકી ઢેરી...૧
કરમકું સમજકે કરના, શિરે નિજ ભાર ના ભરના;
કાગદ નિકસતહી જબહી, કઠિન હે બોલના તબહી...૨
તહિ ત્યાં સગા કોઈ અપના, અગનકી ઝાલમેં તપના;
લેખા જમરાજ જબ કરહી, કીયે કૃત ભોગને પરહી...૩
બ્રહ્માનંદ કહત હે તમકું, ન દીજે દોષ અબ હમકું;
મોકારે પિટકે તાલી, જાયેગા હાથ લે ખાલી...૪

પદ-૨

સમજ બે મૂઢ મતિહીના, મનુષ્યતનું પાય કયા કીના;
ભજ્યા નહીં કૃષ્ણકું કબહી, આયુ તેરી ભીત ગઈ સબહી...૫

માલાપન બેલમેં બીતા, હરિકા ભજન નહીં કીતા;
જુવાપન પ્રિયા સંગ ખોયા, બુઢાપન નિરબલા હોયા...૨
પિતા અરુ માત સુત નારી, માયાકી ફાંસી હે ભારી;
ધોડા અરુ બેલ રથ હાથી, નહીં કોઈ અપના સાથી...૩
બ્રહ્માનંદ કહત સત્ય બાની, ચલી યહ જાત જિંદગાની;
તાતે તું ચેત રે અંધા, જગતકી જાલમેં બંધા...૪

પદ-૩

સાહેબકું ભૂલકે બન્દે, તું ગાફલ હો રહા ગન્દે;
મજના પાપકા કીના, ધરમકા રાહ નહીં ચીના...૧
કેતા દિન કરેગા મોજું, ચડી હે કાલકી ફોજું;
પકડકે લીયા કે લીતા, જાયગા હાથ લે રીતા...૨
ધરે રહે ધામ ધન ધરણી, ત્રિયા રહે આપકી પરણી;
ધરે રહે છોકરા છોરી, લે જાવે ડાર ગલે દોરી...૩
બ્રહ્માનંદ કહત હે સાચી, તામેં તિલભાર નહીં કાચી;
સબનકું છોડકે જાના, જમનકા માર શિર ખાના...૪

પદ-૪

અજ્ઞાની સમજ ક્યા સૂતા, જમનકા ખાયગા જૂતા;
તહાં શિર ધૂની પછતાવે, ધની બીન કોન છોડાવે...૧
લિયા નહીં સંતકા શરના, શીખ્યા એક ઉદરકા ભરના;
રહા પરનારસેં રાજી, ગઈ સબ હાથસેં બાજી...૨
માયા અતિ પાપસેં જોડી, ચલે નહીં સંગ એક કોડી;
આગે તો કઠીન હે રસ્તા, જાયગા હાથકું ઘસ્તા...૩
બ્રહ્માનંદ કહત હે ભાઈ, ભજો હરિચરણ લેહ લાઈ;
મિટે સબ જન્મકા ફંદા, કરે જો મેહેર વ્રજચંદા...૪

રાગ : કાફી પદ-૧

મજ લેને શ્યામળો સુખકારી, (૨) વાલો ભક્તવત્સલ ભય હારી રે...ભજી૦
માત પિતા નિશ્ચે નહિ તારાં, નહિ તારાં સુત નારી રે...ભજી-૧
મારું મારું કરી કરી મૂરખ, અક્કલ વેચાઈ ગઈ તારી રે...ભજી-૨
માલ મલક સરવે મેલાવીને, લઈ જાશે જમ મારી રે...ભજી-૩
બ્રહ્માનંદ કહે મનુષ્યતણો દેહ, ન મળે વારમવારી રે...ભજી-૪

પદ-૨

પ્રાણી શી ગતિ તારી થાશે રે, (૨) જ્યારે જમના દૂત દેખાશે રે...પ્રાણી૦
હમણાં તો રસિયો વાલમ થઈ, રહે છે પરત્રિયા પાસે રે...પ્રાણી-૧
સંતતણી સોબત તને ન ગમે, રીઝે જગત તમાસે રે...પ્રાણી-૨
કોઈનું સુખ દેખીને દાઝે, એવો મલિન તારો આશે રે...પ્રાણી-૩
બ્રહ્માનંદ કહે જોઈ તન ગોરું, ફુલીશમાં એતો જાશે રે...પ્રાણી-૪

રાગ : લાવણી

ગુરુ ગુરુ કહત સકલ સંસારા; એસે જગ ભરમાયા હે;
ગુરુ જગતમેં બહુત કહાયે, તાકા ભેદ ન પાયા હે. ૧
માત પિતા પ્રથમ ગુરુ જાનો, દુજા દાઈ કહાયા હે;
તીજા ગુરુ તાહીકુ જાનો, જીનને નામ ધરાયા હે. ૨
ચોથા ગુરુ જેહી વિદ્યા દીના, અક્ષર જ્ઞાન શિખાયા હે;
માલા દિયા સો ગુરુ પાંચમા, જેહી હરિ નામ બતાયા હે. ૩
છટા ગુરુ સો સંત કહાવે, જીન સબ ભરમ મિટાયા હે;
સરજનહાર સો ગુરુ સાતમા, આપે હી આપ લખાયા હે. ૪
એસે ગુરુ બિના ભવજલકો, પાર કોઉ નહીં પાયા હે;
બ્રહ્માનંદ અચલ સદ્ગુરુકે, ચરન કમલ લપટાયા હે. ૫

રાગ : ગોડી

હરિ બિન કોઈ ન તેરા. સમજ નર હરિ બિન કોઈ ન તેરા;

યાર દિનકી ચાંદની બીતે, આગે બોત અંધેરા...સમ૦ ૧
મનુષ્ય દેહ દયા કરી દીની, તાતે ચેત સવેરા;
અબકો અવસર ભૂલ જાયેગો, સહેગો દુઃખ ઘનેરા...સમ૦ ૨
મરતખંડ મધ્ય જનમ દિયો હે, જહાં પ્રભુ પ્રગટ બસેરા;
નરનારાયણ નામ રટણ કરી, પાર કરો ભવ ફેરા...સમ૦ ૩
કામ ક્રોધ મદ લોભ માન તજી, હો સંતનકા ચેરા;
મુક્તાનંદ કહે મહાસુખ પાવે, માન્ય બચન દ્રઢ મેરા...સમ૦ ૪

રાગ : ધનાશ્રી

એક કપટી ન તરે રે મહારાજ, શરન આયે સબહી તરે...ટેક૦
પાંડવ પાંચ દ્રૌપદી તરી ગયે; ન તરે કૌરવ સમાજ...શરન-૧
નારદ શુક સનકાદિક તરી ગયે; ન તરે સો રાવન રાજ...શરન-૨
મક્ત વિભીષણ ઉદ્ધવ તરી ગયે; ન તરે યવન શિરતાજ...શરન-૩
ધ્રુવ પ્રહ્લાદ પરીક્ષિત તરી ગયે; ન તરે અધમ જરાજ...શરન-૪
પ્રગટ પ્રતાપસે અગણિત તરી ગયે; અવધ પ્રસાદ કહે આજ...શરન-૫

રાગ : ચાલખો

આવું તારું ધન રે જોબન ધૂળ થાશે, કંચન જેવી કાયા તે રાખમાં રોળાશે.
દાઢા ઊના રે તુંને તાવ જ આવશે, ને વસમું થઈને વિતાશે;
દાતણ પાણી ને નાહ્યા વિના તારી, દેહ બધી ગંધાશે રે...આવું-૧
મોલવા ચાલવા નહીં દીએ પ્રાણી, તારી જીભલડી ઝલાશે;
ધાસ ચડશે ને આંખો ફરકશે, નાકની તે ડાંડી નમી જાશે રે...આવું-૨
ઘેઘ તેડાવે એની નાડી જોવરાવે, કડવાં તે ઔષધ પાશે;
ભૂટી એની ભૂટી નહીં મળે એના, જીવની શી ગતિ થાશે રે...આવું-૩
એક બીજા વિના ઘડીએ ન ચાલે, તે તારી ત્રિયા તો રંડાશે;
જુગો રે જુગનું છેલું મડનું પ્રાણી તારા, નામની તે ચૂકીઓ ભંગાશે રે...આવું-૪

મોખલી દોણીમાં તારી આગ જ કાઢશે ને, મસાણે લાકડાં લેવાશે;
સઘળું કુટુંબ તને સળગાવી દઈ પછી, બારમાનાં કાગળો લખાશે રે...આવું-૧
દશ દિવસ તારું સૂતક પાળશે, ને દાઢી ને મૂછ મૂંડાશે;
સઘળું સૂતક તારું કાઢી નાખીને પછી, બારમાનાં સુખડાં ખવાશે રે...આવું-૨
દયા ધર્મ ને ભક્તિ વિના તારું, સઘળું દ્રવ્ય લુંડાશે;
દેવાનંદ કહે હરિ ભજ્યા વિના જમ, છોટાં મોટાંને લઈ જાશે રે...આવું-૩

રાગ-કાફી પદ-૧

કાનુડા કેડે ફરવું રે કોઈથી ન ડરવું...કાનુ૦
દુરિજન લોક દુર્ભાષણ બોલે, તે હેડે નવ ધરવું રે...કોઈ-૧
સગાં કુટુંબી સરવે સંગાથે, હેતલડું પરહરવું રે...કોઈ-૨
સંસારીથી સગપણ તોડીને, કા'નકુંવરથી કરવું રે...કોઈ-૩
બ્રહ્માનંદ કહે મન કર્મ વચને, વ્રજ જીવનજીને વરવું રે...કોઈ-૪

પદ-૨

કાનુડા કેડે જાવું રે સમજી છું આવું...કાનુ૦
મોહનનું મેણું મારે માથે, કોઈદિ બીજાની નહીં કા'વું રે...સમ-૧
થોદ લોકમાં સર્વે રે અબળા, તેને વરીને ખોટી થાવું રે...સમ-૨
વરીયે તો નટનાગર વરીયે, અખંડ એવાતન છાવું રે...સમ-૩
બ્રહ્માનંદ કહે અવર પુરુષને, વરવાથી રૂડું વિખ ખાવું રે...સમ-૪

પદ-૩

કાનુડા કેડે ચાલી રે, થઈ મતવાલી...કાનુ૦
હું જાણું લોકડિયાં રે કાલાં, લોક કહે છે મુને કાલી રે...થઈ-૧
જે ચાલે કાનુડાની કેડે, તેની ખેપ ન જાય કે'દિ ખાલી રે...થઈ-૨
શિર જાતાં નટવર નહીં છોડું, ટેક અચળ ઉર ઝાલી રે...થઈ-૩
બ્રહ્માનંદના નાથ સંગાથે, લાગી છે રંગડાની તાલી રે...થઈ-૪

પદ-૪

કાનુડા કેડે જાઈએ રે, શીદને લજાઈએ...કાનુ૦
લાજ વિના લોકડિયાં તેથી, દુર્બળ થઈ ન દબાઈએ રે...શીદ-૧
પ્રજજીવનને ભજતાં વારે તો, નામ તેનું લઈ નાહીએ રે...શીદ-૨
કહોને સારું શું થવાનું, લોક તણી મોટાઈએ રે...શીદ-૩
બ્રહ્માનંદ કહે નિઃશંક થઈને, ગોવિંદના ગુણ ગાઈએ રે...શીદ-૪

રાગ : ઘોળ પદ-૧

સંતો વિમુખ થકી રહીએ વેગળા, ડરીએ દિવસ ને રાત રે;
સંતો વિશ્વાસ કરતાં વિમુખનો, વણસી જાય જો વાત રે. સંતો-૧
સંતો વિમુખ વિખ આપે વાતમાં, કરી હેત અપાર રે;
સંતો રગ રગમાં તે રમી રહે, ન રહે વચનનો ભાર રે. સંતો-૨
સંતો સોબત ન ગમે પછી સંતની, વા'લા લાગે વિમુખ રે;
સંતો નિયમ ન ગમે નાથનાં, માને મોકળે સુખ રે. સંતો-૩
ત્યારે કરવાનું તે ક્યાંથી કરે, થાય ન કરવાનું કામ રે;
કહે નિષ્કુળાનંદ નિશ્ચે નર, ન પામે સુખ ઠામ રે. સંતો-૪

રાગ : ગરબી

હરિગુણ ગાયે રે ગાજી, લોકની લાજે ન રહો લાજી. ૧
લોકની લાંજે રે લેવાશે, તેનો અવસર એળ્યે જાશે. ૨
જૂઠી બાજી રે જાણી, હેતે હરિને ભજીયે પ્રાણી. ૩
હીરલો આવ્યો રે હાથે, તેતો ખોયે નહિ ખળ સાથે. ૪
જૂઠી સોબત રે જગની, મળી મંડળી ઠાલી ઠગની. ૫
સગપણ તારેરે તે' સું, હરિ ગુણ ગાવા હેયું નવ હીસું. ૬
કુબુદ્ધિ એ ક્યાંથીરે આવી, હરિની ભક્તિ ભૂંડા નવ ભાવી. ૭
ધન જોબનની રે ધાંખ્યે, નિષ્કુળાનંદ કહે ન જોયું આંખ્યે. ૮

રાગ : ગરબી

પૂછી જો અંતરને તારાં હૈયે મૂકી હાથ, કહોને ક્યાંથી રીઝે ધનશ્યામ...ટેક૦
મુન્ય ગયું પરવારી આજે, વધી રહ્યું છે પાપ...કહોને-૧
સ્વારથના સહુ સગાં સંબંધી, સ્વાર્થની છે દુનિયા અંધી;
મહાલા વેરી થાતાં જગતમાં, સરી જતું જ્યાં સ્વાર્થ...કહોને-૨
કામીની ને કંચન કાજે, ભાઈ ભાઈનાં ગળાંજ કાપે;
શરમ ન આવે સહેજે રે તુજને, કરતાં કાળાં કામ...કહોને-૩
જૂઠું બોલતાં નવ અચકાતાં, માનવ દિન દિન દાનવ થાતાં;
માપી પેટને ખાતર આજે, કતલ થતી ગૌમાત...કહોને-૪
સત્ય અહિંસા દયા ભૂલાઈ, લાભને લોભે વધી બુરાઈ;
દુઃખમાં નાખે દીકરીને, પછી લે'ર કરે માબાપ...કહોને-૫
ગયો જમાનો રામ સીતાનો, પતિવ્રતા ને પવિત્રતાનો;
આજ કાલના જુવાનિયાએ, નેવે મૂકી લાજ...કહોને-૬
ઈમિટેશનમાં અંધજ થાતાં, ફેશનમાં ભૂલી ભટકાતાં;
સાચી વસ્તુ શોધતાં આજે, મળે નહિ કોઈ ઠામ...કહોને-૭
ધર્મ નિયમને છોટે મૂક્યા, ઈશ્વરને પણ છોકજ ચૂક્યા;
ઠાડૂ પીધેલાં માંકડાં જેવા, જીવ બન્યા બેફામ...કહોને-૮
માપનાં પોટલાં બાંધ્યા પ્રાણી, લોકમાંહી શી કરી કમાણી;
માધવદાસ કહે છે મૂરખ, મૂળગો ખોયો માલ...કહોને-૯

રાગ : ઘુઘુવડો

નમે ભાવે ભજી લ્યો ભગવાન, જીવન થોડું રહ્યું;
કંઈક આત્માનું કરજો કલ્યાણ, જીવન થોડું રહ્યું...ટેક૦
એને દીધેલ કોલ તે ભૂલી ગયા, જૂઠી માયાના મોહમાં ઘેલા થયા;
ચેતો ચેતો શું ભૂલ્યા છો ભાન...જીવન-૧

૩૬૬	કીર્તિનામૃત
<p>માળપણ જુવાનીમાં અરધું ગયું, નહિ ભક્તિ મારગમાં પગલું ભર્યું; હવે બાકી છે તેમાં ઘો ધ્યાન...જીવન-૨</p> <p>પછી ગઢપણમાં ગોવિંદ ભજાશે નહિ, લોભ વૈભવ ધન તજાશે નહીં; બનો આજથી પ્રભુમાં મસ્તાન...જીવન-૩</p> <p>જરા ચેતીને ભક્તિનું ભાતું ભરો, કંઈક ડર તો પ્રભુજીનો દિલમાં ધરો; છીએ થોડા દિવસના મે'માન...જીવન-૪</p> <p>મધા આળસમાં દિવસો વીતી જશે, પછી ઓચિંતું યમનું તેડું થશે; નહીં ચાલે તમારું તોફાન...જીવન-૫</p> <p>એજ કહેવું આ દાસનું દિલમાં ધરો, ચિત્ત રાખી ધનશ્યામને સ્નેહે સ્મરો; ઝાલો ઝાલો ભક્તિનું સુકાન...જીવન-૬</p> <p>રાગ : મરશીયો</p> <p>ધીક ધીક રે પ્રભુ ભજયો નહીં આ ટાણે, તુંને ડાહ્યા જનો શું વખાણે રે...ધીક-૦</p> <p>મળ્યો મનુષ્યનો દેહ નાવ જેવો, ભવસિંધુ તરી શકાય તેવો, રહ્યો આળસુ તું એવો ને એવો રે...ધીક-૧</p> <p>મોહની મદિરા ઘણી પીધી, તારી અકલ ઉઠાવી જોને દીધી; તે તો સંગત કુકર્મીની કીધી રે...ધીક-૨</p> <p>તું તો ડોળમાં ડહાપણ દેખાડે, નક્કી મારગ ચડી ગયો આડે; તને સાધુ શું કહીને દેખાડે રે...ધીક-૩</p> <p>વિશ્વવિહારીલાલજી ભજાશ, સહેજે સંસાર સિંધુ તરીશ; ધામ અક્ષરમાં વાસ તું કરીશ રે...ધીક-૪</p> <p>રાગ : ઘોળ પદ-૧</p> <p>ધીરજ ધર તું અરે અધીરા, ઈશ્વર પૂરે અન્ન જોને; ખલક તણો છે ખટકો પ્રભુને, સાચું માને મન જોને-૧</p>	

ઉપદેશના પદો	૩૬૭
<p>જન્મ્યું તેને જીવાડવાને, ઉપાય શોધ્યો શુદ્ધ જોને; હાડ માંસના હૈયા મધ્યે, દેવે સરજ્યાં દૂધ જોને-૨</p> <p>કીડીને કણ હાથીને મણ, ચાર પગાને ચાર જોને; કોશીટામાં કીટ વસે છે, ઈશ્વર પૂરે આહાર જોને-૩</p> <p>મસીદ કેરા કોટ મીનારા, ઉપર ઊગ્યાં ઝાડ જોને; પથ્થર ઉપર પાણી વરસે, તે ઈશ્વરનો પાડ જોને-૪</p> <p>અરણ્ય વનમાં અજગર રહે છે, ડગલું ન ભરે દોટ જોને; વિશ્વંભરનું બિરુદ વિચારો, ખાવાની શી ખોટ જોને-૫</p> <p>અનળ પક્ષી આકાશે રહે છે, મદઝર ભરખે મોટા જોને; પરમેશ્વરની કૃપા વડે તો, બનિયા જળના ગોટા જોને-૬</p> <p>મરાળને મોતીનો ચારો, વખતે આપે વા'લો જોને; દેવાનંદ કહે દેવ ભરોંસે, મગન થઈને મા'લો જોને-૭</p> <p>પદ-૨</p> <p>ધન્ય છે ધીરજ ધારે તેને, બની શકે બેભાન જોને; પાંડવ જ્યારે વન પરવરિયા, દુઃખને દીધા માન જોને-૧</p> <p>હરિશ્ચંદ્રરાયને હરિવર સાથે, લગની કેવી લાગી જોને; અંત્ય વરણને ઘેર વેચાણા, તો ભવની ભાવઠ ભાંગી જોને-૨</p> <p>પ્રહ્લાદજીને પીડા બહુ વિધ, દૈત્યપતિએ દીધી જોને; સુખડા જેવી સહન કરી તો, કેશવ રક્ષા કીધી જોને-૩</p> <p>શહેર મળ્યું નહિ સુદામાને, તો પણ આનંદ તેવો જોને; મોળી ભાજી વિદુરજીની, સુતર જેવી સેવો જોને-૪</p> <p>મયુરધ્વજ રાયે મસ્તક ઉપર, કરવત લીધું કોડે જોને; સગાળશાએ સુત વધેયો, ત્યાગી દીધા હોડ જોને-૫</p> <p>રંતીદેવના હૃદયા મધ્યે, જરણા કેરો જોગ જોને; માધવદાસે માગી લીધો, રાજી થઈને રોગ જોને-૬</p>	

દુઃખને દેખી હરિજન ન ડરે, કરે ફીકરના ફાંકા જોને;
દેવાનંદ કહે દેવ ભરોસે, કાળ તણા એ કાકા જોને-૭

રાગ : જંગલો પદ-૧

દુઃખ છે અધિક આ સંસારમાં, મુખે કહ્યાં તે ન જાયજી;
આધિ વ્યાધિની અંતર થકી, હોળી પલ ન ઓલાયજી... દુઃખ છે-૧
ત્રિવિધિ તાપે તપી રહ્યો, સઘળો આ સંસારજી;
કાયા માયાને કારણે, વેઠે વેદના અપારજી...દુઃખ છે-૨
કામ ક્રોધ મદ લોભની, લાગી ઘેર ઘેર લાયજી;
ધરતી ધન ને ત્રિયા તણો, ઝઘડો ઘેર ઘેર થાયજી...દુઃખ છે-૩
વિના વિવેક વઢી મરે, કોડી બદલે કુટાયજી;
મોહ મમતાને મારગે, મૂડી ઘરની લુંટાયજી...દુઃખ છે-૪
ચક્રપાણિના ચરણ વિના, નથી શાંતિ લગારજી;
નારણદાસનો નાથજી, સદા સુખનો ભંડારજી...દુઃખ છે-૫

પદ-૨

કોઈ બહેરો ને કોઈ બોબડો, કોઈ અંધ અપંગજી;
કોઈ લૂલો ને કોઈ પાંગળો, કોઈ કોઢવાળો અંગજી...દુઃખ છે-૧
વિત્તવાળાને સુત ના મળે, સુત વાળો નિર્વિત્તજી;
જુગલ વસ્તુ જેને હોય તે, રોગી હોય ખચીતજી...દુઃખ છે-૨
રૂપવંતીમાં ગુણ જ નહિ, ગુણિયલમાં રૂપ નોયજી;
ઉભય વસ્તુ જેને હોય તે, વિધવા કે વંઝા હોયજી...દુઃખ છે-૩
કંથ વિના દુઃખી કામની, અંધ આંખ વિનાયજી;
અંધુ વિના દુઃખી બેનડી, પુત્ર વિણ દુઃખી માયજી...દુઃખ છે-૪
સ્થિતિ સરખી સદા નવ રહે, ચઢતી પડતી થાયજી;
માટે ભજો ભગવાનને, દાસ નારાયણ ગાયજી...દુઃખ છે-૫

રાગ : ઘોળ પદ-૧

સંગત તેને શું કરે, જઈ ને કુબુદ્ધિમાં ધરે કાન...સંગતઠ ટેક.
મરી કપૂર બેઉ ભેગાં રહેતાં રે, નિરંતર કરી એક વાસ;
મોય તીખાશ એની ન ટળીરે, એની બુદ્ધિમાં નાવ્યો બરાસ...સંઠ ૧
થંદન ભેળો વીંટીને રેતો રે, રાત દિવસ ભોયંગ;
મોય કંઠેથી વિષ ન ગયું રે, એને ન આવી શીતળતા અંગ...સંઠ ૨
શાણી ને દાસી ભેગાં રહેતાં રે, જમતાં નિત્ય કરી પ્રીત;
મોયે શાણી સમજી નહીં રે, એને ન આવી રાજકુળની રીત...સંઠ ૩
મોટો ખર એક બાંધિયો રે, રાજતણી ઘોડશાળ;
ખોલી ઠોલી તો બદલી નહીં રે, ચંદી ખોતો'તો હારો હાર...સંઠ ૪
દાદુર રહેતો તળાવમાં રે, નિત્ય કમળ સુપાસ;
કલબલ કરતો કીચમાં રે, એને ન આવી કમળની સુવાસ... સંઠ ૫
પૃથ્થર રહેતો પાણીમાં રે, ઊંડો કરીને નિવાસ;
પ્રીતમ કહે ટાંકણે તણખા ઝરે રે, એને ન લાગ્યો પાણીનો પાસ...સંઠ ૬

(દાટ્યો રે'ને ચોર દેવના એ રાગ) પદ-૧

જનમ્યા ત્યાંથી જરૂર જાણો, મરવાનું છે માથેજી;
આવ્યા ત્યારે શું લાવ્યા ને, શું લઈ જાવું સાથેજી-૧
સવાર થાય ને સાંજ પડે છે, દિન ઉપર દિન જાયેજી;
આજ કાલ કરતાં આવરદા, જોને ઓછી થાયેજી-૨
એક જન્મે ને એક મરે છે, સ્થિર નથી કોઈ ઠરવાજી;
મરી ગયા તે જન્મ ધરે ને, જન્મ ધરે તે મરવાજી-૩
સંસાર સઘળો કાળ ચવાણું, કર્મ વશ નરનારીજી;
દાસ નારાયણ કહે છે ભાઈઓ, કર્મ કરો વિચારીજી-૪

પદ-૨

પ્રભાતે ફૂલડીયાં ફૂલે, સાંજે તે કરમાશેજી;
નિત્ય બાગમાં નવીન કળીઓ, ખીલીને ખરી જાશેજી-૧
એ પ્રમાણે જગત જાય છે, જળની પેઠે વહેતુંજી;
તાનાં મોટાં નિત્ય મરે છે, અમર નથી કોઈ રહેતુંજી-૨
કુંભકરણ ને રાવણ સરખા, કાયા મૂકી ચાલ્યાજી;
કળિયા છળિયા બળિયા ચાલ્યા, હાથ ઘસીને ઠાલાજી-૩
સુરાસુર ને ઈન્દ્ર ચંદ્ર, અવનિ તે પણ જાશેજી;
દાનવ ને માનવ મરવાના, કહ્યું છે નારણદાસેજી-૪

પદ-૩

મવસાગરમાં ભક્તિ હરિની, ઉગરવાનો આરોજી;
એ વિના ઉપાધિ બીજી, વેઠ તરીકે ધારોજી-૧
સ્વપ્નાંની સમૃદ્ધિ સર્વે, સ્વપ્નાં સાથે જાશેજી;
જાગ્યા પછી કાંઈ મળે નહિ, એકેય વસ્તુ પાસેજી-૨
જન્મ્યા પહેલાં જગત નહોતું, મુવા પાછળ નથીજી;
મયમાં વળગ્યું જૂઠાં જેવું, કવિ કહે છે કથીજી-૩
માયાનો પ્રપંચ રચ્યો છે, ખેલ ખલકનો ખોટોજી;
દાસ નારાયણ હરિ ભજીને, લાભ કરી લ્યો મોટોજી-૪

પદ-૪

કાયા કાચો કુંભ ધૂળનો, ધૂળ પલકમાં થાશેજી;
પાપ કર્યા તે માથે લઈને, જીવ એકલો જાશેજી-૧
લખ ચોરાશી ચાર ખાણમાં, જન્મ ઘણેરા લીધાજી;
માતપિતા ને ભાઈ દીકરા, સગાં સંબંધી કીધાંજી-૨
તે તો તારે અંત વખતમાં, કોઈ કામ ન આવ્યુંજી;
કોડી બદલે ગાફલ પ્રાણી, રામ રતન ગુમાવ્યુંજી-૩

શણ ભંગુર આ દેહ ધર્યો તે, ખેલ પલકમાં થાશેજી;
ભાવ ધરીને હરિ ભજી લ્યો, કહ્યું છે નારણદાસેજી-૪

પદ-૫

શરીરનાં સંબંધી સર્વે, શરીર સાથે જાશેજી;
જીવ સંબંધે ભેગાં થઈને, અંતે અળગાં થાશેજી-૧
શ્રાવણ મહિનાની વાદળીઓ, વાયુથી વેરાયેજી;
એ પ્રમાણે સગાં સહોદર, થાયે ને વહી જાયેજી-૨
જાકળનાં પાણી સરીખી, કાયા માયા જૂઠીજી;
મહાલાને વિસારી જાવું, એક પલકમાં ઊઠીજી-૩
હરતાં ફરતાં ખાતાં પીતાં, કાળ વસે છે પાસેજી;
જ્યારે ત્યારે પકડી લેશે, કહ્યું છે નારણદાસેજી-૪

પદ-૬

કાદવ કેરાં કુંભ કોડિયાં, કડેયાં ને કોઠીજી;
છાલાં ને પિયાલા રૂડાં, લોટા ને વળી લોટીજી-૧
મહોલ માળિયાં ભાત ભાતનાં, મેડીઓ બનાવીજી;
ઘટ પટાદિક અનેક રચના, માટીની રચાવીજી-૨
મસ્તુતાએ ધૂળ તણું તે, ધૂળ ભેગું થાશેજી;
કાચી કાયા જૂઠી માયા, જોતાં જોતાં જાશેજી-૩
સત્વર થઈને હરિ ભજી લ્યો, જન્મારો વહી જાશેજી;
મળતામાંથી બૂકી લેવું, કહ્યું છે નારણદાસેજી-૪

પદ-૭

નાશવંત આ દેહ વડેથી, અવિનાશી ફળ લેવુંજી;
મગાવળાને જમી કરીને, બહાર ફેંકી દેવુંજી-૧
મન ગમતું મૂકીને મનવા, હરિગમતામાં રહેવુંજી;

દેહ ધર્યો તે સુખ દુઃખ આવે, તેને વેઠી લેવુંજ-ર
હરિજન ઉપર હેત કરીને, ભૂદરજીને ભજવાજ;
મકિતમાં જે વિદ્યન કરે તે, વેરી જાણી તજવાજ-ર
ખીજાં સર્વે કામ બગાડી, મોક્ષ પંથ સુધારોજ;
દાસનારાયણ હરિ ભજીને, સફળ કરો જન્મારોજ-ર

પદ-૮

જન્મ ધરીને શું શું કીધું, શું શું લીધું ભાતુંજ;
પ્રહલમને વિસારી દીધા, કીધી બીજ વાતુંજ-૧
ધર્મ ધર્મ તે લેખાં લેશે, કાઢી તારું ખાતુંજ;
જોરાવર છે જમના દૂતો, તેની ખાશે લાતુંજ-ર
કડકડતી કડામાં નાખે, તેલ કરીને તાતુંજ;
અભાગિયાં તે જાણી જોઈને, દુઃખ લીધું વેચાતુંજ-ર
હરિ ચરણનું શરણ છોડી, મન મેલ્યું અથડાતુંજ;
દાસ નારાયણ કહે છે હવે, જમપુરીમાં જાતુંજ-ર



(૧૩) બ્રહ્માનંદ સ્વામીના (કેસેટસ્થ) કીર્તનો

રાગ : ગરબી પદ-૧

મુને લાગી તમારી આંખડી રે, મોહન મરમાળા;
હું તો ઘાયલ થઈ ધરણી પડી રે, મોહન મરમાળા.
હવે ધરડાંનાં કામ નથી સૂઝતાં રે, મોહ લાગ્યાં નેણાંનાં બાણ નથી રૂઝતાં રે. મોહ
મારા મુખની લાગી મુને મોહનીરે, મોહ હું તો ભૂલી છું દૂધની દોહણી રે. મોહ
બ્રહ્માનંદના વહાલા તારી મૂર્તિ રે, મોહ એક ઘડી ન મેલું ઉરથી રે. મોહ

રાગ : ગરબી પદ-૧

તારી આંખડલી અલબેલ, અતિ અણીઆળી રે;
હું તો ગરક થઈ ગુલતાન કે, ભૂધર ભાળી રે. ૧
માથે લાલ કસુંબી પાઘ, તોરો લટકે રે;
છબી જોઈને સુંદર શ્યામ, મન મારું અટકે રે. ૨
રૂડી કેશર કેરી આડ કે, ભાલ બીરાજે રે;
જોઈ મુખની શોભા માવ, પૂરણ શશી લાજે રે. ૩
શોભે ધુધરડીનો ઘેર, કેડે કંદોરે રે;
ગળે મોતીડાંની માળ, ચિત્તડું ચોરે રે. ૪
શોભે સુંથણલી સોરંગ, રૂપાળો રેંટો રે;
વહાલા પે'રીને પ્રાણ આધાર, ભાવેશું ભેટો રે. ૫
વહાલા બ્રહ્માનંદના નાથ, આવી સુખ આપો રે;
મુને મેહેર કરી મોરાર, પોતાની થાપો રે. ૬

પદ-૨

ઓરા આવોને સુંદર શ્યામ, એકાંતે મળીએ રે;
વાલા દીન જાણીને દયાળ, અઢળક ઢળીએ રે. ૧

વારી મૂરતિ તમારી માવ, વસી દિલ મોરે રે;
હું તો જોઈને થઈ ગુલતાન, ફૂલાં કેરે તોરે રે. ૨
કહાના તમને મળ્યાનાં છે કોડ, કરીએ વાતું રે;
વહાલા તમ વિના પલ એક, નથી રેવાતું રે. ૩
તમે દિલડાના દરિયાવ કે, છેલ છોગાળા રે;
મારા મન માન્યા મોરાર, છો મરમાળા રે. ૪
આવી તમ સાથે અલબેલ, પ્રીત બંધાણી રે;
મુખ લાવનતા જોઈ માવ, હું લોભાણી રે. ૫
તમે મોટા થઈ મહારાજ, શું લલચાવો રે;
વાલા બ્રહ્માનંદના નાથ હસી બોલાવો રે. ૬

રાગ : ગરબી

આવોને રમીએ આજ, જગના જીવનજી;
રસમાં ચતુર છો રાજ, જગના જીવનજી...ટેક૦
સેજડી બની છે સાર, જ૦ માણોને નન્દકુમાર...જ૦ ૧
મુજ દાસી ઉપર મેહેર, જ૦ આવીને કરોને લીલા લહેર...જ૦ ૨
મારું તનડું ટાહું થાય, જ૦ હૈડામાં હરખ ન માય...જ૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે વારમવાર, જ૦ તમ સાથે લાગ્યો પ્યાર...જ૦ ૪

રાગ : ગરબી

ઓરા આવો આવોને સુંદર શ્યામ, કે રંગભર સેજડીયે રે;
કે રમીયે રે પુરો મારાં હૈડાં કેરી હામ, કે જમાડુ ભાવ કરી જમીયે રે. ૧
કે છબીલા આવોને ચાલી, કે પગલાં પ્રેમતણાં ભરતા રે;
કે માથે છોગલીયાં ઘાલી, કે હૈડે ભાવ ઘણો ધરતા રે. ૨
કે તમને દેખીને પ્યારા, કે ટાહું અંતરમાં થાય છે રે;
કે મોહનજી ! જીવન છો મારા, કે મળ્યાથી દુઃખ મારું જાય છે રે. ૩

કે મળવા હીસે છે મનડું, કે આપોને નૌતમ સુખ આવી રે;
કે તાપે દાઝે છે તનડું, કે ઠારો બાંહી ગ્રહી બોલાવી રે. ૪
કે સમારી છે સેજડલી સારી, કે આવીને અલબેલા માંણો રે;
કે અંતરમાં આશા છે ભારી, કે જીવન પોતાની જાણો રે. ૫
કે કરુણાના સાગર કહાવો રે, કે ભાવે મુજ સામુ ભાળો રે;
કે બ્રહ્માનંદ કહે વેહેલા આવો રે, કે રેલું રંગડાની વાળો રે. ૬

રાગ : પરજ

આંખલડીમાં રાખું છબીલો વહાલો આંખલડીમાં રાખું.
રંગના ભીના રસીલા કહાન કુંવર કેરો, અધર અમૃત રસ ચાખું. છ૦ ૧
પ્રાણજીવન સાથે પ્રીત કરીને, દીન વચન શીદ ભાખું. છ૦ ૨
રસિયો ગુમાની વહાલો રાજી રહેજો, મર લોક દુભાતાં છોને લાખું. છ૦ ૩
બ્રહ્માનંદનો પ્યારો મનડાની જાણે, મુખથકી તે શું કહી દાખું. છ૦ ૪

રાગ : ગરબી

જાણી જાણી છબીલા તારી વાતડી જી રે;
ઘણી કીધી છે મુજને ઘાતડી જી રે; જા૦ ૧
તમ કાજે સજી મેં તો સેજડી જી રે;
તમને વચમાં બીજી નવરી જડી જી રે; જા૦ ૨
તમે મુજને બાંધી ગયા કોલમાં જી રે;
જઈ મહાલ્યા તે કોઈના મહોલમાં જી રે; જા૦ ૩
એવી કોણ મળી તમને માનની જી રે;
જેણે શુદ્ધ ભુલાડી ખાનપાનની જી રે; જા૦ ૪
બ્રહ્માનંદ કહે જોઈ રહી વાટડી જી રે;
તમે કુડની માંડી છે ભલી હાટડી જી રે. જા૦ ૫

રાગ : ખમાય

મૂર્તિ તારી, મરમાળી રે, વાલીડા લાગે છે વા'લી.
લાગે છે વા'લી તારી, લાગે છે વા'લી રે, વાલીડા; મૂર્તિ તારી...ટેક
શોભિતા રે શણગાર સજીને, શ્યામ મંદિરીયે આવો ચાલી. મૂ૦ ૧
તમ વિના રે મારે પલ નવ ચાલે, તાણ કરાવો શીદ ઠાલી. મૂ૦ ૨
મનડું લીધું રે મારું મોહન પ્યારા, પાઘડલીમાં તોરા ઘાલી. મૂ૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે તમને વર્યાની, ટેક અચલ એક ઝાલી. મૂ૦ ૪

રાગ : કાનડો

તુમ પ્રભુ અશરણ-શરણ કહાયે;
જાકો કોય નહીં આ જગમેં, તાકે હો તુમ નાથ સહાયે. તુમ૦ ૧
મહુત જતન કરકે બહુનામી, નિજ જનકે તુમ બિદન મિટાયે;
જેસે હરિ કુરુરીકે બાલક, મહાભારતમેં લિયેરી બચાયે. તુમ૦ ૨
શરણાગત વત્સલ તુમ સમરથ, બેદ પુરાણ કવિજન ગાયે;
કુષ્ટવિનાશન બિરદ તિહારો, સો તુમ ક્યું બેઠે બિસરાયે. તુમ૦ ૩
રાખ્યો તુમ પ્રહ્લાદ અગ્નિતેં, ગજકે કાજ ગરુડ તજી ધાયે;
બ્રહ્માનંદ કહે બેર હમારી, કહો તુમકું કુણને અળસાયે. તુમ૦ ૪

રાગ : ગરબી

મારાં નેણતણા શણગાર રે, મંદિર પધારો તમે માવજી રે. ટેક૦
હાં રે વહાલા, તમ રે વિના ગમતું નથી રે;
મારા હરિવર હેડાના હાર રે. મંદિર૦ ૧
હાં રે વહાલા, ચટક રંગીલી પેહેરી ચાખડી રે;
ઓરા આવોને પ્રાણઆધાર રે. મંદિર૦ ૨
હાં રે વહાલા, પ્યારી રંગીલી બાંધી પાઘડી રે;
રૂડા ઝળકે સોનેરી મહીં તાર રે. મંદિર૦ ૩

હાં રે વહાલા, બ્રહ્માનંદ કહે હવે તમ વિના રે;
મુંને ઝેર થયો સંસાર રે. મંદિર૦ ૪

રાગ : જંગલો

રંગભીના વાલમ મેરા, રંગભીના વાલમ મેરા;
ગુણવંતા પિયરા.....રંગ૦ ટેક.
ચંદનકી તન ખોર કરાઈયાં, બાજુન બંધે હો બાંઈયાં;
ગજરા ગિરિધર પેરાઈયા, ગલે ફૂલન કેરા રે. ગુ૦ ૧
નટવરનાગર નંદ દુલારો, મોહન લાગત હે પ્યારો;
વ્રજજીવન ધનશ્યામકું, રખું નેનન નેરા રે. ગુ૦ ૨
વ્રજ જનકે સંગ પ્રીત બઢાવે, ગહીરે સ્વરસેં હો ગાવે;
બ્રહ્માનંદકા નવલ પિયા પ્યારા, ભવજલ બેરા રે. ગુ૦ ૩

રાગ : જંગલો

પીયા લગન લગી મોય તેરી હો. પી૦ ટેક.
લગન લગત સમ મગન ભઈહું, જા દિનતેં મોય હેરી હો. પી૦ ૧
ઓર કછુ અબ કામ ન સૂઝત, ચરનન ચિત્ત અટકેરી હો. પી૦ ૨
દરશ વિના નિત ફિરત દીવાની, ઊલટી ભઈ ગતિ મેરી હો. પી૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે મનમોહન, ચરન કમલકી ચેરી હો. પી૦ ૪

રાગ : રામકલી

આજ અલબેલો રંગ રમીયા રે રજની, સુખની વાત કહું મારી સજની રે. આ૦
મોલીડાને ઉપર છોગલા રે મેલી, વહાલોજી પધાર્યા મારે મંદિર હેલી રે. આ૦
તોતમ રૂપ અનૂપમ જોઈને, મનડું રહ્યું છે મારું વહાલાજી શું મોઈને રે. આ૦
લોકની લાજ મરજાદા રે મેલી, ખાંત કરીને મારા પીયુજી શું ખેલી રે. આ૦
બ્રહ્માનંદના સ્વામીને સંગે, આનંદ વાધ્યો અલૌકિક અંગે રે. આ૦

રાગ : કેરવા

ધનશ્યામ સુંદર મોરે હિયરે વસે. ઘ૦ ટેક.

સુકુટી કુટિલ શ્યામ સુખકારી, મનુ હું કમળ પર ભમર ધસે. ઘ૦ ૧
અતિ તીખી અંખીયાં અણીઆલી, કુંડલ કાનનમેં વિલસે. ઘ૦ ૨
દાડમ બીજ દાંતકી પંક્તિ, હેત સહિત મુખ મંદ હસે. ઘ૦ ૩
બ્રહ્માનંદ નવલ છબી પ્રીતમ, પીતાંબર કટિ લીન કસે. ઘ૦ ૪

રાગ : પૂર્વી પદ-૧

ધરી હું નેનનમેં ગિરિધારી હો. ઘ૦ ટેક.

મનમોહન ધનશ્યામકી મૂર્તિ, નેક ન કરી હું મેં ન્યારી હો. ઘ૦ ૧
લખીકે મગન ભઈ સબ સખિયાં, અખિયાં નવલ અટારી હો. ઘ૦ ૨
માલ વિશાલ મનોહર રેખા, પાઘ લગત અતિ પ્યારી હો. ઘ૦ ૩
બ્રહ્માનંદ જતન કરી રાખું, વ્રજપતિ કુંજવિહારી હો. ઘ૦ ૪

પદ-૨

અખિયાં શ્યામકે રંગ રાતી હો. અ૦ ટેક.
હરિકું નિરખત હરખ ભરી હે, ઘુંઘટમેં ન સમાતી હો. અ૦ ૧
છેલ ચતુર વ્રજરાજકી છબીકું, તજકે દૂર ન જાતી હો. અ૦ ૨
શ્યામચતુર કે સુખકી સજની, મુખ નહીં બાત કહાતી હો. અ૦ ૩
બ્રહ્માનંદ નવલ પ્રીતમકું, નિરખી ઠરત મોરી છાતી હો. અ૦ ૪

રાગ : પરજ

ઓરા આવો છેલ છબીલા, છેલ છબીલા રંગના રેલા;
લટકાળા નંદલાલ હો...વાલમ. ઓ૦ ટેક.
કુંડળીયાં કાનમાં પેરાવું, હેડે પેરાવું હાર;
જુગતે મારા નાથ જમાડું, કરીકરી મનુવાર રે...વાલમ. ઓ૦ ૧

જાદવ તારી મૂર્તિ જોઈને, લોચનીયાં લોભાય;
મરમાળા મનમોહન ! તારું, મુખ મેલ્યું નવ જાય રે...વાલમ. ઓ૦ ૨
માંત કરીને ખાટડી ઢાળું, પ્રેમે પખાળું પાવ;
બ્રહ્માનંદના વાલમા મારા, ઓરડીયામાં આવ રે...વાલમ. ઓ૦ ૩

રાગ : ટોડી

લાગી લગન ધનશ્યામ ચરનકી, ટરત નહીં અંતરસે આલી. લા૦ ટેક.
સુંદર વદન મનોહર થોમિત, લલિત અલોકિક નેનકી લાલી. લા૦ ૧
રૂપ મિલ્યો ધનશ્યામ છબી મેહી; ચૌદ ભુવન અબ હો ગયે ખાલી. લા૦ ૨
શોભા ધામ દેખી સુખસાગર, નિશંક ભઈ મેં તો નિપટ નિહાળી. લા૦ ૩
બ્રહ્માનંદ વસો અખિયનમેં, મનમોહન છેલો વનમાળી. લા૦ ૪

રાગ : સોરઠ

માંકે મોલે આજોજહો સુંદર શ્યામ. માં૦ ટેક.
હાથ જોડ રહું હાજર ઊભી, તન ધન વારું થાકે નામ. માં૦ ૧
પ્રાણજીવન રંગરેલ પધારો, મારે છે થાસું ઢોલા કામ. માં૦ ૨
થાંકો મુખ દેખ્યાસું માંકે, અંતર હોવે છે આરામ. માં૦ ૩
બ્રહ્માનંદરા પ્રીતમ પ્યારા, પૂરો મારા મનડારી હામ. માં૦ ૪

રાગ : જંગલો

મૂર્તિ તિહારી લગતહે પ્યારી, મૂર્તિ તિહારી લગત હે પ્યારી. ટેક૦
પેચદાર બંધી શીર પગીયાં, પહીરે હાર હજારી. તિ૦ ૧
શોમિત સુંદર નવલ દુસાલો, અંગરખી ફુલક્યારી. તિ૦ ૨
એહી મૂર્તિકું દેખી અહોનિશ, મગન રહત વ્રજનારી. તિ૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહત તેરી છબીકો, ધરત ધ્યાન ત્રિપુરારી. તિ૦ ૪

રાગ : પ્રભાતિ

અંતર પટ ખોલો, હરિ હમસે હસી બોલો;
 કૃપાકે નિધાન કહાન, અંતર પટ ખોલો. ટેક૦
 નાગ નાથન નાથજીને, બાંધ દ્યુ હિંડોલો;
 નટવર છબી નિરખ હરખ, નાખૂંગી ઝોલો. કૃ૦ ૧
 કનક જડિત પોંચી કર, મુગટ શિર અમોલો;
 સુથની અરુ શોભિત અતિ, પહેરાઉં ચોલો. કૃ૦ ૨
 ઠાડે નર નાર દ્વાર, કછુક અંતર તોલો;
 આયે બલભ્રાત નાથ, કરુણા કર જોલો. કૃ૦ ૩
 ઊઠો બલવીર નીર, ગરમસે અંધોલો;
 બ્રહ્માનંદ પાસ રખો, સેવા કાજ ગોલો. કૃ૦ ૪

રાગ : ગરબી

જોઈ રસીલો રૂપાળો રંગરેલ રે, ઘેર જાતા ગમતું નથી;
 મારે માથે છે જલડાની હેલ રે, ઘેર જાતા ગમતું નથી.-ટેક૦
 દોહચા વિના રે ઘેરે ઉભી મારે ગાવડી;
 હાંરે મારે વચમાં પડ્યા છે મહીનાં ઠામ રે. ઘેર૦ ૧
 આંધણ મેલીને આવી તરત ચૂલા ઉપરે;
 હાંરે એવાં બગડે છે, ઘરડાનાં કામ રે. ઘેર૦ ૨
 મનડું મોહું રે, મારા પગ નવ ઉપડે;
 હાંરે કાંઈ માથે લાગે છે બહુ ભાર રે. ઘેર૦ ૩
 સાસુ ને નણદી મુને મેણલાં રે મારશે;
 હાંરે કહેશે એવડી લગાડી ક્યાં તે વાર રે. ઘેર૦ ૪
 અજબ રંગીલી અલવીલાની આંખડી;

હાંરે કાંઈ, ભુકુટિનો ખુબ બણાવ રે. ઘેર૦ ૫
 બ્રહ્માનંદના વહાલા છેલાની મૂર્તિ;
 હાંરે જોઈ મનડામાં લાગેલ ઘાવ રે. ઘેર૦ ૬

રાગ : ભૈરવ

જીવું છું રસીલા તારા, મુખડાને જોતી રે;
 હૈડાના હાર પ્યારા, નથડીનાં મોતી રે...જીવું૦ ટેક૦
 મુખડું જોઈને તારું, મોહું મન મારું રે;
 પીયર સાસરિયું સર્વે, થયું મુને ખારું રે...જીવું૦ ૧
 અધર-અમૃત પાને, થઈ હું તો ઘેલી રે;
 નિઃશંક થઈ છું લજજા, લોક કેરી મેલી રે...જીવું૦ ૨
 નટવર નિરખી તુંને, અંતર ઠરે છે રે;
 દુરિજન લોક ઘોળ્યાં, દાઝીને મરે છે રે...જીવું૦ ૩
 મન-કર્મ વચને હું, થઈ રહી તારી રે;
 મુખડાં ઉપર જાયે, બ્રહ્માનંદ વારી રે...જીવું૦ ૪

રાગ : ગરબી

મનની તે આંટી મેલીયે, મરમાળાજી;
 ખાંતે એકાંતે ખેલીયે, મરમાળાજી.

મેં સેજ બીછાઈ સજ કરી, મર૦ આવો તો આરત છે ખરી. મર૦ ૧
 શણગાર સજ્યા તમ કારણે, મર૦ વહાલમ આવો જાઉં વારણે. મર૦ ૨
 રમીયે તે રંગભર રાતડી, મર૦ વળી રસની કરીએ વાતડી. મર૦ ૩
 આલિંગન ચુંબન લીજાએ, મર૦ કરી પ્રેમ અધર-રસ પીજાએ. મર૦ ૪
 બ્રહ્માનંદની અરજ સાંભળો, મર૦ આવીને એકાંતે મળો. મર૦ ૫

૩૮૨	કીર્તનામૃત
રાગ : પરજ	
<p>માણીગર મીટડી તારી રે, માણીગર...ટેક. મીટડી તારી પ્રેમ કટારી, કામણગારા કહાન. હો છેલા...માણી૦ ૧ મીટડી તારી પ્રેમ કટારી, થઈ છે આરમપાર; ધાયલ થઈને ઘુમતી ડોલું, ભૂલી છું ઘરબાર. હો છેલા...માણી૦ ૨ માણીડું ભરવું વીચમાં રયું, ઘર થઈ ગયું દૂર; મરમાળા તારા નેણને મારે, ચિત થયું ચકચૂર. હો છેલા...માણી૦ ૩ ચોટ અચાનક લાગતાં થયું, દિલડું ડોલાડોલ; બ્રહ્માનંદ કહે લોચન તારાં, પ્રેમતણી પિસતોલ. હો છેલા...માણી૦ ૪</p>	
રાગ : કરાઈડો	
<p>છોગલું તારું, છોગલું તારું, છોગલું તારું, રંગીલું છોગલું તારું; લોભાણું મનડું મારું રે, રંગીલું છોગલું તારું...ટેક૦ લાલા નંદજીના લેહેરી, ફેંટો છબીદાર સોનેરી; જોઈને લઈ શોભા, ત્રિલોકની વારું...રંગી૦ ૧ મોળીડું બાંધ્યું તાણી, છબી નવ જાય વખાણી; નેણું કેરી રેખ રાતી, જોઈ ઉરમાં ધારું...રંગી૦ ૨ મોતીની માળા ધારી, છબી ત્રૈલોકથી ન્યારી; ગુણીયલ રૂપ અલૌકિક કામણગારું...રંગી૦ ૩ કેસર તિલક કીધું, જોઈ મારું કારજ સીધું; પાતળિયા પ્રાણ થકી, બ્રહ્માનંદને પ્યારું...રંગી૦ ૪</p>	
રાગ : ગરબી	
<p>વા'લા એક કામ છે મારે, કેહેશું ઘેર આવશો ત્યારે; ટેક૦ કામ છે મારે આવશો ત્યારે, કેહેવું છે એકાંત; સુણતાં તમને શ્યામળા થાણે, અંતરમાં નિરાંત. વાલા૦ ૧</p>	

બ્રહ્માનંદ સ્વામીના (કેસેટસ્થ) કીર્તનો	૩૮૩
<p>હરતા ફરતા હેરણાં હેરો, રસિયા દી ને રાત; તેણે કાંઈક કહી મેલ્યું છે, તે કહેવી છે વાત. વાલા૦ ૨ વાલમ તમને જે છે વહાલું, તેની તમથી પ્રીત; ભેળાં થયાંની ભૂધરા તમને, બતાવી દેશું રીત. વાલા૦ ૩ જેને કારણ તમને રહે છે, અંતરમાં ઉતાપ; બ્રહ્માનંદ કહે તે સંગાથે, કરી દેશું મેળાપ. વાલા૦ ૪</p>	
રાગ : સોરઠ	
<p>પધારો મોહન મરમાળા... પધારો૦ ટેક. મનમાં ચોટ્યા મારે રાવળા, નેણુના ચાળા...પધારો૦ ૧ સેજ બિછાઈ ફૂલડે, અતિ દીપક અજુવાળા; નટવર તારા નામની, ઊભી ફેરું છું માળા...પધારો૦ ૨ જામા પેરો જરકસી, બાંધો રેંટા રૂપાળા; મીઠી વાજો મોરલી, લાવી પરજતણા ઢાળા...પધારો૦ ૩ તમ વિના ખુલતાં નથી, મારાં અંતરનાં તાળાં; બ્રહ્માનંદના નાથજી, આવો સુંદર છોગાળા...પધારો૦ ૪</p>	
રાગ : ગરબી પદ-૧	
<p>તમે મીઠું બોલીને મન લીધું રે, મીઠડા બોલાજી; કાંઈ કામણ મુજને કીધું રે, મીઠડા બોલાજી...ટેક૦ સુણી મુખની મીઠી વાણી રે, મીઠ કરું તન મન ધન કુરબાણી રે. મી૦ ૧ મારું રૂપ અલૌકિક જોયું રે, મીઠ જોઈ મનડું મારું મોહ્યું રે. મી૦ ૨ મેંતો સેજડી બીછાઈ તમ સારુ રે, મીઠ આવો કોઈ નથી કહેનારું રે મી૦ ૩ શીદ ડરતા ડરતા ચાલો રે, મીઠ મારા મંદિરીયામાં માલો રે. મી૦ ૪ સર્વે વશ કીધી વ્રજનારી રે, મીઠ જાય બ્રહ્માનંદ બલિહારી રે. મી૦ ૫</p>	

પદ-૨

મુને રસબસ કીધી રસ રંગે રે, રસીયા રંગીલા;

મારું ચિત્તડું ડોલે તમ સંગે રે, રસીયા રંગીલા. ટેક૦
હું તો ઘરનો ધંધો ભૂલી રે, ૨૦ જોઈ ફરું છું નિશદિન ફૂલી રે. ૨૦ ૧
મેઠું મારે તમારું આવી બહાનું રે, ૨૦ હવે કેમ કરી રાખું છાનું રે. ૨૦ ૨
મેં તો મેહેણું તમારું લીધું માથેરે, ૨૦ એક સગપણ કીધું તમ સાથે રે. ૨૦ ૩
મારે તમથી જોઈએ સાજું રે, ૨૦ શાને લોકડીયાંથી લાજું રે. ૨૦ ૪

પદ-૩

તમે કોડે કોડે પ્રીતડી કીધી રે, કહાનવર કોડીલા,

મારી બુડતા બાંઘ ગ્રહી લીધી રે, કહાનવર કોડીલા. ટેક૦
આવી કોડે કોડે જુઓ મુજ સામું રે, ક૦ સર્વે પુરો મારા હૈડાની હામું રે. ક૦ ૧
કોડે કોડે આવીને કાંઈ કે'જો રે, ક૦ વહાલા દરશન નીત નીત દેજો રે. ક૦ ૨
કોડે કોડે કરો આવી આણું રે, ક૦ તારા ભૂધર લટકાં ભાણું રે. ક૦ ૩
કોડે કોડે પે'રોને હાર કોટે રે, ક૦ ચિત્ત ચોરો નયનની ચોટે રે. ક૦ ૪
કોડે કોડે બોલોને કાલું કાલું રે, ક૦ લાગે બ્રહ્માનંદને વહાલું રે. ક૦ ૫

રાગ : ગરબી પદ-૧

અલબેલાજી મારે ઓરડે રે, આવોને અલબેલા;

હું તો મોહી છું બાજુ કેરે બોરડે રે, આવોને અલબેલા...ટેક૦
ખાલા ભાવે કરીને સામું ભાળતા રે, હાથે ફૂલ દડાને ઉછાળતા રે. આ૦ ૧
માથે સુંદર છોગાં મેલતા રે, રંગ ભીનાજી રંગડો રેલતા રે. આ૦ ૨
મારા તનડાંના તાપ નિવારવા રે, બ્રહ્માનંદનો જન્મ સુધારવા રે. આ૦ ૩

પદ-૨

તમને ભાવે કરીને અમે તેડીએ રે, આવોને અમ પાસે;
પરમાળા પધારો મારી મેડીએ રે, આવોને અમ પાસે...ટેક૦

મેં તો ફૂલડે બિછાઈ સેજડી રે, આ૦ પહેરી ચટક રંગીલી ચાંખડી રે. આ૦ ૧
યારા અંબર આભૂષણ પહેરીએ રે, આ૦ વારી હેત કરીને સામું હેરીએ રે. આ૦ ૨
બ્રહ્માનંદ કહે મોજુ માણીએ રે, આ૦ જગજીવન પોતાની જાણીએ રે. આ૦ ૩

રાગ : સોહણી

રંગરેલ પીયા ગિરિધારી, તેરે વદન કમલ પર વારી રે. રં૦ ટેક.
મેરે ચરણ સરોજકી રેખે, દિલરેમેં અહોનિશ દેખે. તે૦ ૧
કહી બનત નહી નખ શોભા, છબી દેખકે મેરા મન લોભા. તે૦ ૨
મેરી ચાલ નવલ મસ્તાની, કરું કોટિ મદન કુરબાની. તે૦ ૩
કોટિ લીયો પિતાંબર કસકે, બ્રહ્માનંદ બોલાવે બહુ હસકે. તે૦ ૪

રાગ : હૂમરી

તેરી મૂર્તિ મનોહર શ્યામ, ઉરમેંહી ધારી હું;
મેરે નવલ રંગીલે નાથ, પલ ન વિસારી હું. તેરી૦ ટેક.
મધુરી તેરી મોરલી પિયા, મધુરે મુખકે બેન;
દિલરંજન છબી દેખકે, મેરી રટન લગી દિનરેન. ઉર૦ ૧
નીકી શિર પગીયાં બની, વારી તિલક મનોહર ભાલ;
અંતર મેરે આયકે, વસી લલિત છબી નન્દલાલ. ઉર૦ ૨
છબી સુંદર સોહામની, તેરી છેલ ચતુર બ્રજચંદ;
તેરે મુખકે ઉપરી, બલિહારી બ્રહ્માનન્દ. ઉર૦ ૩

રાગ : પૂર્વી

હરિ તુમસેં મેં તો પ્રીત કરી. હ૦ ટેક.
નહી દૂર રહો ઘનશ્યામ, પિયા અબ એક ઘરી. હ૦ ૧
પ્રીત કરી તુમસેં મોરે પ્રીતમ, લોકલાજ સબ જાઓ જરી. હ૦ ૨
પ્રાન પિયા મોરે ભુવન પધારો, નવલ કલંગી શિશ ધરી. હ૦ ૩

આય રહો ઠાઠો મોરે અંગન, ભૂધર નિરખું નેન ભરી. લ૦ ૪
બ્રહ્માનંદ કહે દૂર રહો નહીં, એહી માગત પ્રિયા પાય પરી. લ૦ ૫

રાગ : બિહાગ

હાં રે હો લાગી મેરી, પ્રિયે સંગ પ્રીત રે હો...લા૦ ટેક.
મેં તેરી તૂં પ્રીતમ મેરા, અરસપરસ એક તાર;
મનકી ઊલટ ભઈ ગતિ મેરી, ક્યા જાણે સંસાર રે હો...લા૦ ૧
લોક કહે મોય ભઈ બાવરી, છોડી સબ જગ લાજ;
તુમસેં મેરી લગન લગી હે, કહા ઓરસે કાજ રે હો...લા૦ ૨
સુંદર વદન કમલ દલ લોચન, સુભગ મનોહર ચાલ;
મેરા મન ગુલતાન ભયા હે, લટકે તેરે લાલ રે હો...લા૦ ૩
ચંગી રંગી પહર ચાખડી, છડી અજબ લે હાથ;
બ્રહ્માનંદ કહે રહો એહિ છબી, નેનું આગે નાથ રે હો...લા૦ ૪

રાગ : કલ્યાણ

ચતુર ઘનશ્યામરી ચતુર ઘનશ્યામ,
રસીક પીયા મંદિર મોરે આવ. ચ૦ ટેક.
મંદિર મોરે આવો શ્યામ ચતુર પીયા, નટવર સુંદર નાવ. ચ૦ ૧
દરસ પરસ કરી નાથ તીહારે, અંતર હોત ઉછાવ. ચ૦ ૨
આય કહો રંગ રસકી બતીયાં, છતીયાંમેં હોત હે ભાવ. ચ૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કરત એહી વિનતિ, પલ એક દૂર ન જાવ. ચ૦ ૪

રાગ : ગરબી

સુણો ચતુર સુજાણ, (૨) એમ ન ઘટે રે તમને દીનાનાથજી ;
મારા પ્રાણનાં આધાર, જેમ રાખો તેમ રહીએ વચનને સાથજી...ટેક૦
અમે તમ કારણ સહ્યાં મેણાં, નાથ નીરખવાને સુણવાં વેણાં;

અમે તૃપ્ત નવ કીધાં નેણાં...સુણો ૧
અમે લોકલાજ કુળની લોપી, અમે કહેવાયા ગિરધરની ગોપી;
અમે તમ કારણ પહેરી ટોપી...સુણો ૨
પહેલી પ્રીત કરી શીદને આગે, દૂધ દેખાડી ને માર્યા ડાંગે;
પછી તેને તે કેવું વસમું લાગે...સુણો ૩
કાંઈ દયા આવે તો દર્શન દેજો, નહિ તો અખંડ અંતરમાં રહેજો;
એમ શ્રીરંગના સ્વામીને કહેજો...સુણો ૪

રાગ : ગરબી

મહાલા આવોને કરીએ વાતલડી, તમને જોઈને ઠરે છે મારી છાતલડી રે. વ૦ ૧
અણીઆળી રે તારી આંખડલી, જાણે લાલ કમલ કેરી પાંખડલી રે. વ૦ ૨
દૂડાં લાગે છે કાનોમાં મોતી, તારી નાસા દીપતણી જ્યોતિ રે. વ૦ ૩
મુખ જોઈને દુઃખ મારું ટળીયું, તારા દાંત દાડમ કેરી કળીયું રે. વ૦ ૪
બ્રહ્માનંદ કહે રીઝી છું જોઈને, હવે દેખું નહિ જો બીજા કોઈને રે. વ૦ ૫

રાગ : ગરબી

મારે ઘેર આવો રે, મોહન મોરલી વાતા. મા૦ ટેક.
હુલડાંના ગજરા પેહેરીને, ગીત મધુરાં ગાતા. મા૦ ૧
પ્રાણજીવન નટવર પાતળીઆ, રસીયા રંગના રાતા. મા૦ ૨
હેત સહિત મુખ મંદ હસીને, પ્રેમ અમૃત રસ પાતા. મા૦ ૩
પ્રેહવંતી વ્રજની નારીને, જોઈ સામું ઝીવાતા. મા૦ ૪
બ્રહ્માનંદના વહાલાજી જોજો, વીચમાં ક્યાંઈક લોભાતા. મા૦ ૫

રાગ : ગરબી

લગની લાગી રે લગની લાગી, હાંરે હું તો મોહ નિદ્રાથી જાગી રે. લ૦ ૧
હાથ ગ્રહો મારા નાથ રંગીલે, હાંરે મળ્યા સુંદર સોહાગી રે. લ૦ ૨

જગજીવન મુજ સામું જોયું, હાંરે મારી ભૂખ જન્મની ભાંગી રે. લ૦ ૩
શ્યામ સુંદર નટવરને ચરણે, હાંરે હું તો રાતદિવસ અનુરાગી રે. લ૦ ૪
ઊંરમાં વાસ કર્યો બ્રહ્માનંદ, હાંરે હવે આશ જગતની ત્યાગી રે. લ૦ ૫

રાગ : પરજ

મોલીડામાં મોઈ રે, છેલાજીના મોલીડામાં મોઈ. ટેક૦
રસિક સલૂણાનું મોલીડું રંગીલું, નિરખતાં તૃપ્ત ન હોઈ રે. છે૦ ૧
તૌતમ રંગ ચઢ્યો મારા મનમાં, જગના જીવનને જોઈ રે. છે૦ ૨
શ્યામળિયા સંગ જાતાં રે સજની, કુણ રે રાખે મુને ઠોઈ રે. છે૦ ૩
બ્રહ્માનંદના વાલાની મૂર્તિ, રાખું આંખડલીમાં પ્રોઈ રે. છે૦ ૪

રાગ : ગરબી

શ્યાને લીધા છે અમથી અબોલડા રે, વહાલા શ્યાને લીધા છે અમથી અબોલડા.
મારા અલવીલાશ્યામ અમોલડા રે, વહાલા શ્યાને લીધા છે અમથી અબોલડા. ટેક૦
તમ સારુ અમ ઉપરે વાગ્યા રે, નિંદા તણા બહુ ઢોલડા રે. વ૦ ૧
હેતે કરીને તમથી હસ્યા રમ્યા વિના રે, દિલ દુઃખાય છે મારું ડોલડા રે. વ૦ ૨
જેમ ગમે તેમ કરો જગજીવન રે, તમને સુંખ્યા અમારાં ખોલડાં રે. વ૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે હવે સામું જુવો વહાલા રે, મોલ વિનાનાં છીએ ગોલડાં રે. વ૦ ૪

રાગ : ગરબી

આવે રે અલબેલો વહાલો, સુંદર છેલ છોગાળો રે. આ૦ ૧
લાલ કસુંબી ફેંટા ઉપર, તોરો છે મરમાળો રે. આ૦ ૨
સુંદર ચાલ અલૌકિક સજની, સુંદર નેણનો ચાળો રે. આ૦ ૩
ગોવાળાને સંગે ગાતો, મનમોહન મતવાળો રે. આ૦ ૪
બ્રહ્માનંદનો સ્વામી વાલીડો, લાગે છે રૂડો રૂપાળો રે. આ૦ ૪

(૧૪) ભૂમાનંદ સ્વામીના (કેસેટસ્થ) કીર્તનો

રાગ : ગરબી

ધર્મકુંવર ઘનશ્યામજી, મોહન તમને મળવાને;
તલપે મારું તન, મંદિર મહાલોને;
વાલા તારા વિયોગે, અમને ન ભાવે અન્ન;
મંદિર મહાલોને...ટેક૦ ૧

રાત્રી દિવસ રાખુ તમને, કરી હૈયાનો હાર,
પ્રાણ થકી પ્યારા મુજને, નેણના શણગાર...મંદિર. ૨
તમ વિના ત્રિલોકમાં, નથી અમારે કોઈ,
માથે છેડો નાખ્યો મેંતો, જીવન તમને જોઈ...મંદિર. ૩
વાલા જોઉં છું વાટડલી, ઊભી આઠુ જામ;
જોબન મારું જાય વહું, કાંઈ ન આવે કામ...મંદિર. ૪
તુચ્છ જાણી મેં તો ત્યાગી, લોકડીયાંની લાજ,
ભૂમાનંદ તણા વાલીડા, તમ સંગ રમવા કાજ...મંદિર. ૫

રાગ : ગરબી

આવો વાલાજી, ઓરા આવો વાલાજી;
ગિરધર ગોઠડી કીજીયે રે, ઓરા આવો વાલાજી૦...૧
ભેટો તો મારો ભય ટળે ભવનો, જનમ સુફલ કરી લીજીયે રે;
ઓરા આવો વાલાજી૦...૨
આશય કહું મારો આવો એકાંતમાં, અધરામૃત પીજીયે રે;
ઓરા આવો વાલાજી૦...૩
સુખના સાગર વાલા સંગે તમારે, જેમ રાખો તેમ રીજીયે રે;
ઓરા આવો વાલાજી૦...૪
તન મન ધન લઈ સર્વ તમને, અર્પણ કરી દીજીયે રે;

ઓરા આવો વાલાજી૦...૫
ભૂમાનંદ કહે વાલા સંગે તમારે, રંગે રસબસ ભીંજીયે રે;
ઓરા આવો વાલાજી૦...૬

રાગ : ગરબી

હું તો જાણું રે, (૨) હું તો જાણું જીવન તારો ડોડ;
આવોને મારે બારણે (૨) હું તો - ટેક.
નવાં આભૂષણ અંગે ધરી (૨) કરું પુરા રે, કરું પુરા;
વાલા સર્વેકોડ; ખાટ ઢાળી તમ કારણે...હું તો ૦ ૧
કોઈ કહેનારું તમને નથી (૨) તેની કરું રે, તેની કરું,
આગળથી હું હોડ; આવો ધીરા રહી ધારણે...હું તો ૦ ૨
મારી સાસુ તો ગામ સધાવિયાં (૨) નણદી તો રે, નણદી તો,
સુતી તાણીને સોડ; ઘોંટી વળી છે બારણે...હું તો ૦ ૩
મારા મનમાં પણ ગમતું ઘણું (૨) ભૂમાનંદ કે, ભૂમાનંદ કે,
મળી જોતાં જોડ; જાઉં વારંવાર વારણે (૨)...હું તો ૦ ૪

રાગ : ગરબી

રસિયાજી રે, રસિયાજી (૨) વાળો રસની રેલ,
ચિત લેવા રસ ચહાય છે (૨) રસિયાજી - ટેક.
સાંભળીને મનોહર મોરલી (૨) નીરખીને રે, નીરખીને,
નિત નૌતમ બેલ; જીવલડો અકળાય છે (૨)રસિયાજી ૦ ૧
આવી છાની હું જોઈને છેવડું (૨) મળવાને રે, મળવાને,
એકાંતે અલબેલ; પળ જુગ જેવી જાય છે (૨)રસિયાજી ૦ ૨
કરો સંકેત સમય સાચવું (૨) નિત્ય આવું રે, નિત્ય આવું,
લઈને જળહેલ; જોબન એળે જાય છે (૨)રસિયાજી ૦ ૩
પડ્યું મેલ્યું મે પિયર સાસરુ (૨) ભૂમાનંદ કે રે, ભૂમાનંદ કે,

બાંધી તમસંગે બેલ; તે કાંઈ મિથ્યા થાય છે (૨)રસિયાજી ૦ ૪

રાગ : ધોળ

આજ ઠરી અમારી આંખડી...ટેક૦
મનશ્યામ સલુણા છેલને (૨) પધરાવીને પુરણ થાવ રે;
પ્યારે મનોરથ પુરા કર્યા, આવી ભેટ્યા નટવર નાવ રે...આજ૦(૧)
અતિ ઓધ વળ્યા આનંદના (૨) મારા હૈડામાં હરખ ન માય રે;
મંગ ખોયલા દિવસના વળ્યા, સુખ સાગર છોળે જાય રે...આજ૦(૨)
થયા પુરા મનોરથ માયરા (૨) ચાલી આવ્યા સુંદર છેલ રે;
ભૂમાનંદ કે' ભાગ્ય ઉદય થયાં, આવ્યા ચાલી ગિરધર ગેલ રે...આજ૦(૩)

રાગ : પરજ

વાલા આવો પૂછું વાતડલી, વાલા આવો પૂછું વાતડલી;
મનગમતા વર તમને મળીને, ઠારું છાતડલી..વાલા ૦ ૧
તમારે અર્થે ફૂલે બીછાવી, હિંડોળા ખાટડલી...વાલા ૦ ૨
ઘરનાં તો સર્વે ગામ ગયાં છે, કેમ જાય રાતડલી...વાલા ૦ ૩
નવિન લઈને આજ ઓઢી છે, જુઓને ઘાટડલી...વાલા ૦ ૪
ભૂમાનંદના વાલા બીઓ માં, દેખી માતડલી...વાલા ૦ ૫

રાગ : કાફી

વાલીડે વશ કીધી વહાલમાં રે૦...ટેક.
ચિત મારું ચોરીને લીધું શામળિયે, (૨)
ચાલીને ચટકંતિ એની હોજી ચાલમાં રે૦...૧
કર લટકે કામણ મુને કીધું, (૨)
ભૂધર લખાણો ભેટીને હોજી ભાલમાં રે૦...૨
નમણી નાસિકા નજીક તિલ ત્રાજું, (૨)

દેખાડીને જોડી જમણા હોજી ગાલમાં રે૦...૩
ભૂમાનંદ ભૂધરને જોવા, (૨)
ફરું છું ફકીરી લઈને હોજી હાલમાં રે૦...૪

રાગ : સોરઠ

આવો હરિ આંગણિએ મારે, આવો હરિ આંગણિએ મારે;
મોહન લઈને મીઠડાં, જાઉં વારણિએ તારે...આવો ઠેક.
સેજ બિછાવી ફૂલડે મેંતો, કાજે તમારે;
પ્રીતમ તમને પોઢાવિ, સર્વે ઘરનાં કાઢું બારે...૧
બણી ઠણી તમ કારણે, જોઉં વાટ વારંવાર;
તમ વિના ત્રિલોકમાં મારું, અંતર કોણ ઠારે...૨
જરકસી જામો પહેરીને, ગળે ગુલાબના હારે;
છોગાં મેલી પાઘમાં, ચાલ્યા ઊભી બજારે...૩
જોબન રાખ્યું જાળવી મેં તો, રમવા તમારે;
ભૂમાનંદ કહે આવોને, વાલા જાણ્યું જગસારે...૪

રાગ : પંચમ

સજની શું કહિયે રે સુખની વારતા રે, વાલે મુંને આપ્યું એકાંતમાં આજ;
અધરામૃત પાઈ રે અમર મુંને કરી રે,
છાતી માંહિ ચાંપીને મળ્યા મહારાજ...સજની૦ ૧
દારુણ દુઃખ હર્યું રે ભુજદંડ શિર ધર્યા રે, ચરણ કમળ ચાંપ્યા છાતીમાંય;
હસીને બોલાવે રે હરિવર હેતથી રે,
વારંવાર ઝાલીને મારી બાંય...સજની૦ ૨
રાજી થઈને રીઝ્યા રે વાલો મુજ ઉપરે રે, આપ્યું સુખ અલૌકિક એકાંત;
ભૂમાનંદનો સ્વામિ રે સેજ પધારિયા રે,
આજ મારું ચિત્ત માગી ગયું શાંત...સજની૦ ૩

રાગ : કેદાર હિંડોરા

જીવનનું મુખ જોઈને મેંતો, નેણ તણું ફળ લીધું રે;
સ્પર્શ કરી પુરુષોત્તમ સંગે, અધર અમૃત પીધું રે...ટેક૦ ૧
આનંદકારી મૂર્તિ એની, નખશિખ પર્યંત નિરખી રે;
ત્રિવિધ તાપનો ત્યાગ કરીને, રહિ હું હૈયામાં હરખી રે...જીવનનું૦ ૨
મેર કરી મુજ ઉપર માવે, અલબેલો અઢળક ઢળિયા રે;
મનુષ્ય જન્મ મારો મજરે આવ્યો, ભીડી ભુજમાં મળિયા રે...જીવનનું૦ ૩
એ છબી દેખી અલૌકિક એની, તન ધન નાંખ્યું વારી રે;
ભૂમાનંદ કહે અલબેલો, લીધા અંતરમાં ધારી રે...જીવનનું૦ ૪

રાગ : ગરબી

મંદિર બિરાજો મારે માવજી રે,
પધરાવું હું બિછાવી પલંગ જો;
પ્રેમ કરીને ચાંપુ પ્યારા પાવને જો,
અર્પણ કરું અલબેલાજી અંગ જો૦ ૧
ગજરા હું ગુંથી પહેરાવું હાથમાં જો,
તોરા ખોસું પ્યારી પાઘમાંહી જો;
હાર પહેરાવું હૈયે સુગંધી ફૂલના જો,
મળો માવા મુજને ઝાલી બાંહી જો૦ ૨
જે જોઈએ તે તમને આણી આપશું જો,
નટવર મારા નેણુંના શણગાર જો;
રાત દિવસ રસિયાજી તમને રાખશું જો,
હેડા કેરો કરી તમને હાર જો૦ ૩
લાવો લઈએ અલૌકિક ભેટી ભુજમાં જો,

સર્વે અંગે કરી ચંદન ખોર જો;
ભૂમાનંદના વાલા રહોને આંખની જો,
આગે તમે જગના જીવન દોર જો ૦ ૪

રાગ : ગરબી

મંદિર મારું મેલીને;
અળગા આદું જામ, જીવન જાશો માં,
જતન કરીને જાળવશું, દોહાલી વેળાના દામ; જીવન જાશો માં...ટેક ૦ ૧
ચરણ કમળ લુશુ અમે, લોચનીયેશું નાથ,
હાલો તો ધરીએ આગે, હરિવર તમને હાથ...જીવન ૦ ૨
ત્યાગ કર્યા મેં તમ અર્થે, સગાં કુટુંબ પરિવાર,
અમારે નથી અળગો, તમ વિના આધાર...જીવન ૦ ૩
જીવન દોરી જે મારી, તે તો તમે એક,
અમ સરખાં તો તમ વાંસે, આથડે અનેક...જીવન ૦ ૪
સ્વામિ સર્વે વાળોને, ખોયલા દિના ખંગ,
ભૂમાનંદના વાલાજી, અર્પણ કરીએ અંગ...જીવન ૦ ૫

રાગ : ગરબી

સુંદર શોભાનું ધામ છે રે, નટવર રાજીવ નેણ;
જુવો જીવન પ્યારો પુરણ કામ છે રે, શામળિયો સુખદેણ...જુવો ૦ ૧
માવ મનોહર મુખથી રે, બોલતા સુંદર વેણ;
સુધ હરી લેત સહુની રે, શ્યામ સુંદર વર શેણ...જુવો ૦ ૨
વિજોગ જે વાલમનો રે, ટળ્યો અમારે આજ;
આવી બિરાજ્યા બારણે રે, મુક્ત સહિત મહારાજ...જુવો ૦ ૩
મુખ જોવું મોહનનું રે, એજ આંખોનો લાવ;
ભૂમાનંદને તે તો મળ્યો રે, દેખ્યા નટવર નાવ...જુવો ૦ ૪

રાગ : ગરબી

લાડીલે મારું, લટકું કરીને મન લીધું...ટેક ૦
હસી બોલાવી હેત કરીને, સુખડું એકાંતમાં દીધું;
એની સંઘાથે અધર અમૃત, પુરણ થઈ મેં પીધું ૦...૧
કાન કુંવરનું સગપણ સાચું, મેં કર જોડીને કીધું;
અખંડ સુહાગણ થઈને રહી હું, પાંખી પ્યારી નવનિધું ૦...૨
સ્થિર થઈને હું બેઠી ઠરીને, ફરી ગગન જેમ ગીધું;
મનગમતો વર વરીને મારું, સરવે કારજ સીધું ૦...૩
ગોલોકમાં ઘર કરેલ મુજને, એજ આંગળીયે ચિંધ્યું;
ભૂમાનંદને વાલે નજારો નાંખી, મારું મન વિંધ્યું ૦...૪

રાગ : પરજ

લાગી મુને આંખડલી તારી, લાગી મુને આંખડલી તારી;
કાળજ કોરીને ભીતર પેઠી, દર્દ દીએ એ ભારી...લાગી ૦ ૧
તે દર્દ દીવાની હું ડોલું, સહુ લાગે કારી...લાગી ૦ ૨
તે ઉપાયમાં માબાપ મારાં, વલોવે વારી...લાગી ૦ ૩
વૈદ થઈ આવો હાથ ઝાલોતો, પીડા ટળે મારી...લાગી ૦ ૪
ભૂમાનંદના વાલા હું આજથી, વેચાણ તમારી...લાગી ૦ ૫

રાગ : પરજ

જીવન જોઈને જોઈને જોઈને જોઈને, રહ્યું મન મોહીને રે...ટેક ૦
માણેક ચોકમાંથી મોહનને, લીધાં અંતરમાં પ્રોઈને રે ૦...૧
એ સમાની શોભા તે તો, કહી ન જાય કોઈને રે ૦...૨
પુરવાસી પ્રેમે કરીને આવ્યા, સન્મુખ સાવધાન હોઈને રે ૦...૩
ભૂમાનંદના સ્વામી સારુ, કુળ મરજાદા ખોઈને રે ૦...૪

રાગ : શોલા

આવો અલબેલા રંગ ભરેલા રે;

ચોંપે ચાલો મંદિરમાં મા'લો, મનોહરમાવ૦...૧
ભુજા ભરી ભેટો મારું દુઃખ મેટો રે;

સેજે આવો હસીને બોલાવો, મનોહરમાવ૦...૨
છેલ છબી તારી મુને અતિપ્યારી રે;

નિધિ મોરી જીવનદોરી, મનોહરમાવ૦...૩
ભૂમાનંદ ધારી મૂર્તિ તમારી રે;

ઉર રાખું પ્રેમ રસ ચાખું, મનોહરમાવ૦...૪

રાગ : ઘોળ

હવે મારા હઈડામાં હરખ ન માય રે;

મુને માવો અધર અમૃત પાય રે૦...૧

જેણે હું તો જન્મ મરણ દુઃખ મેટી રે;

બાંધી મેંતો પ્રેમ તણી કસી પેટી રે૦...૨

પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમ વર વરી રે;

બેઠી હુંતો સ્થિર થઈને હવે ઠરી રે૦...૩

જોડી મેંતો પ્રકટ પ્રભુ સંગે પ્રિતી રે;

ભૂમાનંદ કહુ ચાલિ જગ જીતી રે૦...૪

રાગ : ગરબી

પ્રેમ ઘણે કરી પૂજ્યે રે, રસિયો રાજીવ નેણ; સનેહી શામળો રે૦ (૨)

વાલમને વધાવિયે રે, વાલાં લાગે એનાં વેણ...સનેહી૦૧

પેરાવીએ પ્રેમે કરી રે, આભૂષણ અનુપ;

માલા મોતીની કંઠમાં રે, જોયે જીવનજનું રૂપ...સનેહી૦૨

છોગાં પેચાળી પાઘમાં રે, ધારી ગુલાબી ગુચ્છ;

કમરે કટારો વાંકડો રે, કરે ત્રિલોકીને તુચ્છ...સનેહી૦૩

જોઈ જીવનજીની મૂરતિ રે, હૈડામાં હરખ ન માય;

ભૂમાનંદના ઉરમાં રે, આનંદ ઓછવ થાય...સનેહી૦૪

રાગ : મલાર સામેરી

ચડી ચાખડીયે ચાલી આવ્યા; શ્યામ સુંદર ઘરે આવ્યા રે;

નિરખ્યા આંખડીયે પ્યારો, પ્રેમ ઘણે પધરાવ્યા રે...ચડી૦ ટેક.

નીલાંબર ઉતારી નિચોવ્યાં, પિતાંબર લીધું પેરી રે;

અંગરખી પહેરી શિર બાંધી, પાઘ કસુંબી ઘેરી રે...ચડી૦ ૧

મંદિરમાં મોહનને અર્થો, છાયો ઢોલિયો ઢાળી રે;

ગાદી તકીઆ ગાલ મસુરીયાં, બિરાજ્યા વનમાળી રે...ચડી૦ ૨

માળા મોતીની પેરાવી મોહનને, બોર બાજુના લળકે રે;

કુંડલીયાં મકરાકૃત માનું, વિજ વારંવાર શળકે રે...ચડી૦ ૩

કાસ વિલાસ કરી હોંશિલે, સુખ અલૌકિક દીધું રે;

ભૂમાનંદના સ્વામિને સંગે, અધર અમૃત પીધું રે...ચડી૦ ૪

રાગ : ઘોળ

ચાલો સૈયરો જીવન જોવા જઈએ રે;

નાથ નીરખીને સુખિયાં થઈએ રે. ચાલો૦ ૧

ચાલ્યા આવે છે સુંદરવર શેરી રે;

એને વધાવશું ફૂલડાં વેરી રે. ચાલો૦ ૨

લીઓ સર્વે પુજાનો સમાજ રે;

રાજી થાશે રસિક વ્રજરાજ રે. ચાલો૦ ૩

હેતે મુખ કમળ એનું હેરી રે;

જામો જરકસી પાઘ સોનેરી રે. ચાલો૦ ૪

કાને કુંડળો મકરાકારી રે,

ભૂમાનંદના વાલાની છબી સારી રે. ચાલો૦ ૫

રાગ : ગરબી

આંગણીયે વાલો આવીને ઉભા અલબેલો...ટેક.
 નટવર નૌતમ વેશ ધરીને, કમરે કટાર કસેલો;
 બણી ઠણી બિરાજ્યા મોહનજી, ગીરીવરધર રંગરેલો...૧
 તોરા ગજરા બાંયે બાજુબંધ, શ્યામ સુંદર છેલો;
 પિત પટધારી કુંજવિહારી, માથે મુગટ કરી ખેલો...૨
 ભાલ વિશાલ ભ્રુહ યાપ ચઢેલી, નાશિકા તીર ધરેલો;
 અધર લાલ ગાલ જમણે તિલ, મારા મનમેં થીર ઠરેલો...૩
 દીલ દિવાની થઈને ડોલું, હું ભેટીને રંગ રેલો;
 ભૂમાનંદ ભૂધર મુખ દેખી, મુને આનંદ ઓઘ વળેલો...૪

રાગ : સોરઠ

આવો ઓરા વાલમ જાઉં વારી; (૨)
 અધરામૃત પાઓને, હું છું દાસી તમારી...આવો ટેક.
 જીવન જોઉં વાટડી હુંતો, ઉભી ઘર બારી;
 સેજ મેં સુંદર ફૂલડે, તમ અર્થે સમારી...૧
 જામો જરીનો પહેરીને, પાઘ સોનેરી ધારી;
 તેમાં તોરા મેલીને ગળે, હાર હજારી...૨
 ખોર કરું કેસરની માંહિ, ચંદન ઉતારી;
 અતાર ચોળું અંગમાં છેલા, સુગંધી ભારી...૩
 દુરિજન છોને દાઝતાં, ઘોળ્યાં રહેશે સહુ હારી;
 ભૂમાનંદ કહે નહિ કરું એની, સોબત નઠારી...૪

રાગ : કલ્યાણ

માવ મળ્યા રે, (૨) મહેર કરી મુને માવ મળ્યા રે...ટેક૦
 આનંદકારી અલૌકિક મૂર્તિ, આવીને અમ પર અઢળ ઢળ્યા રે...મહેર૦૧

મનગમતા મોહનને મળતાં, ખોયલા દિવસના ખંગ વળ્યા રે...મહેર૦૨
 મોર મુગટ મકરાકૃત કુંડળ, હાર હેયા પર આવી લળ્યા રે...મહેર૦૩
 અદ્ભુત શોભા ઉરમાં ધારી, ભૂમાનંદ કહે તાપ ટળ્યા રે...મહેર૦૪

રાગ : કલ્યાણ

મેરો ચિત્ત ચોરી ગયો શ્રી ઘનશ્યામ...ટેક.
 પહેરી તન જરકસિયો જામો, ઉર ધરી ગુલાબકી દામ...૧
 મન ભાવન કરી વેશ મનોહર, લજાવન કોટીક કામ...૨
 બિનુંદેખે અબ ડોલું દિવાની, છોડી સબ ધન અરુધામ...૩
 ભૂમાનંદ કહે ભેટુ ભરી ભુજમેં, તબ રહે ઉરમેં આરામ...૪

રાગ : રામગ્રી

શી કહું સુખની વાર્તા, હરિ હસીને બોલાવે;
 મનુષ્ય દેહનું ફળ એ વિના, અન્ય નજરે ન આવે...૧
 મહાજોગી જેને કારણે, તપ કરે જઈ વનમાં;
 તે પ્રભુ પ્રગટ મુને મળ્યા, ભુજ ભરીને તનમાં...૨
 યજ્ઞ કરી જેને પામવા, શાસ્ત્ર જશ જેના ગાવે;
 તે તો મનોહર મૂર્તિ, કર ગ્રહીને બોલાવે...૩
 સુખની તો સીમા એજ છે, પ્રાપ્તિનો એ પાર;
 ભૂમાનંદના નાથને, નિરખું વારંવાર...૪

રાગ : શોલા

પાઘડી પેચાળી બાંધી વનમાળી રે;
 મુને આવી હસીને બોલાવી સુંદરછેલ...૧
 અનુપમ અંગી સુંથણી સુરંગી રે;
 પહેરી પ્યારો કમર કટારો, સુંદરછેલ...૨
 નંગ જડ્યા બાજુ કુંડલીયાં કાજુ રે;

માંઈ મોતી, ધરાઉં નહિ જોતી, સુંદરછેલ૦...૩
હેયે હાર લહેકે મનોહર મહેકે રે;
ભૂમાનંદ સેવે મકરંદ, સુંદરછેલ૦...૪

રાગ : ખમાચ

માંકો ચિતડો ચોરાણો થાંકી ચાલમેજી૦...ટેક.
ચલની થાંકી શિર પર વાંકી પઘીયાં સુંદર શોભે;
વેલા આવો વાલા થાંને મનડો મલવા લોભે૦...૧
નેણુંરો નજારો થારો જાદુડારો ભારો;
મેર કરી મહારાજ દેખો મજરે આવે મારો૦...૨
કરરો લટકો અંતર અટક્યો વાલી લાગે વાણી;
ભૂમાનંદરા વાલા ભેઠો મોય રાવરી જાણી૦...૩

રાગ : ઘોળ

લોકમાં તો સહુ સાથે મારે લેણું;
બોલાવે છે સત્સંગનું દઈ મેણું૦...૧
કોઈ મુને કહે છે જ્યારે સત્સંગી;
બોલું અતિ હર્ષ સહિત ઉમંગી૦...૨
મળ્યા સ્વામિ સહજાનંદ આપોઆપ;
ત્યાંથી મારે સત્સંગીની છાપ૦...૩
હવે શીદ સતસંગ કરતાં લાજે;
સ્વામિ મારે સહજાનંદ શીર ગાજે૦...૪
કેમ કરી સત્સંગ વિના ચાલે;
વશ કીધી ભૂમાનંદને વા'લે૦...૫

રાગ : સોરઠ

દેખી ડોલરિયા જગદીશને, મારું ચિત્ત થયું ચકચુર;
મખ શિખા સુધી શ્યામની, છબી અટકી આવી ઉર૦ દેખી-ટેક...૧

કામણગારી એણે આંખડી, મારી મુજને રહી દૂર;
ગોઠતું નથી ઘરમાં, આવે નજરે એનું નૂર૦ દેખી...૨
માજુ કાજુ કુંડળ કાનમાં, જેમ ઝળકે શશી સુર;
મુખ મનોહર જોઈને, ઉર પ્રગટ્યો આનંદપુર૦ દેખી...૩
સુધ ભુલી હું શરીરની, ડોલું ફરતી ઘેલીતૂર;
ભૂમાનંદના નાથને મેં, વર્યા તજી કુળ૦ દેખી...૪

રાગ : પરજ

તારી મૂર્તિ રે મનમાની રે, દેખી ડોલરિયો છેલગુમાની...તારી૦ ટેક.
મૂર્તિ તારી મુને પ્યારી પ્રાણથી, છુપાવી રાખું છાની...તારી૦ ૧
રંગીલી રૂપાળી મરમાળી, સુંદર સુખની ધાની...તારી૦ ૨
હાર કરી હેયા પર રાખું, દેખીને થઈ છું દિવાની...તારી૦ ૩
ભૂમાનંદ કહે જીવન જોઉં, રસિયો રૂપની ખાની...તારી૦ ૪

રાગ : પરજ

વર્યા વર ડોલરીયો દેખી, વર્યા વર ડોલરીયો દેખી;
સગાં કુટુંબની મારા ઉપર, ન ચાલી શેખી...વર્યા૦ ૧
ચૌદ લોકમાં જે સુખ છે, તે તરણાવત લેખી...વર્યા૦ ૨
કર્મના અંક અવળા હતા પણ, ઉપર મારી મેખી...વર્યા૦ ૩
મુક્તિ ચતુર્ધાનો પરવાનો, લીધો મેં હાથે લેખી...વર્યા૦ ૪
ભૂમાનંદ કહે જે અર્થે વન, સેવે ખાયે ભેખી...વર્યા૦ ૫

રાગ : ઘોળ

ધન્ય મુને મળ્યા સહજાનંદ સ્વામી, જેને કે' છે અક્ષર ધામના ધામી...૧
મલે વાલે ભૂતળ અવતાર લીધો, કૃપા કરી સત્સંગ ચાવો * કીધો...૨
ધન્ય અમો સત્સંગના નિવાસી, જેમાં આવ્યા અક્ષર પુરુષ અવિનાશી...૩
ધન્ય મુને સહજાનંદની કા'વી, થઈ હવે સર્વે લોકમાં છાવી...૪
મલે મળ્યા ભૂમાનંદનો સ્વામી, ધન્ય હું તો પૂરણ પદવી પામી...૫

★ પ્રસિધ્ધ, જાહેર.

રાગ : ધોળ

એની આંખનો ઉલાળો ચિત્ત ચોરે રે, કરે લટકું કાળજડાને કોરે રે...૧
 એનું હસવું હરખ ઉપજાવે રે, મીઠું બોલી મુખે મન લલચાવે રે...૨
 એના અધર જોઈને વ્રજનારી રે, ફરે ઘેલી ઘરકાજ વિસારી રે...૩
 જોઈને મૂર્તિ મનોહર ફૂલી રે, નિજ દેહ કેરું ભાન ગઈ ભૂલી રે...૪
 જેના ઉરમાં આનંદ નવ માય રે, ભૂમાનંદના વાલાને જોવા ધાય રે...૫

રાગ : ધોળ

આવ્યાં બજારે મેલી ઘર કાજ, ભીડ મચી ભારી રે,
 દેખી મનોહર મહારાજ, જોડે કર નરનારી રે૦...૧
 હરિ કરી મધુરી હાસ, ચિત્ત સહુનાં તાણે રે;
 એવા દેખીને પામે હુલાસ, તન ધન તુચ્છ જાણે રે૦...૨
 માવો આવ્યા મંદિર માંઈ, રચી સભા રૂપાળી રે;
 શીળી આસોપાલવની છાંઈ, બેઠા ઢોલિયો ઢાળી રે૦...૩
 ગાદી તકિયા ઉપર શ્યામ, નિજ જનને હેરે રે;
 ગળે ધારી ગુલાબની દામ, કર કમળ ફેરે રે૦...૪
 કોઈ કરે ચરણની સેવ, કોઈ ચમર કરે રે;
 દેખી ભૂમાનંદનો દેવ, નેણ સર્વેનાં ઠરે રે૦...૫

રાગ : સારંગ

પ્રાણી સમરો શ્રી ઘનશ્યામને, સમરો શ્રી ઘનશ્યામને;
 અળગો અરથ નહિ સરે તમારો, રાજ રાખો એક રામને. પ્રાણી૦ ટેક. ૧
 આકના તુર પેઠે ઉડી જાશો, નહિ જાણે કોઈ નામને૦...૨
 સુતદારા સાથે નહિ આવે, મેલી જાવું ધન ધામને રે૦...૩
 દુર્લભ દેહ મનુષ્યનો ખોયો, ભોગવી કેવળ કામને૦...૪
 માલ ખજાના મુકીને જાશો, નહી પાંમો એક બદામને૦...૫
 ભૂમાનંદ કહે જમ કિંકર, લઈ જાશે મારી લગામને૦...૬

રાગ : સોરઠ

સુંદર શ્યામ સલૂણો જોઈને, સર્થુ સર્વે મારું કાજ;
 લહાવ કાવે લોચનનો મારે, આવ્યો તે તો આજ૦...સુંદર. ૧
 સભા મધ્યે શોભતા અતિ, વિંટયા સખાને સમાજ;
 છેલ સિંહાસન ઉપર બેઠા, વાત કરે વ્રજરાજ૦...સુંદર. ૨
 ઉભી જોવા જીવનપ્રાણને, તજી લોકડિયાની લાજ;
 મુને મેલી એકલી, ગઈ સર્વે સખી આજ૦...સુંદર. ૩
 પ્રકટ થઈને અવની ઉપરે, પ્યારે બાંધી ધર્મ પાજ;
 ભૂમાનંદ કહે ભેટતાં મારા, દિલની ટળી દાજ૦...સુંદર. ૪

રાગ : મલાર સામેરી

મોહન કેમ મેલું, લાજી લોક અવિદ્યા માટે રે, કેમ મેલું;
 મેંતો સમજીને શિર સાટે રે, બાંધ્યું છે બેલું૦...મોહન. ટેક.
 અજ્ઞાનીના એજ ધર્મ છે, શ્યાન સુકરના જેવા રે;
 સાર અસાર તો કંઈ ન સમજે, ભસવાનો છે હેવા રે૦...મોહન. ૧
 કદરજને કેક વેલા પાડી, રૂષભને રજ નાખી રે;
 નરસીને નાત બારે મેલ્યો, ઘરમાં ગોપીયું પુરી રાખી રે૦...મોહન. ૨
 પ્રહ્લાદને પિતા થયો વેરી, ભરતજીને માત રે;
 બલીને ગુરુ થયો વેરી, વિભીષણને ભ્રાત રે૦...મોહન. ૩
 ઊંટના અંગ જેવું વાંકુ, જગત સર્વે જાણો રે;
 ભૂમાનંદના નાથને ભજ, બ્રહ્મ મહોલમાં માણો રે૦...મોહન. ૪

રાગ : પરજ

એની આંખડી રે અણીયાળી રે, મારી મુજને સામું ભાળી. એની૦ ટેક.
 અણીયાળી મરમાળી માંહી, રેખું રાતી કીકી કાળી...એની૦૧
 કોરીને કાળજમાં પેઠી, જોરાવર જાદુવાળી...એની૦૨

મૂર્તિ સોતી મનમાં રહે છે, મોહનની મરમાળી...એની૦૩
ભૂમાનંદ કહે રસિક જનને, ઝાલવાની એક જાળી...એની૦૪

રાગ : પંચમ

અજ્ઞાન અંધારુ રે, સખી સર્વે ટળ્યું રે;
આવ્યો અતિ ધોર નિશાનો અંત;
સર્વે સુખકારી રે, સુરજ ઉદય થયા રે,
પ્રભુ મારો અક્ષરાતિત અનંત...અજ્ઞાન૦ ૧
ભક્ત કમળ ફૂલ્યા રે, જીવન જોવા કારણે રે,
કરમાઈ ગયા કુમતિ કુમુદની પેર;
ઉલુ મીંચી બેઠા રે, ઠારો ઠાર આંખને રે,
આજ મારે થઈ છે લીલા લહેર...અજ્ઞાન૦ ૨
દિવ્ય ચક્ષુ થયાં રે, સંશય સર્વે ટળ્યા રે,
મળ્યા વાલો મૂર્તિમાન મહારાજ;
ભૂમાનંદનો સ્વામિ રે, પ્રકટ મેં પુજ્યા રે,
મળ્યું ફળ દેહ ધર્યાનું આજ...અજ્ઞાન૦ ૩

રાગ : ધોળ

ચાલો જાઈએ ચોંપે નિરખવા...ટેક૦
મારા વાલાની આવી વધામણી, જેની જોતાંતાં આપણ વાટ્ય રે;(ચા૦)
પુરુષોત્તમ પ્રગટ મૂરતિ,આવ્યા દર્શન દેવા માટ્ય રે...ચાલો૦ ૧
ગજ ઘોડા સંગે છે ઘણા,માવો માણકી પર અસવાર રે;(ચા૦)
સખા ચારે કોરે શોભતા,રથ મેનાનો નહિ પાર રે...ચાલો૦ ૨
માજે વાજાંત્ર બહુ ભાત્યનાં,આગે નેકી કરે પોકાર રે;(ચા૦)
ચારે કોર ચમર હરિને કરે,ભૂમાનંદ કહે વારંવાર રે...ચાલો૦ ૩

રાગ : પરજ

રે પ્રભુ સંગે પ્રીત કરો પ્રાણી, સાચા સગા જીવનને જાણી રે...પ્રભુ૦ટેક૦
રે તેથી કારજ સરે તમારું, મટી જાય માયાનું લારું રે...પ્રભુ૦૧
રે માથે મોટો છે જમનો જોખો, અંતકાળે થાશે અતિ ધોખો રે...પ્રભુ૦૨
રે આવ્યો દાવ જાશો માં હારી, ભૂમાનંદનો વાલો વિસારી રે...પ્રભુ૦૩

રાગ : સામેરી

પ્રભુ પ્રકટ્યા પૂરવ દેશ, અક્ષરથી આવ્યા;...ટેક૦
દ્વિજ સરવરિયા સુરેશ, સામવેદી કા'વ્યા...પ્રભુ૦
દેશ સરવારને ગામ છપૈયા, અવધ્યપુરીને પાસ રે;
સંવત્ અઢાર સાડત્રિસ શુક્લ,નવમી ચૈત્ર માસ...અક્ષરથી૦ ૧
જજોપવિત પામીને જીવન, કરી કુટુંબનો ત્યાગ રે;
સોરઠમાં ચાલીને આવ્યા, રેવતાચળ વિતરાગ...અક્ષરથી૦ ૨
રામાનંદ રે'તા'તા તેમાં, ઉદ્ધવનો અવતાર રે;
જોઈ જીવનને ઓળખ્યા એણે, કાંઈ ન લાગી વાર... અક્ષરથી૦ ૩
સત્સંગ ચાવો કીધો આવી, આ જગમાં જન કાજ રે;
ભૂમાનંદના વાલે બાંધી, પરમ પદની પાજ...અક્ષરથી૦ ૪

રાગ : રામગી

આજ મળ્યું ફળ આંખનું, નિરખ્યા નવલ કિશોર;
સુંદર ભાલે શોભતી, કીધેલ ચંદન ખોર...આજ૦૧
કીરીટ મુગટ શિર શોભતો, કાને કુંડલ કાજુ;
ગજરાતોરા ગુચ્છ મોતીના, નંગ જડિયલ બાજુ...આજ૦૨
કરમાં પોંચી કડાં સાંકળાં, વેઢ વીંટીઓ ઘાલી;
ચરણે નુપૂર ગાજે ઘુઘરી, આવ્યા સનમુખ ચાલી...આજ૦૩
પીતાંબર પીંડી ઢાંકતું, જામો જરકસી પેરી;
ભેટ્યા ભૂમાનંદને, લટકાળો લેરી...આજ૦૪

રાગ : કૂમરી

મેરે દિલમેં દેખ તપાસી, નાહિ રે'નો યા જગમેં જરૂર રે...તેરે૦ટેક.
દો દિનકે મિજબાન હો દુનિયાં, કાયકું કરતહો કુંર રે...તેરે૦૧
આવરદા સબ યુ બહિ જાયગી, ક્ષુદ્ર નદીકો જયું પૂર રે૦...તેરે૦૨
કૈતે રાઓ દેખે અંખીયનસેં, ભયે ભૂમિ પર ધુર રે૦...તેરે૦૩
ભૂમાનંદકો નાથ ભજયા વિન, જાઓં ગેં જયું આકકે તુર રે૦...તેરે૦૪

ભૂમાનંદ મુનિ કૃત કકો

કકા કળિમાં એ છે સાર, હરિકીર્તન કરી હોય ઉદ્ધાર;
વિષય વાસના ત્યાગ કરે, તો હરિકીર્તનથી કાર્ય સરે;
ભવસાગરનો આવે પાર...કકા૦૧
ખખા ખાલી હાથે જાય, દેવ દર્શનનું ફળ નહિ થાય;
દર્શન કરતાં દારા જુવે, તે પણ દર્શનનું ફળ ખુવે;
દશુંદ દેવતણી જે ખાય...ખખા૦૨
ગાગા ગણતી તારી નથી, મરી ગયા મોટા મહારથી;
મે માટે સવેળે ચેત, કરી લે એક હરિસંગ હેત;
કુટુંબ સારુ કાં મર્ય મથી...ગગા૦૩
ઘઘા ઘોર કળિ છે આજ, જો કર્ય સત્સંગ તો રહે લાજ;
જવું ન પડે જમને દ્વાર, ચોરાશીનો આવે પાર;
સર્વે તારું સરશે કાજ...ઘઘા૦૪
કકા ગંદી વસ્તુ જેહ, નરત્રિયાનાં તનુમાં તેહ;
કાળા ગોરા ઉપર ચામ, જેને જોતાં ઉપજે કામ;
જુદું જાણી ન કરો નેહ...કકા૦૫
ચયા ચેતો આવ્યો કાળ, જેમ મછલીને જાલે ઝાળ;
ચૌદ લોક આવે મુખમાંય, સૂડી વચ્ચે સોપારી ન્યાય;

જેમ ઉંદરને જાલે વ્યાળ...ચયા૦૬

છછા છુટ્યાનો ઉપાય, એક જ છે જો સત્સંગ થાય;
સત્સંગે થાય કિશોર વય, ત્યારે ટળે કાળનો ભય;
જીવન પર્યંત હરિજશ ગાય...છછા૦૭
જજા જપ જીવનનો જાપ, ટળે ત્રિવિધ તેણે તાપ;
પંચ વિષય સુખ દે પરહરી, નરક ચોરાશી નાવે ફરી;
સત્સંગમાં સમર્પિ આપ...જજા૦૮
ઝઝા ઝાંઝવાનાં જળ જેમ, નિરાકાર બ્રહ્મ જાણો તેમ;
મે જળથી જો તૃષ્ણા જાય, તો તે ભજને કલ્યાણ થાય;
શૂન્યવાદીની સમઝણ એમ...ઝઝા-૯
ઝાઝા ઈશ્વર અક્ષર માંઈ, સાકાર મૂર્તિ છે સુખદાઈ,
જ્યારે એ અવનિ અવતરે, જેને જોગે જીવ ઉદ્ધરે;
પુરુષોત્તમને ભજી લે ભાઈ...ગગા૦૧૦
ટટા ટેક અંતરમાં ધરી, શિર સાટે સમરી લે હરિ;
અન્ય દેવને જે આશરે, હરિભક્તિમાં વિધન કરે;
પતિવ્રતા થઈને લે વરી...ટટા૦૧૧
ઠઠા જાશો ઠાલે હાથ, એક દમડી નહિ આવે સાથ;
ઈશ્વરને આરાધો ઉર, નહિ તણાઓ તૃષ્ણાને પુર,
મેલી દે માયાની બાથ...ઠઠા૦૧૨
ડડા ડહાપણ ડોળ્યું ઘણું, જગમાં ચાવો થાવા તણું;
લેવા ઈચ્છ્યો મોટપ્ય માન, વિસારી મેલ્યા ભગવાન;
અંતે કામ ન આવે અણું...ડડા૦૧૩
ઢઢા ઢોરની રાખી રીત, પંચ વિષય ભોગવ્યા કરી પ્રીત;
સન્માન સંબંધિનું કર્યું, ઉજજડ ગામનું ભાતું ભર્યું;

મહાજનને નહિ કીધા મિત...ઢઢા૦૧૪
 ણણા લે નારાયણ નામ, કઠણ વેળાએ આવે કામ;
 નામી વિના નામ ઉચ્ચરે, તેનું તો કારજ નહિ સરે;
 એ મૂર્તિનું અક્ષર ધામ...ણણા૦૧૫
 તતા તજ દે તન અભિમાન, જીવ આત્માને નિજરૂપ જાન;
 મે બ્રહ્મ હું પરબ્રહ્મનો દાસ, એમ સમઝી હરિને ઉપાસ;
 એમ વિચારી આત્મજ્ઞાન...તતા૦૧૬
 થાથા થોડા જીવ્યા કાજ, અધર્મ નહિ આરંભે આજ;
 નરદેહે નિજ ઈચ્છિત થાય, કર્મ બપ્યાનો કર્ય ઉપાય;
 સત્સંગ પાળી બાંધો પાજ...થથા૦૧૭
 દદા દિવસ જે જે જાય, આવરદામાં ઓછો થાય;
 મા બાપ જાણે મોટો થયો, મુળગામાંથી પણ તે ગયો;
 તે સૂશે સમશાને કાય...દદા૦૧૮
 ઘઘા ધૂમની ભર્યમા બાથ, એ નહિ આવે તારે સાથ;
 શોધી સત્ગુરુ શરણે જાઓ, અજર અમર અવિનાશી થાઓ;
 કહું છું તારે કાજે ગાથ...ધધા૦૧૯
 જના નરતનું નાવે ફરી, દેવને દુલ તે તેં ધરી;
 કવે હરિનો નહિ કાંઈ વાંક, મળ્યો ચિંતામણિ રહે માં રાંક;
 ઈષ્ટદેવને રહે અનુસરી...નના૦૨૦
 પપા પામર એનું જ નામ, વિષય ભોગવે ભૂલી રામ;
 ઉદર અરથે ઉદમ કરે, શ્વાન સૂકર સમ થઈને ફરે;
 જેને વા'લી લાગે વામ...પપા૦૨૧
 ફફા ફૂટી હાંડી જેહ, તુંને અંત્યે દેશે તેહ;
 મીજ જે સામગ્રી સહુ, વહેંચી લેશે છૈયા વહુ;

કાંઈ ન માણ્યો કહેશે એહ...ફફા૦૨૨
 બબા બાજી જીતી ગયા, જે જગમાં સત્સંગી થયા;
 જેણે કીધો કુસંગ ત્યાગ, તે જ મનુષ્યનાં મોટાં ભાગ્ય;
 પ્રગટ પ્રભુને શરણે રહ્યા...બબા૦૨૩
 ભભા ભેર વાગતે જાય, નરકે ન ભજી ત્રિભુવનરાય;
 હરિના જન સંગે જે વેર, અમૃત ઢોળી પીવું ઝેર;
 પરનારી સંગ જે નર ચા'ય...ભભા૦૨૪
 મમા મેલો મનનો મેલ, પ્રભુ પામવા તે છે સે'લ;
 સુખ દુઃખનું દેનારું એહ, જન્મ મરણનું કારણ તેહ;
 એને આધીન સર્વે ફેલ...મમા૦૨૫
 થયા યુવતિ-નર આકાર, માયાના છે મોરાં ધાર;
 મેમાં જે રહેનારા જીવ, તે નહિ માયા વસ્તુ દિવ;
 સર્વેને હરિ ફલદાતાર...યયા૦૨૬
 રરા જે છે રમતારામ, તે જાણો જીવોનાં નામ;
 લખયોરાશી ધારે વેશ, માયાનો નહિ લાગે લેશ;
 મૂળ માયા તો તેનું ધામ...રરા૦૨૭
 લલા લેવા છે હરિનામ, દેવા લાયક તો અન્ન દામ;
 અન્નદાને સહુ તૃપ્ત થાય, હરિનામથી પાપ પલાય;
 પણ જો રાખે વ્રત નિષ્કામ...લલા૦૨૮
 પવા વચનનો જે છે લોપ, તે જ પ્રભુનો જાણો કોપ;
 લક્ષ્મણ ને સીતાજી જેહ, વચન લોપથી ત્યાગ્યાં તેહ;
 વચને વરત્યાં ગોપી ગોપ...વવા૦૨૯
 શશા શલેલ જે કહેવાય, તેની તો શુભગતિ નહિ થાય;
 કામી કોધી લોભી બહુ, ત્યાગી તરતા દેખ્યા સહુ,
 સર્વે બોળો ભગવાન રહ્યા...શશા૦૩૦

ધાધા શોધી લે તું હરિ, દેહ મનુષ્યનો નાવે ફરી;
 જો મળી જાય પ્રગટ રામ, તો તે આપે અક્ષરધામ;
 અવનિ ઉપર નરતનું ધરી...ધષા૦૩૧
 સસા સૂર્ય દરશે જેમ, સ્વચ્છ વસ્તુ સર્વેમાં તેમ;
 એણે જો અંધારું ટરે, તો પ્રગટ વિન કારજ સરે;
 વ્યાપક હરિપણ જાણો એમ...સસા૦૩૨
 હહા હેરો માં પરનાર, તે માની તજો નરકનો દ્વાર;
 ભોગવવા જેટલાં પગ ભરે, તેટલી બ્રહ્મહત્યા શિર ઠરે;
 જાળે જપ તપ પૂજા જાર...હહા૦૩૩
 ક્ષાક્ષા ક્ષેત્ર અન્યનું પાપ, તીરથમાં તે થઈ જાય સાફ;
 તિરથ ક્ષેત્રમાં જો કરે, વજ્રલેપ થઈ શિર ઠરે;
 મન વશ કરી જપો હરિ જાપ...ક્ષાક્ષા૦૩૪
 પ્રાત્રા ત્રિલોકીમાં દેહ, પંચભૂતના પડશે તેહ;
 જે પામે છે અક્ષરધામ, ભાગવતી તનું છે તે નામ;
 અક્ષર પુરુષ કહાવે એહ...ત્રાત્રા૦૩૫
 જ્ઞાજ્ઞા જ્ઞાન વિન મુક્તિનામ, નથી થાતી ભજતાં રામ,
 જીવ ઈશ્વર માયાનું રૂપ, જાણવું તે છે જ્ઞાન અનુપ;
 પુરુષોત્તમ ને અક્ષરધામ...જ્ઞાજ્ઞા૦૩૬
 અઆ આનંદ આઠો જામ, વરતે તો જો થાય નિષ્કામ,
 માસનાનો જો થાય વિયોગ, તો ટળે જન્મમરણ રૂપ રોગ;
 ઉરમાં વાસ કરી રહે રામ...અઆ૦૩૭
 ઈઈ ઈ અધર્મનું મૂળ, કહું છું કાપી નાખો સ્થૂળ;
 માંસ મદિરા ચોરી જેહ, અવેરી છે ચોથું તેહ;
 રાખો હૃદયમાં ધર્મનું કુળ...ઈઈ૦૩૮
 ઉઊ ઉદ્વેગનું આગાર, કુસંગ છે કહું છું નિર્ધાર:

કરી સત્સંગ સાધી લે કાજ, ભવજળ તરવાનું એ ઝાઝ;
 નહિ તો જાશો જમને દ્વાર...ઉઊ૦૩૯
 મદ્રઋ ઋષિ નારાયણ જેહ, અક્ષરધામી આપે એહ;
 કૃષ્ણરૂપ થયા સ્વછંદ, તે છે સ્વામી સહજાનંદ;
 પ્રગટયા પૂર્વ છપૈયે તેહ...ઋઋ૦૪૦
 ઓઓ પહોંચ્યો આવી કાળ, વિષયથી મન પાછું વાળ;
 ચેત સવેળે સત્સંગ કરી, શ્વાસોશ્વાસ સ્મરી લે હરિ,
 નરદેહ વિન નહિ આવે તાળ...ઓઓ૦૪૧
 અક્ષરનો તો લીધો લેશ, આત્માને દીધો ઉપદેશ;
 મિથ્યા કરવા માયા ફંદ, કકો કહે છે ભૂમાનંદ;
 હરિ હરને ભજવા હંમેશ, અક્ષરનો તો લીધો લેશ૦૪૨

(૧૫) વિરહના પદો

રાગ : પરજ

રહેતી નથી હેયે ધીર રે, વ્હાલમ વિના રહેતી નથી હેયે ધીર...વ્હાલમ૦
 કુંદર મૂરતિ સંભારું હું જ્યારે, નેણે ભરાઈ આવે નીર રે...વ્હાલમ-૧
 હસવું ને બોલવું જોવું વહાલાનું, ખટકે છે જાણીયે તીર રે...વ્હાલમ-૨
 પ્રેસતા હરિ આવી જે ઠેકાણે, દેખીને દાઝે શરીર રે...વ્હાલમ-૩
 પ્રેમાનંદના નાથ વિના મારે, વાધે છે વિરહની પીર રે...વ્હાલમ-૪

રાગ : પરજ

વ્હાલા વિના વ્રેહનીરે, મુને અંતર પીડા અતિ થાય છે...વ્હાલા૦
 મુના મંદિરીયામાં સેજ બીછાવેલ, ભાળીને ચિત્ત ભરમાય છે...વ્હાલા-૧
 માતાં રે પીતાં બેઠાં સૂતાં સ્વપ્નામાં, ઝબકીને તરત જગાય છે...વ્હાલા-૨
 ધરડાનો ધંધો મને હાથ ન લાગે, મળવાને મન લલચાય છે...વ્હાલા-૩
 દેવાનંદ કહે ક્યારે હવે દેખશું, જીવ જરૂર અકળાય છે...વ્હાલા-૪

રાગ : પરજ

આંખડલીની અણીયેં, વેંધ્યા વાલે આંખડલીની અણીયેં...ટેક૦
નટવર લાલ રંગીલાનાં નેણાં, બાણ સરીખાં ગણીયેં...વેં૦ ૧
ભીંતર ઘાવ લાગ્યો અતિ ભારી, રાત દિવસ કણકણીયેં...વેં૦ ૨
દરદીની વાતો તે દરદીડાં જાણે, બેદરદીને શું ભણીયેં...વેં૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે એણીપેરે વેંધ્યાં, મણીને ભેદે જેમ મણીયેં...વેં૦ ૪

રાગ : વેરાડી

દુઃખી દિવસને રાત શ્રીજી વિના, દુઃખી દિવસને રાત;
સાંભળ સખી મુજ વાત; શ્રીજી વિના દુઃખી...ટેક૦
ધડીયો જુગ જેવી થઈ રે, દિવસ કલ્પ સમાન;
માસ પક્ષ જાતા નથી રે, મને ભાવે ન ભોજન પાન...શ્રીજી-૧
ચિત્ત મારું અતિ ચરચરે, આંખે આંસુડાની ધાર;
પંથ નિહાળું પ્રેમથી, ક્યારે આવશે ધર્મકુમાર...શ્રીજી-૨
અવગુણ અબળા રાંકનાં રે, શો સમજયા હશે શ્યામ;
કાંતો કર્યા વશ કોઈએ રે, કાંતો ભૂલી ગયા મુજ નામ...શ્રીજી-૩
બાળપણમાંથી તજ્યાંરે, નિર્દય થઈને નાથ;
મહાવગડામાં મેલિયાં રે, કોઈ નહિ સંગાથ...શ્રીજી-૪
કોમળ કમળનાથ છે રે, કઠણ કેમ થયા આજ;
શ્રીજી વિના સાહેલડીરે, આપે કોણ મુને સુખસાજ...શ્રીજી-૫
એક ભરોંસો એહનોરે, યાત્રક સરખી ટેક;
રાત દિવસ સંભારીએ, એના અખંડ ગુણ અનેક...શ્રીજી-૬
મંગળ મૂરતિ વિશ્વમાં રે, વિશ્વવિહારીલાલ;
પ્રેમ સહિત નિત્ય પાળશે રે, સમે તે લેશે સંભાળ...શ્રીજી-૭

રાગ : ધોળ

જેઠે જીવન ચાલિયા નિર્મોહી મારા નાથ;
દર્શન વિના દુઃખિયો ઘણો, સરવે વ્રજનો સાથ...જેઠે-૧
અંતર તાપ વિયોગનો, બાહેરથી લૂ વાય;
મળ્યા વિના હવે માવજી, જુગ તુલ્ય રજની જાય...જેઠે-૨
ફળિયામાં ઘોડી ફેરતાં, છોગલાં ધરતાં શીશ;
તે દિન કે'દી દેખાડશો, ડોલરિયા જગદીશ...જેઠે-૩
પ્રાણજીવનજી પૂરીએ, હેડા કેરી હામ;
બ્રહ્માનંદના નાથજી, આવોને શ્રી ઘનશ્યામ...જેઠે-૪

રાગ ગરબી પદ-૧

સજની શ્રીજી મુજને સાંભર્યા રે, હેડે હરખ રહ્યો ઉભરાય;... સજની
નેણે આંસુની ધારા વહે રે, વિરહે મનડું વ્યાકુળ થાય...સજની
સુંદર મૂર્તિ શ્રીમહારાજની રે, સુંદર કમળ સરીખાં નેણ;...સજની
સુંદર કરતા લટકાં હાથનાં રે, સુંદર અમૃત સરીખાં વેણ...સજની
શી કહું શોભા અંગોઅંગ તણી રે, નીરખી લાજે કોટિક કામ;...સજની
હસતાં હસતાં હેત વધારતા રે, એવા સુખનિધિ શ્રીઘનશ્યામ...સજની
સદા શ્વેતાંબર શ્રીજી ધારતા રે, અંબર જરકસિયાં કોઈ વાર;...સજની
ગુચ્છ કલંગી તોરા ખોસતા રે, ગજરા બાજુ ગુલાબી હાર...સજની
એ છબી જોવા તલપે આંખડી રે, મધુરાં વચન સાંભળવા કાન;...સજની
એ હરિ મળવાને હેડું તપે રે, પ્રેમાનંદના જીવનપ્રાણ...સજની

પદ-૨

મનડું મૂર્તિમાં વળગી રહ્યું રે, ચિંતવન કરવા ચિત્ત આતુર;... મનડું
નરુણ મનોહર મૂર્તિ નાથની રે, રાજીવલોચન જોબનપુર...મનડું
સોળે ચિહ્ન સહિત અતિ શોભતી રે, સુંદર ચરણકમળની જોડ;...મનડું
હળવી રહીને હેતે ચાંપતી રે, ક્યારે હવે પૂરશે મનના કોડ...મનડું

પિંડી જાનું નિત્ય નીરખતી રે, રૂડા સાથળ ચિહ્ન સહિત;...મનડુંડ
શ્યામ કટિ જોઈ જાદવરાયની રે, નિત્ય નિત્ય નૌતમ ઉપજે પ્રીત...મનડુંડ
ઊંડી નાભી કમળ સરીખડી રે, ત્રિવળી નીરખી ઉદર માંય;...મનડુંડ
શાતી ઉપડતી અતિ ઓપતી રે, હવે ક્યારે ભુજગ્રહી બાથ ભરાય...મનડુંડ
મુખની શોભા જોઈ મહારાજની રે, લાજે પંકજ પૂરણચંદ;...મનડુંડ
નાસા નેણ ભ્રુહ જોઈ ભાલને રે, જાય બલિહારી પ્રેમાનંદ...મનડુંડ

૫૬-૩

સજની નિમખ ન વિસરે નાથજી રે, નિત્ય નવા તરુણપણાના ખેલ;... સ
આ ઓસરીયે આવી બેસતા રે, આ ઢોલીડે નટવર છેલ...સજની
આ તકિયો વાંસે મેલતા રે, આ માળા ફેરવતા શ્યામ;...સજની
ગાતા ગોઠીડાના સાથમાં રે, ઘેરે સાદે પૂરણકામ...સજની
આ મોજડિયું વહાલો પહેરતાં રે, આ છડી લેતા કરવરમાંય;...સજની
આ પાદુકા પે'રી આવતા રે, મારે મંદિર મુનિના રાય...સજની
આ ફળિયામાં ઘોડી ફેરવતા રે, માણકી મતવાલી મહારાજ;...સજની
સંતની સભા કરી આંહી બેસતા રે, શ્રીહરિ સુરનર મુનિશિરતાજ...સજની
કીર્તન મુનિવરને ગવરાવતા રે, ભેળા ગાતા સહજાનંદ;...સજની
એવા ધર્મકુંવર હરિ ઉપરે રે, તન મન વારી પ્રેમાનંદ...સજની

૫૬-૪

લટકાં લટકાળા ઘનશ્યામનાં રે, ખટકે ઊંડા અંતર માંય;... લટકાં
પ્રીત કરી મુજને બોલાવતા રે, તે સંભારી બહુ દુઃખ થાય...લટકાં
આ સજ્યા તે શ્રી મહારાજની રે, આ બાજોઠે બેસતા લાલ;...લટકાં
આ ઠેકાણે ન્હાતા નટવરજી રે, લુતા અંગ કર લઈ રૂમાલ...લટકાં
આ ઠેકાણે જમવા બેસતા રે, જમતા વિધવિધના પકવાન;...લટકાં
સુંદર શાક કરી વંતાકના રે, જમીને દેતા પ્રસાદી કહાન...લટકાં
આ ખળખળિયે ના'તા નાથજી રે, નાહીને હરિજન મુનિ લઈ સાથ;...લટકાં

આવતા માણેકચોકમાં મલપતાં રે, પુરજન થાતાં જોઈ સનાથ...લટકાં
વહાલો બેસતા જઈ ફૂલબાગમાં રે, પહેરતા ગજરા ગુલાબી હાર;...લટકાં
જેમ જેમ સાંભરે તેમ થાય વેદના રે, પ્રેમાનંદના પ્રાણ આધાર...લટકાં

રાગ : પરજ પદ-૧

પાતળિયે હર્યા પ્રાણ રે, બેની મારા...પાતળ ટેક.

મુજ સામું વાલે જોઈને માર્યા, આંખડલીનાં બાણ રે...બેની-૧
લટકાળે રે મુને ચટકી લગાડી, છેલે ચતુર સુજાણ રે...બેની-૨
શામળિયાને જોવા સારુ, તનડામાં થાયે છે તાણ રે...બેની-૩
શ્રદ્ધાનંદ કહે અંતર વીંધ્યું, ડોલરિયે દીવાન રે...બેની-૪

૫૬-૨

દિલડાના દરિયાવ રે, ગિરધર...દિલળ ટેક.

જગજીવન રૂડી શોભા જોઈને, અંતર થાયે છે ઉછાવ રે...ગિર-૧
રૂપ રહ્યું છે મારે હૃદિયે તારું, રૂપાળા વ્રજરાવ રે...ગિર-૨
પ્રાણ જાતાં રે પાતળિયા પ્યારા, મેલું નહી કેદી માવ રે...ગિર-૩
શ્રદ્ધાનંદ કહે શિરને સાટે, ઠીક કીધેલ ઠેરાવ રે...ગિર-૪

રાગ : ઘન્યાશ્રી

સાંવરિયા સુખદેન રે, મેરો મન હર લેન રે, સાંવરિયાળ ૧
કૃપા કરી મોય દરશન દીજે, અરુન કમલદલ નેન રે. સાંવરિયાળ ૨
તિહારે મિલનકું જીયરા જરત હે, ખટકત હે મીઠે બેન રે. સાંવરિયાળ ૩
મૂરતિ શ્રી ઘનશ્યામ તિહારી, બિસરત નહિ દિન રેન રે. સાંવરિયાળ ૪
અવધપ્રસાદ કે' આય બસો ઉર, તુમ બિન નહિ સુખ ચેન રે. સાંવરિયાળ ૫

રાગ : ઘનાશ્રી હૂમરી

પંથ પિયા પરદેશીકો, ઠાડી અટારિયાં હેરે રે; પંથળ ટેક.
સુંદર શ્રીઘનશ્યામ નામકી, એક પગ માલા ફેરે રે. પંથળ ૧

નેનન નીર ધરી ધરી ચિતવતી, ચરન ચિહ્ન પિયા કેરે રે. પંથ૦ ૨
બિનય બચન કહી બોલતી રાધે, નાથ દયા નહીં તેરે રે. પંથ૦ ૩
પ્રેમાનંદ કહે નાથ સાંવરે, કબ આવોંગે મેરે રે. પંથ૦ ૪

રાગ : ઘન્યાશ્રી

પ્રીત લગાઈ રહે દૂર રે, ઘનશ્યામ પિયા રે પ્રીત૦...ટેક૦
ધર્મકુંવર બિના તલફત જીયરા, પિયરા ગયે મધુપુર...પ્રીત૦ ૧
જબ તે શ્યામ સિધારે તબતે, વિરહ સતાવે ભરપુર...પ્રીત૦ ૨
શ્રીહરિકૃષ્ણ મિલે બીનુ મોરી, સુખ સંપત્તિ હો સબ દૂર...પ્રીત૦ ૩
અવધપ્રસાદ અંતર દુઃખ પાવત, જીવન બિના જરૂર...પ્રીત૦ ૪

રાગ : વૈદર્ભી

ધર્મકુંવર ક્યારે આવશો, બહાલા શ્યામ સુજાણ;
તમરે વિના મારા નાથજી, પડ્યા પરવશ પ્રાણ...ધર્મ૦ ૧
વિરહે વ્યાકુળ ચિત્ત માહરું, અતિશે અકળાય;
જીવન તમને જોયા વિના, ઘડી જંપ ન થાય...ધર્મ૦ ૨
દિવસે તો દિલમાં ગોઠે નહિ, રાત રોઈ રોઈ જાય;
નેણે આંસુની ધારા વહે, ક્યાંઈ શાન્તિ ન થાય...ધર્મ૦ ૩
મંદિર મોહન તમ વિના, ખાલી ખાવાને ધાય;
નિત્યે નિશ્વાસ મૂકું હરિ, કેમે દિવસ ન જાય...ધર્મ૦ ૪
વાધે છે વિરહની વેદના, બહાલા જાણો જરૂર;
ક્ષીણ શરીરે ખમાય નહિ, ન થાય દુઃખ દૂર...ધર્મ૦ ૫
જેમ ચકોર ને ચંદ છે, તેમ છો તમે નાથ;
વણદીઠે અકળાઉં છું, ચિત્ત છે તમ સાથ...ધર્મ૦ ૬
દીનદયાળુ કહી સદા, નિગમાગમ ગાય;
દુઃખ દેખી શકો દાસનું, એ આશ્ચર્ય ગણાય...ધર્મ૦ ૭

વિનતી સુણી બહાલા માહરી, શ્રીહરિ તતખેવ;
જીવન જગદીશાનંદના, દેજો દર્શન દેવ...ધર્મ૦ ૮

રાગ : કાફી

આવ્યા રસિકવર છેલડા, ને હું તો ઝબકીને જાગ્યો સેજ રે;
હરિ મારી સામે ઊભા.....ટેક૦ ૧
ભૂલ્યો પાથરણું તે આપવું ને વળી ભૂલ્યો શરીર સંભાળ રે;
હરિ મારી સામે ઊભા.....આવ્યા૦ ૨
કોટિ કિરણ તેજ છાઈ રહ્યાં, ને વળી અજવાળાં ઊઘડ્યાં આભ રે;
હરિ મારી સામે ઊભા.....આવ્યા૦ ૩
દિવ્ય અલૌકિક દીપતા ને શ્રીજી, કુમળી કિશોર એની કાય રે;
હરિ મારી સામે ઊભા.....આવ્યા૦ ૪
વિચરું સદા સત્સંગમાં ને, હું નથી ગયો દૂર દેશ રે;
બોલી હરિ સામે ઊભા.....આવ્યા૦ ૫
માગ્યાં રામાનંદ પાસથી, અમે એવાં અભય વરદાન રે;
બોલી હરિ સામે ઊભા.....આવ્યા૦ ૬
બોલી અલોપ એમ થઈ ગયા, ને લીધી અક્ષર કેરી વાટ રે;
નથી નાથ સામે ઊભા.....આવ્યા૦ ૭
શોધ્યા તે ચૌટે ચોતરે, ને વળી શોધ્યા તે વગડાની વાટ રે;
નથી નાથ સામે ઊભા.....આવ્યા૦ ૮
કુમકુમ પગલી પડી પ્રભુની, મારા મંદિરિયાની માંહા રે;
નથી નાથ સામે ઊભા.....આવ્યા૦ ૯
ત્યાં તો 'વસંત' વેણ સાંભળ્યું, હરિ વસે સાચા સંતમાંય રે;
નથી નાથ સામે ઊભા....આવ્યા૦ ૧૦

રાગ : ઘનાશ્રી ખ્યાલ

સંદેશવા કોઉ ન આયો, કહાં બિલમાયો મેરો મીત; સંદેઠ ટેક.
જાય બિદેશ બિલમી રહ્યો પ્યારો, ચોરી હમારો ચિત...સંદેઠ ૧
નંદકુંવર નટવર નાગરકી, અતહિં અનોખી રીત...સંદેઠ ૨
બેદરદીકું દયાઉ ન આવી, બાલાપનેકી તોરી પ્રીત...સંદેઠ ૩
પ્રેમાનંદ ઘનશ્યામ પિયારી, લગીહે રટન નિત નિત...સંદેઠ ૪

રાગ : પરજ

પ્રાણસ્નેહી ઘરૂ આવો અબપિયરા, હીયરા ધીર ધરત નહી મેરા.
દર્શ વિના દીલ દાહ ન બુજત, નહિ સુજત કછુ કાજ અનેરા...પ્રાઠ ૧
રસિક પિયા ઘનશ્યામ મનોહર, રજની દિવસ રહો દ્રગનેરા...પ્રાઠ ૨
ચાતક નિરંતર ચિત્તમેં તલખત, નામ રટત હરિ તેરા...પ્રાઠ ૩
બ્રહ્માનંદ ઉર નેહ વધારન, ભવજલ તારન હો તુમ બેરા...પ્રાઠ ૪

રાગ : કાફી

પીયા પીયા સોચત હો ઉર સખીયાં, બેઠ રહે જ્યું પંખ બીન પંખીયાઠ
બિરહ કે તાપમેં જાપ જપત હું, મધુ બીન (જેસે) વ્યાકુલ મખિયાં ... પીયાઠ ૧
દરશ બીના દુઃખ હોવત દિલમેં, ડોલત હો (જેસે) જન દુઃખિયાં...પીયાઠ ૨
સુખ દેખે બીન સુખ નહીં સજની, આતુર રહત હે અંખિયાં...પીયાઠ ૩
દેવાનંદ કહત મેરે દિલમેં, ધીર ન અંતર ધખિયાં...પીયાઠ ૪

રાગ : ઘોળ

(જેઠે જીવન ચાલિયા...એ ટાળ)

શ્રીહરિ વહેલા પધારજો, સુંદર શ્યામ સુજાણ;
તમ રે વિના ઘડી પળમાં, જાશે મારા પ્રાણ-શ્રીહરિઠ
કારતક માસે કા'નજી, કરજો મારી રે સહાય;

કરજોડી વિનતિ કરું, વિરહે જીવડો જાય...શ્રીઠ ૧
માગશર માસે માવજી, જીવમાં જંપ ન થાય;
મોહન હમણાં આવીને, તેનો કરજો ઉપાય...શ્રીઠ ૨
પોષ માસે પૂરું થયું, દુઃખ દિલમાં હો નાથ;
આવોને સુંદર શામળા, મારો ગ્રહવાને હાથ...શ્રીઠ ૩
મહા માસે દુઃખનો, કાંઈ અંત ન પાર;
એવું વિચારીને આવજો, આંખે વહે જળધાર...શ્રીઠ ૪
ફાગણ ફૂલ્યો ફૂલડે, ભ્રમર કરે રે ગુંજાર;
તે દેખીને મારે અંતરે, વિરહ થયો છે અપાર...શ્રીઠ ૫
થઈતર માસે ચિત્ત ધારજો, જાણી પોતાના દાસ;
તમ વિના ચૌદ લોકથી, હું તો થઈ છું ઉદાસ...શ્રીઠ ૬
વૈશાખ માસે વિટલા, વહેલા આવો મહારાજ;
દુઃખી દેખી મુજ દીનને, પોંચે તમને જ લાજ...શ્રીઠ ૭
જેઠ માસ વળી આવિયો, નાવ્યા ધરમકુમાર;
શો છે વાંક પ્રભુ માહરો, મારી લીધી નહીં સાર...શ્રીઠ ૮
અષાઢ માસે અલબેલડા, આપીએ અંતર ધીર;
તમે આવીને દયાનિધિ, હરો વ્રેહડાની પીર...શ્રીઠ ૯
શ્રાવણ માસમાં શામળા, કરું રુદન પોકાર;
પુરુષોત્તમ તમ કારણે, ઊભી ઘરડાની બહાર...શ્રીઠ ૧૦
માદરવે ઊઠે ભૂદરા, મારે વ્રેહની ઝાળ;
સેજડી સૂની દેખતા, પડે અંતરમાં ફાળ...શ્રીઠ ૧૧
આસોએ અશરણ થઈ રહી, નહીં ઠરવાનું ઠામ;
શીઘ્રાનંદ કહે નાથજી, આવો શ્રી ઘનશ્યામ...શ્રીઠ ૧૨

રાગ : હૂમરી

ક્યારે હવે દેખું રે હરિ હસતા. મારા મંદિરિયામાં વસતા...ક્યારેઠ

જરકસીયા જામા પે'રીને, ગૂઢો રેંટો કટિ કસતા...ક્યારે-૧
ફૂલડામાં ગરકાવ થઈને, અત્તરમાં મસમસતા...ક્યારે-૨
મુનિવર સારુ રસોઈ કરાવીને, પંગતમાં પીરસતા...ક્યારે-૩
પ્રેમાનંદ આગે ગાવે ત્યારે, આવે ઓરા ઓરા ખસતા...ક્યારે-૪

રાગ : દેશી પરજ પદ-૧

લઈને ગયા મન પ્રાણ રે, માવો મારાં લઈને ગયા મન પ્રાણ રે; માવો ટેક
પ્રાણ લઈને વહાલે પરવશ કીધી, ભૂલી હું તનડાનું ભાન રે...માવો-૧
જોયા વિનારે જીવડલો જાયે છે, થાય છે જો તનડામાં તાણ રે...માવો-૨
પ્રેમાનંદ આગે કોઈ આણી મીલાવે, સુંદરશ્યામ સુજાણ રે...માવો-૩
પ્રેમાનંદના નાથની છું હું તો, દામ વિનાની વેચાણ રે...માવો-૪

પદ-૨

આંખડિયો અકળાયે રે, જોયા વિના આંખડિયો અકળાયે રે; જોયા ટેક
રાત દિવસ જોઈં વાટ વહાલાની, આંસુડાં ન સુકાયે રે...જોયા-૧
સૂની સેજ જોઈ મંદિરમાં, કાળજડું કોરાયે રે...જોયા-૨
શ્રીધનશ્યામ વદન જોયા વિના, પળ પળ જીગ સમ જાયે રે...જોયા-૩
પ્રેમાનંદ કહે તનડું તપે છે, મળવાને મોહનરાયે રે...જોયા-૪

પદ-૩

મુખડું જોયાનું હતું નેમ રે, દા'ડી મારે મુખડું જોયાનું હતું નેમ રે; દા'ડી ટેક
મુખડું જોયા વિના પાણીએ ન પીતી, ચંદને ચકોર જોતી જેમ રે...દા'ડી-૧
વદન જોવાને ધનશ્યામ વહાલાનું, રહેતી હાજર એમની એમ રે...દા'ડી-૨
કામ ને કાજ ઘરબાર સંસાર મેં તો, મેલ્યો પડતો જેમ તેમ રે...દા'ડી-૩
પ્રેમાનંદનો નાથ જોયા વિના, હવે કરીશ હું કેમ રે...દા'ડી-૪

પદ-૪

કોઈ દેખાડો ધનશ્યામ રે, મોળીડાવાળો કોઈ દેખાડો ધનશ્યામ રે; મોળી ટેક

શ્રીધનશ્યામ નારાયણ મારે, સરવે સુખનું ધામ રે. મોળી-૧
એ સારુ ઘરબાર જગત સુખ, સરવે કીધું મેં હરામ રે...મોળી-૨
શત્રુ કંપે છે જેનું નામ સુણીને, માન કોધાદિક કામ રે...મોળી-૩
પ્રેમાનંદના નાથ વિના સરવે, વ્યાકુળ ગોકુળ ગામ રે...મોળી-૪

રાગ : મેવાડો પદ-૧

શેરી ભલી પણ સાંકડી રે, નગર ભલું પણ દૂર રે, કેસરિયા;
એકવાર ગઢડે પધારજો રે-ટેક
શેરીએ આવતાં શોભતા રે, ઘોડલીએ અસવાર રે...કેસરિયા-૧
માણેક ચોકમાં મલપતા રે, ઊડે છે અબીલ ગુલાલ રે...કેસરિયા-૨
ઓસરીએ ઢોલિયો ઢળાવતા રે, બેસતાં બહુ વાર રે...કેસરિયા-૩
ગોપીનાથનાં મંદિરિયાં રે, તમ વિના સૂનાં દેખાય રે...કેસરિયા-૪
સહજાનંદજી સુજાણ છો રે, બ્રહ્માનંદના રાય રે...કેસરિયા-૫

પદ-૨

સૂનું મૂક્યું તમે ગઢડું રે, ક્યાં ગયા ધર્મકુમાર રે, શામળિયા;
સુણો કહું એક વિનતિ રે...ટેક
ઉન્મત્ત ગંગાનાં નીરમાં રે, લીલા કરતા અપાર રે...શામળિયા-૧
તમ વિના પુરનાં જનને રે, અન્ન વિષ તુલ્ય થાય રે...શામળિયા-૨
અક્ષર ઓરડીમાં બેસતાં રે, તમ વિના સૂની દેખાય રે...શામળિયા-૩
રાજ માર્ગમાં ચાલતા રે, સર્વે મુનિ ચારે પાસ રે...શામળિયા-૪
બ્રહ્માનંદના નાથજી રે, આવો વહેલા અવિનાશ રે...શામળિયા-૫

પદ-૩

સહજાનંદજી સુખરૂપ છો રે, શોભાતણાં શણગાર રે, મોહનવર;
દયા કરી દર્શન આપજો રે...ટેક
પૂર્વે કહ્યું તું ઉદવને રે, લઈશ બીજો અવતાર રે...મોહનવર-૧

પુરુષોત્તમ તમે પ્રગટી રે, કર્યાં સહુનાં કાજ રે...મોહનવર-૨
સુખસાગર ઘનશ્યામજી રે, ભક્તોના સુખ જહાજ રે...મોહનવર-૩
શ્રીજી તમે ભક્તિ ધર્મથી રે, ભૂપર ધર્યો અવતાર રે...મોહનવર-૪
શ્રદ્ધાનંદ કહે મારે તમ થકી રે, અંતરે સુખ અપાર રે...મોહનવર-૫

પદ-૪

સ્વામિનારાયણ સત્ય છો રે, પ્રગટ થયા પરબ્રહ્મ રે, પુરુષોત્તમ;
અક્ષરપતિ અલબેલડા રે...ટેક
કૌશલ દેશથી આવિયા રે, આંહી રહ્યા પૂરણકામ રે...પુરુષોત્તમ-૧
સહજાનંદજી હું તમ વિના રે, ઘેલી ફરું જગમાંય રે...પુરુષોત્તમ-૨
મુજને સંભાળજો શામળા રે, રહેજો મારા ઉરમાંય રે...પુરુષોત્તમ-૩
તમ વિના મારા નાથજી રે, કોઈનો નહિ મારે ભાર રે...પુરુષોત્તમ-૪
શ્રદ્ધાનંદના શામળા રે, મેલોમાં ઘડી દૂર રે...પુરુષોત્તમ-૫

રાગ : મેવાડી પદ-૧

હેડાનો હાર હરિ રે, મારે રંગ ભીનો, હેડાનો હાર હરિ;
મંદિરમાં પધરાવી મોહનને, ભેટું હું અંક ભરી રે...મારે ૦ ૧
જગના જીવનને હું નહીં દેઉં જાવા, રાખીશ જતન કરી રે...મારે ૦ ૨
રસિક નવલ વર રાજેશ્વરને, નિરખીને નયણ ઠરી રે...મારે ૦ ૩
શ્રદ્ધાનંદના નાથને સજની, મન કર્મ વચને વરી રે...મારે ૦ ૪

પદ-૨

પર નંદલાલ વરું રે, સખી અલબેલો, વર નંદલાલ વરું;
મૂરખ લોક દાઝી છો ને મરતાં, કોઈની શંકા ન ધરું રે...સખી ૦ ૧
કહાન કુંવર સંગે નેહ કરીને, જગથી તે શીદ ડરું રે...સખી ૦ ૨
પરણું તો વર પુરુષોત્તમ પરણું, નહીં તો કુંવારી મરું રે...સખી ૦ ૩

શ્રદ્ધાનંદના નાથને માથે, તન કુરબાન કરું રે...સખી ૦ ૪

રાગ : પરજ પદ-૧

મોહનજીને મળવાને, ભૂધરજીને ભેટવાને તલફે છે મારું તન;
રાત્યે ન આવે નિંદરા રે, દિવસે ન ભાવે અન્ન. હો બેની...૧
સુતાં બેઠાં જાગતાં રે, ભીંતર માંયે ભજન;
લોચન રહ્યા લલચાઈને રે, જોવાને જીવન. હો બેની...૨
જંબે છે મારો જીવડો રે, વાલાનું જોવા વદન;
દીઠા વિન્યા દાઝે દલડું રે, કેમ કરી કાઢું દન. હો બેની...૩
ભૂધરજીને ભેટવા રે, મનસૂબો કરે છે મન;
નિષ્કુળાનંદના નાથશું રે, ક્યારે લેશું આલિંગન. હો બેની...૪

રાગ : હૂમરી

અબ ન જીયુંગી અબ ન જીયુંગી, નંદકુંવર બિના અબ ન જીયુંગી; અબ ઠેક
શ્યામ બિયોગ સહ્યો નહીં જાવત, જાયકે કાશી કરવત લીયુંગી...અબ ૦ ૧
મા જીવનતેં મરન ભલોડે, વિખકો પ્યાલા મેં ઘોરી પીયુંગી...અબ ૦ ૨
રચિકે ચિતા કાષ્ટકી સજની, તામેં બેઠ હુતાસ છીયુંગી...અબ ૦ ૩
પ્રેમાનંદકો નાથ મિલાવેતો, જો મુખ માંગે સોઈ દીયુંગી...અબ ૦ ૪

રાગ : કાલિંગડો

જીયરો નિકારી રે લે ગયો, જીયરો નિકારી, બંસીવારો જાદુગારો; જીય ઠેક
કર કર નેહ છેહ દે સટક્યો, કેશવ કુંજબિહારી રે...લે ગ ૦ ૧
પ્રીત લગાયકે પરબસ કીની, મોત બિના ગયો મારી રે...લે ગ ૦ ૨
દિબિસવાસ અવધિ કહી આવન, અજ હું ન આયો ગિરિધારી રે...લે ગ ૦ ૩
પ્રેમાનંદ ઘનશ્યામ પિયા બિના, વ્યાકુળ સબ બ્રજનારી રે...લે ગ ૦ ૪

રાગ : મેવાડી પદ-૧

અંતરની કેને કહીએ રે, (૩) ઓધાજી અમે અંતરની કેને કહીએ રે, ટેક૦
 વ્હાલે પ્રીત કરી પહેલી, મથુરાં ગયા છે મેલી;
 કહોને હવે કેમ રહીએ રે...ઓધાજી-૧
 સ્નેહનું શલ્ય સાલે, પિયુ વિના કોણ પાળે;
 હરિએ ન જાણ્યું હેયે રે...ઓધાજી-૨
 આંખડીએ આવે છે આંસુ, લોકડિયાં કરે છે હાંસુ;
 તે તો અમે સર્વે સહીયે રે...ઓધાજી-૩
 નિષ્કુળાનંદને નાથે, અમને ન માર્યા હાથે;
 આવું કરવું તું તો જૈયે રે...ઓધાજી-૪

પદ-૨

અંતર દાઝે છે અતિ રે, (૩) ઓધાજી મારું અંતર દાઝે છે અતિ રે, ટેક૦
 જે' દિના સધાવ્યા શ્યામ, તે' દિનું ન સૂઝે કામ;
 મુંઝાઈ ગઈ છે મતિ રે...ઓધાજી-૧
 દરદે દીવાની ડોલું, બોલતાં બેફામ બોલું;
 ઘેલાના જેવી છે ગતિ રે...ઓધાજી-૨
 બોલ્યું નવ ગમે કેનું, મુખ જોયા વિના એનું;
 હૃદયે સુખ નથી રતી રે...ઓધાજી-૩
 નિષ્કુળાનંદનો સ્વામી, જાણે છે અંતરજામી;
 તોયે કહેજો મારી વતી રે...ઓધાજી-૪

રાગ : મેવાડી

ઓધાજી અમને શ્યામ વિના, સુખ ન આવે રે; (૨) ઓધાજી૦
 સગાં ન દીઠાં સોહાયે, મંદિરિયું ખાવાને ધાયે;
 ભોજનિયું તે નવ ભાવે રે...ઓધાજી-૧

રજનીમાં નીંદ ત્યાગી, લગની એ સાથે લાગી;
 કહાન ન સંદેશો કા'વે રે...ઓધાજી-૨
 દીવાની થઈને ડોલું, બપૈયાની પેરે બોલું;
 મોહની લગાડી માવે રે...ઓધાજી-૩
 મુક્તાનંદ માવ પાસે, અમને કોઈ રાખે વાસે;
 કાનને કોઈ તેડી લાવે રે...ઓધાજી-૪

રાગ : ઘોળ

છોટી ઉંમરમાં માવજી રે, મેલી ચાલ્યા ઘરબાર રે;
 શામળિયા છેલ છપૈયા પધારજો...ટેક૦
 પ્રભાતે પ્રભુજી પધારિયા રે, અધમનો કરવા ઉદ્ધાર રે...શામ૦ ૧
 મનની વાટે વહાલો ચાલિયા રે, આણી અંતરમાં ઉમંગ રે...શામ૦ ૨
 મગમાં પહેરી નહિ મોજડી રે, અંગરખી નહિ અંગ રે...શામ૦ ૩
 એકાએકી ચાલી નીસર્યા રે, જોવા રહ્યા નહિ જોડ રે...શામ૦ ૪
 સૂતાં સંબંધીને મેલિયાં રે, પૂરા કર્યા નહિ કોડ રે...શામ૦ ૫
 સખા શોધે ઘનશ્યામને રે, દિલમાં થઈ દિલગીર રે...શામ૦ ૬
 ક્યાંય મળ્યા નહિ માવજી રે, નેણે વહે સહુને નીર રે...શામ૦ ૭
 રામપ્રતાપ રૂએ ઘણું રે, ભાભી રૂએ ઘરમાંહી રે...શામ૦ ૮
 છોટા બંધુ ઈચ્છારામજી રે, રૂએ કહી કહી ભાઈ રે...શામ૦ ૯
 શ્યામને શહેરમાં શોધિયા રે, શોધિયા હાટ બજાર રે...શામ૦ ૧૦
 અન્ન કોઈ જમે નહિ રે, નેણે વહે જળધાર રે...શામ૦ ૧૧
 મનમાં વસે ઘણા દીપડા રે, સિંહ સૂવર શિયાળ સાપ રે...શામ૦ ૧૨
 મેથી બીશો મારા વાલમાં રે, પાછા વળી આવો બાપ રે...શામ૦ ૧૩
 મ વિના સહુ દુઃખિયા રે, સગાં કુટુંબ પરિવાર રે...શામ૦ ૧૪
 મે'લાં પ્રીતમ સુખ આપિયાં રે, આ સમે દુઃખનો નહીં પાર રે...શામ૦ ૧૫

માતા વિના દુઃખી બાળકો રે, નીર વિના જેમ મીન રે...શામ૦ ૧૬
આંખો વિના દુઃખી આંધળો રે, તમ વિના છીએ તેમ રે...શામ૦ ૧૭
રાત દિવસ ના'વે નિંદરા રે, દિલમાં બહુ દુઃખ થાય રે...શામ૦ ૧૮
મદ્રિનાથ કહે તમ વિના રે, પળ તે કલ્પ સમ જાય રે...શામ૦ ૧૯

રાગ : પરજ પદ-૧

લગાડી તેં પ્રીતિ લાલ રે, (૨) પ્રીતડલી તો લગાડી...ટેક૦
પ્રીતમ માર્યા પ્રેમનાં તમે, તીખાં રે તીખાં બાણ;
જોતાં તમને જાદવા રે, થિયા પરવશ મારા પ્રાણ રે...પ્રીતડ-૧
માલી ભુકુટી વાંકડી વા'લાં, લાગે છે સુંદર વેણ;
નટવર તમને નીરખવા મારાં, નાખે છે ઝડપું નેણ રે...પ્રીતડ-૨
હાર હજારી પે'રીયો, નેણુંનો નજારો જોર;
બ્રહ્માનંદ કે' હેડે વસ્યા, કોડીલા નંદકિશોર રે...પ્રીતડ-૩

પદ-૨

મરમાળી છે આંખ્યું માવ રે, (૨) આંખડલી મરમાળી...ટેક૦
આંખડલી અણિયાળીયું વારી, જાણું રે તીખાં બાણ;
ચિત્તડામાં ચોટી ગઈ, મને કરી લીધી વેચાણ રે...આંખડ-૧
નેણ તમારાં નાથજી છે, છેલા રે રાતાં ચોળ;
અંતરમાં ઊંડા ગર્યા થયું, હેડું હાલકલોળ રે...આંખડ-૨
અતિશે દીઠાં આકરાં આડી, દીધી રે ધીરજ ઢાલ;
બ્રહ્માનંદ કહે મારકાં, લોચનીયાં તારાં લાલ રે...આંખડ-૩

રાગ : ઘોળ

શ્રીજી પધાર્યા સ્વધામમાં રે, મેલી પોતાના મળેલ;
મેં પણ તન જ્યારે ત્યાગશે રે, ત્યારે રખે પડતી જો ભેળ...શ્રીજી-૧

ત્યારે ભક્તિ મને કેમ ભાવશે રે, ધર્મ પર રહેશે જો દ્વેષ;
માત વૈરાગ્યની નહિં ગમે રે, જ્ઞાનનો નહિ રહે લેશ...શ્રીજી-૨
ક્ષમા દયા ને આધિનતા રે, શ્યા સારુ રે'શે સંતોષ;
ત્યાગ તે પણ ટકશે નહિં રે, તે તો જોઈ ચુક્યો છે જોશ...શ્રીજી-૩
મન માને તેમ મહાલશે રે, ચાલશે ચિત્ત અનુસાર;
માથેથી બીક મટી ગઈ રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૪
પિસોરી જોડા તે પે'રશે રે, તેલના ભીંજ્યા તૈયાર;
થટકતી ચાલ્ય શું ! ચાલશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૫
પનાળા પોતિયાં પે'રશે રે, લાલ કોરે લીટી લગાર;
પેચે પાટલીયું વાળશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૬
અવલ પછેડિયું ઓઢશે રે, તેમાં મર હોય જો તાર;
મણી ઠણીને બેસશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૭
મન માન્યું માથે બાંધશે રે, રૂડું હિંગળે રંગદાર;
મરોબર ગમતું ગોઠવશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૮
ગાદિ તકિયા ને ગાદલાં રે, અવલ ઓશિસાં સાર;
સજ્યા સુંદર સમારશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૯
ભાવતાં ભોજન જમશે રે, જેવો હશે પોતાને પ્યાર;
સારાં સ્વાદું શોધશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૧૦
ગરમ નરમ ગળ્યાં ચીકણાં રે, સુંદર વળી સુખ દેનાર;
મટરસ ખોળીને ખાવશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૧૧
સારા શાક વઘારશે રે, મેલી ઘણા ઘીનો વઘાર;
જુકતે જુજવું જમશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૧૨
પગે પાળા શીદ ચાલશે રે, આવે જેણે અંગે અજાર;
ઘોડા ગાડીયું રાખશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૧૩

મોટાની મોટચપ ઢાંકશે રે, નાખશે પોતાનો ભાર;
 માતુંના વાયદા કરશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૧૪
 તારી ધનને નિંદશે રે, વાતમાં વારમવાર;
 અંતરે અભાવ તો નહિં કરે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૧૫
 ફાવતાં દેશમાં ફરશે રે, તત્પર થઈ તૈયાર;
 ગામ ગમતાં તે ગોતશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૧૬
 સારા શહેરને શોધશે રે, જ્યાં દુઃખ ન હોય લગાર;
 મીઠી રસોયુંને માનશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૧૭
 છોટા છોટા શિષ્ય રાખશે રે, ચાકરી કરવા બે-ચાર;
 મોટાની મો'બત્ય મુકશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૧૮
 યાગ હોય ન હોય જો તનમાં રે, તેનો અતિ કરશે ઉચ્ચાર;
 દંભે કરી દન કાઢશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૧૯
 મૃત્તિ અંતરે વાળશે નહિં રે, બઉ બઉ વરતશે બા'ર;
 લોકમાં લાજ વધારશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૨૦
 સર્વે દગાના સ્થળ દેખાડિયાં રે, એવાં બીજાં છો જો અપાર;
 નન અભિમાની તે નહિં તજે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૨૧
 આ તો ભાખ્યું છે ભવિષ્યનું રે, સૌ સમજી લેજો સાર;
 નિષ્કુળાનંદ કે' એ નહિં ફરે રે, કહ્યું છે મેં કરી વિચાર...શ્રીજી-૨૨



(૧૬) કવ્વાલી અને ગઝલ

રાગ : રેખતા

આશકોંદી યારી વે, માશુક ન જાના ભૂલી. આશકોં.
 સુન સાંવરે સાહેબા મોહબત હમારી વે,
 ખાવંદ ખુશી હોય રખના દિલમેં વિચારી વે. આશકોં ૧
 એક તેરા હે આશરા, કહે ક્યા પુકારી વે;
 પરવરદિગાર દિલકી, તું જાનતા સારી વે. આશકોં ૨
 સુરત લગી કદમોંસે, ન ટરેગી ટારી વે;
 પ્રેમાનંદકે' પ્યારે હમકું, લેના સંભારી વે. આશકોં ૩

રાગ : રેખતા

દીખલા દીદાર પ્યારા, મહેબુબ હમારા...દીખલાં
 માશુક જરા દે દેના, નેનોકા નજારા;
 ઈતનેમેં તો હોવેગા, આશકુંદા ગુજારા...દીખલાં ૧
 કુરબાન કીયા તેરે નામ પર, ઘરબાર સંસારા;
 ફકીરી લેકે ફીરતા હું, કરનેકું દીદારા...દીખલાં ૨
 તકસીર માફ કરના, સુન સરજનહારા;
 પ્રેમાનંદકું મુલાકાત દેના, નંદ દુલારા...દીખલાં ૩

ગઝલ રાગ : ભિન્ન ષડજ

તેરી શરણમેં આયકે ફીર આશ કીસકી કીજીએ. તેરી...ટેકો
 નહિ દેખ પડતા હે મુજે, દુનિયામેં તેરી સાનકા;
 ગંગા કિનારે બેઠકે, ક્યું કુપકા જલ પીજીએ...તેરી ૧
 હરગીઝ નહિ લાયક હું મેં, ગરચે તેરે દરબારકા;
 મેરી ખતાકો માફ કર, દીદાર અપના દીજીએ...તેરી ૨

પતિતપાવન નામ સુનકે, મેં શરન તેરી પડા;
સુફલ કર ઈસ નામકો, અપના મુજે કર લીજીએ...તેરી૦ ૩
મિલતા હે બ્રહ્માનંદ જીસકે, નામ લેનેસેં સહી;
એસે પ્રભુકો છોડ કર, ફીર કોનસેં હેત કીજીએ...તેરી૦ ૪

ગઝલ રાગ : પૂરવ

લગન મેરી તુમસેં લગી ઘનશ્યામ...ટેક૦
મેરે મન આય વસી છબી તેરી, ભઈ મેં તો પૂરનકામ...લગન૦ ૧
મેરેહિ ચરણ કમલ ચિત્ત મેરો, પાયો હે અતિ આરામ...લગન૦ ૨
સબ ભઈ મગન પાય પતિ તુમસે, પ્રભુ પૂરન સુખધામ...લગન૦ ૩
મુક્તાનંદ કહે તેરે સંગ પ્રીતમ, રહુંગી મેં આઠો જામ...લગન૦ ૪

રાગ : યમન કલ્યાણ

ઈરાદે રોજ કરતે હે મગર વો તૂટ જાતે હે
વોહી ગઢપુર જાતે હે જીન્હે શ્રીજી બુલાતે હે
મેરે દિલસે પુછો ગઢપુર કી સુરત ક્યા હે
શાનો શોકત મેરે ઘનશ્યામ કે ઘરકી ક્યા હે
ચાંદ ગઢપુરમે હે ચાંદની ગઢપુરમે હે
જો હે રોશન વો સિતારે સભી ગઢપુર મેં હે...૧
ગરીબોકા સભી આલમ નિગાહબર જો હે
જહાંપનાહ હે જહાં નૂરકી અસર જો હે
સભી અવતાર કે સરતાજ જો ગઢપુર મેં હે
વો ગોપીનાથ કે દર પર સભી ગઢપુર મેં હે...૨
પુરી દ્વારાવતી મથુરા મેરી ગઢપુર મેં હે
મેરે બદ્રીપતિ જગદીશ ભી ગઢપુર મેં હે

મેરે કાશી મેરે કાબા સભી ગઢપુર મેં હે
જો હે રોશન વો સિતારે સભી ગઢપુર મેં હે...૩

રાગ : જોગ-કલ્યાણ

જરા કહેદો સાંવરિયા સે આયા કરે, આયા કરે મત જાયા કરે...જરા-૧
દિન નહી ચેન રૈન નહી નિંદ્રીયા, સ્વપનેમે દરશ દિખાયા કરે...જરા-૨
પહ કપટી કો કોઈ કપટ ન બૂઝે, લોગન કો ભરમાયા કરે...જરા-૩
અવધ બીત ગઈ ફીર જહાં તહાં, બદનકો ક્યું છીપાયા કરે...જરા-૪
માવ કહે મોરે શ્યામ ન આયે, અબતો જીયા ગભરાયા કરે...જરા-૫

ગઝલ રાગ : કાફી

દિલ ખુશી મોરે હરિ યારીસેં,
એસે તન સો રહત ન પાવે, જારી કરત પે છારીસે...૧
ભૂપ મુવે મદ માન ન માતે, કર કર ભોમ હમારીસે...૨
અંત સમે કોઈ કામ ન આવે, કરતહે બહોત ખુવારીસે...૩
બ્રહ્માનંદ મોહવશ દુનિયા, પાવત પીવત અપારીસે...૪

ગઝલ રાગ : કાફી

દિલ લગ્યા હમારા ફકીરીસે...દિલ૦
દુનિયાદાર દુઃખી સબ દેખે, રાંક રાવ દિલગીરીસે...દિલ-૧
તીન તાપ જગ વ્યાપી રહ્યો હે, જરત હી મોહ જંજીરીસે...દિલ-૨
પાયા ધન સો રહન ન પાવે, મર ગયે કર કર મેરીસે...દિલ-૩
બ્રહ્માનંદ આનંદ પાયા હે, અદલ બ્રહ્મ અમીરીસે...દિલ-૪

છપૈયા કે નિવાસી નમું...

છપૈયા કે નિવાસી નમું બારબાર હું,
આયો શરન તિહારે શ્રીજી તાર તાર તુમ...આયો૦

ભક્તો કો શ્રીજી તુમને નિરાશ ના ક્રિયા,
માગા જીન્હે જો ચાહા વરદાન દે દિયા;

દિ ભુક્તિ મુક્તિ સાથમેં કિતના ઉદાર તુમ...આયો-૧
છપૈયા મેં જનમ લીયો ગઢપુર મેં રહ્યો,
સંત હરિભક્ત કો ઉપદેશ તુમ દિયો;

હાં પ્રેમ સરિતા મેં પુલકિત કિયો તુમ...આયો-૨
જીવન કી રાહ પે ઉન્હે ચલના શિખા દિયા,
સમશેર કી જગા પે માલા થમા દિયા;

ભુલે હુએ ઈન્સાન કો દિખાયો રાહ તુમ...આયો-૩
કભી ન આયા હે તુ કભી ના આયેગા,
ભજે જો નામ તેરા પરમ ધામ પાયેગા;

મુક્તો કે સાથ સાથ હમેં ધામ દિયો તુમ...આયો-૪



(૧૭) તીર્થધામ મહિમા

રાગ : ગરબી પદ-૧

વંદુ દુર્ગપુરધામ, (૨) સુંદર શોભે ઘનશ્યામનું જો;
પરમ પાવન અભિરામ, (૨) કૃષ્ણ પૂરણકામનું જો. ૧
પ્રગટ પુરુષોત્તમરાય, (૨) રાજે ગઢપુરમાં શ્રીહરિ જો;
જેને નિગમ નેતિ ગાયે, (૨) નિજ ઈછાયે દેહ ધરી જો. ૨
અક્ષરપતિ અવિનાશ, (૨) આવ્યા કરુણા કરી અતિ જો;
કીધો ગઢપુર નિવાસ, (૨) વરણી વેશે નૈષ્ઠિક જતિ જો. ૩
ધન્ય ઉત્તમ નરદેવ, (૨) ઘેર રાખ્યા ઘનશ્યામને જો;
પરિપૂરણ કરી સેવ, (૨) વશ કીધા સુખધામને જો. ૪
ઉત્તમ જાણીને નિજ ભક્ત, (૨) વશ થયા નિજ દાસને જો;
વરણી અતિશેં વિરક્ત, (૨) રહ્યા અખંડ કરી વાસને જો. ૫
કીધું અધિક ગઢપુર (૨) સાત પુરી, ચાર ધામથી જો;
પ્રેમાનંદ કે' જમ દૂર, (૨) ભાગે ગોપીનાથ નામથી જો. ૬

પદ-૨

ધન્ય ઉત્તમ દરબાર, (૨) ધન્ય ઓરડાની ઓસરી જો;
થયો મુક્તિ દાતાર, (૨) અખંડ રાજે ત્યાં શ્રીહરિ જો. ૧
ધન્ય ઓરડી અનુપ, (૨) પ્રીતે પોઢે ભગવાન જ્યાં જો;
થઈ અક્ષર સ્વરૂપ, (૨) સંત ધારે નિત્ય ધ્યાન ત્યાં જો. ૨
ધન્ય નિંબ વૃક્ષ છાંય, (૨) ઘોડી ફેરે હરિ ફરતા જો;
જન ત્રપત ન થાય, (૨) ધન્ય દરશન કરતાં જો. ૩
ધન્ય ધરણીનાં ભાગ્ય, (૨) ધન્ય ગઢપુર ધામને જો;
ધન્ય હરિજન ગૃહ ત્યાગ, (૨) કરી નિરખે ઘનશ્યામને જો. ૪
ધન્ય ગઢપુરનાં લોક, (૨) ધન્ય હરિજન નરનારીને જો;

થયાં સરવે અવિશોક, (૨) પ્રગટ નિરખ્યા ગિરિધારીને જો. ૫
ધન્ય પૂજ્યા કરી પ્યાર, (૨) ધર્મકુંવર સુખકંઠને જો;
પ્રીતે પે'રાવ્યા હાર, (૨) ધન્ય ધન્ય પ્રેમાનંદને જો. ૬

પદ-૩

ધન્ય દુર્ગપુર ધામ, (૨) ધન્ય ઉત્તમ નરેશજી જો;
મહિમા અધિક અભિરામ, (૨) ગુણ ગાય જેના શેષજી જો. ૧
ધન્ય ગઢપુરની શેરી, (૨) ધન્ય ગઢપુરના વાસને જો;
હરિ ચાંખડિયું પેરી, (૨) ચાલી જાય ઘેર દાસને જો. ૨
ધન્ય ગંગા ઉન્મત્ત, (૨) નિત્ય ન્હાયે હરિ નીરમાં જો;
સંગે મુનિવર સમરથ, (૨) લઈ રમે હરિ તીરમાં જો. ૩
કરે લીલા બહુ ભાત, (૨) બેસી ગંગા મધ્ય પૂરમાં જો;
ગાયે કિરતન કરી ખાંત, (૨) પાડે તાળી બહુ સૂરમાં જો. ૪
ધન્ય ગંગાનો ઘાટ, (૨) ધન્ય ખળખળિયા નામને જો;
ધન્ય નારાયણ હૃદની વાટ, (૨) રથ હાંકવો ઘનશ્યામને જો. ૫
ન્હાયીને મુનિવર લઈ સાથ, (૨) હરિ આવે નિજ મંદ્રમાં જો;
શોભે પ્રેમાનંદનો નાથ, (૨) જેમ તારા મધ્ય ચંદ્રમાં જો. ૬

પદ-૪

ધન્ય પુરની બજાર, (૨) ધન્ય લક્ષ્મીનો બાગ છે જો;
થઈને અશ્વ અસવાર, (૨) જાયે જીવન જોયા લાગ છે જો. ૧
ધન્ય આંબાની છાંય, (૨) ધન્ય બેઠક બેસે હરિ જો;
સંત કીર્તન ત્યાં ગાય, (૨) નિરખે નાથને નેણાં ભરી જો. ૨
ગુંથી ગુલાબના હાર, (૨) સંત પેરાવે પ્રીતશું જો;
બાંધે બાજુ કરી પ્યાર, (૨) ધારે ગજરા રસ રીતશું જો. ૩
સંત ગાયે કીર્તન વાજે, (૨) દોકડ સારંગીયો જો;
મેવા જમે જીવન, (૨) કેળાં દ્રાક્ષ નારંગીયો જો. ૪

ધન્ય રાધાની વાવ, (૨) ધન્ય બાગ રાધાતણો જો;
હરિ જાય કરી ભાવ, (૨) અતિ મહિમા તેનો ઘણો જો. ૫
પૂરણપુરુષોત્તમ દેવ, (૨) એમ વિચરે ગઢપુરમાં જો;
મોટા મુનિવર કરે સેવ, (૨) પ્રેમાનંદ તો હજૂરમાં જો. ૬

રાગ : ગરબી

એક સમે અમદાવાદમાં આવ્યા શામ સુજાણ;
મૂર્તિ શોભે મહારાજની, જાણે ઉગ્યા સૂરજભાણ...૧
નવઘરું શિરે શોભતું, જાણે રવિનો ભાસ;
જોઈને મોહી સુરવનિતા, વિમાન છાયાં આકાશ...૨
મેઘાડંબર હરિ ઉપરે, ઈન્દ્રે ધર્યો તે વાર;
ચંદન પુષ્પની વૃષ્ટિ કરે બ્રહ્માદિ દેવ અપાર...૩
કેસર તિલક સોહામણું, શોભે ભાલ વિશાલ;
નાસા ભૃકુટિ વાંકડી, ગાલે ટીબકડીનો તાલ...૪
શોભે અધર અતિ રાતડા, માંહી મધુરી હાસ;
દાસ ગોપાલ કહે દંતની, પંકિત કરે પ્રકાશ...૫

રાગ : ગરબી

શોભે સતસંગનાં ચાર ચાર ધામ,
શોભતાં કેવા રૂપાળાં એ ગામ...શોભે-ટેક૦
પહેલું તે ધામ રૂડું છપૈયા શોભતું,
શ્રીજીના જન્મનું છે ધામ;
ધર્મ ભક્તિએ અતિ વહાલથી વધાવ્યા,
નામ પાડી ઘનશ્યામ...શોભે-૧
બીજું તે ધામ રૂડું ગઢપુર શોભતું,

ઘેલાને કાંઠે એ ગામ;
 મંદિર બંધાવી વાલે મૂર્તિ પધરાવી,
 બલિહારી શ્રી ગોપીનાથ નામ...શોભે-૨
 ત્રીજું તે ધામ રૂડું વડતાલ શોભતું,
 ગાદી શોભાવતું ધામ;
 આંબાની ડાળે બાંધ્યો હિંડોળો,
 ઝૂલાવ્યા સુંદર શ્યામ...શોભે-૩
 ચોથું તે ધામ રૂડું પીપલાણા શોભતું,
 નાનુ પણ દીક્ષાનું ધામ;
 મળ્યા રામાનંદ સ્થાપ્યા સહજાનંદ,
 ઉત્સવ મંડલીના પ્રણામ...શોભે-૪

સરધારની લીલા...

સરધાર ગામમાં એક સુંદર છે સરોવર રે,
 તેમાં સંતો સાથે સ્નાન કરે મહારાજ...સરધાર-૦
 શ્રીજી સ્નાન કરે ને અચરજ થયું એ સમે રે,
 જળમાં મચ્છ-કચ્છને થઈ સમાધિ ત્યાંજ...સરધાર-૧
 વસ્ત્રો બદલાવીને શ્રીજી ત્યાંથી ચાલીયા રે,
 મુક્તમુનિ કહે મચ્છને બગલા ખાય...સરધાર-૨
 એવું સુણીને હરિ હસતા હસતા બોલીયા રે,
 મારવા જીવાડવાની દોરી છે મુજ હાથ...સરધાર-૩
 પછી મચ્છ નિહાળ્યા ત્યાં તો સમાધિ ઉતરી રે,
 દાસ બ્રહ્મ કહે હરિ કરે લીલા અપાર...સરધાર-૪

યહ ધામ સદા વિકસિત રહે...

યહ ધામ સદા વિકસિત રહે, ભગવાન તુમ્હારી લીલાકા;
 સરધારમેં નિત્ય ગાન રહે, ભગવાન તુમ્હારી લીલાકા...યહ-૦
 શ્રી રામાનંદ સભા કરે, છૂપકે મુકુન્દ શ્રવણ કરે;
 એસા સરધાર સદા ઝૂમતા રહે, ભગવાન તુમ્હારી લીલાકા...યહ-૧
 સંવન્ત અઢારસો એકસઠ, ચાતુર્માસ રહો કરી હઠ;
 એસે પ્રેમી જન સરધાર રહે, ભગવાન તુમ્હારી લીલાકા...યહ-૨
 ભક્તધીન ભગવાન બને, રહનેકા નિશ્ચય કરી મને;
 સરધારમેં મચ્છ સમાધિ કરે, ભગવાન તુમ્હારી લીલાકા...યહ-૩
 પ્રણીક ઘેર પ્રભુ રાત રહે, પર્યંકકે માકડ એમ કહે;
 યહ ધામમેં કીટ મોક્ષ કરે, ભગવાન તુમ્હારી લીલાકા...યહ-૪
 વિવેકી નિત્ય વિરક્ત રહે, નિષ્કામી પરમ સંત કહે;
 યહ બ્રહ્મ અદ્ભુત બનકે રહે, ભગવાન તુમ્હારી લીલાકા...યહ-૫
 તારાયણ સર પૂર્ણ બને, અરવિંદ હમેશ પ્રકુલ્લ રહે;
 દર્શન કરકે કૈવલ્ય બને, ભગવાન તુમ્હારી લીલાકા...યહ-૬
 તારાયણ હરિ નામ રટે, ત્યાગ રખને સે ભવપાશ મટે;
 યહ ધામ સદાયે ગુંજતા રહે, ભગવાન તુમ્હારી લીલાકા...યહ-૭

અતિ મોટો મહિમા રે...

અતિ મોટો મહિમા રે, કે સરધાર ધામનો;
 કે'તા પાર ન પાવે રે, કે દુર્લભ આ ગામનો...અતિ-૦
 ઈયાં રામાનંદ સ્વામી રે, રહ્યા'તા વાસ કરી;
 દાસ મુકુન્દની ઉપર રે, કે અતિઘણી મહેર કરી...અતિ-૧
 હાલો ચાતુર્માસમાં રે, અતિશે આનંદ આપે;

ભક્તોની હામું રે, કે પુરેને દુઃખ કાપે...અતિ-૨
પ્રભુ નારાયણ સરે રે, કે જઈને નાહ્યા છે;

ત્યાં જઈને મચ્છને રે, સમાધિ પમાડ્યા છે...અતિ-૩
અલબેલો વણિક ઘેર રે, કે રાત રોકાણા છે;

દર્શન કરી માકડનાં રે, મનડા લોભાણા છે...અતિ-૪
એવી અલૌકિક લીલા રે, કે પ્રભુ અહિં કરી ગયા;

વિવેકી જનના ચિત્ત, વ્હાલો મારો હરી ગયા...અતિ-૫

રાગ : ગરબી પદ-૧

પ્રગટ થયાં સુખકારી છપૈયામાં, પ્રગટ થયા સુખકારી...ટેક
શ્રી હરિ આજ અવતારી, છપૈયામાં પ્રગટ થયા સુખકારી...છપૈયા-૧
બ્રહ્મા ને ભવ શેષ શારદ ગાવે રે, ગાવે જેને વેદ ચારી...છપૈયા-૨
કોટિ કલ્પ જેનું ધ્યાન ધરે છે રે, દેઢ મુનિ વ્રત ધારી...છપૈયા-૩
કારણ પ્રેરક સર્વના કહાવેરે, ભક્ત વત્સલ ભયહારી...છપૈયા-૪
અવધપ્રસાદ કહે અવની ઉપર રે, તારવા અનંત નરનારી...છપૈયા-૫

પદ-૨

ખેલ કરે બહુનામી છપૈયામાં, ખેલ કરે બહુનામી...ટેક
અક્ષરધામના ધામી છપૈયામાં, ખેલ કરે બહુનામી...છપૈયા-૧
માલક સહુને પાસે બોલાવી રે, ખેલે રાખે નહીં ખામી...છપૈયા-૨
સહુજનને સુખ આપે અલૌકિક રે, શ્રીસહજાનંદ સ્વામી...છપૈયા-૩
ખેલ ખેલાવીને અગણિત જનને રે, કીધા પોતે નિષ્કામી...છપૈયા-૪
અવધપ્રસાદ કહે એ છબિ નિરખી રે, હૈયાની પુરી મેં તો હામી...છપૈયા-૫

પદ-૩

નારાયણ સરમાં નાવે, છપૈયામાં, નારાયણ સરમાં નાવે...ટેક
માંતેથી ખેલ મચાવે, છપૈયામાં નારાયણ સરમાં નાવે...છપૈયા-૧

ના'વે વાલો ને બહુતાળી બજાવે રે; જોવાને સુરમુનિ આવે...છપૈયા-૨
જોઈ લીલા જગના જીવનની રે, આનંદ ઉર ન સમાવે...છપૈયા-૩
જય જયકાર કરે દેવ જોઈને રે, ધાઈને પુષ્પે વધાવે...છપૈયા-૪
અવધપ્રસાદના નાથની લીલા રે, જોઈને ભવદુઃખ જાવે...છપૈયા-૫

પદ-૪

છપૈયા ધામ મોટું જગકા'વે, છપૈયા ધામ મોટું જગકા'વે...ટેક
મિની તોલે બીજું કોઈ નાવે, છપૈયા ધામ મોટું જગકા'વે...છપૈયા-૧
સાતપુરી ચાર ધામ ધરાપર રે, તે પણ તે તોલ્ય નાવે...છપૈયા-૨
કુળ અનંત ભવ તરે તે તેના રે, જાઈ ત્યાં શ્રાદ્ધ કરાવે...છપૈયા-૩
કોટિક પાપ કર્યા જન જેણે રે, નામ લેતા પાપ જાવે...છપૈયા-૪
અવધપ્રસાદ કહે જાતા છપૈયામાં રે, જન અક્ષરધામ જાવે...છપૈયા-૫

રાગ : ગરબી

બોરડી બોરડી બોરડી રે, જુવો કાંટા વિનાની આ બોરડી...ટેક
સ્વામી ગોપાળાનંદજીની પાઘને, ચોટી ગઈ ચિત્ત ચોરડી રે; જુવો
સ્વામીજી દ્રષ્ટિ સાંધીને બોલ્યા, પ્રભુ મળ્યા તોય રહી કોરડી રે; જુવો
મેવે ટાંણે ખર્યા કાંટા તમામ ત્યાં, થયું રૂપ અક્ષર બોરડી રે; જુવો
કવિ માવદાન કહે મંદિર થાતા ત્યાં, બોરડી થૈ જીવન દોરડી રે; જુવો



(૧૮) ઉત્સવના પદો

શ્રીહરિ તથા શ્રીરામ જન્મમહોત્સવનાં પદો

(ચૈત્ર શુક્લ નવમી)

દોહા

શ્રી સહજાનંદ કૃષ્ણ હરિ, હરિકૃષ્ણ ઘનશ્યામ;
નારાયણમુનિ ધર્મસુત, નીલકંઠ જેહિ નામ. ૧
સ્વામિનારાયણ પ્રકટ પ્રભુ, પુરુષોત્તમ સુખરૂપ;
સો મમ હૃદયમેં વસહું નિત્ય, મંગળ કરન અનુપ. ૨
શ્રીહરિપદરજ વંદિકે, નિજજનકે સુખદાઈ;
જન્મ કર્મ ગુન તાહિકે, બરનું પ્રેમ પુલકાઈ. ૩

રાગ : માલીગાડો

પ્રેમવતી સુત જાયો અનુપમ, બાજત આનંદ બધાઈ હો;
પ્રગટ ભયે પૂરણ પુરુષોત્તમ, સુર સજજન સુખદાઈ હો...પ્રેમ૦ ૧
જય જય શબ્દ ભયો ત્રિભુવનમેં, સુર નર મુનિ જન હરખે હો;
સહસા ત્રાસ ભયો અસુરન ઉર, વામ નયન ભુજ ફરકે હો...પ્રેમ૦ ૨
નિર્મળ ભયો આકાશ દશો દિશ, ઉડુગન અમળ પ્રકાશે હો;
પ્રકૃલિત ભયે સંતમનપંકજ, ખલનલિની જીમી ત્રાસે હો...પ્રેમ૦ ૩
મજત દુંદુભિ વિબુધ ગગનમેં, બરખે સુમન હરખાઈ હો;
પ્રેમમગન નાયત સુરનારી, મુક્તાનંદ બલ જાઈ હો...પ્રેમ૦ ૪



(શ્રીરામ જન્મોત્સવ)

રાગ : આશાવરી

આજ અવધપુર આનંદ મંગળ, છાય રહ્યો અતિ ભારી હો;
જાયો સુત સુંદર કૌશલ્યા, સુર નર મુનિ સુખકારી હો. આજ૦ ૧
ઉજવલ પક્ષ માસ ચૈત્ર શુભ, તિથિ નવમી શશીવારી હો;
પ્રગટ ભયે મધ્યાહ્ન સમે પ્રભુ, કમળાકાંત મુરારી હો. આજ૦ ૨
દાનવ કુળ દાવાનળ પ્રગટે, ભાનુકુળ ભયહારી હો;
શાવત સૂત માગધ બંદીજન, કુળકી કીરતિ વિસ્તારી હો. આજ૦ ૩
પ્રકૃલિત અમર સુમન ઝરી વરસત, નાયત નભ સુરનારી હો;
પ્રેમાનંદ કહે ત્રિભુવનવાસી, ફૂલે પ્રેમ ખુમારી હો. આજ૦ ૪

રાગ : ઘોળ

પ્રગટ થયા પ્રભુ છપૈયા ગામ રે, ભક્તિ માતા ધર્મ તાતનું નામ રે;
કૌશળ દેશમાં ધર્યો અવતાર રે, નોમ અજવાળી રૂડો ચૈતર માસ રે. ૧
નિડાવો જોષીને પૂછાવો નામ રે, નામ ધર્યું રૂડું શ્રી ઘનશ્યામ રે. ૨
મુખડું શોભે અતિ બાલુડે વેષ રે, સુંદર ભુરા માથે નાના કેશ રે. ૩
હરખે જુલાવે માતા દુધ સાકર પાય રે, માતાને મન જાણે વહેલા મોટા થાય રે. ૪
રૂડતા રમાડતા પારણિયે પોઢાડે રે, રેશમી દોરી લઈ હીંચકાવે રે. ૫
મોઢો પોઢો પ્રભુ જગના આધાર રે, પ્રેમાનંદ નિત્ય નવી લીલા ગાવે રે. ૬

વધામણાનું પદ

હાલો હાલો શ્રીજીને મંદિરીયે ભક્તો દર્શન કરવાં;
દર્શન કરવાં શ્રીજીને સમરવા...(૨) હાલો હાલો ઠેક.
ઢોલ નગારા વાગે ઝાલરનાં નાદ રે.

પ્રેમે પ્રભુનાં વહેંચાતા પ્રસાદ રે;
 શ્રીજી સમરીને, (૩) ભવ તરીએ રે...હાલો દર્શન૦ ૧
 અજબ ગજબ જેની જાદુગારી છે,
 એટલે તો દુનિયા તેની પાછળ પડી છે;
 એવા શ્રીજીને, (૩) ચરણે જઈએ રે, હાલો દર્શન૦ ૨
 અક્ષરધામનો આધાર વ્હાલો મારો,
 લાખો દેવોમાં જેનો ચહેરો નિરાળો;
 એવા શ્રીજીને (૩) દંડવત કરીએ રે, હાલો દર્શન૦ ૩
 સૌનાં અંતરમાં જે વ્યાપક દીસે છે,
 ભજે એને કોઈ હિંમત ધરીને;
 સુરબરદાઈ તેને... (૩) નમીએ રે,...હાલો દર્શન૦ ૪

છપૈયા ધામે આજ... (હાલરડું)

છપૈયા ધામે આજ લાલો ભયો છે.....
 ધર્મભક્તિને ઘેર જઈએ રે, હાલો હાલો વધામણાં દઈએ રે;
 આસોપાલવનાં તોરણ બંધાવ્યા,
 કુમકુમના સાથિયા પુરાવિએ રે...હાલો હાલો ૧
 લાલાનાં ભાલમાં શ્રીજી તિલક છે,
 ફૂલડાની માળા પહેરાવીએ રે...હાલો હાલો ૨
 સોનાનું પારણું ને રેશમની દોરી,
 શ્રીજીને લાડથી ઝુલાવીએ રે...હાલો હાલો ૩
 કંચનનાં થાળમાં કપૂરની ગોટી,
 શ્રીજીની આરતી ઉતારીએ રે...હાલો હાલો ૪
 ધર્મભક્તિને ઘેર આનંદ થયો છે,
 સૂરમાં હાલરડાં ગાઈએ રે...હાલો હાલો ૫

રાગ : ગરબી (હાલરડું)

હાલરડું અતિ વાલરડું, હરિને ગાવે ગોપી હાલરડું;
 પારણિયે પુરુષોત્તમ પોઢ્યા, ભલકે છે સુંદર ભાલરડું. હરિ. ૧
 મહાલે હસી વ્રજવિનતાને, અંતરમાં સુખ આલરડું. હરિ. ૨
 ધી ગળ માંડા કારણે રે, મુખડું ફાડે પ્યારો હાલરડું. હરિ. ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે ચાંદલિયો લેવા, કજીઓ કરી બોલે કાલરડું. હરિ. ૪

રાગ : રામકલી પદ-૧

માતા પ્રેમવતી ઝુલાવે કુંવર પારણે રે,
 ઝૂલે રૂપાળો રંગભીનો રાજીવનેણ...માતા૦
 મુખડું નીરખી નીરખી જાયે હરિને વારણે રે,
 બોલે ખમાં ખમાં કહી માતા મધુરાં વેણ...માતા-૧
 ઘડિયું વિશ્વકર્માએ પારણિયું બહુ શોભતું રે,
 જડિયા પારણિયે મણિ હીરા રત્ન અપાર;
 ઓપે ઓસરીએ નરનારીનાં મન લોભતું રે,
 ઝળકે સૂરજના રથ સરખું બિંબાકાર...માતા-૨
 પોઢ્યા પારણિયે હરિકૃષ્ણ ધર્મસુત શ્રી હરિ રે,
 પ્રગટ્યા પુરુષોત્તમજી અધમ ઓધારણ હાર;
 માતા હિલોગાવે હુલરાવે પ્રીતે અતિ રે,
 વહેલા મોટા થાઓ હેડા કેરા હાર...માતા-૩
 માતા માખણ સાકર જમાડે જગદીશને રે,
 જમો જીવન મારા પ્રાણ તમે ઘનશ્યામ;
 નીરખી હરખે માતા અખિલ ભુવનપતિ ઈશને રે,
 પ્રેમાનંદના સ્વામી પ્યારા પૂરણકામ...માતા-૪

પદ-૨

માતા પારણિયે જુલાવે શ્રી ઘનશ્યામને રે,
 સુંદર રેશમ કેરી દોરી લઈને હાથ...માતા૦
 માતા હિલો ગાવે લઈ લઈ હરિનાં નામને રે,
 જૂલો ધર્મકુંવર પ્રભુ સુરનર મુનિના નાથ...માતા-૧
 વાજે પારણિયે બહુ ધણણણણણણ ઘંટડી રે,
 ચરણે ઝણણણણણણણ ઝાંઝરનો ઝણકાર;
 ખણણણણણણણ ખણકે ઘુઘરડી હેમે જડી રે,
 ગણણણણણણણ ઝણણે ઘુઘરડાની હાર...માતા-૨
 બોલે પાંજરિયે બહુ પક્ષી હરિને આગળે રે,
 મેના પોપટ કુર્કુટ કોયલ મોર ચકોર;
 ભીંતે આલેખ્યાં બહુ ચિત્ર મનોહર કાગળે રે,
 તેને જોઈ જોઈ રાજી થાયે ધર્મકિશોર...માતા-૩
 આગે અનંત ભાતનાં રમકડલાં આણી ધર્યા રે,
 ચકરિ ભમરા ઘુઘરા કોયલ આદિ અપાર;
 ચૂસે સોના કેરું ચુસણીયું હરખે ભર્યા રે,
 પ્રેમાનંદના સ્વામી સુંદર ધર્મકુમાર...માતા-૪

પદ-૩

જૂલે પારણિયે શ્રી પુરુષોત્તમ કમલાપતિ રે,
 જેનો પાર ન પામે શિવ બ્રહ્મા મુનિ શેષ...જૂલે૦
 એતો અખિલ ભુવનના કર્તા હર્તા છે અતિ રે,
 શોભે નર નાટક ધરી હરિ બાલુડે વેષ...જૂલે-૧
 જેના એક રોમે કોટિ બ્રહ્માંડ ઉડતાં ફરે રે,
 જેની ભક્તિ જોઈને થર થર કંપે કાળ;

તે પ્રભુ પ્રાકૃત બાળકની પેઠે રૂદન કરે રે,
 ઊડે ચકલાં તે જોઈ બીયે દીન દયાળ...જૂલે-૨
 જેની શિવબ્રહ્મા સનકાદિક પૂજે ચાખડી રે,
 જેના વારણીયાં લઈ વંદે મુક્ત અનેક;
 કંપે કાળમાયા જેની ભક્તિ જોઈને વાંકડી રે,
 એવા અનંત શક્તિધર અક્ષરપતિ પ્રભુ એક...જૂલે-૩
 તે પ્રભુ પ્રગટ્યા દિજકુળ નિજજનને સુખ આપવા રે,
 કરવા ઘોર કળિમાં અનેક પતિત ઉદ્ધાર;
 આવ્યા અવનિ ઉપર ધર્મ એકાંતિક સ્થાપવા રે,
 એવા પ્રગટ હરિ પર પ્રેમાનંદ બલિહાર...જૂલે-૪

પદ-૪

માતા પ્રેમવતી જુલાવે સુત ઘનશ્યામને રે,
 નીરખી રૂપ મનોહર હેડે હરખ ન માય...માતા૦
 માતા પયનું પાન કરાવે પૂરણકામને રે,
 લીયે વારણીયાં અતિ હરખે હિલો ગાય...માતા-૧
 માતા આંજણ લઈ અણિયાળી આંજે આંખડી રે,
 નીરખે પૂરણ ચંદ્ર સરીખું વદન વિશાળ;
 હરિની આંખડલી કમળ કેરિ પાંખડી રે,
 નાસા નમણી સુંદર દીપે અધર પ્રવાળ...માતા-૨
 હરિને કંઠે કૌસ્તુભ હાંસલડી રતને જડી રે,
 કેડે કંદોરામાં કનક ઘુઘરડી ચાર;
 માતા આંખડલી આગેથી ન મેલે એક ઘડી રે,
 મુખડું ચુંબી દુઃખડાં લીએ વારંવાર...માતા-૩
 હરિને શ્યામ શરીરે અંગરખી અતલસતણી રે,

માથે કિનખાપની ટોપી રતન જડાવ;
શોભે શોભાસાગર પારણિયે શોભામણી રે,
જોવા પ્રેમાનંદના ઉરમાં પરમ ઉછાવ...માતા-૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

સોનાનાં બોર જૂલે નંદ કિશોર, પ્યારાને પારણે સોનાનાં બોર-ટેક૦
હીરા માણેક બહુ જડિયાં પારણિયે,
કાજુ શોભે છે રૂડી મોતીડાની કોર...પ્યારા-૧
હીલો ગાવે ને માતા હરિને ઝુલાવે,
હાથે ગ્રહી છે રૂડી હીરલાની દોર...પ્યારા-૨
કોઈક કાનાને નેણે સારે કાજળિયું,
કોઈક બનાવે રૂડી કસ્તુરીની બોર...પ્યારા-૩
બ્રહ્માનંદ કહે મુખ રસિયા વા'લમનું,
ગોપી જુવે છે જેમ ચંદ્ર ચકોર...પ્યારા-૪

પદ-૨

ધર્મકુમાર મારા હૈડાના હાર, જૂલે પારણિયે ધર્મકુમાર;
કંકુડા વરણું કહાન કુંવરનું મુખડું,
જોઈને મોહી છે વ્રજડાની નાર...જૂલે-૧
કોડે કોડે રે ઝાઝું હેત કરીને,
લૂણ ઉતારે માતા વારમવાર...જૂલે-૨
હીલો ગાવે ને ગોપી હરિને ઝુલાવે,
ભીડ મચી છે નંદજીને દ્વાર...જૂલે-૩
બ્રહ્માનંદનો વા'લો લટકાળો લાલો,
અજબ રંગીલો છલો પ્રાણ આધાર...જૂલે-૪

પદ-૩

સંતોના શ્યામ દોયલી વેળાના દામ, પોઢ્યા પારણિયે સંતોના શ્યામ-ટેક૦
મુખડું જોવા માવાનું આવે મુનીશ્વર,
અરજ કરે છે નંદજીને રે ધામ...પોઢ્યા-૧
વારા ફેરી ઝુલાવે રસિયા વાલમને,
ગોપી મેલીને ઘરડાનાં રે કામ...પોઢ્યા-૨
કાલું બોલે છે વા'લો મનડાને મો'તા,
રોતા રહે છે છાના રાધાને નામ...પોઢ્યા-૩
બ્રહ્માનંદનો વાલો જન્મ સંગાથી,
વ્રજના વાસીને ઠરવાનું રે ઠામ...પોઢ્યા-૪

પદ-૪

બાલુડે વેશ માથે શોભે છે કેશ,
વહાલો રમે છે મારો બાલુડે વેશ...ટેક૦
અખિલ બ્રહ્માંડનો કરતા અખંડિત,
નાથ કરે છે લીલા નંદજીને નેસ...વહાલો-૧
રસિયા પ્રીતમને ગોપી તેડી રમાડે,
જેના મહિમાનો પાર પામે ન શેષ...વહાલો-૨
દેખી પંખીને મારો શ્યામ ડરે છે,
ધ્યાન ધરે છે જેનું શિવજી હંમેશ...વહાલો-૩
બ્રહ્માનંદનો પ્યારો જીવન મારો,
લાલ આંખડલીમાં રાખીને લેશ...વહાલો-૪

રાગ : હાલરડું

અયોધ્યા સરયુ તટે સંભળાય, મધુર જળ તરંગ હાલરડું;
૭૫૯૫ ગામ સીમાડે ગવાય, સીદે સુર પક્ષીનું હાલરડું અયોધ્યા ૭

સરવરિયા બ્રાહ્મણ કુળ એ, ધર્મ ભક્તિને ગૃહ મંદિરીએ;
ઈશ્વરનો અવતાર થાય, ચોઘડિયાં ચલવે હાલરડું. અયોધ્યા૦ ર
સંવત અઢારસો સાડત્રી, ચૈત્ર સુદી નવમીની રાત્રિ;
જન્મ્યાં ધનશ્યામ રૂપે ભગવાન, ફેલાયું આનંદ હાલરડું. અયોધ્યા૦ ૩
અપ્સરા ગંધર્વો આવે, નંદનવન ફૂલડે વધાવે;
શ્રીજીને પારણિયે પધરાવે; કિન્નર ગણ ગાયે હાલરડું. અયોધ્યા૦ ૪
દેવ દેવી જાહ્નવી જળની, ભરી લાવે સુવર્ણ ગાગરડી;
કેસરીયાં સ્નાન કરાવે, ગાયે ગવરાવે હાલરડું. અયોધ્યા૦ ૫
તરનારી બાળ ઉભરાએ, હીરા મોતીની માળા ધરાવે;
જરિયાની પોશાક પેરાવે, સુણાવે સૂરીલું હાલરડું. અયોધ્યા૦ ૬
માતા પ્રેમવતી હુલ સાવે, નવરત્નને હીંડોળે હીંચાવે;
સોહે ગાવે સકળ સંસાર, સહજાનંદનું હાલરડું. અયોધ્યા૦ ૭
રાજા રાણી સંત મહંતો, દર્શને આવે છે અનંતો;
મે તો તરે છે ભવસાગર, સહજાનંદનું હાલરડું. અયોધ્યા૦ ૮

છટ્ટીનાં પદ (રાગ : સારંગ) પદ-૧

આયો દિવસ છટ્ટીકો માઈ, (૨)
માનું રંક રતન ધન પાયો, યું કુલે વૃષરાઈ...ટેક૦
કરી સ્નાન ધર્મ જગદીશ, વિપ્રન સભા બોલાઈ;
જાની છટ્ટી શ્રીહરિકૃષ્ણકી, દીયો દાન લક્ષ ગાઈ...૧
ધર્મદેવ નિજ સુતકું લેકે, વિપ્રકે ચરણ છુંવાઈ;
આશિષ વચન દેત દ્વિજ હરિકું, ચિરંજીવો સુખદાઈ...૨
બહુ ઉપચાર પુજી કુળદેવી, પ્રેમવતી પુલકાઈ;
હરિ પર વારી ન્યોછા કરી દેતી, પ્રેમાનંદ મન ભાઈ...૩

શુભ દિન આજ છટ્ટીકો – છટ્ટીનું પદ-૨

શુભ દિન આજ છટ્ટીકો આયો, (૨)
પ્રકૃલિત ભયે ધર્મ ભક્તિ દોઉ, માનું રંક નિધિ પાયો...ટેક૦
મંગળ ગાવતી આઈ સોહાગિની, મોતીન ચોક પુરાયો;
મંગળ બધાઈ બજત વૃષદ્વારે, મંગળ દશ દિશ છાયો...૧
કરી મંજન તન પ્રેમવતી શુભ, નિજ સુતહું નવાયો;
પયકો પાન કરાય હરિકું, અંજન નેન લગાયો...૨
લે બેઠી વૃષનારી ચોકમેં, દ્વિજનારી લે બધાયો;
સ્વસ્તિ વાચન કરત વિપ્રવર, પ્રેમાનંદ મન ભાયો...૩

રાગ : કૂમરી

તેરી સાંવરી સુરત છટ્ટાદાર, (૨) મન હરે પ્રાન હરે; તેરી૦ ટેક.
ચલત મેરોરે હસી ચિત્તયોરે,
હાંરે બસ કર લીની સબ બ્રજનાર. મન૦ ૧
શિર જરકસી ચીરા પહેરે પટ પીરા,
હાંરે તેરે ઉર બીચે મોતિયુંદા હાર. મન૦ ૨
નંદદે સલોના જાને કછુ ટોના,
હાંરે મેરો મન બસ કીનો મોરે યાર. મન૦ ૩
પ્રેમાનંદ હરિકૃષ્ણ છબી તેરી,
હાંરે નિત રાખત ઉર બીચ ધાર. મન૦ ૪

સરયુ જળમાં કેસર ઘોળી...

સરયુ જળમાં કેસર ઘોળી, સ્નાન કરાવું ધનશ્યામજી;
હળવે હાથે અંગો ચોળી, લાડ લડાવું ધનશ્યામજી...ટેક૦

અંગો લૂછી આપું વસ્ત્રો, પીળું પીતાંબર પ્યારમાં;
તેલ સુગંધી નાખી આપું, વાંકડીયા તુજ વાળમાં...૧
કુમકુમ કેરું તિલક સજાવું, શ્રીજી તારા ભાલમાં;
અલબેલી આંખોમાં આંજું, અંજન મારા વાલમાં...૨
હસતી જાઉં વાટે ઘાટે, નાચી ઊઠું તાલમાં;
નજર ન લાગે શ્યામ સુંદરને, ટપકાં કરી દઉં ગાલમાં. ૩
પગમાં ઝાંઝર રુમરુમ વાગે, કરમાં કંકણ વાલમાં;
કંઠે માળા કાને કુંડળ, ચોરે ચિત્તાડું ચાલમાં...૪
મોર મુગટ માથે પહેરાવું, મુરલી આપું હાથમાં;
હરિકૃષ્ણની નીરખી શોભા, વારી જાઉં એના વાલમાં...૫
દૂધ કટોરી ભરીને આપું, પીઓને મારા વાલમાં;
ભક્ત મંડળને દર્શન આપો, રાખો શરણે શામળા...૬

વધામણાનું પદ

સોના અંબાડીએ હાથી શણગાર્યો,
ગજે બેઠા ગિરધારી રે, કોઈ જોવાને આવો...ટેક૦
હણહણતા ઘોડા ને પાળા રૂપાળા;
આગે ચલી અસવારી રે, કોઈ જોવાને આવો...૧
જામો જરીનો ને પાઘ પેચાળી;
છોગલીએ હદ વાળી રે, કોઈ જોવાને આવો...૨
કાનોમાં કુંડળ ને મોતીડાંની માળા;
હાર પેચ્યા છે હજારી રે, કોઈ જોવાને આવો...૩
વાજાં તે વાગે ને છતર છાજે;
ચમર કરે બ્રહ્મચારી રે, કોઈ જોવાને આવો...૪

સંત ને હરિજન કીર્તન ગાવે;
મૂર્તિ માવાની ઉર ધારી રે, કોઈ જોવાને આવો...૫
નરનારી આવે ને મોતીડે વધાવે;
શેરીમાં ભીડ થઈ ભારી રે, કોઈ જોવાને આવો...૬
નારાયણદાસનો નાથ પધાર્યા;
અવતારના અવતારી રે, કોઈ જોવાને આવો...૭

શ્રી હરિજયંતિ વ્રત મહિમા (રાગ : ધોળ) પદ-૧

હરિ જયંતિ વ્રત હેતે કીજીયે રે;
એનો મહિમા તે ઉર ધારી લીજીયે રે...હરિ૦ ટેક.
એતો સર્વે વ્રતોમાં વ્રતરાજ છે રે;
એણે સરે સારાં સર્વે કાજ છે રે...હરિ૦ ૧
એના મહિમાનો પાર કોણ લહે રે;
જેને ભવ બ્રહ્માદિક નેતિ કહે રે...હરિ૦ ૨
જે કોઈ સાચે મને એ આદરે રે;
એ તો ચારે પુરુષાર્થને સિદ્ધ કરે રે...હરિ૦ ૩
દાસ નારણના ઉરમાં વ્રત વસ્યું રે;
એણે કાળ માયાનું લારુ ખસ્યું રે...હરિ૦ ૪

પદ-૨

ભલે આવી ચૈત્ર સુદી નવમી રે;
સૌ હરિજનને ઉરમાં ગમી રે...ટેક૦
પ્રતિ સુદ નવમીએ વ્રત કરવું રે;
એણે ન રહ્યું અન્ય આચરવું રે...ભલે૦ ૧
વ્રત કરી શ્રી હરિને ગમવું રે;

થાય સર્વે તે દુઃખનું શમવું રે...ભલે૦ ૨
 એ તો ભવ તરવા નિર્ભે' નૌકાવડું રે;
 એથી સાધન અન્ય ન દીસે વડું રે...ભલે૦ ૩
 દાસ નારાયણ એ પાવન કરે રે;
 ત્યારે કારજ તે કેમ નવ સરે રે...ભલે૦ ૪

પદ-૩

આજે હરિ જયંતિ દિન આવિયો રે;
 એતો સત્સંગીને મન ભાવિયો રે. ટેક૦
 પુત્ર કલત્ર આપે રાજ પાટને રે;
 ખોટ ખોઈ ઉઘાડે ખાટને રે...આજે૦ ૧
 એ તો મોક્ષનો જાણે વાવટો રે;
 આવ્યો આજે વિજય જાણે સામટો રે...આજે૦ ૨
 એતો વિપ્ર જાણો વિવાહ તણો રે;
 કરે હસ્તમેળાપ હરિ તણો રે...આજે૦ ૩
 દાસ નારણ એને શરણે જતાં રે;
 પાપ પૂર્વેના પૂર્ણ પ્રજળી જતાં રે...આજે૦ ૪

પદ-૪

જોને આવી જયંતિ હરિ તણી રે;
 જાણે મોંઘા રત્નોની વહેંચણી રે. ટેક૦
 જેણે લૂંટ્યો એ લ્હાવ કિંમત કરી રે;
 એને જન્મ મરણ નાવે ફરી રે...જોને૦ ૧
 બ્રહ્મચર્યમાં સહાય એની ઘણી રે;
 દીસે મોક્ષ તણી નીસરણી રે...જોને૦ ૨
 હરિ મૂર્તિમાં પ્રીતિ એ તો આપતી રે;

કોટિ જન્મોનાં દુઃખડાં કાપતી રે...જોને૦ ૩
 દાસ નારણ સુભગ એનું શરણું રે;
 વ્રત કરી પ્રીતમ વર પરણું રે...જોને૦ ૪

દોહા

- મંગલ મૂર્તિ મહાપ્રભુ, છબિ નૌતમ ધનશ્યામ;
 સુંદર ભક્તિ ધર્મ સુત, નિગમ રટત જેહિ નામ.



- મેં ઢાઢી મહારાજ કો, હાજર હુકમ હજૂર;
 ગાયો જસ ગોવિંદકો, પાયો ધન ભરપૂર.
- મેં બંદીજન રાવરો, એક આશ વિશ્વાસ;
 ઈદ્રાદિક બ્રહ્માદિક ભવ, તાર્તે નિપટ નિરાશ.
- શ્રી હરિ કો જાયક અહં, શ્યામ નામ સમરથ;
 નરસુર આગે જાયકે કબુ ન ઓડું હથથ.
- દાસનકો મેં દાસ હું હરિકે સદા હુજૂર;
 બ્રહ્માનંદ કી બિનતિ મોહે નિમખ ન રખિયો દૂર.

નૃસિંહજયંતીના પદો (વૈશાખ શુક્લ ચતુર્દશી)

રાગ : ગોડી પદ-૧

નરહરિ રૂપ મુરારી, પ્રગટ ભયે નરહરિ રૂપ મુરારી;
 અતિ વિકરાળ વદનજુત મૂર્તિ, ભાસત અતિ ભયકારી. પ્રગટ૦ ૧
 માધવ માસકી શુક્લ ચતુર્દશી, તેહિ દિન નૃસિંહ સ્વરૂપ;
 સ્તંભકું ફોરીકે પ્રગટ ભયેહેં, કીનોહે કોધ અનુપ. પ્રગટ૦ ૨
 હિરણ્યકશિપુકો ઉદર વિદાર્યો, અતિશય જોર જનાઈ;
 મુક્તાનંદકે પ્રભુ પ્રહ્લાદકી, કીનીહે રક્ષા આઈ. પ્રગટ૦ ૩

પદ-૨

પ્રગટ ભયે નરસિંગ, ભક્તહિત પ્રગટ ભયે નરસિંગ;
જન પ્રહ્લાદકું અસુર પાતકી, જબ દુઃખ દીન અભંગ. ભક્ત૦ ૧
કાઢી ખડગ હિરણ્યકશિપુ કોપ્યો, કહાંહે તવ રખવાર;
મમ પ્રભુ સબસો સબહિસેં ન્યારે, યું કહ્યો બાળ ઉદાર. ભક્ત૦ ૨
સ્તંભ ફોરી જબ નરહરિ પ્રગટે, કીનોહે અતિસેં નાદ;
મુક્તાનંદકે નાથ અભય કીયો, અપનો જન પ્રહ્લાદ. ભક્ત૦ ૩

રથયાત્રાના પદો (અષાઢ સુદ-૨)

રાગ : સારંગ

રથ બેઠે ઘનશ્યામ, દેખો માઈ રથ બેઠે ઘનશ્યામ;
સુંદર શ્યામ સુજાન શ્યામરો, સંતનકો અભિરામ. દેખો૦ ૧
રતન જડે રથ ચક્ર અલૌકિક, જાળી યુક્ત દામ;
નીરખી છબી વ્રજરાજ કુંવરકી, લાજત કોટિ કામ. દેખો૦ ૨
કહાન કુંવરકું દેખન કારન, મીલ આયે સબ વામ;
રથકી શોભા નીરખી બઢ્યો હે, આનંદ ગોકુળ ગામ. દેખો૦ ૩
જોર મસ્ત સુંદર હય જોરે; બાગે હીર લગામ;
બ્રહ્માનંદ એહી મૂરતિકો, ધ્યાન રહો સબ જામ. દેખો૦ ૪

રાગ : મલાર

રથ હાંકત ઘનશ્યામ દેખો આજ; રથ૦
સજી શૃંગાર બેઠે રથ ઉપર, કર ગ્રહી હયકી લગામ. દેખો૦ ૧
નિજજન સંગ ગ્વાલ ગોપીજન, મુનિવર સંગ બલરામ;
તીકસે નગરસેં બહાર શ્રીપતિ, સંતનકે સુખધામ. દેખો૦ ૨
દોરત હય રથ કરત કુલાહલ, દેવ બજાવે દદામ;

નિરખત હરખી કુસુમ ઝરી બરખત, ગગન મગન આઠો જામ. દેખો૦ ૩
પહેરે ભૂષણ બસન અનુપમ, ગાવત ગુન બ્રજભામ;
પ્રેમાનંદ ઘનશ્યામ નીરખી છબી, ભયો પરિપૂરન કામ. દેખો૦ ૪

હિંડોળાનાં પદો (અષાઢ વદી-૨)

દોહા

કૃષ્ણપક્ષ અષાઢકી, દ્વિતીયાકે દિન શ્યામ;
બેઠે હે રંગ હિંડોળના, સબવિધ શોભા ધામ. ૧
મોરે બપૈયા બોલરી, દાદુર કરત ઝિંગોર;
વૃંદાવનકી કુંજમેં, જૂલત જુગલ કિશોર. ૨
ચહુ દિશ ચમકત દામની, કરત સુખદ ઘનઘોર;
સુંદર છૈયાં કદમકી, જૂલત જુગલ કિશોર. ૩
શોભા શ્રીઘનશ્યામકી, કોટિ મદનમદ તોર;
મુક્તાનંદ કહે ઈનહિસો, રહો સદા રતિ મોર. ૪

દોહા

શી કહું શોભા આજની, શોભે શ્રી ઘનશ્યામ,
અંગોઅંગ છબી નીરખતાં, લાજે કોટિક કામ. ૧
હિંડોળો સુંદર અતિ, શોભા કહી નવ જાય,
નીરખી સહુ નરનારીનાં, ચિત્તા રહ્યાં લોભાય. ૨

રાગ : સામેરી

અનિહાંહારે, જૂલો રસિયાજી રતન હિંડોરે,
અનિહાંહારે (૨), મન મોહું મારું છેલા તારે તોરે...૧
શ્યામળિયા શોભાના બહુ સરસ ભર્યા,

અનિહાંહાં રે (૨), તારાં નેણાં તે ચિત્ત મારું ચોરે...૨
 તારી આંખડલીની રેખા રાતી,
 અનિહાંહાં રે (૨), આવીને વાગી કાળજડાની કોરે...૩
 તારી પાઘડલી આંટાદાર બની,
 અનિહાંહાં રે (૨), આવીને અટકી રહી દિલ મોરે...૪
 પ્રેમાનંદના પ્યારા ઘનશ્યામ પિયા,
 અનિહાંહાં રે (૨), રાખું જીવડલા માંહી જોરે જોરે...૫

રાગ : ગરબી

પડતાલની ફૂલવાડીયે રે હિંડોળો આંબાની ડાળ;
 માંધ્યો આંબલિયા ડાળ, વાલો મારો હીંચે હિંડોળો આંબાની ડાળ.
 સોનાની સાંકળે બાંધ્યો રે હિંડો રૂપકડાં બેચાર, વાલો મારો...૧
 મખમલ ગાદલાં નાખ્યાં રે હિંડો અતલસના ઓછાડ, વાલો મારો...૨
 દેકે રે તકિયા મેલ્યા રે હિંડો ગાલ મસુરીયા દાર, વાલો મારો...૩
 જરકસી જામા પેર્યા રે હિંડો શેલામાં સોનેરી તાર, વાલો મારો...૪
 માંચે બાજુ બંધ બેરખા રે હિંડો હૈયે હજારી હાર, વાલો મારો...૫
 માયે તે નેપુર શોભતાં રે હિંડો ઝાંઝરનો ઝણકાર, વાલો મારો...૬
 માયે પિરોજી મોજડી રે હિંડો ચાલે ચટકતી ચાલ, વાલો મારો...૭
 માંધ્યો હીંડોળો બાર બારણે રે હિંડો કનક જડ્યા કમાડ, વાલો મારો...૮
 માર સ્વરૂપે બિરાજતા રે હિંડો સહજાનંદ ભગવાન, વાલો મારો...૯
 આનંદસ્વામી આરતી ઉતારતા રે હિંડો પ્રેમાનંદ બલિહાર, વાલો મારો. ૧૦

રાગ : સોરઠ

રંગભીના રે શ્યામળિયા આવો ઝૂલીયે રે;
 માંધુ ફૂલ હીંડોળો પ્યારા, પહેરાવું પટ ભૂષણ સારા;
 નંદકુંવર તમને નીરખીને ફૂલીયે રે...રંગભીના-૧

યરયું ચંદન ખોર છબીલા, નૌતમ રીતે શું રંગીલા;
 ચાંદલીયો કરવા ઊભી કંકુલીયે રે...રંગભીના-૨
 જરકસિયા પહેરો હરિ જામા, આવો છેલછબીલા સામા;
 ચિતડું ચોરો બાંધી પાઘ અમૂલીયે રે...રંગભીના-૩
 અલબેલા ઉરમાં લખી રાખું, તન મન તમ પર વારી નાખું;
 પ્રેમાનંદ કહે આ અવસર નહી ભૂલીયે રે...રંગભીના-૪

રાગ-ભૈરવી પદ-૧

મેરે ઘર બાલમ આવો રે ઝૂલનકું હો; (૨) ટેકઠો
 મુમ ઝૂલો મોરે મંદિર આયકે, રસિક સલૂના પ્રજરાવ રે...ઝૂલનકું-૧
 હીરકી દોર હીંડોરે બાંધી, હીરા રતન જડાવ રે...ઝૂલનકું-૨
 સુંદર બિધ બિધ ફૂલ બિછાયે, અત્તરહુંકો છટકાવ રે...ઝૂલનકું-૩
 બ્રહ્માનંદ ચરનકી દાસી, હસી હરિ કંઠ લગાવ રે...ઝૂલનકું-૪

પદ-૨

ઝૂલો મેરે પ્રાન આધાર રે, પાતળિયા હો;
 ઝૂલો મેરે પ્રાન આધાર રે, પાતળિયા હો ટેક.
 સુંદર સાજ હિંડોરો સુંદર, સુંદર અંબલેકી ડાર રે. પાતળિયા ૦ ૧
 આય બિરાજો નવલ હિંડોરેમેં, પહેરો ગલે ફૂલહુકે હાર રે. પાતળિયા ૦ ૨
 મુમસે રંગીલે પિયા નેહરા લગ્યા રે, સલૂને નંદકુમાર રે. પાતળિયા ૦ ૩
 અજબ છબીલી તેરી મૂર્તિ ઉપર, બ્રહ્માનંદ બલિહાર રે. પાતળિયા ૦ ૪

રાગ : બિહાગ

હિંડોરનામેં હોરે હોરે ઝૂલો મહારાજ;
 છેલ ઝુલાવું રતન હિંડોરે, સુફલ કરું સબકાજ...હિંડો ૧
 ઝરમર ઝરમર મેહા બરસે, ગરજે ગગન ઘન ગાજ;
 દાદુર મોર બપૈયા બોલત, આનંદ ધાયો આજ હિંડો ૨

તુમ જૂલો હું ગાઉં હિંડોરા, કરીકે સુભગ સમાજ;
થોઈ તાતા થોઈ તાતા તાન મિલાવું, બાજત તાલ પખાજ...હિં ૩
યહ છબી નીરખી નાથ તુમહારી, મદન ભયો હતલાજ;
ગોપીનાથ રહો નેનનમેં, પ્રેમાનંદ શિરતાજ...હિં ૪

રાગ : સોરઠ

જૂલો જૂલોરે કેસરિયાવર હિંડોરડે રે...જૂલો ૦
હું ઉતરું તમે જૂલો ગિરિધર, હળવેશું જુલાવું હરિવર;
કેસર ચંદન ચરચું હરિ તન ગોરડે રે...જૂલો-૧
ફૂલતણા જામા હરિ પહેરો, હેત કરી મુજ સામું હેરો;
ચિત્તડું મારું ચોરો ફૂલાં તોરડે રે...જૂલો-૨
મંદમંદ હરિ મેહુલો વરસે, ચમકે વીજ ગગનમાં સરસે;
બોલે મોર બપૈયા ઊંચે સોરડે રે...જૂલો-૩
કરજોડી તમ ચરણે લાગું, તમ પાસે હરિ એ વર માગું;
પ્રેમાનંદના નાથ રહો મારે ઓરડે રે...જૂલો-૪

રાગ : ગરબી

શ્યામ પધારો ઘનશ્યામ પધારો; શ્યામ પધારો ફૂલવાડીએ રે...ઘન ૦
ફૂલડાં ભરીને બાંધ્યો ફૂલ હિંડોળો; હરિવર હેતે જુલાડીયે રે...ઘન-૧
પ્રીતડી કરીને બહુ પાક બનાવ્યા; જીવન જુગતે જમાડીયે રે...ઘન-૨
ફૂલોના હાર તોરા ગજરા પહેરાવીએ; ફૂલની પછેડી ઓઢાડીયે રે...ઘન-૩
પ્રેમાનંદ કે' ગાઈ ગુણ તમારા; તાલ મૃદંગ બજાડીયે રે...ઘન-૪

રાગ : ભૈરવી

જૂલો હરિ હિંડોળે વહાલા, નટવર નંદ તણા લાલા...જૂલો ૦ ટેક.
સરસ ઋતુ શ્રાવણની સારી, જુલાવાને આવી વ્રજનારી;

જૂલો પ્યારા પ્રીતમ ગિરિધારી...જૂલો હરિ-૧
હિંડોળો રત્નતણો રચિયો, હીરા મોતી નંગ કરી બચિયો;
નંદજીને આંગણીયે મચિયો...જૂલો હરિ-૨
મંદમંદ મેહુલો ઘોરે, દામિનિયો દમકે ચહુ કોરે;
બોલે મોર મગન ઊંચે સ્વરે...જૂલો હરિ-૩
જુલાવું હેત કરી રસિયા, તમે મારા અંતરમાં વસિયા;
પ્રેમાનંદના પ્યારા રસિયા...જૂલો હરિ-૪

રાગ-ખમાચ

જૂલન કે દિન આયે હિંડોરે...જૂલન ૦
આયો શ્રાવણ માસ મનોહર, ચહુ દિશ બાદુર છાયે...હિંડોરે-૧
ગરજત ગગન દામિની દમકત, મોરન સોર મચાયે...હિંડોરે-૨
ધર્માત્મજ ઘનશ્યામ હિંડોરે, જુલાવું ગુન ગાયે...હિંડોરે-૩
પ્રેમાનંદ નીરખી છબી સુંદર, તન મન ધન બલિજાયે...હિંડોરે-૪

રાગ : માલીગાડો

હિંડોળો ઘનશ્યામ હરિનો, અતિ રૂપાળો લાગે રે;
સજની અંતર વાધે સુખડું, ભવનું દુઃખડું ભાંગે રે. હિં ૧
છેલ ચતુરવર છોગાળા કેરી, મૂર્તિ મનોહર પ્યારી રે;
અલબેલા મનમોહન ઉપર, તન ધન નાંખું વારી રે. હિં ૨
હિંડોળાની શોભા હેલી, વર્ણવ્યામાં નવ આવે રે;
લટકાળા કેરું છોગલિયું, ચિત્તડાને લલચાવે રે. હિં ૩
કનક થંભ હિંડોળે કાજુ, દોરી રેશમ કેરી રે;
બ્રહ્માનંદનો વહાલો જૂલે, લાલ મનોહર લેહેરી રે. હિં ૪

રાગ : મલાર પદ-૧

મારાં નીરખીને નેણાં લોભાણા રે, છેલા છોગાળા; છેલા ૦ ટેક.

અમે હરિવરને હાથે વેચાણા રે, વ્હાલો લાગે મરમાળા (૨)...મારાં-૧
સોરંગ હિંડોળે શ્યામ વિરાજે, જૂલે હરિ જમુનાતીરે રે; (૨)
શિશમ દોરી લઈ રંગભીની રાધા (૨) જુલાવે ધીરે ધીરે રે...મારાં-૨
કોઈ નાયે ને કોઈ મૃદંગ બજાવે, કોઈ સખી રાગ આલાપે રે; (૨)
કોઈ અલબેલી હરિના મુખમાં, (૨) બીડી બનાવીને આપે રે...મારાં-૩
પ્રજવનિતા વિદ્યલસંગ વિલસે, પ્રેમે પિયુને જુલાવે રે; (૨)
પ્રેમાનંદના નાથને નીરખી, (૨) તનના તાપ સમાવે રે...મારાં-૪

પદ-૨

મારો નવલ સનેહી જૂલે નાથ રે, નૌતમ હિંડોળે, નૌતમ૦ ટેક.
મારું મનડું લોભાણું એની સાથ રે, ફૂલતણે તોરે. નૌતમ૦ ૧
ફૂલતણી શિર પાગ મનોહર, વાઘો તે ફૂલાં કેરો રે;
અંગઅંગ પ્રતિ ફૂલ આભૂષણ, જોઈને મટે ભવ ફેરો રે. નૌતમ૦ ૨
ફૂલી કુંજકુંજ દુમ વેલી, ચંપા જાઈ ચમેલી રે;
મધુકર ગુંજે મદનભર્યા બહુ, થઈ છે આનંદહેલી રે. નૌતમ૦ ૩
મરધે દેવ કુસુમની વરધા, નૃત્ય કરે બહુ ગાયે રે;
પ્રેમાનંદના નાથને નીરખી, આનંદ ઉર ન સમાયે રે. નૌતમ૦ ૪

રાગ : ખમાય પદ-૧

એરી યે હિંડોરે જૂલે પ્યારો, નાગર નંદદુલારો. એરી યે૦
ગોપીનાથ ગોકુલકો ઠાકોર, મોહન મોરલીવારો. એરી યે૦ ૧
ગ્વાલબાલ મીલી ગાયે જુલાવે, હોત કોલાહલ ભારો. એરી યે૦ ૨
થલરી સખી મીલી દેખન જૈયે, નટવર નેનકો તારો. એરી યે૦ ૩
પ્રેમાનંદ ઘનશ્યામ પિયાકું, કરત ન નેનતે ન્યારો. એરી યે૦ ૪

પદ-૨

એરી યે કદમવાકી છેયાં, જુલત શ્યામ કનૈયા. એરી યે૦
અતિ મનભાવન રચ્યો હિંડોરો, નીરખી મદન લજૈયા. એરી યે૦ ૧
રત્નહિંડોરે રાજત સુંદર, હરિ હલધર દોઉ ભૈયા. એરી યે૦ ૨
નાયત ગ્વાલ બજાવત ગાવત, કરત હે થૈયા થૈયા. એરી યે૦ ૩
પ્રેમાનંદ ઘનશ્યામ નાથકી, પુનિ પુનિ લેત બલૈયા. એરી યે૦ ૪

રાગ : કહરાળ

મૃન્દાવનમેં હિંડોરે જૂલે પ્યારો, વૃંદા૦
નવલ હિંડોરે જૂલત નટવર, નંદકુંવર દ્રગ તારો. વૃંદા૦ ૧
પ્રકૃલિત કુંજ કદમવાકી છેયાં, રચ્યો હિંડોરો જગસું ન્યારો. વૃંદા૦ ૨
મરસત બચનસુધા સુબદનતે, હિયકો હાર હરિવર હજારો. વૃંદા૦ ૩
પ્રેમાનંદ હરિકૃષ્ણ છબીપર, ત્રિભોવનકો સુખ વારી ડારો. વૃંદા૦ ૪

રાગ : ગરબી

સખે રચ્યો હિંડોળો સારરે...શોભા શી કહું;
વાલો જૂલે છે વન મોઝારરે...શોભા૦ ૧
પ્રેરી વાઘા કસુંબી કાનરે...શો૦ વાલો ત્રોડે તાલીનું તાનરે...શો૦ ૨
તિયાં જોઈ રહ્યા છે જનરે...શો૦ તેને દિયે દયાળુ દર્શનરે...શો૦ ૩
મધે સહુને વધારવા વાલ્યરે...શો૦ હાલે હિંડોળો જૂલે લાલ રે...શો૦ ૪
મધે ઊભા થયા અલબેલરે...શો૦ થંભ ગ્રહીને દિયે ઠેલરે...શો૦ ૫
જોઈ જન પામ્યા આનંદરે...શો૦ દોરી તાંણે નિષ્કુળાનંદરે...શો૦ ૬

પવિત્રા એકાદશીના પદ (શ્રાવણ સુદ-૧૧)

રાગ : સારંગ પદ-૧

પવિત્રાં પહેરત પરમ દયાળ, પવિત્રાં પહેરત પરમ દયાલ;
પરમ પવિત્ર સિંહાસન બેઠે, ધીર ધર્મ કે લાલ. પવિત્રાં ૧
પહેરે ભૂષન વસન સુભગ તન, ઉર ગજમુક્તા માલ;
મુસકત મંદ દશન ધૃતિ દમકત, ચિતવત કરત નિહાલ. પવિત્રાં ૨
શ્રાવણ શુદ્ધ શુકલ એકાદશી, જાની સરસ શુભ કાલ;
છબી નિરખત ઘનશ્યામ કુંવરકી, આયે મુનિ મરાલ. પવિત્રાં ૩
આયે ધામ ચરન શિર નામે, કિયો તિલક શુભ ભાલ;
ઉઠી શ્યામ હસી મિલે અંક ભરી, પ્રેમાનંદ પ્રતિપાલ. પવિત્રાં ૪

પદ-૨

પવિત્રાં પહેરત રૂપનિધાન, પવિત્રાં પહેરત રૂપનિધાન;
પરમ પુરુષ ઘનશ્યામ ધર્મસુત, ભક્તવત્સલ ભગવાન. પવિત્રાં ૧
શ્રાવણ માસ શુકલ એકાદશી, ઉત્સવકો દિન જાન;
ધાયે પવિત્રાં પરમ બડભાગી, હરિજન અતિ હેત આન. પવિત્રાં ૨
પહેરાવત ઘનશ્યામ નાથકું, કરી કરી અતિ સનમાન;
પહેરત પૂરણકામ ભક્તહિત, નિજજન જીવન પ્રાન. પવિત્રાં ૩
શોહત સભામધ્ય શ્રીપુરુષોત્તમ, જ્યું ઉડુગણ બિચ ભાન;
પ્રેમાનંદ ઘનશ્યામ નાથ પર, સરવસ લે કુરબાન. પવિત્રાં ૪

રક્ષાબંધનના પદ (શ્રાવણ સુદ ૧૫)

રાગ : માલીગાડો પદ-૧

મોહનવરને બાંધે માતા, રાખડલી રૂપાળી રે;
ઝાઝે હેતે લિયે રે જશોદા, ભામણિયાં મુખ ભાળી રે. મો ૦ ૧

ઘણી ખમા મારા લાડકડાને, વિધન દૂર સરવે થાજો રે;
શરણાગત તારાં થાજો સુખિયાં, વેરીડાં મરી જાજો રે. મો ૦ ૨
રેશમના ફૂમકડાં રૂપાળાં, રેશમ કેરી દોરી રે;
મોતીડાં પ્રોઈને માંહી, નિરખે રાધા ગોરી રે. મો ૦ ૩
મરમાળા નટવરની મૂર્તિ, ત્રિભુવનથી છે ન્યારી રે;
અલબેલા ઘનશ્યામની ઉપર, બ્રહ્માનંદ બલિહારી રે. મો ૦ ૪

પદ-૨

બહુ હેતે જશોદાજી બાંધે, રસિક રાયને રાખી રે;
કહાનકુંવરને જોવાને કાજે, ગોપત્રિયા અભિલાખી રે. બ ૦ ૧
હેડા ઉપર શોભે હરિને, મોતીડાની માળા રે;
ગોપીના મંડળમાં ગિરિધર, લાગે છે રૂપાળા રે. બ ૦ ૨
રાખી માંહી ગૂંથીને રાખ્યો, મોતીડાંનો ઝૂડો રે;
હેતાળ હરિવરને હાથે, લાગે છે અતિ રૂડો રે. બ ૦ ૩
બાંહા ગૃહી પ્રીતે બોલાવે, સુંદર છેલછબીલો રે;
બ્રહ્માનંદને મનડે વસિયો, કહાનકુંવર કોડીલો રે. બ ૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ - ૧

શ્રાવણ વદી ત્રિજ દિન સારો, ઉત્સવ આનંદકારી રે;
ઉત્તરે આજ હિંડોળેથી હરિ, કેશવ કુંજબિહારી રે. શ્રાવણ ૦ ૧
કરી સ્નાન પહેરી કંચનપટ, મણીમય ભૂષણ ધારી રે;
સુંદર સરસ સુગંધી સુમનના, પહેર્યા હાર મુરારી રે. શ્રાવણ ૦ ૨
કર ચરણને પ્રક્ષાલ્યાં પ્રીતે, કંચનપાટે બેસારી રે;
જમાડ્યા ખટરસ ભોજન બહુ, કરી કરી બહુ મનુવારી રે. શ્રાવણ ૦ ૩
અગરૂ ધૂપ દીપ કરી સુંદર, આરતી ઉતારી રે ;
પ્રેમાનંદના નાથને નીરખી, ફૂલ્યાં સહુ નરનારી રે. શ્રાવણ ૦ ૪

પદ - ૨

ધન્ય ધન્ય દિવસ આજ મંગળમય, ધન્ય મુહૂર્ત ધન્ય વાર રે;
 આજ હિંડોળેથી હરિ ઉતર્યા, નટવર નંદકુમાર રે. ધન્ય૦ ૧
 આવ્યા અમર વિમાન ચડી સહુ, સુરત્રિયા વૃંદ અપાર રે;
 નીરખી હરખી સરસ પુષ્પ લઈ, વધાવે કરી પ્યાર રે. ધન્ય૦ ૨
 આવ્યા મુનિવર અગણિત મોટા, જોવા જગદાધાર રે;
 જોડી પાણિ કરી વિનય આપે મુનિ, આશીરવાદ ઉદાર રે. ધન્ય૦ ૩
 ઉત્સવ આજ થયો સંપૂર્ણ, હિંડોળાનો સુખસાર રે;
 શ્રી ઘનશ્યામ પિયાપર તન મન, પ્રેમાનંદ બલિહાર રે. ધન્ય૦ ૪

શ્રીકૃષ્ણ જન્મોત્સવના પદ

રાગ : સામેરી

બાવા નંદતણે દરબાર, નોબત વાજે રે;
 હરિ પ્રગટ્યા સરજણ હાર, નિજજન કાજે રે. નોબત૦ ૧
 જનમ થયો જગદીશનો રે, હરખ વધ્યો ત્રિલોક;
 કુબુદ્ધિ કંસ સરીખડા, તેને અંતર પેઠો શોક. નોબત૦ ૨
 દેવત્રિયા ટોળે મળી રે, સુર તેત્રીસે કોડ;
 જશોમતી કેરે આંગણે ગાવે, જય જય ધુનિ કર જોડ. નોબત૦ ૩
 તોરણ બાંધ્યાં ટોડલે રે, ચંદન લીપ્યાં ધામ;
 આનંદકારી ઉપન્યા વહાલો, બ્રહ્માનંદનો શ્યામ. નોબત૦ ૪

રાગ : માલીગાડો પદ-૧

શ્રાવણ વદી આઠમ બુધવારી, નક્ષત્ર રોહિણી આયો રે;
 અર્ધ રાત જાતાં અવિનાશી, પુત્ર જશોદા જાયો રે. શ્રાવણ૦ ૧
 જયજયકાર થયો ત્રિલોકમાં, દેવત્રિયા મળી નાયે રે;

આંગણિયે બ્રહ્માદિક આવીને, વેદતણી ધૂનિ વાંચે રે. શ્રાવણ૦ ૨
 નંદરાય ઘર ઉત્સવ ભારી, ઉલટ્યો ગોકુળ સારો રે;
 ગોપી આય કહે જશોદાને, જીવો લાલ તમારો રે. શ્રાવણ૦ ૩
 જન્મ સુણી આવ્યા સિદ્ધ ચારણ, ગંધર્વ ઊભા ગાવે રે;
 બ્રહ્માનંદના નાથને હેતે, વ્રજની નાર વધાવે રે. શ્રાવણ૦ ૪

પદ-૨

આજ સખી ઉત્સવનો દહાડો, અવતરિયા અવિનાશી રે;
 જેનો વેદ વખાણે છે મહિમા, તે આ કુંજવિલાસી રે. આજ૦ ૧
 ચાલો સખી સૌ મળીને જઈએ, નંદતણે આંગણિયે રે;
 અંતરગત એકાંતિક વાતુ, ભૂધરજીને ભણિયે રે. આજ૦ ૨
 પવાલ બાળ સહુ મંગળ ગાવે, વદત વધાઈ વધાઈ રે;
 પ્રેમીજન કારણ હરિ પ્રગટ્યા, સુંદર વર સુખદાઈ રે. આજ૦ ૩
 મારણિયે નટવરજી પોઢ્યા, ચાલો પાસે જઈએ રે;
 બ્રહ્માનંદના વહાલા કેરાં, બાળ સંગાથી થઈએ રે. આજ૦ ૪

રાગ : ગરબી

વ્રજનારી વધાવા જાવે રે, નાગર નંદના નંદાને;
 ઘેરે સ્વર મંગળ ગાયે રે, કહાન કુંવર સુખકંદાને. ૧
 ચોખલિયા ચોડ્યા ભાલે રે, નાગર નંદના નંદાને;
 જોઈ રૂપ થઈ નિહાલ રે, ગોકુળ કેરા ચંદાને. ૨
 જય જય બોલે નર નાર રે, નાગર નંદના નંદાને;
 જાય વારણિયે બહુ વાર રે, કોમળ બાળ મુકુંદાને. ૩
 લઈ માત ઉતારે લૂણ રે, નાગર નંદના નંદાને;
 બ્રહ્માનંદ કહે જાણે કુણ રે, ગૂઢ ચરિત્ર ગોવિંદાને. ૪

ભાદરવા સુદ-૪ : ગણેશચતુર્થી પદ...

આજ મહોત્સવ ગણપતિજનો, આનંદ ઉત્સવ થાય હો;
 ઉમિયાજીના પુત્ર અનુપમ, પ્રેમ સહિત પૂજાય હો. આજો ટેક.
 ભાદ્ર શુક્લ ચતુર્થી તણો દિન, વિશ્વમાં મંગલકારી હો;
 વ્રત કરી પૂજે વિઘ્ન વિનાશક, નિયમ ધરી નરનારી હો...૧
 આસન પાદ અર્ધ્ય આપીને, પંચામૃતે નવરાવે હો;
 શુદ્ધોદકથી સ્નાન કરાવી, વિવિધ વસ્ત્ર ધરાવે હો...૨
 ચંદન ચરચી હાર પહેરાવે, પૂજે અક્ષતથી પ્રીતે હો;
 ધૂપ દીપ નૈવેદ્ય ધરીને, જળ પાય શુભ રીતે હો...૩
 પૂજે ગણપતિને પરમાણે, સિદ્ધિ બુદ્ધિ બેઉ નારી હો;
 લાભ લક્ષમાં લક્ષ ધરીને, પૂજે પ્રેમ વધારી હો...૪
 આરતી કરી સ્તવન ઉચ્ચારે, પ્રેમે પ્રદક્ષિણા થાય હો;
 દંડવત્ કરતાં દુષ્કિત નાશે, મોટો છે મહિમાય હો...૫
 મંગળ કરે અમંગળનું, છે એની એવી દેવ હો;
 અવળાનું સવળું કરી આપે, એવા દુંદાળ દેવ હો...૬
 રઘુવીરસુત સુત કહે છે જે નર, ગજમુખ સનમુખ થાશે હો;
 પગરણમાં પૂજા કરવાથી, વિઘ્ન વિમુખ જણાશે હો...૭

શ્રી ગણપતિદાદાની આરતી

જય મંગલકારી જય મંગલકારી;
 આરતી પ્રેમે ઉતારું (૨) ગણપતિ ભયહારી. જયો ટેક.
 વંદિત ચરણ સુરાસુર, ત્રિભુવન વિખ્યાતા; (૨)
 કામરિપુ સુત સુંદર (૨) મનવાંછિત દાતા...જયો ૧
 ગૌરવર્ણ ગિરિજાસુત, સુંદર ગજવદના; (૨)

શોભિત શશિવર ભાલે (૨) જય જય સુખસદના...જયો ૨
 એકદંત અઘમોચન, ઉંદર અસવારી; (૨)
 લંબોદર ગણનાયક (૨) વરદાયક ભારી...જયો ૩
 સુંદર ઉરગ વિભૂષણ, ભૂષિત સુખરાશી; (૨)
 પ્રેમાનંદ બલિહારી (૨) શિવસુત અવિનાશી...જયો ૪

જળગીલણી એકાદશી ઉત્સવ તથા દાણલીલા**(ભાદ્ર શુક્લ એકાદશી)****રાગ : ગરબી**

શ્યામ ઝિલાવા ઘનશ્યામ ઝિલાવા, ચાલોને સૈયરો જોઈયે રે; ઘન૦
 કોડે કોડે ઘનશ્યામને આગે, ઝાંઝ મૃદંગ લઈ ગાઈયે રે. ઘન૦ ૧
 સુંદર મુખ ઘનશ્યામ કુંવરનું, નીરખીને પાવન થાઈયે રે. ઘન૦ ૨
 શ્યામ સુંદર વર ઝિલે જમુનામેં, હરખે ભર્યા ભેળાં નાહિયે રે. ઘન૦ ૩
 પ્રેમાનંદનો વા'લો લૂંટાવે ચીભડાં, લૂંટી ઝૂંટીને ખાઈયે રે. ઘન૦ ૪

પદ-૨

શ્યામ પધાર્યા ઘનશ્યામ પધાર્યા, ઝિલાવા જમુના નીરમાં રે. ઘન૦
 વસ્ત્ર આભૂષણ પહેર્યા કોડિલે, સુંદર શ્યામ શરીરમાં રે. ઘન૦ ૧
 થોડે ભુવનની શોભા આવીને, ઉદય થઈ છે બળવીરમાં રે. ઘન૦ ૨
 ત્રિભુવનવાસી જોવાને આવ્યા, ભીડ થઈ જમુના તીરમાં રે. ઘન૦ ૩
 પ્રેમાનંદ કહે રૂપ જોઈ રસિકનું, રહેતું નથી મન ધીરમાં રે. ઘન૦ ૪

દાણલીલા**રાગ : ગરબી પદ-૧**

હાંડે ફહાન દાણી રે, ફહાન દાણી,

હાંરે વાટે આવતી ગોવાલણીને જાણી રે-કાન૦ ૧
 હાંરે વાટ રોકીને ઊભા છે વનમાળી,
 હાંરે દાણ લેવા ગોવાલણીને ખાળી રે-કાન૦ ૨
 હાંરે એમ બોલ્યા મોહન ગિરધારી,
 હાંરે ક્યાં જાય છે ઊભી રે' મહીયારી રે-કાન૦ ૩
 હાંરે ચાલી જાય છે કેમ દાણ ચોરી,
 હાંરે મીઠાં ગોરસ પાને આવ્ય ઓરી રે-કાન૦ ૪
 હાંરે પ્રેમસખીનો નાથ ઊભા આગે,
 હાંરે મૈયારી પાસેથી મહી માગે રે-કાન૦ ૫

પદ-૨

હાંરે મહી લેશું રે મહી લેશું,
 હાંરે ફીકું લાગશે તો પાછું દેશું રે-મહી૦ ૧
 હાંરે ઓરી આવને ઉતાર મહીની ગોળી,
 હાંરે શીદ બીએ નહીં નાખીએ ઢોળી રે-મહી૦ ૨
 હાંરે નહીં લઈએ વિના મરજાદ,
 હાંરે જોઈએ મેળવણીનો સ્વાદ રે-મહી૦ ૩
 હાંરે નથી કે'તા દિલમાં દગો રાખી,
 હાંરે ઉતારને ગોરસ જોઈએ ચાખી રે-મહી૦ ૪
 હાંરે પ્રેમસખીના નાથ આગે આવી,
 હાંરે ગોવાલણી બોલે છે મરમ લાવી રે-મહી૦ ૫

રાગ : કાફી

મારગ મેલો ગિરિધારી, હો રસિયા મારગ; હો રસિયા૦ ટેક.
 માંક વિના આવી મારગ બાંધો, શાને ખાળો છો મૈયારી. હો ૨૦ ૧
 કોઈના શિખાવ્યા ફૂલોમાં વહાલા, વનમાં ન છેડો પરનારી. હો ૨૦ ૨

હાંસી નહિ વાત સાચી કહું છું, માનો શીખ હમારી. હો ૨૦ ૩
 પ્રેમસખીના શ્યામ મનોહર, જુવોને વાત વિચારી. હો ૨૦ ૪

રાગ : કાફી ગરબી

કાનુડે કાંકરી મારી, સૈયર મને કાનુડે કાંકરી મારી;
 કહી કહી વાત નઠારી...સૈયર૦ ટેક.
 માંહડી મેલાવું તિહાં પાલવ ઝાલે રે, સમજાવી રહી હારી...સૈયર૦ ૧
 ઈર પર હાથ અળવ કરી નાંખ્યો રે, તોડ્યો છે હાર હજારી...સૈયર૦ ૨
 ગોકુળિયામાં કેમ રહેવાશે રે, ન ગણે પરણી કુંવારી...સૈયર૦ ૩
 મુક્તાનંદ કેમ રહે મરજાદા રે, ઘેલો થયો છે ગિરધારી...સૈયર૦ ૪

શ્રી વામનજન્મોત્સવ

(ભાદ્ર શુક્લ દ્વાદશી)

રાગ : સારંગ પદ-૧

શ્રી વામન સુખધામ, પ્રગટ ભયે શ્રી વામન સુખધામ ;
 કશ્યપ તાત અદિતિ માતા, કિનેહે પૂરનકામ. પ્રગટ૦ ૧
 ભાદ્ર શુક્લ દ્વાદશી કે દિન, દિવસ ભયે મધ્યાહ્ન;
 તબ યહ વામન રૂપ ધર્યો પ્રભુ, સુરહિત શ્રી ભગવાન. પ્રગટ૦ ૨
 જયજયકાર ભયો ત્રિભુવનમેં, મગન ભયે મુનિવૃંદ;
 મુક્તાનંદકો પ્રભુ સુખસાગર, વાસુદેવ જગવંદ. પ્રગટ૦ ૩

પદ - ૨

પ્રગટે હેં વામન રૂપ, રમાપતિ પ્રગટે હેં વામન રૂપ;
 સુરપતિકાજ કરન હિત કેશવ, ભયે બ્રહ્મચારી અનુપ. રમા૦ ૧
 બાળિરાજા કે દ્વાર જાય કે, કિનો હે વેદ ઉચ્ચાર;
 બલિ સનમાન કિન અતિભારી, પૂજે હેં વિવિધ પ્રકાર. રમા૦ ૨

તિન પાઓ ભૂમિ બળિકે ઢિંગ, જાયત ભયે બહુનામી;
મુક્તાનંદકો નાથ વિપ્રવર, એહી અખિલ જગસ્વામી. રમા૦૩

વિજયાદશમીના પદ

રાગ : માલીગાડો પદ-૧

વિજયાદશમી કુંજવિહારી, આજ સપરમો દહાડો રે;
ત્રિભોવન મોહન રૂપ તમારું, તે અમને દેખાડો રે. વિ૦ ૧
પાઘડલી બાંધો પેચાળી, જામા જરકસી પહેરો રે;
છેલ ચતુર દોડાવા ચાલો, ધુમર ઘોડલાં કેરો રે. વિ૦ ૨
માજાળા ઘોડા વ્રજજીવન, દોડાવંતા દેખું રે;
ન્યારે નેણ થાય મારાં ટાઢાં, જન્મ સુફળ કરી લેખું રે. વિ૦ ૩
હેમ કડાં પહેરો હરિ હાથે, ઓઢો સાલ દુશાલા રે;
પ્રીત કરી ખીજડલી પૂજો, બ્રહ્માનંદના વહાલા રે. વિ૦ ૪

પદ-૨

વહાલા વિજયાદશમી આવી, આસુપખ અજવાળો રે;
ગોપીની સામું તમે ગિરિધર, ભાવ કરીને ભાળો રે. વ૦ ૧
ફૂલતણાં છોગલિયાં ફરતાં, મોળીડામાં ધરીએ રે;
બ્રહ્મવેત્તા બ્રાહ્મણ તેડાવીને, સમડી પૂજન કરીએ રે. વ૦ ૨
મોતીડાંની પેહેરો માળા, કરો તિલક કેસરિયાં રે;
લટકાં અતિ પ્યારાં મુને લાગે, ભૂધર રંગનાં ભરિયાં રે. વ૦ ૩
રૂપાળી નલવટ કેરી રખું, અતિ સુંદર ઊપડતી રે;
બ્રહ્માનંદના નાથ તમારી, સદા કળા રહો ચડતી રે. વ૦ ૪

પદ-૩

સમડી પૂજન કરો શ્યામળા, વિજયાદશમી આવી રે;

ગોઠ કરો સુંદર ગિરિધારી, ગોઠીડા તેડાવી રે. સ૦ ૧
જવારાના ઝૂડા કેરાં, સુંદર છોગાં મેલો રે;
ગોપીજનને સંગે ગિરધર, ખાંત કરીને ખેલો રે. સ૦ ૨
માર મહિને દિવસ સપરમો, આવ્યો છે દસરાવો રે;
વ્રજજીવન વ્રજની શેરીમાં, ઘોડલિયાં ખેલાવો રે. સ૦ ૩
મોરલીની પૂજા કરો મોહન, થિર નિજ કરમેં થાપો રે;
બ્રહ્માનંદના નાથજી અમને, અધરામૃત રસ આપો રે. સ૦ ૪

પદ-૪

દસરાવાનો દિવસ અનોપમ, રસિક મનોહર રૂડો રે;
મોલીડે શોભે મોહનને, જવારાનો ઝૂડો રે. દસ૦ ૧
કુંડળિયાં સુંદર કાનોમાં, મોતીડાંની માળા રે;
ગોપીજનને મધ્યે ગિરધર, લાગે છે રૂપાળા રે. દસ૦ ૨
માલતિલક કેસરનું નૌતમ, શોભે છે અતિ સારું રે;
જગજીવનનું છોગું જોઈને, લોભાણું મન મારું રે. દસ૦ ૩
સમડી પૂજન કરી શ્યામળો, ઉત્સવ કરતા આવે રે;
બ્રહ્માનંદનો વહાલો અમને, હેત કરીને બોલાવે રે. દસ૦ ૪

શરદ પૂનમના પદ

રાગ : ગરબી પદ-૧

આજ શરદ પૂનમનો ચંદો રે, અતિશે શોભે આકાશે;
રમે ગોપી સંગે ગોવિંદો રે, રંગડો જામ્યો છે રાસે. ૧
બહુ નૂપુર ઝાંઝર વાજે રે, રમઝમ રમઝમ રૂપાળાં;
કરે મનડું લેવા કાજે રે, મોહન લટકાં મરમાળાં. ૨
નાટારંભ માંડ્યો નાથે રે, વ્રજજીવન વૃંદાવનમાં;

સુંદરવર ગોપી સાથે રે, મગન થયા રમતા મનમાં. ૩
બાંહડલી બળવંત કેરી રે, ઝાલીને વનિતા ઝૂલે;
બ્રહ્માનંદનો વહાલો લહેરી રે, જોઈને મનમાં ફૂલે. ૪

પદ-૨

રાત્રિ શરદ પૂનમની રાજે રે, અતિશે સુંદર અજવાળી;
વાજાં ત્યાં નૌતમ વાજે રે, વનમાં ખેલે વનમાળી. ૧
ગિરિધર ગોપીને સાથે રે, રસ બસ ખેલે રૂપાળો;
ધર્યો મુગટ મનોહર માથે રે, નવલ અલૌકિક મરમાળો. ૨
ગોવાલણી હરિ સંગે ગાવે રે, કંઠ બાંહડલી નાખીને;
મુખ સાથે મુખ મેળાવે રે, આંખ્યું સાથે આંખીને. ૩
નટવર નૌતમ ગતિ નાચે રે, રાસ મંડલમાં નવરંગી;
રસિયો જોઈ કૌતક રાચે રે, બ્રહ્માનંદ કેરો સંગી. ૪

રાગ : ગરબી

ગોકુળ ગામના ચોકમાં રે, ખાંતે માંડ્યો છે ખેલ;
શરદ પૂનમની રાતડી, હાં રે પ્યારો પ્રેમ ભરેલ...ગોકુળ ૧
મુનિના મંડળમાં શોભતા રે, જાણે તારામાં ચંદ;
ફરતાં લાગે છબી ફૂટરી, હાં રે ગિરધારી ગોવિંદ...ગોકુળ ૨
નારદને બ્રહ્મ મુનિ રાસમાં રે, જાણે સારસની જોડ;
શોભે તેમાં ધનશામજી, હાં રે કામ લાજે છે કોડ...ગોકુળ ૩
તાળી અલૌકિક તાનમાં રે, પાડે જીવનપ્રાણ;
ગાવે મનોહર ગીતને, હાં રે દેવાનંદ કે સુજાણ...ગોકુળ ૪

રાગ : ગરબી

સખી ગોકુળ ગામના ચોકમાં રે, ખાંતે માંડ્યો રસીલે ખેલ;
રમે રાસ રંગીલો રંગમાં રે...ટેક

થહુ કોરે સખાની મંડળી રે, ઊભા વચમાં છેલો અલબેલ...રમે ૧
સખી ચાલોને જઈએ દેખવા રે, વા'લે પેર્યાં છે વસ્ત્ર શોભિત...રમે ૨
માળી પાડે રૂપાળી તાનમાં રે, મુખે ગાવે મનોહર ગીત...રમે ૩
શોભા બણી સલૂણા શ્યામની રે, ઉભી વ્રજની નારી જોવા કાજ... રમે ૪
કસી હેરે છબીલો હેતમાં રે, બ્રહ્માનંદનો વહાલો વ્રજરાજ...રમે ૫

ધનતેરસના પદ

રાગ : ગરબી પદ-૧

સખી ઉત્સવનો દિન આજ, ધન્ય ધનતેરસને; મળ્યા રંગીલો વ્રજરાજ,
ધન્ય ધનતેરસને ૦ ૧
મારે મોહન આવ્યા ઘેર, ધન્ય ૦ આજ થઈ છે લીલા લહેર...ધન્ય ૨
જેની નિત્ય જોતી હું તો વાટ, ધન્ય ૦ તે વહાલો મારો આવી બેઠા ખાટ...ધન્ય ૩
મારાં પુણ્યતણો નહિ પાર, ધન્ય ૦ આવ્યા મંદિરે મોરાર...ધન્ય ૪
બ્રહ્માનંદ કહે થઈ નિહાલ, ધન્ય ૦ લટકાળો પધાર્યા લાલ...ધન્ય ૫

પદ-૨

આવ્યા રસિયો જાદવરાય, તેરસ ધન્ય તુંને; હું તો પ્રેમે લાગી પાય,
તેરસ ધન્ય તુંને ૦ ૧
મેં મોતીડે વધાવ્યા માવ, તેરસ ૦ થયો અંતર અધિક ઉછાવ...તેરસ ૨
કીધી મનની પૂરી હામ, તેરસ ૦ બોલાવી મને સુંદર શ્યામ...તેરસ ૩
મેં તો ચંદન કીધી ગાર, તેરસ ૦ સજ્યા શોભિતા શણગાર...તેરસ ૪
મેટ્યા શ્યામ ચતુર વ્રજચંદ, તેરસ ૦ બલિહારી બ્રહ્માનંદ...તેરસ ૫

આસો વદી-૧૪ રૂપચતુર્દશી

રાગ : સામેરી પદ-૧

કાજુ આસો વદની કહાન, ચૌદશ સારી રે.

મમે નહાવોને મારા નાથ, જાઉં બલિહારી રે. ચૌદશ૦ ૧
જળ જમુનાનાં આણિયાં રે, ચોળો તેલ ફુલેલ રે;
મેસો બાજઠ ઉપરે, તમે રસિયાજી રંગરેલ રે. ચૌદશ૦ ૨
હરિવર મુખડું હેરવા રે, મીલી આવી વ્રજનાર રે;
શ્યામ મનોહર શ્યામળા, સજો નવલપિયા શણગાર રે. ચૌદશ૦ ૩
ઈન્દ્રાદિક સુર આવિયા રે, દર્શન કરવા કાજ રે;
બ્રહ્માનંદના વહાલમાં રૂડો, ઉત્સવનો દિન આજ રે. ચૌદશ૦ ૪

પદ-૨

આજ ચૌદશ પરવ અનુપ, સુંદર છેલા રે;
માડે ગાયોને વ્રજરાજ, ચાલો વેહેલા રે. સુંદર૦ ૧
હળદળ તેલ ને હરમજી રે, ઘોળી કીધી તયાર રે;
ધેનુંકેરાં શિંગડાં કાજુ, રંગીએ નંદકુમાર રે. સુંદર૦ ૨
હેતે સામું હેરતા રે, છોગાં મેલો શ્યામ રે;
ઘોળી પીળી ધૂમરી, ગાયું બોલાવો લઈ નામ રે. સુંદર૦ ૩
આજ નવો દિન આવિયો રે, અધિક કરો ઉત્સવ રે;
બ્રહ્માનંદના વહાલમા, મીઠી મોરલી વજાડો માવ રે. સુંદર૦ ૪

હનુમાનજીની આરતી

જય કપિ બળવંતા, પ્રભુ જય કપિ બળવંતા;
સુરનર મુનિજન વંદિત, (૨) પદરજ હનુમંતા. જય કપિ૦ ૧
પ્રૌઢ પ્રતાપ પવન સુત, ત્રિભુવન જયકારી; (૨)
અસુર રિપુ મદ ગંજન, (૨) ભય સંકટ હારી. જય કપિ૦ ૨
ભૂત પિશાય વિકટ ગ્રહ, પીડત નહિ જંપે; (૨)
હનુમંત હાક સુણીને, (૨) થર થર થર કંપે. જય કપિ૦ ૩
રઘુવીર સહાય ઓળંગ્યો, સાગર અતિ ભારી; (૨)

સીતા શોધ લે આયે, (૨) કપિ લંકા જારી. જય કપિ૦ ૪
રામ ચરણ રતિ દાયક, શરણાગત ત્રાતા; (૨)
પ્રેમાનંદ કહે હનુમંત, (૨) વાંછિત ફળદાતા. જય કપિ૦ ૫

દિવાળી-અન્નકૂટ ઉત્સવના પદ

રાગ : સામેરી પદ-૧

સખી હૈડે તે હરખ ન માય, આજ દિવાળી રે;
હું તો મગન થઈ મનમાંય, ભૂધર ભાળી રે-આ૦ ૧
સુંદર શ્યામ સોહામણો રે, સુંદર ગજગતિ ચાલ;
સુંદર શોભા અંગની હું તો, નિરખીને થઈ છું નિહાલ-આ૦ ૨
નેણ મનોહર નાથનાં રે, હૈડે મનોહર હાર;
સુભગ મનોહર શ્યામળો વહાલો, નટવર નંદકુમાર-આ૦ ૩
માજુ નૌતમ બેરખા રે, બેહદ નૌતમ બાન;
બ્રહ્માનંદના નાથનું થઈ, રૂપ જોઈ ગુલતાન-આ૦ ૪

પદ-૨

રૂડો દિવાળીનો દિવસ કે, મંગળ ગાયે રે;
ચાલો નંદજીને દરબાર, સૌ મળી જાયે રે-મંગળ૦ ૧
કુંવર રંગીલો કહાનજી રે, વાયે છે સુંદર વેણ;
નિરખી નટવર નાથને આજ, પાવન કરશું નેણ-મંગળ૦ ૨
સૌ મળી કહેશું સુંદરી રે, ભેટચાનો છે ભાવ;
માત જસોદા પાસળે, બહેની, માગી લેશું માવ-મંગળ૦ ૩
લઈ મેરાઈયાં લાલજી રે, આવશે આપણે ઘેર;
બ્રહ્માનંદ કહે ઘી ઘણું, માંહી પૂરશું સારી પેર-મંગળ૦ ૪

રાગ : માલીગાડો

હો આજ મહોત્સવ ભયો અવની પર, ગાવત મંગળ ચાર હો;

પ્રગટ ભઈ રમા રસકી રાશી, ત્રિભુવન ભયો જયકાર હો. આજઠ ૧
હો કરત કુસુમવૃષ્ટિ નિર્જર મીલી, નાયત નભ સુરનારી હો;
મૂસુર કરત વેદધ્વનિ સુંદર, ઉમંગ્યો આનંદ ભારી હો. આજઠ ૨
હો તિહુંપુર ગાવત મંગળ વધાઈ, કરત ગુનિ ગુન ગાન હો;
પ્રાજત દેવ દુંદુભિ પ્રમુદિત, ગગન સઘન વિમાન હો. આજઠ ૩
હો અભિનવો આનંદ છાયો ત્રિભુવન, મુદિત દેવ દ્વિજ ભૂપા હો;
પ્રેમાનંદ કહે સિંધુસુતા સતી, પ્રગટી પરમ સુખરૂપા હો. આજઠ ૪

રાગ : ગરબી

દિવાળી આવી રે, આજ મારે દિવાળી આવી; આજઠ ટેક.
મૂજાએ કૃષ્ણ કમળમુખ સજની, પ્રીતે પધરાવી રે...આજ મારે-૧
મંદિરિયામાં ચોક પૂરાવો, મોતીડાં મંગાવી રે...આજ મારે-૨
કેશર ચંદન ચરચીને, લીજે વારણાં વધાવી રે...આજ મારે-૩
પ્રેમાનંદના નાથની મૂર્તિ, અંતરમાં ભાવી રે...આજ મારે-૪

રાગ : સામેરી

સુખદાયક શ્રીમહારાજ, દીઠે દિવાળી;
આવ્યા રસિયો રમવા કાજ, શીતળ થઈ ભાળી...ટેકઠ
સોળ કળાસંપન્ન સુંદરવર, ભક્તિધર્મના લાલ રે;
ચંદનખોર શરીરે સુંદર, તિલક કેસરનું ભાલ...દીઠે ૧
પીતાંબર પે'રી પુરુષોત્તમ, જામો બુટાદાર રે;
સોનેરી રેંટે કસી બાંધ્યો, રત્ન જડ્યો કટાર...દીઠે ૨
મોર મુગટ મકરાકૃત કુંડળ, કંઠે મણિનો હાર રે;

રત્નમુદ્રિકા પોંચી કડાં, નેપૂરનો ઝણકાર...દીઠે ૩
તોરા ગજરા ગુચ્છ ગુલાબી, બાંધી બાજુ બંધ રે;
ભૂમાનંદનો વાલો સંગે, લાવ્યા મુનિવૃંદ...દીઠે ૪

રાગ : સામેરી

અલબેલા આવો આજ, મેરૈયાં લઈને,
ઘૂત પુરું મેલી લાજ, સમીપ રહીને...ટેકઠ
સાસુ સસરો ગામ સધાવ્યાં, નણદી નાનું બાલ રે;
મોહનવર મળવાનો મારે, આજ આવ્યો છે તાલ...મેરૈયાં ૧
મેરૈયાંનો મીશ લઈને, કરો પુરા કોડ રે;
જીવનમુખ જોવાનો મારા, અંતરમાં છે ડોડ...મેરૈયાં ૨
મેરૈયાં સીંચવા માટે, સજીને શણગાર રે;
વાલા વાટ જોઉં છું ઊભી, આવો મારે દ્વાર...મેરૈયાં ૩
કાલી ચૌદશને આદિત્ય, આવ્યો મારે આજ રે;
ભૂમાનંદ કહે સુને મંદિર, આપણા બેનું રાજ...મેરૈયાં ૪

રાગ : ગરબી

આજ મારે દિવાળી રે હેલી !, આજ મારે દિવાળીઠ ટેક.
પ્રેમ કરી મારે મંદિર પધાર્યા, મોહન વનમાળી રે. આઠ ૧
પ્રાણજીવન મેં તો માંહી પધરાવ્યા, ઢોલીડો ઢાળી રે. આઠ ૨
આનંદ અંગ ન માયે સજની, ભૂધરને ભાળી રે. આઠ ૩
બ્રહ્માનન્દના સ્વામીશું લાગી, રંગડાની તાલી રે. આઠ ૪

અન્નકૂટોત્સવ (રાગ : સારંગ) પદ-૧

ઉત્સવકો દિન આજ, અન્નકૂટ ઉત્સવકો દિન આજ;
સંબજનકું સમજાય કયો અસ, સુંદર શ્રી મહારાજ. અન્નકૂટ ૧

વ્યંજન પાક વિવિધ અબ કીજે, લીજે શુભ સમાજ;
 ધૌવન જુત ગિરિવરસો કરના, એહી હે ઉત્તમ કાજ. અન્નકૂટ૦ ર
 વિવિધ ભાત વાજિંત્ર બજાવહું, સબ સજહુ તન સાજ;
 બ્રહ્માનંદ એહી ભાંત કહ્યો, હરિ કૃષ્ણ સબહી શિર તાજ. અન્નકૂટ૦ ર

પદ-૨

પૂરન પ્રગટ પ્રમાન, જીમત પ્રભુ પૂરન પ્રગટ પ્રમાન;
 પૂરેઉ પ્રભુ આગે અન્ન વ્યંજન, જન મિલ પરમ સુજાન. જીમત૦ ૧
 અન્નકૂટકી રચના અલૌકિક, અઈસી ન લખી કહું આન;
 મેહી બીચ બેઠે સોહત શ્રીહરિ, ધરત જાહી મુનિ ધ્યાન. જીમત૦ ૨
 અવિનાશી જબ જીમકે અઘાયે, તબહિ નીરાજન ઠાન;
 બ્રહ્માનંદકું દેત ભયે હરિ, શીત પ્રસાદી દાન. જીમત૦ ૩

કારતક સુદ-૧૧ શ્રીધર્મદેવ જન્મોત્સવ

રાગ : સારંગ

આજ મહોત્સવ ભારી, અવનિ પર આજ મહોત્સવ ભારી;
 આયે વિબુધ દરશહિત આતુર, મુનિવર અજ ત્રિપુરારી. અવનિ૦ ૧
 ધર્મદેવ પ્રગટે સુખદાયક, ત્રિભુવન આનંદ છાયો;
 કરતહેં પ્રમુદિત વિપ્ર વેદધ્વનિ, ભયો સકળ મન ભાયો. અવનિ૦ ૨
 નાયતહે અતિ સુરત્રિય સુંદર, ગંધર્વ કરતહે ગાન;
 સૂત માગધ બંદિજન જાયક, કરતહેં કીરતિ વખાન. અવનિ૦ ૩
 રેકહટ પુરકે નારી પુરુષ ઉર, આનંદ પ્રેમ ન માયે;
 જય જય ધૂનિ કરત પુરવાસી, દ્વિજવનિતા ભલ ગાયે. અવનિ૦ ૪
 ધર્મ પ્રતાપ છાયો તિહું પુરમે, સુર નર મુનિ આનંદે;
 પ્રેમ મગન ગાવત મુક્તાનંદ, ધર્મચરન રજ વંદે. અવનિ૦ ૫

ધર્મદેવની આરતી (રાગ : સારંગ)

ધર્મદેવકી કીજે આરતી, શ્રી ધર્મદેવકી કીજે;
 પ્રદનકમળ નીરખી અતિ સુંદર, લાવ અલૌકિક લીજે. આરતી૦ ૧
 જાકો દરશ પરશ અતિ દુર્લભ, સુર નર મુનિકું ન હોઈ,
 હરિ ઈચ્છા કરી દ્વિજગૃહ પ્રગટે, જગસુખકારી સોઈ. આરતી૦ ૨
 બ્રહ્માદિક ઈન્દ્રાદિક જાકું, ધારત નિજ સુખકાજ,
 સબ મુનિવર નૃપવર જનસબ, જેહિધારી બહત સુખસાજ. આરતી૦ ૩
 જેહિ આશ્રિત સબહિ નરનારી, મનવાંછિત ફળ પાવે;
 જાકો ત્યાગ કરત મનવશ તેહિ, તુરત મહા દુઃખ આવે. આરતી૦ ૪
 એસે ધર્મદેવ મહાસમરથ, પ્રગટે મહાસુખકારી;
 જયજયકાર ભયો ત્રિભુવનમેં, મુક્તાનંદ બલિહારી. આરતી૦ ૫

કારતક સુદ-૧૫ શ્રીભક્તિદેવી જન્મોત્સવ

રાગ: પૂરવ

ભક્તિ ભવભયહારી, ઉદે ભઈ ભક્તિ ભવભયહારી;
 સાયંકાળ સમે ભઈ પ્રગટ, તિથિ પૂનમ બુધવારી. ઉદે૦ ૧
 હુંદુભિ દેવ બજાવે ગગનમેં, વરધે કુસુમ એકધાર;
 ગાવત સિદ્ધ ચારન ગાંધર્વ ગુની, નાયત નભ સુરદાર. ઉદે૦ ૨
 સ્વર્ગ મૃત્યુ પાતાળ દશો દિશિ, હો રહ્યો જયજયકાર;
 નવધા ભક્તિ કરત નરનારી, પ્રભુપદ પ્રેમ અપાર. ઉદે૦ ૩
 છપૈયા છલ્યો પ્રેમ ભરપૂરન, ઉપમા કહી ન જાય;
 પૂરન ઈન્દુ મિલન મુક્તાનંદ, સિંધુ બઢ્યો પુલકાય. ઉદે૦ ૪

ભક્તિમાતાની આરતી

આરતી ભક્તિ માતકી કીજે, કર જોડી વંદન કરી લીજે; આરતી૦

જ્યાકો મહિમા શુક મુનિ ગાયો, સનકાદિક નારદ ઉર છાયો. આરતી૦ ૧
ધર્મ વૈરાગ્ય જ્ઞાનાદિક જેહિ, સખકો મહાફળ ભક્તિહે તેહિ. આરતી૦ ૨
સાધન વ્રત દાનાદિ જોઈ, ઈનકો ફળ ભક્તિસેં હોઈ; આરતી૦ ૩
પુરુષોત્તમ નારાયણ સ્વામી, ભક્તિસેં રીઝત પ્રભુ બહુનામી. આરતી૦ ૪
એસેં પ્રતાપી ભક્તિમાતા, પ્રગટે દ્વિજગૃહ જનસુખ દાતા. આરતી૦ ૫
જયજયકાર કરત નરનારી, મુક્તાનંદ ભયો સુખ ભારી. આરતી૦ ૬

માગશર સુદ-૪ વચનામૃત મહિમા કીર્તન

માલાનાં વદનતણાં વચનામૃત, મુજને વ્હાલા લાગે છે;
માલા લાગે છે ભક્તોની, ભ્રમણાં ભાંગે છે...વાલાનાં૦ ૧
કલ્પતરુ ચિંતામણી પારસ, કામધેનુ જે ગાય;
શ્રીહરિના વચનામૃતને તે, ઉપમા ન દેવાય...વાલાનાં૦ ૨
પારસ ને ચિંતામણી પથ્થર, જડ વસ્તુની જોડ;
વચનામૃત હરિધામ પમાડે, પૂરે મનુષ્યના કોડ...વાલાનાં૦ ૩
કામદુધાને કલ્પતરુ તે, કલ્પિત વસ્તુ દેનાર;
શ્રીમુખના વચનામૃત લાવે, ભવસાગરનો પાર...વાલાનાં૦ ૪
અષ્ટસિદ્ધિ નવનિધિ તે તો, ગણતીમાં નવ ગણાય;
શુદ્ધભાવે વચનામૃત સેવે, જડચિદ્ વસ્તુ જણાય...વાલાનાં૦ ૫
જપ તપ તીર્થ યોગ યજ્ઞથી, પુનરાવૃત્તિ થાય;
વચનામૃત સેવન કરવાથી, જન્મમરણ દુઃખ જાય...વાલાનાં૦ ૬
ચારવેદ ષટ્શાસ્ત્ર પુરાણો, ભારત ને ઈતિહાસ;
માણી ચતુર્વિધ આદિ સર્વેનો, વચનામૃત છે સાર...વાલાનાં૦ ૭
મુક્તિ ચતુર્વિધ મળવાથી પણ, બને નહિ પૂર્ણકામ;
વચનામૃતનું જ્ઞાન થવાથી, પામે અક્ષરધામ...વાલાનાં૦ ૮
શ્રીકૃષ્ણ સ્વરૂપ ગોલોકે વિરાજે, વૈકુંઠમાં શ્રીરામ;

ચેતદ્વીપે વાસુદેવ વિરાજે, અક્ષરમાં ઘનશ્યામ...વાલાનાં૦ ૯
પ્રોગી જતિ ને ઋષિ તપસ્વી, ધ્યાન ધરે વનમાંય;
વચનામૃતનું ધ્યાન ધર્યાથી, બ્રહ્મરૂપ બની જાય...વાલાનાં૦ ૧૦
મણીગણીને અંતર ધારો, વચનામૃતનો ભાવ;
શાસ્ત્ર સર્વે હસ્તામળ થાશે, લઈ લો દુર્લભ લા'વ...વાલાનાં૦ ૧૧
પ્રીત કરીને હૃદયે વિચારો, વચનામૃતનો સાર;
શ્રીમુખના વચનામૃત ઉપર, નંદકિશોર બલિહાર...વાલાનાં૦ ૧૨

મકરસંક્રાંતિ : પદ-૧ (રાગ : ઝિલાવલ)

મકરસંક્રાંતિ આજ સુભગ દિન, મકરસંક્રાંતિ આજ;
તિલકો દાન કરત સુંદરવર, શ્રીઘનશ્યામ મહારાજ. સુભગ૦ ૧
પ્રોષ માસ તિથિ સુભગ પ્રતિપદા, મકર રાશિ સુખધામ;
મયે ઉત્તરાયન ભાનુ જગદીશ્વર, અખિલલોક શિરતાજ. સુભગ૦ ૨
આજ તેં ભયે દિવાકર ઉત્તર, કરત લોક શુભકાજ;
આનંદ ભયે સુકૃતિજન સખહિ, સુર નર મુનિકો સમાજ. સુભગ૦ ૩
સાધુ વિપ્ર જીમાવત મોદક, શ્રીહરિ કૃપા જહાજ;
પ્રેમાનંદ ઘનશ્યામ દયાનિધિ, મહાપ્રભુ ગરીબ નિવાજ. સુભગ૦ ૪

લોયાની શાકોત્સવ લીલાના પદ

રાગ : ઘોળ પદ-૧

પ્રણી વખાણું શાકોત્સવ લીલા કરી; નયણે નિરખ્યા કરતાં સુંદર શાક જો,
દ્વાદશ મણ એકાક્ષર તો વધારમાં; જોવા આવ્યા શિવ બ્રહ્મા તજી નાક જો. ૧
થીરીઓ ચાર સુધારીને વંતાકની; મેલે મોટા ભાંડમાંહિ ભગવાન જો,
સવણ મશાલો હળદી મરયાં માવજી; નિજ હાથે લઈ નાંખે કૃપાનિધાન જો. ૨
હળદીવાળા હાથ લુ'વે નિજ ધોતીએ; શોભે સુંદર પીળે પટ પરિબ્રહ્મ જો,

અક્ષરપર પુરુષોત્તમજીએ નરવપુ ધર્યું; જાણે મોટા મુનિ એકાંતિક મર્મ જો. ૩
શું વર્ણવું એ શાકતણા સ્વાદને; રમા રાધિકા તે ડોલાવે શીશ જો,
મવ બ્રહ્મા સુરને તો સ્વપ્ને નવ મળે; પ્રેમાનંદને પીરસે નિત્ય જગદીશ જો. ૪

પદ-૨

જમે જીવનજી, શાક કરેલ નિજ હાથનું; સુંદર ઝીણી, રોટલિયું રસ રૂપ જો; જમે
વખાણી વખાણીને આપે શ્રીહરિ; પાસે બેઠા નિજજન મુનિ અનૂપ જો...જમે
શાક પાક બીજા અનંત ભાતનાં થાળમાં, ખટરસ ભોજન ચાર પ્રકાર કહેવાય જો.
મધ્ય ભોજ્ય ને લેહા ચોશ્ય જમે હરિ, નિરખી નિરખી નેણાં શિતળ થાય જો...જમે
જમી ચળુ કરી મુખવાસ લઈને નાથજી, કટિ બાંધે કસી આડસોડે લઈ ખેસ જો.
પીરસે શાક પંગતમાં અતિ પ્રીત કરી, મુનિવરને હરિજનને નટવર વેશ જો...જમે
આનંદ રસ એમ નિત્ય વરસે શ્રીનાથજી, નિજજનને સુખ આપે આનંદકંદ જો.
અતિઅઘહારી ચરિત્ર કરે નિત્ય નિત્ય નવાં, નિરખીને જાયે વારી પ્રેમાનંદ જો...જમે

વસંત તથા હોળીના પદ

મહા સુદ પંચમીથી ફાગણ સુદ-૧૫ સુધી ગાવાના પદો

રાગ : વસંત પદ-૧

આજ વસંત પ્રથમ દિન આવ્યો, સહુજનકે સુખકારી;
છુટી લાજ આજથી સજની, ઉપજ્યો આનંદ ભારી...આજ
મન તરુ લતા વેલી પ્રેમાતુર, નવપલ્લવ થઈ સારી;
કુંજ કુંજ પ્રતિ કોકિલા સુંદર, બોલત વસંત ખુમારી...આ
શ્રીઘનશ્યામ પિયા સંગ રમવા, અતિઆતુર વ્રજનારી;
અંગો અંગ ફુલી સહુ અબળા, નૌતમ નેહ વધારી...આ
રચ્યો મનોરથ રમવા સારુ, થઈ તરુણી સહુ ત્યારી;
મન મન ધન ધનશ્યામ છબી પર, પ્રેમાનંદ બલહારી...આ

પદ-૨

ચલો સખી સહુ વસંત વધાવા, ધર્મવંશીને દ્વાર;
જોતાં વદન શ્રી ધર્મકુંવરનું, મટે અંગ મદનવિકાર...ચલો
મંગળ થાળ ભરો ભામિનીયો, સજો સોળે શણગાર;
શ્રીફળ આંબામોર અક્ષત લઈ, પૂજીયે ધર્મકુમાર...ચલો
અબીર ગુલાલ અરગજા કુંકુમ, કેશર મૃગમદ સાર;
પ્રેમ પુલકી ઘનશ્યામ પિયાપર, છાંટીએ વારમવાર...ચલો
ધન્ય ધન્ય ભાગ્ય આપણાં સજની, ધન્ય લેખે અવતાર;
પ્રેમાનંદ ઘનશ્યામ પિયાસંગ, વાધ્યો પ્રેમ અપાર...ચલો

પદ-૩

વસંત રમે વૃંદાવનવાસી ધર્મતનય ઘનશ્યામ;
જોઈ જોઈ શોભા અંગોઅંગની, લાજે કોટિક કામ...વસંત
પહેર્યા વસન વસંતી વ્હાલે, અલંકાર અભિરામ;
કુસુમના હાર બાજુબંધ બાંધ્યા, છોગલિયું છબીધામ...વસંત
અબીર ગુલાલ ઉડાવે ફાંટે, લઈ સંતોના નામ;
લીલારસ વરસાવી કીધું, ઘેલું ગોકુળ ગામ...વસંત
જ્યાં શ્રીકૃષ્ણ ત્યાંજ વૃંદાવન, વસંત ઋતુ તે ઠામ;
તે શોભા નિત્ય જોઈ પ્રેમાનંદ, આનંદ આઠો જામ...વસંત

પદ-૪

વસંત રમે મોહન મુનિ સંગે, શ્યામ સુંદર સુખરાશી;
ધર્મકુંવર ઘનશ્યામ મનોહર, વૃંદાવનના વાસી...વસંત
આવ્યા અગણિત મુનિવર મોટા, હરિ દર્શનના પ્યાસી;
કરી પ્રણામ પહેરાવી માળા, દિવ્ય પુષ્પની ખાસી...વસંત
લેપન કર્યો મુનિના મુખપર, અત્તર ઉત્તમ અવિનાશી;

મુખ માંજે લઈ અબીર ગુલાલે, હરિવર કરતાં હાંસી...વસંત૦૨
મવ બ્રહ્મા નારદ સનકાદિક, સહુ મુનિ સહસ્ત્ર અઠ્યાસી;
પ્રેમાનંદ કે' હરિ સંગ રમતાં, ભૂલી ગયા શિવ કાશી...વસંત૦૩

રાગ : સોહની

વસંત અલૌકિક સંત અલૌકિક, કૃષ્ણ અલૌકિક આયે,
પ્રીત અલૌકિક રીત અલૌકિક, ગીત અલૌકિક ગાયે...વસંત-૧
માવ અલૌકિક નાવ અલૌકિક, દાવ અલૌકિક હાયે,
મુક્તિ અલૌકિક મુક્તિ અલૌકિક, જુક્તિ અલૌકિક રાયે...વસંત-૨
રંગ અલૌકિક સંગ અલૌકિક, ઉમંગ અલૌકિક છાયે,
ધરની અલૌકિક કરની અલૌકિક, લરની અલૌકિક લાયે...વસંત-૩
મલની અલૌકિક ચલની અલૌકિક, ભલની અલૌકિક ભાયે,
હસની અલૌકિક બસની અલૌકિક, દેવાનંદ સુખ પાયે...વસંત-૪

રાગ : વસંત

આજ અનુપમ દિવસ સખીરી, વસંતપંચમી આઈ;
પ્રેમમગન હોઈ પ્રભુસંગ ખેલે, બહુવિધ રંગ બનાઈ...આજ૦ ૧
યુવા ચંદન અબીર અરગજા, કેસર ગાગર ઘોરી;
સબહિ સંગ લેહુ વ્રજવનિતા, ભર ગુલાલકી ઝોરી...આજ૦ ૨
મૂષન વસન સુરંગી પહિરો, પ્રેમસેં લ્યો પિયકારી;
ધેત વસ્ત્ર સબ ધારી શ્યામરો, ખેલનકું ભયે ત્યારી...આજ૦ ૩
રસિકરાય સંગ ફાગ ખેલીકે, તન મન અર્પણ કીજે;
મુક્તાનંદ કે નાથકું ઉર ધારી, જનમ સુફળ કરી લીજે...આજ૦ ૪

શ્રી શિક્ષાપત્રીની આરતી

જય પરબ્રહ્મગીરા જય પરબ્રહ્મગીરા,
શિક્ષાપત્રી મુખદા, શ્રેયસ્કર રુચિરા, જય પરબ્રહ્મગીરા ॥ધ્રુવા॥

સહજાનંદ પ્રભુની, કરુણામૃત-સરિતા; તું કરુણામૃત સરિતા;
સત્સંગિજીવનની, દિવ્ય મહા કવિતા...જય
ધર્મ સહિત સદ્ભક્તિ, નિજજનમાં ભરતી, તું નિજજનમાં ભરતી;
જ્ઞાનતણાં અત્યુત્તમ, સૂત્રો ઉચ્ચરતી...જય
વિરાગમાં પ્રભુ પ્રીતિ, વિવેકથી વણતી, તું વિવેકથી વણતી;
બ્રહ્મરૂપે પ્રભુ સેવા, એ મુક્તિ ગણતી... જય
મક્તજનોની ભક્તિ, ધર્મ વડે ભરતી, તું ધર્મ વડે ભરતી;
ને આત્યંતિક મુક્તિ નિષ્ઠાથી કરતી...જય
વિશેષ ને સામાન્ય ધર્મો સૂચવતી; તું ધર્મો સૂચવતી;
કલિમાં મંગલકારી સહજાનંદ સ્મૃતિ...જય
સત્સંગતિનો મર્મ-બહુધા ઉચ્ચરતી; તું બહુધા ઉચ્ચરતી.
ગુણદૃષ્ટિ રાખીને, નિંદા પરહરતી...જય
સત્શાસ્ત્રોનું સત્ત્વ, જગમાં વિસ્તરતી, તું જગમાં વિસ્તરતી;
અભય કરી આશ્રિતો, સંકટ સૌ હરતી...જય
સર્વોપરી સંપૂજ્ય શ્રીહરિ મૂર્તિ-રૂપ, તું શ્રી હરિમૂર્તિ-રૂપ,
આજ્ઞાંકિત બની રહીએ, બનવા-બ્રહ્મસ્વરૂપ...જય

હોળીના પદો

રાગ : કાફી

હોરી આઈ શ્યામ બિહારી રે; હોરી૦
શ્રીધનશ્યામ કામ સબ પૂરણ, સુનિયે બિનતિ હમારી;
હમ તુમસંગ પ્રભુ ખેલન ચાહે, હોત ઉમંગ ઉર ભારી;
કહત યું મુનિ બ્રહ્મચારી રે. હોરી-૧
એક ઓર તુમ પ્રભુ સખા સંગ લેઉ, એક ઓર વ્રતધારી;
જો હારે સો ફગુવા દેહે, ચેહિ પ્રતિજ્ઞા ધારી;

કિની અંગ્યા બનવારી રે. હોરી-૨
 મૈષ્ટિક વરણી મહામુનિ આદિક, ત્યાગીદલ ભયો ત્યારી;
 ઈત હરિકૃષ્ણ સખા સબ સજકે, આયે ઈશ અવતારી;
 હાથ કંચન પિયકારી રે. હોરી-૩
 રચ્યો હે અખાડો સારંગપુરમેં, લીલા અતિ સુખકારી;
 પ્રેમાનંદ શ્રીધર્મકુંવર છબિ, જીયતેં પલ ન બિસારી;
 લેત સુખ ગાઈ વિચારી રે. હોરી-૪

રાગ : કાફી હોરી

લાડીલે લાલકી ધૂમ મચી રી, ધૂમ મચી રી આલી ધૂમ મચી રી. ટેક૦
 ફેંટપકર કર ફગવા લ્યુંગી, ના છોડું કઉં બાત સચી રી. લાડીલે૦ ૧
 શ્યામા શ્યામ રંગમેં રસબસ, અકથ અલૌકિક ફાગ રચી રી. લાડીલે૦ ૨
 નિરત્ય સુરત્ય પકરે પિયાકું, પ્રેમસખી તહાં નાય નચી રી. લાડીલે૦ ૩
 મુક્તાનંદ શ્યામ વસ્ય શ્યામા, ચરનકમલ લપટાય વચી રી. લાડીલે૦ ૪

રાગ : કાફી

રંગકી ધૂમ મચાઈ, રંગભીને સાંવરે...ટેક૦
 રંગકે માટ ભરે રંગભીને, નૌતમ રંગ બનાઈ રે....રંગ૦ ૧
 મૃગમદ કુંકુમ કેશર ઘોરી, જાવક રંગ સોહાઈ રે...રંગ૦ ૨
 ઉડતહે અબીર ગુલાલ ચહુદિશી, પિયકારી નજર લાઈ રે...રંગ૦ ૩
 પ્રેમાનંદ મુદિત છબી નિરખત, સુરવિમાન નભ છાઈ રે...રંગ૦ ૪

રાગ : કલ્યાણ હોરી

પીયકારી મત ડારો કનૈયા, મેં તો દઉંગી ગારી ;
 ફેલ ચલે અપને ઘર મોહન, હમ હે પરાઈ નારી... ટેક૦
 જો તુમ મોંસો બાત કરોગે, શ્યામસુંદર સુખકારી ;
 લ્યુંગી મેં ખેંચ પીતાંબર મોરલી, જાયગી લાજ તુમ્હારી પીયકારી-૧

જોબન જોર જાણી મનમોહન, આયે કુંજ બિહારી;
 ગાઢે ભુજ ભીરી મુખ મીડ્યો, રંગ રસબસ કરડારી... પીયકારી-૨
 ગરવ ગુમાન છોડી કે ગોપી, બોલી વચન બિચારી;
 મુક્તાનંદ કે નાથ રસીલે, તુમ જીતે મેં હારી... પીયકારી-૩

રાગ : હોરી

હોરી ખેલે મહારાજા, શ્રીપુરમેં, હોરી ખેલે મહારાજા...ટેક૦
 એક ઓર શ્રી ધનશ્યામ સખા સબ, એક ઓર સંત સમાજા...શ્રી૦ ૧
 કેસર રંગભરી પિયકારી, બાજત અનહદ બાજા...શ્રી૦ ૨
 ઉડત ગુલાલ લાલ ભયે બાદર, નીરખત સુરપતિ રાજા...શ્રી૦ ૩
 અવધપ્રસાદ નાથ સંગ ખેલી, જનમ સફલ કીયો કાજા...શ્રી૦ ૪

રાગ : ફૂલડોલ

ફૂલડોળે ફૂલડોળે બેઠા છે નાથ ફૂલડોળે, ઉડે છે રંગની છોળે; બેઠા
 ગોપીનાથ ગોકુળનો ઠાકોર, જોવા મળ્યું છે સહુ ટોળે...બેઠા-૧
 અબીર ગુલાલ ઉડાવે ગોપી, મૃગમદ કેસર ઘોળે...બેઠા-૨
 રંગની ધૂમ મચી અતિ ભારી, દોડી પરસ્પર ટોળે...બેઠા-૩
 પ્રેમાનંદના નાથને ગોપી, અતાર ગુલાબી ચોળે...બેઠા-૪

રાગ : ઘનાશ્રી હોરી

રંગભર ખેલુંગી મેં હોરી, મતવાલા સંગે હેલી. રંગ-૧
 પ્રાનપિયા પ્રીતમ પકરુંગી, જોરાવર કર જેલી. રંગ-૨
 ચતુર શ્યામ સનમુખ ચલવુંગી, પિયકારીમેં પેહેલી. રંગ-૩
 ફેંટ પકર રંગમેં રોરુંગી, ગિરધરકું હોય ઘેલી. રંગ-૪
 બ્રહ્માનંદ નવલ પ્રીતમ સંગ, લોક લાજ સબ મેલી. રંગ-૫

રાગ : વસંત પદ-૧

આવો આવો અલબેલા રે વહાલા, રંગભર ફાગ રમાવો રે;
 ઘેરૈયાને સંગે ગિરિધર, તાલી દઈને ગાવો રે. આવો ૦ ૧
 પેચાળી બાંધો પાઘલડી, સુંદર પહેરો જામા રે;
 અબીલ ગુલાલની ફાંટ ભરીને, આવી ઊભા રહો સામા રે. આવો ૦ ૨
 કાલ તમારાં લટકાં સુંદર, થઈએ નિહાલ નિહાળી રે;
 શૂર થઈને ખેલો સામા, વહાલાજી પલવટ વાળી રે. આવો ૦ ૩
 વિવિધ ભાં ત વાજાં વજડાવો, રમત કરીએ ભારી રે;
 પ્રીતમજી અતિ રંગ ભરીને, ઝડ મચાવો પિયકારી રે. આવો ૦ ૪
 ડાર્યાથી બીજયો માં હરિવર, જિતાડીશું જાણી રે;
 બ્રહ્માનંદના નાથ પધારો, મુખનું રાખો પાણી રે. આવો ૦ ૫

રાગ : હોરી કાફી

ભેટ ભઈ રી આલિ ભેટ ભઈ રી, નવલ પ્રીતમસેં ભેટ ભઈ રી. ટેક ૦
 આય અચાનક મીલ ગયે મોહન, ખ્યાલ બન્યો આનંદ ભઈ રી. નવલ ૦ ૧
 મેં ડારી પીયકું પિયકારી, મેં પીયેકે રંગ ભીજ રહી રી. નવલ ૦ ૨
 પ્રીતમ કર પકર્યો અબ મેરો, મેં પ્રીતમ ગલ બાંધી દઈ રી. નવલ ૦ ૩
 મઈ હું નિહાલ લાલ સંગ ખેલન, બ્રહ્માનંદ ઉર શંક ગઈ રી. નવલ ૦ ૪

રાગ : ધુમાર

રંગભીનો રાજે કુલડોરે હો, કુલડોરે રે પહેરી નૌતમ શણગાર ૦ ટેક.
 કિરીટ મુગટ મકરાકૃત કુંડળ; કંઠે મણીના હાર;
 રત્નમુદ્રિકા પોંચી કડાં બાજુ, ચરણમાં નેપૂરનો ઝણકાર ૦...૧
 જરકસી ફેંટે કમર કસી બાંધી, રત્ન જડેલો કટાર;
 જરકસી જામો પે'રી ઉભા વાલો, શોભે જેમ તેજનો અંબાર ૦...૨

હિંડોળામાં હિરા મોતી જડીયા, ફરતા બારે દ્વાર;
 કંચન કળશ ઉપર ધરીયા, મણીયોનાં તોરણ ઠારોઠાર ૦...૩
 મુક્ત અનંત કોટિ વીંટી વળ્યા, જય જય કરે ઉચ્ચાર;
 ભૂમાનંદના નાથની ઉપર, કરે ચમર વારમવાર ૦...૪

દોહા-સપ્તયા-છંદ-છપચાદિ

મનહર છંદ

વિત સારુ વઢી મરે, રાય રંક નારી નર; સ્વર્ગ મૃત્યુ પાતાળમાં, જેનો જ નિવાસ છે
 જોગી જિતિ તપસી, સન્યાસીઓ ન તજે ધન; વાસના તો વિતની ને, તેના તો તે દાસ છે
 દ્રવ્ય પર મળ-મૂત્ર કરી, તેનો ત્યાગ કરે; એવા તો આ સમે સાધુ, આપણીજ પાસ છે
 કહત હે બ્રહ્માનંદ, શ્રી મુખે શ્રીહરિ કહે; નિષ્કુળાનંદજીને, અધિક શાબાશ છે

ધર્મધ્વજ છંદો

- ધોર કલિકાલના દોર છૂટ્યા અને-દુષ્ટતાનું બધે જોર વ્યાપ્યું;
 ભક્તિ સદ્ધર્મના માર્ગ રૂંધી દીધા-કર્મ નિષ્કામનું મૂળ કાપ્યું;
 વેદ સત્શાસ્ત્રના અર્થ અવળા કર્યા-પંડિતે પાપ માર્ગે જઈને;
 ધન્ય હો ધર્મધ્વજ રોપિયો એ સમે-સ્વામિનારાયણે પ્રગટ થઈને-૧
- ધર્મગુરુઓ તજી ધર્મનાં આચરણ-પાપની વૃત્તિઓ પોષતા'તા;
 પ્રણત નરનારીનાં શીલ ને શિયળને-ભ્રષ્ટ કરી શિષ્યને શોષતા'તા;
 કષ્ટ બહુ પામતાં દેવી જીવો સહુ-આસુરીની ઉપાધિ સહીને;
 ધન્ય હો ધર્મધ્વજ રોપિયો એ સમે-સ્વામિનારાયણે પ્રગટ થઈને-૨
- તપ તપસ્વી ભૂલ્યાં વ્યસન વમળે રૂલ્યાં-દામ ને વામમાં નિત્ય રમતા;
 કામ ને ક્રોધ મદ મોહ દ્વેષે ભર્યા-લોભ ને લાલચે ભ્રષ્ટ ભમતા;
 મંત્ર ને તંત્રમાં લોકને ગૂંચવ્યા-વહેમી ઉપદેશ અવળા દઈને;
 ધન્ય હો ધર્મધ્વજ રોપિયો એ સમે-સ્વામિનારાયણે પ્રગટ થઈને-૩
- મંત્ર મૂઠ ચોટ ને કામણો ટુમણો દેવ-દુગરાં ભૂવા ને ભરાડી;

ભૂત ને પલિત જન ડાકિણી શાકિણી-પીડતા'તાં પ્રજાને અનાડી;
ઠગ ધુતારા અને જાદુ કીમયાગરા-ડારતા લોકને પેધી જઈને;
ધન્ય હો ધર્મધ્વજ રોપિયો એ સમે-સ્વામિનારાયણે પ્રગટ થઈને-૫

- દારૂ ને માંસ ચોરી વ્યભિચાર છળ-દ્યુતની ચડી હતી ખૂબ ભરતી;
ભાંગ ગાંજા તણી ચલમ બહુ કુંકતી-સાધુડાની ઘણી ફોજ ફરતી;
ભાન ભૂલી હતી ધર્મ ને કર્મનું-આર્યજનતા અધર્મ વહીને;
ધન્ય હો ધર્મધ્વજ રોપિયો એ સમે-સ્વામિનારાયણે પ્રગટ થઈને-૫

સાખી ● રચી ચર્મનાં પૂતળાં અખંડ અજોડ અભેવ;
તે પીછે જીવતાં કરે તે મોચી મુજ દેવ-૧

છપચ ● ચામડાનાં પૂતળાં રચે છે ચતુરાઈ કરી;
ચામડાના બળદો ને બકરાં બનાવે છે,
ચામડાના હાથી ઘોડા હજારો હજાર રોજ;
જુનાં ભાંગી જાતાં જાય, નવાં નીપજાવે છે.
ચામડાની ગાયો ભેંસો શુદ્ધ દૂધ દોવા દે છે;
ચામડાના પોપટોને રાણીઓ પઢાવે છે,
કેવું ચામડાનું કામ કીધું દલપતરામ;
એવા મોચીની વિશેષ ભક્તિ મને ભાવે છે-૨

- હાડકાનો માળો માંસવાળો વળી રુધિરાળો;
રચી કાય જોડા જોડ કેમ ઘાલ્યા કોચીને
ચતુરાઈ કરી વળી ચડાવ્યું રૂપાળું આળું,
ટેભો ન જણાય કેમ ઘાલી આર ઘોંચીને
હાલે ચાલે હામ ઘાલે ભાળે લડે ભેળ પાડે;
પ્રોઢ એવા પર્વતોને પાડે ટોચી ટોચીને,

કેવું ચામડાનું કામ કીધું દલપતરામ;
માન મેલી મોટા દેવ માનું છું તે મોચીને-૩

-: રેણકી છંદ :-

- સરસર પર સધર અમરતર અનુસર, કરકર વરધર મેલ કરે,
હરિહર સુર અવરઅછર અતિ મનહર, ભરભર અતિ ઉર હરખ ભરે;
નિરખત નર પ્રવર પ્રવર ગણ નિરજર, નિકર મુકટ શિર સવર નમે,
ઘણરવ પટ ફરર ઘરર પદ ધૂધર રંગભર સુંદર શ્યામ રમે, જીરે રંગ

-: ચર્ચરી છંદ :-

- ઝટપટ પટ ઉલટ પલટ નટવત ઝટ લટ પટ કટ ઘટ નિપટ લલે,
કોકટ અતિ ઉકટ ત્રુટક ગતિ ધિનકટ મન ડર મટ લટ લપટ મલે;
જમુનાં તટ પ્રગટ અમટ અટ રટ જૂટ સુર થટ ખે ખટ તેણ સમે,
ઘણરવ પટ ફરર ઘરર પદ ધુધર રંગભર સુંદર શ્યામ રમે, જીરે રંગ
- દેખત બડ ભાગ લાગ, પોત સરસ નવલ પાગ;
અંતર અનુરાગ જાગ, છબી અથાગ ભારી,
અતિ વિશાલ તિલક ભાલ, નીરખત જન હો નિહાલ;
ઉન્નત ત્રય રેખ જાલ, કાલ વ્યાલ હારી,
વિલસિત ભુંહ શ્યામ વંક, ચિંતત ઉર જાત શંક;
મૃગ મદ ભર બીચ પંક, અંક ભ્રમર ગ્યાની,
જય જય ઘનશ્યામ શામ, અંબુજ દ્રગ કત ઉદામ;
સુંદર સુખધામ નામ, સામરે ગુમાની...
- વિલસિત ચરણારવિંદ, કોમલ અતિ પ્રેમ કંદ;
ધ્યાવત ભવ મિટત ફંદ, છંદ સ્તવન બોલે,
પ્રસરત જેહિ પદ પ્રસંગ, પુન્ય ભરિત સરિત ગંગ;
અઘ વિનાશ પર્સ અંગ, હો ઉતંગ ડોલે,
રાજત મહીં ઉર્ધ્વ રેખ, વજ્રાદિક સહિત પ્રેખ;

બ્રહ્માનંદ દેખ દેખ, લેખત કુરબાની,
જય જય ઘનશ્યામ શામ, અંબુજ દ્રગ કત ઉદામ;
સુંદર સુખધામ નામ, સામરે ગુમાની...

-: હરિગીત છંદ :-

જેહી નામ આઘા ગયંદ સાધા, જલ અગાધા અંતરે,
જબ જૂડ બાધા કરી હાધા, શરણ લાધા અનુસરે;
મીટ ગૈ ઉપાધા ચેન બાધા, બંધ દાધા ધા કરી,
જય રમનરાધા મિત્ર માધા, હરન બાધા શ્રીહરિ...૧
વસુદેવ દ્વારે દેહ ધારે, ભાર ટારે ભોમ કે,
સુર કાજ સારે સંત તારે, દ્વેષી મારે હોમ કે;
સુરપતિ હંકારે મેઘ બારે, વ્રજ ઉગારે ગિરિ ધરી,
જય રમનરાધા મિત્ર માધા, હરન બાધા શ્રીહરિ...૨
રાધા સુગોરી વય કિશોરી, સાંજ ભોરી નીસરે,
તબ આત દોરી અંત ખોરી, દાન ચોરી શિર ધરે;
કરી દ્રગ કઠોરી જોર જોરી, બાહ મોરી બલ કરી,
જય રમનરાધા મિત્ર માધા, હરન બાધા શ્રીહરિ...૩

-: ત્રિભંગી છંદ :-

જય નાથ નિરંજન બલબલ ગંજન, જનભય ભંજન ભગવંતા,
જય જય સુખધામા નિર્મલ નામા, શ્રી ઘનશ્યામા શોભંતા;
જય જય વૃષલાલા મૌક્તિકમાલા, કૃષ્ણકૃપાલા સુખકારી,
જય નરતનુધારી વિશ્વવિહારી અજ અવિકારી અસુરારી...૪
જય જય મહારાજ ગરીબનિવાજ સંત સમાજ પદ સેવે,
તવ ગુણ ઉર ધારી શ્રુતિઆકારી કીર્તિ ઉચારી અજ જેવે;

આ અસુરપ્રમત્તા કાળીયદત્તા ઈતિ નિજસત્તા વિસ્તારી,
જય નરતનુધારી વિશ્વવિહારી અજ અવિકારી અસુરારી...૫
રાવણ રણ રોળ્યો ચાણુર ચોળ્યો ગિરિવર તોળ્યો નાથ તમે,
મેથી પણ ભારી પીડ અમારી શ્યામ વિદારી આજ સમે;
મધુમાંસાહારી કૃત્યાકારી હતો સુરારી દુઃખ કારી,
જય નરતનુધારી વિશ્વવિહારી અજ અવિકારી અસુરારી...૬
ઈન્દ્રાદિક દેવા કહિયે કેવા અજ ભવ જેવા ભય રાખે,
એવો મહાપાપી પ્રોઢપ્રતાપી મંત્રો જાપી બળ ભાખે;
કર શસ્ત્ર ન ધારી આપ અધારી દિધો વિદારી ભયભારી,
જય નરતનુધારી વિશ્વવિહારી અજ અવિકારી અસુરારી...૭
દો તીર્થ ફરીનો ચરણ ધરીને શુદ્ધ કરીને સુખ આપો,
અસુરોની ટોળી ક્ષિતિમાં ખોળી રણમાં રોળી દુઃખ કાપો;
શ્રુતિમાર્ગ બતાવો, જન સમજાવો, ધામ રચાવો મન ધારી,
જય નરતનુધારી વિશ્વવિહારી અજ અવિકારી અસુરારી...૮

ભટ વેદ પઢંદા... (ત્રિભંગી છંદ)

ભટ વેદ પઢંદા, સંધ્યા વંદા કર્મન ફંદા ઉઝંદા,
ઓંકાર જપંદા મુન્ય રહંદા અંતરમંદા મુઝંદા;
મુનિ કથા કહંદા, લોક ઠગંદા વિકળ ફીરંદા વતંદા,
સદ્ગુરુકા બંદા બ્રહ્માનંદા સાય કહંદા સબ હંદા...૧
અરુ ફકિર ફરતા, કલમા ભરતા અંતર જરતા નહિ ઠરતા,
જીવનકું મરતા શંક ન ધરતા જયું હર કરતા નહિ ડરતા;
ખોલત બરબરતા કંઠ હુકરતા પછીમ ધરતા ધૂમંદા,
સદ્ગુરુકા બંદા બ્રહ્માનંદા સાય કહંદા સબ હંદા...૨
આખત અરિહંતા જંતા જંતા કર્મ કથંતા ભરમંતા,

વિષયે વરતંતા કંચન કાંતા અંતર શાંતા નહિ અંતા;
 અરુ કર્મ કરંતા, નહિં ડરપંતા નહી ભગવંતા ઉચરંદા,
 સદ્ગુરુકા બંદા બ્રહ્માનંદા સાચ કહંદા સબ હંદા...૩
કહાવત વૈરાગી લુબધા લાગી અંતર આગી ત્રિયરાગી,
 જવાલા વિષ જાગી માયા પાગી અકલ વેકાગી નિરભાગી;
 માંધત ઘર બાગી લજજા ત્યાગી ધન અરુ ઢાંગી ધારંદા,
 સદ્ગુરુકા બંદા બ્રહ્માનંદા સાચ કહંદા સબ હંદા...૪
ભક્તિ કે ભગલા ખાત ન ફગલા અંતર દગલા વિષ ઢગલા,
 દેખત ટગટગલા ડોલત નગલા ચિરઠવ પગલા જગ ઠગલા;
 માહર ગતિ બગલા અંતર કગલા વાકા સંગલા છાંડંદા,
 સદ્ગુરુકા બંદા બ્રહ્માનંદા સાચ કહંદા સબ હંદા...૫
ગલ ધારત માલા અંતર કાલા વિષે બિહાલા ચિત્ત ચાલા,
 મજબૂત મસાલા ત્રપત રસાલા ઠાકુર થાલા પંડપાલા;
 મન કોધ કરાલા જરત જંજાલા, અંતર ઠાલા મુઝંદા,
 સદ્ગુરુકા બંદા બ્રહ્માનંદા સાચ કહંદા સબ હંદા...૬
વૈરાગાં મંડી દેખત ભંડી, આતમ-ખંડી કર્મકંડી,
 ઉર જડતા ઊંડી મમતા મંડી, ટીલા ટુંડી પાખંડી;
 રાખત ઘર રંડી સબ વિધિ છંડી પથરા પિંડિ પૂજંદા,
 સદ્ગુરુકા બંદા બ્રહ્માનંદા સાચ કહંદા સબ હંદા...૭
જાવત જલ નીકા ધારત ટીકા ગલ કંઠીકા તુલસીકા,
 અરુ મીઠા જીહકા કપટી હિયકા નાહિન ઠીકા મુરઘીકા;
 ખાના હરજીકા વીકલ બિલિકા, કિંકર ત્રિયકા વિષકંદા,
 સદ્ગુરુકા બંદા બ્રહ્માનંદા સાચ કહંદા સબ હંદા...૮
ભોખનકે ધારી સબમેં ખ્વારી અંતર ભારી અહંકારી,
 ખોલત મુખ ગારી રાખત નારી, માયા યારી વ્યાપારી;

જબ મંગલકારી, ગુરુ મિલ્યારી, ભ્રમના ટારી જગફંદા,
 સદ્ગુરુકા બંદા બ્રહ્માનંદા સાચ કહંદા સબ હંદા...૯

ઘનશ્યામાષ્ટક-સપ્તયા

- **સાહ ભયો ઉમરાહ ભયો**, પતસાહ ભયો જગશિષ નયો હે;
 રાગિ ભયો બડભાગિ ભયો, વિતરાગિ ભયો વન જાય રહ્યો હેર;
 માનિ ભયો નિરમાનિ ભયો, પરમાનિ ભયો જસવાસ લયો હે;
 બ્રહ્મમુનિ ઘનશ્યામકો આશ્રય, જો ન ભયો તો કછુ ન ભયો હે. ૧
- **નારિ મિલી ફૂલવારિ મિલી**, જી અટારિ મિલી મહિં કાય ઢલ્યો હે;
 પુત મિલે ઘર સુત મિલે, બહુ દૂત મિલે નિજ બેન પલ્યો હે;
 ખાન મિલે અરુ પાન મિલે, સનમાન મિલે કહું ભાગ્ય ખુલ્યો હે;
 બ્રહ્મમુનિ ઘનશ્યામકો આશ્રય, જો ન મિલ્યો તો કછુ ન મિલ્યો હે. ૨
- **ત્યાગી બન્યો અનુરાગી બન્યો**, બડભાગી બન્યો અરિસેન હન્યો હે;
 સૂર બન્યો મગરુર બન્યો, ધનપૂર બન્યો ચક્રચૂર સુન્યો હેર;
 તાલી બન્યો અરુ ખ્યાલી બન્યો, સુખપાલી બન્યો બડભાલી ગન્યો હે;
 બ્રહ્મમુનિ ઘનશ્યામકો સેવક, જો ન બન્યો તો કછુ ન બન્યો હે. ૩
- **ગીત પઢ્યો જગ રીત પઢ્યો**, નૃપ નીત પઢ્યો તન રંગ ચઢ્યો હે;
 ભાસ પઢ્યો અનુપ્રાસ પઢ્યો, રસ રાસ રુ ન્યાય પ્રકાશ ઢ્રઢ્યો હે;
 કેદ પઢ્યો બહુ ભેદ પઢ્યો, સબ વેદ પઢ્યો પઢી માન બઢ્યો હે;
 બ્રહ્મમુનિ ઘનશ્યામકે નામકું, જો ન પઢ્યો તો કછુ ન પઢ્યો હે. ૪
- **દેશ ગયો પરદેશ ગયો**, ધર ભેષ ગયો ચહુ ધામ રહ્યો હે;
 કાસિ ગયો અરુ નાસિ ગયો, તન ઘાસિ ગયો અતિ પંથ ભયો હે;
 સોક ગયો સુર લોક ગયો, વિધિ લોક ગયો મન રોક ઠયો હે;
 બ્રહ્મમુનિ ઘનશ્યામકે આશ્રય, જો ન ગયો તો કહું ન ગયો હે. ૫

- જાગ કર્યો પુન્ય ભાગ કર્યો, સબ ત્યાગ કર્યો કહુ રાગ ધર્યો હે; ન્યાસ કર્યો ઉપવાસ કર્યો, વનવાસ કર્યો તહાં પ્યાસ મર્યો હે; જાપ કર્યો સુર થાપ કર્યો, સુવિલાપ કર્યો તન તાપ પર્યો હે; બ્રહ્મમુનિ ધનશ્યામ કો આશ્રય, જો ન કર્યો તો કછુ ન કર્યો હે.
- ★ શ્રીધનશ્યામ કે અંધિસરોજમેં, દેહ છતે જેહી નેહ કર્યો હે; લોકનકી તજી લાજ નિરંતર, અંતરમેં દેહ પક્ષ ધર્યો હે; અંતકી બેર જો નામ લિયો નહિ, તો પુનિ સો નિશ્ચે ઉગર્યો હે; બ્રહ્મમુનિ ધનચીઠિ ગઈ ઘર, પીછે લુટાય કહા બિગર્યો હે...

સયેયા

આકર્ષિત ચિત્ત ચાર, પૂરવ ઉત્તર દ્વાર, દાદાબાયર દરબાર, નીબવૃક્ષ નીરખો; હરદમ સંતો હજાર, જમતા જ્યાં જમણવાર, પોતે પ્રભુ પીરસનાર પુરુષોત્તમ પરખો; સંતો શિર કરી પ્યાર, રેડત ઘૂત દધિ ધાર, અદ્ભુત લીલા અપાર, એહ સ્થાન ધારો; જય જય જદુનાથ હાથ, મુરલી ધરિ મુગટ માથ, ગઢપુર પતિ ગોપીનાથ આશરો તીહારો.

કલિયુગમાં કલ્પવૃક્ષ, નીરખો આ નીબવૃક્ષ, પુરુષોત્તમજી પ્રત્યક્ષ, સંત સભા ભરતા; દેતા બ્રહ્મજ્ઞાન દાન, પ્રેમીજન કરત પાન, વચનામૃતથી મહાન, પ્રશ્ન ઉત્તર કરતા; મુનિજન સહુ ધરે ધ્યાન, ગુણિજન સહુ કરે ગાન, ઉત્તમનું સ્થાન જાન, અક્ષર નિરધારો; જય જય જદુનાથ હાથ, મુરલી ધરિ મુગટ માથ, ગઢપુર પતિ ગોપીનાથ આશરો તીહારો.

પુરુષોત્તમ ઘરી પાગ, બિરાજત લક્ષ્મીબાગ, ગાવત સંત રંગરાગ, સાજ સમારી; મુક્તાનંદજી મહાન, પ્રેમાનંદ કરત ગાન, સંગીત-સાહિત્ય જ્ઞાન, બ્રહ્મમુનિ ભારી; યંપા-જુઈ જાઈ ફૂલ, ડોલર મોગરા અમૂલ, ગહેરા ગુલાબ ફૂલ, હાર હજારો; જય જય જદુનાથ હાથ, મુરલી ધરિ મુગટ માથ, ગઢપુર પતિ ગોપીનાથ આશરો તીહારો.

મુંદર વૈતાક શાક, પુરુષોત્તમ કરત પાક, હોવત વાસુદેવ હાક, પંકિત કરી પીરસે; માડી લક્ષ્મી સ્વરૂપ, કોટિક બ્રહ્માંડભૂપ, કાયમ આલય સ્વરૂપ, દેહોત્સર્ગ દરસે;

ઉચ્છારામ અનુજ વીર, રાજત રઘુવીર ધીર, બ્રાજત શ્રીજી મંદિર, પૂર્વ દિશ પ્યારો; જય જય જદુનાથ હાથ, મુરલી ધરિ મુગટ માથ, ગઢપુર પતિ ગોપીનાથ આશરો તીહારો.

ખંભે જરિયાન ખેસ, બંસીધર ગોપવેશ, વિલસત રાધા વ્રજેશ, નંદકો દુલારો; હીરા નંગ જડિત હાર, ગજરાતોરા અપાર, જરિયાની વસ્ત્રધાર, પૂરનચંદ્ર પ્યારો; કાને કુંડળ જડિત, ભાલે તિલક ભણિત, મૂરતિ મનહર લલિત, સ્નેહથી સંભારો; જય જય જદુનાથ હાથ, મુરલી ધરિ મુગટ માથ, ગઢપુર પતિ ગોપીનાથ આશરો તીહારો.

વિદ્યા મળે વસુધા મળે...

- વિદ્યા મળે વસુધા મળે વિધવિધ બહુ વૈભવ મળે, અધિકારની પદવી મળે વળી માનીતા માનવ મળે; કાયા રૂડી જાયા મળે માયા ઘણી જ વિશાળ છે, પણ સજ્જનતા નહિ એક તો એ વાતમાં શો માલ છે ?
- મુખ ચંદ્ર સરખું રમ્ય છે ગોરા ગુલાબી ગાલ છે, વળી નાક નમણું નયન મુંદર હંસ સરખી ચાલ છે; ફક્કડ સુંવાળા વાંકડા શિર ફેશનેબલ બાલ છે, ચારિત્રમાં નહીં ઢંગ તો એ વાતમાં શો માલ છે ?
- નિજાશ્રિતાનાં સકલાર્તિહંતા, સધર્મભક્તેરવનં વિધાતા । દાતા સુખાનાં મનસેષિતાનાં, તનોતુ કૃષ્ણોઽખિલમંગલં નઃ ।
- ત્વમેવ માતા ચ પિતા ત્વમેવ, ત્વમેવ બન્ધુશ્ચ સખા ત્વમેવ । ત્વમેવ વિદ્યા દ્રવિણં ત્વમેવ, ત્વમેવ સર્વ મમ દેવ દેવ ! ।
- કાયેન વાયા મનસેન્દ્રિયૈર્વા, બુધ્યાત્મનાવા પ્રકૃતેઃ સ્વભાવાત્ । કરોમિ યદ્યત્સકલં પરસ્મૈ, નારાયણાયેતિ સમર્પયામિ ।

- વર્ણિવેષ રમણીય દર્શનં, મન્દહાસ રુચિરાનનામ્બુજમ્ ।
પૂજિતં સુરનરોત્તમૈર્મુદા, ધર્મનન્દનમહં વિચિન્તયે ।
- સતતં નિજ મૂર્તિ ચિન્તકાનામ્ અધિકશ્વેત મનોહર પ્રકાશે ।
હૃદિ દર્શિતરમ્ય દિવ્યરૂપં ભગવન્તં તમહં હરિં નમામિ ।
- શ્રીમચ્છારદપૂર્ણચંદ્ર વિલસત્સ્મેરાનનં શ્રીહરિમ્ ।
તુંગે પીઠવરે સ્થિતં પરિવૃત્તં સદ્ભક્તવૃન્દૈર્યથા ।
તારાભિર્વિધુમર્યમાનમુરુધા તૈશ્ચન્દનૈઃ કૌસુમૈઃ ।
હરિઃ શેખરપંક્તિભિશ્ચ હૃદયે શુક્લાંભરં ચિન્તયે ।
- વાણી મંગલ રૂપિણી ચ હસિતં, યસ્યાસ્તિ વૈ મંગલં ।
નેત્રે મંગલદે ચ દોર્વિલસિતં, નૃણાં પરં મંગલમ્ ।
વક્ત્રં મંગલ કૃચ્ચપાદ ચલિતં યસ્યાભિલં મંગલં ।
સોડયં મંગલ મૂર્તિરાશુ જગતો નિત્યં ક્રિયાન્મંગલમ્ ।
- સુનિશારં સારં શુચિકનકબુટં પરિદધન્ ।
નિયોલં કૌસુભં કટિતટપટં ચારુણરુચિમ્ ।
બહૂન્ હારાન્ હેમાન્ વરવલયકેયૂરમુકુટાન્ ।
હસદ્ વક્ત્રેન્દુર્મે દૃશિ જયતુ નારાયણમુનિઃ ।
- સ્નાતં ચંદનચરિતં નિજજનૈઃ પુષ્પસ્રજાલંકૃતં ।
પ્રાતઃસૂર્યમયૂખ સેવિતમુખં શ્રીચંદ્રશાલોપરિ ।
ધૃત્વા રોટકમેકપાણિતલકે ભંકૃત્વાહન્યહસ્તેન તં ।
ભુંજનં પ્રવિલોક્ય સેવકગણાન્ વન્દે સદા સ્વામિનમ્ ॥
શ્રૂયતાં દેવ દેવેશ ! સ્વામિનારાયણ પ્રભો ! ।
ત્વદીયેનાવધાનેન કથયિષ્યે શુભાઃ કથાઃ ॥
- * શ્રીપતિં શ્રીધરં સર્વદેવેશ્વરં ભક્તિધર્માત્મજં વાસુદેવં હરિં ।
માધવં કેશવં કામદં કારણં શ્રી સ્વામિનારાયણં નીલકંઠં ભજે ।

● સમાપ્ત ●

કીર્તનામૃતમાં કઠિન શબ્દોના અર્થો

શબ્દ	અર્થ	શબ્દ	અર્થ
અવેરી	વ્યભિચાર	ઘોણીયું	માટીનું વાસણ, તાંબાની બોધરી
અદકું	અધિક, ખૂબ	ઘોળ્યું	તજી દેવું જતું કરવું.
અજ	બ્રહ્મા	ઉન્નત	ઉપડતું, ભરાવદાર, શ્રેષ્ઠ
અવાયા	અતિ આતુર, ઉતાવળા થઈને	ઉત	ત્યાં, તે દેકાણે
અઘાયે	તુપ્ત થયા	ત્રાજું	ચિહ્ન
અલૂરો	તોફાની, આળવીતરો	કપોલ	ગાલ, કપાળ, લમણું
અલોપ	અદ્રશ્ય	કરભામ	હાથ જોડીને
અઘાયે	તુપ્ત થયા	કજરા	કાર્ય
અભિરામ	આનંદ દાયક, સુંદર	કર્ણધાર	નાવિક, સુકાની
આદિત્ય	સૂરજ	કટીલંક	કેડનો વળાંક, મરોડ
આડસોડે	ઉપવસ્ત્રને ગળેથી બીજા હાથની બગલ	કામની, કામિની	સ્ત્રી
આલિ	સખી	કામણી	કામણથી મોહિત, પ્રેમી
આલયસ્વરૂપ મંદિર સ્વરૂપ		કાંણિયા	મરણ બાદ કાણે આવનાર
પ્રેકાશર	ઘી	કાબિલ	પંડિત, વિદ્વાન, ચતુર
પ્રેવાતણ	ધણીની હયાતીનું સૌભાગ્ય	કામિલ	સર્વાંગ સુંદર, સુશોભિત,
પ્રોઝપી	ફડકીને, બીઈને,	કામકમાન	કામદેવનું ધનુષ્ય
ઈત	અહીં, આ દેકાણે	કિરતાર	જગત્ સર્જનાર પરમાત્મા
ઈદુ	ચંદ્ર	કુરબાન	સમર્પિત
મલક	જગત	ફૂડ ગુરુ	ખોટો ગુરુ
માંત	હોંશ, ઉમંગ	કોલબોલ	આપેલું વચન, કબૂલાત
મૂંપ	હીરા-મોતીથી બનેલો પાઘડીનો શણગાર	કંચુવો	સ્ત્રીનેછાતીના ભાગમાં પહેરવાનું વસ્ત્ર, ચોળી, કમળ
મેલ	અદ્ભુત કાર્ય, વિચિત્ર લીલા	છાર	રાખ
મોર	લેપ, અર્ચા	છેલ	કોડીલા, હોંશિયાર, પતિ, ખેલાડી
મ્યાલ	ખેલ, ગાયકીનો એક પ્રકાર	છેલ છબીલા	મોહક અને રૂપાળા, સુંદર
મંગ	બદલો, પ્રતિકાર, સારું	જખ	ગમ, દુઃખ
મંજન	એક જાતનું પક્ષી	જખ મારવી	ગમ કે ભૂલ ખાવી, દુઃખમાં ઉતરવું
મજરા,રો	કાંડામાં પહેરવાનું તથા હાથમાં	જડાવ	જડાવેલું, જડિત, બેસાડેલું
	ધારવાનું કુંલનું આભૂષણ	જોખો	ભય
મુજરિયાં	ગોપી, વ્રજની સ્ત્રી	જંઘા	ગોઠણથી ઘૂંટી સુધીનો પગનો ભાગ, પીંડી
મોમુખ	એક જાતનું નગારું અથવા શંખવાદ્ય	ઝાકઝમાળ	ઝગઝગાટ પ્રકાશમાન
મોઢીડા	મિત્ર, સોબતી, ભાઈબંધ	ટેવ્યા	પરિચય માં કે ગણતરીમાં લીધેલ
મરૈયા	હોળી ખેલવા નીકળેલા ઘેરાનાં માણસો	ટેરી	ઊંચી આવેલી, ઊપસેલ (વિકસેલ)
		ટોના	જાદૂ, જાદૂમંત્રનો પ્રયોગ

૫૦૦		કૃતિનામૂલ	
પપેટા	તમાચો, થપાટ, આઘાત	સંગઉ	સંગે, સંગાથે
પહુકોર	ચારે બાજુ	સાંજભોરા	સવાર-સાંજ
પાકળો	ચોરસ આકારનું હીર ભરેલું આસન	શલેલ	સળેલ, બગડેલ
પાવો	પ્રસિધ્ધ, જાહેર	ઠાડો	ઊભો
ચેબુક	દાઢી, દાઢીની વચલી છીછરી જગ્યા	ભરગચ્ચી	ભરત ભરેલ
પોપદાર	છડી બોલનાર	ભામણિયાં	ઓવારણાં
પંગી	સારી, ઉત્તમ, રૂપાળી	ભેચક	આશ્ચર્ય યકિત
પકસીર	ભૂલ, ગુના, અપરાધ	ભેર	મોટું નગારું, ઢોલ, પડધમ
દાઉદીરો	ગુલદાવદીના ફૂલોનો	મનુવાર	આદર, સત્કાર, બરદાસ
મોંસા	મોટું પડધમ, વાદ્ય	મરમાળા	મંદમંદ હાસ્યકર્તા, મર્મજ
પલવટ રેખા	કપાળમાં ઉપરના ભાગે પડતી આડી રેખા	મરકલડે	મંદહાસ્યમાં
પજારો	આંખનો અણસારો	મત ગયંદ	મદોન્મત્ત ગજેન્દ્ર, હાથી
પગરણ	મંગળ કાર્યનો પ્રારંભ	મજરે આવવું	કામ લાગવું
પલવટ વાળવી	કેડ બાંધવી	મહેબુબ	પ્યારા
પરોણલો	મહેમાન	મગરૂર	ગર્વિષ્ઠ, અભિમાની,
પાતળિયો	જે જરા પણ વધુ ન હોય તેવા	માણીગર	રસિક, ધણી, પતિ
પાડ	ઉપકાર	માટી	માંસ
પેયરા	ઘડાલા, પ્રિય, પ્રાણપતિ પેયાળી પાઘ	માતડલી	માતા
પેર્ય	પેર, સ્થિતિ, હાલત, દશા	માશૂક	પ્રેમપાત્ર વ્યક્તિ
ફૂલકચારી	ફૂલોના જેવા બુઢાવાળી	મૃગપતિ	સિંહ
ફૂટરી	સારી, સરસ, શોભતી	મૃગાનેણી	હરણ જેવા સુંદર નેત્રવાળી સ્ત્રી
ફૂલસો	ફૂલાતો, મોટાઈ માનતો	મિજબાન	મહેમાન
માવરી	ઘેલી	મીટડલી	દ્રષ્ટિ, નજર
મેલ	બેની જોડી, બેલડી બ્રહ્મ અમીરી	મૃગમદ	કસ્તુરી
	ભગવત્સ્વરૂપનો અતિ સુખરૂપી વૈભવ	મેન	કામદેવ
માદુર	વાદળા	મેઘાડંબર	મેઘના વાદળાનો જમાવ તે રૂપી છત્ર
બેરુદ	પણ, વચન, ટેક, પ્રતિજ્ઞા	મોળીડું	પાઘડી, કસબી ફેંટો, મંદીલ
મંદો	દાસ, સેવક, ગુલામ, ભક્ત	મેરેયું	દિવાળીના દિવસે શેરડીના સાંઠામાંથી
મૂણહરામ	હરામખોર	બનાવાતી	મશાલ, દીવો
મનિતા/વિનતા	સ્ત્રી	યાર	આશક, પ્રીતમ, સખા, સ્નેહી
મપરમો	ખુશાલીનો, શુભ પર્વનો	રઢ	લગની
માંવરિયો	શામળિયો	રાતામાતા	અલમસ્ત
મલૂણા	મનોહર કાંતિ યુક્ત, સુંદર	રાવળો, રો	આપ નામદારનો, તમારો
માર	સંભાળ, સારાંશ, શ્રેષ્ઠ	હેલી	લહેર-એલી, સખી-સાહેલી
સૂરત	રૂપ, દેખાવ, ચહેરો	હેલ્યામાત્ર	થોડો સમય, ક્ષણમાત્ર

