

॥ શ્રી સ્વામિનારાયણો વિજયતેતરામ્ ॥

કીર્તનામૃત

(૧) મંગળાચરણ

- * મંગળ મૂરતિ મહાપ્રભુ, શ્રી સહજાનંદ સુખરૂપ,
ભક્તિ ધર્મસુત શ્રીહરિ, સમરું સદાય અનુપ;
પરમ કૃપાળુ છો તમે, શ્રીકૃષ્ણ સર્વાધીશ,
પ્રથમ તમને પ્રણમું, નામું વારંવાર હું શીશ.
- * વિશ્વેશ છો સકળ વિશ્વ તણા વિધાતા,
ત્રાતા તમે સકળ મંગળ શાંતિદાતા;
માટે તમારું કરૂણાનિધિ સત્ય નામ,
સાષ્ટાંગ નાથ તમને કરું હું પ્રણામ.
- * અજ્ઞાનપાશ કરૂણા કરી કાપી નાખો,
નિત્યે પ્રભુ તવ પદે મન વૃત્તિ રાખો;
ભક્તોનું પાલન કરો પ્રભુ સર્વ યામ,
સાષ્ટાંગ નાથ તમને કરું હું પ્રણામ.
- * જે ઉત્પત્તિ તથા સ્થિતિ લય કરે વેદો સ્તુતિ ઉચ્ચરે,
જેના રોમ સુછિદ્રમાં અણું સમ બ્રહ્માંડ કોટી ફરે;
માયા કાળ રવિ શશી સુરગણો આજ્ઞા ન લોપે ક્ષણ,
એવા અક્ષરધામના અધિપતિ શ્રી સ્વામિનારાયણ. ૧
- * આવી અક્ષરધામથી અવનીમાં જે દેહધારી થયા,
આપ્યાં સુખ અપાર ભક્તજનને દિલે ધરીને દયા;
કીધાં ચારુ ચરિત્ર ગાન કરવા જેણે કરુણા કરી,
વંદુ મંગલ મૂરતિ ઉર ધરી સર્વોપરી શ્રી હરિ. ૨

-: શ્રીહરિલીલામૃત દશ કળશ સાર :-

- ❖ જન્મ્યા કૌશલ દેશ વેશ બટુનો લૈ તીર્થમાંડી ફર્યા,
રામાનંદ મળ્યા સ્વધર્મ ચલવ્યો યજ્ઞાદિ મોટા કર્યા;
મોટાં ધામ રચ્યાં રહ્યા ગઢપુરે બે દેશ ગાદી કરી,
અન્તર્ધાન થયા લીલા હરિતણી સંક્ષેપમાં ઉચ્ચરી. ૧
- ❖ વંદું શ્રી હરિકૃષ્ણ ધર્મસદને જે જન્મ જેણે ધર્યો,
કૃત્યાનો વળી કાળીદત ખળનો જેણે પરાજય કર્યો;
કીધાં બાલચરિત્ર અદ્ભુત અતિ જેને અયોધ્યા પ્રતિ,
માતાને પછી તાતને પણ દીધી દુર્લભ્ય દિવ્યા ગતિ. ૨
- ❖ વંદું શ્રી વરણીન્દ્ર વેશ ધરીને જે તીર્થમાં જે ફર્યા;
દૈવીને નિજ જ્ઞાન દાન દઈને દુષ્ટો વિનષ્ટો કર્યા;
હિમાદ્રિ પુરુષોત્તમાખ્ય પુરી જઈ શ્રી સેતુબંધે ગયા,
કાંચીથી ગુજરાત પ્રાંત થઈને જે લોજમાં જઈ રહ્યા. ૩
- ❖ વંદું જે હરિ લોજમાંડી શીખવી અષ્ટાંગ યોગી કળા,
રામાનંદ પ્રતિ સુપત્ર લખિયો જે પીપલાણે મળ્યા;
દેખાડ્યો ગુરુને પ્રતાપ નિજનો ને ત્યાં જ દીક્ષા લીધી,
સ્વામીએ ધુર સંપ્રદાય તણી તો જઈ જેતપુરે દીધી. ૪
- ❖ વંદું જે હરિએ પ્રતાપ નિજનો સૌરાષ્ટ્ર દેશે ઘણો,
દેખાડ્યો કરી મગ્નિરામ જનને આશ્રિત પોતા તણો;
ધામો શુદ્ધ સમાધિમાં સુજનને દેખાડિયાં દ્રષ્ટિએ,
લાખો વિપ્ર જમાડિયા જન સુખી કીધાં કૃપા દ્રષ્ટિએ. ૫
- ❖ વંદું જે હરિ દુર્ગપતન રહી ત્યાં ભૂપનાં ધામનાં,
સ્થાપી ઉત્તમ વાસુદેવ પ્રતિમા રંગે રૂડા શ્યામમાં;
સૌરાષ્ટ્રાદિ વિશેષ દેશ ફરીને દુર્ગાખ્ય પૂરે રહ્યા,
જેને આ જગમાંડી દુર્ગપુરના વાસી વિશેષ કહ્યા. ૬
- ❖ જેણે જેતલપત્તાને મખ કર્યો લાચાર લોલંગરો,
કીધો યજ્ઞ ડભાણમાં વળી ભલો વૌઠે સમૈયો કર્યો;

- જેને ધર્મપુરે સ્વધર્મ ચલવ્યો વૃત્તાલયે આવીને,
કીધા ઉત્સવ શ્રેષ્ઠ તેહ હરિને વંદું દિલે લાવીને. ૭
- ❖ જેણે સુંદર શ્રેષ્ઠ ધામ રચિયાં આચારજો સ્થાપિયા,
શિક્ષાપત્રી રચી સ્વધર્મ સહુના જુદા કરી આપિયા;
કીધો સુરતમાં વિજૈ વળી કર્યો વિવાહ રાજા તણો,
વંદું તે પ્રભુને અખંડ ઉરમાં ઉત્સાહ આણી ઘણો. ૮
- ❖ વૃતાલે કરી પુષ્પદોલ વિચર્યા ભાવાખ્ય પુરે હરિ,
ચૈત્રેથી ગઢડે રહ્યા વૃતપુરે જે કાર્તિકી ત્યાં કરી;
મુંબૈના પતિને મળ્યા નૃપગઢે, આચાર્ય હસ્તે વળી,
સ્થાપ્યા શ્રી રણછોડજી વૃતપુરે તેને નમું છું લળી. ૯
- ❖ આવ્યા અક્ષર મુક્ત ત્યાં સ્તવન તો કીધું હરિનું ઘણું,
ત્યારે ધામ વિષે સ્વયં વિચરવા લીધું ઉદાસીપણું;
દેહોત્સર્ગ કર્યો જણાય ન કર્યો પ્રત્યક્ષ દીઠા તદા,
લીલા અદ્ભુતકારી કૃષ્ણ હરિને વંદું સદા સર્વદા. ૧૦

* * * * *

- દુઃખ હરિજનનું દિલે ધરો છો, સુખનિધિ શ્યામ સહાયતા કરો છો;
તદપિ ભજન જે કરે ન ભાવે, નહિ નરજાતિ કુજાતિ તે કહાવે ।
પ્રભુ તવ મૂરતિ વિનોદકારી, પળપણ વિસરે નહિ જો વિસારી;
જુગલ ચરણ સોળ ચિહ્ન જેહ, નજર સમીપે રહો અમારી તેહ ॥
- આદૌ પ્રેમવતી વૃષાઙ્ગજનનં સત્તૈકતીર્થાટનમ્ ।
દુષ્કર્મોપશમં ચ સાધુશરણં સધ્ધર્મસંસ્થાપનમ્ ॥
હિંસાવર્જિત ભૂરિયજ્ઞકરણં મૂર્તિપ્રતિષ્ઠાપનમ્ ।
આર્યસ્થાપનમક્ષરાખ્યગમનં સત્સંજ્ઞિસજ્જીવનમ્ ॥

(૨) પ્રભાત સંગ્રહ (પ્રભાતિયા)

બ્રાહ્મે મુહૂર્તે શયનં વિહાય નિજસ્વરૂપં હૃદિ ચિન્તયિત્વા ।
સ્નાતં વિશુદ્ધં પ્રચુરાભિરદ્ભિઃ શ્રીનીલકણ્ઠં હૃદિ ચિન્તયામિ ॥

રાગ : ઘોળ-પ્રભાતી - ૫૬-૧

સૂતાં ઊઠી રે સમરૂં સહજાનંદ કે વેણલાં ભલે વાયા રે;
અંતર ઉપજ્યો રે, અતિશે આનંદ કે...વેણલાં ૧
નયણે નીરખી રે, રંગભીનાનું રૂપ કે...વેણલાં
પ્રીતે પોંખ્યા રે, બ્રહ્મ મહોલના ભૂપ કે...વેણલાં ૨
ઊર્ધ્વરેખા રે, બે ચરણમાં જોઈ કે...વેણલાં
તેને નીરખી રે, મનડું રહ્યું મોઈ કે...વેણલાં ૩
નખમણિયું રે, જુગલ ચરણની જોડ કે...વેણલાં
ગોળ ઘુંટિયું રે, પૂરે મનડાના કોડ કે...વેણલાં ૪
જંઘા જાનું રે, જોયા સાથળ સાર કે...વેણલાં
નાભી ઊંડી રે, અજ ઉપજ્યા જે ઠાર કે...વેણલાં ૫
પેટ પોયણ રે, જોયા ત્રણે વળ કે...વેણલાં
એવા ચિહ્નની રે, કૃષ્ણાનંદને કળ કે...વેણલાં ૬

૫૬-૨

હૃદયે જોયું રે કમળા કેરૂં ધામ કે...વેણલાં
કંઠ કંબુ રે નીરખું આઠો જામ કે...વેણલાં ૧
દંત દેખી રે દાડમ કેરાં બીજ કે...વેણલાં
જીહ્વા જોઈ રે જાણે ઝબુકે વીજ કે...વેણલાં ૨
નાસા નીકટ કે ટીબકડી છે શ્યામ કે...વેણલાં
તેને જોતાં રે નેણે નીંદ હરામ કે...વેણલાં ૩

વામ કરણે રે તીલ શ્યામ સોહાય કે...વેણલાં
તેને જોતાં રે શોભે સંતોના રાય કે...વેણલાં ૪
ભાલ વચ્ચે રે રેખા તિલક આકાર કે...વેણલાં
મસ્તક ઉપર રે કુલડાં કેરા હાર કે...વેણલાં ૫
કર જુગલ રે કોણીયું બે શ્યામ કે...વેણલાં
કૃષ્ણાનંદની રે પૂરી હૈડાની હામ કે...વેણલાં ૬

રાગ : ચમન કલ્યાણ ૫૬-૧

દર્શન ઘો ઘનશ્યામ નાથ, મોરી અખિયાં પ્યાસી રે. ટેક
મન મંદિરકી જ્યોત જગાદો, ઘટ ઘટ વાસી રે. દર્શન ૧
મંદિર મંદિર મૂરત તેરી, ફિર બીને દેખે સૂરત તેરી;
યુગ બીતે ન આઈ મિલન કી, પૂરન માસી રે. દર્શન ૨
દ્વાર દયાકા જબ તું ખોલે, પંચમ સૂરમેં મુંગા બોલે;
અંધા દેખે લંગડા ચલકર, પહુંચે કાશી રે. દર્શન ૩
પાની પીકર પ્યાસ બુજાઉં, નેનનકો કેસે સમજાઉં;
આંખ મીચોલી છોડો અબ તો, મન કે પાથી રે. દર્શન ૪

રાગ : રામકલી ૫૬-૧

આજ હું આવી છું મુખ માવાનું જોવા; ઘરના જાણે છે ગઈ છે ગાવડલી દોવા. આજ
મુખની લાવણ્યતા મીઠીરે વાણી; સાંભળતામાં બેની હું તો મનમાં લોભાણી રે. આજ
ભાલ તિલક કેસરનુંરે કીધું; નયણુંને ચાળે મારું મન હરી લીધું રે. આજ
માયા લાગી છે મુને એનારે મુખની; શું કહું વાત અલૌકિક સુખની રે. આજ
બ્રહ્માનંદના સ્વામીને નીરખી; હેત ઘણેરે મારા હૈડામાં હરખી રે. આજ

૫૬-૨

આજ મારો જનમ સુફળ થયો આલી; છેલછબીલો આવ્યા મારે મંદિર ચાલી રે. આજ
માથે મુગટ ગળે મોતીડાંની માળા; ચીત્તડાને ચોરે એના નયણાંના ચાળા રે. આજ

જરકસી પાઘ કેસરીયે રે વાગે; અલબેલો આવી ઉભા નયણુંને આગે રે. આજ૦
કરી હસીને તાળી રે લીધી; કરૂણા કરીને મુને સોહાગણ કીધી રે. આજ૦
બ્રહ્માનંદનો સ્વામી શ્યામળીયો; આજ મારો વાલો આવી અઢળક ઢળીયો રે. આજ૦

રાગ : રામકલી પ્રભાતી પદ-૧

વેલેરી ઊઠીને વાલાજીનું વદન નિહારું;
જોઈને કમળમુખ દુઃખ દૂર વિસારું રે. વેલેરી૦ ૧
વદન વા'લાજીનું અતિ સુખકારી;
નિરખી નિરખી જાઉં હું તો સરવસ વારી રે. વેલેરી૦ ૨
મુખડું જોયા વિના પાણીયે ન પીવું;
પ્રાણજીવનને હુંતો જોઈ જોઈ જીવું રે. વેલેરી૦ ૩
પ્રાણજીવન જોવા મેંતો જનમ ધર્યો છે;
જુઠોરે સંસારીયો સર્વે ત્યાગ કર્યો છે રે. વેલેરી૦ ૪
પ્રેમાનંદના સ્વામીને કાજે મેલ્યાં છે;
સંસારીયાં સઉ બળતામેં દાઝે રે. વેલેરી૦ ૫

પદ-૨

વા'લાજી જોવાને હું તો વે'લી ઝબકીને જાગી;
આવીને ઉભી છું બાઈ હુંતો ખડકીએ લાગી રે. વા'લા૦ ૧
ખડકીએ ઉભી ઉભી હરિનાં ગુણલાંરે ગાવું;
નિરખી જીવન તનડાના, તાપ સમાવું રે. વા'લા૦ ૨
વા'લોજી દીસે છે બાઈ શોભાના રે ધામ;
મોહનજીને મળવાને મને આવ્યો છે રે કામ રે. વા'લા૦ ૩
વા'લાજીને જોઈને લોભાણી મતિ મારી;
મનડું કરે છે મળવા હું રાખું વારીવારી રે. વા'લા૦ ૪
પ્રેમાનંદના સ્વામીને જોઈ;
મગન થઈ છું બાઈ હુંતો અંગોઅંગ મોઈ રે. વા'લા૦ ૫

પદ-૩

શ્યામળીયો સ્નેહી બાઈ મને પ્રાણથી પ્યારા;
ઘડીએ ન મેલું વા'લાજીને નયણાથી ન્યારા રે. શ્યામ૦ ૧
તન મન ધન મારું વા'લાજીને કાજે;
હવે નથી બી'તી દુરિજન લોકડાની લાજે રે. શ્યામ૦ ૨
વા'લાજી સંગાથે બાઈ મારું ચિતડું બંધાણું;
હવે આ સંસારીયાંને તૃણ જેવા જાણું રે. શ્યામ૦ ૩
મેલ્યોરે સંસારીયો મેંતો હરિવર માટે;
વા'લોજી વરી છું બાઈ મારા શિરને સાટે રે. શ્યામ૦ ૪
ભલે રે મળ્યા બાઈ મને હરિવર આવી;
પ્રે મા રે નં દ ના વા'લાની હુંતો કા'વી રે. શ્યામ૦ ૫

પદ-૪

આજ અલબેલો બાઈ મારે મંદિર પધાર્યા;
વા'લાજીયે બાઈ મારા કારજ સાર્યા રે. આજ૦ ૧
થોડું થોડું હસતા બોલતા મીઠી વાણી;
ગુણવંત આવ્યા ગોપિયોના ચિતડાને તાણી રે. આજ૦ ૨
આવીરે આંગણિયે ઉભા વા'લો આળસડું મોડે રે;
વા'લપ વધારી વા'લો મુજ સાથે પ્રીત જોડે રે. આજ૦ ૩
પ્રીતડી કરીને વાલે અધરરસ પીધો;
જનમ સફળ બાઈ મારો હરિવરે કીધો રે. આજ૦ ૪
હરિવર મળીયા આનંદ ઓઘ વળીયા;
પ્રેમાનંદનો રે સ્વામી આજ અઢળક ઢળિયા રે. આજ૦ ૫

રાગ : ભૈરવી-પ્રભાતી

સ્વામિનારાયણનું સ્મરણ કરતાં, અગમ વાત ઓળખાણી રે;
 નિગમ નિરંતર નેતિ કહી ગાવે, પ્રગટને પ્રમાણી રે. સ્વામિ૦ ૧
 મંગળરૂપ પ્રગટને મેલી, પરોક્ષને ભજે જે પ્રાણી રે;
 તપ તીરથ કરે દેવ દેરાં, મન ન ટળે મસાણી રે. સ્વામિ૦ ૨
 કથા ને કીર્તન કહેતાં ફરે છે, કર્મ તણી જેમ કહાણી રે,
 શ્રોતાને વક્તા બેઉ સમજયા વિનાના, પેટને અર્થે પુરાણી રે. સ્વામિ૦ ૩
 કાશી કેદાર કે દ્વારકા દોડે, જોગની જુક્તિ ન જાણી રે;
 ફેરા ફરીને પાછો ઘરનો ઘરમાં, ગોધો જોડાણો જેમ ઘાણી રે. સ્વામિ૦ ૪
 પીધા વિના પ્યાસ ન ભાંગે, મર પંડ ઉપર ઢોળે પાણી રે;
 મુક્તાનંદ મોહન સંગ મળતાં, મોજ અમૂલ્ય માણી રે. સ્વામિ૦ ૫

રાગ : કેદારો પ્રભાતી ૫૬-૧

ધ્યાન ધર ધ્યાન ધર ધર્મના પુત્રનું, જે થકી સર્વ સંતાપ નાસે;
 કોટિ રવિચંદ્રની કાંતિ ઝાંખી કરે, એવા તારા ઉર વિષે નાથ ભાસે. ધ્યાન૦ ૧
 શિર પર પુષ્પનો મુગટ સોહામણો, શ્રવણ પર પુષ્પના ગુચ્છ શોભે;
 પુષ્પના હારની પંક્તિ શોભે ગળે, નીરખતાં ભક્તનાં મન લોભે. ધ્યાન૦ ૨
 પચરંગી પુષ્પના કંકણ કર વિષે, બાંયે બાજુબંધ પુષ્પ કેરા;
 ચરણમાં શ્યામને નૂપુર પુષ્પનાં, લલિત ત્રિભંગી શોભે ઘણેરા. ધ્યાન૦ ૩
 અંગોઅંગ પુષ્પના આભરણ પહેરીને, દાસ પર મહેરની દૈષ્ટિ કરતા;
 કહે છે મુક્તાનંદ ભજ દેઢ ભાવશું, સુખ તણા સિંધુ સર્વે કષ્ટ હરતા. ધ્યાન૦ ૪

૫૬-૨

પ્રીત કર પ્રીત કર પ્રગટ પરબ્રહ્મ શું, પરહર અવર પંપાળ પ્રાણી;
 પરોક્ષથી ભવ તણો પાર આવે નહીં, વેદ વેદાંત કહે સત્ય વાણી. પ્રી૦ ૧

કલ્પતરૂ સર્વના સંકલ્પ સત્ય કરે, પાસે જઈ પ્રીતશું સેવે જ્યારે;
 તેમ જે પ્રગટ પુરુષોત્તમ પ્રીછશે, થાશે હરિજન તત્કાળ ત્યારે. પ્રી૦ ૨
 પ્રગટને ભજી ભજી પાર પામ્યા ઘણા, ગીધ ગુનિકા કપિવૃન્દ કોટી;
 વ્રજતણી નાર વ્યભિચાર ભાવે તરી, પ્રગટ ઉપાસના સૌથી મોટી. પ્રી૦ ૩
 શ્રી નારાયણ સ્વામીને પરહરી, જાર ભજનાર સર્વે ખ્વાર થાશે;
 કહે છે મુક્તાનંદ પ્રગટ ભજ પ્રાણીયા, અઘતણા ઓઘ તત્કાળ જાશે. પ્રી૦ ૪

૫૬-૩

રાત રહે પાછલી ચાર ઘટિકા તૈયે; સંતને શયન તજી ભજન કરવું;
 સ્વામિનારાયણ નામ ઉચ્ચારવું, પ્રગટ પરબ્રહ્મનું ધ્યાન ધરવું. રાત૦ ૧
 તે સમે આળ પંપાળ બકવું નહિ, ચિત્ત હરિચરણમાં પ્રોઈ દેવું;
 ગૃહસ્થને જગત જંજાળને પરહરી, કૃષ્ણ ગોવિંદ ગોપાળ કહેવું. રાત૦ ૨
 ભજન તજી એ સમે અન્ય ઉદ્યમ કરે, નારકી થાય તે નર ને નારી;
 તે માટે અમુલ્ય અવસર પામીને, હરિજન સર્વ લેજો વિચારી. રાત૦ ૩
 દુર્લભ સાજ તે સુગમ શ્રીહરિ કર્યો, ખોયલા દિવસની ભાંગી ખામી;
 કહે છે મુક્તાનંદ ભજ દેઢ ભાવ શું, શ્રી નારાયણ સત્ય સ્વામી. રાત૦ ૪

૫૬-૪

ભજન કર ભાવશું પ્રગટ પરબ્રહ્મનું, રાખ હરિરૂપમાં મન તારું;
 પ્રગટના ભજનથી પરમસુખ પામીયે, ઉર થકી નાશ પામે અંધારું. ભજન૦ ૧
 નખશિખ નાથની મૂર્તિ સોહામણી, ચરણના ચિહ્ન સંતાપ ટાળે;
 પ્રેમ શું ચિંતવે ચરણ શ્રી હરિતણાં, ગ્રંથી ગાળે સર્વે કર્મ બાળે. ભજન૦ ૨
 નખતણી પંક્તિની જ્યોત નિતનિત નવી, ઉદરમાં ત્રિવળી અધિક શોભે;
 ઉર વિષે શ્રીવત્સ ચિહ્નને નીરખતાં, સંતના ચિત્ત તત્કાળ લોભે. ભજન૦ ૩
 નેણ ને વેણ ચિત્તયોર સોહામણાં, પરમ ઉદાર અતિ ચતુર સ્વામી;
 કહે છે મુક્તાનંદ ભજ દેઢ ભાવશું, પ્રગટ પ્રમાણ એ અંતરજામી. ભજન૦ ૪

૫૬-૫

માવજી મુજ પર ખૂબ અઢળક ઢળ્યા, માહરું મંદિર ધામ કીધું;
 સુખતણા સિંધુ સહેજે મળ્યા શામળો, તમથકી માહરું કાજ સીધું. માવજી ૧
 દીન દુર્બળતણી પીડ જાણી તમે, મુજ પર મહેર અતિશેજ કીધી;
 દોયલી વેળાના દામ છો નાથજી, શામળા મારી સંભાળ લીધી. માવજી ૨
 જે સંગ નેહ કરો તેને નવ વીસરો, ભક્તવત્સલ તમે અધિક રસિયા;
 બિરૂદ પોતાતણું સત્ય કરવા તમે, માહરે મંદિર નાથ વસિયા. માવજી ૩
 આજ અમૃતતણા મેહુલા વરસિયા, ભવતણી ભાવઠ આજ ભાગી;
 આજ મુક્તાનંદ અધિક સુખ ઉપજ્યું, તમ સંગ શામ દેઠ લગની લાગી. માવજી ૪

૫૬-૬

માહરે મંદિર અખંડ રહો માવજી, તમવિના દુઃખતણો અંત નાવે,
 આવતું જોબન અનંગ દુઃખ દે ઘણું; તનતણા તાપ તે કોણ શમાવે. માહરે ૧
 આશ સર્વે પરહરી પ્રીત તમશું કરી, વરી હું પ્રેહવંતી નાથ તમને;
 મદન રિપુ મારવા તાપને ટાળવા, અધર અમૃતરસ પાઓ અમને. માહરે ૨
 તમ સંગ આશ ઉદાસ સંસારથી, નટવર નિમખ કેમ રહું ન્યારી;
 નયણાની આગળે અખંડ રહો નાથજી, વિવિધ વિનોદ કરતા વિહારી. માહરે ૩
 રસિયાજી તમસંગ રંગ લાગ્યો ખરો, ગમે નહીં જગતનો ગંધ મુજને;
 આજ મુક્તાનંદ આડ સર્વે ટળી, અર્પી હું તન મન નાથ તુજને. માહરે ૪

૫૬-૭

માહરું ભાગ્ય અતિશેજ અદકું થયું, નાથજી તમ સંગ નેહ જોડી,
 તન તણા તાપ સંતાપ સરવે ટળ્યા, તન ધન જગતશું પ્રીત તોડી. માહરું ૧
 અસત સુખ પરહરી નાથ તમને વરી, લોકની લાજ નવ ધરી મનમાં,
 શૂરાની પેરે તમ સંમુખ ચાલતાં, અધિક આનંદ નવ માય તનમાં. માહરું ૨
 કોટિ બ્રહ્માંડના નાથ કરૂણા કરી, શ્રી હરિ માહરે મોલ આવ્યા;
 શરણાગત તણાં લાડ પાળો સદા, ભક્તવત્સલ તમે નાથ કહાવ્યા. માહરું ૩

દેહડી જાય પણ નેહ નવ છુટજો, એ વર આપજો નાથ અમને,
 મુક્તાનંદ કહે નાથજી શ્રી હરિ, નિમખ ન્યારા નવ મેલું તમને. માહરું ૪

૫૬-૮

પુરૂષોત્તમ તમે પ્રગટ મુજને મળ્યા, આજ આનંદના ઓઘ મારે;
 અસતની આશ સર્વે ઉરથકી પરહરી, શામળા થઈ દેઠ શરણ તારે. પુરૂ ૧
 વિષય વાયુ વડે તરણ જેમ ઉડતી, માવજી મેરુને તુલ્ય કીધી;
 કોટિ બ્રહ્માંડના નાથ કર સાઈને, અચળ પદવી મુને આજ દીધી. પુરૂ ૨
 હાસ વિનોદ બહુ હેત દેખાડતા, મહાપ્રભુ આવિયા મોલ મારે,
 નટવર અલૌકિક રૂપ નિહાળતાં, રસિયાજી રાચી હું રંગ તારે. પુરૂ ૩
 દુઃસહદુઃખ કાપિયું અખંડ સુખ આપિયું, અસ્થિરસ્થિર સ્થાપિયું છેલ રસિયા;
 કહે છે મુક્તાનંદ સર્વે કાસળ ટળી, માહરે મંદિરે નાથ વસિયા. પુરૂ ૪

રાગ : ભૈરવ ૫૬-૧

સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ કહો રે મન મેરા,
 એહિ હે મહા મંત્રસાર મીટે ભવફેરા. સ્વામિ ૧
 રટહુ નામ અષ્ટ જામ ટરે તાપ તેરા,
 માયા મોહાદિ મીટે ના'વે જમ તેરા. સ્વામિ ૨
 અજામિલ આદિ અધમ ઓઘરે ઘણેરા,
 મહિમા ત્રઈ લોકમેં પ્રસિદ્ધ નામકેરા. સ્વામિ ૩
 શ્રીમુખ શ્રીહરિ આપ એહિ જાપ પ્રેરા,
 મુક્તાનંદ મંત્રરાજ મેટત અંધેરા. સ્વામિ ૪

૫૬-૨

સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ જપના,
 મનવા એહી મંત્રરાજ ઈષ્ટદેવ અપના. સ્વામિ ૧

હરત ફરત કરત કામ સ્વામિનારાયણ કેયે,
મોહાદિક શત્રુ મીટે પરમાનંદ પૈયે. સ્વામિ૦ ૨
ઉરમે હરિરૂપ ધારી રસના ગુન ગાવે,
તાપર હરિ અધિક અધિક કરૂણા વરસાવે. સ્વામિ૦ ૩
નિશદિન હરિનામ જપે લોકલાજ ત્યાગી,
મુક્તાનંદ તાસમો નહિ દૂજો બડભાગી. સ્વામિ૦ ૪

રાગ : વિભાસ પદ-૧

લાલચ લાગી રે, બેની મુને લાલચ લાગી રે;
જોઈને જાદવરાય, મુને લાલચ લાગી રે. ટેક૦
સુંદર મુખ સોહ્યામણું, શોભે સુંદર વાણી રે;
સુંદર વરની ચાલમાં, બેની હું લોભાણી રે. જોઈને૦ ૧
ગુણવંતાના ગીતમાં, માઝું ચિત્ત ચોરાણું રે;
એ વિના હું બીજું, બેની કાંઈ ન જાણું રે. જોઈને૦ ૨
સાન કરી મુને શ્યામળે, આવીને ઓરે રે;
દિલડું માઝું ડોલ્યું, એને ફૂલને તોરે રે. જોઈને૦ ૩
જમુના પાણી હું ગઈ, મળ્યા વચમાં માવો રે;
બ્રહ્માનંદના નાથથી, થયો નેણ મેલાવો રે. જોઈને૦ ૪

પદ-૨

પ્રાણથી પ્યારો રે, વાલો મુને પ્રાણથી પ્યારો રે;
છોગાવાળો છેલ, મુને પ્રાણથી પ્યારો રે. ટેક૦
સેજ સોહાગી શ્યામળો, જાણે રસની રીતિ રે;
લટકાળા નંદલાલથી, લાગી પૂરણ પ્રીતિ રે. છોગા૦ ૧
છોગલું એનું ચિત્તમાં, મારે અટક્યું આવી રે;
હાથ ગ્રહીને હેતમાં, મુજને બોલાવી રે. છોગા૦ ૨
સુખના આવે ધામમાં, ઘર કામ ભૂલી રે;
જગનો જીવન જોઈને, ફરું છું હું ફૂલી રે. છોગા૦ ૩

શું કરે સંસારીયો, લજ્યા લોકની ટાળી રે;
બ્રહ્માનંદના નાથથી, લાગી છે તાળી રે. છોગા૦ ૪

પદ-૩

મન લોભાણું રે, હેલી માઝું મન લોભાણું રે;
ચતુર વરની ચાલમાં, માઝું મન લોભાણું રે. ટેક૦
ચંગી રંગી ચાખડી, ચાલે ગજની ચાલ રે;
છેલ છબીલા શ્યામને, જોતા થઈ નિહાલ રે. ચતુર૦ ૧
આંખડીયું અણિયાળીયું, વાલો ભીને વાને રે;
ચોરી લીધું ચિત્તડું, મોરલીની તાને રે. ચતુર૦ ૨
ફાવે ગજરા ફૂલના, શિર ફૂલની ટોપી રે;
ઠાવકી જોતાં થઈ ગઈ, ગુલતાન ગોપી રે. ચતુર૦ ૩
મોહનજીની મૂરતિ, પલ એક ન મેલું રે;
બ્રહ્માનંદના સ્વામીયે, કીધી રંગની રેલું રે. ચતુર૦ ૪

પદ-૪

પ્રીત બંધાણી રે, હેલી મારે પ્રીત બંધાણી રે;
શ્યામ સલૂણા સાથ, મારે પ્રીત બંધાણી રે. ટેક૦
આવીને ઊભો આગળે, પીતાંબર પહેરી રે;
માલ ગળા વીચ માવને, શોભે ફૂલડાં કેરી રે. શ્યામ૦ ૧
રસ ભર્યા લળકી રહ્યાં, કાને કુંડળ કાજુ રે;
બે ભુજમાં બાંધીયા, ફૂલોના બાજુ રે. શ્યામ૦ ૨
મીઠી વાયે મોરલી, વાલો તીખે તાને રે;
રસ બસ કીધી રંગમાં, કોડીલે કાને રે. શ્યામ૦ ૩
મંદીરીયામાં મુજને, મળ્યા શ્યામ સોહાગી રે;
બ્રહ્માનંદનો નાથ જોઈ, ભવ ભાવઠ ભાગી રે. શ્યામ૦ ૪

રાગ : ભૈરવી

ભોર ભયે ઊઠી ભક્તિ માત નિત, શ્રી ઘનશ્યામ જગાવે,
 ઊઠો લાલ ઘન માલ નયનકે, ખેલન બાલ બોલાવે...ભો ૦
 શારદ નારદ મુનિ સનકાદિક, વેદ વિમલ જશ ગાવે,
 મગન ભયે મહાદેવ મનોહર, ડમરુ ડાક બજાવે...ભો ૦ ૧
 તવ પદ પંકજ રેણું રસિક જન, સુર નર શીશ ચડાવે,
 દરશ પરશ કરી હરસ બઢાવત, તનકે તાપ બૂઝાવે...ભો ૦ ૨
 જનમન રંજન ભવ દુઃખ ભંજન, ખંજન નયન ખોલાવે,
 પીત બસન કટિ કસન હસન મુખ, જીવન પ્રાન જીમાવે...ભો ૦ ૩
 મેવા મિસરી પાક મીઠાઈ, કંચન થાર ધરાવે,
 દેવાનંદ સોઈ ધર્મકુંવર પર, વારવાર બલ જાવે...ભો ૦ ૪

રાગ : ભૈરવ પદ-૧

પ્રાતઃ થયું મનમોહન પ્યારા, પ્રીતમ રહ્યા શું પોઢીને;
 વારંવાર કરું છું વિનંતિ, જગજીવન કર જોડીને. પ્રાત ૦ ૧
 ઘર ઘરથી ગોવાળો આવ્યા, દર્શન કારણ દોડીને;
 આંગણિયે ઊભી વ્રજ અબળા, મહીં વલોવા છોડીને. પ્રાત ૦ ૨
 બહુરૂપી દરવાજે બેઠા, શંકર નેજા ખોડીને;
 મુખડું જોવા આતુર મનમાં, જોરે રાખ્યા ઓડીને. પ્રાત ૦ ૩
 ભૈરવ રાગ ગુણીજન ગાવે, તાન મનોહર તોડીને;
 બ્રહ્માનંદના નાથ વિહારી, ઉઠ્યા આળસ મોડીને. પ્રાત ૦ ૪

પદ-૨

રસિયોજી રાય આંગણ બેઠા, કોમળ દાતણ કરવાને;
 મખમલની ગાદી બહુમૂલી, પાટ ઉપર પાથરવાને. રસિયોજી ૦ ૧

આઈયું જળ જમુનાનું આણ્યું, કંચન ઝારી ભરવાને;
 સોના કેરું પાળું લાવ્યા, સુંદર આગે ધરવાને. રસિયોજી ૦ ૨
 દાસ મપ્યા સહુ દર્શન કારણ, જગને પાર ઉતરવાને;
 દાતણ કરતા હરિને નિરખ્યા, તે નાવે ભવ ફરવાને. રસિયોજી ૦ ૩
 મુખમંજન કીધું મનમોહન, હરિજનનાં મન હરવાને;
 બ્રહ્માનંદનો વહાલો ઊઠ્યા, સ્નાનવિધિ અનુસરવાને. રસિયોજી ૦ ૪

પદ-૩

બાજોઠ કનક તણે આવી બેઠા, નીર ગરમ હરિ નાહવાને;
 શ્વેત વસ્ત્ર પહેર્યું એક સુંદર, ભૂધરજી ભીજવાને. બાજોઠ ૦ ૧
 અત્તર તેલ ફુલેલ અનુપમ, મર્દન કરવા માવાને;
 અંગ ચોળે ઢોળે જળ ઉપર, રસિયોજી રીઝાવાને. બાજોઠ ૦ ૨
 સ્નાન કરી ઉઠ્યા શામળિયો, પ્રેમીજન લલચાવાને;
 લલિત નવીન તૈયાર કરી લાવ્યા, પીતાંબર પહેરાવાને. બાજોઠ ૦ ૩
 રત્નજડિત શુભ પાટ મનોહર, ગાદી નવલ બિછાવાને;
 બ્રહ્માનંદના નાથને આવ્યા, ભોજન કાજ બોલાવાને. બાજોઠ ૦ ૪

પદ-૪

જમો જમોને મારા જીવન જુગતે, ભોજનિયાં રસ ભરિયાં રે, ટેક ૦
 પાક શાક તમ સારુ પ્રીતમ, કોડે કોડે કરિયાં રે. જમો ૦ ૧
 ગળિયાં તળિયાં તાજાં તાતાં, કનક થાળમાં ધરિયાં રે,
 આરોગો મારા નાથ અલૌકિક, ઘૃત ઝાઝાં ઘેબરિયાં રે. જમો ૦ ૨
 કઢી વડી કારેલાં કાજુ, રાઈ તણાં દહીંથરિયાં રે;
 જોઈએ તો ઉપરથી લેજો, મીઠું જીરું મરિયાં રે. જમો ૦ ૩
 બ્રહ્માનંદના નાથ શિરાવ્યા, દૂધ ભાત સાકરિયા રે;
 ચણું કર્યું હરિ તૃપ્ત થઈને, નિરખી લોચન ઠરિયાં રે. જમો ૦ ૪

રાગ : રામગ્રી પ્રભાતી

આજ માઝું ભાગ્ય ઉદય થયું, જોયા વ્રજપતિ વ્હાલો;
 છેલ છબીલો શામળો, લહેરી નંદજીનો લાલો. આજ૦ ૧
 જરકશી પાઘના પેચમાં, તોરા અધિક વિરાજે;
 મુખશોભા જોઈ માવની, પૂરણ શશી લાજે. આજ૦ ૨
 ભાલ વિશાળ વિરાજતું, નેણાં અતિ અણિયાળાં;
 અતિ ચંચળ રસનાં ભર્યાં, કંકોળેલ કાળાં. આજ૦ ૩
 અંગોઅંગ મૂરતી માધુરી, રસિયો ગિરધારી;
 મુક્તાનંદના નાથની, છબી પર બલિહારી. આજ૦ ૪

રાગ : ત્રિભાસ-પ્રભાતી પદ-૧

પ્રાતઃ ભયો પ્રાન પ્યારે, જાગો ગિરધારી. પ્રાત૦
 સખા સબ આયે દ્વાર, લે લે કર પુષ્પહાર;
 કૃષ્ણ કહી ટેરત હે, મંડલી તુમારી. પ્રાત૦ ૧
 સંગ લે પૂજાકો સાજ, ગ્વાલની આઈ મહારાજ;
 સબહીકે હાથ સોહે, કંચનકી થારી. પ્રાત૦ ૨
 સંગ લે સખી સમાજ, આઈ હે દરશન કાજ;
 દ્વાર પે ખડી હે, વૃષભાનકી દુલારી. પ્રાત૦ ૩
 દરસકો દાન દીજે, નયના સુફલ કીજે;
 મુક્તાનંદ વારવાર જાત બલિહારી. પ્રાત૦ ૪

રાગ : ત્રિભાસ-પ્રભાતી-પદ-૧

શોભાસાગર શ્યામ તમારી, મૂરતિ પ્યારી રે;
 મૂરતિ પ્યારી રે નાખું મારા, પ્રાણ વારી રે...ટેક૦
 સુંદરતા જોઈ મુખની શશી, સુર લજાઈ રે;
 મુખ દેખાડી નવ શક્યા, વસ્યા ગગન જાઈ રે. શોભા૦ ૧

માન હયું મણિધરનું, શિખા કેશ કાળે રે;
 અવની ઉપર રહી ન શક્યા, ગયા પાતાળે રે. શોભા૦ ૨
 ચંચળ લોચન જોઈને લજજા, પામ્યાં ત્રીન રે;
 ખંજન કુરંગ વને વસ્યાં, જળે બૂડ્યા મીન રે. શોભા૦ ૩
 ચાલ ચતુરાર્થ જોઈને, ગજ કરે ધિક્કાર રે;
 પ્રેમાનંદ કહે શિર નાખે, ધૂળ વારંવાર રે. શોભા૦ ૪

પદ-૨

વાલી લાગે વાલમ તારા મુખની વાણી રે;
 મુખની વાણી શ્રવણે સુણી, હું લોભાણી રે...ટેક૦
 મુખની વાણી સાંભળી, તજ ચંચળતાઈ રે;
 સ્થિર થઈને નિત્ય સેવે, ચરણ રમા ડાહી રે. વાલી૦ ૧
 મુખની વાણી સાંભળી, રાચ્યા સુંદર રૂપે રે;
 જગત સુખને પરહરી, લીધો ભેખ ભૂપે રે. વાલી૦ ૨
 વાણી સાંભળી સનકાદિકે, લીધી હૈયે ધારી રે;
 ધરથી ધર ન માંડિયું, રહ્યા બ્રહ્મચારી રે. વાલી૦ ૩
 મુખની વાણી સાંભળી, મારે પ્રીત બંધાણી રે;
 પ્રેમાનંદ કહે તન મન, કરું કુરબાણી રે. વાલી૦ ૪

પદ-૩

ઓરા આવો છેલ તમાઝું છોગલું જોઉં રે;
 છોગલું જોઉં રે છેલા મારા, મનમાં પ્રોઉં રે...ટેક૦
 છોગલું તારું અટક્યું મારા, ઉરમાં આવી રે;
 મોહન તારી મૂરતિ મારા, મનમાં ભાવી રે. ઓરા૦ ૧
 મુખતણે મરકલડે મુને, ઘેલડી કીધી રે;
 સામું જોઈ તમે શામળા, સૂધ બુધ લીધી રે. ઓરા૦ ૨

સૂધ ભૂલી શરીરની દિલ, ક્યાંઈ ન ગોઠે રે;
મનડું વેંધ્યું માહરું, નેણાની ચોટે રે. ઓરા૦ ૩
એટલું તો હવે કરજો, માણીગર માવા રે;
પ્રેમાનંદના નેણમાં રહો, આવા ને આવા રે. ઓરા૦ ૪

૫૬-૪

કાન તમારે કારણે હું તો, ઘેલડી ડોલું રે;
ઘેલડી ડોલું રે તમ વિના, બીજું ન બોલું રે...ટેક૦
લોકડિયાની લાજ મેલી, સંસારથી તોડી રે;
મન કર્મ વચને માવજી, તમ સાથે જોડી રે. કાન૦ ૧
બીક મેં તો સંસારની, સર્વે કાઢી બારી રે;
રાજીવ લોચન રસિયા, થઈ રહી તમારી રે. કાન૦ ૨
તમે મારા હું તમારી, દુરિજન ન જાણે રે;
પ્રીતમ વાતું પ્રેમની, નવ મળે નાણે રે. કાન૦ ૩
રાજી રહેજો રસિયા કહેવું, ઘટે તે કહેજો રે;
પ્રેમાનંદના નાથજી, દર્શન દેજો રે. કાન૦ ૪

રાગ : પ્રભાતી ૫૬-૧

આવોરે વા'લા હું તો તારા, મોળીડા પર મોઈ રે;
વા'લાજી લાગો છો વા'લા મુને, રહી છું જોઈ રે. આવોરે૦ ૧
લટકંતી ચાલ રૂડી, મિઠાં મિઠાં વેણાં રે;
રસિયાજી જોઈને, ઠરે છે મારાં નેણાં રે. આવો રે૦ ૨
આંખડલિ રૂપાળી વા'લા મુને, કામણીયાં કરે છે રે;
મધુર મધુર હસવું તો, પ્રાણને હરે છે રે. આવો રે૦ ૩
મંદિર પધારો મારે, શ્યામ પટ ધારી રે;
તન મન ધન લઈને, પ્રેમસખી વારિ રે. આવો રે૦ ૪

૫૬-૨

વા'લા તમ સાથે મારે, પ્રિતડી બંધાણી રે;
જનમ સંગાથી મારા, સ્નેહિ તમને જાણી રે. વા'લા૦ ૧
લોકડિયાની લાજ મેલિ, કુટુંબથી તોડી રે;
શ્યામળિયા સ્નેહિ વા'લા મેં તો, તમ સાથે જોડી રે. વા'લા૦ ૨
ઘરડાંનો ધંધો મુને, કાંઈ નવ સુઝે રે;
લાગ્યારે નેહનાં બાણ, હવે કેમ રૂઝે રે. વા'લા૦ ૩
પ્રેમસખી કે'છે નિરખી, નયણાં ઠરે છે રે,
વા'લા તમ સાથે મારું, મનડું ફરે છે રે. વા'લા૦ ૪

૫૬-૩

સખીરે શ્યામળિયે વા'લે મુને, મોહની લગાડી રે;
વા'લાજીને જોવાને, જાઈશ હું તો દાડીરે. સખી૦ ૧
ચિત્તડાં ચોસ્તાં છે મારાં, છેલવર છબીલે રે;
હવે હું તો રહી ન શકું, જાઈશ નંદને ફળીયે રે. સખી૦ ૨
ઘોડલાં ખેલવશે વા'લો, સાંભળ સૈયર મારી રે;
તારે હું તો જાઈને, બેસીશ સામી બારી રે. સખી૦ ૩
મુજ સામું જોશે હેતે વા'લો, ઊભા રહીને રે;
શ્યામળીયો બોલાવશે મુજને, પ્રેમસખી કહીને રે. સખી૦ ૪

૫૬-૪

વિસરી માં જાજો વા'લા મને, શ્યામળિયા ગિરધારી રે;
વારેવારે કહું છું વા'લા, અરજ એ છે મારી રે. વિસરી૦ ૧
અમ જેવા ઘણા તમને, મને આશા તમારી રે;
તે માટે રાખજો વા'લા મને, પોતાની સંભારી રે. વિસરી૦ ૨

અધર અમૃત પાજો, રસિયા બોલાવી રે;

પાતળીયા પાવન કરજો, મંદિર મારે આવી રે. વિસરી૦ ૩

પ્રેમસખી મોહી છે વા'લા, રાજીવ નેણે રે;

બીજું નવ માગું વા'લા, બોલાવજો મીઠે વેણે રે. વિસરી૦ ૪

રાગ : ભૈરવી પ્રભાતિ પદ-૧

પ્રાત સમે શ્રીપુરુષોત્તમની, મૂર્તિ મનમાં સંભારું રે,

નખશિખ શોભા નિરખી નાથની, કોટિ કામ છબી વારું રે. પ્રાત૦ ૧

ચરણ કમળની શોભા જોઈને, મોહી રહ્યું છે મન મારું રે,

સોળે ચિહ્નસહિત કુચ કુંકુમ, અંકિત પલ ન વિસારું રે. પ્રાત૦ ૨

જમણે ચરણે નખની કાંતિ, ચિહ્નસહિત ઘણું શોભે રે,

જુગલ ચરણ નખમંડળ જોતાં, ભક્તતણાં મન લોભે રે. પ્રાત૦ ૩

જાનુ જંઘા ઉદર અનુપમ, ત્રિવળી સહિત વિરાજે રે,

ઊંડી નાભિ અજનું કારણ, સુંદર અતિશે છાજે રે. પ્રાત૦ ૪

મોર મુગટ મકરાકૃત કુંડળ, ભૂકુટિ ભાલ વિશાળ રે,

મુક્તાનંદ કહે કર લટકાં, કરતા દીન દયાળ રે. પ્રાત૦ ૫

પદ-૨

પ્રાત સમે પુરુષોત્તમનું મુખ, ચિતવતાં મુખ થાએ રે,

શંકર શેષની સમતા પામે, જન્મ મરણ દુઃખ જાએ રે. પ્રાત૦ ૧

વામ શ્રવણમાં શ્યામ બિંદુની, શોભા અતિશે સારી રે,

નાસાનિકટ કપોળે જમણે, ટિબકડી સુખકારી રે. પ્રાત૦ ૨

હસતાં હરીને નલવટ રેખા, ઉન્નત અતિ રૂપાળી રે,

ભાલ વિશાળ દંત દાડમ કળી, આંખ્ય અધિક મરમાળી રે. પ્રાત૦ ૩

ચંદન ખોર સહિત મુખ પંકજ, શોભા વર્ણવી ન જાય રે,

મુક્તાનંદ હજુરી હરીનો; ક્યાં થકી અન્ય કવિ ગાય રે. પ્રાત૦ ૪

પદ-૩

રાત દિવસ રહો મારે મંદિર, સુંદરવર શ્યામળિયા રે,

મારું સર્વે તમારું મોહન, બીક મ રાખો બળિયા રે. રાત૦ ૧

તન મન ધન મેં તમને અરપ્યું, લાવણ્યમાં લોભાણી રે,

કમળાકાંત કરો હવે કરૂણા, જન પોતાનાં જાણી રે. રાત૦ ૨

ઊર ઉપર રાખું અલબેલા, નિમખ ન મેલું ન્યારા રે,

જીવન તમને જોઈ જોઈ જીવું, પ્રાણથકી છો પ્યારા રે. રાત૦ ૩

સુફળ મનોરથ કરો શ્યામળા, હું છું દાસી તમારી રે,

મુક્તાનંદ કહે મનમાં ધારો, વિનતિ કુંજવિહારી રે. રાત૦ ૪

પદ-૪

પુરુષોત્તમ તમસાથે મારે, પુરણ પ્રીત બંધાણી રે,

જે પદપંકજ સેવે મહામુનિ, તે ચરણે લપટાણી રે. પુરુ૦ ૧

બ્રહ્મા ભવ સનકાદિક જેવા, જેનાં દરશન ઈચ્છે રે,

તે તમે પ્રેમીને વશ્ય પ્રિતમ, પ્રેમી હોય તે પ્રીછે રે. પુરુ૦ ૨

મીન સર્વ જેમ નીરસ્નેહી, ચંદ્રસ્નેહી ચકોર રે,

તેમ મારું મન તમસંગ બાંધ્યું, નટવર નંદકીશોર રે. પુરુ૦ ૩

તન મન ધન મેં તમને અરપ્યું, પામી અખંડ સોહાગ રે,

મુક્તાનંદ કહે મો'લે આવ્યા, આજ અમારાં ભાગ્ય રે. પુરુ૦ ૪

રાગ : કૈદારો પદ-૧

કીજીએ ધ્યાન શ્રી ધર્મના કુંવરનું, સર્વ પે'લા ઊઠી પ્રાત:કાળે;

નીરખીએ રૂપ નખશિખ મહારાજનું, વાસના અશુભ તત્કાળ ટાળે. કી૦ ૧

સંત હરિભક્ત સૌ ઊઘ આળસ તજી, ચિંતવીએ ચરણ અતિ પ્રીત આણી;

નીરખીએ નખમણિ સીમા શોભા તણી, દુર્લભ દેવને એમ જાણી. કી૦ ૨

જમણા તે ચરણના અંગૂઠા ઉપરે, નખમાંહી ચિહ્ન તે જોઈ રે'વું;

ચિહ્ન પર રક્ત રેખા અતિ શોભતી, મન તેમાં લઈ પ્રોઈ દેવું. કી૦ ૩

અંગૂઠા આંગળીયો ઉપર કેશ છે, સૂક્ષ્મ ચિહ્ન છે ચાંખડીના;
અંગૂઠા પાસની આંગળીએ તિલ છે, પ્રેમાનંદની જોયેલ આંખડીનાં. કી૦ ૪

૫૬-૨

મંગળ મૂળ મહારાજનાં ચરણ છે, ચિતવતાં ચિત્તમાં શાંતિ થાયે;
કામ ને ક્રોધ મદ લોભ વ્યાપે નહિ, ઉર થકી સર્વ અજ્ઞાન જાયે. મંગળ૦ ૧
જુગલ પદતળ વિષે ષોડશ ચિહ્ન છે, નામ તેનાં હવે કહું વિચારી;
સ્વસ્તિ જવ જાંબુ ધ્વજ અંકુશ અંબુજ, અષ્ટકોણ વજ્ર ઊર્ધ્વરેખા પ્યારી. મંગળ૦ ૨
નવ ચિહ્ન ધારવાં જમણા તે ચરણમાં, વામ પદમાં બીજાં સાત શોભે;
મીન ત્રિકોણ ને વ્યોમ ગોપદ કળશ, અર્ધચંદ્ર ધનુષ ચિત્ત લોભે. મંગળ૦ ૩
જમણા તે ચરણની આંગળી છેલ્લીએ, તિલ એક અનુપમ આનંદકારી;
પાનિયું સુંદર ઘુંટી પિંડી પર, પ્રેમાનંદ તન મન જાય વારી. મંગળ૦ ૪

૫૬-૩

નીરખતાં નાથની જાનુ છબી જીવમાં, સુખ થાયે દુઃખ સૌ દૂર વામે;
જમણા સાથળ વિષે ચિહ્ન એક અનુપમ, નીરખતા ભક્ત મન મોદ પામે. નીર૦ ૧
કેળના સ્થંભ જેવા સાથળ સુંદર, ગરૂડની પીઠ પાવનકારી;
કટિતટ પીત પટ કસ્યો કરુણાનિધિ, શ્યામ શોભા કટિ લાગે પ્યારી. નીર૦ ૨
નલિની સમ નાભીપર ત્રિવળી છબી ઉદરમાં, ઉન્નત ઉરમાંહી કેશ સોહે,
બે સ્તન શ્યામ પર છાપનાં ચિહ્ન છે, તિલ એક ઉર વિષે ચિત્ત મોહે. નીર૦ ૩
ઉર વિષે કૌસ્તુભ શ્રીવત્સ ચિહ્ન છે, વિનગુણ હારની શોભા સારી;
દક્ષિણ બાહુને નિકટ તિલ ચાર છે, પ્રેમાનંદ જોઈ જોઈ જાય વારી. નીર૦ ૪

૫૬-૪

અશરણ શરણ ભુજદંડ મહારાજના, ચિહ્ન તેમાં હવે કહું વખાણી;
ભુજમાં છાપનાં ચિહ્ન છે સુંદર, કોણીયું શ્યામ સુખધામ વાણી. અ૦ ૧
પૌંચાથી ઉપર છાપનાં ચિહ્ન છે, કાંડાં છે કઠણ બળવાન ભારી;
કરભ પર કેશ છે હથેળી રાતીયો, શ્યામ રેખા તેમાં ન્યારી ન્યારી. અ૦ ૨

રાતી છે આંગળીયું રાતા છે નખમણિ, ઉપડતા તીખા તે જોયા જેવા;
એવા જે કરવર ધરત જન શિરપર, આતુર અભય વરદાન દેવા. અ૦ ૩
જાનુ પર્યન્ત ભુજ સરસ ગજસુંદરી, ભક્તને ભેટવા ઊભા થાયે;
એવા ઘનશ્યામની ભુજછબી ઉપરે, પ્રેમાનંદ તન મન વારી જાયે. અ૦ ૪

૫૬-૫

ચિતવીએ ચિહ્ન મહારાજના અંગમાં, ભક્તજન ભાવશું વારવાર;
વામ ભાગે વળી કંઠ ને ભુજ વચ્ચે, ચૌદ તિલ સૂક્ષ્મ સરસ સાર. ચિત૦ ૧
ડાબે પડખે વળી નવ તિલ નૌતમ, ત્રણ તિલ કાખમાં કહું છું જોઈ;
એક તિલ અનુપમ કંબુ કંઠને વચ્ચે, નીરખતાં ભક્ત મન રે' છે મોઈ. ચિત૦ ૨
ચિબુક ને અધર પર કેશ રેખા છબી, અધરપ્રવાળ જોઈ ચિત્ત લોભે;
કુંદની કળી સમ દીપે દશનાવલિ, કનકની રેખ માંહી સરસ શોભે. ચિત૦ ૩
દાઢમાં ચિહ્ન છે શ્યામ સોયામણું, મંદ મુખહાસ જોઈ લાજે કામ;
ઘેરે સાદે કરી બોલતા વચન હરિ, પ્રેમાનંદનો સ્વામી ઘનશ્યામ. ચિત૦ ૪

૫૬-૬

વારી જાઉં વારણે વદન શશી ઉપરે, નીરખતાં નેણ નથી તૃપ્ત થાતાં;
અમૃત-વૃષ્ટિ કરે તાપ તનના હરે, હરે હરે કહે હરિ છીંક ખાતાં. વારી૦ ૧
શોભા તે શી કહું નાસિકા શુક તણી, ગોળ કપોળ બહુ લાગે રૂડા;
નાસિકા ઉપર શીળીનાં ચિહ્ન છે, ચિતવતાં ઘાટ નવ થાય કૂડા. વારી૦ ૨
જમણા કપોળમાં મોટો એક તિલ છે, તિલ એક મોટો છે ડાબે કાને;
જે જન નીરખીને ધારી લે ચિત્તમાં, તે નવ પડે માયા કાળ પાને. વારી૦ ૩
કાન વીંધ્યા તેનાં ચિહ્ન છે સુંદર, ચંચળ દગમાંહી રેખા રાતી;
પ્રેમાનંદ મીન અલિ ખંજન વારું લઈ, ઉપમા દેવા નથી બુદ્ધિ થાતી. વારી૦ ૪

૫૬-૭

ભક્તમનરંજન ભ્રુકુટિ ઘનશ્યામની, કામિની જોઈ તુરત થાય ઘેલી;
ભ્રુકુટિને હેઠે ને નેત્રની ઉપરે, રેખા ઊઠે અતિ રસ ભરેલી. ભક્ત૦ ૧

ભાલ વિશાળમાં પંચ રેખા ઊઠે, ઉભી છે બે ને ત્રણ ચંદ્રકારે;
જમણી કોરે એક ચિહ્ન છે ભાલમાં, ભક્તજન નીરખે તે વારે વારે. ભક્ત૦ ૨
સુંદર મસ્તક શ્રીમહારાજનું, શિખા સુંદર જેમાં જોઈ જ રહીએ;
ત્રણ તિલ છે વળી શિખાને પાસળે, જમણે ભાગે તેને ધારી લઈએ. ભક્ત૦ ૩
મોટો એક તિલ છે વામ વાંસા માંડી, મોટો એક કેશ છે તેની પાસે,
જમણા વાંસામાંડી આઘો એક તિલ છે, પ્રેમાનંદ નીરખતાં દુઃખ નાસે. ભક્ત૦ ૪

૫૬-૮

નખશિખ નીરખીને ચિહ્ન વર્ણન કર્યા, સંત હરિભક્તને નિત્ય ગાવા;
ભક્તના ઉર વિષે શ્રીમહારાજની, સુંદર મૂર્તિ સાક્ષાત થાવા. નખ૦ ૧
પુષ્પના ભૂષણ વસન મહારાજનાં, એક પદમાં હવે કહું વખાણી;
ઉજ્જવલ પાદ શિર શ્વેત પટકો ખભે, શ્વેત ધોતી પેરી પ્રીત આણી. નખ૦ ૨
પુષ્પના હાર ઉર કંકણ પુષ્પનાં, પુષ્પના બાજુ તે બાંધ્યા બાંધે;
પુષ્પના ગુચ્છ તે ખોસ્યા બે કાનમાં, તોરા લટકે સુંદર પાદમાંહે. નખ૦ ૩
એ પદ જે કોઈ શીખે ને સાંભળે, એ છબીનું નિત્ય ધ્યાન ધરશે;
પ્રેમાનંદ કહે તેના ઉરમાં આવીને, સ્વામી સહજાનંદ વાસ કરશે. નખ૦ ૪

રાગ : ભૈરવી ૫૬-૧

અધમ ઉધ્ધારણ અવિનાશી તારા, બિરૂદની બલિહારી રે;
ગ્રહી બાંહ્ય છોડો નહિ ગિરધર, અવિચળ ટેક તમારી રે. અધમ-૧
ભરી સભામાં ભૂધરજી તમે, થયા છો માડી મારી રે;
બેટાને હેતે બોલાવો, અવગુણિયા વિસારી રે. અધમ-૨
જેવો તેવો તોયે પુત્ર તમારો, અણસમજુ અહંકારી રે;
પેટ પડ્યો તે અવશ્ય પાળવો, વાલમ જુઓ વિચારી રે. અધમ-૩
અનળ અહિ જો ગ્રહે અજાણે, તે છોડાવે રોવારી રે;
બાળકને જનની સમ બીજું, નહિ જગમાં હિતકારી રે. અધમ-૪
બ્રહ્માનંદની એ જ વિનંતિ, મન ધારીએ મુરારી રે;
પ્રીત સહિત દર્શન પ્રસાદી, જોયે સાંજ સવારી રે. અધમ-૫

૫૬-૨

મનમોહન સુંદરવર મારા, અવગુણિયા વિસરાવા રે;
અધમોદ્ધારક પતિત જન પાવન, બિરૂદ તમારું ચહાવા રે. મન-૧
સહુ દેખતાં શામળિયા તમે, માડી થયા છો માવા રે;
છોરૂની ચિંતા રાખીને, મા દેશો મુંઝાવા રે. મન-૨
બાળક હોય તે જેમ તેમ બોલે, લીએ કટાણે ખાવા રે;
જનની રોષ ન લેખે જાણું, અણસમજુ હોય આવા રે. મન-૩
શેરડીએ રમતાં અથડાતાં, છોરા રાખે દાવા રે;
સબળ થઈ કોઈ લીએ ચુંટીઆ, તો માતા જાય મેલાવા રે. મન-૪
મનગમતું સર્વે મેલીને, એક તમને રીઝાવા રે;
બ્રહ્માનંદ કહે મન કર્મ વચને, ગુણ તમારા ગાવા રે. મન-૫

રાગ : ભૈરવી ૫૬-૧

બહુનામી તમે બોલ દઈને, કેમ મારે મંદિર ના'વ્યા રે,
ભુલ્યા ભવનકે ભૂધરજી કોઈ ભામનિયે ભરમાવ્યા રે. બહુ૦ ૧
ચાંદલીયો ઉગ્યો ત્યાં સુધી, વાટ જોઈ મેં વા'લા રે,
કુસુમની સેજ સુની રહી મારી ન ઘટે એમ નંદલાલા રે. બહુ૦ ૨
સજી શણગાર રહી હું જોતિ, કા'ન કેણે વિમલાવ્યા રે,
સાયું કહો શ્યામળીયા વાલા, રજની ક્યાં રમી આવ્યા રે. બહુ૦ ૩
મુજથી બીક ન રાખો બળવંત, હું છું દાસી તમારી રે,
મુક્તાનંદ કહે જે સંગ જાગ્યા, ધન્ય ધન્ય તે વ્રજનારી રે. બહુ૦ ૪

૫૬-૨

શ્યામસુંદર તમે કેમ કરી રીઝો, તે મુજને કહી દાખો રે,
તે હું માનીશ મન કર્મ વચને, અંતર રંચ મ રાખો રે. શ્યામ૦ ૧
જે ગુણગ્રહી હું તમને રીઝવે, બડભાગી કોઈ નારી રે,
તે ગુણગ્રહી હું તમને સેવું, નટવર કુંજ વિહારી રે. શ્યામ૦ ૨

સજી શણગાર સુભગ તન ગોરે, ગુણ રાખે અતિ ગેરોરે,
જ્યાં લગી પીયુડો હસી ન બોલાવે, આભૂષણ સર્વે ડેરો રે. શ્યા૦ ૩
તે માટે હું તમને પુછું, કરૂણાનિધિ કહો સાચું રે,
મુક્તાનંદ કહે તમે ન રીઝયા, ત્યાં સુધી સર્વે કાચું રે. શ્યા૦ ૪

રાગ : પ્રભાતી - ૫૬-૧

મહીં માખણ માગે માવો, મહીં માખણ માગે;
પ્રભાતે ઊઠીને માવો, મહીં માખણ માગે. ટેક૦
ઊંઘમાંથી અલબેલો ઊઠ્યા, નેણાં નિદ્રાળું;
જમવા સારું ઝઘડે ઊભા, ભૂધર ભૂખાળું. પ્ર૦ ૧
ગોકુળીયાની નારી સર્વે, આવી છે જોવા;
કજિયાળો કાનુડો દે નહિ, ગાવલડી દોવા. પ્ર૦ ૨
માતાજી આ મહીં તમારું, નાખીશ હું ઢોળી;
બ્રહ્માનંદના નાથે ઝાલી, મહીંડાની ગોળી. પ્ર૦ ૩

૫૬-૨

માતા મનાવે હરિને, માતા મનાવે;
પ્રભાતે ઊઠી હરિને, માતા મનાવે. ટેક૦
દાતણ પાણી પ્રથમ કરીને, ત્યાર પછી ખાઈએ;
ઝાઝાં માણસ જોઈને જીવન, ઘેલા ન થાઈએ. પ્ર૦ ૧
તર્ત કરી આપું રોટલી તાજી, ઘીમાં ઝબોળી;
મેલો મારા લાલ મનોહર, મહીંડાની ગોળી. પ્ર૦ ૨
સાસરીયાં તારાં સગપણ સાડુ, આવી બેઠા ડેલી;
બ્રહ્માનંદને નાથે ત્યારે, હસી ગોળીને મેલી. પ્ર૦ ૩

૫૬-૩

મોહન મનાવ્યા રંગીલો, મોહન મનાવ્યા;
મીઠું બોલીને માતા જસોદાએ, મોહન મનાવ્યા. ટેક૦

કોમળ કાજુ જોઈ હરિને, દાતણિયું દીધું;
કંચન કેરી ઝારી લઈને, મુખ મંજન કીધું. મીઠું૦ ૧
નીર ઉને નવરાવ્યા મોહન, અંગોઅંગ ચોળી;
ચંદન કેરી કાંસકી સુંદર, લઈ ચોટી ઓળી. મીઠું૦ ૨
કેસર કેરી આડ કરી, માળા ફૂલની ધારી;
બ્રહ્માનંદના વહાલાનું મુખ, નિરખે મહતારી. મીઠું૦ ૩

૫૬-૪

જુગતે જમાડે હરિને, જુગતે જમાડે,
માતા જસોદા મોહનજીને, જુગતે જમાડે. ટેક૦
જગનો જીવન જમવા બેઠા, ગોપી સર્વે ઝાંખે;
ચંદન કેરો પંખો લઈને, માતા વા નાખે. માતા૦ ૧
શીરો પૂરી સેવ સેવેયા, જલેબી તાજી;
આરોગે અલબેલો બેઠા, રસિયોજી રાજી. માતા૦ ૨
બહુત પ્રકારના શાક બનાવ્યાં, માંહી નાખેલ મસાલો;
બ્રહ્માનંદ કહે તૃપ્ત થઈને, ઉઠ્યા વ્રજજીવન વહાલો. માતા૦ ૩

રાગ : પ્રભાતી ૫૬-૧

જાગો નિજજીવન બોલે, પંખીડા વાણી;
તમારી સચ્યામાં, મારી સાડી ચંપાણી. જાગો૦ ૧
લોકડીયાની લાજ મારે, શ્યામળા વાલા;
તમે તો નિ:શંક પોઢ્યા નંદના લાલા. જાગો૦ ૨
સાસુડી ચકોર મારી, નણદી ધુતારી;
ગાવલડી દોવાને મિષે આવી'તી બહારી. જાગો૦ ૩
થાય છે અસુર મહીં, વલોવા જાવું;
મુક્તાનંદના નાથજી, ઘણું શું કહી સમઝાવું. જાગો૦ ૪

૫૬-૨

આજની શોભા અલૌકિક, લાગે છે સારી,
જોઈને હસે છે વાલા, વ્રજની નારી. આજની૦ ૧
કાજળની રેખા કપોળે, લાગે રૂપાળી;
ગોપીયો જોઈને કાના, લે છે કરતાળી. આજની૦ ૨
હૈડા ઉપર હાર ઉઠ્યા, શોભે છે સારા;
પીતાંબર સાટે પટોળી, ઓઢી છે પ્યારા. આજની૦ ૩
વાંસળીને સાટે વેલણ, કેનુ લઈ આવ્યા,
મુક્તાનંદના નાથ આવા, કો'ક્યાં જઈ ફાવ્યા. આજની૦ ૪

રાગ : ટોડી ૫૬-૧

છાંડી કે શ્રીકૃષ્ણદેવ, ઓરકી જો કરું સેવ;
કાટી ડારોં કર મેરો, તીખી તરવારસેં. છાંડી૦ ૧
ત્યાગી કે રસિક કાન, ઓરકો જો ધરું ધ્યાન;
ચીર ડારો છાતી મોરી, કઠિન કુઠારસેં. છાંડી૦ ૨
કૃષ્ણબીન અન્ય જેહી, ઈષ્ટ જાની નમું તેહી;
ફોર ડારો શિર મેરો, મુશળ-પ્રહારસેં. છાંડી૦ ૩
મુક્તાનંદ કહે મોય, ઓર જો પ્રતીત હોય;
જાનિયો અધિક નીચ શ્વપચ લબારસેં. છાંડી૦ ૪

૫૬-૨

છાંડી કે શ્રી ઘનશ્યામ, ઓરકો જો જપું નામ;
કર લે કટારી મેરી, જીભા કાટિ ડારિયો. છાંડી૦ ૧
લોકનકી લાજ ડરું, જો ન ભક્ત ચિહ્ન ધરું;
પાવક કે મધ્ય મેરે, તનકું પ્રજારિયો. છાંડી૦ ૨
જીવિકા કો લોભ જાની, ભક્તિ જો કરું મેં છાની;
તેહી છીન તન મેરો, શૈલસેં પછારિયો. છાંડી૦ ૩

મુક્તાનંદ કહે ટેરી, દઢતા જો ડગે મેરી;
શૂળીપેં ચઢાઈ તીખે, તીરનસેં મારિયો. છાંડી૦ ૪

૫૬-૩

હોય મેં શ્રીકૃષ્ણદાસ, ઓરકી જો કરું આશ;
જાનિયો લબાર લુચ્યો, નીચ ઠગ જારસેં. હોય૦ ૧
જંત્ર મંત્ર સત્ય જાનું, તાકી જો પ્રતીત આનું;
જાનિયો અધિક મૂઢ કુમતિ ગમારસેં. હોય૦ ૨
ધર્મહીન ભક્તિ કરું પ્રભુસે જો નહિ ડરું;
જાનિયો પ્રબલ પાપી, ભૂમિહું કે ભારસેં. હોય૦ ૩
મુક્તાનંદ કહે ઈષ્ટ એક, તાકી જો ન રાખું ટેક,
જાનિયો અધિક ભૂરો, ગંડક બિડારસેં. હોય૦ ૪

૫૬-૪

પાય કે શ્રીકૃષ્ણ પિયા, ઓરસેં જો જોરું જિયા;
જાનો મોય જગ મધ્ય, સબસેં લબારજયું. પાય૦ ૧
પ્રગટ સ્વરૂપ ત્યાગું, ઓરસેં જો અનુરાગું;
જાનિયો જરૂર મોકું; પાપકો પહારજયું. પાય૦ ૨
મઘમાંસ ભોગી દેવ, તાકી જો કરું મેં સેવ;
હોના સદા શિર મેરે, વજ્ર કે પ્રહારજયું. પાય૦ ૩
મુક્તાનંદ કહે મોય, ઓરકી જો આશ હોય;
વેશ્યા સમ વેષ મેરો, જાનો અતિ ખ્વારજયું. પાય૦ ૪

રાગ : ભૈરવી ૫૬-૧

મોહનજીનું મુખડું જોતાં, મોહી રહું મન મારું રે,
એક પલક મુને એ વિના, બીજે ક્યાંઈ ન લાગે સારું રે. મોહન૦ ૧
નટવર નાગર સુખના સાગર, જ્યારે વનમાં જાય રે,
થોડા જળમાં મીન તણી પેરચ, પળ જુગ જેવી થાય રે. મોહન૦ ૨

સાંજ સમે શ્યામળીયો વાલો, વનથકી વૃજમાં આવે રે,
વાંસલડી વાતા ગો રજના, ભરિયા મન ઘણું ભાવે રે. મોહન૦ ૩
દિનનો તાપ દરશથી વીત્યો, અતિશે આનંદ પામી રે,
મુક્તાનંદ કહે મુજ પર અઢળક, ઢળીયા અંતરજામી રે. મોહન૦ ૪

રાગ : ભૈરવી પદ-૧

મૂરતિ તમારી મારા શ્યામ, શોભા ધામ છે;
છબિપર વાઝું કોટિક કામ કે મન અભિરામ છે. મૂરતિ૦ ૧
પ્રેમી જનના પ્રાણ, છોજી તમે શ્રીહરિ;
દર્શન કાજ દયાળ, આવી સર્વે સુંદરી. મૂરતિ૦ ૨
તલખે છે સહુ વ્રજ સાથ, દર્શન કારણે;
જાગો મારા જીવન પ્રાણ, કે તારે જાઉં વારણે. મૂરતિ૦ ૩
મનમોહન ચિત્ત ચોર, દર્શન આપીયે;
મુક્તાનંદ કહે નાથ, દુઃસહ દુઃખ કાપીયે. મૂરતિ૦ ૪

પદ-૨

તમે મારા પ્રાણ આધાર, છેલવર શ્રીહરિ;
જાગો મારા જગના જીવન, કે જોઉં નેણાં ભરી. તમે૦ ૧
કોની સંગ જાગ્યા મારા શ્યામ, રસિક શિરોમણિ;
તમ થકી તો વ્રજનાર, રસિક અતિશે ઘણી. તમે૦ ૨
રસમાં કર્યા ચકચૂર, તમને તો શ્રીહરિ;
મળી કોઈ ચતુર સુજાણ, અલૌકિક સુંદરી. તમે૦ ૩
આવડી શું નિદ્રા મારા નાથ, હસે છે સહુ ભામિની;
મુક્તાનંદ કહે માવ, જાગો તો જુએ કામિની. તમે૦ ૪

પદ-૩

જાગો મારા જીવનપ્રાણ, રજની વીતી ગઈ;
દર્શન કારણ દયાળ, ગોપી ઘેલી થઈ. જાગો૦ ૧

મન માન્યું તમ સાથ, રહે કેમ ધારણે;
તજી કુળ લોકની લાજ, દરશ કેરે કારણે. જાગો૦ ૨
યાત્રક સરખી ટેક, ધરીને વ્રજસુંદરી;
મન કર્મ વચને નાથ, સર્વે તમને વરી. જાગો૦ ૩
જેશું મન માન્યું મારા શ્યામ, તેતો પ્યારી ઘણી;
મુક્તાનંદ કહે નાથ, પ્રેયસી અમ તણી. જાગો૦ ૪

પદ-૪

વ્રજવનિતાની સુણી વાત, શ્રીહરિ જાગીયા;
ચરણે નમી સર્વે નાર, તાપ સર્વે ભાગીયા. વ્રજ૦ ૧
નિદ્રાનાં ભર્યા નેણ, ઉઘાડી જોયું શ્રીહરિ;
શોભે જાણે શરદ સરોજ, રક્તરેખા ધરી. વ્રજ૦ ૨
પીતાંબર તનુધારી, અધિક છબી શ્યામની;
શોભે જાણે રક્ત સરોજ, સહિત ઘન દામની. વ્રજ૦ ૩
કુલ્યાં છે વદન સરોજ, રસિક રવિ જોઈને;
મુક્તાનંદ કહે માવ, લીધાં મન મોહીને. વ્રજ૦ ૪

રાગ : ભૈરવ પદ-૧

કમલાવર ઊઠો તો કાજી, નિરખું વદન તમારું રે;
મહા મનોહર નૌતમ મૂર્તિ, લઈ અંતરમાં ધારું રે. કમલા૦ ૧
કંચન કેરી ઝારી માંહી, નીર ભર્યું અતિ સારું રે;
દાતણ કરો હરો સર્વે દુખડાં, આપો સુખ જગન્યારું રે. કમલા૦ ૨
હરિજન કેરું જુથ હરખ કરી, આવી ઊભું બારું રે;
જાગો તો જગજીવન જુગતે, આરતડી ઉતારું રે. કમલા૦ ૩
વદનકમલ જોવા વહાલમજી, મનડું તલખે મારું રે;
પ્રાણજીવન સર્વે તમ ઉપર, બ્રહ્માનંદ કહે વારું રે. કમલા૦ ૪

રાગ : ભૈરવ પદ-૧

ઊઠોને અલબેલા વહાલા, લક્ષ્મીના વર લેહેરી રે;
અજબ નવીન દુશાલા ઓઢો, પીતાંબર લ્યો પહેરી રે. ઉઠો ૧
ગદા પદ્મ કર શંખ ચક્ર લઈ, ખલ નાંખો ખંખેરી રે;
અંતર દયા ધરો અવિનાશી, કરો મદદ જન કેરી રે. ઉઠો ૨
લટકાવો શિર લાલ કલંગી, ઉપરણી સોનેરી રે;
મંદ મંદ મુખ હસો મનોહર, હરિજન સામું હેરી રે. ઉઠો ૩
સુરનર મુનિવર જૂથ મળી સૌ, ઊભાં આંગણ ઘેરી રે;
બ્રહ્માનંદનાનાથ વદન છબી, નિરખન આશ ઘણેરી રે. ઉઠો ૪

રાગ : પ્રભાતી સિંધુડો પદ-૧

ધીર ધુરંધરા શૂર સાચા ખરા, મરણનો ભય મનમાં ન આણે;
અર્વ ખર્વ દળ એક સામા ફરે, તૃણને તુલ્ય તેનેય જાણે. ધીર૦ ૧
મોહનું સૈન્ય મહા વિકટ લડવા સમે, મરે પણ મોરચો નવ ત્યાગે;
કવિગુણી પંડિત બુદ્ધેબહુ આગળા, એ દળ દેખતા સર્વ ભાગે. ધીર૦ ૨
કામ ને ક્રોધ મદ લોભ દળમાં મુખી, લડવા તણો નવ લાગ લાગે;
જોગીયા જંગમ તપસ્વી ત્યાગી ઘણા, મોરચે ગયે ધર્મદ્વાર માગે. ધીર૦ ૩
એવા અરિ સૈન્ય શું અડીખમ આથડે, ગુરુમુખી જોગિયા જુક્તિ જાણે;
મુક્તાનંદ મોહ ફોજ માર્યા પછી, અટળ સુખ અખંડ પદ રાજ માણે. ધીર૦ ૪

પદ-૨

જ્યાં લગી જગત જંજાળ ઉરમાં ખરી, ત્યાં લાગી સુરતા ચિત્ત નાવે;
જે જે વિચારીને જુક્તિ કરવા જશે, તેજ કાયરપણું નામ કા'વે. જ્યાં૦ ૧
પરચો ઈચ્છે તેને પામર જાણવો, જન ન ઈચ્છવું જોગ્ય જાણે;
નિષ્કામ તે નારાયણ રૂપ છે, આશા ને તૃષ્ણા ઉરમાં ન આણે. જ્યાં૦ ૨
અક્ષર પર પુરૂષોત્તમ શ્રીહરિ, તેહને સુઝશે તે જ કરશે;
જન મતિમંદ હોવા છતાં ઊભા થઈ, તાણતાં તાણતાં તુટી મરશે. જ્યાં૦ ૩

કેસરી બાળને ભય નહિ કોઈનો, મત મેંગળ તણાં જુથ ભાગે;
મુક્તાનંદ તે શિષ્ય સદ્ગુરુ તણા, જગતથી ઉલટી રીત જાગે. જ્યાં૦ ૪

પદ-૩

મતવાલા તણી રીત મહાવિકટ છે, પ્રેમરસ પીએ તે જન જાણે;
મૂંડા તે શું જાણે મજ્જાના પાડને, ભીખતાં જન્મનો અંત આણે. મત૦ ૧
વર્ણ આશ્રમ તણી આડ મહા વિકટ છે, તે કેમ પાધરી વાત પ્રીછે;
શીશ અર્ધા વિના શ્યામ રીઝે નહી, શીશ અર્ધ જે કોઈ શરણ ઈચ્છે. મત૦ ૨
બાગ બગીચે પ્રેમ નવ નીપજે, દામ ખરચ્યે નવ પ્રેમ પામે,
મસ્તક ધડામાં જે જન મેલશે, તે ઘટે પ્રેમ પ્રવાહ સામે. મત૦ ૩
સુરનર મુનિ તણી ચાંચ ખૂંચે નહી, ચૌદ લોકમાં એ અગમ સહુને;
મુક્તાનંદ એ અગમ રસ અતિ ઘણો, સદ્ગુરુ મોજથી સુગમ બહુને. મત૦ ૪

પદ-૪

જ્યાં લગી જાત ને ભાત જંજાળ છે, ત્યાં લગી આત્મા જાણ અળગો;
જેહને હરિ વિના અન્ય અળખામણું, સત્ય સ્વરૂપ નર તેહ વળગ્યો. જ્યાં૦ ૧
ઊલટા અન્નની સે'જ ઈચ્છા ટળી, દેખતાં ઉબકો સૌને આવે;
તેહને જે ભખે મનુષ્યમાં નવ ખપે, શ્વાન સૂકર તણી જાત કા'વે. જ્યાં૦ ૨
જ્યાં લગી દેહને હું કરી જાણશે, ત્યાં લગી ભોગ વિલાસ ભાવે;
શ્વાન સૂકર તે મનુષ્યમાંથી ટળ્યો, હરિ તણો જન તે કેમ કા'વે. જ્યાં૦ ૩
હરિના જન તે હરિના ગુણે જુક્ત છે, મુક્ત તનનું નહીં માન જેને;
મુક્તાનંદ તે સંત જન સૂરમા, આપમાં વ્યાપ હરિ હોય તેને. જ્યાં૦ ૪

પદ-૫

ભેખને ટેક વર્ણાશ્રમ પાળતા, ઊલટો એજ જંજાળ થાયે;
ગાડર આણીએ ઊનને કારણે, કાંતેલા કોકડાં તે જ ખાયે. ભેખ૦ ૧
જે જેવો થઈ રહે સાર તેને કહે, એજ આવરણતણું રૂપ જાણો;
જેમ એ ધાલારી તેમ એ ધર્મરત, તેમાં તે શું નવવું કમાણો ? ભેખ૦ ૨

તજે ત્રણ ઈષણા તેજ વિચક્ષણા, જહદાજહદનો મમ જાણે;
ભાગ ને ત્યાગનો ભેદ ગુરુમુખથી ગ્રહે, પિંડ બ્રહ્માંડ ઉરમાં ન આણે. ભેખ૦ ૩
એ જ સન્યાસ શ્રીપાત તેણે કરી, શ્રીતણું કૃત્ય નવ સત્ય દેખે;
ભિક્ષુ તો તે ખરા ભ્રમ મનનો તજે, સત્ય મુક્તાનંદ પ્રભુ પેખે. ભેખ૦ ૪

૫૬-૬

મેલ મનતાંણ ગ્રહી વચન ગુરુદેવનું, સેવ તું રૂપ એ શુદ્ધ સાચું;
મન મત્ત થઈ કોટિ સાધન કરે, સદ્ગુરુ શબ્દવિણ સર્વ કાચું. મેલ૦ ૧
જહ જાગે કરી સ્વર્ગ સુખ ભોગવે, પૂણ્ય ખૂટ્યે પડે નક્કી પાછો;
તીર્થને વ્રતતણું જોર પણ ત્યાં લગી, ગુરુગમ વિના ઉપાય કાચો. મેલ૦ ૨
અડસઠ તીરથ સદ્ગુરુ ચરણમાં, જાણશે જે જન હશે પૂરા;
મન કર્મ વચને મોહ મનનો તજી, ભજે ગુરુબ્રહ્મ તે સંત શૂરા. મેલ૦ ૩
મનનાં કૃત્ય તે મિથ્યા જાણી તજ્યાં, મન પણ અમન થઈ મળ્યું ત્યારે;
મુક્તાનંદ ગુરુમર્મ છે વચનમાં, વચન વિચારીને જોયું જ્યારે. મેલ૦ ૪

૫૬-૭

શૂર સંગ્રામને દેખતાં નવ ડગે, ડગે તેને સ્વપ્ને સુખ ન હોયે;
હય ગજ ગર્જના હાંક વાગે ઘણી, મનમાં ધડક નવ ધરે તોયે. શૂર૦ ૧
અડગ સંગ્રામને સમે ઊભા રહે, અર્પવા શીશ આનંદ મનમાં;
ચાકરી સફળ કરવાતણે કારણે, વિકસ્યું વદન ઉમંગ તનમાં. શૂર૦ ૨
અકથ અલૌકિક રાજને રીઝવે, જે નર મનતણી તાંણ મૂકે;
વચન પ્રમાણે તે વિપત્ય વર્તતા, એક પગ ભર ઊભા જ સૂકે. શૂર૦ ૩
એવાની આગળે મોહ દળ નવ નડે, ભાગતાં ભોમ ભારેજ લાગે;
મુક્તાનંદ તે શૂર સાચા વદે, જે ચાકરી કરી નવ મોજ માગે. શૂર૦ ૪

૫૬-૮

અવસર આવિયો રણ રમવા તણો, અતિ અમૂલ્ય નવ મળે નાણે;
સમજવું હોય તો સમજજો સાનમાં, તજી પરપંચ તક જોઈ ટાણે. અવ૦ ૧

મુનિ મન મધ્ય વિચાર એવો કરે, મોહ શું લડે તે મદ કેવા ?
પાખરિયા નર કેક પાડ્યા ખરા, શુંગી શશી સૂરરાજ જેવા. અવ૦ ૨
એવા તો કેકની લાજ લીધી ખરી, એક ગુરુદેવથી એ જ ભાગે;
તે ગુરુદેવ તો તાહરી કોર છે, જડમતિ તોય નવ બુદ્ધિ જાગે. અવ૦ ૩
કરી લે કામ ઝટ રટ રામ ઉતાવળો, ગુરુતણી મોજ ગોવિંદ મળશે;
મુક્તાનંદ એ વચનમાં મર્મ છે, મર્મ જાણ્યે મદ મોહ ટળશે. અવ૦ ૪

૫૬-૯

ધાર તલવારની સોયલી ચપળ છે, વચનની ટેક તે વિકટ જાણો;
ભેખની ટેક તે વચનમાં નવ રહે, રહે તે પ્રગટ ભક્તિ પ્રમાણો. ધાર૦ ૧
શૂરને એક પળ કામ આવી પડે, મરે કાં મોજ લઈ સુખ પામેં;
સંત સંગ્રામથી પળ ન પાછો હઠે, મન દમવા તણે ચડે ભામે. ધાર૦ ૨
મનશું લડવા કોણ સામો મંડે, સુર નર અસુર સહુ હાર માને;
ગુરુમુખી શિષ્ય વિન રૂંઠ રણમાં ફરે, જગતનો શબ્દ નવ સુંણે કાને. ધાર૦ ૩
શૂર ને સંતમાં અંતર અતિ ઘણો, સુરજ સંગ ખદ્યોત શોભા;
મુક્તાનંદ તે સંતની આગળે, મોહ ને મન કરે ત્રાહિ તોભા. ધાર૦ ૪

૫૬-૧૦

કર્મનું કૂટણું સકલ સંસારમાં, લખ્યું લલાટમાં તેજ થાશે;
શુભાશુભ ભોગતે લખ્યાં લલાટમાં, અલખ લખાઈ શું નામ જાશે. કર્મ૦ ૧
ભાગ્યમાં લખ્યા ભગવંત જો હોય તો, સાધન લેશ નવ ઘટે કરવું;
ભાગ્યમાં લખ્યું અણવાંછે આવી મળે, તેહને કાજ શું મથી મરવું ? કર્મ૦ ૨
સજનાતણો સંસ્કાર શો શુભ હતો ? ગીધ ગણિકા અજામેળ તેવાં;
એવા અધમ ઓધારણ પ્રભુને પરહરી, કર્મ કર્તા રહે પશુ જેવા. કર્મ૦ ૩
કર્મની રેખ કર્મજડને શિર ખરી, મર્મના જાણતલ ધર્મ પાળે;
મુક્તાનંદ ગુરુચરણને સેવતા, બ્રહ્મ અગ્નિ સર્વે કર્મ બાળે. કર્મ૦ ૪

રાગ : ભૈરવી પદ-૧

પ્રેમવતી અતિ પ્રીત કરીને, શ્યામ સુંદરને જગાવે રે;
 વારેવારે ઘનશ્યામ કહિને, હેત ઘણેથી બોલાવે રે..પ્રેમ૦ ૧
 પ્રાણજીવન પુરૂષોત્તમ પ્યારા, ઉઠોને આળસ જાવે રે;
 પંખી બોલે પાડોસણ્ય જાગી, ગુણ તમારા ગાવે રે..પ્રેમ૦ ૨
 સુખકારી શંકર આવી ઉભા, દ્વારે તે ડમરૂ બજાવે રે;
 નારદ નૌતમ વીણા લૈને, થેઈ થેઈ પાવ નયાવે રે..પ્રેમ૦ ૩
 સખા તમારા તમને મળવા, આતુર અંતરે થાવે રે;
 દાસ બદ્રિનાથ કહે કરજોડી, દરશન ઘો દુઃખ જાવે રે..પ્રેમ૦ ૪

રાગ : રામકલી પદ-૧

આવો રે વહાલાજી તમને, માખણ જમાડું;
 કહો તો તમારા ગોઠીડાને, ઘડીએક ખમાડું..આવો ૧
 રમત મેલો શ્યામ રંગીલા, થઈ ઝાઝી વેળા;
 છોકરડાંને શીખ દીઓ, હરિ ચાલો હું ભેળા..આવો ૨
 સાકર કેરી સુખડી કીધી, તાજું ઘી નાખ્યું;
 જીવન તમને જમતાં દેખું, થાય ટાઢી આખ્યું..આવો ૩
 લાલજી તમને ભુખ લાગી હશે, પહેલેને પો'રે;
 બ્રહ્માનંદના નાથજી હું તો, જમાડીશ જોરે..આવો ૪

રાગ : ભૈરવી - પદ-૧

સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ, સ્વામિનારાયણ ભજ રે;
 કર રે મન ચરણ વાસ, જકત આશ તજ રે..સ્વામિ...ટેક૦
 નારદ-સનકાદિક સિદ્ધ, ભજત જાહી અજ રે;
 શારદ શેષ-આદિ નિગમ, ગાવત ઊઠી ફજ રે..સ્વામિ ૧
 પુરૂષોત્તમ પ્રગટ આજ, નટવર તનુ સજ રે;
 કાળ-ઝાળ નાશ હોત, ધરત ચરણ ધ્વજ રે..સ્વામિ ૨

અજામિલ ગણિકાદિક, તાર્યો જીન ગજ રે;
 અનંત આજ મુક્ત હોત, દેખત ભરી નજ રે..સ્વામિ ૦ ૩
 પ્રેમાનંદ સરવસ ફળ, સહજાનંદ ભજ રે;
 સર્વોપરી જાત જીતી, ત્રંબ કઠોર બજ રે..સ્વામિ ૦ ૪

પદ-૨

હમતો એક સહજાનંદ સહજાનંદ ગાવે,
 હમારે મન સ્વામિનારાયણ, દૂસરો ન ભાવે-હમ...ટેક૦
 તપ તીરથ સાધનમેં સ્વપને નહિ જાવે;
 જેસે કોઉ ઘૃત છાંડ, છાસકોં ન ખાવે..હમ ૦ ૧
 અણિમાદિક અષ્ટ સિદ્ધિ, મુક્તિહું ન ચા'વે;
 સબકો ફળ સહજાનંદ, ચરન ચિત્ત લાવે..હમ ૦ ૨
 સહજાનંદ જાપસે ત્રય તાપકો બુઝાવે;
 ઈનહિકે પ્રતાપસે, અપાર ગતિ પાવે..હમ ૦ ૩
 આગમ નિગમ કઠિન રહસ્ય, હમે ન સમજાવે,
 પ્રેમાનંદ સાર સુગમ, સહજાનંદ આવે..હમ ૦ ૪

પદ-૩

હમ તો એક સહજાનંદ, ચરનકે ઉપાસી;
 લગન મગન મતવારે, છોડી સબ આશી. હમ..ટેક૦
 અડસઠ અબ કોન કરે, કોન ફીરે કાશી;
 અષ્ટ સિદ્ધિ આદિક, ચઉં મુક્તિસે ઉદાસી..હમ ૦ ૧
 ચૌદ લોક ભોગ કે સુખ, જાને સબ ફાંસી;
 સહજાનંદ પદ પંકજ, મકરંદકે પ્યાસી..હમ ૦ ૨
 ચરન કમલ રસ લોભિત, મતિસેં ઉજાસી;
 નારદ સનકાદિક મધુપ, ગુંજત બનબાસી..હમ ૦ ૩
 પુરૂષોત્તમ સહજાનંદ, જાને સુખરાશી;
 પ્રેમાનંદ આયો શરન, ચરનકો નિવાસી..હમ ૦ ૪

૫૬-૪

હમ તો હરિ સહજાનંદ, રૂપસેં મતવારે;
 હમારે સુખસંપત્ત એહી, પ્રાણજીવન પ્યારે..હમ..ટેક૦
 ભાવે કોઈ સુંદર કહો, ભાવે કહો કારે;
 હમકો યેહી રૂપ બિના, ઓર સકળ ખારે..હમ૦ ૧
 દેહનમેં પ્રાનપિયા, નેનનમેં તારે;
 ઈનહી પર તન મન ધન, વારી વારી ડારે..હમ૦ ૨
 હમારે યેહી કરમ રેખ, ટરત નહી ટારે;
 યેહી કારણ મહા મુનિજન, કોટિક પચી હારે..હમ૦ ૩
 પ્રેમાનંદ નિગમાગમ, કહત હે અપારે;
 સહજાનંદ શ્યામસુંદર, નીરખી ઉર ધારે..હમ૦ ૪

રાગ : પ્રભાતી ૫૬-૧

આજ સખી મને સપનું લાધું, અવિનાશી ઘેર આવ્યા રે;
 ભૂધરજીને ભાવ કરીને, મંદિરમાં પધરાવ્યા રે. આ૦ ૧
 જરકસી પાઘે જરકસી વાઘે, અત્તરમાં રસબસતા રે;
 આવીને ઉભા મારી આગે, હરિવર સુંદર હસતા રે. આ૦ ૨
 રમઝમ કરતાં મનડું હરતા, સુંદર મોરલી હાથે રે;
 લલિત નવીન કલંગી લટકે, મેલ્યાં છોગાં માથે રે. આ૦ ૩
 મૂર્તિ નવલ મનોહર મીઠી, મીઠી મુખની વાણી રે;
 સુંદર વરની સુંદર શોભા, જોઈને હું લોભાણી રે. આ૦ ૪
 મોહનજીને મળતાં હું તો, અતિશે આનંદ પામી રે;
 આવી વહાલો અઢળક ઢળીયા, બ્રહ્માનંદનો સ્વામી રે. આ૦ ૫

૫૬-૨

આજ સખી આનંદ મારા અંગમાં, રસીયો રંગભર રમીયા રે;
 અળવીલો અલબેલો વહાલો, ગિરિધર મનડે ગમીયા રે. આ૦ ૧
 કુણ જાણે જે શાં તપ કીધાં, ભૂધરને મન ભાવી રે;
 જગજીવન પોતાની જાણી, બાંધ ગ્રહી બોલાવી રે. આ૦ ૨
 માન દેઈ સુંદર વર મુજને, કહાન સોહાગણ કીધી રે;
 ભાવ કરી હઈડામાં ભીડી, બીડી મુખમાં દીધી રે. આ૦ ૩
 ગુણવંતે સુંદર ગિરિધારી, અવગુણીયા વીસાર્યા રે;
 મતવાલો મારે મંદિરીએ, પ્રીત સહિત પધાર્યા રે. આ૦ ૪
 રંગ ભીનો મનમોહન રમીયો, સેજલડી મુજ સાથે રે;
 સજની મારો જનમ સુધાર્યો, બ્રહ્માનંદને નાથે રે. આ૦ ૫

૫૬-૩

આવોને અલબેલા વહાલા, રંગભર ભેળાં રહીએ રે;
 મળ્યાનો નટવર મોહનજી, લાભ અમુલક લઈએ રે. આ૦ ૧
 મનમાં કોડ ઘણા છે મુને, મળવા તમને માવા રે;
 મે'ર કરી મારે મંદિર આવો, પ્રેમ અધર રસ પાવા રે. આ૦ ૨
 છબી તમારી છેલ છબીલા, લાગે મુજને પ્યારી રે;
 ઓરા આવો રમીએ આપણ, ગુણવંતા ગિરિધારી રે. આ૦ ૩
 તમ સાડ સહીયાં ત્રીકમજી, લોકડીયાનાં મે'ણાં રે;
 સેજડીયે આવી સુંદર વર, તૃપ્ત કરો મારાં નેણાં રે. આ૦ ૪
 ઝાઝું શું કહી દાખું જીવન, પ્રાણ થકી છો પ્યારા રે;
 બ્રહ્માનંદના શ્યામ સનેહી, નટવર રો' માં ન્યારા રે. આ૦ ૫

પદ-૪

આવોને અલબેલા આપણ, વાલમ કરીએ વાતું રે;
 જોયા વિના તમને જગજીવન, અંતર સુખ નથી થાતું રે. આ૦ ૧
 મનમાં હુંસ ઘણી છે મારે, મળવાને મોરારી રે;
 આવોને હવે આળસ મેલી, વાલમ જાઉં હું વારી રે. આ૦ ૨
 બીજે માઈ મન નવ માને, તમ સાથે એક સાજું રે;
 અંતરની જાણી અવિનાશી, શું કહીએ મુખ ઝાઝું રે. આ૦ ૩
 નટવર આવો કંઠ લગાવો, ભાવે સામું ભાળો રે;
 રંગ ભીના મોહન રંગીલા, રંગની રેલું વાળો રે. આ૦ ૪
 અવગુણ મારા ચિત્તમાં ન ધરજો, જો જો બિરુદ તમાઈ રે;
 બ્રહ્માનંદ કહે વદન દેખાડી, મેટો દુઃખડું માઈ રે. આ૦ ૫

રાગ : ભૈરવી પદ-૧

મેં તો ગુનેગાર તેરા રે, હો સ્વામિન મેરા રે...ટેક૦
 હું ગુનેગાર તેરા કીરતાર, દે શરન ચરન કેરા રે. મેંતો ૧
 અધમ ઓધારન પતિતજન પાવન, મેટત ભવફેરા રે. મેંતો ૨
 યેહી બિરુદ ઘનશ્યામ સુની તેરા, કીનો ચરન કેરા રે. મેંતો ૩
 પ્રેમાનંદ કે' પ્રભુ ભવસાગરસેં, પાર કરો બેરા રે. મેંતો ૪

પદ-૨

મેરી તકસીર કરીયો માફ, હો હરિ જગ વ્યાપ...ટેક૦
 બહુત બની તકસીર મેરેસેં, સબવિધિ જાનત આપ. મેરી૦ ૧
 હમ અપરાધી જીવ જનમકે, કહા બરનું કહી પાપ. મેરી૦ ૨
 સ્થાપન ધર્મ ધર્મકુળ પ્રગટે, અધર્મ કરન ઉથાપ. મેરી૦ ૩
 પ્રેમાનંદ તયો ભવસાગર, તેરે ચરન પ્રતાપ. મેરી૦ ૪

પદ-૩

તોહે મેરી બાંહ ગ્રહેકી લાજ, હો મેરે મહારાજ; તોહે...ટેક૦
 હમ હે પતિત તુમ પતિતકે પાવન, ગિરધર ગરીબ નિવાજ. તોહે૦ ૧
 ચહુ જુગકે નરનારી પાતકી, સબહી ઓધારે આજ. તોહે૦ ૨
 અધમઓધારન ત્રિભુવન તારન, શ્રીહરિ કૃપા કે જહાજ. તોહે૦ ૩
 પ્રેમાનંદકે' પ્રભુ પ્રગટે ધર્મકુળ, અધમ ઓધારન કાજ. તોહે૦ ૪

પદ-૪

મેંતો છીન છીન તેરા ગુન્હેગાર, હો ધરમકુમાર, મેંતો...ટેક૦
 મેં ગુલામ તેરે ચરન કમળકા, તું મેરા શીરદાર. મેંતો ૧
 જો કરની સુની હો પ્રભુ મેરી, નહિ કબહુ નિસ્તાર. મેંતો ૨
 અપનો બિરુદ બિચારીકે કેશવ, લીજે મોહન મેરી સાર.મેંતો ૩
 પ્રેમાનંદ ઘનશ્યામ નામ પર, બાર બાર બલિહાર. મેંતો ૪

રાગ : ભૈરવી પદ-૧

મેરે તો તુમ એક હી એક આધારા,
 નાવકે કાગકી ગતિ ભઈ મેરી, જહાં દેખું તહાં જલનિધિ ખારા-૧
 રસિક શિરોમણી તુમ બીન મોકું; લગત હે જગ સુખ જરત અંગારા-૨
 તુમ મોકું મીલીયો તો આનંદ અતીશે, બીસરત સબ દુઃખ વારમવારા-૩
 મુક્તાનંદ કહે અંતર જામી, કહા સમજાવું મેરે પ્રીતમ પ્યારા-૪

રાગ : ભૈરવ પદ-૧

પ્રભાતે ઊઠીને પ્રાણી, ધ્યાન હરિનું ધરવું રે;
 આળ પંપાળ મિથ્યા એ ટાણે, કાંઈ બીજું નવ કરવું રે; પ્ર૦ ૧
 સહિત કલંગી પાઘ સુરંગી, જોઈ મગન થઈ ફરવું રે;
 ભાલ તિલક શુભ રેખને ભાળી, કાળ થકી નવ ડરવું રે; પ્ર૦ ૨

ભ્રુકુટી નેનકમળ ભૂધરનાં, લખી અંતરમાં ઠરવું રે;

પૂરણ ચંદ્ર સરીખું પ્રભુનું, મુખ ક્ષણું નહીં વિસરવું રે; પ્ર૦ ૩
કરણ છબી ભુજ જુગલ કૃષ્ણનું, ભૂષણ સહિત સમરવું રે;

હાર જુક્ત પકતુ ઉર હરિનું, ત્યાંથી નવ નિસરવું રે; પ્ર૦ ૪
ઉદર નાભિ ઉરુ જાનું જંઘા, ચરણ કમળમાં ફરવું રે;

બ્રહ્માનંદ કહે એ છબી ઉર ધરી, બીજું સર્વ પરહરવું રે; પ્ર૦ ૫

રાગ : ભૈરવી પ્રભાતી ૫૬-૧

પ્રાત:સમે શ્રી સહજાનંદની, મૂરતિ મનમાં ધારું રે. પ્રાત૦ ટેક૦

નખશિખ નીરખી રૂપ અનુપમ, અંતરમાં ઉતાઈ રે. પ્રાત૦ ૧
રૂપાળા બહુ રાજીવ લોચન, આવી વસ્યા મન મોરે રે;

પુષ્ટ તરૂણ તન ભીને વાને, હંસ ગતિ ચિત્ત ચોરે રે. પ્રાત૦ ૨
અંગોઅંગ અનુપમ ઝીણાં, શ્વેત વસ્ત્ર બહુ શોભે રે;

પુષ્પતણાં આભૂષણ જોઈ જોઈ, ભક્તતણાં મન લોભે રે. પ્રાત૦ ૩
મેઘ સરીખે ઘેરે સાદે, બોલતા બહુનામી રે;

ભક્ત મનોરથ પૂરણ કરતા, પ્રેમાનંદના સ્વામી રે. પ્રાત૦ ૪

૫૬-૨

પ્રાત:સમે શ્રીસ્વામીજીના, ચરણ ચિહ્ન ચિતવિયે રે. પ્રાત૦ ટેક૦

સ્વસ્તિ જવ જાંબુ ધ્વજ રેખા, અંતરમાં ગોઠવિયે રે. પ્રાત૦ ૧
કુલિશ કમળ અંકુશ અષ્ટકોણ, જમણે ચરણે સંભારું રે;

વામ પદે મત્સ ત્રિકોણ કળશ ખરી, વ્યોમ ધનુષ શશી ધારું રે. પ્રાત૦ ૨
જમણે ચરણે અંગોઠા ઉપરે, નખમાંહી ચિહ્ન જોઈ રે;

પે'લી ને છેલી આંગળીયે તિલ, તેમાં રાખું મન ઠોઈ રે. પ્રાત૦ ૩
રાતા ને ચડિયાતા નખ દશો, આંગળિયોના જોવું રે;

પ્રેમાનંદ જોઈ પાની ઘુંટી, પિંડીમાં મન પ્રોવું રે. પ્રાત૦ ૪

૫૬-૩

પ્રાત:સમે ઊઠી પુરૂષોત્તમની, મૂર્તિમાં મન ધરિયે રે. પ્રાત૦ ટેક૦

એ અવસર જે આડ કરે તે, પાપ જાણી પરહરિયે રે. પ્રાત૦ ૧
જાનુ જુગલ જોઈને સુંદર, સાથળ શોભા સારી રે;

વામ^૧ સાથળમાં ચિહ્ન એક નિરખું, શ્યામ કટિ લાગે પ્યારી રે. પ્રાત૦ ૨
કમળ સરિખી નાભી ઊંડી, ત્રિવળી ઉદર માંહી રે;

ચડિયાતી છાતીમાં સુંદર, છાપ ચિહ્ન સુખદાઈ રે. પ્રાત૦ ૩
ગજની સૂંઢ સરીખા ભુજદંડ, શોભાના ભંડાર રે;

પ્રેમાનંદ કહે મનમાં ધારું, કરવર અભય ઉદાર રે. પ્રાત૦ ૪

૫૬-૪

પ્રાત:સમે ઊઠી સુંદર મુખની, શોભા મનમાં સંભારું રે. પ્રાત૦

તન મન ધન શ્રી પુરૂષોત્તમનાં, વદન કમળ પર વારું રે. પ્રાત૦ ૧
અધર બિંબફળ દશન કુંદકળી, નાસા શુક ચિત્ત ચોરે રે;

ગોળ કપોળે શોભે સુંદર, તીલ એક જમણી કોરે રે. પ્રાત૦ ૨
લોચન લાલ કમળદળ સરખા, રેખા માંહી રૂપાળી રે;

ભ્રુકુટી કુટિલ વિશાળ ભાલમાં, તિલક કેસર મરમાળી રે. પ્રાત૦ ૩
સુંદર મસ્તક શિખા મનોહર, સંભારું હું જ્યારે રે;

પ્રેમાનંદ કહે સ્વામી મારા, સદા દેખાજો ત્યારે રે. પ્રાત૦ ૪

રાગ : પ્રભાતી - ૫૬-૧

પ્રાત સમે મારા પ્રાણજીવનનું, મુખડું જોવા જાઈએ રે;

નલવટરેખા નૌતમ નીરખી, અંતર સુખીયાં થાઈએ રે. પ્રાત૦ ૧
દક્ષિણ ગોળ કપોળે તિલનું, શ્યામ ચિહ્ન ચિત્ત લાઈએ રે;

શ્રવણ વામમાં શ્યામ બિંદુ જોઈ, કામધામ વિસરાઈએ રે. પ્રાત૦ ૨

૧. વામ = સુંદર, શ્રેષ્ઠ.

સુંદર શ્યામ જગાડ્યા સારું, ઘેરે સાદે ગાઈએ રે;

ભૂકુટી ભાલ તિલકને ભાળી, પરમાનંદ સુખ પાઈએ રે. પ્રાત૦ ૩
નાથજીને આંગણીએ નિત્ય નિત્ય, જાતાં નહીં લજાઈએ રે;

બ્રહ્માનંદ કહે ભાગ્ય હોય તો, કૃષ્ણતણા કહેવાઈએ રે. પ્રાત૦ ૪

૫૬-૨

પ્રાત સમે પાતળિયા કેરું, કોડે દર્શન કરીએ રે;

મહા મનોહર નૌત્તમ મૂરતિ, લોચનીયામાં ધરીએ રે. પ્રાત૦ ૧
જગજીવનને જગાડવા સારું, મંદિરીયામાં ગરીએ રે;

માત જશોમતી રીસ કરે તોય, નિરખીને નિસરીએ રે. પ્રાત૦ ૨
શ્યામળિયાને સારું સજની, લોક લાજ પરહરીએ રે;

હોંસેથી હડસેલા ખાઈએ, નંદજીની ઓસરીએ રે. પ્રાત૦ ૩
પૂરવ ભવનાં પુણ્ય હોય તો, વહાલમજીને વરીએ રે;

બ્રહ્માનંદ કહે કહાન કુંવરને, કેડે કેડે ફરીએ રે. પ્રાત૦ ૪

૫૬-૩

થયું સવાર ચાલ સખી જઈએ, નંદરાયને ફળીયે રે;

આ ટાણે આળસ મેલીને, હેતે હેતે હળીએ રે. થયું ૧
જદુપતિ કેરે દર્શન જાતાં, ખાળે તોય નવ ખળીએ રે;

ગિરિધર સારું ગાળ્યું ખાઈએ, આંગણીએ ટળવળીએ રે. થયું ૨
અલબેલાને ઊઠ્યા જાણીને, ચરણ કમળમાં ઢળીએ રે;

ગૂંથી હાર ગળે આરોપું, નવલ ગુલાબી કળીએ રે. થયું ૩
જશોમતીને ઘેરે જોરે જોરે, દળણું લઈને દળીએ રે;

બ્રહ્માનંદ કહે જેમ તેમ કરીને, મોહનજીને મળીએ રે. થયું ૪

૫૬-૪

પ્રભાતે ઊઠીને પેહેલું, મુખ જોઈએ માવાનું રે;

લોચનીયાથી વહાલું લાગે, મંદિર નંદભાવાનું રે. પ્રભાતે ૧
નવરાં ત્યાં ઊભા નવ રહીએ, જે હોય તે લાવાનું રે;

કહાન કુંવરને નીર ગરમ લઈ, નિત્ય દઈએ નહાવાનું રે. પ્રભાતે ૨
દહી માખણ ઘૂત સાકર દઈએ, ખાંતે કરીને ખાવાનું રે;

જગજીવનને જમતા જોઈને, અંતર સુખ થાવાનું રે. પ્રભાતે ૩
ચૌદ લોકના ભોગ સંપત્તિ, વશ એને વા'વાનું રે;

બ્રહ્માનંદ કહે મારે જોઈએ, નિત્ય દર્શન આવાનું રે. પ્રભાતે ૪

રાગ : રામગી ૫૬-૧

નાથ રહો મારાં નેણમાં, હરિ આવા ને આવા;

તન મન જાઉં વારણે, તમ ઉપર માવા..ટેક૦
રાખીશ જતને જીવમાં, નહિ દઉં જાવા;

દુર્લભ ઘણા છે રાજના, દરશન દેવને થાવા..નાથ૦ ૧
સુંદર મુખ છબી જોઈને, લોભાણાં છે નેણાં;

વહાલાં લાગે છે મુખનાં, મીઠાં મીઠાં વેણાં..નાથ૦ ૨
આંખડલી અમૃતે ભરી, રૂપાળી છે રેખું;

અતિશે આનંદ સુખ ઉપજે, તમને જ્યારે દેખું..નાથ૦ ૩
નખશિખ શોભા અંગની, જોઈ લાજે છે કામ;

પ્રેમાનંદ જોઈ રાજને, આનંદ આઠો જામ..નાથ૦ ૪

૫૬-૨

ધરમકુંવર ઘનશ્યામજી, મારા પ્રાણના આધાર;

નિમખ ન મેલું વેગળા, મારા હૈડાના હાર..ટેક૦

જીવું છું જીવન જોઈને, નેણુંના શણગાર;
 જીવત સુખ મારું માવ પર, વારું વારમવાર..ધર્મ૦ ૧
 રૂપ શીલ ઉદારતા, ગંભીર ગુણ ધામ;
 મૂરતિ તમારી માવજી, ભક્ત પૂરણ કામ..ધર્મ૦ ૨
 ભાગ્ય મારા શું રે વર્ણવું, કલ્યામાં ના'વે;
 મુનિવરને મોંઘા ઘણા, તે ભેટ્યા મુને ભાવે..ધર્મ૦ ૩
 અનેક જનમને આદરે, આંખડલીને આગે;
 આ રે ઉભા અલબેલડો, પ્રેમાનંદ પાય લાગે..ધર્મ૦ ૪

૫૬-૩

આજ સફળ થઈ આંખડી, જોઈ છબી સુખકારી;
 શોભા શ્રી ઘનશ્યામની, ત્રિભુવનથી ન્યારી..ટેક૦
 ભાલ વિશાળમાં શોભતી, કેસર કેરી આડ;
 ચાંદલિયો કંકુ તણો, જોયા કેરી ચાડ..આજ૦ ૧
 ભ્રુકુટી વાંકી નાસા નમણી, લોચન રંગ ચોળ;
 શોભે છે ચિત્તું ચોરતા, રૂડા કરણ કપોળ..આજ૦ ૨
 નાની નાની મુહર ફૂટતી, અધરબીંબ રૂડા;
 હસતું વદન જોઈ જીવમાં, ઘાટ નવ થાયે કૂડા..આજ૦ ૩
 ચિબુક તણી શોભા ઘણી, કંઠ કંબુ સમાન;
 ઉન્નત ઉર છબી નિરખે, પ્રેમાનંદ ધરી ધ્યાન..આજ૦ ૪

૫૬-૪

શોભા શ્રી ઘનશ્યામની, વર્ણવ્યામાં નાવે;
 નિત્ય નવી વર્ણવે શેષજી, તોયે પાર ન પાવે..ટેક૦
 શ્વેત વસન શોભે ઘણા, સર્વે અંગે હરિને;
 શ્વેત પાઘ શિર ઉપરે, બાંધી પ્રીત કરીને..શોભા૦ ૧

શ્વેત અંગરખી અંગમાં, ઓઢ્યો શ્વેત દુસાલો;
 શ્વેત ધોતીને શોભાડતા, શોભે ધર્મનો લાલો..શોભા૦ ૨
 શ્વેત હાર તોરા પાઘમાં, કડાં બાજુ બિરાજે;
 શ્વેત શોભા સર્વે અંગમાં, જોઈ રતિપતિ લાજે..શોભા૦ ૩
 શ્વેત વસન શ્વેત ભૂષણ, સદા શ્રીહરિ ધારે;
 એ છબી નિત નિત નીરખી, પ્રેમાનંદ પ્રાણ વારે..શોભા૦ ૪

માનસી પૂજાનું પદ (રાગ : ઘોળ)

શ્રી સહજાનંદ સ્વામીના દાસજી રે, કરે પ્રીતે નિત્ય ઊઠી પરભાત રે;
 પ્રભુની પૂજા માનસી રે;
 પહેલું શ્રી હરિનું રૂપ સંભારવું રે;
 જેવા નિરખ્યા હોય સુંદર શામ રે. પ્રભુ૦ ૧
 ધરી ધ્યાન અચળ નિજ નાથનું રે;
 પ્રેમે પૂજવા હરિ સુખધામ રે. પ્રભુ૦ ૨
 દંત ધાવન આદિ ક્રિયા તે કરાવવી રે;
 હરિને પાવલાં પહેરાવવા પાય રે. પ્રભુ૦ ૩
 સરવે સેવાની સામગ્રી પાસે રાખવી રે;
 હરિની પૂજા મધ્યે વિધન ન થાય રે. પ્રભુ૦ ૪
 પહેલું સુગંધી ફુલેલ અંગે ચોળવું રે;
 ઢાળી ચંદન બાજોઢિયો સાર રે. પ્રભુ૦ ૫
 પછે નીર ઉનેથી નવરાવવા રે;
 હરિને સજવા સુભગ શણગાર રે. પ્રભુ૦ ૬
 હરિને પીતાંબર વસ્ત્ર પેરાવવું રે;
 અંગે ઉપરણી સોનેરી શિર પાઘ રે. પ્રભુ૦ ૭
 પ્રેમે ઢોલિયો ઢાળીને પધરાવવા રે;
 કરવો શ્યામને ચંદન અંગ રાગ રે. પ્રભુ૦ ૮

કન્ઠ પુષ્પના હાર પેરાવવા રે;

હરિને ચોખલીયા ચોડવા સુંદર ભાલ રે. પ્રભુ૦ ૯
માથે મોતીડાના તોરા ધરાવવા રે;

હરિને હસવા ટીબકડી કરવી ગાલ રે. પ્રભુ૦ ૧૦
મોંઘા મોતીડાના હાર આરોપવા રે;

હાથે હેમકડા નંગ જડાવ રે. પ્રભુ૦ ૧૧
કાને મકરાકૃત કુંડળ ધરાવવા રે;

બાંયે બાજુબંધ બાંધી શોભે માવ રે. પ્રભુ૦ ૧૨
હરિના ચરણને ચંદન ચડાવવું રે;

ચાંપી ઉરમાં પામવી ઘણી શાંત રે. પ્રભુ૦ ૧૩
ધરી બાળભોગ આરતી ઉતારવી રે;

કરવું સ્તવન પ્રકમા બહુભાત રે. પ્રભુ૦ ૧૪
કરી અષ્ટ અંગે દંડવત દેવને રે;

પછી પૂજવા પ્રભુજી કેરા દાસ રે. પ્રભુ૦ ૧૫
હરિને ષટરસ ભોજન ભાવતાં રે;

પીરસી પ્રેમશું બેસવું પ્રભુ પાસ રે. પ્રભુ૦ ૧૬
ઘણી જુગતે જમાડી જગદીશને રે;

પ્રેમે પાનબીડી દેવી મુખવાસ રે. પ્રભુ૦ ૧૭
પ્રીતે પલંગે પોઢાડી પગ ચાંપવા રે;

હરિનો કરવો નિજમંદિરે નિવાસ રે. પ્રભુ૦ ૧૮
રહેવું નિશાદિન હરિની હજુરમાં રે;

કરવી પ્રભુના ચરણ કેરી સેવ રે. પ્રભુ૦ ૧૯
મુક્તાનંદ એવી રીતે પૂજા માનસી રે;

કરતાં ભવજળ તરે તતખેવ રે. પ્રભુ૦ ૨૦

રાગ : પ્રભાતી

દાદાને દરબાર જાશું, સવારમાં નિત્ય ઊઠીને,
માવાનું મુખડું જોશું, સવારમાં નિત્ય ઊઠીને...ટેક૦

હરશું ફરશું ને સ્મરણ કરશું, માવાનું મુખડું જોશું; સવારમાં૦ ૧
સંતો કહે તે સેવા રે કરશું, કહેશે તો સંજવારી લેશું; સવારમાં૦ ૨
ગોપીનાથજીના ગુણલા ગાશું, હાથ જોડીને ઊભા રે'શું; સવારમાં૦ ૩
હરિકૃષ્ણજીને હેતેથી મળીએ, સંસારમાં શીદને ભળીએ; સવારમાં૦ ૪
માતાજી પાસે માગીને કહીએ, બાળકોની ખબરું લઈએ; સવારમાં૦ ૫
વાસુદેવજીને વારણે જઈએ, અમે તમારા એમ કહીએ; સવારમાં૦ ૬
ધર્મ ભક્તિને ભાળીને કહીએ, હવે જાવા નવ દઈએ; સવારમાં૦ ૭
રેવતીજીને હૃદયમાં ધરીએ, સૂર્યનારાયણ સમરીએ; સવારમાં૦ ૮
જદુપતિને જોવાને સારું, પાસે છે બળરામ ભઈએ; સવારમાં૦ ૯
આ દશ મૂર્તિનું જે દર્શન કરશે, ભવથી પાર ઉતરશે; સવારમાં૦ ૧૦
લીલતરુની લીલા સંભારીએ, શ્રીજીનું ધ્યાન નિત્ય ધરીએ; સવારમાં૦ ૧૧
ઘેલા નદીના ઘાટને જોઈને, સ્નાનવિધિ અનુસરીએ; સવારમાં૦ ૧૨
આ દશમૂર્તિ રહો મુજ આગે, ધીરૂભા એમ નિત્ય માગે; સવારમાં૦ ૧૩

રાગ : પ્રભાતી પદ-૧

પ્રાત થયું પંખી બોલ્યાં, જાગો જીવન મારા;
આળસડું મેલીને ઊઠો, હરિ પ્રાણ થકી પ્યારા. પ્રાત૦ ૧
મહી વલોવા ધેનું દોવા, ઊઠી મહીયારી;
માવ તમારું મુખડું જોવા, આવી ઊભી બારી. પ્રાત૦ ૨
કોમળ દાતણ તૈયાર કરીને, લાવીને ધરીયું;
કંચન કેરી ઝારીમાં જળ, જમુનાનું ભરિયું. પ્રાત૦ ૩
ઝાડું માખણ જમવા આપું, ઘૂત સાકરને પોળી;
બ્રહ્માનંદના નાથજી ઊઠો, જાઉં મુખ ઉપર ઘોળી. પ્રાત૦ ૪

સ્નાતં ચંદનચર્ચિતં નિજજનૈઃ પુષ્પસ્રજાલંકૃતં
પ્રાતઃસૂર્યમયૂખ સેવિતમુખં શ્રીચંદ્રશાલોપરિ ।
ધૃત્વા રોટકમેકપાણિતલકે ભંકૃત્વાડન્યહસ્તેન તં
ભુંજાનં પ્રવિલોક્ય સેવકગણાન્ વન્દે સદા સ્વામિનમ્ ॥

રાગ : પ્રભાતી પદ-૧

પ્રાણજીવન શું પોઢી રહ્યા, ઊઠો આળસડું મોડી;
 મુખડું જોવા મુનિવર આવ્યા, ઊભા કર જોડી. પ્રાણ૦
 દોણું વલોણું મેલીને સર્વે, આવી વ્રજનારી;
 મોરલડી સુણવાની મનમાં, આશા છે ભારી. પ્રાણ૦ ૧
 રૂપાળો શિર બાંધો રેંટો, ગૂંઢે રંગ ઘેરો;
 અજબ સુરંગી આંગલડી, પ્યારા મોહનજી પેરો. પ્રાણ૦ ૨
 બાજુ કાજુ બેરખડા ધરો, હેમ કડાં હાથે;
 બ્રહ્માનંદ વારી જાય, તારી મૂર્તિને માથે. પ્રાણ૦ ૩

રાગ : નટ પદ-૧

દીજીયે દરશન દાન દયાનિધિ, દીજીયે દરશન દાન;
 સુર નર મુનિ તવ દરશકે કારન, આયેહે પરમ સુજાન...દયા૦ ૧
 ગંધર્વ સિદ્ધ ચારણ વિદ્યાધર, કરતહે તવ ગુનગાન;
 ગુનીજન ગાન કરત અતિ સુંદર, તોરત નૌતમ તાન...દયા૦ ૨
 વૈષ્ણવ વૃંદ કીએ તુમ ઉપર, તન મન ધન કુરબાન;
 મુક્તાનંદકે પ્રભુ મન વાંછિત, કીજીએ શ્રીભગવાન...દયા૦ ૩

રાગ : બિલાવર પ્રભાતી પદ-૧

ધર્મ સુત નામ ધનશ્યામ નિર્મળ છબી, જેહ નવરસ તણી છે ભરેલી;
 નવ રસે નૌતમ ભિન્ન ચેષ્ટા કરી,
 સહુની ચિત્ત-ચોરે વૃત્તિ હરેલી-ધર્મ૦ ૧
 સુખદ શૃંગાર ધરી ચિત્ત-ચોરે હરિ, મદનમદહારી શોભા ધરેલી;
 મંદ મુખહાસ અવિનાશ કરી દાસની,
 પાસ રંજન ગિરા, ઉચ્ચરેલી-ધર્મ૦ ૨
 દુઃખી કદી કોઈને દેખી કરુણાનિધિ, નેણથી નેક વૃષ્ટિ ખરેલી;
 સંત સુર કષ્ટ સુણી રૌદ્ર ધરી રૂપને,

ક્રોપથી દૃષ્ટિ કરડી કરેલી-ધર્મ૦ ૩

કામ ને ક્રોધ મદ વીરને વશ કર્યા, પગ તણી ઠોકરે ઠીક ઠેલી;
 કનક કાંતા તણી ખૂબ નિંદા કરી,

જાણી બીભત્સ વૃત્તિ કરેલી-ધર્મ૦ ૪

અધિક ઉરમાંહી ભય પામી પશુ પક્ષીથી, મનુષ્યલીલા અતિ આદરેલી;
 આપી પરચા અતિ ભક્તરક્ષણ કર્યું,

એહ અદ્ભુત છટા વાપરેલી-ધર્મ૦ ૫

જ્ઞાન આપી અતિ શાંત અગણિત કર્યા, જ્ઞાનની વૃષ્ટિ મુખથી ઝરેલી;
 જોઈ જગદીશ કહે મૂર્તિ નવ રસમયી,

વીસરે કેમ ઉર ઊતરેલી ?-ધર્મ૦ ૬

રાગ-પ્રભાત પદ-૧

જાગ્યને જાદવા કૃષ્ણ ગોવાળીયા, તુજ વિના ધેનુમાં કોણ જાશે ?
 ત્રણસેં ને સાઠ ગોવાળ ટોળે મળ્યા, વડોરે ગોવાળીયો કોણ થાશે ?
 જાગ્યને૦ ૧
 દહીં તણાં દૈથરાં, ઘી તણાં ઘેબરાં, કઢીયલ દુધ તે કોણ પીશે ?
 હરિ તાર્યો હાથીયો, કાળીનાગ નાથીયો, ભૂમિનો ભાર તે કોણ હરશે ?
 જાગ્યને૦ ૨
 જમુનાને તીરે, ગૌધણ ચરાવતાં, મધુરી શી મોરલી કોણ વાશે ?
 ભણે નરસૈયો તારા ગુણગાઈ રીઝીયે, બુડતાં બાંહેડી કોણ સ્હાશે ?
 જાગ્યને૦ ૩

રાગ : પ્રભાતી કેદારો પદ-૧

(કીજીએ ધ્યાન શ્રી ધર્મના કુંવરનું, એ ઢાળ...)

દીન દયાળુ ગુરુદેવ દામોદર પૂર્ણ કૃપાનિધિ કૃષ્ણ કા'વે;
 કરુણા દૃષ્ટિ કરી, જનને જુવે હરિ,
 દાસના દોષ હરિ હૈયે ન લાવે...દીન૦ ટેક. ૧

કોટિ અપરાધ તે જનના કાપવા, આપવા આનંદ હરિ હૈયે હીસે;
કેંક કંગાલ ને તારવા નાથજી, આજ મહારાજની મરજી દીસે. દીન૦ ૨
અખિલ બ્રહ્માંડના અધમ ઉધ્ધારવા, પૂરણ પરબ્રહ્મે પણ લીધું;
પતિત એકે કોયે નરકમાં નવ પડે, આજ અલબેલડે એમ કીધું. દીન૦ ૩
મન કર્મ વચને સત્ય કરી માનજો, અસત્ય મિથ્યા અમે શીદ ભાખું;
નિષ્કુળાનંદ હરિ નિત્ય ઊઠી ચિંતવે, આવે અધમ કોઈ શરણ રાખું. દીન૦ ૪

૫૬-૨

ટેવ પડી તમને અધમ ઉધ્ધારવા, એહ વિના બીજું કાંય ન સુઝે;
અખંડ અવતાર તે અધમ ઉધ્ધારવા, એહ મરમને કોય સંત બૂઝે...ટેવ૦ ૧
નરતનુ ધારી એવું ના'વડે નાથજી, કોઈ જીવનું અકાજ કરતાં;
ભાવે-કભાવે કોઈ તમને ચિંતવે, તેહના પાપ તમે તર્ત હરતા...ટેવ૦ ૨
જેમ રવિના ઘરમાં રજની નવ મળે, તો આરાધ્યે અંધારું ક્યાંથી આપે;
જાણ્યે અજાણ્યે જેમ અમૃત પાનથી, જનમ મરણ અંગે નવ વ્યાપે...ટેવ૦ ૩
પોતાના ગુણ તે કોઈ નવ પરહરે; જેહમાં જેહવો ગુણ રહ્યો;
નિષ્કુળાનંદ નર તન ધરી નાથજી; અધમ ઉધ્ધારણ એવો ગુણ ગ્રહ્યો...ટેવ૦ ૪

રાગ : બિભાસ

સહજાનંદ સુજાન ભેટી, ભ્રમના ભાંગી રે. સ૦ ટેક.
છબી અલૌકિક છેલની, જોઈ જગથી ન્યારી રે;
વશ થઈ ગઈ વાતમાં, ચડી પ્રેમ ખુમારી રે...સ૦ ૧
આંખડલી અલબેલની, બિના કાજલ કાળી રે;
ચોટ લગાડી ચિત્તમાં, મુજ સામું ભાળી રે...સ૦ ૨
મંગલકારી મુખડું, હેત હાસ ભરેલું રે;
કોટિ શશી કરું વારણે, ઉરમાં ધરેલું રે...સ૦ ૩
અધર બિંબ પ્રવાલાની, ઉપમા લજાવે રે;
દેવાનંદના નાથની મૂર્તિ, મનમાં ભાવે રે...સ૦ ૪

(૩) પ્રાતઃ સમારાધના—પ્રાર્થના સંગ્રહ

ફગવા

- ||૧|| મહા બળવંત માયા તમારી, જેણે આવરિયા નરનારી;
એવું વરદાન દિજીએ આપે, એહ માયા અમને ન વ્યાપે.
||૨|| વળી તમારે વિષે જીવન, નાવે મનુષ્ય બુદ્ધિ કોઈ દન;
જેજે લીલા કરો તમે લાલ, તેને સમજું અલૌકિક ખ્યાલ.
||૩|| સતસંગી જે તમારા કહાવે, તેનો કેદિ અભાવ ન આવે;
દેશ કાળ ને ક્રિયાએ કરી, કેદિ તમને ન ભુલિયે હરિ.
||૪|| કામ ક્રોધ ને લોભ કુમતિ, મોહ વ્યાપિને ન ફરે મતિ;
તમને ભજતા આડું જે પડે, માગિયે એ અમને ન નડે.
||૫|| એટલું માગિયે છેયે અમે, દેજ્યો દયા કરી હરિ તમે;
વળી ન માગિયે અમે જેહ, તમે સુણી લેજ્યો હરિ તેહ.
||૬|| કેદિ દેશોમા દેહાભિમાન, જેણે કરી વિસરો ભગવાન;
કેદિ કુસંગનો સંગ મ દેજ્યો, અધર્મ થકી ઉગારી લેજ્યો.
||૭|| કેદિ દેશોમા સંસારી સુખ, દેશોમા પ્રભુ વાસ વિમુખ;
દેશોમા પ્રભુ જક્ત મોટાઈ, મદ મત્સર ઈરધા કાઈ.
||૮|| દેશોમા દેહસુખ સંયોગ, દેશોમા હરિજનનો વિયોગ;
દેશોમા હરિજનનો અભાવ, દેશોમા અહંકારી સ્વભાવ.
||૯|| દેશોમા સંગ નાસ્તિકનો રાય, મેલી તમને જે કર્મને ગાય;
એ આદિ નથી માગતા અમે, દેશોમા દયા કરીને તમે.
||૧૦|| પછી બોલિયા શ્યામ સુંદર, જાઓ આપ્યો તમને એ વર;
મારી માયામાં નહિ મુંઝાઓ, દેહાદિકમાં નહિ બંધાઓ.
||૧૧|| મારી ક્રિયામાં નહિ આવે દોષ, મને સમજશો સદા અદોષ;
એમ કહ્યું થઈ રળિયાત, સહુએ સત્ય કરી માની વાત.
||૧૨|| દીધા દાસને ફગવા એવા, બીજું કોણ સમર્થ એવું દેવા;
એમ રમ્યાં રંગભર હોળી, હરિસાથે હરિજન ટોળી.

પ્રાર્થના

નમન હું કરું વિશ્વપાળને, કરગરી કહું ભક્તિબાળને, ૧
અરજ માહરી ઉરમાં ધરો, વિપત માહરી શ્રીહરિ હરો, ૨
અવર આશરો માહરે નથી, સર્વ જાણને શું કહું કથી, ૩
કઠણકાળમાં આપ છો ધણી, સુખદ શ્યામળા મુક્તના મણી, ૪
અમરના પતિ આશ તાહરી, રસિક રાખજો લાજ માહરી, ૫
પ્રણતપાળ છો સર્વના પ્રભુ, દીનદયાળ છો વિશ્વના વિભુ, ૬
વિમલ મૂરતિ ઉરમાં વસો, નજરથી પ્રભુ દૂર ન થશો, ૭
અધિક ત્રાસને તોડી નાખજો, બ્રહ્માનંદને પાસ રાખજો, ૮

પ્રાર્થના-ગીત

ઘનશ્યામ હરિ, ઘનશ્યામ હરિ ! મારે કંઈક તમોને કહેવું છે—
મારી નૈયાને પાર ઉતારજો, દીન જાણી પ્રભુ દર્શન દેજો;
મારે તમારે ચરણે રહેવું છે, મારે કંઈક તમોને કહેવું છે. ૧
પ્રભુ બહુ બહુ દુઃખ છુપાવીને, મારા દર્દ દીધા દફનાવીને;
મારે માથે તમારું દેવું છે, મારે કંઈક તમોને કહેવું છે. ૨
પ્રભુ આપ વિના દિલ ક્યાં બોલું, જ્યાં પ્રેમ નથી ત્યાં શું બોલું ?
મારે મૂંગો મોઢે રહેવું છે, મારે કંઈક તમોને કહેવું છે. ૩
પ્રભુ આપ વિના નથી ક્યાંય આરો, હું તો જનમો જનમનો દુઃખિયારો;
મારું જીવન જાણવા જેવું છે, મારે કંઈક તમોને કહેવું છે. ૪
પ્રભુ સેવામાં દરશન દેજો, મારા અંત સમે આવી રહેજો;
મારે મરતા પહેલા મળવું છે, મારે કંઈક તમોને કહેવું છે. ૫

રાગ : દરબારી પદ-૧

અમી ભરેલી નજરું રાખો નારાયણ મુનિ દેવ રે;
દર્શન આપો દુઃખડાં કાપો નારાયણ મુનિ દેવ રે; ટેકો
ચરણકમળમાં શીશ નમાવી, વંદન કરું મહારાજ રે;

દયા કરીને ભક્તિ દેજો, નારાયણ મુનિ દેવ રે..અમી૦ ૧

હું દુઃખિયારો તારે દ્વારે, આવી ઊભો મહારાજ રે;

આશિષ દેજો ઉરમાં લેજો, નારાયણ મુનિ દેવ રે..અમી૦ ૨
તારા ભરોસે જીવન નૈયા, હાંકી રહ્યો મહારાજ રે;

બની સુકાની પાર ઉતારો, નારાયણ મુનિ દેવ રે..અમી૦ ૩
બાળ તમારો કરે વિનંતિ, સાંભળજો મહારાજ રે;

મુજ અંતરમાં વાસ કરોને, નારાયણ મુનિ દેવ રે..અમી૦ ૪

રાગ : ભૈરવી પદ-૧

હો રસિયા મેં તો શરન તિહારી; હો રસિયા-ટેકો

નહી સાધન બલ વચન ચાતુરી, એક ભરોસો શરણે ગિરિધારી; હો૦ ૧
કડવી તુંબરીયા મેં તો નીચ ભોમીકી, ગુનસાગર પિયા તુમહી સંવારી; હો૦ ૨
મેં અતિ દીન બાળક તુમ શરને, નાથ ન દેજો અનાથ વિસારી; હો૦ ૩
નિજ જન જાની સંભાલોગે પ્રીતમ, પ્રેમસખી નિત જાયે બલહારી; હો૦ ૪

રાગ : હૂમરી

તુમ બિના પ્રભુ મેરે ઓર ન કોઈ...ટેકો

ધર્મકુંવર ઘનશ્યામ દયાનિધિ, જાનોઉં કિંકર રાવરો મોઈ. તુમ૦ ૧
તુમહી માત-તાત પતિ બંધુ, લાજ શરમ મેરી હે અબ તોઈ. તુમ૦ ૨
ઔગુન દોષ વિસારી પ્રાનપતિ, ધરહું શીશ કર પંકજ દોઈ. તુમ૦ ૩
પ્રેમાનંદકે નાથ પૂરો મનોરથ, કરું સેવકાઈ પદ કિંકર હોઈ. તુમ૦ ૪

રાગ : ચમન કલ્યાણ

કબ દેખું કિરતાર નયન ભરી...ટેકો

સાંવરી સૂરત માધુરી મૂરત, અધમ જનનકે ઉદ્ધાર. નયન૦ ૧
દર્શવિના અતિ દુઃસહ વિરહ તન, દુઃખકો વાર ન પાર. નયન૦ ૨
સહજાનંદ ચરન બીન મોં કું, જગ સબ જરત અંગાર. નયન૦ ૩
મનકમ વચને મુકુંદ ચરન પર, વાર્યો મેં વારંવાર. નયન૦ ૪

દરશન ક્યારે દેશો...

દરશન ક્યારે દેશો રે ડોલરિયા, પ્રિત્યે પ્રાણ મારા તમે હરિયા૦
મોહનવર મુને મંત્ર ભણીને, કેવા જાદુ તમે કરિયા૦
ગોળ કપોળે શામ તીલનું ત્રાજુ, જોવા સારૂ કેડ્યે કેડ્યે ફરિયા૦
ભાલ વિશાલમાં રેખા મનોહર, કોટિ ભુવન સુખ ભરિયા૦
દેવાનંદ કહે દયા કરીને, હસી બોલાવીને શામળિયા૦

પ્રાર્થના ૫૬-૧

ઈતના તો શ્રીજી કરના, જબ પ્રાણ તનસે નિકલે.
ઉન્મત્ત ગંગા કા તટ હો, સબ સંત જન નિકટ હો;
નારાયણ ધૂન્ય રટ હો. જબ૦ ૧
હોત પાઠ વચનામૃત કો, ઔર દિપ સુરભી ધૃતકો;
શુભ દિન હોય વૃતકો. જબ૦ ૨
હરિસ્તોત્ર કોઉ કે તે, ચરનોદક કોઉ દેતે;
જપ કરતે હોય જે તે. જબ૦ ૩
સબ વાસના કો લય હો, કારન શરીરકો ક્ષય હો;
સત્ય મોક્ષકી ઉદય હો. જબ૦ ૪
તવ મૂરતિ મેરે ઉર હો, નખ શિખ આપ નૂર હો;
જગદીશ એ જરૂર હો. જબ૦ ૫
શુભ શ્વેત પાઘ શીર હો, ગુઢો રેંટો કમર હો;
અભયદાન દેતે કર હો. જબ૦ ૬
રથ વેલ જુથ સાજા, નંદ સંતકા સમાજા;
માણકીએ મહારાજા. જબ૦ ૭
અંતકાલ જલદી આના, નિજધામમેં લે જાના;
માગત યું માવદાના. જબ૦ ૮

પ્રાર્થના

કૃપા કરો ભગવાન ભક્તપતિ, કૃપા કરો ભગવાન. ટેક૦
માત ને તાત તુલ્ય તમે છો, સેવક બાળ સમાન;
બાળકના ગુના સામુ ન જોશો, તમે છો કરૂણાનિધાન. ભક્તપતિ૦ ૧
બાળક હોય તે બાળક સરખું, અલ્પ મતિ નાદાન;
જનની તેને જરૂર જાળવે, ખૂબ આપે ખાન-પાન. ભક્તપતિ૦ ૨
અન્ય જો કોઈ બાળ દુઃખવે, તેનું કરે અપમાન;
કડવુ ઔષધ માતાજી પાયે, થાવા ન દિયે હેરાન. ભક્તપતિ૦ ૩
હરકત હરિને હરેક પ્રકારે, ગુણનિધિ આપો છો જ્ઞાન;
ભગવત સુત સદા તવ સેવક, ધરે તમારૂ નિત્ય ધ્યાન. ભક્તપતિ૦ ૪

પ્રાર્થના

એકવાર મંદિર આવો વહાલાજી મારે, એકવાર મંદિર આવો;
ચિત્તાં શું લલચાવો, વહાલાજી મારે..ટેક૦
વાટડી જોઉં છું તારી, વેહેલા આવો ગિરિધારી;
ભોળાને શું ભરમાવો રે. વહાલાજી૦ ૧
બીજેને જાઓ છો ઠાલા, અમશું બોલોને વહાલા;
અમ સાથે શો દાવો રે. વહાલાજી૦ ૨
મરમાળે વેણે હરિ, કામણગારે નેણે કરી;
સાનમાં શું સમજાવો રે. વહાલાજી૦ ૩
આજકાલ કહીને હરિ, કોલ દઈને જાઓ છો ફરી;
જીવડલો શું તલસાવો રે. વહાલાજી૦ ૪
ઘોડલા ખેલાવા આવો, વહાલા મારે મન ભાવો;
પ્રેમસખી સાથે લાવો રે. વહાલાજી૦ ૫

રાગ : કાનડો

કહાં કહું હરિ કરૂણા તેરી; (૨)
 પશુ મીટાઈ મનુષ્ય મોઈ કીનો, અન્ન જળ પોષત સાંજ સબેરી..કહાં૦ ૧
 ગર્ભવાસ મહીં પચ્યો અધોમુખ, જઠર અગ્નિ તન દાહ ઘનેરી;
 તેહી દુઃખતે મોંય રાખી લીયો તુમ, નાથ તુમ હી મેરો હાથ ગ્રહેરી..કહાં૦ ૨
 બહાર આય ભયો ઉન્મત મેં, જઠર ત્રાસ સબ હી બિસરેરી;
 તુમકું ભૂલ ફૂલતો ફીરતહું, કહી ન જાત મૂરખતા મેરી..કહાં૦ ૩
 પરાપાર પૂરણ પુરૂષોત્તમ, સો મોકાજ નર દેહ ધરેરી;
 બ્રહ્માનંદ કહત પ્રભુ તુમકું, દયાસિંધુ સબ બેદ કહેરી..કહાં૦ ૪

સ્તુતિ - પ્રાર્થના

હે પૂર્ણ પુરૂષોત્તમ પ્રભુ ! પરબ્રહ્મ જય સર્વોપરિ,
 સુખકંદ સહજાનંદજી, કમનીયમૂર્તિ માધુરી,
 છો વિમલ અમૃતધામ વાસી, સૌખ્ય રાશી શ્રીહરિ,
 હે ભક્તજન પ્રતિપાળ રાખો, શરણમાં કરૂણા કરી...૧
 હે અખિલ વિશ્વાધાર, તનુ સાકાર તેજોમય મહા,
 અગણિત બ્રહ્માંડો ઉડે, તવ ધામ અક્ષરમાં અહા,
 છે સકળ વિભૂતિ દિવ્ય શક્તિ, આપમાંથી ઉતરી,
 હે ભક્તજન પ્રતિપાળ રાખો, શરણમાં કરૂણા કરી..૨
 અવતાર લઈ અવની વિષે, સદ્ધર્મની ગ્લાની સમે,
 નિજ ભક્ત કારણરૂપ બહુ બહુ, ધારીને વિચરો તમે,
 ઉત્થાપી મૂળ અધર્મના, સદ્ધર્મ સ્થાપો છો ફરી,
 હે ભક્તજન પ્રતિપાળ રાખો, શરણમાં કરૂણા કરી...૩
 આ સમયમાં સામર્થ્ય રૂપ ગુણ, પ્રકટ પૂર્ણ કર્યા પ્રભુ,
 ભવમાં ભટકતા જીવનું, અજ્ઞાન ઘન હરવા વિભુ,
 સદ્ધર્મ ભક્તિ જ્ઞાન ને, વૈરાગ્યની વૃષ્ટિ કરી,
 હે ભક્તજન પ્રતિપાળ રાખો, શરણમાં કરૂણા કરી...૪

સ્તુતિ

જય જય વર્ણિવેશ કલાનિધિ, જય જય વર્ણિવેશ;
 શોભિત સદા સુરેશ કલાનિધિ, જય જય વર્ણિવેશ.
 જય જય મંગલ કરત મહાપ્રભુ, મંગલમય તવનામ;
 મુક્તિ કારન તુમહી હો, નિલકંઠ સુખધામ...કલાનિધિ૦
 જુગ જુગ પ્રતિ પ્રભુ ધરત હો તુમ, લીલા રૂપ અપાર;
 ભક્તિ જ્ઞાન સહિત ધરમકો, પાલત વારંવાર...કલાનિધિ૦
 તુમ અક્ષરપતિ તુમ યોગેશ્વર, ધર્મવંશ પ્રતિપાળ;
 પ્રેમાનંદ કહે અવિનાશી તુમ, પુરન પરમ દયાળ...કલાનિધિ૦

પ્રાર્થના

અહો પ્રભુ અચરજ માયા તમારી, જીસમે મોહે સકલ નરનારી..ટેક૦
 બ્રહ્મા મોહે શંકર મોહે, મોહે ઈંદ્ર બલકારી,
 સનકાદિક નારદમુનિ મોહે, દુનિયા કૌન બિચારી..અહો૦ ૧
 યોગ કરંતે યોગી મોહે, બનમેં મોહે તપ ધારી,
 બેદ પઢંતે પંડિત મોહે, ભુલ ગયે સુધિ સારી..અહો૦ ૨
 પંચ વિષયકી જાલ બિછાઈ, બંધન રચિયા ભારી,
 લાલચ સે સબ જીવ ફસાયે, નિકલનકી નહીં બારી..અહો૦ ૩
 જિસ પર ક્રિપા હોય તુમહારી, સો જન ઉતરે પારી,
 બ્રહ્માનંદ શરન મેં આયો, લીજીયે મોહે ઉગારી..અહો૦ ૪

રાગ : ગોડી પદ-૧

શ્યામ હમારે નેનકે તારે, સહજાનંદ મહારાજ; શ્યા૦ ટેક.
 જુગજુગ ચિરંજીવો યા અવનીપર,

ભક્તવચ્છલ પ્રભુ ગરીબનિવાજ. શ્યા૦ ૧
 યા કલિજુગકે પતિત સબ તારે, બાંધી ભવાબ્ધિ ઉપર પાજ;

શ્રીધનશ્યામ પ્રગટી ધર્મકુલ, પ્રેમાનંદકો સાર્યો કાજ. શ્યા૦ ૨

રાગ-ગરબી પદ-૧

છપૈયાથી મહારાજ વેલા આવજો રે લોલ,
કરવી મારે મનડા કેરી વાત જો, વસમી વેળાએ વેલા આવજો રે લોલ૦ ટેક-૧
અંતરની વેદના હું ક્યાં કહું રે લોલ, મારે તમારો એક જ આધાર જો. ૧૦ ૨
આજનાં દીધેલાં તમને નોંતરાં રે લોલ, જો જો જીવન જોવીનાં પડે વાટ જો. ૧૦ ૩
દાદાખાચરે દરબાર સોંપીયાં રે લોલ, લાડુબાએ પૂજ્યા કરી પ્યાર જો. ૧૦ ૪
ભક્તોનો સાદ તમે સાંભળતા રે લોલ, પ્રભુ તુર્ત થતાં માણકીએ અસવાર જો. ૧૦ ૫
ચરણ ચાપી પીપળો ચલાવીયો રે લોલ, એવા પ્રગટ પરચાના પૂરનાર જો. ૧૦ ૬

પ્રાર્થના : પદ-૧

પ્રભુ ઈશના ઈશ સર્વેશ સ્વામી, નમું દેવના દેવ ધામી અકામી,
દયાળુ કરો સુખ દુઃખો વિદારો, મને શ્રીહરિ આશરો છે તમારો ૧
વિભુ આપજો શક્તિ કલ્યાણકારી, વળી ટાળજો નાથ બુદ્ધિ નઠારી;
ન લાગે કદી સંગ ચિત્તે નઠારો, મને શ્રીહરિ આશરો છે તમારો ૨
પ્રભુ પ્રીત જામે સદા ભક્તિમાંયે, તમારો કદી આશરો ના તજાયે;
મળે સંત ને ભક્તનો સંગ સારો, મને શ્રીહરિ આશરો છે તમારો ૩
ટળે કામ ને ક્રોધ જે લોભ આદિ, મટે ગાઢ અજ્ઞાન જે છે અનાદિ,
બળે અંતરેથી બૂરા સૌ વિકારો, મને શ્રીહરિ આશરો છે તમારો ૪
તૂટે પ્રીત સૌ ફેલ ફીતુરમાંથી, નીતિ ભક્તિનો થાઉં સ્નેહ હું સાથી,
બનું ભક્ત સાચો કરી દેહ ન્યારો, મને શ્રીહરિ આશરો છે તમારો ૫
સદા ધર્મના નીમ પાળુ તમારા, તમોને તજે તેહ જાણું નઠારા,
ભજે જે તમોને મને તેહ પ્યારો, મને શ્રીહરિ આશરો છે તમારો ૬
તમારું હૃદે જ્ઞાન ચોખ્ખું ભરાયે, મહિમા હંમેશા વધારે જણાયે,
ડગે ના કદી ધર્મના સદ્વિચારો, મને શ્રીહરિ આશરો છે તમારો ૭
છુટે દેહ કે કોઈ સર્વસ્વ લૂટે, કદાપિ ખૂટે અન્ન ના નેહ તૂટે,
દઈ એટલું હાથ ઝાલી ઉગારો, મને શ્રીહરિ આશરો છે તમારો ૮

રાગ : ગરબી (મારી હુંડી સ્વિકારો... એ ટાળ છે.)

વાલા ભક્તિ ધરમ સુત શ્યામ રે, આવોજી અવતારી;
પ્યારા છો પ્રભુ પૂરણ કામ રે, સુણો વિનંતિ મારી.

સાખીયો

કષ્ટ ઘણું દેખી દાસનું રે, કાયર ન થાશો કૃપાળ;
જીવ કોટી મુક્ત કોટીના, હાંરે તમે રસિયાજી છો રખવાળ રે...આવોજી ૧
અતિ અદ્ભુત સૃષ્ટિને રે, રચતા થાક્યા નહિ રાજ;
આ એક સેવકને કારણે, હાંરે કેમ આળસ કરી બેઠા આજ રે...આવોજી ૨
સત્યયુગ ત્રેતા દ્વાપરે રે, આવતા આપ અચીર;
આજ કળિકાળ દુષ્ટ છે, હાંરે એમ જાણી બેઠા છો શું સ્થીર રે...આવોજી ૩
એક સેવકને કારણે રે, આગે લીધા અવતાર;
તે વાત શું વિસરી ગયા, હાંરે કેમ આળસ આણી આવાર રે...આવોજી ૪
આ અવતાર આપનો છે રે, કડ્ડણામય મહારાજ;
કેડ બાંધી દેહ આ સમે, હાંરે પ્યારા કર્યા છે કોટીના કાજ રે...આવોજી ૫
મુક્ત મુનિને ઉગાર્યા, ઝેર થકી જગરાય;
મહાવનમાં નદી જળથકી, હાંરે કરી શ્યામળા જઈને સહાય રે...આવોજી ૬
વ્યાપકાનંદના વચનથી રે, જાણી વણિક અનાથ;
મ્લેચ્છના કરથી મુકાવિયો, હાંરે તમે દામ દઈ દીનાનાથ રે...આવોજી ૭
અખંડાનંદને વન વિષે રે, વાઘ મળ્યા વિકરાળ;
તુર્ત ઉગાર્યા તે કષ્ટથી, હાંરે થવા દીધો નહિ વાંકો વાળ રે...આવોજી ૮
નિષ્કુળાનંદ મુનિને નાથજી રે, તરસ લાગી તેહવાર;
ખારો સમુદ્ર મીઠો કર્યો રે, હાંરે એવા ધન્ય ધન્ય ધર્મ કુમારે...આવોજી ૯
સ્વામી ગોપાળાનંદજી રે, જે આદિ અક્ષર રૂપ;
તેની સાથે નિત્ય જમતા, હાંરે વાલા વડોદરામાં અનુપ રે...આવોજી ૧૦

પર્વતભાઈને ઈચ્છા થઈ રે, જોવા નૃસિંહ અવતાર;
 આપ ચોવીશ રૂપે થઈ, હારે દીધા દર્શન જગતકીરતાર રે...આવોજી ૧૧
 જીવુબાઈ ગઢપુરમાં રે, જીવન મુક્ત જરૂર;
 દૂધ પીધું તમે તેહનું યે, હારે પ્યારા પ્રેમ આણી ભરપૂર રે...આવોજી ૧૨
 જીવરામ વાંકાનેરના રે, જાણી મોટા ભક્તરાજ;
 ભરદરિયામાં તારિયા રે, હારે તમે જીવન લઈને જહાજ રે...આવોજી ૧૩
 અરદેશરજી પારસી રે સુરતના કોટવાળ;
 તેને ઐશ્વર્ય જણાવીને, હારે દીધી દીવાનગીરી દયાળ રે...આવોજી ૧૪
 વિકટ વેળા અંતકાળની રે, ત્યારે આવો છો દયાળ;
 દુઃખ હરવા નિજદાસના રે, હારે સાથે લઈ વાહન વિશાળ રે...આવોજી ૧૫
 બ્રહ્મપુરે લઈ જાવો છો રે, બિરૂદ સંભારીને શ્યામ;
 એવું જાણીને મે આપના, હારે પ્રભુ શરણે કર્યો છે મુકામ રે...આવોજી ૧૬
 કાળ કર્મ માયા તણો રે, ભય નથી હવે લેશ;
 હાથ ઝાલ્યો છે હેતે કરી, હારે તમે બળવંત હે ! અક્ષરેશ રે...આવોજી ૧૭
 ધ્રુવ તણી જેમ માછલી રે, ધ્રુવ ભણી ખેંચાય;
 આપ તરફવાળો માહરો રે, હારે સદા તેમજ પ્રાણ તણાય રે...આવોજી ૧૮
 ચંદ્ર ઉગે આકાશમાં રે; જળધિ તણું વધે જોર;
 તેમ આનંદ ઉભરાય છે, હારે જ્યારે નિરખું છું ધર્મકિશોર રે...આવોજી ૧૯
 વારે વારે શું આપને રે, કહેવું કૃપા નિધાન;
 સુખદુઃખમાં કરો સહાયતા રે, હારે આવી ભક્તવત્સલ ભગવાન રે...આવોજી ૨૦
 ગુણને અવગુણ અમતણા રે, અળગા કરીને અલબેલ;
 વિશ્વવિહારીલાલજી, હારે આવો છોગાવાળા રંગ છેલ રે...આવોજી ૨૧

રાગ : નાટકી પદ-૧

બાનાની પત રાખો રાજ, બાનાની પત રાખો રાજ.
 ગુન્હા અમારા લાખ્ખો; રાજ, બાનાની...ટેક૦
 ગિરિ શિખર પર ટીટોડી બેઠી, ગાતી ગોવરધન ધારી;
 એકસમે તેને તૃષ્ણા લાગી, પાયું વિઠ્ઠલવર વારિ; રાજ...બા૦ ૧
 દુષ્ટ સભામાં દ્રૌપદી કેરાં, પટકુળ પુર્યા મુરારિ;
 લાક્ષાગૃહથી પાંડવ પાંચે, લીધા લાલ ઉગારી. રાજ...બા૦ ૨
 પારધી બાણથી હોલી ઉગારી, ગજની વહારે ધાયા;
 માંજારીનાં તમે બચ્યાં બચાવ્યાં, કુબજના નાથ કે'વાયા. રાજ...બા૦ ૩
 સીતાની સાડૂ તમે સેતુ બાંધી, રાવણને જઈ માર્યો;
 શબરીનાં તમે બોર આરોગ્યા, પ્રહ્લાદ ભક્ત ઉગાર્યો. રાજ...બા૦ ૪
 સુધન્વાની તમે સહાય કરીને, ઉગાર્યો છે ચંદ્રહાસ;
 એ રીતે પ્રભુ અમને ઉગારો, કહે છે નારાયણદાસ. રાજ...બા૦ ૫

(૪) થાળ સંગ્રહ

રાગ : ગરબી

અવિનાશી આવો રે, જમવા કૃષ્ણહરિ;
 શ્રી ભક્તિ ધર્મસુત રે, જમાડું પ્રીત કરી. ૧
 શેરડીઓ વાળી રે, ફુલડાં વેર્યાં છે,
 મળિયાગરે મંદિર રે, લીંપ્યાં લેર્યાં છે. ૨
 ચાંખડીઓ પે'રી રે, પધારો ચટકંતા;
 મંદિરીયે મારે રે, પ્રભુજી લટકંતા. ૩
 બાજોઠે બેસારી રે, ચરણકમળ ધોઉં;
 પામરીએ પ્રભુજી રે, પાવલિયા લોઉં. ૪

કુલેલ સુગંધી રે, ચોળું હું શરીરે;
 હેતે નવરાવું રે, હરિ ઊને નીરે. ૫
 પહેરાવું પ્રીતે રે, પીતાંબર ધોતી;
 ઉપરણી ઓઢાહું રે, અતિ ઝીણી પોતી. ૬
 કેસર ચંદનનું રે, ભાલે તિલક કરું;
 વંદન કરી વિષ્ણુ રે, ચરણે શીશ ધરું. ૭
 ઉર હાર ગુલાબી રે, ગજરા બાંધીને;
 નીરખું નારાયણ રે, દૃષ્ટિ સાંધીને. ૮
 શીતળ સુગંધી રે, કળશ ભર્યા જળના;
 ઉલેચ બાંધ્યા છે રે, ઉપર મખમલના. ૯
 કંચન બાજોઠે રે, બિરાજો બહુ નામી;
 પકવાન્ન પીરસી રે, થાળ લાવું સ્વામી. ૧૦
 મોતૈયા લાડુ રે, સેવૈયા સારા;
 તમ કાજ કર્યા છે રે, લાખણશાઈ પ્યારા. ૧૧
 મગદળ ને સેવદળ રે, લાડુ દળના છે;
 ખાજા ને ખુરમા રે, ચુરમા ગોળનાં છે. ૧૨
 જલેબી ઘેબર રે, બરફી બહુ સારી;
 પેંડા પતાસાં રે, સાટા સુખકારી. ૧૩
 મરકી ને મેસુબ રે, જમો જગવંદનજી;
 સુતરફેણી છે રે, ભક્તિનંદનજી. ૧૪
 ગણગણ ને ગાંઠિયા રે, ગુંદવડાં વાલા;
 ગુલાબપાક જમજો રે, ધર્મ તણા લાલા. ૧૫
 એલાયચી દાણા રે, ચણા છે સાકરિયા,
 ગુંદરપાક સુંદર રે, જમજો ઠાકરિયા. ૧૬
 ટોપરાપાક ટાઢો રે, સકરપારા સારા;
 સેવો ઘી સાકર રે, તમે છો જમનારા. ૧૭

કેસરિયો બીરંજ રે, ગળ્યો ને મોળો છે;
 સાકરનો શીરો રે, હરીસો ધોળો છે. ૧૮
 લાપસી કંસારમાં રે, ઘી બહુ રસબસ છે;
 ખીર ખાંડ ઘી રોટલી રે, જમો બહુ સરસ છે. ૧૯
 બદામ ચારોળી રે, દ્રાક્ષ તે નાખીને;
 દૂધપાક કર્યો છે રે, જુઓ હરિ ચાખીને. ૨૦
 પૂરી ને કચોરી રે, પૂરણ પોળી છે;
 રોટલીઓ ઝીણી રે, ઘીમાં ઝબકોળી છે. ૨૧
 પાપડ ને પૂડલા રે, મીઠા માલપૂડા;
 માખણ ને મીસરી રે, માવો દહીંવડા. ૨૨
 ઘઉંની છે બાટી રે, બાજરાની પોળી;
 ઝાઝી વાર ઘીમાં રે, હરિ મેં ઝબકોળી. ૨૩
 તલસાંકળી સુંદર રે, બીજી ગોળપાપડી;
 ગાંઠિયા ને કળી રે, ત્રીજી ફુલવડી. ૨૪
 ભજ્યાં ને વડાં રે, સુંદર દહીંથરીયાં;
 વઘાર્યા ચણાં રે, માંડી મીઠું મરિયાં. ૨૫
 ગુંજા ને મઠિયા રે, ફાફડા ફરસા છે;
 અળવી આદાના રે, ભજ્યાં સરસાં છે. ૨૬
 કંચન કટોરે રે, પાણી પીજોજી;
 જે જે કાંઈ જોઈએ રે, તે માગી લેજોજી. ૨૭
 રોટલી રસ સાકર રે, જમજો અલબેલા;
 રાયણ ને રોટલી રે, ખાંડ કેળાં છેલા. ૨૮
 મુરબ્બા કર્યા છે રે, કેરી દ્રાક્ષ તણા;
 સુંદરવર જમજો રે, રાખશો મા મણા. ૨૯
 કટોરા પૂર્યા રે, સુંદર શાકોનાં;
 કેટલાક ગણાવું રે, છે ઝાઝાં વાનાં. ૩૦

સૂરણ તણ્યું છે રે, સુંદર ઘી ઝાઝે;
 અળવી ને રતાળુ રે, તળ્યાં છે તમ કાજે. ૩૧
 મેં પ્રીત કરીને રે, પરવળ તળિયાં છે;
 વંતાક ને વાલોળ રે, ભેળાં ભળિયાં છે. ૩૨
 કંકોડા કોળાં રે, કેળાં કારેલાં;
 ગલકાં ને તુરિયાં રે, રૂડાં વઘારેલાં. ૩૩
 ચોળી વાલોળો રે, પ્રીત કરી તળિયો;
 દૂધિયાં ને ડોડા રે, ગુવારની ફળીઓ. ૩૪
 લીલવાં વઘાર્યાં રે, થયા છે બહુ સારાં;
 ભીંડાની ફળીઓ રે, તળિયો હરિ મારા. ૩૫
 ટાંકો તાંદળીયો રે, મેથીની ભાજી;
 મૂળા મોગરીઓ રે, સુવાની તાજી. ૩૬
 ચણેચી ને ડોડી રે, ભાજી સારી છે;
 કઠી ને વડી રે સુંદર વઘારી છે. ૩૭
 નૈયાનાં રાઈતાં રે, અતિ અનુપમ છે;
 મીઠું ને રાઈ રે, માંહી બે સમ છે. ૩૮
 કેટલાંક ગણાવું રે, પાર તો નહિ આવે;
 સારું સારું જમજો રે, જે તમને ભાવે. ૩૯
 ખારું ને મોળું રે, હરિવર કહેજોજી;
 મીઠું મરી ચટણી રે, માગી લેજોજી. ૪૦
 અથાણાં જમજો રે, સુંદર સ્વાદું છે;
 લીંબુ ને મરયાં રે, આમળાં આદું છે. ૪૧
 રાયતી કેરી રે, કેરી બોળ કરી;
 ખારેક ને દ્રાક્ષમાં રે, નાખ્યાં લવીંગ મરી. ૪૨

કેરાં ને કરમદાં રે, તળી છે કાયરીયો;
 બીલાં બહુ સારાં રે, વાંસ ને ગરમરીયો. ૪૩
 પંખાળીના ભાતમાં રે, સુંદર સુગંધ ઘણો;
 એલાઈચીનો પીરસ્યો રે, આંબામોર તણો. ૪૪
 મેં કઠણ કરી છે રે, દાળ હરિ તુરની,
 પાતળી પીરસી છે રે, કે દાળ મસુરની. ૪૫
 મગ ને અડદની રે, કરી છે ધોઈને;
 ચોળા ને ચણાની રે, ઘીમાં કરમોઈને. ૪૬
 દાળ ને ભાત જમજો રે, તમને ભાવે છે;
 ચતુરાઈએ જમતાં રે, પ્રીતિ ઉપજાવે છે. ૪૭
 દહીંને ભાત જમજો રે, સાકર નાખી છે;
 દૂધ ને ભાત સારુ રે, સાકર રાખી છે. ૪૮
 દૂધની તર સાકર રે, ભાત જમો પહેલાં;
 સાકર નાખીને રે, દૂધ પીઓ છેલા. ૪૯
 જે જે કાંઈ જોઈએ રે, તે કે'જોજી અમને;
 કાંઈ કસર કરો તો રે, મારા સમ તમને. ૫૦
 જીવન જમીને રે, ચળુ કરો નાથ;
 ચંદન ગારેશું રે, ધોવરાવું હું હાથ. ૫૧
 તજ એલચી જાયફળ રે, જાવંતરી સારી;
 કાથો ને ચુનો રે, સરસ છે સોપારી. ૫૨
 નાગરવેલીનાં રે, પાન લાવી પાકાં,
 ધોઈને લુછ્યાં છે રે, અનુપમ છે આખાં. ૫૩
 માંહી ચૂરણ મેલી રે, બીડી વાળી છે,
 લલિત લવીંગની રે, ખીલી રસાળી છે. ૫૪

મુખમાં હું મેલું રે, બીડી પ્રીત કરી;

આરતી ઉતાડું રે, પ્રભુજી ભાવ ભરી. ૫૫

ફૂલસેજ બિછાવી રે, પોઢો પ્રાણપતિ;

પાવલિયા યાંપુ રે, હૈડે હરખ અતિ. ૫૬

થાળ ગાયો પ્રીતે રે, ધર્મકુલ મુગટમણિ;

આપો પ્રેમાનંદને રે, પ્રસાદી થાળ તણી. ૫૭

થાળ : ૫૬-૧

જમોને જમાડું રે, જીવન મારા, હરિ રંગમાં રમાડું રે. જીવન મારા ૦ ૧
વાલાજી મારા સોનાનો થાળ મંગાવું, મોતીડે વધાવું રે. જીવન ૨
વાલાજી મારા ઘેબર જલેબી ને લાડું, જમોને થાય ટાહું રે. જીવન ૩
વાલાજી મારા ગૌરીનાં ઘૃત મંગાવું, માંહી સાકર નખાવું રે. જીવન ૪
વાલાજી મારા દૂધ કઢેલાં ભલી ભાંતે, જમોને આવી ખાંતે રે. જીવન ૫
વાલાજી મારા પાપડ પતાસા ને પોળી, જમોને ગળી મોળી રે. જીવન ૬
વાલાજી મારા તુવેરની દાળ ચડી ભારી, વિશેષે વધારી રે. જીવન ૭
વાલાજી મારા કઢી કરી છે બહુ સારી, જમોને ગીરધારી રે. જીવન ૮
વાલાજી મારા આદાં કેરીનાં અથાણાં, છે વાલને વટાણાં રે. જીવન ૯
વાલાજી મારા જે જે જોઈએ તે માગી લેજો, ખાડું ને મોળું કહેજો રે. જીવન ૧૦
વાલાજી મારા જળરે જમુનાની ભરી ઝારી, ઉભા છે બ્રહ્મચારી રે. જીવન ૧૧
વાલાજી મારા લવીંગ સોપારી તજ તાજાં, જમોને લાવું ઝાઝાં રે. જીવન ૧૨
વાલાજી મારા પ્રેમાનંદના સ્વામી, છો અંતરજામી રે. જીવન ૧૩

રાત્રીના ભોજનનો થાળ : ૫૬-૧

રૂડી રાંધી મેં રસિયાજી, ખાંતે ખીચડી રે. રૂડી ૦ ટેક ૦

ચોખા દાળ જતન કરી જોઈ, નિર્મળ નીરે ધીરે ધોઈ;

મધુરે મધુરે તાપે, માખણ શી ચડી રે. રૂડી ૦ ૧

ઘી ઘણું જમો અલબેલા, અથાણાં પાપડ રંગણેલા;

ચોંપે શું ચોળાની કાજુ કરી વડી રે. રૂડી ૦ ૨

દૂધ કઢી ને દહીં જમાવી, લલિત લવીંગે શું છમકાવી;

ભૂધરને જમવાને કાજે, કરી કઢી રે. રૂડી ૦ ૩

દયાનંદ કહે દિલમાં ધારી, પ્રસાદી આપો હિતકારી;

મોહનવરને હાથે મુજને, મોજ મળી રે. રૂડી ૦ ૪

થાળ (રાગ : સામેરી) ૫૬-૧

વાલા ભોજનિયાં બહુ ભાત, જમો ગિરધારી રે;
તમને જોવા કારણ આજ, આવી વ્રજનારી રે;
સોના કેરા પાટલા રે, સોના કેરા થાળ;
જળ જમુનાના નીરની, ઝારી ભરી મૂકી તત્કાળ...જમો ૦ ૧
ઘેબર બહુ ઘીમાં કર્યા રે, લાડુ સાકરના સાર;
સેવ સુંવાળી રે લાપસી, માંચ ઘી ઘુણીયલ ધાર...જમો ૦ ૨
બરફી પેંડા ને મોતીયા રે, જલેબી જગદીશ;
સુતરફેણી શામળા, કરી દળી ઝીણે અતિ પીસ...જમો ૦ ૩
દૂધ પાક ને પુરીઓ રે, માલપુડા મેસુબ;
કેળાં સાકર રસરોટલી, આરોગો આજ હરિ ખૂબ...જમો ૦ ૪
ભજિયાં વડાં ને રાયતાં રે, વાલોળ ને વંતાક;
કંકોડા કારેલડાં છમકાર્યા સલુણાં શાક...જમો ૦ ૫
ટીંડોરાં ને તુરિયાં રે, ગલકાં પરવળ પરબ્રહ્મ;
તુવેરની તમ કારણે, વાલા દાળ કરી છે નરમ...જમો ૦ ૬
વડી કડી સર્વે શાકમાં રે, વઘાર્યા વાલમ;
આરોગો અલબેલડા, શરમ રાખો તો મારા સમ...જમો ૦ ૭
નેયાં સુરણનું શાક મેં રે, કીધું તમારે કાજ;

ફૂલવડી ફળી ગુવારની રે, તળી ઘીમાં મેં મહારાજ...જમો ૮
ભાજી ભૂધર બહુ ભાતની રે, અથાણાં અપાર;
દૂધ ભાતમાંય ધોબલે, નાખું સાકર વારંવાર...જમો ૯
તૃપ્ત થઈ યજું કરો, આતમના આધાર;
પે'રાવું અતિ પ્રીત શું, ચંપા ચમેલીના હાર...જમો ૧૦
લવીંગ સોપારી એલચી રે, કાથો યુનો ને પાન;
ત્યાગાનંદના વાલમા, મુખવાસ કરો ભગવાન...જમો ૧૧

થાળ (રાગ : ગરબી)

જમો થાળ જીવન જાઉં વારી, ધુઓ કર ચરણ કરો ત્યારી...જમો ૦ ટેક.
બેસો મેલ્યા બાજોઠીયા ઢાળી, કટોરા કંચનની થાળી;
જળે ભર્યા ચંબુ ચોખાળી...જમો ૧
કરી કાઠા ઘઉંની પોળી, મેલી ઘૃત સાકરમાં બોળી;
કાઢ્યો રસ કેરીનો ઘોળી...જમો ૨
ગળ્યા સાટા ઘેબર ફૂલવડી, દૂધપાક માલપુવા કઢી;
પુરી પોચી થઈ છે ઘીમાં ચડી...જમો ૩
અથાણાં શાક સુંદર ભાજી, લાવી છું તરત કરી તાજી;
દહીં ભાત સાકર છે ઝાઝી...જમો ૪
ચળુ કરો લાવી હું જળઝારી, એલચી લવીંગ સોપારી;
પાનબીડી બનાવી સારી...જમો ૫
મુખવાસ મનગમતા લઈને, પ્રસાદી થાળ તણી દઈને;
ભૂમાનંદ કહે રાજી થઈને...જમો ૬

થાળ (રાગ : ગરબી) ૫૬-૧

સખી આનંદની વાત કહું આજ રે, મેંતો નેહ કરી નોતર્યા મહારાજ રે. ૧
પ્રેમે ચોક વચ્ચે ચોકી ઢાળી રે, નાવા ઉઠ્યા મોહન વનમાળી રે. ૨

અંગ ચોળી આનંદ શું નવરાવ્યા રે; પેરી પીતાંબર મન ઘણું ભાવ્યા રે. ૩
પે'રી પાવલાં પધાર્યા લટકાળો રે; મારે મંદિરિયે આવ્યા મરમાળો રે. ૪
પાટે બેસારીને પૂજિયા મોરારી રે, અતિ આનંદ શું આરતી ઉતારી રે. ૫
બેઠા જમવા જગનો આધાર રે, મેં તો પ્રેમ કરી પીરસ્યો કંસાર રે. ૬
શીરો પૂરી સુંવાળી સાબુડી રે, ખાજાં ખાજલાં ને ખાંડ ઘણી રૂડી રે. ૭
સાટા મેસુબ જલેબી જુગતાળી રે, ઘણા ઘેબર પેંડાની ભરી થાળી રે. ૮
દૂધપાક ને પુરણ પોળી રે, ઘણે ઘીએ રસ રોટલી ઝબોળી રે. ૯
દહીંથરા ભાત ભજ્યાં ને દાળ રે, કેળાં રોટલી ને પૂડલા રસાળ રે. ૧૦
ગળી મોળી બિરંજ કઢી કારેલાં રે, મગ મેથીએ વધારી કર્યા ભેળાં રે. ૧૧
તળ્યું સૂરણ ઘણું ઘી ઘાલી રે, વડી વાલાને લાગે છે ઘણી વાલી રે. ૧૨
તળ્યાં પરવળ વાલોળ ને વંતાક રે, તળ્યાં તુરિયાં કંકોડાં કેરાં શાક રે. ૧૩
ટાંકો તાંદળજો ને સુવા ભાજી રે, મેથી મોગરી મૂળાથી ઘણું રાજી રે. ૧૪
જમે જુગતે શું દીન દયાળ રે, પાસે અનુપમ અથાણાં રસાળ રે. ૧૫
કેરી કાચરી તળેલ આથ્યાં આદુ રે, ડાળાં ગરમર ને શેલરાં સ્વાદુ રે. ૧૬
કાજુ કેરડાં પાપડ પ્રભુ જમે રે, પીયે જળ ગ્રાસોગ્રાસ મને ગમે રે. ૧૭
જમે મધુર મધુર જદુરાય રે, હુંતો વીંઝણે ઢોળું વાય રે. ૧૮
જમી આચમન કર્યું અવિનાશ રે, પ્રીતે પાનબીડી કરી મુખવાસ રે. ૧૯
સુર મુનિને દુર્લભ સ્વાદ રે, પામ્યા મુક્તાનંદ પરસાદ રે. ૨૦

થાળ (રાગ : ગરબી)

આવજો છોગલાં ધારી, મારે ઘેર આવજો છોગલાં ધારી. ટેક૦
લાડુ જલેબીને સેવ સુંવાળી, હું તો ભાવે કરી લાવી છું ભારી. મારે૦ ૧
સૂરણ પૂરણ ને ભાજી કારેલાં, પાપડ વડી વધારી;
વેંતાક વાલોળનાં શાક કર્યાં મેં તો, ચોળાફળી છમકારી. મારે૦ ૨
કાજુ કમોદનો ભાત કર્યો, મેં તો દાળ કરી બહુ સારી;

લીંબુ કેરીનાં લેજો અથાણાં, કઢી કરી છે કાઠિયાવાડી. મારે૦ ૩
લવિંગ સોપારીને પાન બીડી, તજ લવિંગ એલચી સારી;
નિશદિન આવો તો ભાવે કરી ભેટું, એમ માગે જેરામ બ્રહ્મચારી. મારે૦ ૪

(રાગ : દૂમરી થાલ ત્રિતાલ) પદ-૧

લાડીલો લાલ જીમત પૂરી દૂધપાક; લાડી૦ ટેક.
વિધ વિધકે પકવાન મીઠાઈ, બહુત પ્રકારકે શાક...લાડી૦ ૧
જીમત મેવા શ્યામ મનોહર, કદલીફળ અરુ દ્રાક્ષ...લાડી૦ ૨
આસપાસ બેઠી સખા મંડળી, સબહીકું દેત યાખ યાખ...લાડી૦ ૩
પ્રેમાનંદ માગે જૂઠ પ્રસાદી, બહુત અંતર અભિલાખ...લાડી૦ ૪

થાળ (રાગ : બિહાગ) પદ-૧

મારે ભુવન પધારો હરિવર હસતા; મારે૦ ટેક.
પ્રીત કરીને પ્રીતમ તમને, લાડવા જમાડું સુંદર લસલસતા. મારે૦ ૧
વસન આભૂષણ પેરીને પધારો, ગૂઢો રેંટો કમરે કસતા;
ચાખડીયો પેરીને ચટકતી, લટકતી ચાલે મારે ઉર વસતા. મારે૦ ૨
ડોલરીયાના ઉર હાર પેરીને, અત્તર ફૂલેલમાં મસમસતા;
આવંતા ઉર શંક ન ધરશો, દુરિજન દેખીને છોને ભસતા. મારે૦ ૩
જમતાં જીવન લટકાં કરીને, નરનારીના ઉરમાં ધસતા;
નેણાં ભરીને નિરખું નટવર, પ્રેમાનંદને લાડુ પીરસતા. મારે૦ ૪

થાળ (રાગ : બિહાગ) પદ-૧

તમે જમો જમો મારા ઠાકરિયા;
હરિવર મારે હાથે જમાડું, સુંદર લાડુ સાકરિયા. તમે૦ ૧
પેંડા બરફી ખાજાં જલેબી, મરકી મેસુબને ઘેબરિયા,
શીરો પુરી કંસાર હરીસો, બીરંજ જમો કહાના કેસરિયા. તમે૦ ૨
ભજ્યાં વડાં તળ્યા છે પાપડ, મીઠું જીરું નાખીને મરિયાં,
શાક પાક સુંદર વર જમજો, રાયતણાં સુંદર દૈથરિયાં. તમે૦ ૩
આંબા મોરનો ભાત અનોપમ, દૂધ સાકર જમો ગિરિધરિયા,

વધે તે પ્રેમાનંદને આપો, ધર્મકુંવર રંગના ભરિયા. તમે૦ ૪

થાળ (રાગ : ગરબી) પદ-૧

વહાલા આવો અમારે ઘેર રે, વારી જાઉં વાલમજી,
સેવા કરીશું સારી પેર રે, વારી જાઉં વાલમજી...ટેક૦
કાંઈ નીર ઉને નવરાવું રે, વારી૦ કાંઈ જુગતે કરીને જમાડું રે. વારી૦ ૨
કાંઈ કંચન થાળ કટોરા રે, વારી૦ પાસે પાણી પીધાના અબખોરા રે. વારી૦ ૩
કંસાર ને ચુરમા ચોળી રે. વારી૦ રસ રોટલી ઘીએ ઝબોળી રે. વારી૦ ૪
ભાજી તાંદળજાની સારી રે; વારી૦ માંહી ચોળાફળી છમકારી રે. વારી૦ ૫
કાજુ આદા કેરીના અથાણાં રે, વારી૦ લિંબુ મરચાં જોયે તો મેં આણ્યા રે. વારી૦ ૬
તમે ચોખા ને દૂધ શિરાવો રે, વારી૦ માંહિ સાકર બેક નખાવો રે. વારી૦ ૭
તમે જમોને ઢોળું હું તો વાય રે, વારી૦ ત્યારે કાંઈક સાઈં માઈં થાય રે. વારી૦ ૮
જળ જમુનાની ભરી ઝરી રે, વારી૦ તમને ચળું કરાવે બ્રહ્મચારી રે. વારી૦ ૯
કાથો યુનો પાન લવિંગ સોપારી રે, વારી૦ તમે મુખવાસ લ્યોને મોરારી રે; વારી૦ ૧૦
પ્રભુ પલંગ ઉપર પોઢાડું રે; વારી૦ ઝાઝીવાર થાયે તો જગાડું રે; વારી૦ ૧૧
ઘેલું ઘેલું બોલીને સુખ દેજો રે, વારી૦ કાંઈ કહેવાનું હોય તો કહેજો રે; વારી૦ ૧૨
આપો અબખાને આનંદ રે, વારી૦ બલિહારી બ્રહ્માનંદ રે; વારી૦ ૧૩

મુખવાસ

લેતા જાઓ રે સાવરિયા ! બીડી પાનનકી;
બીડી પાનનકી, બીડી પાનનકી, લેતા જાઓ રે,
સાવરિયા ! બીડી પાનનકી...ટેક૦
કાથો યુનો વારી, લવીંગ સોપારી;
એલચી મંગાવું મુલતાનનકી...લેતા૦ ૧
એક એક બીડી મોરી સાસુ નણંદકી;

દુસરી બીડી મોરે લાલનકી...લેતા૦ ૨
આવો શ્રીહરિકૃષ્ણ પાટે બેસારું;
બાજી ખેલાવું સારી રેનનકી...લેતા૦ ૩
પ્રેમાનંદ કહે આપો પ્રસાદી;
એટલી અરજ તોરે દાસનકી...લેતા૦ ૪

રાગ : બિલાવલ પ્રભાતી

લાલ મનોહર લીજીએ, મુખવાસ મોરારી;
શ્યામ સોહાગી શામળા, જાઉં મુખ પર વારી - લાલ૦ ૧
જોઈએ તો લાવું જાયફળ, તજ સુંદર તાજ;
આરોગો મારા નાથજી, રસિયા થઈ રાજી - લાલ૦ ૨
લવિંગ સોપારી ને એલચી, કાથો ચૂનો મેળાવું;
નાગરવેલીના પાનની, કાજુ બીડી બનાવું - લાલ૦ ૩
હરિજન દર્શન કારણે, ઊભા ચહુ પાસ;
માવા મુખ તંબોળની, બ્રહ્માનંદને આશ - લાલ૦ ૪

(૫) ગોડી-આરતી-સ્તુતિપ્રાર્થના

રાગ : ગોડી પદ-૧

સંત સમાગમ કીજે, હો નિશદિન..સંત-ટેક૦
માન તજી સંતનકે મુખસે, પ્રેમ સુધારસ પીજે હો..નિશ૦ ૧
અંતર કપટ મેટકે અપના, લે ઉનકું મન દીજે હો..નિશ૦ ૨
ભવ દુઃખ ટળે બળે સબ દુષ્કીત, સબવિધિ કારજ સીજે હો..નિશ૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે સંતકી સોબત, જન્મ સુફલ કરી લીજે હો..નિશ૦ ૪

પદ-૨

સંત પરમ હિતકારી જગતમાંહિ..સંત-ટેક૦
પ્રભુપદ પ્રગટ કરાવત પ્રીતિ, ભરમ મિટાવત ભારી..જગત૦ ૧
પરમકૃપાળુ સકળ જીવન પર, હરિ સમ સબ દુઃખહારી.. જગત૦ ૨
ત્રિગુણાતીત ફિરત તનુ ત્યાગી, રીત જગતસે ન્યારી..જગત૦ ૩

બ્રહ્માનંદ કહે સંતકી સોબત, મિલત હે પ્રગટ મુરારી..જગત૦ ૪

પદ-૩

હરિ ભજતાં સુખ હોય, સમજ મન..હરિ-ટેક૦
હરિ સમરન બીન મૂઠ અજ્ઞાની, ઉંમર દીની ખોય..સમજ૦ ૧
માતપિતા જુવતીસુત બાંધવ, સંગે ચલત નહિ કોય..સમજ૦ ૨
ક્યું અપને શિર લેત બુરાઈ, રહેના હે દિન દોય..સમજ૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે હરિને ભજી લે, હિતકી કહત હું તોય..સમજ૦ ૪

પદ-૪

યુંહિ જન્મ ગુમાત, ભજન બીન..યુંહિ-ટેક૦
સમજ સમજ નર મૂઠ અજ્ઞાની, કાળ નિકટ ચલી આત..ભજન૦ ૧
ભયોરી બેહાલ ફીરત હે નિશદિન, ગુન વિષયનકે ગાત..ભજન૦ ૨
પરમારથકો રાહ ન પ્રીછત, પાપ કરત દિનરાત..ભજન૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે તેરી મૂરખ, આયુષ વૃથાહી જાત..ભજન૦ ૪

રાગ : ગોડી પદ-૧

લગની લાગી રે મારે લગની લાગી;
સખિ ! શામળિયા સંગાથે, મારે લગની લાગી..ટેક૦
મીઠે સ્વરે મોહનજીની મોરલી વાગી;
સાંભળતામાં ચટકી લાગી, ઝબકી જાગી..લગની૦ ૧
વૃંદાવનની વાટે ચાલી, કુળલજજા ત્યાગી;
વાંસળી વગાડતા જોયા, શ્યામ સોહાગી..લગની૦ ૨
રસિયા સંગે રમતાં સર્વે ભ્રમણા ભાંગી;
મેં તો અખંડ સોહાગ લીધો, મુખડે માગી..લગની૦ ૩
મુક્તાનંદ કહે પળ એક ન્યારા, નહિ મેલું વા'લો;

શિરને સાટે ક્યાંથી મળે, નંદનો લાલો..લગની૦ ૪

પદ-૨

ગિરધારી રે સખિ ! ગિરધારી
મારે નિરભે અખૂટ નાણું ગિરધારી..ટેક૦
ખરચું ન ખૂટે એને ચોર ન લૂંટે;
દામની પેઠે રે, ગાંઠે બાંધ્યું નવ છુટે..ગિર૦ ૧
અનગણ નાણું સંચી અંતે, નિરધનિયા જાયે;
તેની પેઠે નિરભે નાણું, દૂર ન થાયે..ગિર૦ ૨
સંપત્ત વિપત્ત સર્વે સ્વપ્નું જાણું;
હરિના ચરણની સેવા, પૂરણ ભાગ્ય પરમાણું..ગિર૦ ૩
મુક્તાનંદ કહે મોહનવરને, ઊરમાં ધારી;
હવે દુઃખને દારિદ્ર થકી, થઈ છું હું ન્યારી..ગિર૦ ૪

પદ-૩

સુખ પામી રે સખી ! સુખ પામી;
હું તો શામળીયાને શરણે જાતાં સુખ પામી..ટેક૦
શરણાગતને પાળે સદા બહુનામી;
મારે હરિનો ઉપર હાથ, કશી ન રહી ખામી..સુખ૦ ૧
તપ ને તીરથ મેં તો કાંઈ ન કીધું;
મારે ઘેર બેઠા શ્યામ, થકી કારજ સીધું..સુખ૦ ૨
સંસારીનું સુખડું જુદું આવે ને જાયે;
હરિનો અખંડ સોહાગ, કેદી કાળ ન ખાયે..સુખ૦ ૩
મુક્તાનંદ કહે હરિ હરિજનની ગતિ છે ન્યારી;
એને દેહદર્શી દેખે, પોતા જેવા સંસારી..સુખ૦ ૪

પદ-૪

છેલ છોગાળો રે મીઠી મોરલીવાળો;
મારે મંદિરે પધારે, નિત્ય છેલ છોગાળો..ટેક

હસતાં હસતાં મજને દેખી આનંદ પામે.

એની કર્ણાની દૃષ્ટિ, સર્વે દુઃખડાં વામે..છેલ૦ ૧
મોતીડાંની માળા પેરી મલપંતો આવે,
ગાઉ ત્યાં સંગાથે મારે, પ્રેમ શું ગાવે..છેલ૦ ૨
મેં વ્હાલો વશ કીધા મુજને વહાલે વશ કીધી;
સામાસામી પાનબીડી, દીધી ને લીધી..છેલ૦ ૩
મુક્તાનંદ કહે મોહન સંગે લા'વ ઘણો લીધો;
મુખડેથી તંબોળ મુજને, મે'ર કરી દીધો..છેલ૦ ૪

રાગ : ગોડી પદ-૧

શ્યામની છબી રે સખી ! શ્યામની છબી;
જોને ફુલડાંથી છાઈ, સખી ! શ્યામની છબી...ટેક૦
ફુલોના તોરાની ફોરે, ભ્રમર કરે ગુંજાર;
અંગોઅંગ હરિને શોભે, ફુલોના શણગાર..શ્યામની૦ ૧
કાનુમેં ફુલડાનાં કુંડળ, ફુલોના ભુજબંધ;
ફુલતણા ગજરા ફાવે છે, સુંદર માંહી સુગંધ..શ્યામની૦ ૨
ફુલતણો શિર મુગટ જોઈને, મગન ફરે વ્રજનાર;
ફુલતણી શોભા પર જાયે, બ્રહ્માનંદ બલિહાર..શ્યામની૦ ૩

પદ-૨

ફુલની માળા રે શોભે ફુલની માળા;
બે'ની સુંદરવરને શોભે, ગળે ફુલની માળા...ટેક૦
નવલ કસુંબી પટકા ઉપર, તોરે હદ વાળી;
ફુલતણી પછેડી ઓઠી, ઉભા વનમાળી..ફુલની૦ ૧
ફુલડાંની વૈજંતી માળા, હરિવરને ફાવે;
એ માળાને જોવા સારુ, ઈન્દ્રાદિક આવે..ફુલની૦ ૨
ફુલ કલંગી માથે લટકે, છબી નૌતમ સારી;

બ્રહ્માનંદ કહે નટવર મૂર્તિ, નેણુંમાં ધારી..કુલની૦ ૩

૫૬-૩

કુલની બાંધી રે પોંચી કુલની બાંધી;

હેલી ! નટવરજીને હાથે, પોંચી કુલની બાંધી...ટેક૦

કુલતણાં છોગલિયાં ફરતાં, મેલ્યાં મરમાળા;

કાનુ ઉપર કુલડાં ખોસ્યાં, લાગે રૂપાળાં..કુલની૦ ૧

કુલદડો ઉછાળે વહાલો લટકે મન લેવા;

એ લટકાંને જોવા આવે, ભવ બ્રહ્મા જેવા..કુલની૦ ૨
કુલડાંની ટોપી ગુંથીને, પ્રેમે પહેરાવી;

બ્રહ્માનંદ કહે એ છબી મેં તો, અંતર ઠેરાવી..કુલની૦ ૩

૫૬-૪

મન મારું મોહું રે આલી ! મન મારું મોહું;

એની કુલડાંની શોભા જોઈને, મન મારું મોહું..ટેક૦

કુલડાં કેરા ગજરા ધાર્યા, સુંદરવર છેલે;

એ ગજરાની ફોરે ભમરા, કેડો નવ મેલે..મન૦ ૧
કુલડાં કેરા તોડા પહેર્યા, વ્રજજીવન વહાલે;

ભૂધરજી કુલડાંને ભારે લટકંતા ચાલે..મન૦ ૨
અલબેલાને સર્વે અંગે, ફૂલી ફૂલવાડી;

બ્રહ્માનંદ કહે એ છબી જોવા, આવીશ હું દા'ડી..મન૦ ૩

રાગ : ગોડી ૫૬-૧

કુલના પે'રી રે જામા કુલના પે'રી;

કુલ્યો રસિક સુજાણ, જામા કુલનાં પે'રી; ટેક.

કુલનો મુગટ કુંડળ કુલનાં છે કાન;

ઓઢી ઉપરણી કુલોની, શોભે વા'લો ભીને વાન..કુલ૦ ૧

સુગંધી કુલોના શોભે, હેડે સુંદર હાર;

માથે કુલના તોરા, અંગે તેજનો અંબાર..કુલ૦ ૨

કુલડાના ગજરા બાજુ, કુલની છડી;

કરે ઈન્દ્ર ઉપરથી, પ્રેમે કુલની ઝડી..કુલ૦ ૩

કુલડાનાં ઝાંઝર ચરણે પે'રી સુંદર શ્યામ;

મુક્તાનંદને વાલે કીધું, ઘેલું ગોકુળ ગામ..કુલ૦ ૪

૫૬-૨

કુલડાં ધારી રે અંગે, કુલડાં ધારી;

શોભે શામળિયો સુજાણ, અંગે કુલડાં ધારી..ટેક૦

જરકસી પાઘડલીમાં કુલના તોરા;

માથે ભમર ગુંજાર, કરી આવે છે ઓરા..કુલ૦ ૧

હેડાં ઉપર હાર સુંદર, કુલના પે'રી;

ચોરે માનનીઓનાં મનને, પ્યારો લટકાળો લે'રી..કુલ૦ ૨
કુલોના શણગાર પે'રી પ્રીતમજી પ્યારો;

અતિ આનંદ વધારે, નિત્ય નંદનો લાલો..કુલ૦ ૩
મુક્તાનંદનો વા'લો કુલ્યા, ગોપીને સંગે;

ગોપી અંગો અંગ કુલી, રહી શામળા સંગે..કુલ૦ ૪

૫૬-૩

નેણને બાણે રે મારી નેણને બાણે;

મુને મોહનજી મરમાળે, મારી નેણને બાણે..ટેક૦

નેણુંને નઝારે પ્રીતમ પ્રાણ હર્યા મારા;

એક ઘડી અલબેલો વા'લો, નહીં મેલું ન્યારા..નેણ૦ ૧

નંદકુંવરનાં નેણું કેરાં જાદુડાં ભારી;

એની આંખડિયુંને જોતાં સર્વે મોહી રહી નારી..નેણ૦ ૨
જોયા વિના જંપ ન થાય શું કરીએ બે'ની ?

હું તો વાલાને વશ થઈ છું, લાગી મોહની એની..નેણ૦ ૩
મુક્તાનંદને વા'લે મારું ચિત્ત લીધું ચોરી;

એનું મુખ જોઈ જીવું, જેમ ચંદ ચકોરી..નેણ૦ ૪

પદ-૪

પ્રીતડી વાધી રે મારે પ્રીતડી વાધી;

સખી શામળિયા સંગાથે, મારે પ્રીતડી વાધી..ટેક૦

નંદકુંવર નવરંગી સંગે લાગી રંગઝડી;

મારે ગોવરધનધારી શું, ગાંઠ પ્રેમની પડી..પ્રીત૦ ૧

હૈડાં કેરો હાર મોહન નહિ મેલું ન્યારો;

મારા જીવડલા સંગાથે, જડ્યો નંદદુલારો..પ્રીત૦ ૨

સુંદરવરને સંગે મારું અંગ રહ્યું ફુલી;

એને સુખે હું સંસાર કેરો, મારગડો ભૂલી..પ્રીત૦ ૩

મુક્તાનંદને પ્યારે પ્રેમે બાંધ્ય ગ્રહી મારી;

પ્રીતમને પ્રતાપે સે'જે, થઈ રહી જગન્યારી..પ્રીત૦ ૪

રાગ : ગોડી પદ-૧

પ્રગટ પ્રમાણ હરિને ભજ મન, પ્રગટ પ્રમાણ હરિને;

કામ ક્રોધ મદ લોભ તજીને, દ્રઢ ઉર ટેક ધરીને..ભજ૦ ૧

ગર્ભવાસનું સંકટ પ્રાણી, જાઈશમાં વિસરીને;

કુબુદ્ધિ કૂડ કપટ પરહરજે, ભરજે પાવ ડરીને..ભજ૦ ૨

માલ મુલક સરવે મેલીને, જાવું જરૂર મરીને;

જાઈશમાં જમરાને આગે, ઝાઝો ભાર ભરીને..ભજ૦ ૩

ભવદુઃખ ટળે મીટે સર્વે ભ્રમણા, સંતનો સંગ કરીને;

બ્રહ્માનંદ કહે આવો અવસર, નહિ પામીશ ફરીને..ભજ૦ ૪

પદ ૨

નારાયણ સુખકારી ભજી લેને, નારાયણ સુખકારી;

સાધુ જનની માન શિખામણ, વિષય વિકાર વિસારી..ટેક૦ ૧

માત પિતા સુત બાન્ધવ મેડી, નહિં તારા સુત નારી;

જમને દ્વાર એકિલા જાવું, કરજે કરમ વિચારી..ભજીલે૦ ૨

રાજા રંક ગુણિજન પંડિત, ખેડુને વેપારી;

સગાં કુટુંબી સહિત સહુને, લે જાવે જમ મારી..ભજીલે૦ ૩

ભરતખંડમાં દેહ મનુષ્યનો, મળે નહિં વારંવારી;

બ્રહ્માનંદ કહે થાને સુખિયો, સંત વચન ઉર ધારી..ભજીલે૦ ૪

પદ-૩

અલખપુરુષ અવિનાશી ભજી લેને, અલખપુરુષ અવિનાશી;

કર્મ કટે તારાં અનંત જનમનાં, ફંદ મિટે ચોર્યાશી..ભજી૦ ૧

સગાં કુટુંબી સુત ને નારી, માતા મામો ને માસી;

અંતે ભેળું કોઈ નહિ આવે, અંતર દેખ તપાસી..ભજી૦ ૨

ઘરમાં બેઠો ગાળો બોલે, દેખી તીરથવાસી;

પરધન હરે કરે નિત્ય કુબુદ્ધિ, પરનારીની હાંસી..ભજી૦ ૩

મારું મારું કરતો મૂરખ, મેલી ધન મરી જાશી;

બ્રહ્માનંદ કહે હજી સમરી લે; રસિક શ્યામ સુખરાશી..ભજી૦ ૪

પદ-૪

પ્રગટ હરિ ભજ પ્રાણી, સમજીને પ્રગટ હરિ ભજ પ્રાણી;

પાપ દ્રોહ પરિત્યાગ કરીને, દયા ધરમ ઉર આણી..સમજી૦ ૧

પરધન પરત્રિયા મદ માટી, નરક તણી નિશાણી;

તે પાપે કરી અવશ્ય પિલશે, ઘાલી જમરા ઘાણી..સમજી૦ ૨

સમજયા વિના ન બોલીશ કે'દી, મુખથી મિથ્યા વાણી;

મમતા કેરો માથે મૂરખ, ભાર મ લેજે તાણી..સમજી૦ ૩

એળે દેહ અમૂલખ ખોયો, કીધી ધુળ કમાણી;

બ્રહ્માનંદ કહે તત્પર થઈ ભજ, જગપતિ સાચા જાણી..સમજી૦ ૪

રાગ : ગોડી પદ-૧

હિતકારી હરિ રે, સખી હિતકારી હરિ;

છપૈયામાં પ્રીતે પ્રકટ્યા; હિતકારી હરિ..ટેક૦
 અક્ષરવાસી અલબેલોજી કરૂણા કરી;
 ધર્મને ભક્તિ થકી, દુર્લભ દેહ ધરી..હિત૦ ૧
 બાળ સ્વરૂપ બનાવ્યું, બહાલે સૌને અનુસારી;
 મોહનજીનું મુખડું જોતાં નેણાં રે ઠરી..હિત૦ ૨
 ભવ બ્રહ્માદિક જેવા જેને, ભજે પ્રેમ ભરી;
 કાળ કઠોર કહાવે તે તો, ભાગે દૂર ડરી..હિત૦ ૩
 આશ્રિત જનના ટાળે વાલો, અંતરના અરી;
 દયાનંદ કહે નિર્ભય થાવું, એ વાલો વરી..હિત૦ ૪

૫૬-૨

લટકાળો લહેરી રે સખી, લટકાળો લહેરી;
 છપૈયામાં રમે છેલો, લટકાળો લહેરી..ટેક૦
 અનુપમ અંગી પ્યારે, પ્રીતશું પહેરી;
 જીવનજીને જોવા ઉભા, જન ઘણા ઘેરી..લટકાળો ૧
 મરમાળાની મૂર્તિ સૌના, મનમાં ઠેરી;
 બહાલ વધારી બોલે બહાલો, વાણી મુખ ઘેરી..લટકાળો ૨
 પ્રાણ પતિને કાજે આવે, કફની પહેરી;
 શિવજી સરખા હૈયે હરખે, શ્યામને હેરી..લટકાળો ૩
 છબી અલૌકિક અંતર ધારો, છોગાળા કેરી;
 દયાનંદ કહે આવો અવસર, નહિ આવે ફરી..લટકાળો ૪

૫૬-૩

જીવનજી જોવારે સખી, જીવનજી જોવા;
 છપૈયામાં ચૂંપે ચાલો, જીવનજી જોવા..ટેક૦
 પ્રેમવતી સુત પાતળીયાને, ચિત્તમાં પ્રોવા;
 શામળીયા સંગાથે રહીએ, મનના મળ ધોવા..જીવનજી ૧
 નૌતમ મૂર્તિ નટવરજીની, નેણામાં ઠોવા;

ખોટો ખેલ સંસારી કેરો, ખાંતે શું ખોવા..જીવનજી ૨
 શ્રી ધનશ્યામ સલુણાજીને હેત તણો હેવા;
 દર્શન કારણ દોડી આવે, સનકાદિક જેવા..જીવનજી ૩
 બાળચરિત્ર કરેછે મોહન, મનડાંને મો'વા;
 દયાનંદ કહે હેતે જાઈએ, હરિનાં હોવા..જીવનજી ૪

૫૬-૪

મનડે ભાવી રે, સખી મનડે ભાવી;
 સહજાનંદ સલુણી છબી મનડે ભાવી..ટેક૦
 પશ્ચિમ દેશ પધાર્યા પ્યારો, દયા દિલ લાવી;
 અનંતજન ઓધાર્યા, બહાલે પાપ નસાવી..મનડે ૧
 મુક્તિ કેરો મારગ મોટો, ચલાવ્યો આવી;
 શરણાગતને સુખીયા કીધા, અમૃતરસ પાવી..મનડે ૨
 હરિજન હરખે સુંદર વસ્ત્ર, પ્રેમે પહેરાવી;
 પાઘ મનોહર મસ્તક ધારી, તોરા લટકાવી..મનડે ૩
 વેદ મગન થઈ હરિ મૂર્તિનો, મહિમા ગાવી;
 દયાનંદ કહે એ મૂર્તિ મેં, દીલમાં ઠેરાવી..મનડે ૪

આરતી

જય સદ્ગુરુ સ્વામી, (પ્રભુ) જય સદ્ગુરુ સ્વામી,
 સહજાનંદ દયાળુ (૨) બળવંત બહુનામી....પ્રભુ જય૦ ૧
 ચરણ સરોજ તમારાં, વંદુ કર જોડી, (પ્રભુ) (૨)
 ચરણો ચિત્ત^૧ ધર્યાથી (૨) દુઃખ નાખ્યાં તોડી....પ્રભુ જય૦ ૨
 નારાયણ નરભ્રાતા, દ્વિજકુળ તનુ ધારી, (પ્રભુ) (૨)

૧. અહીં દરેક જૂની પુસ્તકોમાં તેમજ હસ્તલિખિત સાહિત્યમાં પણ 'ચિત્ત' શબ્દ જ મુકાયેલો છે, માટે આ આવૃત્તિમાં પણ અપભ્રંશ થયેલ 'શીશ' શબ્દને સ્થાને મૂળ 'ચિત્ત' શબ્દ જ મુકવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે.

પામર પતિત ઉદ્ધાર્યા (૨) અગણિત નરનારી....પ્રભુ જય૦ ૩
નિત્ય નિત્ય નૌતમ લીલા, કરતા અવિનાશી, (પ્રભુ) (૨)
અડસઠ તીરથ ચરણે (૨) કોટિ ગયા કાશી....પ્રભુ જય૦ ૪
પુરુષોત્તમ પ્રગટનું, જે દર્શન કરશે, (પ્રભુ) (૨)
કાળ કર્મથી છૂટી (૨) કુટુંબ સહિત તરશે....પ્રભુ જય૦ ૫
આ અવસર કરુણાનિધિ, કરુણા બહુ કીધી, (વહાલે) (૨)
મુક્તાનંદ કહે મુક્તિ (૨) સુગમ કરી સિધી....પ્રભુ જય૦ ૬

આરતી : ૫૬-૧

આરતી પ્રગટ પ્રભુજીકી કીજે; ચરણ કમળ લખી અંતર લીજે. આરતી૦ ૧
સનકાદિક નારદ ત્રિપુરારી; વિમળ નામ રટે વારંવારી. આરતી૦ ૨
અનંત કોટિ ભુવનેશ ભવાની; સબ વિધ મહિમા શકત નહિ જાની. આરતી૦ ૩
ધરત ધ્યાન દેહ યોગ મુનીશ્વર; શેષ સહસ્ર મુખ રટત નિરંતર. આરતી૦ ૪
નર નાટક ક્ષર અક્ષર ન્યારા; પુરુષોત્તમ પૂરણ જન પ્યારા. આરતી૦ ૫
નૌતમ રૂપ અકળ છબી ન્યારી; બ્રહ્માનંદ જાવત બલિહારી. આરતી૦ ૬

ધૂન

રામ કૃષ્ણ ગોવિંદ ! જય જય ગોવિંદ ! (૨)
હરે રામ ગોવિંદ ! જય જય ગોવિંદ ! (૨)
નારાયણ હરે ! શ્રીમન્નારાયણ હરે ! (૨)
શ્રીમન્નારાયણ હરે ! શ્રીમન્નારાયણ હરે ! (૧)
કૃષ્ણદેવ હરે ! જય જય કૃષ્ણદેવ હરે ! (૨)
જય જય કૃષ્ણદેવ હરે ! જય જય કૃષ્ણદેવ હરે ! (૧)
વાસુદેવ હરે ! જય જય વાસુદેવ હરે ! (૨)
જય જય વાસુદેવ હરે ! જય જય વાસુદેવ હરે ! (૧)
વાસુદેવ ગોવિંદ ! જય જય વાસુદેવ ગોવિંદ ! (૨)

જય જય વાસુદેવ ગોવિંદ ! જય જય વાસુદેવ ગોવિંદ ! (૧)
રાધે ગોવિંદ, જય રાધે ગોવિંદ ! (૨)
વૃન્દાવનચંદ જય રાધે ગોવિંદ ! (૨)
માધવ મુકુંદ જય માધવ મુકુંદ ! (૨)
આનંદકંદ જય માધવ મુકુંદ ! (૨)
સ્વામિનારાયણ ! સ્વામિનારાયણ ! સ્વામિનારાયણ !
સ્વામિનારાયણ ! સ્વામિનારાયણ ! સ્વામિનારાયણ ! ...

શ્રી રાધિકાકૃષ્ણાષ્ટકમ્

નવીનજીમૂત સમાનવર્ણ, રત્નોલ્લસત્કુંડલ શોભિકર્ણમ્;
મહાકિરીટાગ્રમયૂરપર્ણમ્, શ્રી રાધિકાકૃષ્ણમહં નમામિ. ૧
નિધાય પાણિદ્વિતયેન વેણું, નિજાધરે શેખરયાતરેણુમ્;
નિનાદયન્તં ચ ગતૌ કરેણું, શ્રી રાધિકાકૃષ્ણમહં નમામિ. ૨
વિશુદ્ધહેમોજજવલ પીતવસ્ત્રં, હતારિયૂથં ચ વિનાપિ શસ્ત્રમ્;
વ્યર્થીકૃતાનેકસુરદ્વિડસ્રં, શ્રી રાધિકાકૃષ્ણમહં નમામિ. ૩
અધર્મતિષ્ઠ્યાર્દિતસાધુપાલં, સદ્ધર્મવૈરાસુરસંઘકાલમ્;
પુષ્પાદિમાલં વ્રજરાજબાલં, શ્રી રાધિકાકૃષ્ણમહં નમામિ. ૪
ગોપીપ્રિયારંભિત રાસખેલં, રાસેશ્વરીરંજનકૃત્પ્રહેલમ્;
સ્કન્ધોલ્લસત્કુંકુમચિહ્નં ચેલં, શ્રી રાધિકાકૃષ્ણમહં નમામિ. ૫
વૃન્દાવને પ્રીતતયા વસન્તં, નિજાશ્રિતાનાપદ ઉદ્ધરન્તમ્;
ગોગોપગોપીરભિનંદયન્તં, શ્રી રાધિકાકૃષ્ણમહં નમામિ. ૬
વિશ્વદ્વિષન્મન્મથદર્પહારં, સંસારિજીવાશ્રયણીયસારમ્;
સદૈવ સત્પુરુષસૌખ્યકારં, શ્રી રાધિકાકૃષ્ણમહં નમામિ. ૭
આનન્દિતાત્મવ્રજવાસિતોકં, નન્દાદિસંદર્શિતદિવ્યલોકમ્;

વિનાશિતસ્વાશ્રિતજીવશોકં, શ્રી રાધિકાકૃષ્ણમહં નમામિ. ૮

પ્રાર્થના

નિર્વિકલ્પ ઉત્તમ અતિ, નિશ્ચય તવ ધનશ્યામ;
માહાત્મ્યજ્ઞાનયુત ભક્તિ તવ, એકાંતિક સુખધામ. ॥૧॥
મોહિ મે તવ ભક્તપનો, તામેં કોઈ પ્રકાર;
દોષ ન રહે કોઈ જાતકો, સુનિયો ધર્મકુમાર. ॥૨॥
તુમારો તવ હરિભક્તકો, દ્રોહ કબુ નહિ હોય;
એકાંતિક તવ દાસકો, દીજે સમાગમ મોય ॥૩॥
નાથ નિરંતર દર્શ તવ, તવ દાસનકો દાસ;
એહિ માગું કરી વિનય હરિ, સદા રાખિયો પાસ. ॥૪॥
હે કૃપાલો ! હે ભક્તપતે ! ભક્તવત્સલ સુનો બાત;
દયાસિન્ધો ! સ્તવન કરી, માગું વસ્તુ સાત. ॥૫॥
સહજાનંદ મહારાજકે, સબ સત્સંગી સુજાણ;
તાકુ હોય દ્રઢ વર્તનો, શિક્ષાપત્રી પ્રમાણ. ॥૬॥
સો પત્રીમેં અતિ બડે, નિયમ એકાદશ જોય;
તાકી વિક્તિ કહત હું, સુનીયો સબ ચિત્ત પ્રોય. ॥૭॥
હિંસા ન કરની જંતકી, પરત્રિયા સંગકો ત્યાગ;
માંસ ન ખાવત મદ્યકું, પીવત નહિ બડ ભાગ. ॥૮॥
વિધવાકું સ્પર્શત નહિ, કરત ન આત્મઘાત;
ચોરી ન કરની કાહુકી, કલંક ન કોઈકું લગાત. ॥૯॥
નિંદત નહિ કોઈ દેવકું, બિન ખપતો નહિ ખાત;
વિમુખ જીવકે વદનસેં, કથા સુની નહિ જાત. ॥૧૦॥
એહી ધર્મ કે નિયમમેં, બરતો સબ હરિદાસ;
ભજો શ્રી સહજાનંદ પદ, છોડી ઓર સબ આશ. ॥૧૧॥

રહી એકાદશ નિયમમેં, કરો શ્રી હરિપદ પ્રીત;
પ્રેમાનંદ કહે ધામમેં, જાઓ નિ:શંક જગજીત. ॥૧૨॥

(૬) સ્વાભાવિક ચેષ્ટા — ઓરડાદિ નિત્ય પદો

રાગ : ગરબી પદ-૧

પ્રથમ શ્રી હરિને રે, ચરણે શીશ નમાવું;
નૌતમ લીલા રે નારાયણની ગાઉં...૧
મોટા મુનિવર રે, એકાગ્ર કરી મનને;
જેને કાજે રે, સેવે જાય વનને...૨
આસન સાધી રે, ધ્યાન ધરીને ધારે;
જેની ચેષ્ટા રે, સ્નેહ કરી સંભારે...૩
સહજ સ્વભાવિક રે, પ્રકૃતિ પુરુષોત્તમની;
સુણતાં સજની રે, બીક મટાડે જમની...૪
ગાઉં હેતે રે, હરિના ચરિત્ર સંભારી;
પાવન કરજો રે, પ્રભુજી બુદ્ધિ મારી...૫
સહજ સ્વભાવે રે, બેઠા હોય હરિ જ્યારે;
તુલસીની માળા રે, કર લઈ ફેરવે ત્યારે...૬
રમૂજ કરતાં રે, રાજીવનેણ રૂપાળા;
કોઈ હરિજનની રે, માગી લઈને માળા...૭
બેવડી રાખી રે, બબે મણિકા જોડે;
ફેરવે તાણી રે, કંઈક માળા તોડે...૮
વાતો કરે રે, રમુજ કરીને હસતા;
ભેળી કરી રે, માળા કરમાં ઘસતા...૯
ક્યારેક મીંચી રે, નેત્રકમળને સ્વામી;
પ્રેમાનંદ કહે રે, ધ્યાન ધરે બહુનામી...૧૦

૫૬-૨

સાંભળ સૈયર રે, લીલા નટનાગરની;
 સુણતાં સુખડું રે આપે સુખસાગરની...૧
 નેત્રકમળને રે, રાખી ઉઘાડા ક્યારે;
 ધ્યાન ધરીને રે, બેસે જીવન બા'રે...૨
 ક્યારેક ચમકી રે, ધ્યાન કરતાં જાગે;
 જોતા જીવન રે, જન્મમરણ દુઃખ ભાગે...૩
 પોતા આગળ રે, સભા ભરાઈ બેસે;
 સંત હરિજન રે, સામું જોઈ રહે છે...૪
 ધ્યાન ધરીને રે, બેઠા હોય હરિ પોતે;
 સંત હરિજન રે, તૃપ્ત ન થાય જોતે...૫
 સાધુ કીર્તન રે, ગાય વજ્રાડી વાજા;
 તેમને જોઈને રે, મગન થાય મહારાજા...૬
 તેમની ભેળા રે, ચપટી વજ્રાડી ગાય;
 સંત હરિજન રે, નીરખી રાજી થાય...૭
 ક્યારેક સાધુ રે, ગાય વજ્રાડી તાળી;
 ભેળા ગાય રે, તાળી દઈ વનમાળી...૮
 આગળ સાધુ રે, કીર્તન ગાય જ્યારે;
 પોતા આગળ રે, કથા વંચાય ત્યારે...૯
 પોતે વાર્તા રે, કરતા હોય બહુનામી;
 ખસતા આવે રે, પ્રેમાનંદના સ્વામી...૧૦

૫૬-૩

મનુષ્યલીલા રે, કરતા મંગલકારી;
 ભક્ત સભામાં રે, બેઠા ભવભયહારી...૧
 જેને જોતા રે, જાયે જગ આસક્તિ;

જ્ઞાન વૈરાગ્ય રે, ધર્મ સહિત જે ભક્તિ...૨
 તે સંબંધી રે, વાર્તા કરતાં ભારી;
 હરિ સમજાવે રે, નિજજનને સુખકારી...૩
 યોગ ને સાંખ્ય રે, પંચરાત્ર વેદાંત;
 એ શાસ્ત્રનો રે, રહસ્ય કહે કરી ખાંત...૪
 જ્યારે હરિજન રે, દેશદેશના આવે;
 ઉત્સવ ઉપર રે, પૂજા બહુવિધ લાવે...૫
 જાણી પોતાના રે, સેવકજન અવિનાશી;
 તેમની પૂજા રે, ગ્રહણ કરે સુખરાશી...૬
 ભક્ત પોતાના રે, તેને શ્યામ સુજાણ;
 ધ્યાન કરાવી રે, ખેંચે નાડી પ્રાણ...૭
 ધ્યાનમાંથી રે, ઉઠાડે નિજજનને;
 દેહમાં લાવે રે, પ્રાણ ઈન્દ્રિય મનને...૮
 સંત સભામાં રે, બેઠા હોય અવિનાશ;
 કોઈ હરિજનને રે, તેડવો હોય પાસ...૯
 પહેલી આંગળી રે, નેત્રતણી કરી સાન;
 પ્રેમાનંદ કહે રે, સાદ કરે ભગવાન...૧૦

૫૬-૪

મોહનજીની રે, લીલા અતિ સુખકારી;
 આનંદ આપે રે, સુણતાં ન્યારી ન્યારી...૧
 ક્યારેક વાતો રે, કરે મુનિવર સાથે;
 ગુચ્છ ગુલાબના રે, ચોળે છે બે હાથે...૨
 શીતળ જાણી રે, લીંબુ હાર ગુલાબી;
 તેને રાખે રે, આંખો ઉપર દાબી...૩
 ક્યારેક પોતે રે, રાજીપામાં હોયે;

વાતો કરે રે, કથા વંચાય તોયે...૪
 સાંભળે કિર્તન રે, પોતે કાંઈક વિચારે;
 પૂછવા આવે રે, જમવાનું કોઈ ત્યારે...૫
 હાર ચઢાવે રે, પૂજા કરવા આવે;
 તેના ઉપર રે, બહુ ખીજી રીસાવે...૬
 કથા સાંભળતાં રે, હરે હરે કહી બોલે;
 મર્મ કથાનો રે, સુણી મગન થઈ ડોલે...૭
 ભાન કથાને રે, બીજી ક્રિયામાંય;
 ક્યારેક અચાનક રે, જમતાં હરે બોલાય...૮
 થાય સ્મૃતિ રે, પોતાને જ્યારે તેની;
 થોડુંક હસે રે, ભક્ત સામું જોઈ બે'ની...૯
 એમ હરિ નિત્ય નિત્ય રે, આનંદરસ વરસાવે;
 એ લીલાસ રે, જોઈ પ્રેમાનંદ ગાવે...૧૦

૫૬-૫

સાંભળ સજની રે, દિવ્ય સ્વરૂપ મોરારી;
 કરે ચરિત્ર રે, મનુષ્ય વિગ્રહ ધારી...૧
 થયા મનોહર રે, મોહન મનુષ્ય જેવા;
 રૂપ અનુપમ રે, નિજજનને સુખ દેવા...૨
 ક્યારેક ઢોલિયે રે, બેસે શ્રી ઘનશ્યામ;
 ક્યારેક બેસે રે, ચાકળે પૂરણકામ...૩
 ક્યારેક ગોદડું રે, ઓછાડે સહિતે;
 પાથર્યું હોય રે, તે પર બેસે પ્રીતે...૪
 ક્યારેક ઢોલિયા રે, ઉપર તકિયો ભાળી;
 તે પર બેસે રે, શ્યામ પલાંઠી વાળી...૫
 ઘણુંક બેસે રે, તકિયે ઓઠીંગણ દઈને;

ક્યારેક ગોઠણ રે, બાંધે ખેસ લઈને...૬
 ક્યારેક રાજી રે, થાય અતિશે આલી;
 સંત હરિજનને રે, ભેટે બાથમાં ઘાલી...૭
 ક્યારેક માથે રે, લઈ મેલે બે હાથ;
 છાતી માંડી રે, ચરણ કમળ દે નાથ...૮
 ક્યારેક આપે રે, હાર તોરા ગિરધારી;
 ક્યારેક આપે રે, અંગના વસ્ત્ર ઉતારી...૯
 ક્યારેક આપે રે, પ્રસાદીના થાળ;
 પ્રેમાનંદ કહે રે, ભક્તતણા પ્રતિપાળ...૧૦

૫૬-૬

એવા કરે રે, ચરિત્ર પાવનકારી;
 શુકજી સરખા રે, ગાવે નિત્ય સંભારી...૧
 ક્યારેક જીભને રે, દાંત તળે દબાવે;
 ડાબે જમણે રે, પડખે સહજ સ્વભાવે...૨
 છીંક જ્યારે આવે રે, ત્યારે રૂમાલ લઈને;
 છીંક ખાય રે, મુખ પર આડો દઈને...૩
 રમૂજ આણી રે, હસે અતિ ઘનશ્યામ;
 મુખ પર આડો રે, રૂમાલ દઈ સુખધામ...૪
 ક્યારેક વાતો રે, કરતા થકા દેવ;
 છોડે રૂમાલને રે, વળ દેવાની ટેવ...૫
 અતિ દયાળુ રે, સ્વભાવ છે સ્વામીનો;
 પરદુઃખહારી રે, વારી બહુનામીનો...૬
 કોઈને દુઃખીયો રે, દેખી ન ખમાય;
 દયા આણી રે, અતિ આકળા થાય...૭
 અન્ન ઘન વસ્ત્ર રે, આપીને દુઃખ ટાળે;

કરૂણા દ્રષ્ટિ રે, દેખી વાનજ વાળે...૮

ડાબે ખભે રે, ખેસ આડસોડે નાખી;

ચાલે જમણા રે, કરમાં રૂમાલ રાખી...૯

ક્યારેક ડાબો રે, કર કેડ ઉપર મેલી;

ચાલે વહાલો રે, પ્રેમાનંદનો હેલી...૧૦

૫૬-૭

નિત્યનિત્ય નૌતમરે, લીલા કરે હરિરાય;

ગાતાં સુણતાં રે, હરિજન રાજી થાય...૧

સહજ સ્વભાવે રે, ઉતાવળા બહુ ચાલે;

હેત કરીને રે, બોલાવે બહુ વહાલે...૨

ક્યારેક ઘોડે રે, ચડવું હોય ત્યારે;

ક્યારેક સંતને રે, પીરસવા પધારે...૩

ત્યારે ડાબે રે, ખભે ખેસને આણી;

ખેસને બાંધે રે, કેડ સંગાથે તાણી...૪

પીરસે લાડુ રે, જલેબી ઘનશ્યામ;

જણસ જમ્યાની રે, લઈ લઈ તેના નામ...૫

ફરે પંગતમાં રે, વારંવાર મહારાજ;

સંત હરિજનને રે, પીરસવાને કાજ...૬

શ્રદ્ધા ભક્તિ રે, અતિ ઘણું પીરસતાં;

કોઈના મુખમાં રે, આપે લાડું હસતાં...૭

પાછલી રાત્રિ રે, ચાર ઘડી રહે ત્યારે;

દાતણ કરવા રે, ઊઠે હરિ તે વારે...૮

નહાવા બેસે રે, નાથ પલાંઠી વાળી;

કર લઈ કળશો રે, જળ ઢોળે વનમાળી...૯

કોરે વસ્ત્રે રે, કરી શરીરને લુવે;

પ્રેમાનંદ કહે રે, હરિજન સર્વે જુવે...૧૦

૫૬-૮

રૂડા શોભે રે, નાહીને ઉભા હોવે;

વસ્ત્ર પહેરેલું રે, સાથળ વચ્ચે નીચોવે...૧

પગ સાથળને રે, લુહીને સારંગપાણી;

કોરા ખેસને રે, પહેરે સારી પેઠે તાણી...૨

ઓઢી ઉપરણી રે, રેશમી કોરની વહાલે;

આવે જમવા રે, ચાખડીએ ચડી ચાલે...૩

માથે ઉપરણી રે, ઓઢી બેસે જમવા;

કાન ઉઘાડા રે, રાખે મુજને ગમવા...૪

જમતા ડાબા રે, પગની પલાંઠી વાળી;

તે પર ડાબો રે, કર મેલે વનમાળી...૫

જમણા પગને રે રાખી ઉભો શ્યામ;

તે પર જમણો રે, કર મેલે સુખધામ...૬

રૂડી રીતે રે, જમે દેવના દેવ;

વારે વારે રે, પાણી પીધાની ટેવ...૭

જણસ સ્વાદુ રે, જણાય જમતાં જમતાં;

પાસે હરિજન રે, બેઠા હોય મનગમતા...૮

તેમને આપી રે, પછી પોતે જમે;

જમતા જીવન રે, હરિજનને મન ગમે...૯

ફેરવે જમતાં રે, પેટ ઉપર હરિ હાથ;

ઓડકાર ખાય રે, પ્રેમાનંદનો નાથ...૧૦

૫૬-૯

ચળા કરે રે, મોડન તમ થઈને;

દાંતને ખોતરે રે, સળી રૂપાની લઈને...૧
 મુખવાસ લઈને રે, ઢોલિયે બિરાજે;
 પૂજા કરે રે, હરિજન હેતે ઝાઝે...૨
 પાંપણ ઉપર રે, આંટો લઈ અલબેલો;
 ફેંટો બાંધે રે, છોગું મેલી છેલો...૩
 વર્ષાઋતુ રે, શરદ ઋતુને જાણી;
 ઘેલા નદીનાં રે, નિર્મળ નીર વખાણી...૪
 સંત હરિજનને રે, સાથે લઈને શ્યામ;
 ન્હાવા પધારે રે, ઘેલે પૂરણકામ...૫
 બહુ જળકીડા રે, કરતા જળમાં ન્હાય;
 જળમાં તાળી રે, દઈને કીર્તન ગાય...૬
 નાહીને બારા રે, નીસરી વસ્ત્ર પહેરી;
 ઘોડે બેસી રે, ઘેર આવે રંગલહેરી...૭
 પાવન યશને રે, હરિજન ગાતા આવે;
 જીવન જોઈને રે, આનંદ ઉર ન સમાવે...૮
 ગઢપુરવાસી રે, જોઈને જગઆધાર;
 સુફળ કરે છે રે, નેણાં વારંવાર...૯
 આવી બિરાજે રે, ઓસરીયે બહુનામી;
 ઢોલિયા ઉપર રે, પ્રેમાનંદના સ્વામી...૧૦

૫૬-૧૦

નિજ સેવકને રે, સુખ દેવાને કાજ;
 પોતે પ્રગટ્યા રે, પુરુષોત્તમ મહારાજ...૧
 ફળીયામાંહી રે, સભા કરી બિરાજે;
 પૂરણ શશી રે, ઉડુગણમાં જેમ છાજે...૨
 બ્રહ્મરસ વરસી રે, તમ કરે હરિજનને;

પોઢે રાત્રે રે, જમી શ્યામ શુદ્ધ અન્નને...૩
 બે આંગળીઓ રે, તિલક કર્યાની પેરે;
 ભાલ વચ્ચે રે, ઉભી રાખી ફેરે...૪
 સુતાં સુતાં રે, માળા માગી લઈને;
 જમણે હાથે રે, નિત્ય ફેરવે ચિત્ત દઈને...૫
 ભૂલ ન પડે રે, કેદી એવું નિયમ;
 ધર્મકુંવરની રે, સહજ પ્રકૃતિ એમ...૬
 ભર નિદ્રામાં રે, પોઢ્યા હોય મુનિરાય;
 કોઈ અજાણે રે, લગાર અડી જાય...૭
 ત્યારે ફડકી રે, જાગે સુંદર શ્યામ;
 કોણ છે ? પૂછે રે, સેવકને સુખધામ...૮
 એવી લીલા રે, હરિની અનંત અપાર;
 મેં તો ગાઈ રે, કાંઈક મતિ અનુસાર...૯
 જે કોઈ પ્રીતે રે, શીખે સુણે ગાશે;
 પ્રેમાનંદનો રે, સ્વામી રાજી થાશે...૧૦
 રાગ : ગરબી ૫૬-૧

ઓરા આવો શ્યામ સ્નેહી, સુંદરવર જોઉં વહાલા;
 જતન કરીને જીવન મારા, જીવમાંહી પ્રોઉં વહાલા. ૧
 ચિહ્ન અનુપમ અંગોઅંગનાં, સુરતે સંભારું વહાલા;
 નખશિખ નીરખી નૌત્તમ મારા, ઉરમાં ઉતાડું વહાલા. ૨
 અરુણકમળ સમ જુગલ ચરણની, શોભા અતિ સારી વહાલા;
 ચિંતવન કરવા આતુર અતિ, મનવૃત્તિ મારી વહાલા. ૩
 પ્રથમ તે ચિંતવન કરું, સુંદર સોળે ચિહ્ન વહાલા;
 ઊર્ધ્વરેખા ઓપી રહી, અતિશે નવીન વહાલા. ૪
 અંગૂઠા આંગળી વચ્ચેથી, નીસરીને આવી વહાલા;

પાનીની બે કોરે જોતાં, ભક્તને મન ભાવી વહાલા. ૫
જુગલ ચરણમાં કહું મનોહર, ચિહ્ન તેનાં નામ વહાલા;
શુદ્ધ મને કરી સંભારતાં, નાશ પામે કામ વહાલા. ૬
અષ્ટકોણ ને ઊર્ધ્વરેખા, સ્વસ્તિક જાંબુ જવ વહાલા;
વજ્ર અંકુશ કેતુ ને પદ્મ, જમણે પગે નવ વહાલા. ૭
ત્રિકોણ કળશ ને ગોપદ સુંદર, ધનુષ ને મીન વહાલા;
અર્ધચંદ્ર ને વ્યોમ સાત છે, ડાબે પગે ચિહ્ન વહાલા. ૮
જમણા પગના અંગુઠાના, નખમાંડી ચિહ્ન વહાલા;
તે તો નીરખે જે કોઈ ભક્ત, પ્રીતિએ પ્રવીણ વહાલા. ૯
એ જ અંગૂઠાની પાસે, તિલ એક નૌત્તમ ધારું વહાલા;
પ્રેમાનંદ કહે નીરખું પ્રીતે, પ્રાણ લઈ વાડું વહાલા. ૧૦

રાગ : ગરબી પદ-૧

હવે મારા વા'લાને નહિ રે વિસારું રે;
શ્વાસ ઉચ્છવાસે તે નિત્ય સંભારું રે. ૧
પડ્યું મારે સહજાનંદજી શું પાનું રે;
હવે હું તો કેમ કરી રાખીશ છાનું રે. ૨
આવ્યું મારે હરિવર વરવાનું ટાણું રે;
એ વર નહિ મળે ખરચે નાણું રે. ૩
એ વર ભાગ્ય વિના નવ ભાવે રે;
એ સ્નેહ લગ્ન વિના નવ આવે રે. ૪
દુરિજન મન રે માને તેમ કહેજો રે;
સ્વામી મારા હૃદયની ભીતર રહેજો રે. ૫
હવે હું તો પૂરણ પદવીને પામી રે;
મળ્યા મને નિષ્કુળાનંદના સ્વામી રે. ૬

પદ-૨

હવે મારા વહાલાનાં દર્શન સારું,
હરિજન આવે હજારે હજારું. ૧
ઢોલિયે બિરાજે સહજાનંદ સ્વામી,
પૂરણ પુરુષોત્તમ અંતરજામી. ૨
સભામધ્યે બેઠા મુનિનાં વૃંદ;
તેમાં શોભે તારે વીંટ્યો જેમ ચંદ. ૩
દુરગપુર ખેલ રચ્યો અતિ ભારી,
ભેળા રમે સાધુ અને બ્રહ્મચારી. ૪
તાળી પાડે ઉપડતી અતિ પ્યારી,
ધૂન થાય ચૌદ લોક થકી ન્યારી. ૫
પાઘડલીમાં છોગલિયું અતિ શોભે,
જોઈ જોઈ હરિજનનાં મન લોભે. ૬
પધાર્યા વહાલો સર્વે તે સુખના રાશિ,
સહજાનંદ અક્ષરધામના વાસી. ૭
ભાંગી મારી જન્મોજન્મની ખામી,
મળ્યા મને નિષ્કુળાનંદના સ્વામી. ૮

રાગ : ગરબી પદ-૧

વંદુ સહજાનંદ રસરુપ, અનુપમ સારને રે લોલ;
જેને ભજતાં છૂટે ફંદ, કરે ભવ પારને રે લોલ. ૧
સમરું પ્રગટ રૂપ સુખધામ, અનુપમ નામને રે લોલ;
જેને ભવબ્રહ્માદિક દેવ, ભજે તજી કામને રે લોલ. ૨
જે હરિ અક્ષરબ્રહ્મ આધાર, કે પાર કોઈ નવ લહે રે લોલ;

જેને શેષ સહસ્ર મુખ ગાય, નિગમ નેતિ કહે રે લોલ. ૩
વર્ણવું સુંદર રૂપ અનુપમ, જુગલ ચરણે નમી રે લોલ;
નખશિખ પ્રેમસખીના નાથ, રહો ઉરમાં રમી રે લોલ. ૪

૫૬-૨

આવો મારા મોહન મીઠડા લાલ, કે જોઈ તારી મૂર્તિ રે લોલ;
જતન કરી રાખું રસિયારાજ, વિસારું નહિ ઉરથી રે લોલ. ૧
મન મારું મોહ્યું મોહનલાલ, પાઘડલીની ભાતમાં રે લોલ;
આવો ઓરા છોગલા ખોસું છેલ, ખાંતીલા જોઉ ખાંતમાં રે લોલ. ૨
વહાલા તારું ઝળકે સુંદર ભાલ, તિલક રૂડાં કર્યા રે લોલ;
વહાલા તારા વામ કરણમાં તિલ, તેણે મનડાં હર્યા રે લોલ. ૩
વહાલા તારી ભ્રુકુટિને બાણે શ્યામ, કાળજ મારાં કોરિયાં રે લોલ;
નેણે તારે પ્રેમસખીના નાથ, કે ચિત્ત મારાં ચોરિયાં રે લોલ. ૪

૫૬-૩

વહાલા મને વશ કીધી વ્રજરાજ, વાલમ તારા વ્હાલમાં રે લોલ;
મન મારું તલપે જોવા કાજ, ટીબકડી છે ગાલમાં રે લોલ. ૧
વહાલા તારી નાસિકા નમણી નાથ, અધરબિંબ લાલ છે રે લોલ;
છેલા મારા પ્રાણ કરું કુરબાન, જોયા જેવી ચાલ છે રે લોલ. ૨
વહાલા તારા દંત દાડમના બીજ, ચતુરાઈ ચાવતાં રે લોલ;
વહાલા મારા પ્રાણ હરો છો નાથ, મીઠું મીઠું ગાવતા રે લોલ. ૩
વહાલા તારે હસવે હરાણું ચિત્ત, બીજું હવે નવ ગમે રે લોલ;
મન મારું પ્રેમસખીના નાથ, કે તમ કેડે ભમે રે લોલ. ૪

૫૬-૪

રસિયા જોઈ રૂપાળી કોટ, રૂડી રેખાવળી રે લોલ;
વહાલા મારું મનડું મળવા ચહાય, કે જાય ચિત્તડું ચળી રે લોલ. ૧

વહાલા તારી જમણી ભુજાને પાસ, રુડા તિલ ચાર છે રે લોલ;
વહાલા તારા કંઠ વચ્ચે તિલ એક, અનુપમ સાર છે રે લોલ. ૨
વહાલા તારા ઉરમાં વિનગુણ હાર, જોઈ નેણાં ઠરે રે લોલ;
વહાલા તે તો જાણે પ્રેમીજન, જોઈ નિત્ય ધ્યાન ધરે રે લોલ. ૩
રસિયા જોઈ તમારું રૂપ, રસિક જન ઘેલડા રે લોલ;
આવો વહાલા પ્રેમસખીના નાથ, સુંદરવર છેલડા રે લોલ. ૪

૫૬-૫

વહાલા તારી ભુજા જુગલ જગદીશ, જોઈને જાઉં વારણે રે લોલ;
કરનાં લટકાં કરતા લાલ, આવોને મારે બારણે રે લોલ. ૧
વહાલા તારી આંગળીઓની રેખા, નખમણિ જોઈને રે લોલ;
વહાલા મારા ચિત્તમાં રાખું ચોરી, કહું નહિ કોઈને રે લોલ. ૨
વહાલા તારા ઉરમાં અનુપમ છાપ, જોવાને જીવ આકળો રે લોલ;
વહાલા મારા હેડે હરખ ન માય, જાણું જે હમણાં મળો રે લોલ. ૩
વહાલા તારું ઉદર અતિ રસરૂપ, શીતળ સદા નાથજી રે લોલ;
આવો ઓરા પ્રેમસખીના પ્રાણ, મળું ભરી બાથજી રે લોલ. ૪

૫૬-૬

વહાલા તારી મૂર્તિ અતિ રસરૂપ, રસિક જોઈને જીવે રે લોલ;
વહાલા એ રસના ચાખણહાર, કે છાશ તે નવ પીવે રે લોલ. ૧
વહાલા મારે સુખ સંપત તમે શ્યામ, મોહન મનભાવતા રે લોલ;
આવો મારે મંદિર જીવન પ્રાણ, હસીને બોલાવતા રે લોલ. ૨
વહાલા તારું રૂપ અનુપમ ગૌર, મૂર્તિ મનમાં ગમે રે લોલ;
વહાલા તારું જોબન જોવા કાજ, કે ચિત્ત ચરણે નમે રે લોલ. ૩
આવો મારા રસિયા રાજીવ નેણ, મર્મ કરી બોલતા રે લોલ;
આવો વહાલા પ્રેમસખીના સેણ, મંદિર મારે ડોલતા રે લોલ. ૪

૫૬-૭

વહાલા તારૂં રૂપ અનુપમ નાથ, ઉદર શોભા ઘણી રે લોલ;
ત્રિવળી જોઈ સુંદર છેલ, આવોને ઓરા અમ ભણી રે લોલ. ૧
વહાલા તારી નાભી નૌતમરૂપ, ઊંડી અતિ ગોળ છે રે લોલ;
કટિલંક જોઈને જાદવરાય, કે મન રંગયોળ છે રે લોલ. ૨
વહાલા તારી જંઘા જુગલની શોભા, મનમાં જોઈ રહું રે લોલ;
વહાલા નિત્ય નીરખું પીંડી ને પાની, કોઈને નવ કહું રે લોલ. ૩
વહાલા તારા ચરણકમળનું ધ્યાન, ધરું અતિ હેતમાં રે લોલ;
આવો વહાલા પ્રેમસખીના નાથ, રાખું મારા ચિત્તમાં રે લોલ. ૪

૫૬-૮

વહાલા તારા જુગલ ચરણ રસરૂપ, વખાણું વહાલમાં રે લોલ;
વહાલા અતિ કોમળ અરુણ રસાળ, ચોરે ચિત્ત ચાલમાં રે લોલ. ૧
વહાલા તારે જમણે અંગુઠે તિલ, કે નખમાં ચિહ્ન છે રે લોલ;
વહાલા છેલી આંગળીએ તિલ એક, જોવાને મન દીન છે રે લોલ. ૨
વહાલા તારા નખની અરુણતા જોઈ, શશી કળા ક્ષીણ છે રે લોલ;
વહાલા રસચોર ચકોર જે ભક્ત, જોવાને પ્રવીણ છે રે લોલ. ૩
વહાલા તારી ઊધ્વરેખામાં ચિત્ત, રહો કરી વાસને રે લોલ;
માગે પ્રેમસખી કર જોડી, દેજો દાન દાસને રે લોલ. ૪

રાગ : ગરબી

રે શ્યામ તમે સાચુ નાણું, બીજું સર્વે દુઃખદાયક જાણું; રે શ્યામ૦ ટેક.
રે તમ વિના સુખ સંપત્ત કા'વે, તે તો સર્વે મહાદુઃખ ઉપજાવે;

અંતે એમાં કામ કોઈ નાવે....રે શ્યામ૦ ૧

રે મૂરખ લોક મરે ભટકી, જૂઠા સંગે હારે શિર પટકી;

એથી મારી મનવૃત્તિ અટકી....રે શ્યામ૦ ૨

છે અખંડ અલૌકિક સુખ સાડું, તે જોઈ જોઈ મન મોહું મારું;

ધરા ધન તમ ઉપર વારું....રે શ્યામ૦ ૩

રે બ્રહ્માથી કીટ લગી જોયું, જૂઠું સુખ જાણીને વગોવ્યું;

મુક્તાનંદ મન તમ સંગ મોહું....રે શ્યામ૦ ૪

રાગ : ભિલાગ

પોઢે પ્રભુ સકળ મુનિ કે શ્યામ;

સ્વામિનારાયણ દિવ્ય મૂર્તિ (૨) સંતન કે વિશ્રામ..પોઢે૦ ૧
અક્ષર પર આનંદ ધન પ્રભુ, કીયો હે ભૂપર ઠામ;

જેહી મિલત જન તરત માયા (૨) લહત અક્ષરધામ..પોઢે૦ ૨
શારદ શેષ મહેશ મહામુનિ, જપત જેહી ગુણનામ;

જાસ પદરજ શીશ ધરી ધરી (૨) હોવત જન નિષ્કામ..પોઢે૦ ૩
પ્રેમ કે પર્યંક પર પ્રભુ, કરત સુખ આરામ;

મુક્તાનંદ નિજ ચરન ઢિગ ગુન (૨) ગાવત આઠો જામ..પોઢે૦ ૪

રાગ : ગરબી

પોઢો પોઢો સહજાનંદ સ્વામી, અખિયામાં નિંદરા ભરાણી રે...પોઢો-૧

હારે તમે માથેથી પાઘ ઉતારો રે, પછી બનાતની^૧ ટોપી ધારો રે...પોઢો-૨

હારે તમે જરકસી જામો ઉતારો રે, પછી હીરકોરી ધોતી ધારો રે...પોઢો-૩

હારે તમે કેડનો પટકો છોડો રે, પછી શાલ દુશાલા^૨ ઓઢો રે. પોઢો-૪

હારે પોઢ્યા પ્રેમાનંદના સ્વામી રે, સખી જોઈ જોઈ આનંદ પામી રે. પોઢો-૫

રાગ : ઘોળ ૫૬-૧

અક્ષરના વાસી વહાલો આવ્યા અવની પર;

ઉનાળામાં ૧. ફૂલડાની ટોપી અને ૨. ફૂલની પછેડી એમ બોલવું.

નવખંડ ધરતીમાં સ્વામી છતરાયા ચાલે રાજ. અક્ષર૦
 અવની પર આવી વ્હાલે સત્સંગ સ્થાપ્યો;
 હરિજનને કોલ કલ્યાણનો આપ્યો રાજ. અક્ષર૦ ૧
 પાંચે વર્તમાન પાળે બાઈઓ ને ભાઈઓ;
 હરિજન સંગે કીધી સાચી સગાઈઓ રાજ. અક્ષર૦ ૨
 બાઈઓ દેખીને ભાઈઓ છેટેરા ચાલે;
 પડી વસ્તુ કોઈની હાથે નવ ઝાલે રાજ. અક્ષર૦ ૩
 દેવના દેવ વહાલો ધામના ધામી;
 પ્રગટ પ્રભુનું નામ સહજાનંદ સ્વામી રાજ. અક્ષર૦ ૪
 પ્રેમાનંદનો વહાલો આનંદકારી;
 પોતાના જનની વાલે લાજ વધારી રાજ. અક્ષર૦ ૫

૫૬-૨

ધર્મને લાલે મુને હેતે બોલાવી;
 એકાંતની વાત મરમે સમજાવી રાજ. ધર્મને૦ ૧
 મૂળ માયાનાં બંધ કાપવા આવ્યા;
 ધામ ધામના વાસી આહીં બોલાવ્યા રાજ. ધર્મને૦ ૨
 મૂળ અક્ષર પણ શ્રી હરિ સંગે;
 મુક્ત મંડળને લાવ્યા ઉમંગે રાજ. ધર્મને૦ ૩
 નવે ગ્રહમાં જેમ ભાનું વિના તમ;
 દૂર ન થાય કરે કોટિક કર્મ રાજ. ધર્મને૦ ૪
 પ્રેમાનંદનો સ્વામી પ્રાણ સનેહી;
 બદ્ધ જીવને વા'લે કર્યા વિદેહી રાજ. ધર્મને૦ ૫

૫૬-૩

અધમ ઉદ્ધારણ એવું પોતાનું નામ;

સત્ય કર્યું આજ શ્રી ઘનશ્યામ રાજ. અધમ૦ ૧
 જીવને શિવ કર્યા અવિદ્યા ટાળી;
 પ્રૌઢ પ્રતાપ જણાવી હદ વાળી રાજ. અધમ૦ ૨
 વિના સાધને સિદ્ધ દશા પમાડી;
 સૌથી પોતાની રીત ન્યારી દેખાડી રાજ. અધમ૦ ૩
 રવિ આગે શશી તારા ન ભાસે;
 મતપંથ તેમ શ્રી હરિ પાસે રાજ. અધમ૦ ૪
 પ્રેમાનંદનો સ્વામી પૂરણ પ્રતાપી;
 પોતાના જનને સ્થિતિ અલૌકિક આપી રાજ. અધમ૦ ૫

૫૬-૪

શીદને ભટકો છો તમે ચતુર સુજાણ;
 પ્રગટ પ્રભુની આજ કરો ઓળખાણ રાજ. શીદને૦ ૧
 આ ધામ ધામી ક્યારે નો'તા પધાર્યા;
 ઈશ્વર કોટિ સ્તુતિ કરીને હાર્યા રાજ. શીદને૦ ૨
 અવસર પર કોઈ અવનીએ આવે;
 તો તે માયાની આગે, કાંઈ ન ફાવે રાજ. શીદને૦ ૩
 ગુણીને સંગે ક્યાંથી નિર્ગુણ થાય;
 જ્યાંથી આવ્યા તેમાં પાછા સમાય રાજ. શીદને૦ ૪
 આવો અવસર હવે ફરી નહીં આવે;
 પ્રેમાનંદ તાળી દઈને કા'વે રાજ. શીદને૦ ૫

ઓરડાના પદો

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

આજ મારે ઓરડે રે, આવ્યા અવિનાશી અલબેલ;
 બાઈ મેં બોલાવીયા રે, સુંદર છોગાંવાળો છેલ. ૧

નીરખ્યા નેણાં ભરી રે નટવર સુંદર શ્રીઘનશ્યામ;

શોભા શી કહું રે, નીરખી લાજે કોટિક કામ. ૨
 ગુંથી ગુલાબના રે, કંઠે આરોપ્યા મેં હાર;
 લઈને વારણાં રે, ચરણે લાગી વારંવાર. ૩
 આપ્યો મેં તો આદરે રે, બેસવા ચાકળીયો કરી પ્યાર;
 પૂછ્યા પ્રીતશું રે, બાઈ મેં સર્વે સમાચાર. ૪
 કહોને હરિ ક્યાં હતા રે, ક્યાં થકી આવ્યા ધર્મકુમાર;
 સુંદર શોભતા રે, અંગે સજ્યા છે શણગાર. ૫
 પહેરી પ્રીતશું રે, સુરંગી સુંથણલી સુખદેણ;
 નાડી હીરની રે, જોતાં તૃપ્ત ન થાય નેણ. ૬
 ઉપર ઓઢીયો રે, ગૂઢો રેંટો જોયા લાગ;
 સજની તે સમે રે, ધન્ય ધન્ય નીરખ્યા તેનાં ભાગ્ય. ૭
 મસ્તક ઉપર રે, બાંધ્યું મોળીડું અમૂલ્ય;
 કોટિક રવિ શશી રે, તે તો નાવે તેને તુલ્ય. ૮
 રેશમી કોરનો રે, કરમાં સાહ્યો છે રૂમાલ;
 પ્રેમાનંદ તો રે, એ છબી નીરખી થયો નિહાલ. ૯

૫૬-૨

સજની સાંભળો રે, શોભા વર્ણવું તેની તેહ;
 મૂર્તિ સંભારતા રે, મુજને ઉપજ્યો અતિ સનેહ. ૧
 પહેર્યા તે સમે રે, હરિએ અંગે અલંકાર;
 જેવા મેં નીરખ્યા રે, તેવા વર્ણવું કરીને પ્યાર. ૨
 બરાસ કપૂરના રે, પહેર્યા હેડે સુંદર હાર;
 તોરા પાઘમાં રે, તે પર મધુકર કરે ગુંજાર, ૩
 બાજી બેરખા રે, બાંયે કપૂરના શોભિત;
 કડાં કપૂરનાં રે, જોતાં ચોરે સહુનાં ચિત્ત. ૪
 સર્વે અંગમાં રે, ઉઠે અત્તરની બહુ ફોર;

ચોરે ચિત્તને રે, હસતા કમળનયનની કોર. ૫
 હસતા હેતમાં રે, સૌને દેતા સુખ આનંદ;
 રસરૂપ મૂરતિ રે, શ્રીહરિ કેવળ કરૂણાકંદ. ૬
 અદ્ભુત ઉપમા રે, કહેતાં શેષ ન પામે પાર;
 ધરીને મૂરતિ રે, જાણે આવ્યો રસ શૃંગાર ૭
 વાલપ વેણમાં રે, નેણાં કરૂણામાં ભરપુર;
 અંગો અંગમાં રે, જાણે ઊગિયા અગણિત સૂર. ૮
 કરતાં વાતડી રે, બોલી અમૃત સરખાં વેણ;
 પ્રેમાનંદનાં રે, જોતાં તૃપ્ત ન થાયે નેણ. ૯

૫૬-૩

બોલ્યા શ્રીહરિ રે, સાંભળો નરનારી હરિજન;
 મારે એક વારતા રે, સહુને સંભળાવ્યાનું છે મન. ૧
 મારી મૂરતિ રે, મારા લોક ભોગ ને મુક્ત;
 સર્વે દિવ્ય છે રે, ત્યાં તો જોયાની છે જુક્ત. ૨
 મારું ધામ છે રે, અક્ષર અમૃત જેનું નામ;
 સર્વે સામ્રથી રે શક્તિ ગુણે કરી અભિરામ. ૩
 અતિ તેજોમય રે રવિ શશી કોટિક વારણે જાય;
 શીતળ શાંત છે રે, તેજની ઉપમા નવ દેવાય. ૪
 તેમાં હું રહું રે, દ્વિભુજ દિવ્ય સદા સાકાર;
 દુર્લભ દેવને રે, મારો કોઈ ન પામે પાર. ૫
 જીવ ઈશ્વરતણો રે માયા કાળ પુરુષ પ્રધાન;
 સહુને વશ કરું રે, સહુનો પ્રેરક હું ભગવાન. ૬
 અગણિત વિશ્વની રે, ઉત્પત્તિ પાલન પ્રલય થાય;

મારી મરજી વિના રે, કોઈથી તરણું નવ તોડાય. ૭
એમ મને જાણજો રે, મારા આશ્રિત સૌ નરનારી;
મેં તમ આગળે રે, વાર્તા સત્ય કહી છે મારી. ૮
હું તો તમ કારણે રે, આવ્યો ધામથકી ધરી દેહ;
પ્રેમાનંદનો રે, વ્હાલો વરસ્યા અમૃતમેહ. ૯

પદ ૪

વળી સહુ સાંભળો રે, મારી વાર્તા પરમ અનુપ;
પરમ સિદ્ધાંત છે રે, સહુને હિતકારી સુખરૂપ. ૧
સહુ હરિભક્તને રે, જાવું હોયે મારે ધામ;
તો મને સેવજ્યો રે, તમે શુદ્ધ ભાવે થઈ નિષ્કામ. ૨
સહુ હરિભક્તને રે, રહેવું હોયે મારે પાસ
તો તમે મેલજો રે, મિથ્યા પંચ વિષયની આશ. ૩
મુજ વિના જાણજો રે, બીજા માયિક સૌ આકાર;
પ્રીતિ તોડજો રે, જુઠા જાણી કુટુંબ પરિવાર. ૪
સહુ તમે પાળજો રે, સર્વે દેહ કરી મારાં નેમ;
તમ પર રીઝશે રે, ધર્મ ને ભક્તિ કરશે ક્ષેમ. ૫
સંત હરિભક્તને રે, દીધો શિક્ષાનો ઉપદેશ;
લટકાં હાથનાં રે, કરતાં શોભે નટવર વેશ. ૬
નિજજન ઉપરે રે, અમૃત વરસ્યા આનંદકંદ;
જેમ સહુ ઔષધિ રે, પ્રીતે પોષે પૂરણચંદ. ૭
શોભે સંતમાં રે, જેમ કાંઈ ઉડુગણમાં ઉડુરાજ;
ઈશ્વર ઉદય થયા રે, કળિમાં કરવા જનનાં કાજ. ૮
એ પદ શીખશે રે, ગાશે સાંભળશે કરી પ્યાર;
પ્રેમાનંદનો રે, સ્વામી લેશે તેની સાર. ૯

રાગ : ઘોળ પદ-૧

સર્વે સખી જીવન જોવાને ચાલો રે, શેરડિયુંમાં આવે લટકંતો લાલો રે. ૧
એની શોભા મુખે વર્ણવી ન જાય રે, જેને નિગમ નેતિ નેતિ કરી ગાય રે. ૨
રોઝે ઘોડે રાજેશ્વર બિરાજે રે, છબી જોઈ કોટિક કંદર્પ લાજે રે. ૩
મળ્યાં આવે મહા મુનિનાં વૃન્દ રે, તેમાં શોભે તારે વીંટ્યો જેમ ચંદ રે. ૪
શુક સનકાદિક ઉત્તમ જશ ગાવે રે, નૃત્ય કરી નારદ વીણા વજાવે રે. ૫
નિજ સખા ચમર કરે લઈ હાથ રે, આ જો આવ્યા ભૂમાનંદના નાથ રે. ૬

પદ-૨

જુઓ છબી શ્યામ સુંદરવર કેરી રે, હીરની નાડી સુંથણલી સોનેરી રે. ૧
જરકસી જામો બુટ્ટાદાર રે, કસીયો કમર સોનેરી કટાર રે. ૨
શિર પર પાઘ પેચાળી નવરંગી રે, કાને ગુચ્છ ગુલાબી માથે કલંગી રે. ૩
ગજરા તોરા ગળે ગુલાબના હાર રે, આવી ઉપર ભ્રમર કરે છે ગુંજાર રે. ૪
પોંચી કડાં બાંયે બાજુ બંધ રે, નંગ જડ્યાં કુંડળ મોતીનાં વૃન્દ રે. ૫
વેગે જુઓ વરણાગિયો વનમાળી રે, શીતળ થાયે ભૂમાનંદ કે' ભાળી રે. ૬

પદ-૩

મૂર્તિ ચંચળ જુઓ ચટકંતી ચાલ રે, નેત્ર છડી કરમાં કૂમકિયાળી લાલ રે. ૧
મંદ હાસ ચપળ નેણા ચિત્ત ચોરે રે, કરનાં લટકાં કરી કાળજડાને કોરે રે. ૨
મીઠા બોલો ઘેરે રાગે ગાય રે, અધર ધરી મોરલી મનોહર વાય રે. ૩
ઝળકે ભાલ વિશાળ શોભાનું ધામ રે, નાસા અણિયાળી ભ્રમર અતિ શ્યામ રે. ૪
અધર લાલ માંહી મધુરૂં હાસ રે, દંત પંક્તિ કરે અતિશે પ્રકાશ રે. ૫
જમણે ગાલે ટીબકડી રૂપાળી રે, તાપ ટળ્યા ભૂમાનંદ કહે ભાળી રે. ૬

પદ-૪

ઘેરે ચાલી આવ્યા ભ્રમ્મમોલવાસી રે, જેને કહે છે અક્ષરાતીત અવિનાશી રે. ૧

જુઓ જીવ મોહ નિદ્રામાંથી જાગી રે, વરી એને થાઓ અખંડ સોહાગી રે. ૨
જોતાં વાટ આવી મારે જાન રે, પોતે વર પુરુષોત્તમ ભગવાન રે. ૩
શુક સનકાદિક ધરે જેનું ધ્યાન રે, મારાં લોચન કરે તે મુખડાનું પાન રે. ૪
એની સર્વ દેખી અલૌકિક રીત રે, ચોટ્યું મારું સુંદરવરમાં ચિત્ત રે. ૫
હથેવાળો હરિ સંગાથે મેં કીધો રે, ભૂમાનંદ કહે જન્મ સુફળ કરી લીધો રે. ૬

રાગ : મલાર ૫૬-૧

મારા વાલાજી શું વાલપ દીસે રે, તેનો સંગ શીદ તજીએ;
તે વિના કેને ભજીએ. ટેક૦
સન્મુખ જાતાં શંકા ન કીજે, મર ભાલા તણો મે'હ વરસે રે;
હંસ જઈ હરિજનને રે મળશે, કાચી તે કાયા પડશે રે. તેનો ૦ ૧
શૂળી ઉપર શયન કરાવે, તોયે સાધુને સંગે રહીએ રે;
દુરિજન લોક દુર્ભાષણ બોલે, તેનું સુખદુઃખ સર્વે સહીએ રે. તેનો ૦ ૨
અમૃતપે અતિ મીઠા મુખથી, હરિનાં ચરિત્ર સુણાવે રે;
બ્રહ્મા ભવ સનકાદિક જેવા, જેનાં દર્શન કરવાને આવે રે. તેનો ૦ ૩
નરક કુંડથી નરસું લાગે, દુરિજનનું મુખ મનમાં રે;
મુક્તાનંદ મગન થઈ માગે, બહાલા વાસ દેજો હરિજનમાં રે. તેનો ૦ ૪

૫૬-૧

મારા હરજી શું હેત ન દીસે રે, તેને ઘેર શીદ જઈએ;
તેને સંગ શીદ રહીએ રે. તેને. ટેક૦
હેત વિના હુંકારો ન લેવો★, જેનું હરખે શું હેડું ન હીસે રે;
આગળ જઈને વાત વિસ્તારે, જેની આંખ્યુમાં પ્રેમ ન દીસે રે. તેને ૦ ૧

★ અહીં પણ દરેક જૂના સાહિત્યમાં હાલના 'દેવો' શબ્દના સ્થાને
'લેવો' એવો જ પાઠ પ્રાપ્ત થાય છે, જે સાર્થક જણાય છે.

ભક્તિ ભાવનો ભેદ ન જાણે, ભૂરાયો થઈને ભાળે રે;
લલિત લીલાને રંગે ન રાચે, પછી ઉલેચી અંધારું ટાળે રે. તેને ૦ ૨
નામ તણો વિશ્વાસ ન આવે, ને ઊંડું તે ઊંડું શોધે રે;
જાહનવી તીરે તરંગ તજીને, પછી તટમાં જઈને કૂપ ખોદે રે. તેને ૦ ૩
પોતાના સરખી કરીને જાણે, પુરુષોત્તમની કાયા રે,
નરસૈયાના સ્વામીની લીલા, ઓલ્યા મતિયાં કહે છે માયા રે. તેને ૦ ૪

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

શોભા શી કહું રે રૂડી, વરણન કરતા જાય ચિત્ત બૂડી;
હરિવર જોયા રે રંગમાં, મોહી હું તો રસિયાજીના અંગમાં. ૧
ઉદર અનુપમ રે નિરખી, ઉપમા પીપળ પાનના સરખી;
ત્રિવળી સુંદર રે શોભે, જોઈ જોઈ ચિત્તડાં મારાં લોભે. ૨
નાભિ ઊંડી રે રૂપાળી, બ્રહ્મા બેસે ત્યાં આસન વાળી;
કટિલંક જોઈને રે મનમાં, મૃગપતિ લાજી રહ્યો મહા વનમાં. ૩
હરિએ ઉપવીત રે ધારી, મુનિના મનને આનંદકારી;
નિરખી આનંદ રે પામી, આવા રૂડા પ્રેમસખીના સ્વામી. ૪

૫૬-૨

હરિને નિરખ્યા રે નેણે, વહાલાને વરણવું સુંદર વેણે;
શ્યામ શરીરે રે શોભે, આજાન બાહુ ચિત્તડાં લોભે. ૧
મૂરતિ ઉંચી રે વખાણું, સવા ચોસઠ તસુ પરમાણું;
સુંદર શોભે રે શરીરે, પીત પટ પહેર્યા છે બળવીરે. ૨
ઘેરે સાદે રે ગાજે, સાંભળી મેઘ નગારાં લાજે;
હસતા આવે રે પાસે, કેસર સરખો સુગંધ શ્વાસે. ૩
કૌતુહલના રે ભરિયા, જોગ કળાના પૂરણ દરિયા;
બ્રહ્મવિદ્યાના રે સ્વામી, આવા રૂડા પ્રેમસખી વર પામી. ૪

૫૬-૩

રંગનો ભીનો રે જોઈ, હરિના જુગલ ચરણ પર મોહી;
સાથળ રૂડા રે કેવા, નિરખી મનમાં રાખ્યા જેવા. ૧
ગોળ છે જાડા રે સ્વરૂપે, ઉપમા કદળી સ્તંભની ઓપે;
શોભિત શોભા રે ધામ, વ્રજવનિતાના પૂરણકામ. ૨
સુંદર શોભે રે જાનું, નિરખી ધન્ય ભાગ્ય કરી માનું;
જંઘા જુગલને રે નિરખી, ચંદન ચરચી મનમાં હરખી. ૩
ધુંટી અનુપમ રે પાની, નિરખી મનમાં રાખું છાની;
એ પદ ઉરમાં રે ધારી, પૂજી પ્રેમસખી બલિહારી. ૪

૫૬-૪

ચરણ હરિના રે શોભે, જોઈ જોઈ મુનિમન મધુકર લોભે;
છબી અલૌકિક રે ન્યારી, સોળે ચિહ્નતણી બલિહારી. ૧
મત્સ્ય તે મહાસુખ રે આપે, ત્રિકોણ ગોપદ દુઃખડાં કાપે;
કળશ ધનુષને રે ધારે, વ્યોમ તે તાપ હૈયાના ઠારે. ૨
અર્ધ ચંદ્ર ઊગ્યો રે ભારી, સ્વસ્તિક અષ્ટકોણ મંગળકારી;
જવ ને જાંબુ રે વિરાજે, વજ્ર ધ્વજ અંકુશ અતિશે છાજે. ૩
અંબુજ શોભા રે સારી, લાગે ઊર્ધ્વરેખા અતિ પ્યારી;
શુક જેવા જોગી રે વિચારે, નિત્ય ઉઠી પ્રેમસખી ઉર ધારે. ૪

૫૬-૫

એ ચરણના રે ભોગી, શિવ સનકાદિક શુક જેવા જોગી;
મનમાં વિચારે રે પ્રીતે, તેણે કરી કામાદિક રિપુ જીતે. ૧
ધ્યાનમાં નખમણિ રે દેખે, ઝીણી ઝીણી આંગળીયોની રેખે;
જોઈ ચિહ્ન જમણે રે અંગુઠે, બીજે નવ રાયે ભામે જુઠે. ૨
ઋષિગણ પૂજે રે આનંદે, ભવ બ્રહ્માદિક નિત્ય ઊઠી વંદે;

શેષ સંભારે રે મનમાં, પૂજે ગોવાળ વૃંદાવનમાં. ૩
કુચને કુમકુમ રે સમારી, ઉરપર રાખે વ્રજની નારી;
ઉપનિષદનો રે સાર, પ્રેમસખી કરી રાખે ઉર હાર. ૪

૫૬-૬

સુંદર શોભે રે રસિયો, વહાલો મારા હૃદયકમળમાં વસિયો;
રૂપ અલૌકિક રે જોઈ, ઉપમા તોલે ન આવે કોઈ. ૧
નિત્ય ઊઠી નારદ રે ગાવે, શેષ સહસ્રમુખ પાર ન આવે;
શ્રીનારાયણ રે સ્વામી, હું તો એ જોઈને આનંદ પામી. ૨
નખશિખ શોભા રે વખાણી, સુફળ કરું છું મારી વાણી;
અંગો અંગને રે ગાવું, હવે હું પાછી ભવમાં ના'વું. ૩
હવે હું તો થઈ છું રે મા'તી, હરિના ગુણ સાગરમાં ન્હાતી;
વહાલે મને ઝાલી રે હાથે, રસિયે પ્રેમસખીને નાથે. ૪

(૭) એકાદશીના પદો

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

એકાદશી આજનો દિન સારો રે, ગાઈએ નટવર નંદદુલારો..એકા૦
એના વ્રતનો મહિમા ભારી રે, જાણે બ્રહ્માદિક ત્રિપુરારી રે,

મળે પ્રગટ પ્રમાણ મુરારી..એકાદશી૦ ૧
વ્રત રાખીને હરિવર વરીએ રે, દેઠ અંતર આંટી ધરીએ રે,

કોડે આનંદ ઉત્સવ કરીએ..એકાદશી૦ ૨
બ્રહ્માનંદ કહે એ વ્રત રહ્યા છે રે, તે તો પાર સંસાર થયા છે રે;

એમ ઉદ્ભવજી કહી ગયા છે..એકાદશી૦ ૩

૫૬-૨

એકાદશી ઉત્સવનો દિન રૂડો રે, કોડે નીરખીએ છેલ કહાનુડો..એકા૦

રસિયા સંગ રંગભર રમીએ રે, દેહ પ્રાણ ઈન્દ્રિય મન દમીએ રે;
ત્યારે ગિરિધરને મન ગમીએ..એકાદશી૦ ૧
નિત્ય પ્રેમ સુધારસ પીજે રે, કરી વ્રત નવ રાચીએ બીજે રે;
રસિયો નટનાગર રીઝે..એકાદશી૦ ૨
જેણે વચન થકી વ્રત કીધું રે, તેનું સઘળું તે કારજ સીધું રે;
બ્રહ્માનંદ કહે જન્મ ફળ લીધું..એકાદશી૦ ૩

૫૬-૩

એકાદશી ઉત્સવનો છે દહાડો રે; ખૂબ રમીએ તે રંગ અખાડો...એકા૦
કરીએ વ્રત અતિ ઉછરંગે રે, પહેરી વસ્ત્ર આભૂષણ અંગે રે;
રમીએ શ્યામ સુંદર વર સંગે..એકાદશી૦ ૧
સખિ શ્યામ ચરણ ચિત્ત લાઈએ રે, વિષ રૂપ વિષય વિસરાઈએ રે;
ગિરિધર નટનાગર ગાઈએ..એકાદશી૦ ૨
એનો મહિમા કહ્યામાં ન આવે રે, મોટા મોટા મુનિવર ગાવે રે;
બ્રહ્માનંદ કહે હરિને મિલાવે..એકાદશી૦ ૩

૫૬-૪

એકાદશી પ્રગટ પ્રભુજીને પ્યારી રે, સર્વે હરિજનને સુખકારી..એકા૦
રહેશે વ્રત જે વચન પ્રમાણે રે, એમાં અસત્ય ભાવ નવ આણે રે,
તે તો મોક્ષ મહા પદ માણે..એકાદશી૦ ૧
કાજુ સબ જગ મંગળ કરણી રે, દુઃખ શોક સંતાપની હરણી રે;
સાચી મોક્ષતણી નીસરણી..એકાદશી૦ ૨
બ્રહ્માનંદ કહે ટળે ભવભીતિ રે; રહે વ્રત સનાતન રીતિ રે;
થાય પૂરણ હરિપદ પ્રીતિ..એકાદશી૦ ૩

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

કોડે કોડે એકાદશી કીજીએ રે, એવું વ્રત જાવા નવ દીજીએ રે. કોડે૦ ૧

એ વ્રત કરે તે ધન્ય માનવી રે, તે તો નાહ્યા કોટિક વાર જાહનવી રે. કોડે૦ ૨
જેણે વચન પ્રમાણે વ્રત આદર્યું રે, તેણે કારજ પોતાનું સર્વે કર્યું રે. કોડે૦ ૩
એનો મહિમા મુનિવર ગાય છે રે, અવિનાશી મળ્યાનો ઉપાય છે રે. કોડે૦ ૪
બ્રહ્માનંદ કહે એમાં હરિ રહ્યા વસી રે, કીધી ઉદ્ધવ પ્રમાણે એકાદશી રે. કોડે૦ ૫

૫૬-૨

હરિજન હોય તે હરિને ભજે રે, વ્રત એકાદશી તે કદી નવ તજે રે. હરિ૦ ૧
જાણે માત સમાન પરનારને રે, ગણે તુચ્છ સરીખો સંસારને રે. હરિ૦ ૨
મઘ માંસ હરામ જેને નવ ખપે રે, જીભે રાત દિવસ પ્રભુને જપે રે. હરિ૦ ૩
માયા જીવ ઈશ્વરના જાણે મર્મને રે, રટે બ્રહ્મ થઈને પરબ્રહ્મને રે. હરિ૦ ૪
બ્રહ્માનંદના વહાલાની છબી ઉર ધરે રે, મતવાલો થઈને જગમાં ફરે રે. હરિ૦ ૫

૫૬-૩

ભલે આવી અનુપમ એકાદશી રે, મારે વહાલે મુજ સામું જોયું હસી રે. ભલે૦ ૧
આજ વાધી આનંદ કેરી વેલડી રે, થઈ રસિયા સંગાથે રંગ રેલડી રે. ભલે૦ ૨
લટકાળા કુંવર નંદલાલની રે, ચિત્તડામાં ખુંતી છે છબી ચાલની રે. ભલે૦ ૩
રંગભીનો રમે રસ રંગમાં રે, અતિ આનંદ થયો છે મારા અંગમાં રે. ભલે૦ ૪
પ્રીતિ જાણી રસિલો વચને પળ્યા રે, બ્રહ્માનંદનો વહાલો મુજને મળ્યા રે. ભલે૦ ૫

૫૬-૪

ધન્ય ધન્ય એકાદશી આજની રે, રૂડી નીરખી છબી વ્રજરાજની રે. ધન્ય૦ ૧
કુલડાનાં છોગાં તે શિરપર ધર્યાં રે, તે જોઈને મારાં નેણાં ઠર્યાં રે. ધન્ય૦ ૨
ભાળી કેસર તિલક રૂડું ભાલમાં રે, મારી લગની લાગી છે નંદલાલમાં રે. ધન્ય૦ ૩
વાંકી બ્રહ્મકૃતિમાં મન મારું ભમે રે, હવે બીજું દીઠું તે મને નવ ગમે રે. ધન્ય૦ ૪
બ્રહ્માનંદ કહે રૂપાળી એની આંખડી રે, પ્યારી લાલ કમળ કેરી પાંખડી રે. ધન્ય૦ ૫

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

ઉત્સવની પ્યારી કેશવની, આજ એકાદશી ઉત્સવની;

કોટિક ગૌ કેરાં દાન કરે પણ, ના'વે તોલે એના લવની...આજઠ
મંગળ રૂપ સદા સુખકારી, વહાલી નિધિ જન વૈષ્ણવની...આજઠ
વચન પ્રમાણે કરે વ્રત તેને, ત્રાસ મટે રે મૃત્યુ ભવની...આજઠ
બ્રહ્માનંદ કહે એ વ્રત કરવું, એમ આજ્ઞા સ્વામી ઉદ્ભવની...આજઠ

૫૬-૨

હરખ અતિ ભેટ્યા કૃષ્ણપતિ, આજ એકાદશી હરખ અતિ;
મનમોહન મારે મંદિર આવ્યા, અધિક થઈ હુંતો પુણ્યવતી...આજઠ
પીતાંબર આભૂષણ પહેરી, ચાલંતા વહાલો હંસ ગતિ...આજઠ
પુરુષોત્તમ પૂરણવર પામી, રહી નહિ ખામી હવે એક રતિ...આજઠ
બ્રહ્માનંદ કહે હરિવર વરતાં, ચૌદ ભુવનમાં હું થઈ રે છતી...આજઠ

૫૬-૩

માવ મળ્યા ત્રય તાપ ટળ્યા, આજ એકાદશી માવ મળ્યા;
પૂર્વ ભવની પ્રીત જાણીને, આવીને અમપર અઢળ ઢળ્યા...આજઠ
મુનિવર ધ્યાન ધરી ધરી થાક્યા, કોઈથી વહાલો નવ જાય કળ્યા...આજઠ
મારું મંદિરીયું પોતાનું રે જાણી, ભૂધર સુખ દુઃખ માંડી ભળ્યા...આજઠ
બ્રહ્માનંદ કહે હરિવર પામી, આનંદ કેરા ઓઘ વળ્યા...આજઠ

૫૬-૪

સુફળ ફળી હુંતો હરિને મળી, આજ એકાદશી સુફળ ફળી;
ચોંપે કરી નટ નાગર સારું, સેજ સજી કાજુ કુસુમ કળી...આજઠ
રસબસ હોઈ રહી રસિયા સંગ, જ્યું મીસરી પયમાંડી ભળી...આજઠ
નિત્ય નિત્ય પ્રેમ રહું ઉર ધરતી, હરિચરણે મન વૃત્તિ હળી...આજઠ
બ્રહ્માનંદ કહે હરિ ઉર ધરિયા, જન્મ મરણ કેરી શંકા ટળી...આજઠ

(૮) શ્રીહરિની મૂર્તિ, ભક્તિ-લીલાના પદો

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

અલબેલાજી પ્રાણઆધાર રે, તમ પર વારી રે;
તારે નેણે તે નંદકુમાર રે, મોહી વ્રજનારી રે. ૧
છોગાંવાળા મનોહર છેલ રે, નંદજીના લાલા રે;
ગુણવંતા આવીશ તારે ગેલ રે, વ્રજપતિ વાલા રે. ૨
મીઠાબોલા રંગીલા માવ રે, લાગ્યો છે નેડો રે;
નહીં મેલું હું નટવર નાવ રે, કાન તારો કેડો રે. ૩
છબી જોઈને અલૌકિક શ્યામ રે, મોહું મન મારું રે;
બ્રહ્મ મુનિ કહે તન ધન ધામ, તારા નામ પર વારું રે. ૪

૫૬-૨

મારા જન્મ સંગાથી જદુરાય રે, ગિરિવર ધારી રે.
તારી મૂર્તિ વસી છે મનમાંય રે, ન મેલું ઘડી ન્યારી રે. ૧
તમ સાથે રંગીલા નાથ રે, બાંધી છે બેલી રે;
મારો હેતે ઝાલ્યો છે તમે હાથ રે, ન દેશો મેલી રે. ૨
મારા પ્રીતમ જીવનપ્રાણ રે, જીવું છું જોઈને રે;
તમ સંગે કરી છે ઓળખાણ રે, લોકલજ્જા ખોઈને રે. ૩
રસિયાજી મારે ઘેર રાત રે, આવીને રહો ને રે;
બ્રહ્મમુનિ કહે દિલડાંની વાત રે, એકાંતે આવી કો'ને રે. ૪

૫૬-૩

આજ ગઈતી કાલિંદ્રીને તીર રે, ભરવાને પાણી રે;
મેંતો જોયા ત્યાં બળભદ્ર વીર રે, મોહન દાણી રે. ૧
શોભે ફુલડાંનો તોરો એને શીશ રે, કસુંબલ ફેંટો રે;
ઊભો ડોલરીયો જગદીશ રે, રંગીલો ઓઢી રેંટો રે. ૨
કર્ચું તિલક કેસર કેરું ભાલ રે, ફુલડાંની માળા રે;
વાલો ચાલે છે હંસ કેરી ચાલ રે, લાગે છે રૂપાળા રે. ૩
ખેલે સરવે ગોવાળોને સાથ રે, આનંદી અલબેલો રે.

૫૬-૪

તારી નવલ છબી નંદલાલ રે, પ્રીતમ પ્યારા રે;
 હું તો નિરખીને થઈ છું નિહાલ રે, જીવન મારા રે. ૧
 મુખે બોલો મનોહર વેણ રે, અતિ સુખકારી રે;
 મારી લગની લાગી છે દિન રેણ રે, કુંજવિહારી રે. ૨
 શોભે સોનેરી શિર પાઘ રે, કાનુમાં મોતી રે;
 મારા રસીયા માણીગર માવ રે, રહું નિત્ય જોતી રે. ૩
 મારા હૈડામાં નાથ હમ્મેશ રે, દરશન દેજો રે;
 બ્રહ્મમુનિ કહે નટવર વેશ રે, આંખડલીમાં રેજો રે. ૪

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

આવોને ઓરા છેલ છબીલા મારી શેરીએ,
 આવોને ઓરા હેત કરીને સામું હેરીએ...૧
 આવોને ઓરા લાવો મળ્યાનો આપણ લીજીએ,
 આવોને ઓરા કહાના એકાંતે વાતો કીજીએ...૨
 આવોને ઓરા ખાંતે કરીને આપણ ખેલીએ,
 આવોને ઓરા માથે કલંગી સુંદર મેલીએ...૩
 આવોને ઓરા ફુલડે બિછાવી મેં તો સેજડી,
 આવોને ઓરા હાથ જોડીને આગે છું ખડી...૪
 આવોને ઓરા મનડાં મળ્યાં તે નથી છૂટતાં,
 આવોને ઓરા દુરિજન દેખીને છોને કૂટતાં...૫
 આવોને ઓરા પ્રગટ થયા અમારે કારણે,
 આવોને ઓરા બ્રહ્માનંદ જાય તમારે વારણે...૬

૫૬-૨

પધારો નાથ વાટ જોઈને ઊભી ક્યારની,

પધારો નાથ શંકા તજી મેં સંસારની...૧
 પધારો નાથ મંદિર અમારે રંગ માણીએ,
 પધારો નાથ અવગુણ અમારા ચિત્ત ન આણીએ...૨
 પધારો નાથ તમને વધાવું મોતીડે કરી,
 પધારો નાથ પ્યારા રાખીશ હૈયા ઉપરી...૩
 પધારો નાથ માથા સાટે વરી છું રાજને,
 પધારો નાથ મેલી લોકડિયાની લાજને...૪
 પધારો નાથ ચિત્તડું મોહું તમારી ચાલમાં,
 પધારો નાથ ભૂધર લખ્યા છો મારા ભાલમાં...૫
 પધારો નાથ છેલ છબીલા કુંવર નંદના,
 પધારો નાથ વહાલા રસીલા બ્રહ્માનંદના...૬

૫૬-૩

છબીલા છેલ દૂર ફરો છો શીદ ડોલતા,
 છબીલા છેલ અમથી શા માટે નથી બોલતા...૧
 છબીલા છેલ અમને તમારો એક આશરો,
 છબીલા છેલ મનમાં ન ગોઠે પિયર સાસરો...૨
 છબીલા છેલ વાલપ લાગી તમારા વેણમાં,
 છબીલા છેલ આવોને રાખશું જો નેણમાં...૩
 છબીલા છેલ મુજને લાગી તમારી આંખડી,
 છબીલા છેલ પ્યારા પધારો પે'રી ચાંખડી...૪
 છબીલા છેલ ભાવ કરીને આવો ભેટવા,
 છબીલા છેલ મનડાંની દાઝ સરવે મેટવા...૫
 છબીલા છેલ આળસ મેલીને હવે આવીએ;
 છબીલા છેલ બ્રહ્માનંદને હસી બોલાવીએ...૬

પદ-૪

રંગીલા કાન અરજી અમારી એક ઝીલીએ;
 રંગીલા કાન મનની આંટી તે હવે મેલીએ...૧
 રંગીલા કાન રહોને આવીને અહીં રાતડી;
 રંગીલા કાન વાલપની કરીએ જો વાતડી...૨
 રંગીલા કાન ઝાઝું તમને શું કહી દાખીએ;
 રંગીલા કાન રાંકુથી રીસ નવ રાખીએ...૩
 રંગીલા કાન છેટે રહેવું તે વારી નવ ઘટે;
 રંગીલા કાન મળ્યા વિના તે પીડા નવ મટે...૪
 રંગીલા કાન પ્રીત કરીને અમને પરહર્યા;
 રંગીલા કાન કુબ્જાનાં ઘર તે પોતાનાં કર્યા...૫
 રંગીલા કાન બ્રહ્માનંદની તે અરજી સાંભળો;
 રંગીલા કાન આવીને એકાંતે મુજને મળો...૬

રાગ : ગરબી પદ-૧

વા'લા લાગો છો વિશ્વ આધાર રે, સગપણ તમ સાથે;
 મેં તો સર્વે મેલ્યો સંસાર રે...સગ-૧
 મારા મનમાં વસ્યા છો આવી શ્યામ રે...સગ૦
 તમ સારુ તજ્યા ધન ધામ રે...સગ-૨
 મારું મનડું લોભાણું તમ પાસ રે...સગ૦
 મુને નથી બીજાની આશ રે...સગ-૩
 મારે માથે ધણી છો તમે એક રે...સગ૦
 મારી અખંડ નિભાવજો ટેક રે...સગ-૪
 મેં તો દેહ ધર્યો છે તમકાજ રે...સગ૦
 તમને જોઈ મોહી છું વ્રજરાજ રે...સગ-૫

હું તો હેતે વેચાણી તમ હાથ રે...સગ૦
 છો બ્રહ્માનંદના નાથ રે...સગ-૬

પદ-૨

મારે આવ્યો અલૌકિક દાવ રે, કોઈ મુને શું કરશે;
 માથા સાટે વર્યા મેંતો માવ રે...કોઈ-૧
 હવે બળે છે જગમાં બલાય રે...કોઈ૦
 મેંતો ભેટ્યા છે ભૂધર રાય રે...કોઈ-૨
 અતિ આનંદ થયો છે મારે અંગ રે...કોઈ૦
 લાગ્યો રસીયાજનો રંગ રે...કોઈ-૩
 થઈ જગમાં અલૌકિક જીત રે...કોઈ૦
 લાગી પૂરણ સલુણા સાથે પ્રીત રે...કોઈ-૪
 મારે વા'લે દીધું છે મુને માન રે...કોઈ૦
 મુને કીધી સોહાગણ કહાન રે...કોઈ-૫
 હવે થયો સંસારિડો ઝેર રે...કોઈ૦
 બ્રહ્માનંદને વા'લેજી કીધી મેહેર રે...કોઈ-૬

પદ-૩

જોઈ છેલ છબીલાની ચાલ રે, મન મારું લોભાણું;
 વળી ભૂરકી નાખી છે નંદલાલ રે...મન-૧
 સહુ ઘેલી કહેછે સંસાર રે...મન૦
 મેંતો નિરખ્યા છે નંદ કુમાર રે...મન-૨
 કોઈ શાને કરો છો મારી છેડ રે...મન૦
 નહીં મેલું કાનુડાની કેડ રે...મન-૩
 સર્વે ભૂલી છું ઘરડાનું કાજ રે...મન૦
 એક વહાલા કીધા છે વ્રજરાજ રે...મન-૪

હવે રટના લાગી છે દિન રાત રે...મન૦
થઈ શિરસાટાની વાત રે...મન-૫
મુંને કીધી માનિતી સહુ માંહા રે...મન૦
બ્રહ્માનંદને વહાલેજી ઝાલી બાંહા રે...મન-૬

પદ-૪

બારી કાઠી જગતની બીક રે, વરી હુંતો વનમાળી;
મેં તો સમઝી વિચારી કીધું ઠીક રે...વરી-૧
તુરછ જાણીને કીધું સર્વે ત્યાગ રે...વરી૦
મોહી રસિક સહુણાને રાગ રે...વરી-૨
મુંને ચટકી લાગી છે ચિત્તમાંહા રે...વરી૦
બીજું વહાલા વિના ન સોહાય રે...વરી-૩
મુંને કાંઈ ન સુઝે કામ રે...વરી૦
થયું હરિ વિના સર્વે હરામ રે...વરી-૪
હવે નિ:શંક થઈ છું નચિંત રે...વરી૦
થઈ જગમાં અલૌકિક જીત રે...વરી-૫
સમઝી કીધું છે તન કુરબાન રે...વરી૦
બ્રહ્માનંદના વહાલાથી બાંધ્યા પ્રાણ રે...વરી-૬

રાગ : ગરબી પદ-૧

નંદલાલો રે નંદલાલો, છે જો પ્રાણથકી મુને વહાલો રે. નંદ૦ ૧
એનાં ચરણકમળની રેખું, જોઈ જન્મ સફળ મારો લેખું રે. નંદ૦ ૨
નખમંડળ અધિક તેજાણું, અંતરમાં કરે છે અજવાણું રે. નંદ૦ ૩
પગ ઘુંટી અજબ ગોળ પ્યારી, એનું ધ્યાન ધરે છે ત્રિપુરારી રે. નંદ૦ ૪
ગિરિધરની નવલ પીંડી ગોરી, બ્રહ્માનંદની છે જીવનદોરી રે. નંદ૦ ૫

પદ-૨

રંગભીનો રે રંગભીનો, એનો નિત્ય નિત્ય ભાવ નવીનો રે. રંગ૦ ૧
જાનું જુગલ જોઈને સુખી થાયે, નિત્ય કમળા ચાંપેછે ચતુરાયે રે. રંગ૦ ૨
દીલ હરખ વાધે છે ઉડ્ દીઠે, તેતો શોભે ગરૂડ કેરી પીઠે રે. રંગ૦ ૩
કટી નવલ પીતાંબર ભારી, કંદોરો જડીત સુખકારી રે. રંગ૦ ૪
નાભી અજને ઉપજ્યાનું ઠેકાણું, બ્રહ્માનંદનું ત્યાં મન લોભાણું રે. રંગ૦ ૫

પદ-૩

અલબેલો રે અલબેલો, છોગાવાળો તે છેલ છબીલો રે. અલ૦ ૧
ઉદર ત્રિવળી અધિક રૂપાળી, જોઈ મગન રહે છે મહીવાળી રે. અલ૦ ૨
પેટ નરમ પોયણ કેરું પાનું, માંહી રહે છે બ્રહ્માંડ જૂથ છાનું રે. અલ૦ ૩
છબીદાર ઉપડતી પો'ળી છાતી, રહે લક્ષ્મી અખંડ રંગરાતી રે. અલ૦ ૪
કંઠ શંખસરીખો કાજુ શોભે, બ્રહ્માનંદનું તે મનડું લોભે રે. અલ૦ ૫

પદ-૪

ગિરધારી રે ગિરધારી, એની મૂર્તિ લાગેછે મને પ્યારી રે. ગિર૦ ૧
ભુજદંડ પ્રચંડ શોભે ભારી, કંઠ નાખી ડોલેછે વ્રજ નારી રે. ગિર૦ ૨
રૂડાં કુંડળ જડાઉ કાને રાજે, મુખ જોઈ કમળ શશી લાજે રે. ગિર૦ ૩
તિલ ત્રાજુ છે ગૌર કપોળે, સુખ અનંત રહ્યાં છે એને ઓળે રે. ગિર૦ ૪
નાસા નેણ તિલક છબી જોઈને, બ્રહ્માનંદ કહે રાખું છું ચિત્ત પ્રોઈને રે. ગિર૦ ૫

રાગ : ગરબી પદ-૧

વા'લા મારી શુધ બુધ તેં હરી લીધી રે, તારે લટકે વેરાગણ કીધી-વાલા૦ ટેક.
તારી નવલ કલંગી દીઠી રે, મનડામાં લાગે અતિ મીઠી રે;
જાણે જબર જાદુડાની ચીઠી...વાલા૦ ૧
જોયું મોળીડું આંટે ફરતું રે, પળ એક નથી વીસરતું રે;
મારું હેડું ધીરજ નથી ધરતું...વાલા૦ ૨

ભાલે આડ કેસર કેરી ભાળી રે, રેખું ત્રણ ઉપડતી રૂપાળી રે;
જાણે મન પકડ્યાની છે જાળી...વાલા૦ ૩
વાંકી ભુકુટી ઘણી મન ભાવી રે, બ્રહ્માનંદને વસી ઉર આવી રે;
જાણે શ્યામ કબાણ ચડાવી...વાલા૦ ૪

૫૬-૨

પ્યારા તારી પ્યારી લાગે છે પાંપણિયાં રે, જોઈ ભેખ લીધો મેં જોગણિયાં-પ્યારા૦ ટેક.
તારાં લોચનબાણ તીખડિયાં રે, ઘણાં જાદુ હથોડીનાં ઘડિયાં રે;
આવી ઓચિંતાં મુજ પર પડિયાં...પ્યારા૦ ૧
તારી નાસિકા સુંદર નમણી રે, છે જો દીપક કીર લજમણી રે;
એતો જીવનદોરી છે અમણી...પ્યારા૦ ૨
કાને કુંડળ નૌત્તમ ધરીયાં રે, ભારી નંગ વળી રંગભરીયાં રે;
આવી અંતરમાં ઊંડાં ગરીયાં...પ્યારા૦ ૩
દીહું મુખડું ચંદા કેરે ડોળે રે, તિલ દક્ષિણ ગૌર કપોળે રે;
બ્રહ્માનંદ કહે મુનિ તેને ખોળે...પ્યારા૦ ૪

૫૬-૩

રૂડી તારી મૂછની રેખા ઉપડતી રે, ચિત્ત ચોર્યું ચાલ્યું લડથડતી-રૂડી૦ ટેક.
હેડામાં વસી મારે હાંસી રે, એને સમરે છે જોગ અધ્યાસી રે;
જાણે પ્રેમ તણી માંડી ફાંસી...રૂડી૦ ૧
હેતે દંત બત્રીસી હેરી રે, ઠીક થઈને વૃત્તિ મારી ઠેરી રે;
કાજુ કળિયું તે દાડમ કેરી...રૂડી૦ ૨
વા'લા મોરલી ધીરે સ્વરે વાજો રે, પ્રીતે અધરઅમૃત રસ પાજો રે;
જ્યાં જાઓ ત્યાં સાથે તેડી જાજો...રૂડી૦ ૩
જ્યારે ચાવો છો પાન સોપારી રે, છોળો આવે તંબોળની બા'રી રે;
તેનો બ્રહ્માનંદ અધિકારી...રૂડી૦ ૪

૫૬-૪

કા'ના તારો કંઠ કહ્યામાં ન આવે રે, એ તો કૌસ્તુભ મણિને શોભાવે-કા'ના૦ ટેક.
હેડે પહેર્યો છે હાર હજારી રે, ભુજદંડ પ્રચંડ છે ભારી રે;
નાખી કંઠ જીવે વ્રજનારી...કા'ના૦ ૧
શોભે કમરે રેંટો સુધો સારો રે, જ્ઞાની ધ્યાનીનો દિવસ ગુજારો રે;
ચાલ જોઈ લાજે હંસ બિચારો...કા'ના૦ ૨
રૂડી લાગે છે પગની આંગળીયું રે, નખતેજ જાય નહીં કળિયું રે;
જાણે ચંદ્રતણી છે મંડળિયું...કા'ના૦ ૩
રાજે ચરણે લાંબી ઉર્ધ્વરેખું રે, હું તો ધ્યાન વિના એને દેખું રે;
બ્રહ્માનંદ કહે જન્મ ધન્ય લેખું...કા'ના૦ ૪

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

તારે ચટક રંગીલો છેડલો અલબેલા રે, કાંઈ નવલ કસુંબી પાઘ રંગના રેલા રે,
શિર અજબ કલંગી શોભતી-અલ૦ હેડામાં રાખ્યા લાગ...રંગ૦ ૧
મોળીડું છાયું મોતીએ-અલ૦ ફુલડાંની સુંદર ફોર...રંગ૦ ૨
ઘેરે રંગે ગુચ્છ ગુલાબના-અલ૦ જોઈ ભ્રમર ભમે તે ઠોર...રંગ૦ ૩
તારી પાઘડલીના પેચમાં-અલ૦ મારૂ ચિત્તડું થયું ચકચૂર...રંગ૦ ૪
બ્રહ્માનંદ કહે તારી મૂર્તિ-અલ૦ વણદીઠે ઘેલી તૂર...રંગ૦ ૫

૫૬-૨

કેસરનું તિલક સોહામણું ગિરિધારી રે, ઝળકે છે સુંદર ભાલ જાઉં બલિહારી રે,
રસ રેખડલી વિલસી રહી-ગિર૦ નીરખીને થઈ છું નિહાલ...જાઉં ૧
વારી બેહદ ભુકુટી વાંકડી-ગિર૦ જાણે કરડી શ્યામ કબાણ...જાઉં ૨
રૂપાળી ટસડું રાતડી-ગિર૦ લોચનિયાં તિખાં બાણ...જાઉં ૩
નાસા અણિયાળી નમણી-ગિર૦ જોઈ લાજે દીપક કીર...જાઉં ૪
બ્રહ્માનંદ કહે જોઈ રહેતી નથી-ગિર૦ ઉર દેવત્રિયાને ધીર...જાઉં ૫

પદ-૩

કુંડળ બેઉં રાજે કાનમાં વ્રજચંદા રે, સુંદર માંહી બિંદુ શ્યામ નંદના નંદા રે,
રંગભીના તારા રૂપમાં-વ્રજ૦ જોઈ લાજે કોટિક કામ...નંદ૦ ૧
તિલનું એક નૌતમ ત્રાજવું-વ્રજ૦ કંકોળેલ ગૌર કપોળ...નંદ૦ ૨
તારા અધર પ્રવાળા સરખા-વ્રજ૦ છબી વદનકમળની ગોળ...નંદ૦ ૩
તારા દંત ડોલરિયાની કળી-વ્રજ૦ વળી દાડમ કેરાં બીજ...નંદ૦ ૪
બ્રહ્માનંદ કહે હાસ્ય વિલાસમાં- વ્રજ૦ રહી વ્રજનારી રંગભીજ...નંદ૦ ૫

પદ-૪

બાંયે બાજુ કાજુ બેરખા મને પ્યારા રે, બહુમૂલી લટકે બોર કામણગારા રે,
હાથુમાં પોંચી હેમની-મને૦ ખાસી તન ચંદન ખોર...કામ૦ ૧
બની શોભા વીંટી વેઢની-મને૦ હૈયે નવલ ગુલાબી હાર...કામ૦ ૨
તાડું રૂપ જોઈ ઘેલી ફરે-મને૦ ગોકુળિયા કેરી નાર...કામ૦ ૩
જોઈ તેજ અલૌકિક અંગનું-મને૦ થયા ઝાંખા સુરજ ચંદ...કામ૦ ૪
તારી નવલ છબીની ઉપરે-મને૦ બલિહારી બ્રહ્માનંદ...કામ૦ ૫

રાગ : ગરબી પદ-૧

લાગ્યો મારે નટવરથી નેડો,

કે હવે મેંતો શિર નાંખ્યો છોડો રે; ટેક.

કે સહુ મળીને મુજને વારી, કે અટકી મનવૃત્તિ મારી;

કે ધણી મેંતો ધાર્યા ગિરિધારી રે. લાગ્યો૦ ૧

કે શું મતલબ મારે કોઈ સાથે, કે મે'ણું મારે મોહનનું માથે;

કે હરિવરે મુંને ઝાલી હાથે રે. લાગ્યો૦ ૨

કે મોહું વેહેલું સહુ જાવાનું, કે તેને ખિજ્યે તે શું થાવાનું;

કે મે'ણું મારે અવિચળ માવાનું રે. લાગ્યો૦ ૩

કે કોઈ કહી મુજને શું કરશે, કે ગજ ચઢી શંકા કોણ ધરશે;

કે શ્યાન ભસી ભસીને મરશે રે. લાગ્યો૦ ૪
કે સમઝીને મેંતો પગ ભરીયા, કે સર્વે વિષયરસ વિસરીયા;
કે બ્રહ્માનંદનો વહાલો વરીયા રે. લાગ્યો૦ ૫

પદ-૨

લાગી મારે નટવરથી લગની,

કે મર્યાદા મેલી જગની રે; લાગી૦ ટેક.

કે એક ટેક અંતર ધારી, કે સગાં કુટુંબ સહુ વિસારી;

કે મન કર્મે વરિયા મોરારી રે. લાગી૦ ૧

કે કર્યું મેં તો તન ધન કુરબાણી, કે હરિ વિના ન વદું અન્ય વાણી;

કે કહાન કુંવરથી અટકાણી રે. લાગી૦ ૨

કે સુખ મેં તો સંસારી છોડ્યું, કે સહુ સાથે સગપણ તોડ્યું;

કે જગજીવન સાથે જોડ્યું રે. લાગી૦ ૩

કે મે'ણાં જગકેરાં સહીને, કે સ્થિર મન મતવાલી થઈને;

કે ચાલી હું તો શિર કરમાં લઈને રે. લાગી૦ ૪

કે બેઠી હું તો ભય જગનો ખોઈને, કે મન નિશદિન રહું છું મોહીને;

કે બ્રહ્માનંદનો વહાલો જોઈને રે. લાગી૦ ૫

પદ-૩

મોહી હું તો નટવરને વાને,

કે કીધી વશ ડોલરિયે કહાને રે; મોહી૦ ટેક.

કે ચિત્તડામાં લાગી ચટકી, કે લોકતણી લજજા પટકી;

કે નંદના નંદન સાથે અટકી રે. મોહી૦ ૧

કે જીવ જીવને શું પરણું, કે જેના શિર ઉપર મરણું;

કે સમરથનું લીધું શરણું રે. મોહી૦ ૨

કે થઈ પુરુષોત્તમથી પ્રીતિ, કે નથી હું લોકથકી બીતી;

કે જગપતિ વરી હું તો જગ જીતી રે. મોહી૦ ૩

કે અસહ વાત મને સ્વોળખાણી, કે થઈ મારે સર્વ દુઃખની હાણી;

કે પ્રીતમ મુખ રાખ્યું પાણીરે. મોહી૦ ૪
કે સ્થિર થઈ અંતરમાં ઠરીયું, કે કહાને મારું મન ગમતું કરીયું;
કે બ્રહ્માનંદનું કારજ સરીયું રે. મોહી૦ ૫

૫૬-૪

કે વર્યા મેંતો રંગભર વહાલાને,
કે લટકાળા નંદલાલાને રે; વર્યા૦ ટેક.
કે કીધું મેંતો નિશ્ચય વિચારીને, કે દુરિજન થાક્યાં મુને વારીને;
કે ધાર્યા એક વર ગિરિધારીને રે. વર્યા૦ ૧
કે જેમ રણશૂરાની લગની, કે ઉડે તોપ બાણ અને અગ્નિ;
કે પાની ન ધરે પાછી પગની રે. વર્યા૦ ૨
કે સતી જેમ પાછું નવ ભાળે, કે તનકેરાં સુખને ટાળે;
કે અગ્નિમાં અંગ પરજાળે રે. વર્યા૦ ૩
કે શૂરો કાયર થાય ડરી, કે સતી ઘર આવે પાછી ફરી;
કે માત પિતામાં તેને ખોટ ખરી રે. વર્યા૦ ૪
કે બ્રહ્માનંદ એમ જોવું પહેલું, કે દેખીને નવ થાવું ઘેલું;
કે કામ કઠણ છે નથી સહેલું રે. વર્યા૦ ૫

રાગ : સોલા ૫૬-૧

મારે મો'લે આવો હસીને બોલાવો, રે રંગભીના, છેલા નંદજના...છોજી રાજ૦ ૧
પાઘડલી પેચાળી બાંધી છે રૂપાળી, રે લટકાળા, મોતીડાંવાળા...છોજી રાજ૦ ૨
કા'ના ગિરધારી મૂરતિ તારી, રે મનમાની, છેલ ગુમાની...છોજી રાજ૦ ૩
બ્રહ્માનંદના પ્યારા શોભે છો સારા, રે કેસરિયા, રંગના ભરિયા...છોજી રાજ૦ ૪

૫૬-૨

નંદજના લાલા લાગો છો વા'લા, રે નવરંગી, લેર તોરંગી. છોજી...રાજ૦ ૧

નેણુંનો નજારો મને અતિ પ્યારો, રે અળવીલા, છેલ છબીલા. છોજી...રાજ૦ ૨
કુંજના વિહારી મૂરતિ તારી, રે હરિ મોરી, જીવનદોરી. છોજી...રાજ૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે છે મન મારું રહે છે, રે વેણામાં, મારા નેણામાં. છોજી...રાજ૦ ૪

૫૬-૩

આંખ્યું અણીયાળી માવા મરમાળી, રે કાંઈ કીધું, મન મારું લીધું...છોજી રાજ૦ ૧
મંદિર પધારો જનમ સુધારો, રે છોગાં મેલી, બળવંત બેલી...છોજી રાજ૦ ૨
સુંદર સોહાગી લગની લાગી, રે તમ સંગે, ભીના રંગે...છોજી રાજ૦ ૩
બ્રહ્માનંદ ગાવે મૂરતિ સોહાવે, રે રહો તાજા, વ્રજના રાજા...છોજી રાજ૦ ૪

૫૬-૪

શોભે માથે તોરા આવોને ઓરા, રે ધીરે ગાતા, રંગના રાતા...છોજી રાજ૦ ૧
કોટે પરવાળાં લાગે છે રૂપાળાં, રે નેણું ઘેરી, લાલજી લે'રી...છોજી રાજ૦ ૨
શ્યામ સલુણા નેણુંમાં ટુંણા, રે વ્રજદાણી, હું લોભાણી...છોજી રાજ૦ ૩
બ્રહ્માનંદ વાડું તન મન મારું, રે તમ માથે, સદા મારે સાથે...છોજી રાજ૦ ૪

રાગ : સોલા ૫૬-૧

પ્યારા ઘનશ્યામ; પુરણકામ, રે આવો ઓરા, ખોસું માથે તોરા...મારા રાજ૦ ૧
ધર્મકુમાર, જાઉં બલિહાર, રે લાગે પ્યારી, મૂરતિ તમારી...મારા૦ ૨
નખશિખ જોવું, ચિત્તડું પરોવું, રે ચરણોમાં, કડું પરણામ...મારા૦ ૩
ઉધ્વરેખા રૂડી, અંત સમે મૂડી, રે નખમાં, ચિહ્ન સુખદાઈ...મારા૦ ૪
જોઈ પ્રેમાનંદ, આનંદકંદ, રે નખમણિ, શોભા જગતણી...મારા૦ ૫

૫૬-૨

કૃષ્ણ શ્રીહરિ, ઉભા રહો જરી, રે નેણાં આગે, મન મારું લાગે, મારા...રાજ૦ ૧
જોઈ ફણાં ઘુંટી, પિંડી સાથળ ડુંટી, રે શ્યામ કટિ, જાયે દુઃખ મટી...મારા૦ ૨
ઉદર નિરખી, કડું માંહી બકી, રે વળીવળી, નિરખું ત્રિવળી...મારા૦ ૩

હૃદય વિશાળ, માંહી મોતી માળ, રે અતિ શોભે, જોઈ મન લોભે...મારા૦ ૪
જોવા છાપ ચિહ્ન, પ્રેમાનંદ દીન, રે સ્તન શ્યામ, અતિ સુખધામ...મારા૦ ૫

૫૬-૩

નારાયણ નામ, રટું આઠું જામ, રે મારા સ્વામી, અંતર જામી, મારા રાજ૦ ૧
શોભાના ભંડાર, જાઉં બલિહાર, રે ભુજા જોઈ, મન રહું મોહી, મારા૦ ૨
અભય ઉદાર, ચિહ્ન તે અપાર, રે જોઈ બળ, જનમ સુફળ, મારા૦ ૩
કરી કર સમ, ઓધાર્યા અધમ, રે માથે મેલી, યાંધ્યાં મેં સાહેલી, મારા૦ ૪
રાતી હથેળીમાં, રેખા સુખસીમા, રે નખચંદ, નીરખે પ્રેમાનંદ, મારા૦ ૫

૫૬-૪

નમું કર જોડી, બુધ્ધિ છે થોડી, રે શું ગાવું, પાર ન પાવું...મારા રાજ૦ ૧
જોઈ કંબુકંઠ, મદન અટંટ, રે થયો દીન, પરમ પ્રવીણ...મારા૦ ૨
વદન વિલોકી, ભક્તજન શોખી, રે જોઈ ફુલ્યા, તન સૂધ ભૂલ્યા...મારા૦ ૩
ચંદ્રનો પ્રકાશ, શશી મુખ હાસ, રે કુંદ કળી, દંત આવળી...મારા૦ ૪
અધર પ્રવાળ, રૂપની જાળ, રે નાની રેખે, પ્રેમાનંદ દેખે...મારા૦ ૫

૫૬-૫

મળ્યા ભક્ત ટોળે, જમણે કપોળે, રે તીલ જોવા, ચિત્તમાં પરોવા...મારા૦ ૧
નાસિકા નમણી, સીમા શોભાતણી, રે અણિયાળા, નેણાં મરમાળાં...મારા૦ ૨
નેણુંને યાળે ભ્રુકુટિ ઉલાળે, રે ઘેલાં કીધા, ચિત્ત ચોરી લીધાં...મારા૦ ૩
ભાલ વિશાળ, તિલક રસાળ, રે કેસરનું, શોભે હરિવરનું...મારા૦ ૪
શિખા છબીદાર, નીરખે વારંવાર, રે એકમન, પ્રેમાનંદ ધન્ય...મારા૦ ૫

રાગ : ઘોળ ૫૬-૧

હેલી જોને આ નંદકુમાર, સલુણો શોભતા;

ચાલે મદઝર ગજની ચાલ, રસિક ચિત્ત લોભતા. ૧

પ્યારી લાલ સુરંગી પાઘ, અલૌકિક બાંધણી;

છુટા પેચ ઝુક્યા ચઉકોર, અધિક શોભા બણી. ૨
રૂડી રાજે છે નલવટ રેખ, મનોહર માવને;

જોતાં કેસર તિલક અનુપ, વધારે ભાવને. ૩

ઊભા અળવ કરે અલબેલ, સખાના સંગમાં;

ખેલે બ્રહ્માનંદનો નાથ, રાજેશ્વર રંગમાં. ૪

૫૬-૨

શોભે નટવરજીને શીશ, કલંગી વાંકડી;

પોખરાજ પિરોજા લાલ, મોતીડેથી જડી. ૧

તોરો ફૂલતણો નવરંગ, મોળીડા ઉપરે;

જોઈને કાનકુંવરનું રૂપ, મારાં નેણાં ઠરે. ૨

સખી આંટાદાર અનુપ, પીયાજીની પાઘડી;

તે તો વિસરે નહીં પળ એક, જીવડલામાં જડી. ૩

લળકે કુંડળ કાનુમાંય, કે મોઘાં મૂલનાં;

બાંધ્યાં બ્રહ્માનંદને નાથ, કે બાજુ ફૂલનાં. ૪

૫૬-૩

આંખડલી શરદ સરોજ, રસીલા લાલની;

દેખી મનડું પામે મોહ, તિલક છબી ભાલની. ૧

નાસા સુંદર દીપ સમાન, અધિક શોભી રહી;

મુખ નીરખીને શશીયર જ્યોત, ગગન ઝાંખી થઈ. ૨

લીધી લટકાળે નંદલાલ, કે હાથ કબાંણને;

એની ચટક રંગીલી ચાલ, હરે મન પ્રાણને. ૩

કાજુ મોતીડે જડીત કટાર, કમર કસી લીધલો;

નીરખી બ્રહ્માનંદ કહે જન્મ, સુફળ મારો કીધલો. ૪

૫૬-૪

સખી કેસરભીનો કા'ન, ઠરે જોઈ છાતડી;

રૂડી આંખડલીમાં રેખ, મનોહર રાતડી. ૧

બેની સાંભળતાં ગુલતાન, થઈ એના ગીતમાં;

રસિયા વર કેરો રંગ, ચડ્યો મારા ચિત્તમાં. ૨

સમજાવી મુજને શ્યામ, નેણું કેરી સાનમાં;

મને મગન કરી મસ્તાન, અમૃતરસ પાનમાં. ૩

કાજુ રાજે છે ગૌર કપોળ, સુભગ તિલ ત્રાજવી;

શોભે બ્રહ્માનંદનો નાથ, રસીલો રાજવી. ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

તારા મુખની લાવનતા મીઠી રે, મોહન વનમાળી;

એવી ત્રિભુવનમાં નવ દીઠી રે, મૂરતિ મરમાળી...તારાં ટેક.

ચટક રંગીલા તારા મોળીડાને છેડે, મનડું ડોલે છે કેડે કેડે રે...મો ૧

રંગડો જામ્યો છે ફૂલડાંને તોરે, ભ્રમર ભમે છે ચહુ કોરે રે...મો ૨

ભાલ તિલક કેસર કેરું રાજે, મુખ જોઈ શશિયર લાજે રે...મો ૩

બ્રહ્માનંદ કહે સરસવ વાડું, રૂપ જોઈને વહાલા તાડું રે...મો ૪

પદ-૨

તારાં લટકાં પ્યારાં મુને લાગે રે, લહેરી લટકાળા;

હું તો રીઝી સલુણા ઘેરે રાગે રે, છેલા છોગાળા...તારાં ટેક.

સુંદર નેણ કમળદળ જેવી, ભ્રકુટી ભ્રમર રહ્યા સેવી રે...લહે ૧

ગૌર કપોળ સુભગ તિલ ત્રાજુ, કોમળ નાસા કાજુ રે...લહે ૨

અધર ઉપર જાણે કુંકુમ ઢળીયું, દંત દાડમ કેરી કળીયું રે...લહે ૩

બ્રહ્માનંદ કહે સામું જોઈને, મનડું લીધું છે માડું પ્રોઈને રે...લહે ૪

રાગ : કલ્યાણ

કેશર તિલક કરે, આવત હરિ કેશર તિલક કરે-આવત હરિ. ટેક ૦

ધરત શ્વેત ઝીને તન અંબર, અમૃત ઝરત નજરે - આ ૦ ૧

દોનું ભુજા સખા ગળે નંખિયા, અંખિયા પ્રેમ ભરે - આ ૦ ૨

ફૂલન કે ભુજ બંધ મનોહર, ફૂલન કે ગજરે - આ ૦ ૩

બ્રહ્માનંદ ઘનશ્યામકી મૂર્તિ, નિરખી નજર ઠરે - આ ૦ ૪

રાગ : સામેરી

આવો આવોને સુંદર શ્યામ, મારે ઘેર આવોરે;

મારા પૂરોને મનના કોડ, હસીને બોલાવોરે. આવો ટેક.

તમ કારણ શામળિયારે વાલા, રહું છું મારગ જોઈ;

લોક તણી મરજાદારે મેલી, તમ ચરણે ચિત પ્રોઈ...મારે ૧

પ્રેમ ભરી પાતળિયારે વાલા, આવીને ઉભી છું બાર;

મંગલ થાળ ભર્યાં સગ મોતી, વધાવાને વારમવાર...મારે ૨

મસમસતા મંદિરીયે મોહન, આવોને સુંદર છેલ;

અંગો તે અંગ આલિંગન લઈને, વાળોને રંગડાની રેલ...મારે ૩

હસ્ત કમલ મૂકો મારે માથે, હરોને હૈયાના તાપ;

પ્રેમાનંદના ઉરપર મોહન, મૂકો ચરણની છાપ...મારે ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

ધર્મકુંવર ઘનશ્યામજી, મારા પ્રાણતણા આધાર; જોઈને જીવું છું...ટેક ૦

તન મન ધન તમ ઉપરે, લઈ વાડું વાર હજાર...જોઈને-૧

સુંદર મૂરતિ મોહની, મારા મનમાં ખૂંતી રાજ...જોઈને ૦

તમ વિના મને કા'નજી, બીજું કાંઈ નવ સુઝે કાજ...જોઈને-૨

પાંપણ પર આંટો દઈ, તમે બાંધી પાઘ અનુપ...જોઈને ૦

કોટિક કંદર્પ વારણે, લઈ વાડું એવું રૂપ...જોઈને-૩

ભાલ તિલક શોભે ઘણું, જાણે ભ્રુકુટી કામ કબાણ...જોઈને૦
કમળનયન કટાક્ષમાં, મારા તાણી લ્યો છો પ્રાણ...જોઈને-૪
મધુર મધુર હસવું જોઈને, મને વાધે પ્રેમ અપાર...જોઈને૦
ત્રિભુવનમાં એવી કોણ છે, જે વશ નવ થાયે નાર...જોઈને-૫
વામ કરણમાં શ્યામ છે, તિલ નિરખ્યા જેવો નીત...જોઈને૦
તિલ જોઈ જમણા ગાલમાં, વાધે પ્રેમાનંદને પ્રીત...જોઈને-૬

૫૬-૨

શી કહું શોભા અંગની, જોઈ લોચનીયાં લોભાય; ચિતડું ચોરે છે...ટેક૦
નિરખી નાસા કીરને, મારાં ભવના પાતક જાય...ચિતડું-૧
અધર પ્રવાળાની ઉપમા, જાણે કુંદકળી સમ દાંત...ચિતડું૦
ચિબુકતણી શોભા ઘણી, કંબુ કંઠ જોયાની ખાંત...ચિતડું-૨
વક્ષઃસ્થળ વહાલું ઘણું, મને મળવા વાધે પ્રીત...ચિતડું૦
આજાન બાહુ ઉર ધરી, આવો મળીએ મોહન મીત...ચિતડું-૩
ઉદરમાંહી ત્રિવળી પડે, ઊંડી નાભિ નૌતમ જોઈ...ચિતડું૦
શ્યામ કટિ સોહામણી, ઉરમાંહી રહ્યું મન મોઈ...ચિતડું-૪
જાનુ જુગલ છબી જોઈને, મારો સફળ થયો અવતાર...ચિતડું૦
પિંડી પાની નિરખતાં, મારો દૂર થયો સંસાર...ચિતડું-૫
સોળે ચિહ્ને જુક્ત છે, એવી જુગલ ચરણની જોડ...ચિતડું૦
અખંડ રહો આવી ઉરમાં, પુરો પ્રેમાનંદના કોડ...ચિતડું-૬

૫૬-૩

નવલ સનેહિ નાથજી, રૂપાળા રાજીવનેણ; વહાલા લાગો છો...ટેક૦
હસતાં હસતાં હેતમાં, બોલો છો મીઠાં વેણ...વહાલા-૧
આખંડલી અમૃતે ભરી, કાંઈ કરૂણા કહી નવ જાય...વહાલા૦
ચિત્ત ચોરાણું ચાલમાં, મરકલડે મન લોભાય...વહાલા-૨

આતુરતા નથી અંગમાં, દીસે છે શીલ સ્વભાવ...વહાલા૦
પ્રેમતણો પ્રવાહ વહે, નેણામાં નટવર નાવ...વહાલા-૩
ભૂધર ભાવિક ભાવના, નથી અરથા અરથી શ્યામ...વહાલા૦
પરમારથને કારણે, પધાર્યા પૂરણકામ...વહાલા-૪
દીન ઉપર દયા કરી, તમે દુર્લભ દર્શન દેવ...વહાલા૦
કલ્પતરૂ છો કહાનજી, જાણે મોટા મુનિવર ભેવ...વહાલા-૫
કરૂણાનિધિ કરૂણા કરીને, છોગાળા રંગછેલ...વહાલા૦
પ્રેમાનંદ કહે અખંડ રહો, આખંડલીમાં અલબેલ...વહાલા-૬

૫૬-૪

ધર્મકુંવર હરિકૃષ્ણજી, તમે ભક્તપતિ ભગવાન; એ વર માગું છું...ટેક૦
દયાનિધિ તમે દાસને, નિત્ય આપો છો એ દાન...એ વર-૧
નિર્વિકલ્પ ઉત્તમ અતિ, એવો નિશ્ચે થાય તમારો...એ વર૦
અલબેલા તમ આગળે, હું અરજ કરું એ સાડું...એ વર-૨
માહાત્મ્યજ્ઞાને સહિત હરિ, એવી એકાંતિકી ભક્તિ...એ વર૦
પ્રીત રહે તવ ચરણમાં, બીજે રહે સદા વિરક્તિ...એ વર-૩
હુંમાં તમારું ભક્તપણું, હરિ એમાં કોઈ પ્રકાર...એ વર૦
દોષ ન રહે કોઈ જાતનો, એ આપો ધર્મકુમાર...એ વર-૪
તમારા કોઈ ભક્તનો, મારે દ્રોહ ક્યારે નવ થાય...એ વર૦
સંગ એકાંતિક ભક્તનો, મને નિત્ય આપો મુનિરાય...એ વર-૫
દાસ તમારા દાસનો, મને રાખો નાથ હજૂર...એ વર૦
પ્રેમાનંદની વિનતિ, સાંભળજો શ્યામ જરૂર...એ વર-૬

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

ઓરા આવો મારા લેરખડા લે'રી, કીધો તમ સાડું મેં જગ વેરી. ઓરા૦ ટેક.
કાજુ નૌતમ જામા જરકસીયા, શોભે પાઘડલી શિર સોનેરી. ઓરા૦ ૧

નંગ જડીએલ બાજુ બેરખડા, કર પોથી હેમકડાં પે'રી. ઓરા૦ ૨
તમે રસિયા રંગડાના ભરીયા, મુખ મોરલડી વાતા ઘેરી. ઓરા૦ ૩
બ્રહ્માનંદના છેલા છોગાળા, ચાલો ચાલ મલપતા ગજ કેરી. ઓરા૦ ૪

૫૬-૨

મરમાળા મનમાન્યા માવા, રો'ને આંખડલી આગે આવા મર૦ ટેક.
તારાં મનમોહન મીઠાં વેણાં, આવો શ્યામ તમે મને સંભળાવા. મર૦ ૧
નિત્ય વાલમ આવો મારે મંદિરિયે, રૂડી ચાલ ચતુરાઈ શીખાવા. મર૦ ૨
તમે ના'વો તો હું નંદજીને ફળીએ, બહુ હેત કરીને આવું બોલાવા. મર૦ ૩
બ્રહ્માનંદના બાળ સનેહીડા, રાખું જોર કરીને નહીં દઉં જાવા. મર૦ ૪

૫૬-૩

વા'લું લાગે મને મોહન મુખ તારું, છે જો પૂરણચંદ્ર થકી સારું. વા૦ ટે૦
તારા મુખડાની મીઠી લાવણ્યતા, જોઈ કોટી કોટી કંદર્પ વારું. વા૦ ૧
શુભ ગૌર કપોળે તિલ ત્રાજુ, તેમાં લોભાણું મનડું મારું. વા૦ ૨
તારા મુખની શોભા મરમાળા, નિત્ય નીરખી અંતરમાં ધારું. વા૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે વશ કીધી મુજને, છે જો કોડીલું કામણગારું. વા૦ ૪

૫૬-૪

તારી મૂરતિ મન માની મારે, હવે શંકા જગની કોણ ધારે. તારી૦ ટેક.
લટકાળા તમને લાડકડા, મેં તો દીઠેલ જમુનાને આરે. તારી૦ ૧
મનમોહન સુંદર મોળીડે, તોરા ફુલતણા ઝુકીયા તારે. તારી૦ ૨
શુભ નાસા દીપ સમાન બણી, કાજુ નેણ કમળ કેરે અનુસારે. તારી૦ ૩
બ્રહ્માનંદના હાર હજારીડા, હું તો જીવું છું તમને દેખું જ્યારે. તારી૦ ૪

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

લટકાળા તારે લટકે રે, લેરખડા હું લોભાણી;
વાંસલડી કેરે કટકે રે, ચિત્તાડાંને લીધું તાણી. ૧

છોગલિયું તારું છેલા રે, આવી અટક્યું અંતરમાં;
વણ દીઠે રંગના રેલા રે, બેઠી અકળાઉં ઘરમાં. ૨
રાતી આંખડલીની રેખું રે, મનડામાં ખૂંતી મારે;
ડોલરિયા હું નવ દેખું રે, જંપ નથી થાતો ત્યારે. ૩
મરમાળી મૂરતિ તારી રે, વાલમ મારે ચિત્ત ચડી;
બ્રહ્માનંદના હાર હજારી રે, કેમ કરી મેલું એક ઘડી. ૪

૫૬-૨

રૂડું ભાલ તિલક રૂપાળું રે, કોડે કીધું કેસરનું;
ભાવે હું સુંદર ભાળું રે, કામડલું મેલી ઘરનું. ૧
વાંકી બ્રહ્મકુટી જોઈ વનમાળી રે, મારું લોભાણું મનડું;
મોહન નાસા મરમાળી રે, દોહાલી વેળાનું ધનડું. ૨
તારાં લોચનીયાં નંદલાલા રે, રંગભીનાં રંગનાં ભરીયાં;
વ્રજ જીવન નટવર વા'લા રે, ગુણીયલ અંતરમાં ગરીયાં. ૩
લટકાળા મોહની લાગી રે, ભાવે મુખડું ભાળીને;
બ્રહ્માનંદના શ્યામ સુહાગી રે, બેઠી જગ ભય ટાળીને. ૪

૫૬-૩

માણીગર મોળીડું તારું રે, સુંદર ફુલડેથી છાયું;
મોહન તેમાં મન મારું રે, ઠીક કરીને ઠેરાયું. ૧
રૂપાળું રંગનું ભરિયું રે, શોભે કોડું સોનેરી;
છોગલિયું નૌતમ ધરિયું રે, લાડકડા વાલમ લે'રી. ૨
કાજુ નવલ કલંગી નીરખી રે, ચિત્તાડામાં લાગી ચટકી;
થૈ ગઈ દીવાની સરખી રે, લોકલજજા સરવે પટકી. ૩
બહુ અંતરમાં રસ બસિયું રે, ગરક કસુંબે બોળીડું;
બ્રહ્માનંદના મનમાં વસિયું રે, મોહન તારું મોળીડું. ૪

પદ-૪

વ્રજજીવન શ્યામ વિહારી રે, લાવણ્યમાં હું લેવાણી;
 મેં તો મેલ્યો જગ વિસારી રે, કાનડ તારી કેવાણી. ૧
 સુંદર વર રંગડો ચડિયો રે, મરમાળા મોહન તારો;
 જગ તૃણ સરખો ત્રેવડિયો રે, કુણ માને એનો ડારો. ૨
 મારે તમથી પ્રીતિ બંધાણી રે, કોઈની શંકા કેમ ધરું;
 ચિંતામણિ સુંદર લાધી રે, રાંક થઈને શીદ ફરું. ૩
 તમ સાથે રંગના ભીના રે, દિલડું માન્યું ડોલરિયા;
 બ્રહ્માનંદના નાથ નવીના રે, વાલમ મેં તમને વરિયા. ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

વાલા રમઝમ કરતા કાન, મારે ઘેર આવો રે,
 મારા પૂરા કરવા કોડ, હસીને બોલાવો રે. ૧
 મારે તમ સંગ લાગી પ્રીત, શ્યામ સોહાગી રે,
 મેં તો તમ સંગ રમવા કાજ, લજજા ત્યાગી રે. ૨
 વ્હાલા અબળા ઉપર મહેર, કરજો મોરારી રે,
 હું તો જન્મો જનમની નાથ, દાસી તમારી રે. ૩
 મારા પ્રાણતણા આધાર, પ્રીતમ પ્યારા રે,
 પળ રહો મા નટવર નાવ, મુજથી ન્યારા રે. ૪
 આવો છોગાં મેલીને શ્યામ, ધડક મ ધારો રે,
 મેં તો ફુલડે સમારી સેજ, શ્યામ સુધારો રે. ૫
 વ્હાલા નયણાં તણું ફળ આજ, મુજને આપો રે,
 મુક્તાનંદ કહે મહારાજ, દુઃખડાં કાપો રે. ૬

પદ-૨

હું તો છું ઘણી નગણી નાર, તોય તમારી રે,
 તમે ગુણસાગર ગોપાળ, દેવ મોરારી રે. ૧
 મુને કરી પ્રેતાગી કા'ન, દોષ ન જોયા રે.

તમે ગુણ ગ્રાહક ગોપાળ, મુજ પર મોહ્યા રે. ૨
 તમે શ્યામ સુંદર સુખરૂપ, કુંજવિહારી રે,
 મારે મંદિર આવો માવ, તમ પર વારી રે. ૩
 મુને કરી કૃતારથ કા'ન, શ્યામ સોહાગી રે,
 મારે ભવની ભાવટ આજ, સર્વે ભાગી રે. ૪
 મારે અમૃત વર્ષ્યા મેહ, થઈ અનુરાગી રે,
 મારી તમ સંગ ત્રિભુવનરાય, લગની લાગી રે. ૫
 મારા પુણ્યતણો નહિ પાર, તમ સંગ મળતાં રે,
 મુક્તાનંદ કહે મહારાજ, અંતર ટળતાં રે. ૬

પદ-૩

મારું મનગમતું કરી માવ, સુખડું દીધું રે,
 મારું મંદિરીયું મહારાજ, અક્ષર કીધું રે. ૧
 હવે રહો રસિયા દિનરાત, કરી મન હેઠું રે,
 મુને મળી ચિંતામણિ શ્યામ, દુઃખ નહિ વેઠું રે. ૨
 મને સરવે સૈયરમાં શ્યામ, કીધી સમોતી રે,
 મારા હેડા કેરી હામ, સર્વે પોતી રે. ૩
 વાલા મુજ નગણી પર નાથ, અઢળક ઢળિયા રે,
 તમે એકાંતે અલબેલ, આવીને મળિયા રે. ૪
 મુને મુખથી દીધો તંબોળ, હસીને બોલાવી રે,
 મારા મનની ઈચ્છા આજ, સઘળી ફાવી રે. ૫
 તમે રસિયાજી રસરીત, શું સુખ આપ્યું રે,
 મુક્તાનંદ કહે મહારાજ, દુઃખડું કાપ્યું રે. ૬

પદ-૪

મારા મંદિરિયામાં માવ, મોજું માણો રે,
 મને શું કરશે સંસાર, ધડક મ આણો રે. ૧
 હું તો તરણા તુલ્ય સંસાર, સઘળો જાણું રે,

વાલા એક તમારી બીક, ઉરમાં આણું રે. ૨
 તમે ભૂપતણા છો ભૂપ, મહા સુખકારી રે,
 વા'લા તન મન ધન પરિવાર, તમ પર વારી રે. ૩
 તોય અધર અમૃતથી નાથ, હું ન ધરાઉં રે,
 વાલા નિત્ય નૌતમ શણગાર, સજી સુખ આપું રે. ૪
 તમે રસિયા રંગની રેલ, વાલમ વાળી રે,
 હું તો મગન થઈ મસ્તાન, મુખડું ભાળી રે. ૫
 મને આપ્યો અખંડ સોહાગ, કુંજવિહારી રે,
 મુક્તાનંદ કહે મહારાજ, જાઉં બલિહારી રે. ૬

રાગ : ગરબી પદ-૧

મારે આજ પ્રીતમ ઘેર આવશે;
 મુને હેતે કરીને બોલાવશે જીરે...મારે આજ૦ ૧
 એના સાથીડાને સાથે લાવશે;
 કરી લટકાં તાળી દઈ ગાવશે જીરે...મારે આજ૦ ૨
 હરિ હેતે કરીને સામું ભાળશે;
 રંગડાની તે રેલું વાળશે જીરે...મારે આજ૦ ૩
 કરી ખ્યાલ અલૌકિક ખેલશે;
 માથે ફૂલડાંનાં ઇગલાં મેલશે જીરે...મારે આજ૦ ૪
 બ્રહ્માનંદનો સ્વામી શ્યામળો;
 સુખ દેશે આવીને ઉતાવળો જીરે...મારે આજ૦ ૫

પદ-૨

જોઈ રહી છું પ્રીતમજીની વાટડી;
 મેં તો ખાંતે ઢાળી છે ખાટડી જીરે...જોઈ૦ ૧
 અગર ચંદને લીંપાવું ઓરડા;
 જળ કુંભ ભરાવું કોરડા જીરે...જોઈ૦ ૨

રૂડાં ભોજન કર્યાં છે રસભર્યાં;
 તાજાં તરત તૈયાર ઢાંકી ધર્યાં જીરે...જોઈ૦ ૩
 મેંતો સજજ કરાવી શેરીયો;
 ચોકે ચોકે તે ફુલડાં વેરિયાં જીરે...જોઈ૦ ૪
 બ્રહ્માનંદના સ્વામીને કોડલે;
 મેંતો તોરણ બંધાવ્યા ટોડલે જીરે...જોઈ૦ ૫

પદ-૩

ધન્ય ધન્ય ઘડી છે આજની;
 રૂડી ખબર આવી છે મહારાજની જીરે...ધન્ય૦ ૧
 સખી મળી મળી મંગળ ગાય છે;
 અતિઆનંદ ઉભરાયો જાય છે જીરે...ધન્ય૦ ૨
 મોતી થાળ ભરી ટોળે મળી;
 સખી હરિને વધાવા થઈ આકળી જીરે...ધન્ય૦ ૩
 સર્વે ઘરનો તે ધંધો વિસરી;
 હરિને મળવા આતુર થઈ સુંદરી જીરે...ધન્ય૦ ૪
 ઘરમાંથી આવી ઊભી બારણે;
 બ્રહ્માનંદના સ્વામીને કારણે જીરે...ધન્ય૦ ૫

પદ-૪

મારે આજ પ્રીતમ ઘેર આવિયા;
 ભરી થાળ મોતીડે વધાવિયા જીરે...મારે આજ૦ ૧
 પહેલાં નીર ઉને તે નવરાવિયા;
 પછી પ્રીતમ મહીં પધરાવિયા જીરે...મારે આજ૦ ૨
 મેંતો ભોજન જમાડ્યાં ભાતભાતનાં;
 વહાલે આપ્યાં તે સુખ એકાંતના જીરે...મારે આજ૦ ૩
 પહેલું પરઠ્યું હતું તે વેણે પળ્યા;

વહાલો હેતે કરીને મુજને મળ્યા જીરે...મારે આજ૦ ૪
બ્રહ્માનંદ કહે આજની ધન્ય ઘડી;
મારો વહાલો પધાર્યા સેજડી જીરે...મારે આજ૦ ૫

રાગ : ગરબી પદ-૧

મેં તો સગપણ કીધું રે, શામળિયા સાથે,
માવાનું મેણું રે, કે લીધું છે માથે. ૧
તન મન ધન સર્વે રે, કે મિથ્યા ધારીને,
વરી મગન થઈ ને રે, કે કુંજવિહારીને. ૨
તુચ્છ જાણી સર્વે રે, કે લજજા ત્યાગીને,
મોહનનું મેણું રે, કે લીધું માગીને. ૩
દુર્મતિ દુર્જનિયાં રે, કે કહીને શું કરશે,
પોતાને પાપે રે, કે બળી બળીને મરશે. ૪
મતવાલા સંગે રે, કે થઈ છું મતવાલી,
માથાથી મોંઘા રે, કે કીધા વનમાળી. ૫
ખાંતે હું ખેલું રે, કે સુંદરવર સંગે,
બ્રહ્માનંદ કહે રીઝી રે, કે રસિયાને રંગે. ૬

પદ-૨

મારે મંદિર ના'વો રે, કે મોહન શા માટે
શિર જાશે ઘોળ્યું રે, કે વાલમ તમ સાટે. ૧
શું કરશે ઘોળ્યાં રે, કે જુઠા સંસારી,
ધરશોમા શંકા રે, કે મનમાં ગિરધારી. ૨
જગજીવન તમને રે, કે સાચા જાણીને,
કોણ માને જગની રે, કે ખોટી વાણીને. ૩
મારે મનડે ભાવ્યા રે, કે મોહન મરમાળા,

સો માથાં જાતાં રે, કે સોંઘા છોગાળા. ૪
તમ સાથે જોડી રે, કે સૌથી તોડીને,
દુરિજન શું કરશે રે, કે મુખડાં મોડીને. ૫
શિર સાટે સમજી રે, કે બાંધ્યું છે બેલું,
બ્રહ્માનંદના વહાલા રે, કે તમને કેમ મેલું. ૬

પદ-૩

સમજીને સાયો રે, કે હરિ તારો છેડો,
મનમોહન મેલું રે, કે કેમ કરીને કેડો. ૧
તમ સાથે બંધાણી રે, કે આવી પ્રીતલડી,
ભૂધર ભાંગી છે રે, કે ભવની ભીતલડી. ૨
પિયર સાસરિયું રે, કે સૌ લાગે ખાડું,
મોહન તમ સાથે રે, કે મન માન્યું માડું. ૩
નિશ્ચયની નોબત રે, કે વાલમ વાગી છે,
તમ સાડું જગની રે, કે લજજા ત્યાગી છે. ૪
નટવર તમ સંગે રે, કે લાગ્યો છે નેહડો,
ડોલરિયા ઘોળ્યો રે, કે તમ ઉપર દેહડો. ૫
બ્રહ્માનંદના વા'લા રે, કે વ્હાલ વધારોને,
પોતાની જાણી રે, કે સેજ પધારોને. ૬

પદ-૪

અવસર આવ્યો રે, કે તમને ભજવાનો,
તનની ઉપાધિ રે, કે સર્વે તજવાનો. ૧
ધાડું નહિ માથે રે, કે ધણી દેહ ધારીને,
તમ ઉપર સર્વે રે, કે નાખું વારીને. ૨

અવતાર ધર્યો છે રે, કે તમને વરવાને,
 કુળની મર્યાદા રે, કે ખોટી કરવાને. ૩
 અમૃતરસ મેલી રે, કે વિખ હું નહિ ચાખું,
 રસિયા તમ વિના રે, કે વહાલું નહિ રાખું. ૪
 શું કરશે મુજને રે, કે કૂડાં લોકડિયા,
 જગજીવન મારે રે, કે જીવડલે જડિયા. ૫
 બ્રહ્માનંદના વહાલા રે, કે મા દેશો વિસારી;
 તન મન ધન સોંપી રે, કે થઈ રહી છું તારી. ૬

રાગ : ગરબી પદ-૧

રે સગપણ હરિવરનું સાચું, બીજું સર્વે ક્ષણભંગુર કાચું; ટેક.
 રે સૌ સાથે પ્રીતિ ટાળી રે, ભાગ્યું મન મિથ્યા ભાળી;
 છે વરવા જેવા એક વનમાળી...રે સગ૦ ૧
 રે સ્થિર નહિ આવરદા થોડી, રે તુચ્છ જાણી આશા તોડી;
 મેં જગના જીવન સાથે જોડી...રે સગ૦ ૨
 રે ફોગટ ફેરા નવ ફરીએ, રે પરધર પાણી શું ભરીએ;
 રે વરીએ તો નટવરને વરીએ...રે સગ૦ ૩
 રે ભૂધર ભેટ્યા ભય ભાગ્યો, રે સૌ સાથે તોડ્યો ધાગો;
 એ રસિક રંગીલાથી રંગ લાગ્યો...રે સગ૦ ૪
 રે એવું જાણીને સગપણ કીધું, રે મે'ણું તે શિર ઉપર લીધું;
 બ્રહ્માનંદનું કારજ સીધું...રે સગ૦ ૫

પદ-૨

રે લગની તો હરિવરથી લાગી, મેં તન ધનની આશા ત્યાગી; ટેક.
 રે વાત કહું સુણ સાહેલી, રે બળિયોજી કીધા બેલી;

માથું પે'લું પાસંગમાં મેલી...રે લગ૦ ૧
 રે ન ડરું હું લોકતણી લાજે, રે શિર ઉપર ગિરિધર ગાજે;
 આ દેહ ધર્યો નટવર કાજે...રે લગ૦ ૨
 રે શિરપર જો બીજો ધારું, રે તો બગડે જીવતર મારું;
 હું જીતી બાજી તે કેમ હારું...રે લગ૦ ૩
 રે હરિ વિના બીજાને વરવું, રે ગજ તજી ખર ચડીને ફરવું;
 એ જીવ્યાથી રુડું મરવું...રે લગ૦ ૪
 રે મરજાદા જગની મેટી, રે બાંધી મેં પ્રેમતણી પેટી;
 બ્રહ્માનંદનો વ્હાલો ભેટી...રે લગ૦ ૫

પદ-૩

રે શિર સાટે નટવરને વરીએ, રે પાછાં તે પગલાં નવ ભરીએ; ટેક.
 રે અન્તર દંષ્ટિ કરી ખોળ્યું, રે ડહાપણ ઝાઝું નવ ડોળ્યું;
 એ હરિ સારૂ માથું ઘોળ્યું...રે શિર૦ ૧
 રે સમજયા વિના નવ નિસરીએ, રે રણમધ્યે જઈને નવ ડરીએ;
 ત્યાં મુખપાણી રાખી મરીએ...રે શિર૦ ૨
 રે પ્રથમ ચડે શૂરો થઈને, રે ભાગે પાછો રણમાં જઈને;
 તે શું જીવે ભૂંડું મુખ લઈને...રે શિર૦ ૩
 રે પહેલું જ મનમાં ત્રેવડીએ, રે હોરેહોરે જુધ્યે નવ ચડીએ;
 જો ચડીએ તો કટકા થઈ પડીએ...રે શિર૦ ૪
 રે રંગસહિત હરિને રટીએ, રે હાક વાગે પાછા નવ હટીએ;
 બ્રહ્માનંદ કહે ત્યાં મરી મટીએ...રે શિર૦ ૫

પદ-૪

રે ધરિયા અંતર ગિરિધારી, શું કરશે ઘોળ્યાં હવે સંસારી; ટેક.
 રે હું કોઈની ન રહું ઝાલી, રે વહાલાને થાવા વહાલી;

રે શિર કરમાં લઈને ચાલી...રે ધરિયા૦ ૧
 રે જેમ ગજ જાય બજારે ધસી, રે શ્વાન મરે બહુ ભસી રે ભસી;
 તે હાથીને નહિ શંકા કશી...રે ધરિયા૦ ૨
 રે બળવા ગઈ જો સતી સાચી, રે રોમ રોમ પીયા સંગ રાચી;
 તે પડમાં જઈ ન વળે પાછી...રે ધરિયા૦ ૩
 રે જો પડથી પાછી આવે, રે લાજ તજી મન લલચાવે;
 તે સતી મટીને કુત્તી કહાવે...રે ધરિયા૦ ૪
 રે બ્રહ્માનંદ એમ વિચારી, રે બી'ક સર્વે કાઢી બા'રી;
 રે મળિયા મોહન સુખકારી...રે ધરિયા૦ ૫

રાગ : ગરબી પદ-૧

ભજો ભાવ શું અખંડ જપમાળા રે,
 માળા ટાળે છે મન કેરા ચાળા રે...ભજો૦ ૧
 હરિનું એક એક અંગ ઉર ધારો રે,
 સ્વામિનારાયણ નામ ઉચ્ચારો રે...ભજો૦ ૨
 જપો જુગલ ચરણ સુખકારી રે,
 ઉર્ધ્વરેખાદિક ચિહ્ન સંભારી રે...ભજો૦ ૩
 દશ આંગળીની માળા દશ જાણો રે,
 ફણા જુગલની જુગલ પ્રમાણો રે...ભજો૦ ૪
 પાની જુગલ ગુલફ જુગ શોભે રે,
 માળા ચાર ફેરી જન મન લોભે રે...ભજો૦ ૫
 જંઘા જુગલ જાનુ જુગ વન્દે રે,
 માળા ચાર ફેરી સંત આનંદે રે...ભજો૦ ૬
 ઉરુ જુગલની માળા જુગ ફેરે રે,
 નાભિ વર્તુલ સમાન પ્રીતે હેરે રે...ભજો૦ ૭

નાભિ ઉદર જુગલ સ્તન જોઈ રે,
 માળા ચાર ફેરી રહે જન મોહી રે...ભજો૦ ૮
 ભુજ જુગલ હરિના સુખકારી રે,
 માળા ફેરી જાય દાસ બલિહારી રે...ભજો૦ ૯
 કર આંગળીની માળા દસ કા'વે રે,
 જોતા ભક્તને આનંદ ઉપજાવે રે...ભજો૦ ૧૦
 કંઠ ચિબુકની માળા જુગ ફેરી રે,
 મુખ પંકજ ઉમંગે રહે હેરી રે...ભજો૦ ૧૧
 મુખ નાસિકા જુગલ દગ હેરે રે,
 માળા ચાર ચારે અંગ જોઈ ફેરે રે...ભજો૦ ૧૨
 કાને કુંડલ વહાલાને જુગ કા'વે રે,
 ફેરી માળા ઉભય દાસ મન ભાવે રે...ભજો૦ ૧૩
 જોતાં જુગલ ભ્રુકુટિ ડરે કાળ રે,
 પ્રેમે જોઈ દાસ જપે જુગ માળ રે...ભજો૦ ૧૪
 ભાલ તિલક સહિત વહાલું લાગે રે,
 જપે માળા એક દાસ અનુરાગે રે...ભજો૦ ૧૫
 માથે પાઘ તોરા સહિત રૂપાળી રે,
 ફેરે માળા જન જુએ વનમાળી રે...ભજો૦ ૧૬
 એવી રીતે થઈ માલિકા પચાસ રે,
 જપે જન્મ મરણ કરે નાશ રે...ભજો૦ ૧૭
 સ્વામિનારાયણ દેવે માળા દીધી રે,
 પ્રેમે મુક્તાનંદે ઉર ધારી લીધી રે...ભજો૦ ૧૮

રાગ : ગરબી પદ-૧

હરિ હૈયાના હાર છો, જીરે તમે હરિ હૈયાના હાર છો,
 સેજ તણા શણગાર છો...જીરે૦

મુખથી શું કંઈક કહીને મોહન રે, આપણ તમા : આપણ તમા કોરે૦ ૧

વાલપણામાં અતિશે વહાલા રે, નટવર નંદકુમાર છો...જીરે૦ ૨
દુરિજનિયાંને દૂર ઘણા છો રે, પ્રેમી તે જનના પ્રાણ છો...જીરે૦ ૩
મુક્તાનંદ નર નાટક ધારી રે, શરણાગતના સાર છો...જીરે૦ ૪

૫૬-૨

નયણાં ઠરે છે જોઈને રે, મારાં નયણાં ઠરે છે જોઈને;
રહી છું મોહન સંગ મોહીને રે...મારાં૦
જે દિનમાં દર્શન નવ પામું રે, તે દિન વીતે રોઈને રે...મારાં૦ ૧
લોકડિયાની લાજ ન રાખું રે, કે મારાં વેણ વગોઈને રે...મારાં૦ ૨
શ્યામ વિના હું ચૌદ ભુવનમાં રે, રંગે ન રાયું કોઈને રે...મારાં૦ ૩
મુક્તાનંદ મોહનવર પામી રે, કુળ મરજાદા ખોઈને રે...મારાં૦ ૪

રાગ : માંડ - ૫૬-૧

પધારોને સહજાનંદજી હો, ગુન્હા કરીને માફ-ટેક૦
પ્રણામ છે ધર્મ તાતને, ભક્તિ માતાને પ્રણામ;
પ્રણામ છે જેષ્ઠ ભ્રાતને, ઈચ્છારામને પ્રણામ રે હો-ગુન્હા૦ ૧
પતિ મેલ્યા પિયુ તમ કારણે, મેલી કુળ મરજાદ;
માતપિતા મુક્યાં છે સ્વામી, એક તમારે કાજ રે હો-ગુન્હા૦ ૨
ગરૂડ તજીને પાળા પધાર્યા, ગજ સારું મહારાજ;
એવી રીતે તમે આવો દયાળુ, કરવા અમારાં કાજ રે હો-ગુન્હા૦ ૩
અમ જેવા પ્રભુ તમને ઘણા પણ, તમો અમારે એક;
પ્રેમસખી વિનંતિ કરે છે, રાખો અમારી ટેક રે હો-ગુન્હા૦ ૪

રાગ : માંડ ૫૬-૧

મારા કેસરભીના કહાન રે, ઉભા ગંગાજીને તીર-ટેક૦
ઉન્મત્ત ગંગા સોહામણી રે, ઉન્મત્ત ઉનરો નીર;
ઘણું નાયા ઘનશ્યામજી રે, જળમાંય બળવીર રે. ઉભા૦ ૧
બળબળીયાઓ બળકે ઘણું રે, ઘેલો ગુણ ગંભીર;

જેની ઉપમા નવ જડે રે, ક્યાંથી મતિ રહે સ્થિર રે. ઉભા૦ ૨
પૂર્વદિશામાં પાણી વહે છે, સુવર્ણ કેરી રેલ;
પાપ પુંજ દેખી ડરે રે, દાઝે દુષ્ટ હદીયાના હીર રે. ઉભા૦ ૩
સહજાનંદજી સ્નાન કરીને, પેહેર્યા વસ્ત્ર અમુલ્ય;
પ્રેમસખી કહે ન્યાલ કરી, નાવે તેની તુલ્ય રે. ઉભા૦ ૪

રાગ : માંડ ૫૬-૧

મારા છેલ છબીલા લાલ રે, મહારાજા મેરા યાર.
વાટ જોઈને હું ઊભી છું, ઘણી ઘડી થઈ આજ;
તમે પધારો નાથજી તો, સરે મારાં કાજ રે...મહા૦ ૧
તમ વિના મારા નાથજી, મારી કોણ લેશે સંભાળ;
જો તમે સામું નહિ જુવો તો, દુરિજન દેશે ગાળ...મહા૦ ૨
આંખોથી આંસુ ઝરે રે, હૈડે આગ અપાર;
ચાલો તો મંદિરીયે જઈએ, માણકીના અસવાર રે...મહા૦ ૩
શરણાગતની સામું જુઓ, રાખો બાંધ ગ્રહ્યાની લાજ;
સહજાનંદજી નામ તમારું, સહેજે પધારો આજ રે...મહા૦ ૪
રાત દિવસ મને ઝંખના રહે છે, અક્ષર પર નિવાસ;
ચરણ સમીપે રહેવાની પુરો, કૃષ્ણાનંદની આશ રે...મહા૦ ૫

રાગ : કાલિંગડાની ગરબી ૫૬-૧

માણકીએ ચડ્યા રે મોહન વનમાળી, શોભે રૂડી કરમાં લગામ રૂપાળી..મા૦
માણીગર સૌને કહે છે થાઓ ત્યાર, મુનિ વર્ણિ પદાતિને અસવાર;
વ્રતપુરી જાવા કર્યો નિરધાર...માણકીએ૦ ૧
કેસર બેરી બોદલી ને ફુલમાળ, તાજણ તીખી વાંગળીનો ઘણો તાળ;
શોભે ઘણા વહાલા લાગે છે મરાળ...માણકીએ૦ ૨
પ્રેમી ભક્ત વિનની કરે દોડી દોડી, લોહચુંમક તુલ્ય વૃત્તિ મરતિમાં જોડી;

નથી જાતી દરબારમાંથી ઘોડી...માણકીએ૦ ૩
આજ્ઞા આપો અમે જઈએ વ્રતપુરી, જાઓ પ્રભુ રામનવમી નથી દુરી;
સેવક દાસ પ્રેમાનંદ હજુરી...માણકીએ૦ ૪

૫૬-૨

વાલમજી વે'લા વળજો ગઢપુર, વ્રતપુરી નથી દેશાંતર દુર; વાલમજી૦
માણકીનો વેગ દેખ્યો સુણ્યો કોઈ, આકાશેથી તારો ખર્યો જાણ્યું જોઈ;
ગરૂડ લાજ લોપી માણકીએ સોઈ...વાલમજી૦ ૧
મન વેગે ગાંફ જઈ રહ્યા રાત, સીંજીવાડે સ્વામી ગયા પરભાત;
હાં હાં કરતા વડતાલમાં ગઈ વાત...વાલમજી૦ ૨
વ્રતપુરી હાલ કિલોલ આનંદ, સામૈયે ચાલો આવ્યા જગવંદ;
ભલે ભલે સ્વામી તમે સહજાનંદ...વાલમજી૦ ૩
વાજાં વાગે આવ્યા નારાયણ સ્વામી, સભામધ્યે શોભે હેલી બહુનામી
પ્રેમાનંદ કહે અક્ષર ધામના ધામી...વાલમજી૦ ૪

૫૬-૩

ડોલરિયો જમવા ઉઠ્યા રંગરેલ, માણીગર અળવ ભર્યો અલબેલ...ડોલરિયો૦
જમ્યા વ્હાલો સંતને પીરસવા આવ્યા, મોતીચૂર થાળ ભરીને મંગાવ્યા;
પંચ વાર ફર્યા સંતને હરાવ્યા...ડોલરિયો૦ ૧
પોઢ્યા વ્હાલો બંગલે જઈને સુખકારી, જાગ્યા સાંજે સભા કરી ઓટે સારી;
ધન્ય ધન્ય બે આંબા અઘહારી...ડોલરિયો૦ ૨
જીગલ કુંડ રંગના કરાવેલ તાલ, ત્યાં તો શોભે ઉર્વી ઘણી રે વિશાળ;
આવ્યા સંઘ ઘણા ઘણા સાયંકાળ...ડોલરિયો૦ ૩
દર્શન બહુ આપ્યા તર્યે સુખધામ, ઘોડે ચડી સંઘમાં ફર્યા ઘનશ્યામ;
પ્રેમાનંદ કહે બંગલે ગયા ભગવાન...ડોલરિયો૦ ૪

૫૬-૪

સવારે ગોમતી ગયા ભગવાન, રટે ત્રણ લોક નારાયણ નામ...સવારે૦
આજ રામનવમી જનનો હિલોળ, સત્સંગી સર્વે કરે છે કિલોળ;
ગાન તાન ઉત્સવ ઝાંઝ ઝકોળ...સવારે૦ ૧
આવ્યા હેલી મંદિરમાં મતવાલો, સંતસભા મધ્યે શોભે ધર્મલાલો;
સત્સંગી પૂજા કરવાને ચાલો...સવારે૦ ૨
પૂજા કરી આરતી ભક્ત ઉતારે, સંતસભા મૂર્તિ અંતરમાં ધારે;
રઢિયાળો લટકાં કરીને રીઝાવે...સવારે૦ ૩
દસ દિવસ જમી જમાડી સીધાવ્યા, વ્રતપુરીવાસી ગઢપુર આવ્યા;
પ્રેમાનંદ કહે મોંઘે મોતીડે વધાવ્યા...સવારે૦ ૪

રાગ : ખમાય ૫૬-૧

આજની ઘડી રે ધન્ય આજની ઘડી;
મેં નિરખ્યા સહજાનંદ, ધન્ય આજની ઘડી...ટેક૦
કામ ક્રોધ ને લોભ વિષય, ન શકે નડી;
માવજી કેરી મૂર્તિ મારા હૃદયમાં ખડી રે...ધન્ય૦ ૧
જીવની બુદ્ધિ જાણી ન શકે, એ મોટી અડી;^૧
સદ્ગુરૂની દૃષ્ટિ થાતાં, વસ્તુ એ જડી રે...ધન્ય૦ ૨
ચોર્યાસી ચહુ ખાણમાં હું તો, થાક્યો આથડી;
અંતર હરિસું એકતા તારે,^૨ દુઘ્ધા^૩ દૂર પડી રે...ધન્ય૦ ૩
જ્ઞાનકુંચિ ગુરૂ ગમસેં, ગયાં તાળાં ઉઘડી;
લાડુ સહજાનંદ નીરખતાં, મારી ઠરી આંખડી રે...ધન્ય૦ ૪

૧. અડી=અંતરાય, અડચણ. ૨. એકાગ્રતા થવાથી ૩. દુઘ્ધા=આપત્તિ, અજ્ઞાન કે અણસમજણ.

રાગ : ખમાય- પદ-૧

રૂડા લાગો છો રાજેન્દ્ર મંદિર આવતા રે-રૂડા૦ ટેક.

જરકસિયો જામો હરિ પેરી, માથે બાંધી પાઘ સોનેરી;

ગૂઢો રેટો ઓઢી મન લલયાવતા રે...રૂડા૦ ૧

હેડે હાર ગુલાબી ફોરે, ચિત્ત મારું રોકી રાખ્યું તોરે;

ગજરા કાજી બાજી મન મારે ભાવતા રે...રૂડા૦ ૨

કનકછડી સુંદર કર લઈને, ગજગતિ ચાલો હળવા રહીને

ચિત્તું ચોરો (છો) મીઠું મીઠું ગાવતા રે...રૂડા૦ ૩

પ્રેમાનંદના નાથ વિહારી, જાઉં તારા વદનકમળ પર વારી;

હેતે શું બોલાવી તાપ શમાવતા રે...રૂડા૦ ૪

પદ-૨

વહાલી લાગે છે વરણાગી તારી વાંકડી રે; વહાલી૦ ટેક.

લલિત ત્રિભંગી સુંદર શોભે, સુરનર મુનિના મનને લોભે;

ચાલો ચાલ ચટકતી પે'રી ચાંખડી રે...વહાલી૦ ૧

સુંદર હસિત વદનની વાણી, સુણતાં વ્રજવનિતા લલયાણી;

જોઈને મોહી અણિયાળી ચંચળ આંખડી રે..વહાલી૦ ૨

નવલ મનોહર સુંદર છેલા, ઓરા આવોને અલબેલા;

મળિયે મોહન બાંધી બાયે રાંખડી રે...વહાલી૦ ૩

શ્રી ઘનશ્યામ છબીના ધામ, પ્રેમાનંદ ભજે આઠો જામ;

જોયાની લાગી છે નિશદિન ધાંકડી રે...વહાલી૦ ૪

પદ-૩

તારી બાનકની બલિહારી, મારા નાથજી રે; તારી૦ ટેક૦

સુંદર રૂપ કહ્યામાં ના'વે, શેષ સહસ્રમુખ પાર ન પાવે;

કોટિક કામ લજાઈ જોડે હાથજી રે. તારી૦ ૧

મોહું મન મુખને મરકલડે, ગિરિધરજી ગમિયા છો દલડે;

ક્ષણું ન મેલે સાગરતનયા સાથજી રે. તારી૦ ૨

રૂપ શીલ ગુણ રસના સાગર, તરુણ કિશોર સદા નટનાગર;

વ્રજવનિતાના પ્રાણજીવન સુખપાથજી રે. તારી૦ ૩

કરુણારસમય જોવું હસવું, કરુણા કરી જન ઉરમાં વસવું;

પ્રેમાનંદ નિત્ય ગાવે એ ગુણ ગાથજી રે. તારી૦ ૪

પદ-૪

વારે વારે જાઉં વહાલાજી તારે વારણે રે; વારે૦ ટેક.

આદિપુરુષ ઈશ્વર અવતારી, કરુણારસમય મૂર્તિ ધારી;

પતિતપાવન પ્રગટયા આજ અમ કારણે રે...વારે૦ ૧

નરનારી અગણિત અથડાતાં, ભવસાગરમાં ડૂબકાં ખાતાં;

બળવંત બાંધ્ય ગ્રહીને કાઢ્યા બારણે રે...વારે૦ ૨

અધમ ઉધારણ નામના નામી, બિરુદ તમારું સદાયે સ્વામી;

કીધું સત્ય કળીમાં બહુ જન તારણે રે...વારે૦ ૩

મળિયા પુરુષોત્તમ એમ જાણી, અચળ આશરો ઉરમાં આણી;

પ્રેમાનંદ ઠરીને બેઠો ઠારણે રે...વારે૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

આજ મેંતો દીઠા વા'લાને વાટ વે'તાં;

નેણાં રોક્યાં નથી રે'તાં રે બેની...આજ૦ ટેક.

પાઘડી બાંધી છે ત્રિલોક થકી ન્યારી;

ધીરજ રે'તી નથી મારી રે બેની...આજ૦ ૧

ચોળ રંગીલો રૂડો મોળીડાંનો છેડો;

ભૂલી ભાળીને જળ બેડો રે બેની...આજ૦ ૨

ટુણાં ભર્યાં છે એના કુલડાંને તોરે;

મનને તાણે છે જોરે જોરે રે બેની...આજ૦ ૩

બ્રહ્માનંદનો વા'લો કુંજનો વિલાસી;

હેડે વસી છે એની હાંસી રે બેની...આજ૦ ૪

૫૬-૨

આજ વા'લો ઉભા છે જમુનાને આરે;

મૂર્તિ વસી છે મન મારે રે હેલી...આજ૦ ટેક.

કેશરની આડ રૂડી નલવટ કીધી;

આંખ્યું વેચાતી કરી લીધી રે હેલી...આજ૦ ૧

વાંકી ભુકુટી મને લાગે અતિ વા'લી;

સર્વે મેલીને જાઉં ચાલી રે હેલી...આજ૦ ૨

લોચન રંગીલાં તીખાં બાણ જેમ લાગ્યાં;

ઊંડા ગરી ગયાં આઘાં રે હેલી...આજ૦ ૩

બ્રહ્માનંદનો વા'લો કુંજનો વિહારી;

છબી પર જાઉં બલિહારી રે હેલી...આજ૦ ૪

૫૬-૩

આજ મુંને સામે મળ્યો છે અલબેલો;

છોગાવાળો રંગ છેલો રે આલી. આજ૦ ટેક.

મોંઘા મૂલી રે પહેરી મોતીડાંની માળા;

ભાલ કપોળ કેસરાળા રે આલી...આજ૦ ૧

ગજરા પેર્યા છે ઘેરા રંગના ગુલાબી;

શોભા ત્રિલોક કેરી દાબી રે આલી...આજ૦ ૨

બાજુ કાજુ રે લીધા ફુલડાંના બાંધી;

ભ્રમર ભમે છે તાર સાંધી રે આલી...આજ૦ ૩

બ્રહ્માનંદનો વા'લો રંગડાનો ભરીયો;

લઈને હૈયામાંહિ ધરીયો રે આલી...આજ૦ ૪

૫૬-૪

આજ મારે નંદનો નંદન ઘેર આવ્યા;

મોંઘે મોંઘે મોતીડે વધાવ્યા રે સૈયરો...આજ૦ ટેક.

હસીને બોલાવી મુને હેતમાંઈ હેરી;

ફેંટો બાંધેલ સોનેરી રે સૈયરો...આજ૦ ૧

સોનેરી કોરનું નાખેલ ખંભે શેલું;

રસિયે કીધી છે રંગ રેલું રે સૈયરો...આજ૦ ૨

ફુલડાંનાં મેલ્યાં માથે છોગલાં રે ફરતાં;

મુને નથી વિસરતાં રે સૈયરો...આજ૦ ૩

બ્રહ્માનંદના વા'લાથી પ્રીતડી બંધાણી;

મહેણું લીધું છે માથે તાણી રે સૈયરો...આજ૦ ૪

રાગ : લાવણી

મારે મંદિર પધાર્યા શ્યામ, થઈ બડભાગી (૨)

મારે હરિવર સાથે હેતશું લગની લાગી. મારે૦ ૧

મારા મનની પુરી હામ, કૃતારથ કીધી (૨)

ભવ બુડતાં મારી બાંહ્ય ગ્રહીને લીધી. મારે૦ ૨

મારા મનમાં વસિયા માવ, તાપ સર્વે ટાળ્યા (૨)

મને મગન કરી મહારાજ દુરગપુર ચાલ્યા. મારે૦ ૩

મને કરવું ન સુઝે કામ, કહો કેમ કરીયે (૨)

જબ મીલે ન સહજાનંદ ઠામ ક્યાં ઠરીયે. મારે૦ ૪

એ સુખની શી કહુ વાત, કહી નથી જાતી (૨)

એ સુખ સંભારતાં આજ ફાટે મારી છાતી. મારે૦ ૫

કહે યોગાનંદ મુનિરાય, ભજી લ્યો પ્રીતે (૨)

નહિ આવે જમના દૂત શાસ્ત્રની રીતે. મારે૦ ૬

રાગ : લાવણી

સહજાનંદકે દર્શન કરકે, મગન ભયે સબ ગુરૂજ્ઞાની,
 અદ્ભુતરૂપ વિચારત મનમેં, નહિ આવે મુખસેં બાની...ટેક.
 અનંતકોટિ જાકે ચરન પરત હૈ, બ્રહ્મ મહોલ કે સુખયાની;
 સો હરિ કો હમ પ્રગટ બતાવે, ભેદ વિના ભટકત પ્રાની...સહ૦ ૧
 કોટિ વિષ્ણુ બ્રહ્મા કર જોડી, શંકર કોટિ સુરત આની;
 શારદ શેષ નારદ યું પ્રણવે, નહિ માનત નર અભિમાની...સહ૦ ૨
 નિ:સ્વાદી નિ:સ્પૃહી નિર્લોભી, નિષ્કામી જન નિર્માની;
 પાયો ભક્તિપદારથ મોટો, તન મન કીનો કુરબાની...સહ૦ ૩
 પરબ્રહ્મ પૂરણ પુરૂષોત્તમ, સ્વામિનારાયણ સુમરાની;
 સુખાનંદ શરણે સુખ પાયો, ભજન ભરૂંસા ઉરઆની...સહ૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

વસ્યો છે છોગલાંવાળો, મારે મન વસ્યો છે છોગલાંવાળો...ટેક૦
 છેલ છબીલો ને અજબ રંગીલો, એનો ચપળ છે નેણનો યાળો...મા૦
 જરકસી જામો ને પાઘ કસુંબી, કમર કસ્યો છે કટારો;
 કાને કુંડળ કંઠે મોતીડાની માળા, એના સુરવાળનો ઝળકારો...મા૦
 કપુરની માળા કંઠે વિરાજે, હેમકડાં બે હારો;
 જમણી આંગળીએ વેઠ વીંટી વિરાજે, એનો તોરો કુસુમનો ન્યારો...મા૦
 હેડા પર હેમચંદ્ર પાયે છે પાવડી, ઘૂઘરીનો ઘમકારો;
 અટક મટક એની ચાલ ચટક, બ્રહ્મચારી જેરામનો પ્યારો...મા૦

રાગ : મુલડીનો પદ-૧

દીયરજી દૂર ન ફરજો, વાલમજી વાર ન કરજો,
 આપો મારી અંગૂઠી...ટેક૦

એમાં હિરો એક જડેલો કિંમતવાળો કોડે,
 અંગૂઠડી કોઈ અન્ય ન આવે, જગમાં એની જોડે...દિયરજી૦ ૧
 હવે હઠીલા હઠ કરશો તો, બહુ ખીજાશે બાપો;
 ઝક ઝાઝી ન કરો સમજીને, શ્યામ અંગૂઠી આપો...દીયરજી૦ ૨
 વઢશે ભાઈ તમારા તમને, માટે ખોલો મુઠી;
 શાણા સરલપણાથી આપો, એ મારી અંગૂઠી...દીયરજી૦ ૩
 આ ઘડીએ અંગૂઠી લઈને, જો કદી નાસી જાશો;
 દેવી પડશે દેર અંગૂઠી, પછી બહુ પસ્તાશો...દીયરજી૦ ૪
 આજ થકી ઘનશ્યામ તમે જો, આવો કરશો અન્યા'(ય);
 ચોરીનો ગુન્હો શિર ઠરશે, નહિ આપે કોઈ કન્યા...દીયરજી૦ ૫
 વણ કન્યાએ વાલમ રહેશો, ભવ આખો બ્રહ્મચારી;
 ગૃહસ્થની ગણતીમાં તમને, ગણશે નહિ સંસારી...દીયરજી૦ ૬
 લક્ષણવંતા લાલ થશો તો, કન્યા ક્યાંથી જડશે;
 ઘર મુકી ઘનશ્યામ પછી તો, વનમાં ફરવું પડશે...દીયરજી૦ ૭
 આપો શ્રી ઘનશ્યામ અંગૂઠી, અવિનાશી અવિકારી;
 વદનકમળ પર પ્રીત કરી, જગદીશાનંદ બલિહારી...દીયરજી૦ ૮

રાગ : સામેરી પદ-૧

આજ મારું ભાગ્ય અલૌકિક સજની, અલબેલા ઘેર આવ્યા રે;
 ભૂધરજીને ભાવ કરીને, મંદિરમાં પધરાવ્યા રે...આજ૦ ૧
 જેહનું ધ્યાન ધરીધરી મુનિવર, મોહાદિક રિપુ મારે રે;
 તે મારો વા'લો આલિંગન કરવા, પ્રેમે શું હાથ પ્રસારે રે...આજ૦ ૨
 નૌતમ જોબન નાથ રંગીલો, રંગ વાધ્યો અતિ ભારી રે;
 મોહનવર ઉપર મેં સજની, સરવસ નાખ્યું વારી રે...આજ૦ ૩
 જાળવિયું જોબન હરિ સારું, પ્રેમે પાતળિયે પીધું રે;
 મુક્તાનંદનો નાથ સુહાગી, અખંડ એવાતન દીધું રે...આજ૦ ૪

૫૬-૨

મેહુલો તે વરસે હરિ મંદિરમાં, રમઝમ કરતા આવે રે;
 મોરલીના સ્વરમાં મલાર આલાપે, રાગ રાગણી ગાવે રે...મેહુ ૧
 શ્યામ ઘટા ઘનની ચઢી આવી, શ્યામ કોકિલા બોલે રે;
 શ્યામ સુંદરની બંશી સુણીને, દીલ વસિયર થઈ ડોલે રે...મેહુ ૨
 મોરલીને તાને ભીને ભીને વાને, મોહી રહ્યું મન માડું રે;
 રસિકરાય વિના પળ જીગ જેવી, ક્યાંઈ ન લાગે સારું રે...મેહુ ૩
 રાત દિવસ મુખપંકજ જોતાં, નયણાં તૃપ્તિ નવ પામે રે;
 મુક્તાનંદના નાથ રસિલો, ખુબ લગાડી ભામે રે...મેહુ ૪

૫૬-૩

વિઠ્ઠલવરને વરે જે સજની, પતિવ્રતા તેજ કહાવે રે;
 ચોરાશીનું ભ્રમણ ભમતાં, પતિનો પાર ન આવે રે...વિઠ્ઠલ ૧
 જીવ જીહાં જીહાં જનમ ધરે તિહાં, ન ટળે ભુંડા હેવા રે;
 અનંત ભાતના પતિ શિર થાયે, શ્વાન શુકર ખર જેવા રે...વિઠ્ઠલ ૨
 પ્રભુ વિના ટેક ધરે જે પ્રાણી, તે સર્વે જીઠી થાય રે;
 તે માટે અમે હરિવર વરિયા, સમઝી સમઝી મન માંય રે...વિઠ્ઠલ ૩
 કોટી જનમનાં કલંક ટળ્યા છે, પુરૂષોત્તમ વર પામી રે;
 મુક્તાનંદના નાથને મળતાં, કોઈ વિધિ ન રહી ખામી રે...વિઠ્ઠલ ૪

૫૬-૪

નંદનંદન મારે જીવન દોરી, નિમિષ ન મેલું ન્યારા રે;
 ઉર ઉપર રાખું અલબેલો, પ્રાણ થકી છે પ્યારા રે...નંદ ૧
 મેહુલો તે વરસે હરિ મંદિરમાં, થઈ આનંદની એલી રે;
 લોકની લાજ મરજાદ ન માનું, મોહન મુખ જોઈ ઘેલી રે...નંદ ૨
 રસિકરાય સંગ નેહ કરીને, દેહ ગેહ સૂધ ભુલી રે;

શ્યામ સુંદરનું રે સુખડું પામી, ફરૂં મગન થઈ ફુલી રે...નંદ ૩
 રૂપ અલૌકિક રસિકરાયનું, જોતાં તૃપ્તિ ન પામું રે;
 મુક્તાનંદના નાથે જોયું, કરૂણાની દૃષ્ટિએ સામું રે...નંદ ૪

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

રહ્યું છે મારા હૃદયામાં રૂપ તમારું...ટેક ૦
 રૂપ તમારું એક હૃદયામાં રાખ્યું,
 મેં તો બીજું સર્વે કાઢ્યું છે બારું;
 જગના જીવન વાલા તમને રે જોઈને,
 વારી મનડું લોભાણું છે જો મારું...રહ્યું ૧
 તમરે વિના શ્યામળિયા રે સ્નેહી,
 વાલા બીજું નથી લાગતું સારું;
 દુરિજન લોક ઘોળ્યાં દાજી મરે,
 તેની ધડક હૈયામાં શીદ ધારું...રહ્યું ૨
 માથું જાતાં મન માન્યા રે માવા,
 કેદી હેતમાંથી નવ હારું;
 બ્રહ્માનંદના વાલા પ્રાણ સંગાથી,
 ઘડી તમને તે કેમ વિસારું...રહ્યું ૩

૫૬-૨

હેડામાં મુને વાલા લાગો છો વનમાળી...ટેક ૦
 વહાલા લાગો છો લટકાળા રે લાલા, મારા નયણા ઠરે છે ભાળી ભાળી;
 આઠો પહોર આવી વસી અંતરમાં, મૂરતી તમારી મરમાળી...હે ૧
 બાંધ્યાં છે બાજુ કાજુ ફુલડાની માળા, ગળે લાગે છે રૂપાળી;
 મનડાં હરો છો તમે મોરલી વજાડતાં, ગાતા નાખો છો રંગઢાળી...હે ૨
 શું રે કરે સંસારી રે ઘોળ્યા, મેં તો લોક લજજા સર્વે ટાળી;

બ્રહ્માનંદના વાલા તમ સંગ રમતા, મારે દાડી દાડી તે દીવાળી...હેં ૩

રાગ : કલ્યાણ ભોપાલી

શ્યામ આજ શોભિત રંગ ભરે; શ્યામ૦ ટેક.
અટપટી પાઘ બાંકે પેચનમેં, લટકત મોતી લરે હો. શ્યામ૦ ૧
ઉર બનમાલ પુનિત બાજુબંધ, તા બીચ નંગ જરે;
પ્રેમસખી પ્રીતમ છબી નીરખી, કામકો ગરવ હરે હો. શ્યામ૦ ૨

રાગ : સામેરી પદ-૧

રૂડાં લાગે છે મોહનલાલ, લટકાં તારાંરે;
મોહ્યાં મોહ્યાં છે સુંદર છેલ, મનડાં મારાંરે; રૂડાં૦ ટેક.
રાત દિવસ હું તો ઘેલી ફરું છું, કાંઈ નવ સૂઝે કામ; લટ૦
લોકતણી મરજાદારે મેલી, જોવાને સુંદર શ્યામ...લટ૦ ૧
સગાંકુટુંબ પિયર સાસરીયાં, સરવે મેલ્યાં વિસારી; લટ૦
મન કર્મ વચને તમને વરીછું, ગુણવંતા ગિરિધારી...લટ૦ ૨
હસવું ને બોલવું જોવું તમારું, ઘડીએ ન ઉરથી વિસારું; લટ૦
તન મન ધન આ જીવત મારું, સરવસ તમપર વારું...લટ૦ ૩
વાટે ઘાટે વાલા લટકાં તમારા, જોતી ફરું કિરતાર; લટ૦
પ્રેમાનંદના શ્યામ સ્નેહી, છો મારાં હૈડાના હાર...લટ૦ ૪

રાગ : ખમાચ પદ-૧

માવે મોરલી હો માવે મોરલી, ગિરધર અધર ધરી, માવે૦
ચૌદ ભુવન ધુની સૂની સુખદાયક, કુંવર રંગીલે છેલે કાનવર, અધર૦ ૧
બ્રહ્મા ભવ સુર નર મુનિ નાયક, મોહનજી જન મન હર, અધર૦ ૨
વ્રજ વનિતા તજી પતિ સુતબંધવ, તન સુધ ભૂલી ગઈ પ્રેમભર, અધર૦ ૩

દેવાનંદ કહે પૂરન સુધારસ, પાયો પ્રીતમ પ્યારે ગ્રહી કર, અધર૦ ૪

રાગ : મેવાડી પદ-૧

મુખડાની માયા લાગી રે, મોહન તારા, મુખડાની માયા લાગી...ટેક૦
મુખડાંની મીઠી વાણી, તેણે મન લીધું તાણી;
ઝબકીને સૂતી જાગી રે...મોહન૦ ૧
મુખડું મેં જોયું તારું, બીજું સર્વે થયું ખારું;
હવે હુંતો બડભાગી રે...મોહન૦ ૨
મુખડું જોવાને માટે, સહી કીધું શિર સાટે;
મહેણું મેંતો લીધું માગી રે...મોહન૦ ૩
બ્રહ્માનંદ જાયે વારી, આશા એક મુને તારી;
તરછોડી મ થાશો ત્યાગી રે...મોહન૦ ૪

પદ-૨

વર્યા મેં તો વનમાળી રે, શિરને સાટે, વર્યા મેં તો વનમાળીરે...ટેક૦
તનડાની આશા ત્યાગી, લગની એ સાથે લાગી;
મોહી હું ભૂધર ભાળી રે...શિર૦ ૧
સંસારનાં સુખ એવાં, ઝાંઝવાનાં પાણી જેવાં;
તુચ્છ જાણી આશા ટાળી રે...શિર૦ ૨
પરણી પ્રીતમ પ્યારો, અખંડ સોહાગ મારો;
રંડાપાની બીક ટાળી રે...શિર૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કેરે વહાલે, કર સહાયો નંદલાલે;
થઈ હું તો મતવાલી રે...શિર૦ ૪

રાગ : કાફી

પ્રગટકે ગુન હમ ગાવે, પ્રગટ દરશકું પાવે; ટેક૦

પ્રગટ વિના જે ભૂત ભવિષ્યહે, સો સુપનેમે ન ભાવે...પ્રગટ૦ ૧
જોગી જંગમ તપસી સંન્યાસી, પ્રોક્ષહી મોક્ષ બતાવે;
પ્રગટ પ્રીછ વિના પછિ હારે, કુકસ કુટી ઉડાવે...પ્રગટ૦ ૨
પ્રગટ ભક્તિ અરુ પ્રગટ પ્રાપ્તિ, પ્રગટ વિના મન નાવે;
પ્રગટ મોક્ષકા પંથ બતાવે, પ્રગટ ભાવ ઉર લાવે...પ્રગટ૦ ૩
પ્રગટ નવલ પ્રભુ પ્રગટ પ્રેમરસ, પ્રગટસોં ભરભર પાવે;
પ્રગટ પ્રમાણ પ્રાણજીવન પર, દાસ મુકુંદ બલ જાવે...પ્રગટ૦ ૪

રાગ : જંગલો

ઈન મોહનાને મેરો મન હર લીનો માઈ; ઈન૦ ટેક.
ચાલે લટકંતી ચાલ, બાંધે શિર ફેંટો લાલ;
કેશરકો ટીકો નીકો ભાલ બીચે કીનો માઈ. ઈન૦ ૧
કાન બીચ મોતી સોહે, ચિતવની ચિત મોહે;
ઉર બનમાલા ઓઢે પીતપટ ઝીનો માઈ. ઈન૦ ૨
ચંદનકી કીને ખોર, ચિતવત મોરી ઓર;
રસકો રસિલો છેલો રંગઉસેં ભીનો માઈ. ઈન૦ ૩
ચાવતહેં બીરી પાન, દેખી ભઈ ગુલતાન;
પ્રેમાનંદ કહે પ્યારો પ્રીતમ પ્રવીનો માઈ. ઈન૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

રસિલા લાલ રસે ભરી છે તારી આંખડી;
રસિલા લાલ કમળદળના જેવી પાંખડી. રસિલા૦ ૨૦
હસીને હેરો છો તમે હેતમાં-૨૦ તન મન પ્રાણ લો સમેતમાં. ૨૦
નાસિકા દીસે છે તારી નમણી-૨૦ કપોળ જોઈને રહ્યાં કામણિ. ૨૦
વાલપ ઘણી છે તારી વાતમાં-૨૦ એકવાર મળીએ એકાંતમાં. ૨૦
વારી વારી જાઉં હું વદનને-૨૦ કરને લટકે તે લીધું મનને. ૨૦
ચટકંતી ચાલ લાલ જોઈને-૨૦ મન તો રહ્યું છે મારું મોઈને. ૨૦

ચિત્તું ચોર્યું છે તમે ચાલમાં-૨૦ ચંચળ ચપળ મારા વાલમાં ૨૦
નિષ્કુળાનંદના હો નાથજી-૨૦ સદાય રેજો હો મારે સાથજી. ૨૦

પદ-૨

સલુણા શ્યામ એકવાર આવો મારે ઓરડે. સલુણા૦
અમે તો બંધાશું કાયે દોરડે-સલુણા૦
હાર્યા ને દોર્યા તમારાં હાલશું-સ૦ વાલમ આવોને તમે વાલશું. સ૦
વાટડી જોઉં છું કંઈ વારની-સ૦ શોભા જો વધે છે શણગારની. સ૦
આવડી જો વેલ શી અમશું-સ૦ રજની વીતે જો કેયે રમશું. સ૦
કોલ બોલ પાળીને પૂરા કરો-સ૦ દયાળુ દયા જો દલમાં ધરો. સ૦
આશભર્યા અંતરે ઉદાસ છું-સ૦ દામ વિનાની જો હું દાસ છું. સ૦
તમને દેખીને મન ઓગળે-સ૦ ચિત્તું મળવા જોને ચળવળે. સ૦
વિનતિ કરું છું જોડી હાથને-સ૦ નિષ્કુળાનંદના હો નાથને. સ૦

રાગ : ગરબી પદ-૧

મન લીધું મોરલડી તાનમાં રે, હુંતો મોહી છું છેલાજના વાનમાં રે...મન૦ ટેક૦
સખી આજ ગઈતી હું તો પાણીએ રે. વહાલે મુજને બોલાવી મીઠી વાણીએ રે...મન૦ ૧
વહાલો ઊભાતા ગોવાળોના સાથમાં રે. લીધી બંસી મનોહર હાથમાં રે...મન૦ ૨
રૂડાં છોગાં મેલ્યાં રળીયામણાં રે; ભાળી લીધાં ભૂધરજનાં ભામણાં રે...મન૦ ૩
મારી લગની લાગી છે નંદલાલમાં રે; બ્રહ્માનંદને વહાલે જોયું વહાલમાં રે...મન૦ ૪

પદ-૨

ઓરા આવોને નાગર નંદના રે, આવી વાળોને ઓઘ આનંદના રે...ઓરા૦ ટેક.
વહાલા હોંસ ઘણી છે મારા મનમાં રે, તમ આવે ટાહું થાય તનમાં રે...ઓરા૦ ૧
વહાલા એકલાં તે કેમ કરી રીજાએ રે, કહાના આવોને ગોઠડી કીજાએ રે...ઓરા૦ ૨
તમ સાથે બંધાણી પ્રીત ઘાટડી રે, મારે ઉઘડી હૈડા કેરી હાટડી રે...ઓરા૦ ૩
બ્રહ્માનંદના તે શ્યામ સુજાણ છો રે, પ્યારા પરમ સ્નેહી મારા પ્રાણ છો રે...ઓરા૦ ૪

૫૬-૩

મન માની મોહન તારી મૂરતિ રે; એક નિમિષ ન મેલું મારા ઉરથી રે...મન૦ ટેક.
મને નેહડો જણાણો તારા નેણમાં રે; રઠ લાગી ન ભૂલું દીન રેણમાં રે...મન૦ ૧
જોયું રૂપ તારું રળીયામણું રે; બીજું સરવે થયું અળખામણું રે..મન૦ ૨
હુંતો ગરક થઈ તારા ગીતમાં રે; ચડ્યો કેફ અલૌકિક ચિત્તમાં રે...મન૦ ૩
પિયા પ્રેમેથી સેજડી પધારજો રે; બ્રહ્માનંદને ઘડી માં વિસારજો રે...મન૦ ૪

૫૬-૪

વા'લી લાગે વા'લા તારી વાતડી રે; છેલા મળીયે ઠરે મારી છાતડી રે. વા'લી૦ ટેક૦
રંગભીના રંગાણી તારા રંગમાં રે; અતિ આનંદ થયો છે મારા અંગમાં રે. વા'લી૦ ૧
હું તો જીવું મોહન તુંને જોઈને રે; વળી રાખું આંખડલીમાં પ્રોઈને રે. વા'લી૦ ૨
કા'ના નેણમાં કામણ કીધલાં રે; રૂડાં લટકાં કરી મન લીધલાં રે. વા'લી૦ ૩
વારી એકાંતે રંગભર આવજો રે; બ્રહ્માનંદને હસીને બોલાવજો રે. વા'લી૦ ૪

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

મારે તમ સંગે પ્રીત બંધાણી રે, ગુણવંત ગિરધારી,
મેં તો જુગતિ તમારી જાણી રે...ટેક૦
તારું રૂપ જોઈને રહું ફૂલી રે, હું તો લોકનો મારગ ભૂલી રે...ગુણ૦ ૧
મારે ભક્તિ ઉદય થઈ સાચી રે, હું તો રંગે તમારે રાચી રે...ગુણ૦ ૨
મારે તમ સરખા શિર સ્વામી રે, હું તો પૂરણ પદવી પામી રે...ગુણ૦ ૩
કહે મુક્તાનંદ રંગ લાગ્યો રે, મારે જીતનો ડંકો વાગ્યો રે...ગુણ૦ ૪

૫૬-૨

તમે મુજ પર અઢળક ઢળિયા રે, પુરુષોત્તમ પ્યારા;
મુને કુંજભુવનમાં મળિયા રે...ટેક૦
મારો કરુણા કરી કર સાચો રે-પુ૦ મને અધર અમૃતરસ પાયો રે...પુરૂ૦ ૧

હું તો થઈ અતિશે બડભાગી રે-પુ૦ મારે તમસંગ લગની લાગી રે...પુરૂ૦ ૨
મેં તો જાણી અલૌકિક રીતિ રે-પુ૦ હું તો તમને મળી જગજીતી રે...પુરૂ૦ ૩
કહે મુક્તાનંદ મોરારી રે-પુ૦ હું તો થઈ રહી નાથ તમારી રે...પુરૂ૦ ૪

ગોપી બની ગયા ગિરધારી (રાગ : ગરબી)

ત્યારે શ્વેત વસ્ત્ર ઉતાર્યા રે, ગોપી બની ગયા ગિરધારી;

વા'લે લાલ વસ્ત્ર તન ધાર્યા રે...ગોપી૦ ૧

પે'ર્યો ઘાઘરડો ઘેરાળો રે, ગોપી બની ગયા ગિરધારી;

શોભે કંચુવો કામણગારો રે...ગોપી૦ ૨

શીર ગુંથ્યું પટીયા પાડી રે, ગોપી બની ગયા ગિરધારી;

નવરંગી ઓઢાડી સાડી રે...ગોપી૦ ૩

શુભ ફુલડે ગુંથી વેણી રે, ગોપી બની ગયા ગિરધારી;

થયા મોહ મૃગાનેણી રે...ગોપી૦ ૪

પે'ર્યા સર્વ સખીનાં ઘરેણાં રે, ગોપી બની ગયા ગિરધારી;

શુભ કાજળે સાર્યા નેણા રે...ગોપી૦ ૫

કહે બ્રહ્માનંદ અતિ શોભે રે, ગોપી બની ગયા ગિરધારી;

જોઈ સખિયુંના મન લોભે રે...ગોપી૦ ૬

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

(વંદુ સહજાનંદ રસરૂપ એ ટાળ...)

આવો મારે મંદિર સહજાનંદ, મનોહર શ્રી હરિ રે લોલ;
વા'લા તારી મૂરતિ પરમ અનુપ, જોઉં નેણાં ભરી રે લોલ. ૧
વા'લા તારા અરૂણ ચરણ દુઃખ હરણ, ચિહ્ન શોભા ઘણી રે લોલ;
કોમળ અંગુલિ લલિત રસાળ, હાર્ય નખમણિ તણિ રે લોલ. ૨

પાવન પાની ઘુંટી ગોળ, કર બહુ શોભતા રે લોલ;
જંઘા જાનુ સાથળ સાર, કે જનમન લોભતા રે લોલ. ૩
મૃગપતિ માન હરણ કટિલંક, નીરખવા લાગ છે રે લોલ;
કૃષ્ણાનંદ જે ચિતવે એહ, તેનાં બહુ ભાગ્ય છે રે લોલ. ૪

૫૬-૨

શીતળ પીપળ પાન સમાન, ઉદર ચિત્તને હરે રે લોલ;
ત્રિવળી નાભી ગોળ ગંભીર, જોઈને નેણાં ઠરે રે લોલ. ૧
છાતી ઊપડતી ચિત્ત ચોર, વિશાલ અનુપ છે રે લોલ;
શ્રીવત્સ અરધ ચંદ્ર શુભ ચિહ્ન, અતિ સુખરૂપ છે રે લોલ. ૨
શોભે કંચન મોતી હાર, નીરખી મન લોભતા રે લોલ;
જાણે ગગન મંડળ માંચ, તારા ને વીજ શોભતાં રે લોલ. ૩
રાજે ઉર પર પરમ ઉદાર, કે વિનગુણ હાર છે રે લોલ;
કૃષ્ણાનંદ કહે જોઈ લાજે શેષ, કે ભુજ અતિ સાર છે રે લોલ. ૪

૫૬-૩

જાણે કૂલ્યાં ગુલાબનાં ફૂલ, હથેળી લાલ છે રે લોલ;
અંગુલી ચોરાફળી નખ ચંદ્ર, કાંતિ વિશાળ છે રે લોલ. ૧
વા'લા તારા અધર બિંબફલ તુલ્ય, રહે જન જોઈને રે લોલ;
ભાળી કુંદકળી સમ દંત, રહ્યું મન મોહીને રે લોલ. ૨
વા'લા રૂડા ખંભા શંખ સમ કંઠ, ચિબુક શોભા ઘણી રે લોલ;
પ્યારા તારા ગાલમાં તિલ એક શ્યામ, જાણે ઝળકે મણિ રે લોલ. ૩
વારું કમળ કોટિ ઉડુરાજ, વદન છબી ઉપરે રે લોલ;
કૃષ્ણાનંદ કહે પ્રેમ સહિત, મુનિ જેનું ધ્યાન ધરે રે લોલ. ૪

૫૬-૪

કામણગારાં કરુણા સહિત, સુધા રસના ભર્યા રે લોલ;
કમળ સરીખાં સંસાર નેણ, જોઈ નેણાં ઠર્યાં રે લોલ. ૧

વા'લા તારી નાસિકા તિલનું ફૂલ, કે કીર સમાન છે રે લોલ;
લોચન લોભન કાન સમાન, કાંતિનિધાન છે રે લોલ. ૨
લોભે નેણ કમળ પર ભૃહ, ભમર આધીન છે રે લોલ;
જેને જોવા થાય આતુર, કે મન અતિ દીન છે રે લોલ. ૩
ભાલે કેસર આડ બનાવ, કુંકુમ ચંદ્ર ગોળ છે રે લોલ;
કૃષ્ણાનંદ કહે તેને જોઈ, કે મન રંગ ચોળ છે રે લોલ. ૪

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

હું તો જાઈશ ગિરિધર જોવા રે, મા મુને વારીશ માં;
મારા ઉરમાં છબીલાજીને પ્રોવા રે, મેણલે મારીશ મા-ટેકો
જાઈશ જોવા હું તો નંદજીનો લાલો,
હારે મુને પરમ સનેહી લાગે વહાલો રે-મા મુને ૧
છેલ છબીલો વહાલો કુંજવિહારી,
હારે એ તો જીવનદોરી છે મારી રે-મા મુને ૨
વારીશ માં તને કહું છું રે વેહેલું,
હારે હું તો માથું જાતાં નહી મેલું રે-મા મુને ૩
પ્રેમાનંદના સ્વામીને સાડું,
હારે કુરબાણ કર્યું જીવિત માડું રે-મા મુને ૪

૫૬-૨

હારે મેં તો જોયા ચતુર નંદલાલ રે, ઊભા ઓસરિએ;
હારે કર્યાં તિલક કેસર કેરાં ભાલ રે, સુંદર વર હરિએ; ઊભા ૦ ટેકો
શ્વેત પાઘ શિર ઉપર શોભે,
હારે જોઈ છોગલિયું ચિત્ત લોભે રે. ઊભા ૦ ૧
શ્વેત હાર પેર્યા ઉર પર કાજી,
હારે બાંધ્યા શ્વેત ફુલોના બાજી રે. ઊભા ૦ ૨
શ્વેતાંબર સરવે અંગે બિરાજે,

પ્રેમાનંદ કહે પલવટ વાળી,
હારે ચડ્યા ઘોડલડે વનમાળી રે. ઊભા૦ ૪

૫૬-૩

વહાલો ઘોડલાં ખેલાવે ઘનશ્યામ રે, બાઈ મારે આંગણીયે;
મારું ચિત્તું ચોરે છે સુખધામ રે, આંખડલીની અણીયે. બાઈ૦ ટેક૦
ઘોડલાં ફેરે ને વહાલો મુજ સામું હેરે,
હારે મને ન્યાલ કીધી આણે ફેરે રે. બાઈ૦ ૧
ચપળ તોરંગ અતિવેગે ફેરે છે,
હારે એ તો ગરૂડનો ગર્વ હરે છે રે. બાઈ૦ ૨
સુર નર મુનિજન નિરખે છે પ્રીતે,
હારે જાણે ચિત્ર આલેખ્યાં છે ભીંતે રે. બાઈ૦ ૩
રૂડો લાગે છે ખભે ફરકે છે પટકો,
હારે રીઝ્યો પ્રેમાનંદ જોઈ લટકો રે. બાઈ૦ ૪

૫૬-૪

હારે સખી ન્હાવા પધારે મહારાજ રે, જીવન જમુનામેં;
સાથે લીધો છે સરવે સમાજ રે, વ્રજને વિસામે...ટેક૦
હળવા રે હળવા વહાલો હાલે બજારે,
હારે ઊભા નગરવાસી પ્રાણ વારે રે...જીવન૦ ૨
છત્ર ચમર શિર ઉપર રાજે,
હારે આગે અગણિત વાજાં વાજેરે...જીવન૦ ૨
ઉતર્યા ગોવિંદ જમુનામેં ન્હાવા,
હારે આવ્યા સૂરમુનિ પુષ્પે વધાવા રે...જીવન૦ ૩
ગિરિધર ન્હાય ને ગોપીયો ગાય,
હારે જોઈ પ્રેમાનંદ વારી જાય રે...જીવન૦ ૪

રાગ : કરાઈડો ૫૬-૧

મોહન મો'લ પધારો, રંગભીના રે; મો'લ પધારો રે;
મો'લ પધારો મારો જનમ સુધારો...રંગ૦ ૧
ગજગતિ ચાલે, ગુલતાન થઈ છું હું તો;
ચિત્તને ચોરે છે, રાવળો કમર કટારો...રંગ૦ ૨
આડી આડી મીટે જોતાં, મનડાંને મો'તા વારી;
નિપટ લાગે છે, વાલો નેણુંનો નજારો...રંગ૦ ૩
નવલ કલંગી નીકી, રસિક રસીલી લાગે રે;
મોળીડું શોભે છે, જાણે ફુલડાંનો ભારો...રંગ૦ ૪
બ્રહ્માનંદના રે વાલા, છેલ છબીલા વારી;
આવી મારા તનડા કેરા, તાપ નિવારો...રંગ૦ ૫

૫૬-૨

મોહન મનડું હરો છો, મરમાળા રે; મોહન મનડું હરો છો;
મનડું હરો છો છેલા, રંગમાં ફરો છો...મર૦ ૧
મોરલી વજાતા ગેરી, લાલ તોરંગી લેરી;
રસના રંગીલા મારા, ઉરમાં ગરો છો...મર૦ ૨
જરકસી પેરી રે જામા, આવો છો સામા વારી;
ભાવ સહિત પ્રેમે, પગલાં ભરો છો...મર૦ ૩
પાઘડલી પેચાળી બાંધી, રો' છો દેગ સાંધી વાલા;
રંગના રંગીલા છોગાં, શીશ ધરો છો...મર૦ ૪
બ્રહ્માનંદના રે વાલા, છેલ ગુમાની રે લાલા;
લોચન અમારાં, તમે સુફળ કરો છો...મર૦ ૫

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

એકલડાં કેમ રહેવાય, તમ વિના વા'લાજી; મંદિરીયું ખાવા ધાય...તમ૦ ૧
હેયાંની કોણ પુરે હામ..તમ૦ મારે હાથ ન લાગે કામ...તમ૦ ૧

કોણ માને દિલની વાત..તમ૦ સુખ ના'વે દિ ને રાત...તમ૦ ૨
મારે જુગ તુલ્ય રજની જાય..તમ૦ મહાદુઃખ છે હૈયામાંય...તમ૦ ૩
બ્રહ્માનંદના સ્વામી જાણ..તમ૦ હું કેમ કરી રાખું પ્રાણ...તમ૦ ૪

૫૬-૨

મરમાળા મારે મો'લ, આવો અલબેલા; ઇગાળા સુંદર છેલ...આ૦ ૧
હું તો સજી રહી શણગાર..આવો૦ મારા પ્રાણતણા આધાર...આ૦ ૧
હું તો જોઈને રહી છું વાટ..આવો૦ મેં ખાંતે ઢાળી ખાટ...આ૦ ૨
જાણો છો રસની રીત..આવો૦ પાતળિયા તમથી પ્રીત...આ૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે મચ્યો ખેલ..આવો૦ રંગડાની કરવા રેલ...આ૦ ૪

૫૬-૩

નયણાને ચાળે નાથ, પ્રીતમ પાતળિયા; મન ફરે તમારે સાથ...પ્રીત૦ ૧
કામણિયાં કીધાં કોય..પ્રીત૦ વણ દીઠે સુખ નવ હોય...પ્રીત૦ ૨
મારે હાથ ન લાગે કામ..પ્રીત૦ શું કીધું સુંદર શ્યામ...પ્રીત૦ ૩
કામણ છે મોરલીમાંય..પ્રીત૦ સાંભળતાં શુદ્ધ વિસરાય...પ્રીત૦ ૪
બ્રહ્માનંદના સ્વામી છેલ..પ્રીત૦ હું આવીશ તારે ગેલ...પ્રીત૦ ૫

૫૬-૪

આવોને રમીએ આજ, જગના જીવનજી; રસમાં ચતુર છો રાજ, જગ૦ ૧
સેજલડી બની છે સાર..જગ૦ માણોને નંદકુમાર...જગ૦ ૧
મુજ દાસી ઉપર મે'ર..જગ૦ આવી કરોને લીલાલે'ર...જગ૦ ૨
મારું તનડું ટાહું થાય..જગ૦ હૈડામાં હરખ ન માય...જગ૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે વારમવાર..જગ૦ તમ સાથે લાગ્યો પ્યાર...જગ૦ ૪

રાગ : કાફી ૫૬-૧

વા'લીડા કુંજવિહારી, વદન કમળપર વારી રે.વા'લી૦
અજબ અલૌકિક મસ્તક ઉપર, સુંદર પાઘ સમારી રે. વા'લી૦ ૧

હુલતણાં ઇગલિયાં ફરતાં, ધાર્યાં ગિરિવરધારી રે. વા'લી૦ ૨
અંતરમાંહી વસી છે આવી, મૂરતિ મનોહર તારી રે. વા'લી૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે વ્રજજીવન, મોહન છો નિધિ મારી રે. વા'લી૦ ૪

૫૬-૨

છેલા તારું ઇગું ભાળી, મોહી છું હું વનમાળી રે. છેલા૦
વ્રજવાસી નંદલાલ વિહારી, ચાલ તારી લટકાળી રે. છેલા૦ ૧
રસિક પિયા તારે ચટક રંગીલે, મોળીડે હદ વાળી રે. છેલા૦ ૨
લેરખડા જોઈ લગની લાગી, કોઈની રહું ન હવે ખાળી રે. છેલા૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે પરવશ થઈ છું, પગભર ડોલું કેડે પાળી રે. છેલા૦ ૪

૫૬-૩

કાને મુને કીધી ઘેલી, હાથ ન રહ્યું મન હેલી રે. કાને૦
શેરડિયે મળિયો મુને સામો, મોહન ઇગલાં મેલી રે. કાને૦ ૧
નિરખતાં મન વશ કરી નાખ્યું, આંખ્યું મરમ ભરેલી રે. કાને૦ ૨
ભૂલી ચીર શરીર તણી સુધ, હૈડાની ધીરજ હરેલી રે. કાને૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે એની છબીમાં, પ્રોવાણી જોયા પહેલી રે. કાને૦ ૪

૫૬-૪

શાને હવે રાખું ઇાની, મૂરતિ તમારી મન માની રે. શાને૦
દુરિજનિયાં પાડોશી દેખીને, ઇને બળીને થાતાં વાની રે. શાને૦ ૧
નટવર તમથી નેહ કરીને, પાછી ન ધરું પગપાંની રે. શાને૦ ૨
રસિકસલુણા પિયા તમસંગ રમવું, નથી વાતડલી એ નાની રે. શાને૦ ૩
બ્રહ્માનંદના નાથ તમારો, મહિમા જાણો છે મોટા જ્ઞાની રે. શાને૦ ૪

રાગ : પરજ ૫૬-૧

વાલે વજાડી છે વાંસળી રે, માવે વજાડી છે મોરલી રે, કાલિંદ્રીને તીર,
નાગ પિયાલે ડોલિયો રે, એવો શબ્દ ગંભીર; હો બે'ની...વાલે૦ ૧

ધેનું તૃણ ભૂલી ગઈ રે, વાછરું ભૂલ્યાં ખીર;
જોને સખી જમુના તણાં રે, વે'તાં થંભ્યાં નીર, હો બે'ની...વાલે૦ ૨
ઘેલી થઈ સરવે ગોપિકા રે, ભૂલી ગઈ રે શરીર;
કામ રહ્યાં સરવે હાથમાં રે, ઓઢણ ભૂલી ચીર; હો બે'ની...વાલે૦ ૩
વેણ અલૌકિક વિઠ્ઠલે રે, વાઈ બળભદ્ર વીર;
બ્રહ્માનંદ સૂર સાંભળી રે, અંતર ન રહી ધીર; હો બે'ની...વાલે૦ ૪

રાગ : પરજ પદ-૧

જોઈ મૂરતિ મનોહર તારી, માવા રે મારાં નેણાં લોભાણાં...ટેક૦
મોળીડા ઉપર નવલ કલંગી, શોભે છે અતિ સારી...માવા૦ ૧
હેત કરીને હૈડાની ઉપર, માળા મોતીડાની ધારી...માવા૦ ૨
અતિ રે શોભે છે છાતી ઉપડતી, ચાલ જગતથી ન્યારી...માવા૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે એ છબી ઉપર, સરસવ નાખું વારી...માવા૦ ૪

પદ-૨

તારી લાવણ્યમાં લેવાણી, વા'લા રે મારા નવલ વિહારી...ટેક૦
મૂરતિ મનોહર જોઈને તારી, ભૂલી હું ભરવું પાણી...વા'લા૦ ૧
પૂરણ ચંદ્ર સરીખું મુખડું, ભ્રુકુટિમાં ભરમાણી...વા'લા૦ ૨
છોગલિયે ચકચૂર થઈ છું, ડોલરિયા વ્રજદાણી...વા'લા૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે જોઈ તારાં નેણાં, વેણામાં વેંધાણી...વા'લા૦ ૪

પદ-૩

અમે કો' વ્રજમાં કેમ રૈયે, મૈયાં રે તારો લાલ અટારો...ટેક૦
રાત દિવસ મારી કેડે પડ્યો છે, કેટલુંક આવીને કેયે...મૈયાં૦ ૧
ચોરી કરે મારા ઘરડામાં છાની, દાડીનાં દુઃખ કેમ સૈયે...મૈયાં૦ ૨
ખેલ કરે જમુનાજીને આરે, આવી બાઝે મારે મૈયે...મૈયાં૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે ગોકુળ મેલી, કહો તો મથુરામાં જૈયે...મૈયાં૦ ૪

પદ-૪

મારી આળ કરે શીદ આવી, એને રે તમે વારો જશોદા...ટેક૦
પાણીડું ભરતાં પાલવ ઝાલે, છાની વાત નહિ છાવી...એને૦ ૧
મારગ જાતાં મહીડું લુંટે છે, છોરાંને સાથે બોલાવી...એને૦ ૨
તમારી આગે સાચો રે થાવા, વાતું કરે છે બનાવી...એને૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે એ નંદલાલે, અમને તે હાર મનાવી...એને૦ ૪

રાગ : ઘનાશ્રી પદ-૧

મારા કેસરીયા વર કહાન, જાઉં તારે વારણીયે;
મોહી છું મોરલડીને તાન, આવી ઊભી બારણીયે...ટેક૦
આવી વસ્યું છે મારે અંતરે રે, વાલા રૂપ અલૌકિક તારું;
છેલ છબીલું તારું છોગલું રે, મને પ્રીતમ લાગે પ્યારું...જાઉં ૧
શુભગ સોનાકેરાં સાંકળાં રે, માંહે ચુની રતન જડાઉં;
નવલ રંગીલા મારા નાથજી રે, હું તો પ્રેમ કરીને પેરાવું...જાઉં ૨
ફુલતણી રે માળા ફુટડી રે, વારી પ્રાણજીવન તમે પે'રી;
બ્રહ્માનંદના વાલમા રે, મારા લાડકડા રંગ લે'રી...જાઉં ૩

પદ-૨

મોહી છું વાલમ ભીને વાન, મોહન મરમાળા રે;
થઈ રૂપ જોઈને ગુલતાન, રસિયા રૂપાળા રે...ટેક૦
રસિક સલુણા રૂડા રૂપમાં રે, વારી મનડું આવી મોહું;
છેલ છબીલા મારું ચિત્તડું રે, તારી પાઘડલીમાં પ્રોયું...મોહન૦ ૧
ભાલ તિલક સોયામણું રે, મીઠી મુખડાં કેરી વાણી;
કુંડળીએ રે તારે કાનજી રે, મારું મનડું લીધું તાણી. મોહન૦ ૨
અંબર આભૂષણ અંગમાં રે, નિત્ય પહેરીને દર્શન દેવું;
બ્રહ્માનંદના વહાલમા રે, વહાલા બીજું નહીં તમ જેવું. મોહન૦ ૩

૫૬-૩

મારા શ્યામળીયા સુખધામ, મોહી છું મરકલડે રે;
તમને જોઈને સુંદર શ્યામ, ચિત્તડે રંગ ચડે રે. ટેક૦
તમ કારણ મારા નાથજી રે, મેં તો જગની લજજા ત્યાગી;
રસીયા તારા રૂપમાં રે, મારી લગની અહોનિશ લાગી. મોહી૦ ૧
હાથ કડાં બેઉ હેમનાં રે, તમે પેર્યા પ્રીતમ પ્યારા;
નટવર રાખું નયણમાં રે, નિત્ય મોહન જીવન મારા. મોહી૦ ૨
છબી જોઈને તારી છેલવર, મારી મનવૃત્તિ લોભાણી;
બ્રહ્માનંદના વાલમા રે, આવી તમ સંગ પ્રીત બંધાણી. મોહી૦ ૩

૫૬-૪

મારા લેરખડા નંદલાલ, વા'લી તારી વાતલડી રે;
જોઈને ચટક રંગીલી રૂડી ચાલ, ઠરે છે મારી છાતલડી રે. ટેક૦
વ્રજજીવન તારી વાતડી રે, મારે પ્રીતમ અંતર પેઠી;
નીમખ ન મેલું મારા નાથજી રે, હું તો સમરૂં સૂતી બેઠી. વા'લી૦ ૧
રાજેશ્વર તારા રૂપમાં રે, મેં તો મનવૃત્તિ ઠેરાવી;
મોહન તારી મૂરતી રે, રહી આંખડલીમાં આવી. વા'લી૦ ૨
અજબ સોનેરી પહેરી ઉતરી રે, મહીં માણેક જડીયેલ મોતી;
બ્રહ્માનંદના વાલમા રે, હું તો જીવું છું નિશ દિન જોતી. વા'લી૦ ૩

રાગ : કરાઈડો ૫૬-૧

તારૂં છોગું આવીને મારે ચિત્તમાં રહું...તારૂં૦
જગના જીવન રૂડું છોગું જોઈને, અંતરમાં અજવાળું થયું. તારૂં૦ ૧
સુંદર શ્યામ સોહાગી તારૂં, મુખ નીરખીને દુઃખ દૂર ગયું. તારૂં૦ ૨
આનંદ સહિત થયું સુખ અંતર, એકે જીભે નવ જાય કહું. તારૂં૦ ૩

બ્રહ્માનંદ કહે એ છોગા સારૂં, લોકડીયાનું અમે મે'ણું સહું. તારૂં૦ ૪

૫૬-૨

કા'ના નેણો તારે કીધાં મને કામણીયાં...કાના૦
નેણાં તારાં નાગર નંદના, બાણ સરીખાં તીખાં બણીયાં. કાના૦ ૧
જાદવ રંગભર સામું જોઈને, હેત કરીને મનડાં હણીયાં. કાના૦ ૨
ઘાયલ થઈને હુંતો ઘેલી ફરૂં છું, શું જાણું જે મંત્ર શું ભણીયાં. કાના૦ ૩
બ્રહ્માનંદના નાથ રંગીલા, ભાવે હું લેઉં તારાં ભામણીયાં. કાના૦ ૪

૫૬-૩

તારૂં મોળીડું જોઈને હું તો ઘેલી થઈ...તારૂં૦
મોંઘા મૂલનું નૌતમ મોળીડું, નવલ કલંગી શીર ઝૂકી રઈ. તારૂં૦ ૧
ભૂધર તારૂં મોળીડું ભાળી, ઘાયલ થઈને સુખ ભૂલી ગઈ. તારૂં૦ ૨
ઔષધ મૂળી અંગ ન લાગે, કુટી કુટીને થાક્યા વેદ કઈ. તારૂં૦ ૩
બ્રહ્માનંદના નાથ ન મેલું, શિરને સાટે રે મેં તો કીધું સઈ. તારૂં૦ ૪

૫૬-૪

માવે મોરલી વજાડીને મનડાં હર્યા...માવે૦
બેહદ નૌતમ વેણ વજાડી, શબ્દ સુણાવી જાદુડાં રે કર્યા. માવે૦ ૧
પાઘ બાંધી રે રંગ યોળ કસુંબી, મન ગમતાં રે છોગાં શીશ ધર્યા. માવે૦ ૨
અલવીલા નટ નાગર કેરાં, લોચનીયાં રે જાદુડે જો ભર્યા. માવે૦ ૩
રૂપ અલૌકિક જોઈને સજની, બ્રહ્માનંદના વાલાને વર્યા. માવે૦ ૪

રાગ : સોરઠ - ૫૬-૧

આવો હરિ મંદિરિયે મારે, આવો૦
કુંવર રંગીલા કાનજી, મોહી છોગલિયે તારે. આવો૦ ૧

આંગણે મારે આવજો, તમે સાંજ સવારે;
 સુખ થાય છે શામળા, તમને જોઉં છું જ્યારે. આવો ૨
 સાસુ સસરો સહુ મળીને, મુજને નિત્ય વારે;
 જીવન તમને જોઈને, એની શંકા તે કોણ ધારે. આવો ૩
 તોડી સહુ સંસારથી રે, જોડી તમ હારે;
 બ્રહ્માનંદના વાલમા, હવે જાણ્યું જગ સારે. આવો ૪

પદ-૨

રે'જો મારી આંખલડી આગે, રે'જો
 નીરખી તમને નાથજી, મારી ભૂખડલી ભાંગે. રે'જો ૧
 ચમકા કરતી ચાંખડી રે, કેસરીયે વાઘે;
 શીશ કલંગી શોભતી, વાલા જરકસિયે પાઘે. રે'જો ૨
 રસિક સલુણા રાજને, હું તો રીઝી છું રાગે;
 જોઈ જોઈ તમને જાદવા, નિત પ્રીતલડી જાગે. રે'જો ૩
 કમર કટારો વાંકડો રે, અતિ પ્યારો લાગે;
 અધક્ષણ રો'મા વેગળા, એમ બ્રહ્માનંદ માગે. રે'જો ૪

પદ-૩

વાલાજીના લટકામાં લોભાણી, વા'લા
 લાગે છે વા'લી લાલની, રૂડી મુખડાની વાણી. વા'લા ૧
 સર્વે સૈયરના સાથમાં, ગઈ તટ જમુના પાણી;
 સાન કરી મુને શામળે, મારું ચિત્ત લીધું તાણી. વા'લા ૨
 છેલ છબીલો નંદનો રે, મહીડાનો દાણી;
 મીઠી વાયે મોરલી, સુણી પ્રીતે પ્રોવાણી. વા'લા ૩
 લટકાળા નંદલાલની, હું તો ઠાવકી ઠેરાણી;
 બ્રહ્માનંદના વાલમે, મુને પોતાની જાણી. વા'લા ૪

પદ-૪

પધારોને મોહન મરમાળા, પધારો
 મનમાં ચોંટ્યા માવજી, વા'લા નેણુંનાં ચાળા. પધા ૧
 સેજ બિછાવી કુલડેરે, અતિ દીપક અજવાળ્યા;
 નટવર તારા નામની, ઊભી ફેરું છું માળા. પધા ૨
 જામા પહેરો જરકસી, બાંધો ફેંટા રૂપાળા;
 મીઠી વાજ્યો મોરલી, લાવી પરજ તણા ઢાળા. પધા ૩
 તમ વિના ખૂલતાં નથી, મારાં અંતરનાં તાળા;
 બ્રહ્માનંદના નાથજી, આવો સુંદર છોગાળા. પધા ૪

રાગ : ઘોળ પદ-૧

મેં તો સરવે સંગાથે તોડી રે સાહેલી;
 એક જગના જીવન સાથે જોડી રે સાહેલી ૧
 શું કરશે પિયર સાસરિયાંરે...સાહેલી;
 મેં તો સમજીને પગલાં ભરિયાં રે. સા ૨
 મેં તો નિશ્ચે કર્યું મનમાંથી રે...સાહેલી;
 શિર સાટે એ વર ક્યાંથી રે. સા ૩
 પહેલું માથું પાસંગમાં મેલ્યું રે..સાહેલી;
 પછી વરવાનું બીધું ઝીલ્યું રે. સા ૪
 હું તો રહું નહિ કોઈની વારી રે...સાહેલી;
 ધાર્યાં એક ઘણી ગિરિધારી રે. સા ૫
 છાની વાત નહી એ છાવી રે...સાહેલી;
 બ્રહ્માનંદના વહાલાની કહાવી રે. સા ૬

પદ-૨

જોયું સરવે જગત તપાસી રે...રઠ લાગી;
 એક પુરૂષ દીઠા અવિનાશી રે...રઠ લાગી ૧
 બીજે અબળાની સર્વે ટોળી રે...રઠ લાગી;

અબળા અબળાને શું પરણું રે...રઠ લાગી;
 માટે બળીયાનું લીધું શરણું રે...રઠ લાગી૦ ૩
 કહાન કુંવરથી સગપણ કીધું રે...રઠ લાગી;
 એનું મહેણું મેં માથે લીધું રે...રઠ લાગી૦ ૪
 શિશ નાંખ્યો હવે મેં તો છોડો રે...રઠ લાગી;
 લાગ્યો નંદના નંદન સાથે નેડો રે. રઠ લાગી૦ ૫
 સર્વે અવર પુરૂષ પરહરિયા રે...રઠ લાગી;
 બ્રહ્માનંદના વહાલાને વરિયા રે. રઠ લાગી૦ ૬

૫૬-૩

શું કરશે સંસારી કહીને રે હરિ વરિયા;
 ચાલી જગ માથે પગ દઈને રે...હરિવરિયા૦ ૧
 જેમ શૂરો રણમાં ખેલે રે, હરિવરિયા;
 શત્રુ સન્મુખ પગલાં મેલે રે...હરિવરિયા૦ ૨
 થઈ નિ:શંક લડાઈ લેવે રે, હરિવરિયા;
 કેદી પાછા પગ નવ દેવે રે...હરિવરિયા૦ ૩
 એમ સમજીને હું તો ચાલી રે, હરિવરિયા;
 મનમાં મરવાની આંટી ઝાલી રે...હરિવરિયા૦ ૪
 સૌ સાથે તે નાતો તોડ્યો રે, હરિવરિયા;
 હથેવાળો તે હરિશું જોડ્યો રે...હરિવરિયા૦ ૫
 બ્રહ્માનંદ કહે થઈ મતવાલી રે, હરિવરિયા;
 માથા સાટે વર્યા વનમાળી રે...હરિવરિયા૦ ૬

૫૬-૪

એવી અંતર આંટી પાડી રે સુણ બે'ની;
 ઉખડે નહીં કોઈની ઉખાડી રે..સુણ બે'ની૦ ૧
 જેમ ચાતક આંટી રાખે રે સુણ બે'ની;

વિના સ્વાતિ નીર નવ ચાખે રે...સુણ બે'ની૦ ૨

જેમ કેસરી ઘાસ ન ખાયે રે, સુણ બે'ની;
 સો લાંઘણ કરી મરી જાય રે...સુણ બે'ની૦ ૩
 એમ નિશ્ચે વિઠ્ઠલને વરવું રે, સુણ બે'ની;
 નહીં તો સાવ કુંવારાં મરવું રે...સુણ બે'ની૦ ૪
 બીજા પુરૂષ સામું નવ જોવું રે, સુણ બે'ની;
 ચિત્ત પાતળિયામાં પ્રોવું રે...સુણ બે'ની૦ ૫
 બ્રહ્માનંદ કહે પહેલે વિચારી રે, સુણ બે'ની;
 પછી વાત કાઢી મેં બા'રી રે...સુણ બે'ની૦ ૬

રાગ : ઘોળ ૫૬-૧

ગઈ'તી ગઈ'તી ભરવાને નીર; કેસરિયે વાઘે રે નટવર દીઠડાજી. મારા રાજ૦
 ઊભા ઊભા જમુનાને તીર; લાજડલી મેલીને મેંતો લીધા મીઠડાજી. મારા રાજ-૧
 લાગી લાગી આંખડલીની ચોટ; ડોલરિયો દેખીને ઘાયલ હું થઈજી. મારા રાજ-૨
 દોડી દોડી કાઢી મેં તો દોટ; દિલડામાં દિવાની સરખી હોય રહીજી. મારા રાજ-૩
 અલબેલાનાં નેણું કેરાં બાણ; અચાનક લાગ્યાં રે હેલી હું શું કરુંજી. મારા રાજ-૪
 હરિયાં હરિયાં મનડાં ને પ્રાણ; કાનુડા કેડે રે સૈયર હું ફરુંજી. મારા રાજ-૫
 રૂડું રૂડું સુંદરવરનું રૂપ; આંખડલી અણિયાળી બળભદ્ર વીરનીજી. મારા રાજ-૬
 આંગી પે'રી અજબ અનુપ; નીરખી શોભા રે નવલ આહીરનીજી. મારા રાજ-૭
 લીધી લીધી બંસી વાલે હાથ; ઊભા ને આલાપે રસિયો રાગમાંજી. મારા રાજ-૮
 શોભે શોભે બ્રહ્માનંદનો નાથ; છોગલીયાં બિરાજે સુંદર પાઘમાંજી. મારા રાજ-૯

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

નવલ સનેહી નાથજી જીરે, પ્રેમી જનના છો પ્રાણ;
 વહાલા સાંભળજો વિનતિ (૨) જીરે છોજી જાણ સુજાણ...નવલ૦ ૧
 મેલી વનમાં એકલી જી રે ગયા ધરમકુમાર;
 ન ઘટે તમને નાથજી (૨) જી રે અમે અબળા અવતાર...નવલ૦ ૨
 આવ્યા તમારે આશરે જી રે, મેલી કુટુંબ પરિવાર;

જાણું અમને પાળશો (૨) જી રે હરિવર હેડાના હાર...નવલ૦ ૩
તમે કરી જે આ સમે જી રે એવી ન કરે કોઈ નાથ;
પડતાં મેલ્યાં આભથી (૨) જી રે બળવંત ઝાલી ને હાથ...નવલ૦ ૪
બહુ દયાળુ જાણતાં જી રે, કઠણ થયા કેમ આજ;
પ્રેમાનંદના નાથજી (૨) જી રે દયા આણો મહારાજ...નવલ૦ ૫

૫૬-૨

પ્રાણજીવન ઘનશ્યામજી જી રે, આવો ભક્ત પ્રતિપાળ;
દાસ તમારા દુઃખિયા (૨) જી રે દરશન વિના દયાળ...પ્રાણ૦ ૧
તમ વિના અમે દુઃખની જી રે, કેને કહીએ હરિ વાત;
મીન વછોયાં નીરથી (૨) જી રે એમ જાયે દિનરાત...પ્રાણ૦ ૨
સુંદર મૂરતિ સાંભરે જી રે, સુંદર કરતાં વિહાર;
કામ રહે સૌ હાથમાં (૨) જી રે નેણે આંસુની ધાર...પ્રાણ૦ ૩
ઘેરે સાદે બોલતાં જી રે, દેતાં સાદ લઈ નામ;
તે જ્યારે અમને સાંભરે (૨) જી રે ખટકે ઉરમાં ઘનશ્યામ...પ્રાણ૦ ૪
ચટ ચટ વાજતી ચાંખડી જી રે, જાણું આવ્યા અલબેલ;
ઊઠી ઉતાવળી હેરતી (૨) જી રે પ્રેમાનંદનો રંગછેલ...પ્રાણ૦ ૫

૫૬-૩

લોચન વ્યાકુળ કાનજી જી રે, જોવા ગજગતિ ચાલ;
સામા મળતા શેરીએ (૨) જી રે હસીને કરતાં નિહાલ...લોચન૦ ૧
રૂમાલ જમણા હાથમાં જી રે, કટિપર ડાબોકર મેલ;
ખેસ ખભે હરિ ઓઢતાં (૨) જી રે માથે પાઘ અલબેલ...લોચન૦ ૨
આવી ઓસરીએ બેસતાં, જી રે, દરશન દેતાં નેદાન;
તે દિન ક્યારે દેખાડશો (૨) સહજાનંદ ભગવાન...લોચન૦ ૩
હાર પેરાવી હેતમાં જી રે, મુખડું જોતી મુનિરાય;

એ સુખ જ્યારે સાંભરે (૨) જી રે કરવત મેલ્યું ઉરમાં...લોચન૦ ૪
નૌતમ નિતનિત દેખતી જી રે, લટકાં કરતાં હો લાલ,
પ્રેમાનંદ કહે વિધિપાપીએ (૨) જી રે એ દુઃખ લખ્યું મારે ભાલ... લોચન૦ ૫

૫૬-૪

વા'લા તમારી વાટડી જી રે, જોઉં વારંવાર;
વહેલા આવજો વરતાલથી (૨) જી રે રસિયા ધરમકુમાર...વા'લા૦ ૧
તમ વિના ઘનશ્યામજી જી રે, જીવમાં જંપ નવ થાય;
વિરહ તણી બહુ વેદના (૨) જી રે પાપી પ્રાણ ન જાય...વા'લા૦ ૨
ઓસરીયે ઊભી એકલી જી રે, મુખડું જોવા જીવન;
ફાળ પડે અતિ ઉરમાં (૨) જી રે રોતાં જાય રાત દિન...વા'લા૦ ૩
મુનિ સભામાં બેસતાં જી રે, મારા પિયુનો પર્યક;
સાંભરતાં સૂધ વિસરે (૨) જી રે રોઉં થઈને નિ:શંક...વા'લા૦ ૪
મુજ દુઃખણીના દુઃખનો જી રે, ના'વે અંત ઘનશ્યામ;
પ્રેમાનંદ કહે નાથજી (૨) જી રે લેજો સાર સુખધામ...વા'લા૦ ૫

રાગ : પરજ ૫૬-૧

ક્યારે હવે મળશું રે મારા, ડોલરિયાજી સુખદેણને...ક્યારે૦
મીનસરીખાં રૂડાં ચંચળ સોહામણાં, નીરખીને જોશું કાજુનેણને-ક૦
જમવાને ટાણે મુને પોતાની પ્રસાદી, દેશે મધુરા કહી વેણને-ક૦
પાસે બેસીને હવે પ્રાણ આધારને, દેખું શામળિયા મારા સેણને-ક૦
દેવાનંદ કહે ભાવે કરી ભેટશું, મન મારું કરવા સારુ મેણને-ક૦

૫૬-૨

જોવા સારુ જાણું રે અમે, નવલ સનેહી ઘનશ્યામને....જોવા૦
જોગણ કેરો તન વેશ ધરીને, ગિરધર વસવા કેરા ગામને...જોવા૦

લોકડિયાની તજી લાજ સંસારમાં, કરવું મેલીને ઘરકામને...જોવા૦
વિરહને તાપે દા'ડી તનકું તપે છે, અંતર ઠરવા કેરાં ઠામને...જોવા૦
દેવાનંદ કહે દિલડામાં રાખશું, દો'યલી વેળાના કરી ઠામને...જોવા૦

રૂક્મણી વિવાહ (રાગ : ઘોળ) પદ-૧

કુંદનપુર વિવાહ રચ્યો, સુણી ભૂપતિ ભીમકરાય;
કન્યા તે દેવા શ્રીકૃષ્ણને, આનંદ ઉર ન સમાય. ૧
રૂક્મૈયે તે જાણીયું, ઉર વ્યાપ્યો અતિશે કાળ;
કન્યા ન આપું શ્રીકૃષ્ણને, એ છે ગાયો તણો ગોવાળ. ૨
રૂક્મૈયાનું મન મેલું ને, તેડાવ્યો શિશુપાળ;
રૂક્મિણીએ તે ખબર જાણી, ને અંતર ઉઠી ઝાળ. ૩
દુર ઘણી દ્વારામતિ, રહ્યો લગન વચ્ચે દિન એક;
અંતરજામી આવજો, રાખજો મારી ટેક. ૪
એવું તે કહીને કુંવરી, કરી કાગળ લખવા આશ;
મુક્તાનંદ કહે માનિની, થઈ જગથકી રે ઉદાસ. ૫

પદ-૨

મારી સાર લેજો અવિનાશી રે, જાણી જનમોજનમની દાસી રે;
વાંચી કાગળ વેલેરા આવો રે, મારા તનના તે તાપ બુઝાવો રે. ૧
દિન એક લગન વચ્ચે જાણી રે, વે'લા આવજો સારંગપાણી રે. ૨
મેં તો તમ અર્થે તન કરીયું રે, મેં તો તમ ચરણે ચિત્ત ધરીયું રે. ૩
જોતાં વાટ નહી આવો વ્હેલા રે, તજું પ્રાણ લગન તે પહેલા રે. ૪
કહે મુક્તાનંદ મોરારી રે, વ્હાલા રાખજો ટેક અમારી રે. ૫

પદ-૩

માનિની મનમાં ચિંતવે, કેમ ના'વ્યા સુંદર શ્યામ;

વાર થઈ કેમ વિપ્રને, નવ સરીયું માડું કામ. ૧
જો નહિ આવે જદુપતિ, તો તજીશ મારા પ્રાણ;
એવામાં દ્વિજ આવીયો, જેમ આવે રામનું બાણ. ૨
વિપ્ર વદન જોઈ વનિતા, મન આનંદ વાધ્યો અપાર;
પ્રાણજીવન પધારીયા, જગજીવન જગદાધાર. ૩
કુંદનપુર હરિ આવીયા, સુણી ભૂપતિ ભીમકરાય;
સામા જઈ સનમાન કીધું, આનંદ ઉર ન સમાય. ૪
ત્રિકમ તોરણ આવીયા, વરત્યો તે જયજયકાર;
મુક્તાનંદ કહે માનિનીના, પુણ્યતણો નહિ પાર. ૫

પદ-૪

માધવપુરનો માંડવો, આવે જાદવકુળની જાન;
પરણે તે રાણી રૂક્મિણી, વર વાંછિત શ્રીભગવાન. ૧
જાદવ જાનૈયા થયા, વળી માંડવીયા પણ સોય;
વિધિસહિત વિવા' રચ્યો, કસર ન રાખી કોય. ૨
માણેકસ્થાંભ મંડપ રચ્યો, મધ્યે ચોરી બાંધી સાર;
મોહન આવ્યા માયરે, કોટી ભુવનના કરતાર. ૩
માથે તે મુગટ જડાવનો, કાને કુંડળ મકરાકાર;
બાંયે બાજુબંધ બેરખા, કોટે કૌસ્તુભ મણિનો હાર. ૪
શોભે ઘણા શણગારમાં, પીતાંબર અતિ ઉદાર;
હેમકડાં બેઉ હાથમાં, પાયે ઝાંઝરનો ઝમકાર. ૫
વહાલાનું વદન સોહામણું, જાણે ઉગ્યો પૂનમનો ચંદ;
મુક્તાનંદ કહે મોહન વરને, જોઈ થયો રે આનંદ. ૬

રાગ : પરજ ખમાચ પદ-૧

આંગણિયે ઝાઝું શું ભણિયે, આવો કા'ના મારે આંગણિયે...ટેક૦

ભાવ કરી નટ નાગર ભેટો, હેડાના તાપ પિયા હણિયે...આવો ૧
હાથકડાં મોતીડાં કેરી માળા, સુંદર છેલ બણી ઠણીયે...આવો ૨
નૌતમ સુંદર પાઘડલીના, પેચ ઝુક્યા આવી પાંપણીયે...આવો ૩
બ્રહ્માનંદ કહે પ્રેમ કરીને, તૃપ્ત કરું મહી માંબણીયે...આવો ૪

૫૬-૨

ઓસરીએ મનડાં હરીએ, આવો પ્યારા મારી ઓસરીએ...ટેક ૦
મારું મંદિરિયું તે શ્યામ તમારું, છેટે છેલા શીદને ફરીયે...આવો ૧
પ્રીતમ નૌતમ પાઘડલીમાં, સુંદર છોગલીયાં ધરીયે...આવો ૨
ફુલડાંના હાર અનુપમ પે'રી, કોડે કોડે લટકાં કરીયે...આવો ૩
બ્રહ્માનંદના નાથ છબી તારી, જોઈ જોઈ અંતરમાં ઠરીયે...આવો ૪

૫૬-૩

ડોલરિયા રંગના ભરિયા, હસીને બોલો હરિ ડોલરિયા...ટેક ૦
નટવર સુંદર નાથજી રે, તમને મેં અંતરમાં ધરિયા...હસીને ૧
મિથ્યા જગની મેં લાલચ મેલી, પ્રાણ થકી પ્યારા કરિયા...હસીને ૨
જગજીવન તારા રૂપને જોઈને, સર્વે વિષયરસ વિસરિયા...હસીને ૩
બ્રહ્માનંદના છેલ છબીલા, કા'ન ચતુર વર કેસરિયા...હસીને ૪

૫૬-૪

વાતડલી રો'ને રાતડલી, વાલા પૂછું એક વાતડલી...ટેક ૦
પીતાંબર સાટે મારા પ્રીતમ, સાડી લાવ્યા નવી ભાતડલી...વાલા ૧
મોરલડી લઈને મનમોહન, દીધું વેલણ કોણે દાતડલી...વાલા ૨
જેને ઘેર રજની તમે જાગ્યા, કોણ હતી તેની જાતડલી...વાલા ૩
બ્રહ્માનંદ કહે સંશય થયો નહીં, ધન્ય છે તમારી છાતડલી...વાલા ૪

રાગ-ગરબી ૫૬-૧

વા'લો વાધાવું, મારો વા'લો વધાવું; આજની ઘડી રળિયામણી રે, ટેક ૦

પ્રાણજીવન મારે મંદિર પધાર્યા, હાર પેરાવું હીરામણિ રે...મારો ૧
કાનકુંવર અળવીલાને કારણે, જતને રાખ્યાં છે દહીં જામણી રે...મારો ૨
ચોખારાંધીને કાજુ આપીશ સવારમાં, સાકરને દૂધની શીરામણી રે...મારો ૩
બ્રહ્માનંદના રંગભીના વા'લાની કરું, પ્રીતે સહિત પધરામણી રે...મારો ૪

૫૬-૨

કાન રંગીલો, છેલો કાન રંગીલો, આજ મારે ઘેર આવિયા રે...ટેક ૦
ટોડલે ટોડલે તોરણ બંધાવિયાં, ફુલડે ચોક પુરાવિયા રે...છેલો ૧
ગજમોતીડાંનો થાળ ભરીને મેં તો, સરવે પેલા જઈ વધાવિયા રે...છેલો ૨
અગરચંદન કેરી ગાર કરી બેની, પ્રીત કરી ઓરડા લીંપાવિયા રે...છેલો ૩
બ્રહ્માનંદનો વા'લો છેલ ચતુરવર, મંદિરમાં પધરાવિયા રે...છેલો ૪

૫૬-૩

શ્યામ સલુણો, આવ્યા શ્યામ સલુણો, ધન્ય ઘડી છે આજની રે...ટેક ૦
વા'લો પધાર્યા એવી સાંભળી વધામણી, સુરત ભૂલી ઘરકાજની રે...આ ૧
સામૈયું લઈને ચાલી વા'લાને વધાવવા, શંકા ન રાખી લોકલાજની રે...આ ૨
વાજાં નગારાં ઢોલ શરણાઈ વજાડી, કરો ધૂન તાલ પખાજની રે...આ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે આવી વસી મારે અંતરે, સુરત રસિક વ્રજરાજની રે...આ ૪

૫૬-૪

વા'લો પધાર્યા તે વા'લો પધાર્યા, જેની નિત્ય વાટડી હેરતાં રે...ટેક ૦
કાન કુંવરના સમાચાર કારણે, વટેમારગુને જઈ ઘેરતાં રે...તે વા'લો ૧
દર્શન કારણે દિલગીર થઈ અંતરે, જેને કાજે આંસુડાં ભેરતાં રે...તે વા'લો ૨
કાગ ઉડાડતાને જોશ જોવરાવતાં, માળા જેનાં નામની ફેરતાં રે...તે વા'લો ૩
બ્રહ્માનંદના વા'લાની વધામણી, સુણી ફુલ શેરીએ વેરતાં રે...તે વા'લો ૪

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

લટકાળો લટકંતો રે આવે, મોહન મોરલી વાતો રે; લટ ૦ ટેક ૦

સખાને સંગે અતિ ઉછરંગે, ગીત મધુરાં ગાતો રે. લટ૦ ૧
કેસરીએ વાઘે કસુંબલ પાઘે, કેસર રંગમાં રાતો રે. લટ૦ ૨
કુલડાના તોરા ગજરા ને ટોપી, કુલડાંને હારે કુલાતો રે. લટ૦ ૩
નિષ્કુળાનંદનો સ્વામી શ્યામળીયો, આવે અમીરસ પાતો રે. લટ૦ ૪

પદ-૨

શામળીયો સનેહનો બાંધ્યો, આવે છે અલબેલો રે; શામ૦ ટેક૦
રંગમાં રાતો ને વાંસળી વાતો, છોગાળો છેલ છબીલો રે. શામ૦ ૧
અતિ પ્રસન્ન વદન વ્હાલાનું, અળવે ભર્યો અલબેલો રે. શામ૦ ૨
દર્શન દેવાને કાંઈક કહેવા, રસબસ કરવા રસીલો રે. શામ૦ ૩
નિષ્કુળાનંદનો સ્વામી શામળીયો, આવે વ્હાલપશું વ્હાલો રે. શામ૦ ૪

પદ-૩

છબીલાની છબી રે જોઈને, મોહી રહ્યું મન મારું રે; છબી૦ ટેક૦
નેણાં વિશાળ ને વાણી રસાળ, તે પર તન મન વારું રે. છબી૦ ૧
વ્હાલાનું વદન સુખનું સદન, શોભે છે સુંદર સારું રે. છબી૦ ૨
જીવન જોઈ હું મનમાં મોહી, મીટે મટકું ન મારું રે. છબી૦ ૩
નિષ્કુળાનંદના નાથને નીરખી, અંતરમાંઈ ઉતારું રે. છબી૦ ૪

પદ-૪

છોગાળા તારા છોગલા ઉપર, વા'લમજી જાઉં વારી રે; છોગા૦ ટેક૦
નટવર નાગર સુખના સાગર, મનમાન્યા મુરારી રે. છોગા૦ ૧
કાન ગોવાળા ને વાંસળીવાળા, તમે મીરાંથ્ય છો મારી રે. છોગા૦ ૨
નંદના લાલા લાગો અતિ વ્હાલા, ગુણવંતા ગિરિધારી રે. છોગા૦ ૩
નિષ્કુળાનંદના સ્વામી શામળીયા, હું છઉં દાસી તમારી રે. છોગા૦ ૪

મંગળ મૂર્તિશ્રી દાનશ્યામને વંદન

સ્નેહભર્યા નયણે નિહાળતા હો, વંદન આનંદ ઘનશ્યામને;

અમીમય દૃષ્ટિએ નિહાળતા હો, વંદન આનંદ ઘનશ્યામને. ટેક૦
છપૈયાપુરમાં વાલો આપે પ્રગટ થયા, ધર્મ ભક્તિને ઘેર આનંદ ઉત્સવ થયા;
સંતોને આનંદ ઉપજાવતા હો, વંદન આનંદ ઘનશ્યામને. સ્નેહભર્યા૦ ૧
બાળ ચરિત્ર કરી આપે વન વિચર્યા, તીર્થોમાંહી ફરી જીવો પાવન કર્યા;
નીલકંઠ નામ ધરાવતા હો, વંદન આનંદ ઘનશ્યામને. સ્નેહભર્યા૦ ૨
વલકલ વસ્ત્ર ધરી પુલહાશ્રમે રહ્યા, બ્રહ્મરૂપ તેજ કરી મોટા જોગી થયા;
નિજ સ્વરૂપ સમજાવતા હો, વંદન આનંદ ઘનશ્યામને. સ્નેહભર્યા૦ ૩
લોજપુર ધામ રહી સર્જદાસ કા'વિયા; સર્વોપરી જ્ઞાન કહી સંતોને રીઝાવિયા;
મુક્તાનંદ પ્રેમ થકી પૂજતા હો, વંદન આનંદ ઘનશ્યામને. સ્નેહભર્યા૦ ૪

રાગ : બિહાગ પદ-૧

બીસર ન જાજો મેરે મીત, યહ વર માગું નીત; બીસર૦ ટેક૦
મેં મતિમંદ કહ્યું નહીં જાનું, નહીં કહ્યું તુમસે હીત;
બાંચ ગ્રહેકી લાજ હે તુમકું, તુમ સંગ મેરી જીત. બીસર૦ ૧
તુમ રીઝો એસો ગુન નાહી; અવગુન કી હું ભીંત;
અવગુન જાની બિસારોગે જીવન, હોવહું બહુત ફજીત. બીસર૦ ૨
મેરે દેઢ ભરોસો જીયમેં, તજીહો ન મોહન પ્રીત;
જન અવગુન પ્રભુ માનત નાહી, યેહી પૂરવકી રીત. બીસર૦ ૩
દીનબંધુ અતિ મૃદુલ સુભાઉ, ગાઊં નિશદિન ગીત;
પ્રેમસખી સમજુ નહીં ઊંડી, એક ભરોસો ચિત. બીસર૦ ૪

પદ-૨

સાવરીયોજી કબ દેખું ભરી નેન, પ્રાનજીવન સુખદેન; સા૦ ટેક.
જનમ સુફલ જીય તબહી જાનું, સુનીહું કમલ મુખ બેન;
તનકી તપત તબહી બુજે, જબ અંકભર મીલહે શેન. સા૦ ૧
અરુન ચરન પંકજ ઉર ધરી હે, કરી હે નેનન સેન;

પૂરન શશીમુખ હાસ મનોહર, વારું કોટિક મેન. સા૦ ૨
તપ તીરથ વ્રત સાધન જે તે, વાંમે નહીં કાહું યેન;
પ્રેમસખી સમજ યહ મેરી, રહું પાસ દિન રેન. સા૦ ૩

રાગ : કાફી પદ-૧

નાના ગ્રાસ લેવત મનગમતા, નેણાં ભરી જોયા રે હરિ જમતાં...ટેક૦
ઓઠી ઉપરણી રાખી કાન ઉઘાડા, શોભાનિધિ ઘણું ગમતાં. નેણાં૦ ૨
વારે વારે જળપાન કરત હે, રમુજ કરીને ઘણું રમતાં. નેણાં૦ ૩
એ છબી જોવા સારૂ ભવ બ્રહ્માદિક, ભાવસહિત કેડે ભમતાં. નેણાં૦ ૪
દેવાનંદ કહે જન્મ સુફળ કરી, નિત્ય ચરણોમાં જઈ નમતાં. નેણાં૦ ૫

પદ-૨

લાડુ પીરસે પંગતમાં આઈ, સલુણી છબી સહજાનંદ સુખદાઈ...ટેક૦
ખભા ઉપર આડો ખેશ બાંધીને, જોઈ રહ્યા જન લલચાઈ. સલુણી૦ ૨
બરફી જલેબી લાડુ સુતરફેણી, બહુવિધ પાક બનાઈ. સલુણી૦ ૩
નિજદાસન સંગ હાસ કરી કરી, જોરાવરેશું જમાઈ. સલુણી૦ ૪
દેવાનંદના નાથ દયાળુ, હસી હસી હેત જણાઈ. સલુણી૦ ૫

રાગ : ગરબી પદ-૧

આવો રાજીવ લોચન રંગ રસિયા, જોઈ સુંદર મુખ પૂરન શશિયા...આવો૦
નથી વિસરતો મુખ મરકલડો, તમે મુજ સામું જોઈને હસિયા...આવો-૧
નથી વિસરતાં દર્શન દિધાં તમે, જામા પહેરી જરકસિયા...આવો-૨
તમે કરતાં લટકાં હાથ તણાં, એમના એમ અંતરમાં વસિયા...આવો-૩
પ્રેમાનંદકે' બીજું કોઈ નવ જાણે, એમ અવિગત અંતરમાં વસિયા...આવો-૪

રાગ : હમીર કલ્યાણ પદ-૧

એરી એરી આજ રંગ; (૨) મહલ મધ્ય બેઠે મોહન પિયા,
ગજરા ગુલાબી ગુંથકે હું લઈરી; આજ૦ ટેક.
રાજત શ્રી ઘનશ્યામ અમીત આનંદ ધામ,
લેકે મેરો નામ નીકટ બોલાયે લઈરી. આજ૦ ૧
કરીકે પ્રનામ ઉર ધારી લે મેં કુલદામ,
ગજરા પે'રાયે કર મગન હું ભઈરી. આજ૦ ૨
બાજત મૃદંગ તાલ ગાવત મુનિ મરાલ,
મોસું કહે એક તાન ગા તું નઈરી. આજ૦ ૩
ગાઈ મેં તો એક તાન દુશાલો ઉતારી કહાન,
પ્રેમાનંદ રીઝે હરિ મોજ જ્યું દઈરી. આજ૦ ૪

રાગ : મેવાડી - પદ-૧

સહજાનંદ સુખકારી, સહજાનંદ સુખકારી રે;
સલુણી છબી સહજાનંદ સુખકારી રે...ટેક૦
વેદાંતી અરૂપી કે' છે ન્યાય અનુમાને લે છે;
તે વહાલો સંતોમાં રે' છે રે. સલુણી૦ ૧
નિગમ કહે અનુમાને, મુનિવરને નાવે ધ્યાને;
વહાલો તે આ ભીને વાને રે. સલુણી૦ ૨
સર્વ કરતા સર્વા ધારો, સર્વમાંહિ સર્વથી ન્યારો;
પ્રગટ રૂપ તે આ પ્યારો રે. સલુણી૦ ૩
જગજીવન અંતરજામી, નામ સર્વનો છે નામી;
તે આ બ્રહ્માનંદનો સ્વામી રે. સલુણી૦ ૪

ગરબી : પદ-૧

હારે નંદજીના હો લાલ, વહાલા મારે ઘેર તમે આવજો...ટેક૦

વહાલા મારે ઘેર તમે આવજો રે
પહેરી પિતાંબર પ્રેમશું, વળી રેંટો રંગ સોરંગ;
શોભા કોટિક કામની, તમે ધરજો અંગો અંગ...નંદ૦ ૧
મોતી માળા કોટમાં ને, હેમકડાં બેઉ હાથ;
શિવ બ્રહ્માદિક સરખાં જોઈ, રાજી થાશે નાથ...નંદ૦ ૨
વહાલા માથડે મુગટ ફુલનો, પેરો ફુલના હાર;
જીવન તમને જોઈને, મોહી જાશે નગરની નાર...નંદ૦ ૩
કંદર્પ કોટિક વારણે, એવી ધરજો શોભા શ્યામ;
પ્રેમસખી કહે ઉરમાં હું તો, રાખીશ આઠો જામ...નંદ૦ ૪

રાગ : ભૈરવી પદ-૧

પીરીસી પીછોરી તાપર ઓઢે પીરી સાલ જોરી,
પીરી પાઘ વામ ભાગ ઢરક રહી ઢીલીસી...પીરી૦ ૧
પે'રે પીરો સુરવાલ હાથમેં રૂમાલ પીરો,
ચટક ચટક ચલત પે'રે પાદુકા છબીલીસી...પીરી૦ ૨
પીરો ચંદન લેપ અંગ પે'રે હાર પીરે રંગ,
લીયે હાથ છરી પીરે રંગસુ રંગીલીસી...પીરી૦ ૩
નિરખી છબી વ્રજચંદ વારત પ્રાન પ્રેમાનંદ,
હસત મંદ મંદ શ્યામ મૂરત રસીલીસી...પીરી૦ ૪

પદ-૨

બને આજ લાલ લાલ ઓઢત દુશાલ લાલ,
થરક રહી લાલ પાઘ ઢરક વામ ભાલસું...બને૦ ૧
અંગમેં અંગરખી લાલ પે'રે લાલ સુરવાલ,
બાંધે કટી કસી લાલ રેશમી રૂમાલસું...બને૦ ૨
ચરન લાલ નખ લાલ પે'રી હેં પનૈયા લાલ,

ચલતુરેં ફયાદ રાજહંસ ગનિ ચાલસું બને૦ ૩

લોચન વિશાલ લાલ અધર પ્રવાલ દેખી,
પ્રેમાનંદ ભયો નિહાલ મીલ મીલ ગોપાલસું...બને૦ ૪

પદ-૩

હરે હરે રંગકે ભૂધન બસન પે'રે,
હરિ શાલ જોરી ઓરી હર્યો મેરે ચીતકું...હરે૦ ૧
હર્યો વાગો હરિ પાઘ હર્યો પીતાંબર કંઠી,
હરે નંગ જડિત હાર પે'રી જોરે પ્રીતકું...હરે૦ ૨
હરે રંગ જડિત નંગ અંગદ કંકન કર,
હરિ મોજરી ચરન પે'રી આવત ઈતકું...હરે૦ ૩
હર્યો બાજ હર્યો સાજ ચઢે તાપર મહારાજ,
પ્રેમાનંદ થકિત ભયો લખી મોહન મીતકું...હરે૦ ૪

પદ-૪

બાંધે શ્વેત પાઘ બાંકી મોહન સુછિય રહી,
તાપર શ્વેત ફુલનકો છાય રહ્યો સેહરા...બાંધે૦ ૧
શ્વેત સૂક્ષ્મ વાગો પે'રે શ્વેત દુપટો ધરે,
શ્વેત હાર ગજરા પે'રે શામરો સનેહરા...બાંધે૦ ૨
શ્વેત હે પલંગ ગાદી બેઠે તાપર શ્યામ સિદ્ધ,
શ્વેત તન તેજ ઉંતે છાય રહ્યો ગેહરા...બાંધે૦ ૩
શ્વેત સભા મધ્ય બેઠે કરત હે વિનોદ હાસ,
પ્રેમાનંદ કહે બરસત વચનામૃત મેહરા...બાંધે૦ ૪

રાગ : ગરબી - પદ-૧

આજ મેંતો દીઠા રે અલબેલો આવતા રે લોલ, ગિરિધર ગોવાળીયાને સંગજો;
સુંદર મોળીકું રે શોભે શિર ઉપરે રે લોલ, જરકસી જામા પે'ર્યા અંગજો. આ૦

કુલડાના તોરા રે ખોસ્યા બાઈ ખૂપમાં રે લોલ, ગજરા બાંધ્યા છે બેઉ હાથજો;
કુલડાના હાર રે હીચે ઘણું હેડે રે લોલ, નખશિખ શોભે છે ઘણું નાથજો. આ૦
સાથીડા સંગાથે રે હાથે હરિને વાંસળી રે લોલ, વાતા ગાતા આવે ગિરિધર ગીતજો;
લટકંતા આવે રે લેવા મન માહરું રે લોલ, જોઈ મોહી રહ્યું મારું ચિતજો. આ૦
શું કરું સાહેલી રે ઘેલી થઈ હું ઘણું રે લોલ, હેયું તો રહ્યું નહીં મારું હાથજો;
રસબસ થઈ રે બાઈ એના રૂપમાં રે લોલ, નિરખી નિષ્કુળાનંદનો નાથજો. આ૦

૫૬-૨

ચિત્તડામાં ચોટી રે, છબી બાઈ છેલની રે લોલ, મનમાં મારી ગયો મુને બાણ રે;
ઘાયલ થઈ છું રે બાઈ હું તો ઘટમાં રે લોલ, પરવશ પડિયાં છે મારા પ્રાણ રે. ૧
સુખ ના'વે સુતારે ઉઠું હુંતો ઓઝખી રે લોલ, જાગું ત્યાં ઝંખે મારો જીવ રે;
અંતર આલોચે રે અલબેલા કારણે રે લોલ, જાણું જે ક્યારે પામું મારો પિવ રે. ૨
કહ્યું ન જાય રે બાઈ બીજા કોઈને રે લોલ, દરદિ દલડા કેરી વાત રે;
સંભારૂ ત્યાં સાલે રે, માહેરા શરીરમાં રે લોલ, તેણે તન દાઝે દિનને રાત રે. ૩
શાંતિ નથી થાતી રે મળ્યા વિના માવને રે લોલ, અકળાઈ ઉઠું છું એહ કાજ રે;
હવે ક્યારે મળે રે મન માન્યો મુજને રે લોલ, રસિયો નિષ્કુળાનંદનો રાજ રે. ૪

રાગ : હૂમરી

ગુજરિયાં લૂટી (૨) કે લૂટી ઘનશ્યામ; ગુજ૦ ટેક.
ઈત ગોકુલ ઉત મથુરા નગરી, બીચમેં ઠાડો સુખધામ;
મટુકી લઈ ઝૂંટી કે ઝૂંટી ઘનશ્યામ...ગુજ૦ ૧
આય અચાનક બૈયા મરોરી, કર બરજોરી અભિરામ;
મટુકી મોરી ઝૂંટી કે ફૂટી ઘનશ્યામ...ગુજ૦ ૨
નિપટ ઝપટકે હાથ હિયે ડારી, ડારી દે ગારી લે નામ;

મોતીન લર તૂટી કે તૂટી ઘનશ્યામ...ગુજ૦ ૩
પ્રેમાનંદકો પ્યારો નેનાકો તારો, લે ગયો પૂરનકામ;
કુંગનવા અંગૂઠી અંગૂઠી ઘનશ્યામ...ગુજ૦ ૪



૫૬-૨

મેરે તો સુખદાયક તુમહી મોરારી...મેરે૦
તુમ બીના ઓર દેવ નહીં જાયું, એહી દેઢ ટેક હમારી...મેરે-૧
લોભીનકું જેસે ઘન સુખદાયક, કામીનકું જેસે નારી...મેરે-૨
તુમ કારન જોગન હોઈ બેઠી, અસત આશ સબ ટારી...મેરે-૩
રસિક સલુના પિયા તેરે મુખ ઉપર, મુક્તાનંદ બલિહારી...મેરે-૪

૫૬-૩

રસિક તેરે નેનુમેં જાદુ ભારી...રસિક૦
સામરે સલુના તુંને નેન બાનસમ, મોયે કસી ભરમારી...રસિક-૧
વ્રેહકી પીર બઠી મેરે તનમેં, ટરત ન કોઈ બિધિ ટારી...રસિક-૨
લોકનકી લાજ ન રહી મેરે મનમેં, કર ડારી મતવારી...રસિક-૩
મુક્તાનંદ કે નાથ દગન સેં, કર ડારી જગ ન્યારી...રસિક-૪

૫૬-૪

નયન શર તીખે હે નાથ તિહારે...નયન૦
જીન જીનકું લગી ચોટ નયનકી, લોટ પોટ કર ડારે...નયન-૧
ચોટ લગી સનકાદિક નારદ, હો રહે જગસેં ન્યારે...નયન-૨
દેખન મેં તો કોમલસેં કોમલ, ભેદત અંતર ભારે...નયન-૩
મુક્તાનંદ કહે કહા કહું મુખસે, જાનત જાનનહારે...નયન-૪

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

મૂરતિ મારે મનમાની, મોહન તારી મૂરતિ મારે મન માની;
રાખું નેણામાં ઘાની ઘાની, મોહન તારી મૂરતિ મારે મનમાની. ટેકો
ઘાની રાખું કોઈને નવ દાખું રે, રસિયા છેલ ગુમાની. મોહન૦ ૧
નટનાગર હરિ રૂપ ઊજાગર રે, સુંદરવર સુખ ખાની. મોહન૦ ૨
મુખ મંદહાસ અધરબિંબ રાતા રે, રેખા ઉઠે છે નાની નાની. મોહન૦ ૩
પ્રેમસખી એ શોભા નિરખી રે, રાત દિવસ હું દિવાની. મોહન૦ ૪

રાગ : ઘોળ પદ-૧

જીવનને જોવાને ચાલો સુંદરી, ઊભા આવી વૃન્દાવન મોજાર જો;
આભૂષણ પહેરીને અંગે ઓપતા, હિંડળતાને હેડે ધારી હાર જો...જીવન૦ ૧
જેની તે જોતાતા આપણ વાટડી, આવ્યા તેતો કૃપા કરીને કાન જો;
વાલોજી વજાડે ઘેરી વાંસળી, તેમાં ગાવે છે તોડીને તાન જો...જીવન૦ ૨
બંસી સુણી મોહ પામ્યા મૃગલાં, વ્હેતા થંભ્યા જમુનાના નીર જો;
ગાયું તો ત્યાગી છે ઉભી તૃણને, વચ્છુ ભુલી ગયા પીવું ખીર જો...જીવન૦ ૩
ગોકુળ વાસી ગોવાળામાં ખેલતા, જોઈએ એનું મુખડું જોડી નેણ જો;
ભૂમાનંદના વાલા કેરા સાંભળો, અતિ સુખદાયક એના વેણ જો...જીવન૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

તારી મૂરતિ લાગે છે મને પ્યારી રે, શ્રી ઘનશ્યામ હરિ;
રૂડી ચાલ જગતથી ન્યારી રે, શ્રી ઘનશ્યામ હરિ...ટેકો
ઊંડી નાભિ છે ગોળ ગંભીર રે-શ્રી૦ રૂડા લાગો છો શ્યામ શરીર રે. શ્રી૦ ૧
તારી ઘાતી ઉપડતી શ્યામ રે-શ્રી૦ છે જો લક્ષ્મી કેરું ધામ રે. શ્રી૦ ૨
તારા મુખની શોભા જોઈ રે-શ્રી૦ રાખું અંતરમાં પ્રોઈ રે. શ્રી૦ ૩
તારાં નેણાં કમલ પર વારી રે-શ્રી૦ મંજુકેશાનંદ બલિહારી રે. શ્રી૦ ૪

પદ-૨

કીનખાપની ડગલી પે'રી રે સહજાનંદ સ્વામી;
સુરવાળમાં તારી હીર કેરી રે સહજાનંદ સ્વામી. ટેકો

માથે મોળિડું નોતમ ભાળી રે-સહ૦ મોટીફ્ર શ્ર ભવની વેદના ટાળી રે. સહ૦ ૧
કેડે રેંટો કસુંબી શોભે રે-સહ૦ જોઈ મનડું મારું લોભે રે. સહ૦ ૨
ખભે ધોતી અતિ રૂપાળી રે-સહ૦ હાથે સોટી છે કુમકાવાળી રે. સહ૦ ૩
ભવ બુડતાં ઝાલ્યો મારો હાથ રે-સહ૦ મંજુકેશાનંદના નાથ રે. સહ૦ ૪

પદ-૩

પે'રી નેપૂર ચાલતાં ઠમકે રે, શોભે શામળિયો;
કેડે કંદોરો ઘુઘરી ઘમકે રે, શોભે શામળિયો...ટેકો
વેઢ વીંટી છે નંગ જડાવ રે, શોભે હેમ બાજુ છે ખૂબ બનાવ રે. શોભે૦ ૧
પેર્યા કનક કડાં બેઉ હાથે રે, શોભે સોના સાંકળાં પેર્યા છે મારે નાથે રે. શોભે૦ ૨
બેઉ કાનમાં કુંડળ લળકે રે, શોભે ઉર મોતીડાંની માળા ઝળકે રે. શોભે૦ ૩
પે'રી સાંકળી ને સોનાદામ રે, શોભે મંજુકેશાનંદના શ્યામ રે. શોભે૦ ૪

પદ-૪

ખોસ્યા ગુચ્છ ગુલાબી કાન રે, મોહન મનગમતા;
રૂડા લાગો છો ગુણનિધાન રે, મોહન મનગમતા...ટેકો
માથે ફલડાંનાં તોરા લટકે રે-મો૦ જોઈ ભાલ તિલક મન અટકે રે. મોહન૦ ૧
ઓઢી ફુલની પછેડી અંગ રે-મો૦ નીરખી લાજે છે કોટિ અનંગ રે. મોહન૦ ૨
ફૂલ બાજુ ને ગજરા પે'રી રે-મો૦ શોભે પંક્તિ તે ફુલહાર કેરી રે. મોહન૦ ૩
વા'લો ફુલડે થયા ગરકાવ રે-મો૦ મંજુકેશાનંદના નાવ રે. મોહન૦ ૪

રાગ : હૂમરી પદ-૧

યાર કનેયા નીકો જારે, પ્યારે ન મારો નેન રસિયા; યાર૦-ટેક.
નેન સેનકી પીરા જીયરા, પરત નાહીં પલ ચેન રસિયા. યાર૦ ૧
તોરે નેન અતહિં અનિયારે, ખટકતહેં દીન રેન રસિયા. યાર૦ ૨
નેના રાતે મદન રસમાતે, રેખે રસભરી એન રસિયા. યાર૦ ૩

પ્રેમાનંદ કહે પ્યારે પીર ન જાનો, ના માનો સુખદેન રસિયા. યાર૦ ૪

પદ-૨

છાંડ કનૈયા બૈયાં મોરી, જી ના બોલો ગ્વાલ બતિયા૦-ટેક.
નંદકુંવર નખરે ન કરોરે, ના ઘુવો મોરી લાલ છતિયાં. છાંડ૦ ૧
અબહીં શ્યામ તેં છોટો લરીકા, થોરી હે ગોપાળ મતિયાં. છાંડ૦ ૨
હમ પરનારી રાજ કંસકો, ના સીખો કુચાલ ઘતિયાં. છાંડ૦ ૩
પ્રેમાનંદ કે' પ્યારે માનો, પકરી જૈહો કાલ રતિયાં. છાંડ૦ ૪

રાગ : હૂમરી પદ-૧

અંખિયાંમેં જાદુ ભારી ગિરધારી રાજ. અંખિયાં.

કર કર ટોના શ્યામરે સલોના,

રસબસ કીની સકલ વ્રજનારી રાજ. અંખિયાં. ૧

ભ્રકુટિ કુટિલ ચપળ દ્રગ સુંદર,

અજબ ઠગારી હે બીચે શાઈ કારી રાજ. અંખિયાં. ૨

અમલ કલમદલ સમ, અખિયન બીચ,

અતહિં અનોખી રેખેં રતનારી રાજ. અંખિયાં. ૩

શ્રી ઘનશ્યામકી દ્રગન છટા પર,

પુલકી પ્રેમાનંદ જાત બલહારી રાજ. અંખિયાં. ૪

રાગ : ગરબી

આજ સખી અલબેલો મુજને, મારગમાં મળીયા સજની;

મહેર કરી મુજ ઉપર વહાલો, અઢળક ઢળીયા સજની... ૧

હેત ઘણે હેડામાં ભીડી, આલીંગન લીધું સજની;

જે જે મારા મનનું ગમતું, તે સરવે કીધું સજની... ૨

અચરજ સરખો આનંદ મારા, ઉરમાં ન માયે સજની;

આમા સામો પ્રેમ મધુર રસ, પીધો ને પાયો સજની... ૩

પ્રેમ સહિત નિરખીને વહાલે, લીધી હાથ તાળી સજની;

તેણે મારા મનમાં હું તો, થઈ છું મતવાલી સજની... ૪

હું તો વહાલાને કંઠે વળગી, મરજાદા મેલી સજની;

શ્યામળીયાને સંગે થઈ છે, આનંદની એલી સજની... ૫

સર્વે મળીને જાતી હતી, સૈયરની ટોળી સજની;

તેમાંથી મુજને કર ઝાલી, રંગડામાં રોળી સજની... ૬

વહાલાનાં મુખડાંની વાતુ, વર્ણવી નવ જાયે સજની;

જેવું છે તેવું સમજીને, જાણી રહેવાયે સજની... ૭

મોહનજીને મળતાં આનંદ, વાધ્યો છે અંગે સજની;

બ્રહ્માનંદ મહા સુખ પામી, શ્યામળીયા સંગે સજની. ૮

રાગ : હૂમરી પદ-૧

કેસે જાઉં પનિયાં રોક્યો પનઘટવા...કેસે૦

બાંધે કામરિયા ને હાથ લકુટિયાં,

બાંસુરી બજાવે ઠાડો જમુનાકે તટવા...કેસે૦ ૧

મોર મુગટ બનમાલ બિરાજે,

બાંધે બાજુબંધ ભુજ પહેરે પીતપટવા...કેસે૦ ૨

ભૂષન બસન મનોહર પેરે,

ગાવત હે નીકી તાન નાયત જયું નટવા...કેસે૦ ૩

ગ્વાલ-બાલ સંગ બિહરત બનમેં,

પ્રેમાનંદ દેખે છબી ભવદુઃખ મટવા...કેસે૦ ૪

પદ-૨

જમુના કિનારે કાન બાંસુરી બજાવેરે જમુના૦

સપ્ત સૂર ત્રીન ગ્રામ મૂર્છના સુનાવે,
સ્વરકે લપેટઉમેં મન લલયાવે રે...જમુના૦ ૧
મોહી બ્રજવધૂ સુની કછુ ન સોહાવે,
ભૂલી જલ ભરવો વિરહ તન તાવે રે...જમુના૦ ૨
ઠાડી પનઘટ પર ઘરઉં ન આવે,
ચિતવતી એક ટક તપત બુજાવે રે...જમુના૦ ૩
કરત પ્રશંસા નીકે કા'ન ગાવે,
પ્રેમાનંદ કહે પ્યારો અતિમન ભાવે રે...જમુના૦ ૪

રાગ : દૂમરી ૫૬-૧

પ્યારે તોરી મોરી પ્રીત ન છુટે રે...પ્યારે૦ ૧
લગી પ્રીત તોસું શ્યામસુંદર જેસે, હીરો ફોર્યો ન કુટે રે...પ્યારે૦ ૨
સમજી વિચારી પ્યારે તોસું જોરી, કાહુંકી તોરાઈ ન તુટે રે...પ્યારે૦ ૩
જોરી પ્રીત જાની સાયે સનેહી, ઓર સનેહી સબ જુઠે રે...પ્યારે૦ ૪
પ્રેમાનંદ કહે પ્યારે અબ ના છોડું, છોને જગત સિર કુટે રે...પ્યારે૦ ૫

૫૬-૨

તોરી મોરી લગની લાગી રે લાલા...તોરી૦
લાગી લગન તોસે જીવન જેસે, સોના મિલત સોહાગી રે...લાલા૦ ૧
લગન લગત મેરો સુફલ જનમ ભયો, દુર્મતિ સબ દૂર ભાગી રે...લાલા૦ ૨
શ્યામ મિલત સબ કાજ સુધરી ગયો, બાત બની ગઈ આગી રે...લાલા૦ ૩
પ્રેમાનંદકે નાથ અખંડ રહો દગે, યહી દેહો મોજ માગી રે...લાલા૦ ૪

૫૬-૩

તોસું મોરે મનવા માન્યો રે પ્યારે...તોસું૦
મન કર્મ વય બસ ભઈ હું તિહારે, અંતર રંચ ન આન્યો રે...પ્યારે૦ ૧
પરમ સત્ય એક શ્યામસુંદર તુમ, ઓર સ્વપ્ન સમ જાન્યો રે...પ્યારે૦ ૨
મન માન્યો મોહન તુમ ચરને સબ જગસં પદ્ધતાન્યો રે પ્યારે૦ ૩

પ્રેમાનંદ કે નાથ અબ ના છોડું, ચરને ચિત અટકાન્યો રે...પ્યારે૦ ૪

૫૬-૪

તોરા મોરા જીયરા એક રે પ્યારે...તોરા૦
તુમ જ્યું રહત મોરે જીયમેં જેસે, કાય મેં કંચન રેખ રે...પ્યારે૦ ૧
તુમ તો પ્યારે મોરે જીયકે જીવન, સબ વિધિ સુખદાયક રે...પ્યારે૦ ૨
તુમ મેરે સ્વામી મેં ચેરી ચરનકી, યહી અચળ મેરી ટેક રે...પ્યારે૦ ૩
પ્રેમાનંદ કે નાથ ચરન તેં, દૂર ન રહુંગી મેં નેક રે...પ્યારે૦ ૪

રાગ : પરજ ૫૬-૧

તારી મૂરતિ રે, છે જો નેણુંનો શણગાર;
નેણુંનો શણગાર, મારા હૈડાકેરો હાર. તા૦ ટેક.
મોહન તારી મૂર્તિ જોઈને, ભૂલી છું તન ભાન;
નીરખતાં નજરામાં થઈ છું, ગજરામાં ગુલતાન. તારી૦ ૧
માથે ઝીણી પાઘ મનોહર, સુંદર શ્યામ શરીર;
નથી રહેતી તારૂં રૂપ નિહાળી, વ્રજનારીને ધીર. તારી૦ ૨
બાંચ જડાઉં બાંધેલ બાજુ, કાજુ નંદકિશોર;
બ્રહ્માનંદ કહે મોહી છું વેણે, નેણે જાદુ જોર. તારી૦ ૩

૫૬-૨

નાગર નંદના રે, મારે તમથી લાગી પ્રીત;
તમથી લાગી પ્રીત, મારૂં ચોરી લીધું ચિત. નાગર૦ ટેક.
ફુલનો તોરો સુંદર ફાવ્યો, પાઘનો આવ્યો તાલ;
પાતળિયા અતિ લાગે છે પ્યારાં, લટકાં તારાં લાલ. નાગર૦ ૧
મોતીડાંના હારની શોભા, વર્ણવી નવ જાય;
ખાંતીલા તારી આવીને ખુંતી, મૂરતિ અંતરમાં. નાગર૦ ૨

અધર ઉપર જાણે કુંકુમ ઢળીયું, દાડમ કળીયું દાંત;

બ્રહ્માનંદના વાલમા તમથી, ખેલ કર્યાની ખાંત. નાગર૦ ૩

૫૬-૩

સુંદર શ્યામળા રે, આવો છોગાંવાળા છેલ;

છોગાંવાળા છેલ, વા'લા આવીશ તારે ગેલ. સુંદર૦ ટેક.

છેલ છબીલા રંગના રેલા, કેસર ભીના કાન;

સંભળાવો મને શ્યામ સલુણા, મોરલીની તાન. સુંદર૦ ૧
મોહન તારી મૂરતિ મારા, નેણાંમાં રાખીશ;

ભૂધર તારી ચાલ ત્રિભંગી, લાલ કલંગી શીશ. સુંદર૦ ૨
તમ વિના રે મારે ઘડી ન ચાલે, પડી પટોળે ભાત;

બ્રહ્માનંદના વાલમા આવી, રહો મારે ઘેર રાત. સુંદર૦ ૩

રાગ : પરજ ૫૬-૧

મોરલીવાળા રે, મીઠી મોરલી બજાવ;

મોરલી બજાવ ઢાળ, પરજ કેરા લાવ...મો૦ ટેક.

મોરલી સુણવા હું આવી, મેલી ઘરડાં કેરું કામ;

વાલમ રાજી થઈ વજાડો, છોગાળા ઘનશ્યામ...મોરલી૦ ૧
સુણ્યા વિના ચિત્તડામાં, નહીં આવે નિરાંત;

તે માટે હું સૌથી છાની, આવી છું એકાંત...મોરલી૦ ૨
મોરલી સુણીને મેલ્યો મેં તો, સૈયરું કેરો સાથ;

પ્રેમ સુધારસ પાવોને વહાલા, બ્રહ્માનંદના નાથ...મોરલી૦ ૩

બાલા જોગી આવ્યા...

બાલા જોગી આવ્યા વાવે, બાલા જોગી આવ્યા,

લોજની વાવે આજે, બાલા જોગી આવ્યા,

નાસાગ્રે નજરૂ રાખી પદ્માસનવાળી, તપે કરીને કાયા કૃશ થઈ ભારી,
તપો નિધિ લાગે છે સૂરજ સરાયા. બાલા૦ ૧

બ્રહ્મપુર વાસીને વિનંતી કરીને, પાયે પડીને બહુ વંદના કરીને,

સ્નેહે વર્ણીને આશ્રમ માંહિ લાવ્યા. બાલા૦ ૨

નયણા કરવાને પાવન દર્શન કરીને, નરનારી આવ્યા સહુ સાથે મળીને,

સુખાનંદને મન અતિશે રે ભાવ્યા. બાલા૦ ૩

રાગ : જંગલો ખ્યાલ ૫૬-૧

ગોવિંદા થારા ગજરા દેખ ભૂલ ગઈ કજરા; ગો૦ ટેક.

ભૂલ ગઈ કજરા ઔર અંગ આભૂષણ, નાથ થાને નિરખ્યા ભરી નજરા. ગો૦ ૧

ગજરામેં ગુલતાન હોઈ હું, દેખી થારા બાજુબંધ ભજરા. ગો૦ ૨

હારતો હજારો થારો ગુછ ગુલાબી, તોરા થારા પાઘમાંહિ અજરા. ગો૦ ૩

શ્યામળીયા સરદાર છો મારા, પ્રેમાનંદ કરે થાને મજરા. ગો૦ ૪

૫૬-૨

બિહારી થારી અંખીયા અજબ જાદુગારી; બિહારી૦ ટેક.

જાદુગારી અંખીયા થારી, ચિતવની જગસું ન્યારી. બિહારી૦ ૧

બોલનીમેં સબ વશ કર લીની, ગોકુળ ગામકી નારી. બિહારી૦ ૨

ચલનીમેં ચિત ચોર લીયો હે, ભૂપતિ ભયે ભેખધારી. બિહારી૦ ૩

મુસકનીમેં મોહ્યો રતિનાયક, પ્રેમાનંદ જાત પ્રાન વારી. બિહારી૦ ૪

૫૬-૩

સલુના થાને સેવતીરો સેહરો ધરાવું; સલુના૦ ટેક.

સેવતીરો સેહરો કલંગી કેતકીરી, માલતીરાં મોતી લટકાવું. સલુના૦ ૧

બકુલરા બાજુ ગજરા ગુલાબી, હારતો હજારી ગુંથી લાવું. સલુના૦ ૨

જાઈ જુઈ મોગરા ચંપા ચમેલી, દાઉદીરો દૂપટો બનાવું. સલુના૦ ૩

કુલરારી સેજપર શ્યામ બિરાજો, પ્રેમાનંદ કે' આગે ગાવું. સલુના૦ ૪

ચાલોને લાલા માલતીરા બાગમે બિરાજો; ચાલો ટેક.
સેવતીરી સુંદર કલિયાં બીન બીન, માઝું થારો મુકુટ ભરાજો. ચાલો ૧
ગજરા બાજુ તોરા હાર પેહેરાવીને, નેણાં ભરી નાથ નિરખ્યાંજો. ચાલો ૨
અંબ કદંબરી કુંજમે કહાના, મીઠી મીઠી મોરલી બજાજો. ચાલો ૩
પ્રેમાનંદ કહે પ્રીત કરીને, પ્યારા થારો પ્રેમરસ પાજો. ચાલો ૪

રાગ : પરજ દેશી

સાયું બોલોને વાલા સુંદર શામળા,
ભલે પધાર્યા મારા શ્યામ, માણિગર હો માવ...સાયું ટેક.
ભોર ભયે વાલા અમ ઘેર આવિયા,
રજની તે વિતી કેને ધામ, માણિગર હો માવ...સાયું ૧
કોઈ ઠગારી નારે તમને રે ભોળવ્યા,
રસિયાજી શું છે તેનું નામ, માણિગર હો માવ...સાયું ૨
છેલ છબીલા વાલા થાક્યા છો રાતના,
ઘડિયેક કરો આરામ, માણિગર હો માવ...સાયું ૩
પ્રેમસખી કે' જોઈ ઉરમાં ઉતારું,
વારુ કોટીક કામ, માણિગર હો માવ...સાયું ૪

રાગ : કાફી પદ-૧

અમરના સરદાર, હરિ મારા નેણતણા શણગાર;
નેણ તણા શણગાર, ગુણવંત માણકીના અસવાર. અમર ૧
માથે ધોળી પાઘ મનોહર, છોગું મુગટ અનુસાર;
ધોળાં અંબર તન પર શોભે, રૂમાલ ધોળો સાર. અમર ૨
ભાલ વિશાળ તિલક કેસરનું, કુંકુમચંદ્ર ઉદાર;
કામ તણા મદને હરનારી, ભ્રુકુટિ ધનુષ આકાર. અમર ૩
દીપશિખા શુક ચંચુલ ભારી, નાસા નમણી સાર;
દંત છબી જોઈને લાજે છે, અધોમુખ જુરે અનાર. અમર ૪

બિબ નવાંકુર પરવાળાથી, સારા અધર અપાર;
કૃષ્ણાનંદ કહે મુખપર વારું, ચંદ્ર સરોજ હજાર. અમર ૫

પદ-૨

પ્રાણતણા આધાર, હરિવર કેસરના અસવાર;
કેસરના અસવાર કમરે, સોનેરી કટાર. પ્રાણતણા ૧
પાઘ સોનેરી છોગે જુત શિર, અટપટી આંટાદાર;
નવલ કલંગી મણિ મોતીના, તોરા શોભાદાર. પ્રાણતણા ૨
સુંદર જરકસી અંબર ધાર્યા, રાજે તેજ અંબાર;
સોના કેરી લગામ કરમાં, ધારી ધર્મકુમાર. પ્રાણતણા ૩
ઘોડાને ધૂમરમાં ઘેર્યો, નટવર પરમ ઉદાર;
બીજા કરમાં છડી સોનાની, ઝળકે છે અતિ સાર. પ્રાણતણા ૪
હરિની કીરતિ ગાન કરે છે, ચહુ કોરે અસવાર;
કૃષ્ણાનંદ એ શોભા ઉપર, વારી વારમવાર. પ્રાણતણા ૫

પદ-૩

મુનિ તણા શણગાર, હરિ મારે તમ સંગ લાગ્યો પ્યાર;
તમસંગ લાગ્યો પ્યાર, સમરથ મુક્તિના દાતાર. મુનિતણા ૧
શિર પર પાઘ સુમનનો તોરો, શોભે છે ઉદાર;
ફુલનો સુંદર જામો પહેર્યો, તેની ફોર અપાર. મુનિતણા ૨
ફુલના કાજુ બાજુ ગજરા, પ્યારા ઉર પર હાર;
ફુલની સૂંથણલી નેપુર પદમાં, ધાર્યા કરીને પ્યાર. મુનિતણા ૩
અંગોઅંગમાં રાજે હરિને, કુસુમ તણા શણગાર;
બાગ કુસુમનો ફુલ્યો જાણી, ભમર કરે ગુંજાર. મુનિતણા ૪
ફુલ કલંગી ફુલનાં કાને, કુંડળ મકરાકાર;
કૃષ્ણાનંદ કહે ફુલદડો, ઉછાળે વારંવાર. મુનિતણા ૫

પદ-૪

કરતા નૌતમ ખ્યાલ, હરિવર ભક્તતણા પ્રતિપાલ;
ભક્ત તણા પ્રતિપાલ, અંગે ધરિયાં અંબર લાલ. કરતા ૧
છટા મુગટ સમ છોડુ છોજે, લાલ પાંચનો સાલ;

લાલિત કલંગી લળકે ઝળકે, લટકે તોરા લાલ. કરતા૦ ૨
જોઈને ખંજન પંકજ લાજે, ચંચળ લોચન લાલ;
કાજુ તિલ ત્રાજુ અતિ રાજે, સુંદર જમણે ગાલ. કરતા૦ ૩
ચાલે ચાલ લટકતી ચાંખડી, ચટકતી પે'રી લાલ;
ચાલ જોઈને લાજયા મનમાં, કુંજર રાજમરાલ. કરતા૦ ૪
કરવરમાં લઈને ફેરવે છે, છડી અનુપમ લાલ;
કૃષ્ણાનંદ કહે ઉર પર રાજે, મોતીડાની માલ. કરતા૦ ૫

રાગ : કૂમરી પદ-૧

શોભે શોભે રસિકવર છેલ રે, હરિ ધર્મકુંવર સુખકારી...ટેક૦
રાજત શિરપર જરકસી પગીયાં, બંકી કલંગી લટકેલ રે. હરિ૦ ૧
ગજરા શેખર હાર બાજુબંધ, ગુચ્છ ગુલાબી ધરેલ રે. હરિ૦ ૨
કેસર તિલક મનોહર કીનો, કુંડળ નંગ જડેલ રે. હરિ૦ ૩
કૃષ્ણાનંદ કે' નાથ નિરંતર, ઉરમાં વસો અલબેલ રે. હરિ૦ ૪

પદ-૨

પ્યારે પ્યારે લગત દિલદાર રે, મનમોહન છેલ ગુમાની...ટેક૦
અતિ સોહત સુંદર ઉર ઉપર, મોતીન હાર ઉદાર રે. મન૦ ૧
નંગ જડિત છબીદાર મનોહર, નૌતમ કમર કટાર રે. મન૦ ૨
બંકી પાઘમેં સુમન શેખરપર, ભમર કરત ગુંજાર રે. મન૦ ૩
કૃષ્ણાનંદ કે' નાથ કૃપાનિધિ, લીજે મોહન મેરી સાર રે. મન૦ ૪

પદ-૩

ગાવે ગાવે ચતુર ઘનશ્યામ રે, ગુણસાગર નિજ જન સંગ...ટેક૦
ખેલત જમુના નીર વિહારી, ભક્તવત્સલ સુખધામ રે. ગુણ૦ ૧
નભસુર નીરખે ફુલન બરસે, બિસર ગયે તન ધામ રે. ગુણ૦ ૨
મોહે વ્રજજન તન સૂઘ ભલે, નિરખત મન અભિરામ રે. ગુણ૦ ૩
કૃષ્ણાનંદ નટનાગર છબી પર, વારત કોટિક કામ રે. ગુણ૦ ૪

પદ-૪

આવો આવો પરમ પરવીન રે, મોરે જીવન ધર્મદુલારે...ટેક૦

ચંદન ખોર કરે સુંદર તન, ભૂષન બસન નવીન રે. મોરે૦ ૧
કુંડલ કાનુમેં બદન સુધાકર, દેખન દોરત મીન રે. મોરે૦ ૨
ઝુક રહે લોચન પંકજકે પર, ભ્રુકુટિ ભમર આધીન રે. મોરે૦ ૩
કૃષ્ણાનંદ કે' દીજે દરશન હરિ, જાનીકે અબ મોયે દીન રે. મોરે૦ ૪

રાગ : જંગલો ત્રિતાળ પદ-૧

ગુલતાન ગાનકી તાન મઈ, હરિ સોહત રાસ રસીલેકી...ગુલ૦
નાચત થોમ થનનન થનનનન, નેપુર ધૂની ઝનનન ઝનનનન;
ધર ભુજ બાજુન ધુઘરી ખનનનન, ગીતન છબીરંગ રંગીલેકી. ગુલ૦
પદ ઠનનન ઠનનન ઠનનનન, ધરની ધૂની ધનનન ધનનનન;
તોરત તાનનન તોમ તનનનન, છોગન છબી છેલછબીલેકી. ગુલ૦
મોહત જળયર થળયર ગાન ધુની, તજે ખાનપાન તનભાન સુની;
વિધુ રવિરથ સ્થિર જીમી હોત પુનિ, કૃષ્ણાનંદ ચિત્ત બસીલેકી. ગુલ૦

રાગ : સારંગ મલાર

ઈન મોરન સોર મથાયો રે, મોહન પિયા ઘન બરસન આયો...ટેક૦
ગરજે ગગન ઘન દામિની દમકત, બોલત દાદુર ડર ઉપજાયો રે. મોહન૦ ૧
કમલ નયન મોયે કંઠ લગાયો, કંપત તન મન અકુલાયો રે. મોહન. ૨
હરિ હરિ કુંજન ટપકત બુંદન, ભીંજત ચુંનર જીયરા ડરાયો રે. મોહન૦ ૩
પ્રેમાનંદ કહે શ્યામ સ્વામીની બીહરત, બન કરત મન ભાયો રે. મોહન૦ ૪

રાગ : જંગલો પદ-૧

મેંતો તેરે બીરૂદ ભરોસેં બહુનામી, મેંતો૦ ટેક.
સેવા સુમરન કછુવે ન જાનું, સુનીયો પરમ ગુરુ સ્વામી. મેંતો૦ ૧
ગજ અરુ ગીઘ તારીહે ગનીકા, કુટીલ અજામિલ કામી. મેંતો૦ ૨
યેહી સાખ શ્રવને સુની આયો, ચરનશરન સુખધામી. મેંતો૦ ૩
પ્રેમાનંદ કહે તારો કે મારો, સમરથ અંતરજામી. મેંતો૦ ૪

પદ-૨

અપનો બિરૂદ બીચારો નાથ; અપ૦ ટેક.

અશરન શરન અધમ ઓધારન, નિગમ ગાવત યહ ગાથ. અપ૦ ૧
બનચર મલીન ગીધ બંધુસમ, મીલે હરખી ભરી બાથ. અપ૦ ૨
ગૌતમ નારી તારી જડ જોની, ચરન પરસી સુખપાથ. અપ૦ ૩
પ્રેમાનંદ વિશ્વાસ આની ઉર, પર્યો ચરન ધરી માથ. અપ૦ ૪

પદ-૩

રાખો પ્રભુ અપને બિરૂદકી લાજ; રાખો ટેક.

હમ હેં પતિત તુમ પતિતકે પાવન, સુનીયે ગરીબ નીવાજ. રાખો ૧
જુગ જુગ અધમ ઓધારત અગનીત, નઈ ન કરી કછુ આજ. રાખો ૨
ગનીકા ગીધ અજામિલ આદીક, કીતને ગીનું મહારાજ. રાખો ૩
પ્રેમાનંદ પતિત તીહારો, તુમ સમરથ શીરતાજ. રાખો ૪

પદ-૪

અબ તો નાથ નિભાઈ લીજે; અબ૦ ટેક.

જેહી ભુજ તારે પતિત બહુ તાકો, નેક સહારો દીજે. અબ૦ ૧
કૃપાસિંધુ કૃપા કરી અબ તો, નેક સુદૃષ્ટિ કીજે. અબ૦ ૨
તુમ બીના ઓર સબહી હમ જેસે, કા'કો શરન ગહીજે. અબ૦ ૩
પ્રેમાનંદ કે' નાથ તીહારો, બદન વિલોકી જીજે. અબ૦ ૪

રાગ : કલ્યાણ પદ-૧

મુગટ છબી અદ્ભુત આજ બની...ટેક૦

નિરખી કોટિક મદન લજાયે, કોટિ શશિ તરની. મુગટ૦ ૧
બરનત મુગટ છબી કવિ હારે, શારદ સહસ્ત્ર ફની. મુગટ૦ ૨
નટવર નાગર શોભા સાગર, સુંદર ત્રિભોવન ધની. મુગટ૦ ૩
પ્રેમાનંદકે ઉર અખંડ બિરાજો, કરત હે અરજ ધની. મુગટ૦ ૪

રાગ : ઘનાશ્રી પદ-૧

લટક યહ આય બસી ઉર મૈયા,

લટપટી પાઘ લટકતે તોરે, લટકત ચાલ કનૈયા,

લટક લટક આવત ઘર મોરે, પાય તેરે પનૈયા...લટક યહ૦ ૧

લટક હસત, મધુર મુખ બોલત, ચિતવની ચિત હરૈયા,

પ્રેમાનંદ ઘનશ્યામ લટક પર, બારબાર બલ જૈયા...લટક યહ૦ ૨

રાગ : સામેરી પદ-૧

હરિ ભજતાં સહુ મોટપ પામે, જન્મ મરણ દુઃખ જાયે રે;

પારસ પરસી લોહ કંચન થઈ, મોંઘે મૂલે વેચાયે રે. હરિ૦ ૧

મુનિ નારદની જાતને જોતાં, દાસી પુત્ર જગ જાણે રે;

હરિને ભજી હરિનું મન કે'વાણા, વેદ પુરાણ વખાણે રે. હરિ૦ ૨

રાધાજી અતિ પ્રેમ મગન થઈ, ઉર ધાર્યા ગિરધારી રે;

હરિવર વરી હરિતુલ્ય થયાં, જેનું ભજન કરે નરનારી રે. હરિ૦ ૩

શામળીયાને શરણે જે આવે, તેનાં તે ભવદુઃખ વામે રે;

મુક્તાનંદના નાથને મળતાં, અખંડ એવાતણ પામે રે. હરિ૦ ૪

પદ ૨

પ્રેમી જનને વશ પાતળિયો, શ્યામ સુંદર સુખકારી રે;

જાતિ વરણને રૂપે ન રીઝે, પ્રભુજીને ભક્તિ પ્યારી રે. પ્રેમી૦ ૧

પ્રેમ ન નીપજે દેશ વિદેશે, પ્રેમ ન હાટે વેચાય રે;

પ્રેમના પાસંગમાં જે શિર સોંપે, તે જન પ્રેમી થાય રે. પ્રેમી૦ ૨

પ્રેમની વાત સુણી પરીક્ષિત, સવળી સમજણ નવ લીધી રે;

સમજીને શુક મુનિએ રસને છપાડ્યો, મોક્ષ રીત કહી દીધી રે. પ્રેમી૦ ૩

વ્રજવનિતાના પ્રેમની આગે, ઉડ્યા કોટિ કબીરા રે;

મુક્તાનંદ એ પ્રેમનો મારગ, સમજે તે સંત સુધીરા રે. પ્રેમી૦ ૪

૫૬-૩

પ્રેમ ભક્તિ જેને ઘટ આવે, તેહને રંગ હરિ રાયે રે;
 વ્રજવનિતા કરતાળી બજાવે, નટવર થેઈ થેઈ નાયે રે; પ્રેમ૦ ૧
 મોટા મુનિવર દેહ દમીને, આત્મદર્શન ઈચ્છે રે;
 પીંડ બ્રહ્માંડથી પ્રીત તજે પણ, પ્રેમનો રાહ ન પ્રીછે રે, પ્રેમ૦ ૨
 પ્રેમનો મારગ શુકજી પ્રીછે, કાં પ્રીછે વ્રજનારી રે;
 મુનિ નારદ રહે મગન પ્રેમ વશ, કાં વૃષભાન કુમારી રે. પ્રેમ૦ ૩
 પ્રેમની આગળ સાધન સર્વે, રવિ આગળ જેમ તારા રે;
 મુક્તાનંદ કહે પ્રેમનો મારગ, પ્રીછે તે પ્રભુજીને પ્યારા રે. પ્રેમ૦ ૪

૫૬-૪

પ્રેમ રસાયન જે જન પામે, તેહનો તે મારગ ન્યારો રે;
 પીંડ બ્રહ્માંડમાં પ્રીત ન રાખે, ઉર ધારે પ્રભુ પ્યારો રે. પ્રેમ૦ ૧
 લોકલાજ મરજાદ ન માને, રહે હરિને રંગ રાયી રે;
 ત્રિભુવનમાં તે ધન્ય ધન્ય અબળા, તેહની તે ભક્તિ સાચી રે. પ્રેમ૦ ૨
 અબળાને આધીન શામળીયો, અજીત એ અબળા પાખે રે;
 પ્રેમીજન એ મરમને પ્રીછે, હરિસંગ માન ન રાખે રે. પ્રેમ૦ ૩
 કામ ક્રોધ મદ મોહતણાં દળ, પ્રેમી પાસ ન આવે રે;
 મુક્તાનંદ પ્રગટ પ્રભુ ઉર ધરી, લટકેશું લાડ લડાવે રે. પ્રેમ૦ ૪

રાગ દાદરા ૫૬-૧

પિયા મેરા પ્યારા, મોહન મતવાલા...પિયા૦
 મોહનલાલકી મોહની મૂરત, ચંચળ નેન વિશાળા...પિયા-૧
 ચાલ ચલત કલહંસકી સુંદર, કર ગહી રેશમી રુમાલા...પિયા-૨
 હસત હસત આવત મન ભાવત, ગાવત તાન દેત તાલા...પિયા-૩
 પ્રેમાનંદકો નાથ મનોહર, ગોપીવર ગોપાલા...પિયા-૪

૫૬-૨

જ્યા મેરા બંકા, મેવાસી કા'ના...જ્યા૦
 બંસીમેં સબ બ્રજ બસ કીનો, નંદગામ બરસાના...જ્યા-૧
 જમુના પેઠી કાળીનાગ નાથ્યો, દાવાનળ કીયો પાના...જ્યા-૨
 નખપર લે ગોવરધન ધાર્યો, મઘવાકો હર્યો માના...જ્યા-૩
 પ્રેમાનંદ ઘનશ્યામ કુંવરપર, તન મન ધન કુરબાના...જ્યા-૪

૫૬-૩

જ્યા મેરા જાદુ લગાય બસ કીના...જ્યા૦
 પાનનકી પુડીયામેં પ્યારે, ક્યા જાનું કધુ દીના...જ્યા-૧
 મનમોહનાને મનવા મેરો, હંસ હંસ કે હર લીના...જ્યા-૨
 તરૂન ત્રિયા મન પ્રાન હરનકું, પરમ ચતુર પરવીના...જ્યા-૩
 પ્રેમાનંદને જાદુગારેકું, અંતરમેં લખ લીના...જ્યા-૪

૫૬-૪

જરા ચીરેવાલે મેરી ઓર હેરિયે...જરા૦
 નેક નજર ભર હેરી હરિ મેરે, સિર કરપંકજ ફેરિયે...જરા-૧
 બની ઠનીકે બહુનામી મેરે, નેક નેના આગે ઠેરિયે...જરા-૨
 ગજરા હાર ગુલાબી બાજી, પ્રીત કરી ભલા પેરિયે...જરા-૩
 પ્રેમાનંદ પરમ સુખ પાયો, કમળનયન કીપા તેરિયે...જરા-૪

રાગ : ઘોળ ૫૬-૧

ઓરા આવો શ્યામ સ્નેહી, સુંદરવર જોઉં વહાલા;
 જતન કરીને જીવન મારા, જીવમાંહી પ્રોઉં વહાલા. ૧
 ચિહ્ન અનુપમ અંગોઅંગનાં, સુરતે સંભારું વહાલા;
 નખશિખ નીરખી નૌત્તમ મારા, ઉરમાં ઉતારું વહાલા. ૨
 અરુણકમળ સમ જુગલ ચરણની, શોભા અતિ સારી વહાલા;
 ચિંતવન કરવા આતુર અતિ, મનવૃત્તિ મારી વહાલા. ૩

પ્રથમ તે ચિતવન કરું, સુંદર સોળે ચિહ્ન વહાલા;
 ઊર્ધ્વરેખા ઓપી રહી, અતિશે નવીન વહાલા. ૪
 અંગૂઠા આંગળી વચ્ચેથી, નીસરીને આવી વહાલા;
 પાનીની બે કોરે જોતાં, ભક્તને મન ભાવી વહાલા. ૫
 જુગલ ચરણમાં કહું મનોહર, ચિહ્ન તેનાં નામ વહાલા;
 શુદ્ધ મને કરી સંભારતાં, નાશ પામે કામ વહાલા. ૬
 અષ્ટકોણ ને ઊર્ધ્વરેખા, સ્વસ્તિક જાંબુ જવ વહાલા;
 વજ્ર અંકુશ કેતુ ને પદ્મ, જમણે પગે નવ વહાલા. ૭
 ત્રિકોણ કળશ ને ગોપદ સુંદર, ધનુષ ને મીન વહાલા;
 અર્ધચંદ્ર ને વ્યોમ સાત છે, ડાબે પગે ચિહ્ન વહાલા. ૮
 જમણા પગના અંગૂઠાના, નખમાંહી ચિહ્ન વહાલા;
 તે તો નીરખે જે કોઈ ભક્ત, પ્રીતિએ પ્રવીણ વહાલા. ૯
 એ જ અંગૂઠાની પાસે, તિલ એક નૌત્તમ ધારું વહાલા;
 પ્રેમાનંદ કહે નીરખું પ્રીતે, પ્રાણ લઈ વારું વહાલા. ૧૦

પદ ૨

ચરણકમળની છબી ચિતવતાં, લાગે અલૌકિક રૂડી વહાલા;
 સરવે ચિહ્ન સંભારી ધારું, અંતસમાની મુડી વહાલા. ૧
 જમણા પગના અંગૂઠા, પાસેની આંગળિયે વહાલા;
 ડાબે પડખે તિલ એક સુંદર, નિરખી દુઃખડા દળીએ વહાલા. ૨
 જમણા પગની નૌત્તમ છેલી, આંગળીની બા'રે વહાલા;
 તિલ એક નખને પાસે જોતાં, વ્હાલપ વધારે વહાલા. ૩
 ડાબા પગની ઊર્ધ્વરેખાની, ડાબી તે કોરે વહાલા;
 બે ચિહ્ન પાસે પાસે શ્યામ, ચિતડાને ચોરે વહાલા. ૪
 બે પગની આંગળિયો તળાં, મનોહર રાતાં વહાલા;
 અંગૂઠા આંગળિના નખ, રાતા છે ચડિયાતા વહાલા. ૫

બે ચરણના અંગૂઠા ને, આંગળિયો ઉપર વહાલા;
 જોયા જેવા ઝીણા ઝીણા, રોમ અતિ સુંદર વહાલા. ૬
 બે અંગૂઠા પાસેની બે, આંગળિયે જોઉં વહાલા;
 ચાંબડીયોનાં રૂડા ચિહ્ન, તે પાંપણીયે લહોઉં વહાલા. ૭
 બે પગની બહારની ઘૂંટી, તે હેઠે કેવા વહાલા;
 આસનના ઘસારાનાં ચિહ્ન, છે જોયાં જેવાં વહાલા. ૮
 જમણા પગની ઘૂંટી ઉપર, પાંચ તસું છે જો વહાલા;
 નળીને ઉપર તિલ એક તેમાં, મન મારું રહેજો વહાલા. ૯
 મોટું એક ચિહ્ન જમણા પગની, સાથળને બા'રે વહાલા;
 પ્રેમાનંદ કહે પ્રીતે નિરખું, વારે ને વારે વહાલા. ૧૦

પદ-૩

શોભા નિરખી નેણાં મારાં, તૃપ્ત ન થાયે વહાલા;
 મનડું મગન થયું છે હૈડે, હરખ ન માયે વહાલા. ૧
 ડાબા પગની ઘૂંટી ઉપર, પાંચ તસુ કહીએ વહાલા;
 નળી ઉપર મોટો તિલ, મનમાં ધારી લઈએ વહાલા. ૨
 તેને પાસે નાનો તિલ છે, તેમાં ચિત્ત ચોટ્યું વહાલા;
 એ પગના ઘૂંટણની બા'રે, એક ચિહ્ન છે મોટું વહાલા. ૩
 શ્યામકટિ રૂપાળી જોઈને, કંદર્પ લાજે વહાલા;
 શિતળ ઉદરમાંહી ત્રિવળી, સુંદર વિરાજે વહાલા. ૪
 ઊંડી ગોળ અનુપમ નાભિ, તેની બે કોરે વહાલા;
 બે તિલ છે બહુ રૂપાળા, તે ગમિયા મન મોરે વહાલા. ૫
 નાભિથી પણ બે તસુ ઉપર, ત્રણ તિલને ધારું વહાલા;
 બે તિલ ઉપર એક એક છે, એક વચ્ચે સંભારું વહાલા. ૬
 વચલા તિલથી બે તસુ ઊંચો, એક તિલ નીરખીને વહાલા;
 જમણી કુખમાં બે તિલ મોટા, જોઉં હરખીને વહાલા. ૭

ડાબે પડખે કુખથી ઉપર, મોટા તિલ ચારે વહાલા;
તેની પાસે બીજા નાના, ચાર તિલ એક હારે વહાલા. ૮
રોમતણું રૂપાણું શ્રીવત્સ, ચિહ્ન એક ઉરમાંડી વહાલા;
વિનગુણ હાર હૈયામાં શોભે, સુંદર સુખદાયી વહાલા. ૯
છાતી વચ્ચે એક ચિહ્ન, અર્ધ ચંદ્ર આકારે વહાલા;
પાંચ તસુ પહોળું જોઈ, પ્રેમાનંદ પ્રાણ વારે વહાલા. ૧૦

પદ-૪

એ ચિહ્ન વચ્ચે રૂડો લગાર, ડાબી તે કોરે વહાલા;
સુંદર એક તિલ મોટો મારા, ચિત્તડાને ચોરે વહાલા. ૧
એ તિલથી છે ડાબી કોરે, બે તસુ છેટે વહાલા;
એક તિલને જોતાં સરવે, ભવદુઃખને મેટે વહાલા. ૨
તે તિલથી બે તસુ છેટે, ડાબી કોર માંડી વહાલા.
સ્તન ઉપર એક તિલ તેમાં, ચિત્ત ચોટ્યું જઈ વહાલા. ૩
બે સ્તનથી ઉપર છે, બે છાપતણાં ચિહ્ન વહાલા;
એ છબી જોવા સારું મારું, મન છે આધીન વહાલા. ૪
કરિના બે કર સરખી ભુજા, તે દીર્ઘ ઉદાર વહાલા;
સંભારતાં તરત તે, ઉતારે ભવપાર વહાલા. ૫
જમણી ભુજાને પાસે છે, માંહે ઊભી તે હારે વહાલા;
જોયા જેવા સુંદર મોટા, તિલ રૂડા ચારે વહાલા. ૬
જમણી ભુજાના મૂળથી છે, ત્રણ તસુ હેઠે વહાલા;
એક છાપનું ચિહ્ન જોતાં, જન્મ મરણ મેટે વહાલા. ૭
તે છાપનું ચિહ્ન રૂડું, તેને પડખે બા'રે વહાલા;
નાના તિલ છે ચાર તેને, જોઈ વારે વારે વહાલા. ૮
કોણિયું છે શ્યામ બેઉ કર, કઠણ છે પોંચા વહાલા;
બે તિલ છે બહુ રૂડા, જમણા પોંચાથી ઊંચા વહાલા. ૯

જમણા હાથની છેલી આંગળી, તે ઉપર સારો વહાલા;
પ્રેમાનંદ કહે મોટો તિલ એક, લાગે અતિ પ્યારો વહાલા. ૧૦

પદ-૫

રૂપાળા છો રાજીવલોચન, ધર્મતણા કુમાર વહાલા;
શોભાની છો સીમા મારા, નેણ તણાં શણગાર વહાલા. ૧
ડાબી ભુજાના મૂળથી હેઠે, ત્રણ તસુ છે જો વહાલા;
છાપતણા એક ચિહ્નમાંઈ, નિત્ય મન મારું રહેજો વહાલા. ૨
ડાબી કુણીથી હેઠો નૌતમ, ઉપરલે ભાગે વહાલા;
તિલ એક જોતાં મારા મનને, રૂડો બહુ લાગે વહાલા. ૩
ડાબા હાથના અંગુઠા, પાસેની આંગળિયે વહાલા;
નખને પાસે નાનો તિલ, મનમાં ધારી લહીએ વહાલા. ૪
એ આંગળી ને વચલી આંગળી, એ બેઉને મધ્યે વહાલા;
એક તિલ છે અતિ નૌતમ, જોયા જેવો સંધે વહાલા. ૫
ડાબા હાથના પોંચા ઉપર, સુંદર તિલ છે એક વહાલા;
એ માંડી તે મનડું મારું, વળગ્યું વિશેક વહાલા. ૬
બે હાથના નખ નૌતમ, છે રાતા ચડિયાતા વહાલા;
અગ્ર ભાગે તિક્ષણ છે, અતિ રૂડા દેખાતા વહાલા. ૭
બે હાથની હથેળી છે, રાતી સુખધામ વહાલા;
હથેળીમાં રેખા થોડી, થોડી છે જો શ્યામ વહાલા. ૮
બે હથેળીના મૂળ ઉપર, આઠ તસુ જોતાં વહાલા;
છાપતણાં બે ચિહ્નો અનુપમ, ચિત્તમાં પરોતાં વહાલા. ૯
કંઠ વચ્ચે તિલ એક અનુપમ, જોતાં દુઃખ જાયે વહાલા;
તેની પાસે નાનો તિલ એક, પ્રેમાનંદ ગાયે વહાલા. ૧૦

પદ-૬

રૂપ તમારું રસિયાજી, નિરખતાં સુખદાયી વહાલા;

ચિહ્નતણો નહિ પાર વધારે, વાલપ ઉરમાંહી વહાલા. ૧
 ડાબા ખભાથી હેઠો વાંસામાં, છે મરમાળો વહાલા;
 રોમ સહિત મોટો તિલ રૂડો, જોતાં રૂપાળો વહાલા. ૨
 એ તિલથી હેઠો વાંસામાં, એક તિલ છે બીજો વહાલા;
 તેને હેઠે જોયા જેવો, એક તિલ છે ત્રીજો વહાલા. ૩
 કરોડની જમણી કોરે, ડોક થકી હેઠે વહાલા;
 સુંદર એક તિલ જોયા જેવો, બે તસુ છેટે વહાલા. ૪
 જમણી ખરપડી ઉપર નૌતમ, એક તિલ છે નાનો વહાલા;
 પ્રીત કરીને રાખું મારા, મનમાંહી છાનો વહાલા. ૫
 કરોડની જમણી કોરે, વાંસામાંહી સારા વહાલા;
 ચાર તિલ છે જોયા જેવા, લાગે બહુ પ્યારા વહાલા. ૬
 ડાઢીથી હેઠો એક તિલ છે, અતિશે અનૂપ વહાલા;
 ડાઢી ઉપર કેશની રેખા, સુંદર સુખરૂપ વહાલા. ૭
 મધુર અધરપર શોભે રૂડી, રોમતણી રેખું વહાલા;
 હસતું કમળ સરીખું મુખ, ઓરા આવો દેખું વહાલા. ૮
 મુખમાંહે જમણી કોરની, હેઠલી જે ડાઢ વહાલા;
 તેમાં શ્યામ સુભગ ચિહ્ન એક, જોઉં રાખી યાડ વહાલા. ૯
 શ્યામ ચિહ્ન છે જોયા જેવું, જીભમાં સુખકારી વહાલા;
 સુંદર વદન કમળપર જાયે, પ્રેમાનંદ વારી વહાલા. ૧૦

૫૬-૭

હરિજનના જીવન છો મોહન, ભક્ત ચિન્તામણિ વહાલા;
 શી કહું શોભા સુંદરવરજી, અંગોઅંગ તણી વહાલા. ૧
 જમણી કોરે કપોળમાં, નાસિકા પાસે વહાલા;
 એક મોટો તિલ જોતાં સરવે, દુઃખ મારાં નાસે વહાલા. ૨
 એ તિલને પાસે એક નાનો, તિલ તેને જોઈએ વહાલા;

નેત્રતણા ખૂણાથી હેઠો, તેમાં ચિત્ત પ્રોઈએ વહાલા. ૩
 બે નેત્રની પાંપણ ઉપર, ભ્રુકુટીને થડે વહાલા;
 તેને હેઠે ઉપર ઝીણી, કરચલીયો પડે વહાલા. ૪
 નાસિકા ઉપર છે ઝીણા, ચિહ્ન તે અભિરામ વહાલા;
 ડાબા કાનમાં શ્યામ બિન્દુ તે, છબી તણું ધામ વહાલા. ૫
 અમળ કમળદળ સમ આંખડી, રૂડી રૂપાળી વહાલા;
 કંદર્પની કમાન સરખી, ભ્રુકુટી મેં ભાળી વહાલા. ૬
 ચડિયાતા વિશાળ ભાલમાં, રસાળી તે શોભે વહાલા;
 તિલક આકારે ઉભી રેખા બે, જોઈ ચિત્ત લોભે વહાલા. ૭
 ભાલમાંહી મનોહર જોતાં, જમણી તે કોરે વહાલા;
 કેશથી હેઠું એક અનુપમ, ચિહ્ન તે ચિત્ત ચોરે વહાલા. ૮
 કેશર કેરી આડ મનોહર, ભાલ વચ્ચે કીધી વહાલા;
 કુમકુમને ચાંદલીયે મારી, બુદ્ધિ હરી લીધી વહાલા. ૯
 તાળવા ઉપર એક રૂપાળો, મોટો તિલ જોઈ વહાલા;
 પ્રેમાનંદ કહે માઝું મન ત્યાં, રહ્યું જોઈ મોહી વહાલા. ૧૦

૫૬-૮

શોભાના શણગાર હરિ મારા, હૈડાના છો હાર વહાલા;
 ધર્મતણા કુમાર મારા, પ્રાણ તણા આધાર વહાલા. ૧
 અતિશે રૂપાળા સુંદર, શિખાના છે કેશ વહાલા;
 છબીપર બલહારી જાયે, શારદા ને શેષ વહાલા. ૨
 શિખાને સમીપે રૂડો, એક તિલ છે આગે વહાલા;
 એ છબી નિરખતાં મારાં, સરવે દુઃખ ભાગે વહાલા. ૩
 શિખાને પછવાડે જમણી, કોરે તે કહીએ વહાલા;
 ત્રણ તિલ છે અતિ રૂડા, સામું જોઈને રહીએ વહાલા. ૪
 નખશિખ નિરખી સુંદર સરવે, ચિહ્ન મેં ગાયાં વહાલા;

ચિંતવન કરી નિત્યે મારાં, ચિત્તમાં ઠેરાયાં વહાલા. ૫

બાવન છે સરવે ચિહ્ન, ત્રેસઠ તિલ છે જો વહાલા;
રૂપ શીલ ને ગુણે સોતા, અંતરમાં રહેજો વહાલા. ૬
એ વિના ઝીણાં તિલ ચિહ્ન છે, અંગમાં અપાર વહાલા;
ગાયા મેં તો જોઈ મારી, બુદ્ધિને અનુસાર વહાલા. ૭
આવી રીતે મૂરતિને જે, અંતરમાં ધારે વહાલા;
પ્રીત કરીને ચિહ્ન અનુપમ, સરવે સંભારે વહાલા. ૮
તેના ઉરમાં આવી તમે, નાથ કરો વાસ વહાલા;
કામ ક્રોધ ને કાળ માયા, તે સહુ પામે નાશ વહાલા. ૯
એ પદ જે કોઈ શીખે સુણે, પ્રીત કરીને ગાશે વહાલા;
પ્રેમાનંદ કહે તે પર સ્વામી, બહુ રાજી થાશે વહાલા. ૧૦

રાગ : ગરબી પદ-૧

મારું મન હરીયું રે, શ્યામળીએ સુખ દઈને;
હાવ ભાવ કરી હેત ઘણેરું, કામણગારું કહીને...મારું ૧
છોકરડે છેતરિયાં સજની, વિઠ્ઠલે વ્રજમાં રહીને...મારું ૨
વિરહનો તાપ દીધો વાલીડે, મોહન મથુરાં જઈને...મારું ૩
ધરચનો એ નો'તા ધુતારા, આવડ્યું ઉપદેશ લઈને...મારું ૪
ધૂર્તપણું અધુતામાં પેઠું, ધુતીને સંગે થઈને...મારું ૫
મુક્તાનંદ મોહન વિના વ્રજમાં, કેમ રહેશું દુઃખ સહીને...મારું ૬

પદ-૨

ધરચનો એ છે રે, ધૂર્તપણામાં પુરો;
કુબજ્યાને કોઈ દોષ મ દેજ્યો, નહિ વ્રજચંદ અધૂરો...ધરચનો ૧
વૃંદાનું વ્રત ભંગ કરાવ્યું, તે દિનો છળમાં શૂરો...ધરચનો ૨
એને જે અનુસરિયાં સજની, જ્યાં જીવો ત્યાં ઝુરો...ધરચનો ૩
સુર્પણખાનું નાક છેદાવ્યું, એવો સદાય અલુરો...ધરચનો ૪
અમશું પ્રીત કરી એણે પહેલી, રહેતો હમેશ હજૂરો...ધરચનો ૫

મુક્તાનંદ મતલબનો ગરજુ, ગર્જ સયે થયો દૂરો...ધરચનો ૬

પદ-૩

બાળ સનેહી રે, મોહન મુજને ગમતા;
મથુરા જઈ મોંઘા થઈ બેઠા, પહેલાં તો ભેળા ભમતા...બાળ ૧
આજ તો અમને દર્શન દુર્લભ, જોડે બેસીને જમતા...બાળ ૨
અણતેડ્યા વાંસે આવીને, રસિયો રંગભર રમતા...બાળ ૩
જે કહેતાં તે કામ જ કરતા, નટવર રહેતા નમતા...બાળ ૪
બાળ જોગી જેવો વેષ જણાવી, દેહ પ્રાણને દમતા...બાળ ૫
મુક્તાનંદ મોહનની લીલા, રાખતા શીલ ને સમતા...બાળ ૬

પદ-૪

પ્રીત પૂરવની રે, નાથ ન મુકી દેજ્યો;
બહુનામી તમ સાથે બંધાણી, શ્યામ સંભાળી લેજ્યો...પ્રીત ૧
બોલ કોલ દીધા જે બળવંતા, ગુણવંત દેહ કરી ગ્રહેજ્યો...પ્રીત ૨
નગણી નાર્ય વરે સમરચને, અવગુણ એની પેરે સહેજ્યો...પ્રીત ૩
પોતાની જાણીને પ્રીતમ, કહેવું ઘટે તે કહેજ્યો...પ્રીત ૪
પાસે રાખો તો પાડ ઘણો માનું, નજર કરતાં રહેજ્યો...પ્રીત ૫
મુક્તાનંદ કહે મહેર તમારી, નિર્ભય ફરજે નેજો...પ્રીત ૬

પદ-૫

મારે ઘેર આવ્યા રે, સુંદર વર શ્યામળીયો;
હરખ ભરી હું હરિને નીરખું, પિયું પ્રિતમ પાતળીયો...મારે ૧
સુખડું દેવા ને મન હરી લેવા, અમ પર અઢળક ઢળિયો...મારે ૨
જાળવિયું જોબન જે સારું, તે અવસર આજ મળિયો...મારે ૩
લક્ષ્મીનો વર લાડકવાયો, અકળ ન જાયે કળિયો...મારે ૪
આશ્ચર્ય વાત સેજડિએ આવ્યા, બોલ પોતાને પળીયો...મારે ૫
મુક્તાનંદ મોહનની મહેરે, ખોયા દિનો ખંગ વળીયો...મારે ૬

મારે મન માન્યો રે, મોહન મોરલીવાળો;
કસુંબલ પાઘ કેસરિયો જામો, નિરખી નયણનો ચાળો...મારે૦ ૧
કોઈ કલેશે તમે શું લઈ બેઠાં, કુળનો ધર્મ ન પાળ્યો...મારે૦ ૨
ત્રિભુવનમાં એવી નારી ન દેખું, ન ચળે જોઈ કાન કાળો...મારે૦ ૩
જેને વર્યે જમ ત્રાસ ન નાશે, તે વરને લઈ બાળો...મારે૦ ૪
એવું વિચારી લાડકડી લક્ષ્મી, વરી મોહન મરમાળો...મારે૦ ૫
મુક્તાનંદ મોહન વર મળતાં, ઢળ્યો અલૌકિક ઢાળો...મારે૦ ૬

૫૬-૭

સુખની સીમા રે, વ્રજના વાસી માણે;
લોકડીયાંની લાજે બંધાણાં, અવળાને સવળું જાણે...સુખની૦ ૧
ષટ દર્શનમાં ખોળ્યા ન લાધે, નરહરિ નેતરાં તાણે...સુખની૦ ૨
જે સુખને બ્રહ્મા ભવ ઈચ્છે, સુગમ થયું આ ટાણે...સુખની૦ ૩
વેદીયા વાદ કરી કરી થાક્યા, અગમ અગાધ વખાણે...સુખની૦ ૪
ચતુરાઈએ સ્વપ્રામાં ન આવે, ન મળે નટવર નાણે...સુખની૦ ૫
મુક્તાનંદ એ મરમ અલૌકિક, પ્રેમી ઉરમાં આણે...સુખની૦ ૬

૫૬-૮

મારે મન વસિયા રે, ગુણવંતા ગિરધારી;
શ્યામ વિના મુને કામ ન સૂઝે, વિરહની વેદના ભારી...મારે૦ ૧
કા'ન કુંવર સાઝું મેં સજની, લોકની લાજ વિસારી...મારે૦ ૨
દિવાની સરખી થઈ ડોલું, હાંસી કરે નરનારી...મારે૦ ૩
કાળજડું કોરીને પેઠી, કાન નયન કટારી...મારે૦ ૪
ઘાયલની ગતિ ઘાયલ જાણે, શું જાણે સંસારી...મારે૦ ૫
મુક્તાનંદ મોહનને મળતાં, થઈ રહી જગથી ન્યારી...મારે૦ ૬

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

ધર્મકુંવર હરિકૃષ્ણની રે, મૂરતિ મારે મનમાની;
જીવન જોયા લાગ છે રે...ટેક૦
તરૂણ મનોહર મૂરતિ રે, રેખા ઉઠે નાની નાની...જીવન૦ ૧
મસ્તક મુગટ જડાવનો રે, કુંડળ મકરારાર...જીવન૦ ૨
કેસર તિલક લલાટમાં રે, જોઈ જોઈ વાધે પ્યાર...જીવન૦ ૩
ઉરમાં અનુપમ ઉતરી રે, કંચન કેરી અનુપ...જીવન૦ ૪
રતને જડિત બાજુ બાંધિયા રે, સુર નર મુનિને ભૂપ...જીવન૦ ૫
વેઢ વિંટીયું કડાં સાંકળા રે, શોભે છે કરવર માંચ...જીવન૦ ૬
પ્રેમાનંદ છબી ઉપરે રે, તન મન ધન બલજાય...જીવન૦ ૭

૫૬-૨

મદન મનોહર મૂરતિ રે, રાજહંસ ગતિ ચાલ;
નિરખી નેણાં ઠરે રે...ટેક૦
જરકસી જામા પહેરીયા રે, સોનેરી સુરવાળ...નિરખી૦ ૧
કનક રેંટો કમરે કસ્યો રે, કરમાં રેશમી રૂમાલ...નિરખી૦ ૨
કનક હિંડોળે હિંચતા રે, શોભે છે ધર્મનો લાલ...નિરખી૦ ૩
પુરૂષોત્તમ પરિબ્રહ્મને રે જોવા મળ્યું સરવે જક્ત...નિરખી૦ ૪
નારી નરનો પાર નહીં રે, લાખો મુનિ હરિભક્ત...નિરખી૦ ૫
વ્રતપુરીના ચોકમાં રે, જાદવરાય જોવાય...નિરખી૦ ૬
ઘોડલાના ઘુંમરમાં જોઈ રે, પ્રેમાનંદ વારી જાય...નિરખી૦ ૭

૫૬-૩

નવીન આંબાનું જોડલું રે, તે વચ્ચે અતિ અભિરામ
હિંડોળો હેમનો રે...ટેક૦
બાંધ્યો બેઉ આંબા ડાળમાં રે, સુંદર શોભાધામ...હિંડોળો૦ ૧
રમણિક હિંડોળા તણી રે, શોભા કહી નવ જાય...હિંડોળો૦ ૨

શોભા ત્રિભુવનની આવી રે, ઊગી ઉઠી હરખાય...હિંડોળો ૩
હિંડોળામાં શ્રીહરિ રે, શોભે છે સૂર્ય સમાન...હિંડોળો ૪
કરે લીલા ભાત ભાતની રે; પુરુષોત્તમ ભગવાન...હિંડોળો ૫
જોઈ મૂરતિ મહારાજની રે, લોચન તૃપ્ત ન થાય...હિંડોળો ૬
પ્રેમાનંદ હરિ ઉપરે રે, તન મન પ્રાણ વારી જાય...હિંડોળો ૭

પદ-૪

કનક છડી લઈ કરમાં રે, ઉભા હિંડોળે નાથ;
ધર્મસુત લાડીલો રે...ટેકો
મુનિવર હરિજન ઉભલા રે, ચારે પાસે જોડી હાથ...ધર્મ ૧
કેસર ચંદન કંકુ લઈને રે, સરસ કુસુમના હાર...ધર્મ ૨
અગર ધુપ દીપ આરતી રે, ઉતારે કરી પ્યાર...ધર્મ ૩
હાર પે'રાવે હેતમાં રે, હરિજન ઉભા અપાર...ધર્મ ૪
કર ચરણે કરી કેટલા રે, લે છે ધર્મકુમાર...ધર્મ ૫
કેટલાક લે છડીયે કરી રે, હાર હરિ ઘનશ્યામ...ધર્મ ૬
પ્રેમાનંદ ગાયે નિરખી રે, નિર્ગુણના ગુણ ગ્રામ...ધર્મ ૭

રાગ : પરજ પદ-૧

સોનેરી મોળિયું સુંદર, સોનેરી મોળિયું (૨) ધર્મકુંવરનું;
મોતીડે મોળિયું સુંદર, મોતીડે મોળિયું (૨) રસિક સુંદરનું. ૧
ભાલ વિશાળમાં સુંદર, ભાલ વિશાળમાં (૨) તિલક કેસરનું;
ભ્રુકુટિ સુંદર જાણીએ, ભ્રુકુટિ સુંદર રે (૨) ઘર મધુકરનું. ૨
કરણે કુંડળિયાં કાજુ, કરણે કુંડળિયાં (૨) જડિયલ મોતીએ;
ગૌર કપોળમાં રૂડાં, ગૌર કપોળમાં (૨) ઝળળળ જ્યોતિએ. ૩
નેણાં રંગીલાં લાલ, નેણાં રંગીલાં (૨) કમળની પાંખડી;
પ્રેમાનંદ નીરખી છબી, પ્રેમાનંદ નીરખી (૨) ઠરી છે આંખડી. ૪

પદ-૨

નાસિકા નમણી હરિની, નાસિકા નમણી (૨) પોપટ સરીખડી;
નીરખી વદન ચંદ્ર, નીરખી વદન રે (૨) કિરણું જાંખી પડી. ૧
કંઠ જ નીરખી હરિનો, કંઠ જ નીરખી (૨) વાધી છે પ્રીતડી;
છાતી ઊપડતી માંહી, છાતી ઊપડતી (૨) મોતી માળા બેવડી. ૨
સુંદર ઉદર હરિના, સુંદર ઉદર માંહી (૨) પડે છે ત્રિવળી;
નાભિ ગંભીર ગોળ, નાભિ ગંભીર જોઈ (૨) મનડું ગયું ગળી. ૩
કટિલંક નીરખી હરિનો, કટિલંક નીરખી (૨) મોહ પામ્યો કેસરી;
પ્રેમાનંદ નીરખી છબી, પ્રેમાનંદ નીરખી (૨) નટવર વેષરી. ૪

પદ-૩

લટકંતા આવો લાલ, લટકંતા આવો રે (૨) મારે મંદિરચે મોરારી;
ગજગતિ ચાલ રૂડી, ગજગતિ ચાલ રે (૨) જોઈ બલિહારી. ૧
સાથળ ઘૂંટણ સુંદર, સાથળ ઘૂંટણ રે, (૨) જોઈ પીંડીને પાનીયું;
ઘૂંટી પેનીની છબી, ઘૂંટી પેનીની રે (૨) મારે મન માનીયું. ૨
અરુણ તળામાં સુંદર અરુણ તળામાં રે (૨) સોળ ચિહ્ન શોભતાં;
ઉર્ધ્વરેખામાં રૂડી, ઉર્ધ્વરેખામાં રે (૨) મુનિ મન લોભતાં. ૩
મૂર્તિ મહારાજની શ્રી મૂર્તિ મહારાજની (૨) ગાઈ મેં પ્રીતે કરી;
પ્રેમાનંદ કહે નાથ, પ્રેમાનંદ કહે રે (૨) અંતરમાં રહો હરિ. ૪

પદ-૪

હુલડે ગરકાવ ફુલ્યા, હુલડે ગરકાવ રે (૨) આવો ડોલરિયા;
અતરની ફોરમાં પ્યારા, અતરની ફોરમાંહી (૨) ભીના રંગ. ભરિયા. ૧
હાર હજારી ઉર, હાર હજારી રે (૨) ગુરુછ બેઉ કાનમાં;
બાજુ કાજુ છે બાંયે, બાજુ કાજુ છે રે (૨) નીરખું નિત્ય ધ્યાનમાં. ૨
ગજરા ગુલાબી કરમાં, ગજરા ગુલાબી રે (૨) ખુંત્યા મારા ચિત્તમાં;
જીવન જાણો છો બહુ, જીવન જાણો છો રે (૨) પાતળિયા પ્રીતમાં. ૩

મોહી છું માણીગર હુંતો, મોહી છું માણીગર રે (૨) મુખને મરકલડે;
ગમિયા છો ગિરધર, ગમીયા છો ગિરધર (૨) પ્રેમાનંદને દલડે. ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

આવો પાડોશી પાતળિયા, પાતળિયા તમે ક્યાં હળિયા...આવો૦ ટેક.
આપણું મંદિર મેલીને પ્યારા, બીજે અઢળક ક્યાં ઢળિયા...આવો૦ ૧
મારે આંગણિયે થઈને જાઓ છો, કેને ભુવન કો'ને શામળિયા...આવો૦ ૨
અમને તે કોલ દઈને કેશવ, બોલ્યે હજી કે દિન પળિયા...આવો૦ ૩
અમને તમારી આશ ઘણી છે, પ્રેમાનંદના વહાલા છળિયા...આવો૦ ૪

રાગ લાવણી : પદ-૧

પધારે વટપત્તન સ્વામિ, (૨)
સહજાનંદ મહારાજ પૂરન પુરુષોત્તમ બહુનામી...પધારે-૧
ચલે વરતાલસેં અવિનાશી,(૨)
આયે ક્રીયા મુકામ ગામ સાંકરદે સુખરાશી...પધારે-૨
સંગ લે સેના અતિ ભારી, (૨)
ચતુરંગની બલવાન લગતહેં દેખત અતિપ્યારી...પધારે-૩
પદાતિ ઘોડે રથ હાથી, (૨)
શૂરવીર મહા સુભટ દુર્જય દેખી કંપે છાતી...પધારે-૪
આયે ગામ છાની ગીરધારી, (૨)
પ્રેમાનંદ કહે સનમુખ આઈ નૃપકી અસવારી...પધારે-૫

પદ-૨

દેખી હરિ મગન ભયે સબહી, (૨)
ઉતરી ગજ રથ ઘોડે પરસે પરે ચરન તબહી...દેખી-૧
બડા એક ગજ આગે આના, (૨)

બેઠો પ્રભુ ઈસ ગજપર યું કહે નારૂ પંત નાના...દેખી-૨
ચડે તેહી ગજપર બહુ નામી, (૨)
દુસરે ગજપર બેઠે શુકમુનિ મુક્તાનંદસ્વામી...દેખી-૩
તિસરે ગજપર દોઉ ભાઈ, (૨)
પાંડે શ્રીરઘુવીર અવધપ્રસાદજી સુખદાઈ...દેખી-૪
ઓર મુનિ અગનિત સંગ આવે (૨);
પ્રેમાનંદ કહે રથપર કેતે, કેતે પગ ધાવે...દેખી-૫

પદ-૩

ચલે ગજ બેઠકે મહારાજા, (૨)
બોલત જય જય ચોપદાર બાજતહેં બહુ બાજા...ચલે-૧
ચમર શિર નાનાસાહેબ ઢોરે, (૨)
મંદમંદ ગજ ચલત સંતકી ભીર ચહું કોરે...ચલે-૨
છબી અતિ અદ્ભુત બિરાજે, (૨)
કંચનકે બીચ કલશ અંબાડી કંચનકી છાજે...ચલે-૩
ચલત હેં ઘોડે ગજ આગે, (૨)
પીછે પાલખી પેદલ રથ છબી બહુત નીકી લાગે...ચલે-૪
રૂપ ઘનશ્યામકો અતિ સોહે, (૨)
પ્રેમાનંદકે' નિરખી કોટિક મનમથ મન મોહે...ચલે-૫

પદ-૪

બજતહેં બાજે બહુ આગે, (૨)
પણવ દુંદુભી ગોમુખ ઘોસા બહુત નીકે લાગે...બજત-૧
સરનાઈ પડગમ ડફ ભેરી, (૨)
સુની તાંસેકી શોર દોરી જન આયે સબ શહેરી...બજત-૨
ઉડતહેં નિશાન પંચરંગી, (૨)

દૌરત ઘોડે ઘુમત નેજા બાજત રણશીંગી...બજત-૩
બજાવે ઝાંઝ મૃદંગ ગાવે, (૨)

પ્રેમાનંદ છબી નિરખી આનંદ અંગ નહીં માવે...બજત-૪

૫૬-૫

કીયો જબ પ્રવેશ પુરમાંડી, (૨)

બબર સુની પુરવાસી ભાવિક ધાયે હરખાઈ...કીયો-૧
ઠાડે સબ સનમુખ કર જોરી, (૨)

થકીત ભયે લખી રૂપ ભૂપ હરિ ધર્મકુંવરકોરી...કીયો-૨
ભલે તુમ આયે બહુનામી, (૨)

બહુત દિનકે પ્યાસે લોચન સુફળ કીયે સ્વામી...કીયો-૩
કહત યું પુરજન મન હરખી, (૨)

પ્રેમાનંદ કે' નાથ પધારે જાની અંતરકી...કીયો-૪

૫૬-૬

ચલી જબ આગે અસવારી, (૨)

હરિ મુખ નિરખન રાજમારગમેં ભીર ભઈ ભારી...ચલી-૧
અટારી ચઢી સબ પુરનારી, (૨)

નિરખે શ્રીમહારાજ બદન છબી લેતી હે બલિહારી...ચલી-૨
મુદિત મન કુસુમ કળી બરખે, (૨)

ભયો સફળ અવતાર આજ યું બોલી મન હરખે...ચલી-૩
નિગમ કહે નેતિ નેતિ જાહી, (૨)

પ્રેમાનંદ કે' નાથ સો આયે વટપત્તન માંડી...ચલી-૪

૫૬-૭

લીયો ભરી લોચન ઉર લાવો, (૨)

હોઈહે દુલ્ભ દરશન કરલો ફેરી મન પછતાઓ...લીયો-૧
પુરુષ યહ પૂરન અવતારી, (૨)

ઘર બેઠે ચલી આયે મૂરત લીજે ઉર ધારી. લીયો-૨
સૃષ્ટિકો કારન હે યેહી, (૨)

અનંત જીવ ઓધાર કાજ ધરી, સુંદર નર દેહી. લીયો-૩
એસી સબ શુધ ભાવવારી, (૨)

પ્રેમાનંદ મહારાજકો મહિમા, ગાવતી પુરનારી. લીયો-૪

૫૬-૮

ચલત હરિ ચિતવત ચહુ ઓરે, (૨)

ઝુક રહી સુંદર ભુવન અટાકી, ઘટા ચહું કોરે...ચલત-૧
ભામિની ઠાડી સબ ઠોરે, (૨)

કરી પ્રણામ કર કુસુમ માળ લઈ ડારતી હે હોરે...ચલત-૨
હસી મુખ મંદ મંદ સ્વામી, (૨)

આનંદ ઉપજાવતહેં ઉંચે ચિતવી બહુનામી...ચલત-૩
ચલત જબ નૃપદારે આયે, (૨)

પ્રેમાનંદ કહે નિરખી ભૂપતિ, સનમુખ ઉઠ ધાયે...ચલત-૪

રાગ : ઝીંજોટી હુમરી ૫૬-૧

દિલદાર છટા દ્રગ અટક રહી, નટવર હરિ પ્યારે સાંવરિયા...ટેક૦
તન સફેદ ધોતી પે'ર લિયા, કેસર ચંદનકી ખોર કીયા;
ધરે ફુલ ગેંદ કર ગિરધરિયા, પચરંગી શિરપર પાઘરિયા...દિલ-૧
સોહતહે કમલકલિ અખિયાં, ગલે ફુલમાલ પ્યારી નખિયાં;
કાજુ બાજુ ગજરા ધરિયાં, મોતીન સહરા મન ભાવરિયા...દિલ-૨
કાખીલ કામીલ રંગરેલ પિયા, નેનનસે તન મન છીનલિયાં;

હેરત હે રૂપ ઉજાગરિયા, સિરદાર યાર નટનાગરિયા...દિલ-૩
સખ રાજન કે રાજા વરિયા, પ્રાનનહુસે પ્યારા કરિયા;
ઓરનકું ઉરમેં ના ધરિયા, કહે કૃષ્ણાનંદ સુખસાગરિયા...દિલ-૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

ગઈતી ગઈતી ભરવાને નીર, સૈયરના સંગમાં રે લોલ;
રમતા દીઠા શ્યામ સુજાણ, રંગીલો રંગમાં રે લોલ. ૧
જોયું રસિયાજીનું રૂપ, અલૌકિક આજનું રે લોલ;
જાણે શરદ પુનમનો ચંદ, વદન વ્રજરાજનું રે લોલ. ૨
સનમુખ આવે ગજપતિ ચાલ, કે અંગ મરોડતા રે લોલ;
રસિયો નેણું સાથે નેણ કે, જોરે જોડતા રે લોલ. ૩
નાખી બ્રહ્માનંદને નાથ, અચાનક આંખડી રે લોલ;
મારા ચિત્તમાં લાગી ચોટ કે, ઘાયલ થઈ પડી રે લોલ. ૪

પદ-૨

રૂડી કેસર કેરી આડ, મનોહર ભાલમાં રે લોલ;
ચોર્યા વ્રજનારીનાં ચિત્ત, લટકતી ચાલમાં રે લોલ. ૧
શોભે નટવરજીને સંગ, મનોહર મંડળી રે લોલ;
કરે છે યમુના તીરે ખેલ, સખા સરવે મળી રે લોલ. ૨
હેલી મારાં લોચન પામ્યાં લોભ કે, નીરખી નાથને રે લોલ;
કીધાં સુખડાંમાં ગુલતાન, ગોપીજન સાથને રે લોલ. ૩
જોતાં આડી નજરે જોર કે, કાંઈક કો રાખતાં રે લોલ;
શોભે બ્રહ્માનંદ કે' ચોટ, નયનની નાંખતાં રે લોલ. ૪

પદ-૩

હેલી મારે મંદીરીએ મોરાર, પધાર્યા પ્રીત ધરી રે લોલ;
રસિયે બોલાવી ગ્રહી બાંહ કે, રસની રીતથી રે લોલ. ૧
સુંદર છોગાં મેલ્યાં શીશ, કલંગી શોભણી રે લોલ;
પહેર્યા ફુલડા કેરા હાર, અલૌકિક છબી બની રે લોલ. ૨
અતીશે આનંદ વાધ્યો અંગ, થઈ રંગ રેલડી રે લોલ;
આવી અલબેલાને સાથ, બંધાણી બેલડી રે લોલ. ૩
સજની આમા સામા આજ, અધર રસ પીધલા રે લોલ;
નીરખી બ્રહ્માનંદનો નાથ કે, ઉર પર લીધલા રે લોલ. ૪

પદ-૪

હેલી હુંતો સંધ્યા ટાણે આજ, ઉભીતી ઘર બારણે રે લોલ;
રસિયો છેલ છબીલો શ્યામ કે, જોવા કારણે રે લોલ. ૧
આવે ગાયો કેડે નાથ, અલૌકિક ગાવતા રે લોલ;
ગહેરી મોરલડીને સાદ કે, ધેન બોલાવતા રે લોલ. ૨
પહેરી વનમાળાં વ્રજરાજ, કુંડળિયાં કાનમાં રે લોલ;
જોઈ મારું મનકું પામ્યું મોહ, સલુણાના વાનમાં રે લોલ. ૩
જાણી મુજને આડી મીટ કે, હેતે હેરતા રે લોલ;
ચાલ્યા બ્રહ્માનંદનો નાથ, કમળ કર ફેરતા રે લોલ. ૪

રાગ : ઘોળ પદ-૧

મહારાજ આજ વડતાલથી આવશે,
સંગે લાવશે સંત સમાજ, મોહનવર પધારશે-૧
જયા કહે લલીતાને વાતડી;
આવ્યો કાગળ દિવસ વિત્યા સાત, વાંચીને ઠરી છાતડી-૨
અક્ષર કાગળમાં, ઉત્તમ ભૂપના;
કાગળ અવધી પુરી થઈ આજ, દર્શન સુખરૂપનાં-૩

સાત દિવસે મહારાજ સંત આવશે
પ્રકાશક :- શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર - સરદાર --- web : www.sardharkatha.org

લખ્યા વરતાલથી સમાચાર, જરૂર પધારશ-૪
 આવી માણકી દાદાના દરબારમાં;
 નીરખી સહજાનંદ ભગવાન, શોભે અસવારમાં-૫
 પ્રેમાનંદ કહે ગઢપુરવાસી આવિયા;
 લાવ્યા ભેટ સામગ્રી ને હાર, વહાલાને પહેરાવિયા-૬

પદ-૨

ઊતર્યા માણકીએથી અલબેલડો;
 ધર્મકુંવર ડોલરિયો દિવાન શોભે રંગરેલડો-૧
 રૂડો ઓરડો વાસુદેવ દેવનો;
 લાવો બિછાવણાં રંગરેલ, તાલ રાખો ટેવનો-૨
 શોભે ઓસરી ઉત્તરાદા બારની;
 બેઠા ગાદી તકીયે રંગરેલ, શોભા કહું ત્યારની-૩
 લીંબ તરુ તળે સભા સંતની;
 ચારે પાસ લાખું હરિભક્ત, શોભા છે અત્યંતની-૪
 શોભે દીર્ઘ સભા કોઈ ભાતની;
 બોલ્યા સંત પ્રત્યે ધર્મલાલ, રસોઈ કરો ખાંતની-૫
 પ્રેમાનંદ કહે ઉત્તમ ભૂપ આવિયા;
 થયો થાળ જમવાનો મહારાજ, ખબર એવી લાવિયા-૬

પદ-૩

વા'લે શીખ દીધી સભા સાથને;
 ઉઠ્યા નાવા નારાયણ આપ, મળ્યા ભરી બાથને-૧
 નાવા બેઠા ડોલરિયો દરબારમાં;
 નાતા નીરખે છે જે નરનાર, તે ન રહે મન્યુ મારમાં-૨
 વર્ણી મુકુંદ નવરાવે પ્રીતશું;
 યોળે અત્તર કરી કરી પ્યાર, વા'લાને રસરીતશું-૩
 નાહી પહેર્યું પીતાંબર જોઈ આંખડી;

ચાલ્યા જમવા સહજાનંદ શ્યામ, પે'રી ચરણે ચાંખડી-૪
 બેઠા જમવા ઓરડે અલબેલડો;
 છત્રીસ વ્યંજનનો ધર્યો આગે થાળ, જમે રંગ રેલડો-૫
 પ્રેમાનંદ કહે બરફી ને કંસાર છે;
 હરિસો હલવો મોતીચુર દળ, ભોજન સરસ સાર છે-૬

પદ-૪

સાટા પેંડા પતાસાં ને ચુરમા;
 ગાંઠિયા કળી ફુલવડી ઘેબર, ભજ્યાં વડા ખુરમા-૧
 રૂડાં શાક વંતાક વાલોળ વાલ ને;
 પરવળ કારેલાં કંકોડા શાક, જમાડયા ધર્મલાલને-૨
 ટાંકો તાંદળજો સુવા ભાજ છે;
 કેરી કાયરી અથાણાં કરેલ, ગોળ કેરી જાઝી છે-૩
 ભાત દાળ ને કઢી અનૂપ છે;
 ચટણી પાપડ ફાફડા દૂધ, સાકર સુખરૂપ છે-૪
 જમી ચળું કરી બીડી લીધલી;
 સંત પંક્તિ કરો તત્કાળ, આજ્ઞા એમ કીધલી-૫
 પ્રેમાનંદ કે' હરે શબ્દ કીધલા;
 આવ્યા પીરસવા નારાયણ આપ, મોતેયા કર લીધલા-૬

પદ-૫

વારંવાર જમાડી દર્શન દિધલાં,
 ફર્યા પંગતમાં પંચવાર, વળતી શયન કિધલાં-૧
 પોઠી જાગ્યા રાજેન્દ્ર રણિયામણો;
 મતવાલો ડોલરિયો ભુપાળ, કાનડવર કોડામણો-૨
 વરણી મુકુંદ અક્ષર-ઓરડી આવિયા;
 દીઠા ડોલરિયો દિવાન, સાકર-જળ પાવિયા-૩
 સાંજે ઓરડે સભા કરી શોભતી,

બેઠા ગાદી તકિયે રંગત પાટ, મુનિમન લોભતી-૪
એવી સભા જોઈને શત્રુ હારિયા;
કામ કોધ લોભ મોહ માન, મોત વિના મારિયા-૫
પ્રેમાનંદ કે' દેશોદેશ પૂરના;
આવ્યા પૂજા કરવા હરિજન, દેશાંતર દૂરના-૬

૫૬-૬

હવે સાંભળજો એક વારતા;
પૂજ્યા નારાયણ કરી પ્યાર, છબી ઉર ધારતા-૧
કાશ્મિર ઈંદુ ચંદન ચરચી કીધલો;
પેરી ડગલી સોનેરી સુરવાળ, લાખેણો લાવો લીધલો-૨
માથે પાઘ બાંધી મોંઘા મૂલની;
ઓઢી શાલ કોટે શેલું સાર, શોભા સૂરજ તુલ્યની-૩
હવે કુંડળ પેરાવો કરણમાં;
પેર્યો કંદોરો કટિલંક સાર, તોડા જુગલ ચરણમાં-૪
વેઢ વીંટી કડાં સોનાં સાંકળાં;
પોંચી ઊતરી નંગ જડેલ, જોવા જન આકળાં-૫
પ્રેમાનંદ કે' પે'રાવી કુલહારને;
પછે આરતી ઉતારી કરી પ્યાર, લહે કોણ પારને-૬

૫૬-૭

એવી પૂજા કરી પાયે લાગીયા;
આ મૂરતિ અખંડ રહેજો ઉર, એ વર અમે માગિયા-૧
હવે વસ્ત્ર ઓઢાડો સંત વા'લને;
સર્વે ફેલ મેલાવ્યા તત્કાળ, ઓળખાવ્યા ધર્મલાલને-૨
ધન્ય ધન્ય સત્સંગી સાથને;
પૂજ્યા ધર્મકુંવર કિરતાર, મોહન સુખપાથને-૩
ધન્ય ધન્ય ઘેલો ગઢપુર ધામને-

ધન્ય અભયપુત્ર ઉત્તમરાય, રાખ્યા ઘેર શ્યામને-૪
એવી લીલા તેર દિવસ કીધલી;
કરે પંકિત જમાડે સાધુ નિત્ય, લીલા લખી લીધલી-૫
ધન્ય પ્રેમાનંદ ગઢપુર-લોકને;
રહ્યા નારાયણ કરી નિવાસ, ટાળ્યા સંશે શોકને-૬

૫૬-૮

નિત્ય થાય કથા સભા ગાવણાં;
કરે કથા નિત્યાનંદ નિત્ય, પુસ્તક લઈ રળિયામણાં-૧
ધન્ય ધન્ય નિત્યાનંદ નામને;
વાંચી રાજી કર્યા ભગવાન, ધર્મતનય શ્યામને-૨
હાથ જોડી સત્સંગી બોલિયા;
ઘેરે ચાલ્યા ફરવા મેલો સંત, દેશિક ઘણું ડોલિયા-૩
એમ કરતાં દિવસ બહુ વીતિયા;
જાઓ ફરવા સંતો ઉર્વી આજ, અરિ તમે જીતિયા-૪
ચોરી આદિક નિયમ ધરાવજો;
કરી વાતો કથા દેશોદેશ, સમૈયે વહેલા આવજો-૫
સંત ફરવા ગયા દેશ દૂરમાં;
લખી શોભા ચરિત્ર ગુણ ગાન, પ્રેમાનંદ હજૂરમાં-૬

રાગ : કાફી ૫૬-૧

આજ મેં તો ભેટ્યા રે, અંકભર પ્રગટ હરિ;
આનંદ ઉઠીયો રે, નિરખી નજર ઠરી...ટેકો
ધન્ય સખી દિન આજનો વળી ધન્ય મુહૂરત ધન્ય વાર;
કરૂણાનિધિ મુજ કારણે, મારે મંદિર પધાર્યા મોરાર;
દુર્બલ જાણી રે, મુજ પર મહેર કરી...આજ-૧
સ્વ ઈચ્છા આવ્યા ચાલીને, આગુની ઓળખાણ;

તન મન ધન મોહન છબી ઉપર, કરી નાખું કુરબાણ;
 અઢળક ઢળીયા રે, સખી મુને અભર ભરી...આજ-૨
 હું સૂતીતી ભર નિદ્રામાં, જગવી શ્યામ જરૂર;
 ભેટંતા અંતરથી ભાગ્યું, મોહ માયાનું પૂર;
 અંખિયા ઉઘડી રે, થઈ છે ખબર ખરી...આજ-૩
 સુંદર શ્યામ મનોહર સુરત, મૂરતિ બેઉ સમાન;
 બ્રહ્માનંદ થઈ છું રસબસ, દેખંતાં ગુલતાન;
 શંકા મેટી રે, હું તો વર અમર વરી...આજ-૪

પદ-૨

મંદિર પધાર્યા રે, મોહન મન ગમતા;
 બંસી વાતા રે, રસિયો રંગ રમતા...ટેક૦
 આવીને આંગણામાં રે, ઊભા ઓચિંતા અલબેલ,
 હું જાગી પ્રીતમ ગલ લાગી, મચી છે રંગની રેલ;
 રૂપે રૂડા રે, કોમલ પદ કમતા...મંદિર-૧
 નૌતમ ચાલ ખ્યાલ પુનિ નૌતમ, રાજત નૌતમ રીત,
 નૌતમ લાલ નિરખતા સજનિ, પૂરણ વાધી પ્રીત;
 આનંદ વાધ્યો રે, ગઈ સબ ઉન્નમતા...મંદિર-૨
 ચમકા કરતી ચાંખડી પગે, છડી જડી નંગ હાથ,
 જરકસી પાઘ જરીમય જામો, નિરખ્યા દીનાનાથ;
 લોભિત નેણાં રે, શોભિત લાવણ્યતા...મંદિર-૩
 અદ્ભુત રૂપ અજબ આભૂષણ, નટવર નંદકુમાર,
 બ્રહ્માનંદ પ્રગટ પ્રીતમ પર, વારી વારમવાર;
 ભૂધર ભેટ્યા રે, થઈ અંતર સમતા...મંદિર-૪

પદ-૩

મોટો મહિમા રે, જગમાં હરિજનનો;
 મોહ નિવારે રે, દુષ્કર આ મનનો...ટેક૦
 અગમ અગાધ સ્વરૂપ અગોચર, વદત નેતિ કરી વેદ,
 પ્રગટ પ્રમાણ હરિ પુરુષોત્તમ, સાધુ જાનત ભેદ;
 વેરો ભાંગે રે, મનકૃત ભિન્ન ભિન્નનો...મોટો-૧
 સાધે પ્રાણ સમાધિ ચડાવે, આસન દેઢ એકાંત,
 મનની ભ્રમણા તબ મીટે, જબ ભેદ બતાવે સંત;
 તેને સંગે રે, અધ્યાસ ટળે તનનો...મોટો-૨
 અડસઠ તીર્થ કરી ફરી આવે, દેત વિધિવત દાન;
 સતસંગ બિન સમજે નહીં, કોઈ સાચી વાત નિદાન;
 સંશય ભાંગે રે, અંતર પાપ પુણ્યનો...મોટો-૩
 શ્રુતિ સ્મૃતિ સબહી મીલ ગાવત, સંત સમાગમ સાર;
 ભવસાગર તરવાને કારણ, નાવ રચ્યો કીરતાર;
 બ્રહ્માનંદ શરણો રે, ન તજીએ સંત જનનો...મોટો-૪

પદ-૪

હરિજન સંગે રે, શ્રી હરિ તરત મળે;
 આનંદ વાધે રે, ભ્રાંતિ સર્વે ટળે...ટેક૦
 અષ્ટસિદ્ધિ નવનિધિ આદિ સબ, ચૌદ લોક સુખ સોય,
 આરત જનને આ ભવમાંડી, સંત સમો નહીં કોય;
 આતુર જાણી રે, હરિજન અઢળ ઢળે...હરિ-૧
 કલ્પતરૂ પારસ ચિંતામણી, ઉપમા સબ અલપાન,
 વે પ્રાપ્ત વિષયા દુઃખ દાયક, વે કરે આપ સમાન;
 જેને સંગે રે, અક્ષર માંહ્ય ભળે...હરિ-૨
 કાયા કલેશ કરંતાં કેદી, નવ ટળે ભવ પાશ,

આ ભવ સાગર પાર ઉતારે, હરિ કે હરિકો દાસ;
 સંત સમાગમ રે, જાણે ત્રિય તાપ ટળે...હરિ-૩
 માયાનો જન તોજ મટે, જો હરિજન શરણે જાય,
 બ્રહ્માનંદ કહે વાર ન લાગે, તરત જીવ શિવ થાય;
 મહાપદ પામી રે, પાછો કેદિ ન વળે...હરિ-૪

રાગ : જંગલો પદ-૧ (વચ.ગ.અં.૩૧)

જમુનાકે તીર ઠાડો જમુનાકે તીર,
 બાંકો બલવીર ઠાડો જમુનાકે તીર; ઠાડો ટેકો
 હો નેના બેના બાંકે બાંધે બાંકી પાઘ શિર,
 ચંદનકી ખોર કીને સાંવરે શરીર...ઠાડો-૧
 હો બાંકી ભોંહેં સોહે ચિત્ત મોહે નાસા કીર,
 દેખત ચકિત રતિપતિ હતધીર...ઠાડો-૨
 હો બાંકે લાલ બાંકે ગ્વાલ લીયે સંગ ભીર,
 બાંસુરી બજાવે બાંકી ફીર ફીર ફીર...ઠાડો-૩
 હો ભરવા ગઈથી હું તો જમુનાકો નીર,
 પ્રેમાનંદકો નાથ દેખી ગઈ પીર...ઠાડો-૪

રાગ : ગરબી પદ-૧ (વચ. પં. ૩)

સખી આજ મોહન દીઠારે, શેરીએ આવતા રે;
 મોરલીમાં ગીત મધુરાં રે, ચાલ્યા આવે ગાવતા રે...૧
 આવે વાલો હસતા ને રમતારે, ગોવાળોનાં સાથમાં રે;
 ઉછાળતા આવે મોહન રે, ફુલદડી હાથમાં રે...૨
 રંગડાનો રાતો માતો રે, ચાલ્યો આવે શોખમાં રે;

રસિયો જોવાને કાજે રે, ઉભી છું ગોખમાં રે...૩
 મોહનજીનું મુખડું જોયું રે, ઘુંઘટની ઓટમાં રે;
 જોઈને ઘાયલ થઈ છું રે, નેણાં કેરી ચોટમાં રે...૪
 હૈયા પર હાર ઝળકે રે, રહું મન મોહીને રે;
 બહેની પ્રેમસખીના નાથને રે, રહું છું જોઈને રે...૫

રાગ : ઘોળ પદ-૧

સુખદાયક રે સ્વામી સહજાનંદ, પ્રગટ પુરુષોત્તમ શ્રીહરિ...ટેકો
 જેનું સ્વામિનારાયણ નામ છે, જેને ભજને રે પામે ભવજળપાર...પ્ર-૧
 જેનાં દર્શન ઈચ્છે મહામુની, કર્ણાનિધિ રે પ્રભુ પરમ ઉદાર...પ્ર-૨
 વહાલે કળિ મધ્યે અતિ કર્ણા કરી, ધાર્યો દ્વિજકુલ રે ગુણ નિધિ અવતાર...પ્ર-૩
 વહાલે સતજુગ સમ ધર્મ સ્થાપિયો, ટાળ્યા નિજજનના, મનથી મદમાર...પ્ર-૪
 એનો જે જને કીધો આશરો, તેતો તરી ગયા રે, કુળ સહિત સંસાર...પ્ર-૫
 મુક્તાનંદ કહે મહિમા અપાર છે, કરે નિશદિન રે, નેતિ નિગમ પોકાર...પ્ર-૬

પદ-૨

પ્રેમે પ્રગટ્યા રે સુરજ સહજાનંદ, અધર્મ અંધારું ટાળિયું...ટેકો
 માયા રાત મુમુક્ષુની ટળી, થયું હરિ મળતાં, પૂરણ પરભાત...અ-૧
 સંશય શોક હર્યા સર્વે જીવના, જેણે માની રે, પ્રેમે વહાલાની વાત...અ-૨
 જૂઠા જ્ઞાની ઉલુક જગમાં હતા, તે સંતાણા રે, પાપી પર્વતમાંય...અ-૩
 કામ કોધને લોભ જે ચોર તે, ડરી ભાગ્યા રે, રહેવા ઠોર ન ક્યાંય...અ-૪
 દેખી સંત-કમળ વન ફુલિયાં, દુઃખ પામ્યા રે, પાપી કુમુદ અપાર...અ-૫
 મુક્તાનંદ કહે મહાસુખ આપિયું, એને વારણે રે, જાઉં વારંવાર...અ-૬

પદ-૩

કરી કર્ણા રે સ્વામી સહજાનંદ, પધાર્યા અખંડ સુખ આપવા...ટેકો
 જેનાં દર્શનથી દુષ્કીત ટળે, જેને સ્પર્શે રે, પામે પાતક નાશ...પધા-૧
 જેનું શરણું ગ્રહે સુખ પામીએ, વેગે નાસે રે, મોહ-માયાના પાશ...પધા-૨

જેનો મહિમા અનંત અપાર છે, શુક શારદ રે, મુનિ નારદ ગાય...પદા-૩
મતિમંદ ન જાણે એ મર્મને, જેમ ઉલુકને રે, રવિ નવ દેખાય...પદા-૪
વહાલો નારદ નિગમનાં વેણને, સત્ય કરવા રે, પોતે લઈ મુનિસાથ...પદા- ૫
મુક્તાનંદ કહે અધર્મ ઉથાપિયો, ભક્તિ જ્ઞાન વૈરાગ્ય સ્થાપ્યા ગ્રહી હાથ...પદા-૬

પદ-૪

પોતે પરબ્રહ્મ રે સ્વામી સહજાનંદ, નારાયણ પ્રબળ પ્રતાપ છે...ટેક૦
વા'લો ભરતખંડના નરનારીને, પોતે તપ કરી રે, આપે ફળ સોય...ના-૧
હરિના તપ કેરાં પુણ્ય પ્રતાપથી, થયા શુદ્ધ મન રે, હરિજન સર્વ કોય...ના-૨
સ્વામિનારાયણ મુખે ઉચ્ચરે, તેને જન્મ મરણ, જમનો ભય જાય...ના-૩
સરવે નરકના કુંડ ખાલી થયા, ભૂખ્યા જમગણ રે, કર ઘસી પસ્તાય...ના-૪
પામ્યા અનંત જીવ હરિધામને, તેની ગણના રે, કે'તાં શેષ લજાય...ના-૫
મુક્તાનંદ કહે મહિમા અતિ ઘણો, તેને એક મુખે રે, કવિ કેટલોક ગાય...ના-૬

રાગ : ઘોળ પદ-૧ (સુખદાયક રે સ્વામી સહજાનંદ-એ રાગ)

સખી જોયા રે મેં તો મોહનરાય, પાતળિયા પ્રીતમ પ્રાણને;
એની ડાબી ભુજાના મુળથી, ત્રણ આંગળ રે હેઠી છાપ દેખાય...પા૦ ૧
ડાબી કુંણીથી હેઠો બે તસુ, એક તિલ છે રે હાથે ઉપલે ભાગ...પા૦ ૨
બીજો વચલી ને તર્જની બે વિચે, ત્રિજો તર્જની રે નખથી માયલી જાગ...પા૦ ૩
ડાબે હાથે તે પોંચા ઉપરે, એક તિલ છે રે હું તો નિરખું હંમેશ...પા૦ ૪
નખ રક્ત ઉપડતાં બે હાથના, એના તીક્ષણ રે અગ્ર ભાગના લેશ...પા૦ ૫
વળી કરતલ કોમળ લાલ છે તેમાં રેખાઉં રે થોડી થોડી છે શામ...પા૦ ૬
છાપું હથેળીનાં મૂળથી, આઠ આંગળ રે ઉંચી બેઉ સુખધામ...પા૦ ૭
કુણી સુંદર તે બેઉ શામ છે, કંઠ બીચમાં રે સુંદર એક તિલ...પા૦ ૮
તેને પાસે બીજો તિલ એક છે, ડાઢી હેઠે રે ત્રીજો જોઈ ડોલે દીલ...પા૦ ૯
ખભા ડાબાથી હેઠો બે તસુ, રોમે સહિત રે મોટો તિલ વાંસામાંય...પા૦ ૧૦
બીજો હેઠો તિલ એક તે થકી, તેથી હેઠો રે તિલ ત્રીજો સોહાય...પા૦ ૧૧
વળી જમણી કરોડ પાસ છે, હેઠો ડોકથી રે તસુ બે તિલ એક...પા૦ ૧૨

વળી જમણી ખરપડી ઉપરે, તિલ સુંદર રે એતો નાનો છેક...પા૦ ૧૩
વળી કરોડથી જમણી કોર રે, વાંસા મધ્યે રે તિલ સુંદર ચાર...પા૦ ૧૪
એક નાસાથી જમણી કોર છે, તિલ સુંદર રે મોતી અનુસાર...પા૦ ૧૫
તેથી ઉંચે ને નીચો નેત્રથી, ખુણા પાસે રે તિલ ઝીણો એક...પા૦ ૧૬
રૂડી આંખલડી અલબેલની, પૂર્ણાનંદ કે'રે અતિ અરૂણ વિશેક...પા૦ ૧૭

રાગ : કલ્યાણ પદ-૧

સલુણી છબી સુંદર સહજાનંદ, સલુણી છબી સુંદર સહજાનંદ...ટેક૦
જન અંતરકી જાનત સબે વિધ, કરૂણાનિધિ સુખકંદ...સલુણી૦ ૧
ભાલ વિશાલ ચાલ પગઠવની, માનુ હું મત ગયંદ...સલુણી૦ ૨
જાકે ધ્યાન અજ્ઞાન વિનાસત, ત્રાસત હે ભવ ફંદ...સલુણી૦ ૩
એ છબી આય વસો ઉર અંતર, નિશ દિન બ્રહ્માનંદ...સલુણી૦ ૪

રાગ : ખંભાતી

હરખ ભર્યા રે નેણાં હરખ ભર્યા, મારે નાથ નિહાળી નેણાં હરખ ભર્યા. ટેક૦
પ્રાણજીવન ઝીણી પાઘડલીમાં, છોગલિયાં રે છબીદાર ધર્યા રે. મારે. ૧
છોગાળે નટવર રંગ છેલે, હરિવર જોઈને સામું મનડાં હર્યા રે. મારે. ૨
લટકાળા મોહન કેરાં લટકાં, આવીને અંતરમાંહી ગર્યા રે. મારે. ૩
બ્રહ્માનંદને નટવર વા'લે, કરી પોતાનાં અમને ન્યાલ કર્યા રે. મારે. ૪

રાગ : ગરબી ઘોળ પદ-૧

સખી ગોકુળ ગામનું ભાગ્ય, નવ જાયે કળીયું રે;
વહાલે સર્વે લોકથી સરસ, કર્યું નંદ ફળીયું રે...ટેક૦
સખી નિત્ય નિત્ય નંદને દ્વાર ઉત્સવ થાય રે;
ઉઠે આનંદ કેરી છોળ, ગોપીયો ગાય રે...સખી-૧
સખી ધન્ય આ ભૂમિનાં ભાગ્ય, જ્યાં હરિ નાયે રે;
તેને નિરખી ગોપી ગોવાળ, રંગમાં રાયે રે...સખી-૨

ઘણું મગન કયાં મસ્તાન, કા'નડ કાળે રે...સખી-૩
સખી નિત્ય નિત્ય આનંદ કેળ્ય, કરે અવિનાશી રે;
જેના દર્શન કારણ દેહ, દમે વનવાસી રે...સખી-૪
સખી શારદા નારદ શેષ, વ્રજરજ વંદે રે;
જીહાં મુક્તાનંદનો નાથ, રમે આનંદે રે...સખી-૫

રાગ : ગરબી ઘોળ પદ-૧

મને મળીયા સહજાનંદ સ્વામી, સચ્ચિદાનંદ અંતરજામી. ૧
હુંતો થઈ છું હવે સતસંગી, મારે પ્રભુ સાથે પ્રીત અભંગી. ૨
મારાં સરવે તે કારજ સિધ્યાં, વ્રતમાન સ્વામીજીના લીધાં. ૩
મારે માથે સ્વામિની છાપ, સરવે પુરૂષ કીધા ભાઈ બાપ. ૪
દુરિજનીયાંને વેણે ન દાઝું, સ્વામિનારાયણ કે'તાં ન લાજી. ૫
હું તો બેઠી છું હરિવર ધારી, પ્રેમાનંદના સ્વામિપર વારી. ૬

રાગ : ઘોળ

મારે લગની લાગી છે ઘનશ્યામની જીહો, નહિરે ડરૂ લોક લાજથી,
મારે રટના લાગી છે એના નામની જીહો, નિર્ભે થઈ હુંતો આજથી...નહિ-૧
મારા પ્રાણના જીવન ઘનશ્યામ છે, મારે સુખ સંપત એનું નામ છે જીહો...નહિ-૨
મારે એક આશ છે ઘનશ્યામની, હું તો માળા જપું છું એના નામની જીહો...નહિ-૩
મારે સર્વસ્વ શ્રી ઘનશ્યામ છે, મારે એહ વિના બીજું હરામ છે જીહો...નહિ-૪
મારે ઈષ્ટ ઘનશ્યામ સુખધામ છે, પ્રેમાનંદ જોઈ જોઈ પૂરણકામ છે જીહો...નહિ-૫

રાગ : ગરબી પદ ૧

મેં નિરખ્યા શ્રી ગઢપુરમાં સુખકારી રે,
મહાગુણિયલ ગોપીનાથ ભવભયહારી રે;
છે શ્યામ શરીરે શોભતા સુખકારી રે,
રાસેશ્વરી રાધા સાથ ભવભયહારી રે...મેં નિરખ્યા-૧
શીશ મુગટ મણિએ જડ્યો, કુંડળ મકરાકાર;

નંગ જડિત ઝળકી રહ્યાં હેડા ઉપર હાર;
હેડા ઉપર હાર હરિવર હસિયા રે,
મુજ હૃદય કમળની માંઘ મોહન વસિયા રે...મેં નિરખ્યા-૨
જામો ઝરિયાની ધર્યો, સોનેરી સુરવાળ,
શેલું બુરાનપુરનું, શોભે ખંભે રસાળ;
શોભે ખંભે રસાળ પોંચી હાથે રે,
દશ આંગળીઓમાં વેઠ ધરિયા નાથે રે..મેં નિરખ્યા-૩
ફુલદડો ઉછાળતા, લટકાં કરીને લાલ,
ડાબા કરમાં રેશમી રાજે એક રૂમાલ;
રાજે એક રૂમાલ બંસી વગાડે રે,
પ્રેમી જનને આનંદ, પૂર્ણ પમાડે રે...મેં નિરખ્યા-૪
કેડે છે કટિ મેખલા, રેશમ નાડી અનુપ,
ચારૂ ઝાંઝર ચરણમાં, શોભી રહ્યાં રસરૂપ;
શોભી રહ્યાં રસરૂપ પગ આંગળિયું રે,
જાણે ચળકે છે નખ તેજ, ચંદ્રમંડળિયું રે....મેં નિરખ્યા-૫
મરમાળી છે મૂર્તિ નટવર નંદકિશોર,
વિશ્વવિહારીલાલજી, કોટિક જન ચિત્તચોર;
કોટિક જન ચિત્તચોર મંગલકારી રે,
હરો આપત્તિ અલબેલ, એહ અમારી રે...મેં નિરખ્યા-૬

સહજાનંદ સ્વામી....

સહજાનંદ સ્વામી અંતર્યામી, મૂરતિ મનોહર મારા શ્યામની રે,
મુને તાળી લાગી રે ઘનશ્યામની, હો મુને તાળી લાગી ઘનશ્યામની.
સુંદર શ્યામળા હૃદયે બિરાજો, છોગલાવાળા છેલ;
છેલ છબીલા રંગના રેલા, કેસરભીના મારા કાનજી હો. મુને
સોળે ચિહ્ન સહિત શોભે, ચરણ કમળની જોડ,

તેમાં અમારું ચિત્તું લાગ્યું, ફીકર છોડી સારા ગામની હો. મુને૦
ધર્મકુંવર ધનશ્યામજી રે, મારા પ્રાણ તણા રે આધાર,
નિષ્કુળાનંદના નાથજી રે, દેજ્યો મને કૂંચી અક્ષરધામની હો. મુને૦

રાગ : ખમાચ-હૂમરી પદ-૧

હરિ બાનક બસ ગઈ અંતરમેં, રતિવર ગર્વ હરે રે...હરિ૦
ઐસી છબી કોઈ આ દુનિયામેં, ઓર નજર નહિ આવે રે;
અંગોઅંગ સુંદર છબી છાઈ, હેરત નજર ઠરે રે. હરિ૦ ૧
જાકી ઉપમા કવિ નહિ પાવે, કહત શેષ સકુચાવે રે;
જેહી દેખી નહિ ઓર સોહાવે, દેખત પાપ જરે રે. હરિ૦ ૨
લાવણ્યસાર દયાદીલ જાને, દેખી વદન વિધુ લાજે રે;
કૃષ્ણાનંદ હરિ સુરત હેરી, ભુવન ભોગ વીસરે રે. હરિ૦ ૩

રાગ : ગરબી પદ-૧

જુઓ જુઓને હાંહારે, જુઓ જુઓને સાહેલીઓ આજ રસિયો રાસ રમે,
પંચાળામાં હારે, પંચાળામાં શ્રીજીમહારાજ...રસિયો૦
નિર્મળ રજની છે અજવાળી, નિર્મળ વેલી વન રે;
નિર્મળ મનના નિજ સખામાં, નિર્મળ પ્રાણજીવન...રસિયો૦ ૧
દીવાની માંડવડી વચ્ચે, જાણે દીપક ઝાડ રે;
ફરફર જનમાં ફેરા ફરતાં, કરતાં રસની રાડ...રસિયો૦ ૨
તાળી પાડે શ્રીવનમાળી, મુનિ સાથે મુનિનાથ રે;
ઈન્દ્રાદિક જોવાને આવ્યા, શિવ બ્રહ્મા સંગાથ...રસિયો૦ ૩
શ્યામ વર્ણના નિજ શરીરે, સોનેરી શણગાર રે;
ગગન વિશે જેમ વિજળી ઝબકે, શોભે એમ અપાર...રસિયો૦ ૪
પાઘ વિષે ધોગાં છેલાને, કમર કસી કરી જોર રે;
ઊલટ સુલટ નટવર નાચે છે, શ્રીહરિ ધર્મકિશોર...રસિયો૦ ૫

ઉંચા સ્વરથી તાન ઉપાડે, જન સંગ જીવનપ્રાણ રે;
સારો સ્વર કોઈ સુણી સખાનો, વહાલો કરે વખાણ...રસિયો૦ ૬
ધીમ ધીમ ધીમ ધીમ દુકડ વાગે, તનનનતનન સિતાર રે;
ઝાંઝ વગાડે ઝણણણ ઝણણણ, ભેરીના ભણકાર...રસિયો૦ ૭
ધન્ય ધન્ય પંચાળાની ધરણી, ધન્ય ધન્ય ઝીણાભાઈ રે;
ધન્ય ધન્ય ધન્ય છે ધર્મકુંવરને, રાસ રમ્યા સુખદાઈ...રસિયો૦ ૮
પંચાળામાં એવા જનને, આપ્યાં સુખ અપાર રે;
વિશ્વવિહારીલાલજી કેરો, ધન્ય ધન્ય આ અવતાર...રસિયો૦ ૯

રાગ : કાફી પદ-૧

માધુરી મૂરતિ પ્યારી રે, છોગાળા તારી મૂરતિ છે પ્યારી...ટેક૦
સુંદર વદન કમળદળ લોચન, ભ્રુકુટી ભાલ બલિહારી...માધુરી૦
જરકસી પાઘ કસુંબી જામાં, પીતાંબર પટ ધારી...માધુરી૦
કરમાં કનક કડાં ઉર કંઠી, કુંડળની છબી ન્યારી...માધુરી૦
મુક્તાનંદ લીધું મન લટકે, વ્રજપતિ અધિક વિહારી...માધુરી૦

રાગ : ઘનાશ્રી

જોયા શ્રીધર્મકુમાર ચતુરવર, જોયા શ્રી ધર્મકુમાર,
પ્રીતમ પ્રાણ આધાર ચતુરવર, જોયા શ્રી ધર્મકુમાર...ટેક૦
લક્ષ્મી બાગમાં વા'લો બિરાજે, સાથે છે મુક્ત અપાર...ચતુર૦ ૧
પાઘ ઝૂકી વામ ભાગ પેચાળી, ધોગું મુગટ અનુસાર...ચતુર૦ ૨
આંબાના વૃક્ષ નીચે શ્રીહરિ બેઠા, મુક્ત સભા મોઝાર...ચતુર૦ ૩
જરકશી જામો સુંદર શોભે, શેલામાં સોનેરી તાર...ચતુર૦ ૪
પહેર્યો સુંદર સુરવાળ સોનેરી, રુપેરી બુઢાદાર...ચતુર૦ ૫
રેશમી કરમાં રૂમાલ બિરાજે, કંઠે હજારી હાર...ચતુર૦ ૬
અંગો અંગ આભૂષણ ઓપે, ભારે ભભકાદાર...ચતુર૦ ૭

વિશ્વવિહારીની છબી નિરખી, પૂરણ ઉપજે પ્યાર...ચતુર ૮

રાગ : પીલુ

લોજની વાવ ઉપર અવતારી, આવી બેઠા બટુક બ્રહ્મચારી...ટેક ૦
 નારી નગરની આવી જળભરવા, તેણે નિરખ્યા ત્યાં નવલ વિહારી... ૧
 દુર્બળ દેહ દેખી દયા ઉપજી, નાથજી પ્રત્યે બોલી સહુ નારી... ૨
 બટુક તમે કિયે દેશ વસો છો, કોણ પિતા કોણ માત તમારી... ૩
 કેમ તજ્યું ઘરબાર કહોજી, રીસથી કે વૈરાગ્યે વિચારી... ૪
 કોમળ કમળ સમાન તનુ છે, દેખી દયા ઊપજે ઉર ભારી... ૫
 વિચર્યા હશો કેમ કરી મહાવનમાં, જેમાં વાઘ વડૂ ભયકારી... ૬
 ભૂખડીમાં કોણ સુખડી દેતું, વિમળ કોણ પાતું હશે વારિ... ૭
 ઝડીઓ પડે વરસાદની જ્યારે, કોણ ધરતું હશે છત્ર સંભારી... ૮
 આ તનને ઘટે શાલ દુશાલા, તે તમે વલ્કલ લીધાં છે ધારી... ૯
 કંચન ઝારી ઘટે જળ પીવા, તે તમે કરમાં ધરી છે કઠારી... ૧૦
 જે શિર ઉપર મુગટ શોભે, તે શિર પર જટા આપે વધારી... ૧૧
 વાહન હાથી ઘોડા ઘટે છે, મોજડી પણ તમે મેલી વિસારી... ૧૨
 વર્ણીજી વહાલા વિશેષ લાગો છો, જોઈ મૂર્તિ ઠરે વૃત્તિ અમારી... ૧૩
 બોલો બોલો બાળા બ્રહ્મચારી, આપ તણી છબી વિશ્વથી ન્યારી... ૧૪
 સૂરજ છો કે સદાશિવ છોજી, કે અક્ષરપતિ આવ્યા મુરારી?... ૧૫
 જે પિતુ માત થકી તમે પ્રગટ્યા, ધન્ય ધન્ય તે જગમાં જયકારી... ૧૬
 ચાલો બટુક તમે ભુવન અમારે, જુગતે રસોઈ જમાડીશું સારી... ૧૭
 શોભા જોઈ તમારા શરીરની, કોટિક કામ તણી છબી હારી... ૧૮
 શાલીગ્રામનો બટવો ગળામાં, કર જપમાળ ધરી અઘહારી... ૧૯
 વિશ્વવિહારીલાલ અમારું, રક્ષણ કરજો સદા સુખકારી... ૨૦

રાગ : જંગલો પદ-૧

બોલો બોલો રે જોગી બાલુડા, ક્યાંથી આવિયા આપજી; ટેક ૦

દેહ ધર્યો કિયા દેશમાં, કોણ માય ને બાપજી...બોલો ૧
 બાળપણમાં બટુક તમે, કેમ લીધો વૈરાગ્યજી;
 સગાં ને સંબંધી તણો તમે, કહો કેમ કર્યો ત્યાગજી...બોલો ૨
 માતપિતાએ પ્રેમે કરી, ન લડાવ્યા શું લાડજી;
 કે ભાઈ ને ભોજાઈથી, રીસાયા કરી રાડજી...બોલો ૩
 કાયા તમારી છે કોમળી, પાદુકા નથી પાયજી;
 વાટમાં કાંટા ને કાંકરા, તેમાં કેમ ચલાયજી...બોલો ૪
 ટાઢ ને તડકો બહુ પડે, કેમ સહન કરાયજી;
 ઝડીઓ પડે રે વરસાદની, કહો કેમ ખમાયજી...બોલો ૫
 પૃથ્વી ઉપર પોઢતાં હશો, પાથર્યો નહિ પલંગજી;
 ખરેખરું ખૂંચતું હશે, આવે કોમળ અંગજી...બોલો ૬
 કોણ સેવા કરતા હશે, સાચો રાખી સ્નેહજી;
 ભૂખ તરસ વેઠતા હશો, દીસે દુર્બળ દેહજી...બોલો ૭
 કમળ કે પુષ્પ ગુલાબનું, એવું શોભે શરીરજી;
 દેખી દયા અમને ઊપજે, આવે નયનમાં નીરજી...બોલો ૮
 ચન્દ્ર કે ઈન્દ્ર દિનેશ છો, કે શું શંભુ સ્વરૂપજી;
 કાં તો અક્ષરપતિ આપ છો, કોટિ ભુવનના ભૂપજી...બોલો ૯
 છત્ર ચમર ધરવા યોગ્ય છો, ભાગ્યવંત છો ભ્રાતજી;
 તે જોગી થઈ જગમાં ફરો, એ તો આશ્ચર્ય વાતજી...બોલો ૧૦
 હાથી ઘોડા રથ પાલખી, તમને વાહન હોયજી;
 તે તમે વિચરો છો એકલા, કેમ કળી શકે કોયજી...બોલો ૧૧
 જે તન ઉપર જોઈએ, હીરા મોતીના હારજી;
 તે તન ઢાંક્યું મૃગચર્મથી, નથી સજ્યા શણગારજી...બોલો ૧૨
 જે શિર ઉપર જોઈએ, મણિ જડીત મુગટજી;

તે શિર ઉપર જણાય છે જોતાં આજ જટાજટજી...બોલો ૧૩

કંચન કેરી કટોરીએ, જળ પીવાને જોગજી;

તે તમે રાખી છે તુંબડી, તેવા ભોગવો ભોગજી...બોલો ૧૪
વર્ણી લાગો છો વહાલા ઘણા, આવો અમારે ઘેરજી;

જુગતે કરીને જમાડીએ, રસોઈઓ રૂડી પેરજી...બોલો ૧૫
આશિષ અમને આપીએ, ધરી ઉરમાં વહાલજી;

નિત્ય અમારું રક્ષણ કરો, વિશ્વવિહારીલાલજી...બોલો ૧૬

રાગ : યમન કલ્યાણ

શ્રીજી મહારાજ માગું શરણ તમારું;
શરણ તમારું માગું, શરણ તમારું...શ્રીજી ૧
અખંડ છતાં મુરારી, થયા અવતારી;
મનુષ્ય લીલા બતાવી, ગુણ શા ઉચ્ચારું...શ્રીજી ૨
પ્રગટ પ્રભુ પીછાન્યા, ધન્ય ભાગ્ય મારાં;
મળ્યા સહજાનંદ સ્વામી, અદ્ભુત ઉધાર્યા...શ્રીજી ૩
રામરૂપે રાવણ માર્યો, કૃષ્ણરૂપે કંસ સંહાર્યો;
નારાયણનું નામ જ લેતાં, અજામિલ તાર્યો...શ્રીજી ૪
ગઢડું ગોકુળ સમ કીધું, ઘેલા નીર પ્રેમે પીધું;
દાદાખાયરને દીધું, મોક્ષપદ પ્યારું...શ્રીજી ૫
ભગવત્સૂત કહે છે પ્રીતે, પ્રભુ ભજો રૂડી રીતે,
ભવજળ તરવાનું, નાવ છે આ સારું...શ્રીજી ૬

રાગ : નાટકી પદ-૧

ભયભંજન ભક્તિના જાયા રે, ભલે અક્ષરાધીશ ધરી કાયા;
સાથે મુક્તો અનેક છવાયા રે, ભલે અક્ષરાધીશ ધરી કાયા...ટેક ૦
પૂર્વમાં પ્રગટ્યા ને પશ્ચિમ પધાર્યા, ગઢપુર રહ્યા જગરાયા,

દાદાખાયર પર મહેર કરી છે ઘણી, વચનામૃતમાં લખાયા રે...ભલે ૦૧
અસુર સંહાર્યા ને ભક્ત ઉગાર્યા, ધરતીના મેલ ધોવાયા;
અધર્મ ઉથાપ્યોને સદ્ધર્મ સ્થાપ્યો, કામ ક્રોધ લોભ કચરાયા રે...ભલે ૦૨
સર્વોપરી કર્યા સંત બ્રહ્મચારી, મુકાવી મોહ મદ માયા;
ધર્મતનુજ ધર્મ સ્થાપી અનુપમ, વેદવિધિમાં વખણાયા રે...ભલે ૦૩
જેનાં દર્શન સારૂ સ્નેહ ધરીને, સૌ આવે છે દેવ અવાયા;
દાસ નારાયણ કહે ધર્મકુંવરના, હેત સમેત ગુણ ગાયા રે...ભલે ૦૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

સજની મનડે વાળી ગાંઠ, તે છોડું કેમ કરી રે લોલ;
ટાળી ન ટળે કરમની રેખ, તેમ મારે હરિ રે લોલ...૧
મન કર્મ વચને ઝાલી હાથ, હાલરે જેમ લાકડી રે લોલ;
તેમજ પ્રાણ સંગાથે લીધા, મનમોહન જડી રે લોલ...૨
તેલે પલાળીને વાળે જેમ ગાંઠ, કે રૂડી હીરની રે લોલ.
સજની એમ પડી મારે આંટી, કે મોહન આહીરની રે લોલ...૩
જોતાં લોચન તૃપત ન થાય, કે એવી ટેવ પડી રે લોલ;
સજની પ્રાણજીવન જોયા વિના, ચાલે નહી એક ઘડી રે લોલ...૪
રસિયા સાથે લાગી પ્રીત, કે દુઃખ સર્વે ટળ્યા રે લોલ;
સજની પ્રેમસખીનો નાથ, કે આજ અઢળક ઢળ્યા રે લોલ...૫

રાગ : ગરબી

મોગરાનાં ફૂલ સખી મોગરાનાં ફૂલ, શ્રીજીને પ્યારાં બહુ મોગરાનાં ફૂલ.
લક્ષ્મીવાડી શ્રીજીની રૂડી રઢીયાલી, પુષ્પો લેવાને હું તો પ્રેમેથી ચાલી;
ખીલ્યાં ખીલ્યાં રે ત્યાં તો મનગમતાં ફૂલ...શ્રીજીને ૦ ૧

ડોલર ગુલાબ ગુલ ચંપો ચમેલી, કેતકી કરેણ જાઈ જુઈ અલબેલી;

મોગરાની પાંખડીમાં સૌરભ અમુલ...શ્રીજીને૦ ૨
ફૂલડે-ફૂલડે મેં નામ શ્રીજીનું લીધું, વીણી વીણીને માં મનડું પ્રોઈ દીધું;
એકસો ને આઠ ચૂંટ્યાં મોગરાનાં ફૂલ...શ્રીજીને૦ ૩
મોગરાની માળા ગૂંથી માવ કવિ રાયે, કાવ્યની કુસુમ માળા કદી ન કરમાયે;
વિનગુણ એ માળા તણાં મૂલ છે અમૂલ...શ્રીજીને૦ ૪

રાગ : ઘોળ પદ-૧

સહજાનંદ ચંદ હું ચકોર છું, જોઈ રહી જીવન પ્રાણરે;
વચન અમૃત લાગ્યાં વરસવા, સીંચેવળી શામળિયો સુજાણરે...સહ૦ ૧
પૂરણ કીધીરે રસ પાઈને, શીતળ થયું છે સર્વે અંગરે;
તનડાની તપત્ય ટળી ગઈ, મટી ગયા અંગથી અનંગરે...સહ૦ ૨
અમર કીધારે આજ અમને, મરવું ને ફરવું મટ્યું તેહરે;
પીયૂષ પિયુના પરતાપથી, આશ્ચર્ય નથી કોય એહરે...સહ૦ ૩
કોટિ મયંક મયે મૂરતિ, સંત ચિત્ત ચકોર તે ચાહેરે;
કમોદી વદન રહું વિકસી, અંતરમાં આનંદ ન માય...સહ૦ ૪
ઉડુગણ સંત લાગ્યા ઉપવા, શશી સ્વામી દેખી કળા સોળરે;
કામ ક્રોધ તસ્કર ત્રાસિયા, ઉજાસ જોડિયો છે અતોલરે...સહ૦ ૫
પ્રગટ પ્રતાપ જો જણાવીયો, જંબુક જીવનું શિયું જોરરે;
નિષ્કુળાનંદના નાથજી, આનંદ ચંદ મૂરત્ય કિશોરરે...સહ૦ ૬

રાગ : ગરબી

લટકાળા લે'રી, પધારો લટકાળા લે'રી...ટેક૦
શેરી વળાવી સજજ કરાવી, ફૂલડાં મેલ્યાં વેરી...પધારો ૧
પ્રીત કરી જગજીવન જામા, જરકસિયા પેરી...પધારો ૨

પાલખીયે બેસીને પધારો, હરિવર મારી શેરી...પધારો ૩
વાજા વાગે આગે ઓછવ થાયે, ઝાલ્યું ઝણણેરી...પધારો ૪
ઊભી વધાવા થાળ ભરીને, ગજ મોતીડાં કેરી...પધારો ૫
પ્રેમાનંદ આનંદ અતિશે, સુંદર મુખ હેરી...પધારો ૬

રાગ : ગરબી

સખી વાત વિતી કહું મારી, મળ્યા વાટમાં કુંજવિહારી...ટેક૦
દશ વીશ સખા લઈ સંગે, પીળી પામરી ઓઢી અંગે;
રોક્યો માર્ગ આવી મોરારી...મળ્યા ૧
મારે માથે હતી મહી ગોળી, નાખી નાનકડે તે ઢોળી;
મને મુખથી બોલ્યા ધૂતારી...મળ્યા ૨
મારો હાથ ઝાલ્યો જદુનાથે, કર્યો ઝઘડો મુજ સંગાથે;
લીધો કંઠથી હાર ઉતારી...મળ્યા ૩
હતી છબી એની મરમાળી, જાણે મન પકડ્યાની જાળી;
લીધી મૂર્તિ મનમાં ઉતારી...મળ્યા ૪
છે એ જાદુગર જગદીશ, કર્યું જાદુ એણે ધરી રીશ;
મારી શુધ્ધ બુધ્ધ સઘળી વિસારી...મળ્યા ૫
હવે રોગ થયો ઉર એવો, દાડી દાડી જદુપતિ જોવો;
વધે છે ઉર પ્રેમ ખુમારી...મળ્યા ૬
કાં તો બુટી કશીક સુંઘાડી, મને પ્રેમના પાશમાં પાડી;
બહુનામી ઉપર બલિહારી...મળ્યા ૭
રઘુવીર સુત સુતના સ્વામી, વસ્યા ઉરમાં અંતર જામી;
અમે જીવીએ એને સંભારી...મળ્યા ૮

રાગ : ભૈરવ

સુંદર વર શણગાર કરીને, સિંહાસન પર શોભે રે;
જદુવર કેરું રૂપ જોઈને, મુનિવરનાં મન લોભે રે...સુંદર ૧
છોગલિયાં ફૂલડાં કેરાં છાયાં, મોલીડાંને માથે રે;

ફોરે ભમરા મતવાલા થઈ, ડોલે સાથે સાથે રે...સુંદર૦ ૨
કાજુ ભાલ તિલક કેસરનું, રૂડું રંગ ભરેલું રે;

બ્રહ્મકુટી નેણ નાસિકા ભાળી, તન કુરબાન કરેલું રે...સુંદર૦ ૩
ગોળ કપોલ કર્ણ શુભ કુંડળ, હરિનું મુખડું હસતું રે;

બ્રહ્માનંદ કહે તે જોઈને પણ, મન છેટે નથી ખસતું રે...સુંદર૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

મુને વાલા છો પ્રાણથી નાથ રે, સુંદર શામળીયા;
મારૂ મનડું તમારે સાથ રે, સુંદર શામળીયા...ટેક૦-૧
મારાં નેણાં ચકોર તમે ચંદરે, સું૦ તમને જોઈ ત્યારે આનંદ રે...સુંદર-૨
પ્રીત કોયલ તમે ઋતુરાજ રે, સું૦ તમ વિના થાયે છે ઘણી દાઝ રે...સુંદર-૩
મારૂ ચિત્ત ચાતક સ્વાત શ્યામ રે, સું૦ તમ વિના બીજું છે હરામ રે...સુંદર-૪
મન મીન તમે સાગર પીવ રે, સું૦ તમ વિના તલપી જાયે જીવ રે...સુંદર-૫
ઘનશ્યામ તમે હું છું મોર રે, સું૦ તમ વિના મરૂ છું કરી શોર રે...સુંદર-૬
હું તો ભ્રમર કમળ તમે માવ રે, સું૦ આજ આવ્યો છે મારો દાવ રે...સુંદર-૭
તારૂં મુખડું જોયાની મને તાણ રે, સું૦ આવો પ્રેમસખીના પ્રાણ રે...સુંદર-૮

રાગ : કલ્યાણ પદ-૧

સોહત હરિ સહજાનંદ ધર્મ વર્મ પ્યારે...ટેક૦
નૂતન ઘન નીલ બરન, કોટિ મદન માન હરન;
પાવન તન શ્વેત બસન, મોહન વર ધારે રે...સોહત-૧
શ્વેત પાઘ છબી અથાગ, નિરખત અનુરાગ જાગ;
રાજત બિચ છોગે જુત, દેખત દુઃખ ટારે...સોહત-૨
સુમન શિખર ગુચ્છ હાર, ગજરા બાજુ ઉદાર;

તાપર અલી ફહર લેત, ગુંજત મતવારે...સોહત-૩
ધર્મલાલ કર રૂમાલ, ચલત અતિ ચટક ચાલ;
કૃષ્ણાનંદ બાનક પર, તન મન ધન વારે...સોહત-૪

રાગ : ભિલાગ

જપું તેરે નામકી માલા રે મેંતો, જપું તેરે નામકી માલા;
પ્યારે નંદલાલા રે, મેં જપું તેરે નામકી માલા...ટેક૦
શીતલ દેવસ મીથે ધ્યાસે છે તેરા, ગુનસાગર ગોપાલા રે...મેં જપું૦ ૧
ચિતવતહું તેરે ચરન કમલ છબી, મેટન ભવ જંજલા રે...મેં જપું૦ ૨
અખંડ રહો મોરે નેનકે આગે, મોહન રૂપ રસાલા રે...મેં જપું૦ ૩
પ્રેમાનંદ કહે યહ વર મોયે, દીજે દીનદયાલા રે...મેં જપું૦ ૪

રાગ : કાફી પદ-૧

સનેહી ઘનશ્યામને, ખમા ખમા ઘણી ખમારે...સનેહી૦
નેહ નિભાવણ નાથને, રાખું રાજી થઈ નેણમાંરે;
નિમખ ન્યારો નહિ મેલું, મારા પ્રાણ સનેહી પ્રીતમા રે...સનેહી-૧
મોહનજીની મૂરતિ મારી, આંખ્યુંના ચશમારે;
એ વિના મને કાંઈ ન સૂજે, રાત ને દિનમાં રે...સનેહી-૨
હું જીવું એને જોઈને, એ છે પ્રાણ મારા દેહમાં રે;
રટું માલા એના નામની, પડું પલે પલે પગમાં રે...સનેહી-૩
મેં તો તોડી પ્રીત સંસારથી, જોડી હૈયાના હારમાં રે;
પ્રેમાનંદના પ્રાણને, રાખું જતને જીવમાં રે...સનેહી-૪
જો તુમ તોડો પિયા...

જો તુમ તોડો પિયા મેં નહીં તોડું, તોરી પ્રિત તોડી રસિયા કૌન સંગ જોડું...જો૦

તુમ ભયે તરુવર મેં ભઈ પંખીયા, તુમ ભયે સરોવર મેં તેરી મછીયા...જો
તુમ ભયે ગિરિવર મેં ભઈ મોરા, તુમ ભયે ચંદા હમ ભયે ચકોરા...જો
તુમ ભયે મોતી પ્રભુ હમ ભયે ધાગા, તુમ ભયે સોના હમ ભયે સોહાગા...જો
ભક્ત કહે પ્રભુ છપૈયા વાસી, તુમ મેરે ઠાકોર મેં તેરી દાસી...જો

રાગ : ગરબી

મારું તમ સાથે મન મોહું રે સુંદર શામળિયા, મુજ સામું જે દિનથી જોયું રે...સુંદર
મને નેણુંની સાને વશ કીધી રે..સુંદર, મને પોતાની કરી લીધી રે...સુંદર
મને હસીને હેતશું બોલાવી રે...સુંદર, મને લાલચ ખુબ લગાવી રે...સુંદર
મેં તો તમ અરથે તન કીધું રે...સુંદર, મેં તો સરવસ તમને દીધું રે...સુંદર
મને લાગ્યો તમારો રંગ રે...સુંદર, મને ગમે તમારો સંગ રે...સુંદર
મને પળ જુગ જેવી થાય રે...સુંદર, તમ વિના ક્ષણ ન રહેવાય રે...સુંદર
વાલા આવો અમારે ઘેર રે...સુંદર, કરો મુક્તાનંદ પર મહેર રે...સુંદર

રાગ : ગરબી

પુરુષોત્તમ પોતે પ્રગટ્યા, સ્વયં મૂર્તિ સાક્ષાત્;
સોળે કળા સંપૂરણ, કલ્યામાં નાવે વાત...પુરૂ ૧
મારી પે'લીવે'લી આવીને, મત પંથ માથે મેખ;
મેલાવ્યાં માન મહંતનાં, અસદ ભેખ ગુરુ ટેક...પુરૂ ૨
ધર્મ એકાંતિક થાપીયો, ધરા ઉપર ધર્મ લાલ;
ઉખેડ્યાં મૂળ અધર્મનાં, કામને કીધો બેહાલ...પુરૂ ૩
કામ કોધ લોભ મોહ માન, વાંકા મેવાસી અસૂર;
જીતી બ્રહ્મા ભવ ઈંદ્રને, માનમાં ફરે મગરૂર...પુરૂ ૪
એવા અસૂર આજ મારીયા, શું જાણે મતિમંદ;

પ્રબળ પ્રતાપ દેખાડીયો, સ્વામી સહજાનંદ...પુરૂ ૫
અનંત જીવને ઓધારિયા, શરણે આવ્યા જોડી હાથ;
મહા સુખ દીધાં નિજ જનને, પ્રેમાનંદને નાથ...પુરૂ ૬

રાગ : ઝીંઝોટી

પલકનમેં રાખું સાવરે, આવો નંદરાવરે. પલ...ટેક ૦
પલકનસું પ્યારે પલક ન મેલું, આવો આવો આવો જ્યું ઉતાવરે...પલ ૧
નટવર સુંદર રહો દંગ ભીંતર, દેખો જ્યું સનેહી મેરો ભાવરે...પલ ૨
કબલુક પલમેં કબલુક દલમેં, કબલુક દંગ આગે ગાવરે...પલ ૩
પ્રેમાનંદ કે પિયા તનમન મેરો જીયા, તુમપર કરૂંગી ન્યોછાવરે...પલ ૪

રાગ : ગરબી

સાયું કહોને શ્યામળીયા રે વા'લા, અમ ઘેર કેમ ન ગોઠે રે...સાયું-૧
કઈ સખીએ કહોને કામણ કીધું, પ્રેમે ફરો તેની પૂઠે રે...સાયું-૨
કોઈક સખીને હેતે મળ્યા છો, જેમ વુઠા વરસે વુઠે રે...સાયું-૩
ઉપલે મને બોલાવો છો અમને, હૈયાનું જણાય હોઠે રે...સાયું-૪
નિષ્કુળાનંદના નાથ તમ વિના, અંતર અકળાઈ ઊઠે રે...સાયું-૫

રાગ : નાયકી ખ્યાલ

હમરે પિયાજીકી ચાલ દેખોરી સખી; હમરે...ટેક ૦
ચટક ચટક હરિ લટકત આવત, માનું ગજબાલ મરાલ. દેખોરી-૧
વામ પાની ધરે વામ કટિ પર, લીયે કર દછન રૂમાલ. દેખોરી-૨
ચિતવની ચારૂ સુધા દ્રગ બરસત, નિજજન કરત નિહાલ. દેખોરી-૩
પ્રેમાનંદ હરિકૃષ્ણ નારાયન, કૃપાસિંધુ કૃપાલ. દેખોરી-૪

રાગ : હૂમરી

રસિયાકે રૂપમે અટક ગઈ અંખિયા...ટેક૦

તરૂન કિશોર મનોહર છેલો;

રૂપકો રસિલો દેખી મોહી બ્રજ સખિયાં...રસિયા-૧

રૂપ સુધામહિં ગરક ભઈ સખ;

મધુમહિં મગન ભઈ જેસેં મખિયાં...રસિયા-૨

સુંદરતાકી ખાન સાંવરો;

ચતુર ચિતારે નિરખી છબી લખિયાં...રસિયા-૩

પ્રેમાનંદ વારી તન મન ધન સખ;

નિરખી નિરખી છબી નેનમેં રખિયાં...રસિયા-૪

રાગ : આશા ગોડી પદ-૧

ઉભા શ્રી ગોમતી તીરે, જુઓ પ્રભુ ઉભા શ્રી ગોમતી તીરે...ટેક
શ્વેત વસન તન ઉપર રાજે, નાહ્યા છે નિરમલ નીરે...જુઓ ૧
કેશર ચંદન અરયા કરી છે, અલબેલે આખે શરીરે...જુઓ ૨
ફૂલના હારને ગજરા ધર્યા છે, રસિયાને શ્રી રઘુવીરે...જુઓ ૩
શિતળ થાવા શ્રીજી સંબંધે, સેવ્યા છે પોતે સમીરે...જુઓ ૪
મુનિજનનાં મન હરવા મોહન, ચાલે જુઓ ધીરે ધીરે...જુઓ ૫
નિજ જનનાં મન મૂરતિથી અળગાં, થાતાં નથી લગીરે...જુઓ ૬
મોહનનું મુખ જોઈ મરમાળું, આશા અન્ય શમીરે...જુઓ ૭
રઘુવીર સુત સુત હરિની મૂરતિ, જીવે ઉર ધરીરે...જુઓ ૮

રાગ : ગરબી

તમ સંગ લાગી રે, ત્રિકમ મુજને તાળી...ટેક૦
અસત જગતની આશ તજીને, વરિયા વર વનમાળી રે...ત્રિકમ-૧
સગા સંબંધી સહુ મળી મુજને, કહે છે કા'નુડાવાળી રે...ત્રિકમ-૨
તમને ભજતાં આડ્ય કરે તે , સુખ સંપત દેઉં બાળી રે...ત્રિકમ-૩

શિર જાયે તોય શ્યામ ન મુકું, લોકની લાજ પણ ટાળી રે...ત્રિકમ-૪
ત્રિભુવનનાથ વરી હું તમને, નહિ કોઈની ઓશિયાળી રે...ત્રિકમ-૫
મુક્તાનંદ કહે મહેર કરીને, શબળ લીધી સંભાળી રે...ત્રિકમ-૬

રાગ : ઘોળ

આજ રહો રસિયા મારે મંદિરે, હૈયું હેદું કરી હેત વાલા...આજ૦
હું તો સારી પેરે સેવા કરું, સોંપી તન મન ધન સમેત વાલા...આજ-૧
જેમ કે'શો તેમ કરશું, રે'શું પગભર ઊભાં પાસવાલા;
દીન જાણીને દયા કરો, અમે છેયે તમારાં દાસ વાલા...આજ-૨
તમ વિના ત્રણ લોકમાં, નથી ઠરવા અમારે ઠામ વાલા;
વણદિઠે વિતે દન વસમો, તેતોં કોયે ન આવે કામ વાલા...આજ-૩
મુને મુખ જોયે સુખ ઉપજે, વળી જાય દલડાની દાઝ વાલા;
મુને પ્યારા લાગો છો પ્રાણથી, તમે નિષ્કુળાનંદના રાજ વાલા...આજ-૪

રાગ : ભૈરવ પ્રભાતી

ચાલો રે વ્હાલાજી ચાલ લટકંતી પ્યારી રે,
પાદુકા પહેરી રૂમાલ કરમાં રૂડો ધારી રે...ચાલો-૧
રૂપાળા રંગીલા વ્હાલા પુષ્ટ તરૂણ તન રાજે રે,
નિરખી અંગની શોભા જોઈ કોટી કામ લાજે રે...ચાલો-૨
પ્યારા મુખની શોભા જોઈ કોટિ ઈંદુ વારૂં રે,
મદન લજારી ભુહ પ્રીત કરી ઉર ધારૂં રે...ચાલો-૩
કૃષ્ણાનંદ કહે નાસા પ્યારી, દિપક કિર લજારી રે,
હસની બોલી સારી રાખું અંતર ધારી રે...ચાલો-૪

રાગ : હૂમરી પદ-૧

બેઠે દિવ્ય સભાપતિ રાય, બેઠે એજું નીરખત સબ દુઃખ જાય; બેઠે...ટેક૦
દિવ્ય સિંહાસન, દિવ્ય સુખાસન, દિવ્ય તેજકે માંચ...બેઠે-૧
દિવ્ય રમાપતિ, દિવ્ય કરત રતિ, દિવ્ય ચરન ચિત્ત લાય...બેઠે-૨
દિવ્ય રતન જરે, દિવ્ય મુગટ ધરે, દિવ્ય પરત નિત પાય...બેઠે-૩
દિવ્ય છત્ર ધરે, દિવ્ય ચમર ઢરે, પ્રેમાનંદ આગે ગાય...બેઠે-૪

રાગ : કૂમરી પદ-૧

હમારે સત્સંગકે ઉજ્યારે (૨), એજું સહજાનંદ પ્રાન પ્યારે...હમા૦
ભવ બિરંચી, સનકાદિક નારદ, છીન છીનમેં પ્રાન વારે...હમા૦ ૧
ત્રિભુવનનાયક, સબ સુખદાયક, જુગ જુગ પ્રતિ તનુ ધારે...હમા૦ ૨
થાપત ધર્મ, અધર્મ ઉથાપત, ગૌબ્રાહ્મણ પ્રતિપારે...હમા૦ ૩
ધર્મ સુનંદન, સબ જગબંદન, પ્રેમાનંદકે દ્રગ તારે...હમા૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

ભાગ્ય અમારે ભેટ્યા ભૂધરજી, અલબેલો અવિનાશી રે...ટેક૦
છેલ છબીલો રાજ રસીલો, વૃંદાવનનો વાસી રે...ભાગ્ય૦ ૧
નિર્મળ કોમળ નાથ અમારો, રૂપાળો રૂપનો રાશી રે...ભાગ્ય૦ ૨
મૂર્તિ સારી નિરાંતે નીરખતાં, કોટી કર્મ જાય નાશી રે...ભાગ્ય૦ ૩
નિષ્કુળાનંદના નાથની છઉં, ચરણકમળની હું દાસી રે...ભાગ્ય૦ ૪

પદ-૨

મોહનનું મુખ જોવાને માટે, લાલચ અમને લાગી રે...ટેક૦
પ્રેમનો પ્યારો નાથ અમારો, સુંદર શ્યામ સોહાગી રે...મોહ૦ ૧
સુંદર વદન કમળદળ લોચન, નીરખતા ભાવટ ભાગી રે...મોહ૦ ૨
આપ્યું રે સુખ દુઃખ દૂર કાપ્યું, તે કેમ મૂકાય ત્યાગી રે...મોહ૦ ૩
નિષ્કુળાનંદનો નાથ નીરખતાં, આનંદ વધાઈ વાગી રે...મોહ૦ ૪

હારે હરિકૃષ્ણ હેયાનો... (રાગ : ઘોળ)

હારે હરિકૃષ્ણ હેયાનો મારે હાર છે જીહો; જોઈને જીવું છું, સુંદર મૂરતિ રે,
હારે મારાં નેણાં તણો શણગાર છે જીહો; અળગો ન મેલું હવે ઉરથી રે-૧
હારે મારું ચિત્તું ચોરાણું એની ચાલમાં;

હારે હું તો વશ થઈ છું એના વાલમાં જીહો. જોઈને-૨
હારે મારા ઉરમાં ખુંત્યો છે છેડો પાઘનો;

હારે કાંઈ પાર નહીં મારા ભાગ્યનો જીહો. જોઈને-૩
હારે હું તો દાસી છું કૃપાનિધાનની;

હારે મને ચાવીને આપી છે બીડી પાનની જીહો. જોઈને-૪
હારે દયા હેતનો ભર્યો છે અલબેલડો;

હારે પ્રેમાનંદનો વાલો રંગ છેલડો જીહો. જોઈને-૫

રાગ : જંગલો પદ-૧

મીલે મોય નીલકંઠ સુખકારી...ટેક૦
જાહિ મિલત મેરો જનમ સફલ ભયો, ઉરકી અવિદ્યા ટારી...મીલે૦ ૧
સબ સુખધામ કામ મદગંજન, પતિત પાવન અઘહારી...મીલે૦ ૨
ભવભય હરન કરત અતિ આનંદ, અકલ રૂપ અવતારી...મીલે૦ ૩
મુક્તાનંદ કહે શ્યામ ચરન પર, વારંવાર બલિહારી...મીલે૦ ૪

પદ-૨

મેં તો સ્વામિનારાયણ કો ઉપાસી...ટેક૦
દ્વિજકુલ દેહ ધર્યો સંતન હિત, અક્ષરધામ નિવાસી...મેં૦ ૧
અડસઠ તિરથ શ્યામ ચરનમેં, કહારી કડું જાય કાશી...મેં૦ ૨
અષ્ટ સિધ્ધિ નવ નિધિ ચતુરધા, ઈનસેં અધિક ઉદાસી...મેં૦ ૩
મુક્તાનંદ મહાસુખ પાયો, પ્રગટ મિલે અવિનાશી...મેં૦ ૪

રાગ : જંગલો પદ-૧

હો પીયા પાયા તો ફીર ક્યા સોના, હો પીયા...ટેક૦
 પીયા પાયા જબ સાર સબનકો, હાડયામ ક્યા જોના...હો પીયા૦ ૧
 મગન ભયે મનમોહન સંગે, મગન હોય ક્યા રોના...હો પીયા૦ ૨
 બખ્તર પહેરકે રણમેં નીકસે, નરમ ગરમ ક્યા હોના...હો પીયા૦ ૩
 મુક્તાનંદ મોહ સબ તજકે, શ્યામ ચરન મન પ્રોના...હો પીયા૦ ૪

પદ-૨

હો રંગ લાગ્યા તો ઈસબીધ રહેના, હો રંગ...ટેક૦
 રંગ લાગ્યા જબ શ્યામ સુંદરકા, તન મન તાકું દેના...હો રંગ૦ ૧
 જૂઠી આશ જગતકી તજકે, સુખ દુઃખ તનમેં સહેના...હો રંગ૦ ૨
 રોમ રોમમેં રટન હરિકો, જૂઠ ન મુખસેં કહેના...હો રંગ૦ ૩
 મુક્તાનંદ ફંદ સબ તજકે, જનમ સુફળ કર લેના..હો રંગ૦ ૪

રાગ : ગરબી

તારા મુખડાની મોરાર માયા લાગી રે,
 મેં તો લોકડીયાંની લાજ સરવે ત્યાગી રે...તારા-૧
 હવે છેડો નાખ્યો શીશ થઈ દિવાની રે,
 તારી છબી અલૌકિક છેલ મનડે માની રે...તારા-૨
 મેં તો તમથી બાંધી પ્રીત બીજેથી તોડી રે,
 હવે શામળિયા તમ સાથ બની છે જોડી રે...તારા-૩
 વાલા ગાઓ છો સુંદર ગીત અલૌકિક લટકે રે,
 તારા છોગલીયામાં છેલ મન માઝ અટકે રે...તારા-૪
 અલબેલા પ્રાણ આધાર પધારોને પ્રીતે રે,
 વાલા બ્રહ્માનંદના નાથ રમો રસ રીતે રે...તારા-૫

રાગ : ગરબી

સહજાનંદ સ્વામી રે, આવ્યા મારે સહજાનંદ સ્વામી...ટેક૦
 સદ્ગુરુ રૂપે શ્રીપુરુષોત્તમ, પ્રગટ બહુનામી રે...આવ્યા-૧
 શુકનારદ સનકાદિક સંગે, શોભે સુખધામી રે...આવ્યા-૨
 મંગલ થાળ ભરી મેં વધાવ્યા, હરિ અંતરજામી રે...આવ્યા-૩
 મંદિરમાં પધરાવ્યા પ્રીતે, ચરણે શિર નામી રે...આવ્યા-૪
 પ્રેમાનંદના સ્વામીને મળતાં, પૂરણ સુખ પામી રે...આવ્યા-૫

રાગ : કાફી પદ-૧

રાજ મારે મંદિરીયે તમે રહો રહો...ટેક૦
 મોહન મારે મંદિરીયે તમે રહો રહો;
 દરશ પરશ કેરે દાને કરીને, દુરમતિ દુબધા દહો દહો...રાજ-૧
 કાનકુંવર અતિ હેતે કરીને, ગુણીયલ બાંધલડી ગ્રહો ગ્રહો...રાજ-૨
 જગના જીવન અમને પોતાના જાણીને, કહેવું હોય તે કહો કહો...રાજ-૩
 બ્રહ્માનંદના નાથ રંગીલા, અવગુણ અમારા સહો સહો...રાજ-૪

પદ-૨

વ્હાલા મારે મંદિરીયે વસો વસો...ટેક૦
 નવલ પાઘ શીર અજબ કલંગી, ફેંટો કમર કસો કસો...વ્હાલા-૧
 બાંધ્ય ગ્રહી મુજને બોલાવીને, હેત સહિત હસો હસો...વ્હાલા-૨
 પ્રાણજીવન રંગરેલ પધારો, અવસર નહિ મળે અસો અસો...વ્હાલા-૩
 બ્રહ્માનંદના નાથ હઠિલા, જો રે હું તો રાખીશ ક્યાં જશો...વ્હાલા-૪

રાગ : માઝ

મીટડલી મારી રે માવે મુને મીટલડી મારી,
 સહેજે હું ઘરમાંથી આંગણીએ, ઉભી હતી બારી રે...માવે મુને૦ ૧
 સામું જોતા હું તો શુધ્ધબુધ્ધ ભૂલી, ઘાવ લાગ્યો ભારી રે...માવે મુને૦ ૨
 મન વેંધ્યુ મારા તન માંહી, પેઠી કાળજ કટારી રે...માવે મુને૦ ૩

બ્રહ્માનંદ કહે શું કરી નાખ્યું, ગુણિયલ ગિરધારી રે...માવે મુને૦ ૪

રાગ : ગરબી

મંદિર પધાર્યા સ્વામી રે, સાહેલી મારે મંદિર પધાર્યા સ્વામી;
દુઃખ સર્વે દૂર વામી રે, સાહેલી મારે મંદિર પધાર્યા સ્વામી...ટેક૦
કપૂરે આરતી કરી, મોતીડાંનો થાળ ભરી;
વધાવ્યા અંતરજામી રે...સાહેલી-૧
પહેરાવ્યા ચંપાના હાર, પગે લાગી વારંવાર;
ચરણે મસ્તક નામી રે...સાહેલી-૨
સેજડી સંવારી ખાંતે, ભોજનિયાં રાંધ્યા છે ભાતે;
નોતર્યા અક્ષરધામી રે...સાહેલી-૩
વ્યંજન થાળ આગે ધરી, પ્રીત શું જમાડ્યા હરિ;
હવે મારે ન રહી ખામી રે...સાહેલી-૪
જમીને ઉઠ્યા દયાળ, પ્રેમસખીને આપ્યો થાળ;
અંગોઅંગ આનંદ પામી રે...સાહેલી-૫

રાગ : પરજ

હરિ વરીયા રે હરિ વરીયા, શીર પાસંગમાં દઈ હરિ વરીયા...ટેક૦
જીઠી જગતની આશ તજીને, જગનો જીવન વ્હાલા કરીયા...શીર૦ ૧
જેને વરે રે જમત્રાસ ન નાશે, તે સર્વે નર પરહરીયા...શીર૦ ૨
વ્હાલે પહેરાવ્યો મને અખંડ યુડો, જેને દેખીને જમડા ડરીયા...શીર૦ ૩
મુક્તાનંદના નાથને મળતાં, કાળતણે શીર પગ ધરીયા...શીર૦ ૪

રાગ : ખમાચ

મન વસિયો રે મારે મન વસિયો, સહજાનંદ મારે મન વસિયો; ટેક૦
છેલ છોગાળો વા'લો અતિ મરમાળો, રંગભીનો રસનો રસિયો રે...મારે-૧
હળવે શું વા'લો હેત કરીને, મુજ સામું જોઈને હસિયો રે...મારે-૨

કસુંબલ પાઘ કેશરનો ભીનો, પીતાંબર કમરે કસિયો રે...મારે-૩
પ્રેમાનંદનો નાથ છબીલો, સોળ કળા પૂરણ શશિયો રે...મારે-૪

રાગ : જંગલો

લાગે તોરે નેનાં મોસે સાંવરા ગુમાની; લાગે૦ ટેક.
હસત આપકે કહાન, મારે મોયે નેના બાન;
ભલા વે બેદરદી મોરી પીરઉં ન જાની...લાગે-૧
લાગે તીખે નેનાં શ્યામ, ભૂલી મેં તો ધન ધામ;
જપું તેરા નામ મેં તો ભઈ હું દીવાની...લાગે-૨
કેસી કરું કીત જાઉ, કલ ન પરત કાઉ;
સહી ના સકું વે મૈ તો દરસકી હાની...લાગે-૩
પ્રેમાનંદ કહે પ્યારે, કરી રાખું દ્રગ તારે;
સંગહી ચલુંગી તેરે, તજી કુલ કાની. લાગે-૪

રાગ : પરજ પદ-૧

હરિવર હીરલો રે હીરલો લાધ્યો રે મંદિરમાં.
હાથ આવ્યો છે હીરો અજબ અલૌકિક;
મોંઘા મૂલો છબીલો માધો...હીરલો-૧
ખાતાં પીતાં રે સૂતાં બેઠાં સ્વપનામાં;
અળગો ન મેલું ક્ષણ આધો...હીરલો-૨
કોડે કોડે રે ઝાઝાં જતન કરીને;
મારા જીવ સંગાથે મેં તો બાંધ્યો...હીરલો-૩
બ્રહ્માનંદ કહે શું મુખથી વખાણું;
બહેની જેમ ગુંગે ગુડ ખાધો...હીરલો-૪

રાગ : બિહાર

હસીને બોલાવી ચિત્ત ચોરી લીધું, હસીને બોલાવી કાને આવી...ટેક૦
નાથ નવીનો છેલો રંગડાનો ભીનો, બહુ વિધ વેશ બનાવીને...હસીને-૧
મોરલી વજાવી મુખ મરમ ભરેલી, ગીત મધુરા નીત ગાવીને...હસીને-૨
ડોલરીયોજી સુખ દેણ મનોહર, સાન કરીને સમજાવીને...હસીને-૩
દેવાનંદ કહે દિલડામાં વસીયો, મોહન મન લલયાવીને...હસીને-૪

રાગ : વણજારો (સ્તુતિ પદ)

નમું પ્રેમવતીના પ્યારા, જય જીવન જગદાધારા...ટેક૦
અતિ અકળ ગતિ છે તમારી, ત્યાં મતિ નહીં પહોંચે અમારી;
અમે સેવીએ ચરણ તમારાં...જય-૧
માયા આદિક શક્તિ તમારી, જે છે જીવને બંધનકારી;
તેના પ્રેરક તેથકી ન્યારા...જય-૨
છો કાળના કાળ કૃપાળ, શરણાગત જન પ્રતિપાળ;
કોટી કારજના કરનારા...જય-૩
તમે ભૂપર ધરી અવતાર, કર્યો વેદ ધરમ વિસ્તાર;
માર્યા અસુર દુઃખ દેનારા...જય-૪
આણી અંતર કરુણા આજ, મળ્યા અમને શ્રીમહારાજ;
દીનબંધુ ધર્મ દુલારા...જય-૫
જય જય જય વિશ્વવિહારી, અવતાર તણા અવતારી;
છો ઈષ્ટ અભીષ્ટ અમારા...જય-૬

હાલા લાગે મને પ્યારા...

હાલા લાગે મને પ્યારા લાગે, ભક્તિ માતાના બાળ રે,
જય સહજાનંદ સુખકારી. ટેક.

પ્રગટ પ્રભુ સુખ ધામ તમારું, અખિલ બ્રહ્માંડે ન્યારું;
પૂર્ણ પુરુષોત્તમ પ્રભુજી પ્યારા, ધર્મદેવના દુલારા;

અમારા ધર્મદેવના દુલારા...હાલા-૧

ભાવે કભાવે જે કોઈ ભજશે, સંસાર સાગર તરશે;
દેવ દયાળુ છો બહુનામી, રટજો અંતરજામી;

સદાયે રટજો અંતરજામી...હાલા-૨

અવસર ફરી ફરી નહિ આવે, ભજી લ્યો શ્રીહરિ ભાવે;
અજર અમર જય પતિતપાવન, ભક્તવત્સલ ભગવાન;

અમારા ભક્તવત્સલ ભગવાન...હાલા-૩

ભક્તજનોનાં દુઃખડાં હરો છો, કારજ સઘળાં કરો છો,
દાસ મગન પર મહેર કરો, તો ભવનાં બંધન છૂટે,

અમારા ભવના બંધન છૂટે...હાલા-૪

રાગ : હૂમરી

તેરે દ્વારે પર્યો ગુન ગાઉં રે, ધર્મકુંવર ધનશ્યામ નાથ; તેરે૦ ટેક.
અધમઓધારક શરણાગતપાળક, નાથ રટું તેરો નાઉં રે...ધર્મ૦ ૧
અખિલલોકપતિ પરમપુરૂષ તુમ; તુમકું ગાઈ રીઝાવું રે;
તુમ બીના તુમ મોયે ઓર ન દેયો, યેહી મોજ મેં પાઉં રે...ધર્મ૦ ૨
કરો ક્ષમા અપરાધ નાથ મેરો, શ્યામ તેરી બલજાઉં રે;
યેહી બીનય મેરો કડ્ડનાસાગર, ઓર કછુ નહી યાઉં રે...ધર્મ૦ ૩
નિત્ય નિત્ય નીરખું વદન કમલ છબી, ઉરમહી આનંદ વધાઉં રે;
પ્રેમાનંદ યેહી વર માંગત, દાસ રાવરો કહાઉં રે...ધર્મ૦ ૪

સજની કોડે આનંદ મારે ઘેર શ્રીજી પધાર્યા;

આવી મારા તનડાના તાપ સમાવ્યા રે...સજની૦ ૧
 હરખે શું ઊઠી હું તો સનમુખ ચાલી; તેડી બેસાડ્યા મેં તો બાંઘલડી ઝાલી;
 અક્ષરના વા'લીડાને થાવાને, વા'લી (૩)...સજની૦ ૨
 સનમુખ બેસી હું તો નિરખવા લાગી; લોકડીયાંની મેં તો લજજા રે ત્યાગી;
 મુખડું નિરખીને મારી ભૂખલડી, ભાગી (૩)...સજની૦ ૩
 હરિને જમાડ્યા મેં તો હાથે સાહેલી; કુળની મર્યાદા મેં તો કોરે લઈ મેલી;
 શ્રીજીને નિરખી હું તો થઈ છું રે, ઘેલી (૩)...સજની૦ ૪
 પાનની બીડી મેં તો પ્રેમશું આલી; હસીને હોંસીલે વા'લે મુખડામાં જાલી;
 પ્રીતે ચાવીને મારા મુખડામાં, આલી (૩)...સજની૦ ૫
 મનગમતી મોજું વાલે મુજને રે આપી; વચને કરીને વા'લે સ્થિર કરી સ્થાપી;
 કોટી જનમનાં દુઃખડાં નાખ્યાં છે, કાપી (૩)...સજની૦ ૬
 વણ તેડ્યા વે'લા મારે મંદિરીયે આવો; મરકલડે મોહન મીઠી વેણું રે બજાવો;
 હેતે કરીને મુજને હસીને, બોલાવો (૩)...સજની૦ ૭
 રંગના રંગીલા મુજને રંગ લાગ્યો તારો; કેડે ફરે છે જીવન પ્રાણ અમારો;
 મુક્તાનંદ કહે છે મારો જનમ, સુધાર્યો (૩)...સજની૦ ૮

રાગ : ગરબી

તમારી મૂરતિ વિના મારા નાથ રે, બીજું મને આપશો મા;
 હું તો એજ માગું છું જોડી હાથ રે, બીજું મને આપશો મા...ટેક૦
 આપો તમારા જનનો સંગ રે, મારા જીવમાં એજ ઉમંગ રે...તમારી-૧
 મારા ઉરમાં કરો નિવાસ રે, મને રાખો રસિયા તમ પાસ રે...તમારી-૨
 એજ અરજી દયાનિધિ દેવ રે, આપો ચરણ કમળની સેવ રે...તમારી-૩

કરો ઈતર વાસના દુર રે, રાખો પ્રેમાનંદને હજુર રે...તમારી-૪

રાગ-ગરબી પદ-૧

જુઓ જુઓ છેલાજીનું ઇગલીયું, ઇગલીયાની શી કહું વાત...છેલાજીનું-૧
 ઘણું શોભે છે સોનેરી પાઘમાં, ઇગલીયાની નવલી ભાત...છેલાજીનું-૨
 ફર ફર ફર ફરકે ઇગલીયું, ઝળ ઝળ ઝળ ઝળકે તાર...છેલાજીનું-૩
 ફુલ તોરા ગુલાબી લહેકે છે, ત્યાં ભ્રમર કરે છે ગુંજાર...છેલાજીનું-૪
 માંહી મોંઘા મણિને હીરા છે, રૂડી લટકે મોતીડાની લે'ર...છેલાજીનું-૫
 છેલ ઇગાળા ઇગલા મેલીને, પ્રભુ આવો અમારે ઘેર...છેલાજીનું-૬
 ઝીણી ઝીણી રે ભાત છે જામાની, જમણા કરમાં રેશમી રૂમાલ...છેલાજીનું-૭
 મળ્યા નારાયણદાસનો નાથજી, નિરખીને થઈ છું નિહાલ...છેલાજીનું-૮

રાગ : ભૈરવી

વડાલા તારી મૂર્તિનું બંધન છે એવું, ચંદ્રને ચકોરીની પ્રીતડીના જેવું.
 ચંદ્રને જો નિરખે ના એક પલ ચકોરી, ત્યજી દે એ પ્રાણને વિયોગે ઝુરી ઝુરી;
 અદ્ભુત આ બંધન છે ના મનાય એવું...ચંદ્રને૦ ૧
 ઘનશ્યામ આવો મારા રુદિયાના સ્વામી, ભક્તિ કરું તમારી ધામના હે ધામી;
 મૂર્તિનું સુખડું છે ના ભુલાય એવું...ચંદ્રને૦ ૨
 ભક્તોના નાથજી સંભાળજો નૈયા, બની રહેજો અંતકાળે નાવના ખેવેયા;
 દયા કરી નાથ મને દેજો વર એવું...ચંદ્રને૦ ૩
 પતિતના પાવક છો શ્રીહરિ કહે જયેશ, ગુણગાન ગાય તમારા બ્રહ્માદિક મહેશ;
 ઓરા આવો શ્યામ માઈ કીર્તન છે એવું...ચંદ્રને૦ ૪

કારણરૂપ કહાવે ધરમસુત...

કારણ રૂપ કહાવે ધરમસુત કારણ રૂપ કહાવે,

ધર્મદેવ આ પુત્ર તમારા, કારણ રૂપ કહાવે;
 અનંત અવતારના એ અવતારી, સર્વેનો ભાવ દેખાવે...ધરમ૦ ૧
 અક્ષરધામના આપે નિવાસી, મનમાં મેર ઘણી લાવે;
 કૃતારથ કરવાને કાજે, ઘેર તમારે આવે...ધરમ૦ ૨
 દિવ્યરૂપ છુપાવી વાલો, બાળકરૂપ બનાવે;
 મનુષ્ય નાટક દેખી મોહનનું, સહુના તે મનમાં ભાવે...ધરમ૦ ૩
 અનંતજીવ ઉધારવા કારણ, અલબેલો અહિં આવે;
 દયાનંદના નાથને સેવો, મોહ સંસારી મેલાવે...ધરમ૦ ૪

રાગ : માઝ પદ-૧

મોરલીમાં મોહીને રહી, વિસામા તારી મોરલીમાં મોહીને રહી. ટેક.
 મનમોહન તારી મોરલીને નાદે, ધરણીયે પડી રે ગઈ...વિ૦ ૧
 બંસી સૂણીને હું તો વ્યાકુલ ડોલું, શુધ બુધ વિસરી ગઈ...વિ૦ ૨
 દોહતાં ભૂલી રે બેની દૂધ કેરી દોણી, ભૂલી હું તો મથવું મહી...વિ૦ ૩
 બ્રહ્માનંદના વાલમ તારો, ચડ્યો રંગ ઊતરે નહીં...વિ૦ ૪

રાગ : પરજ

તારી મીટે રે મોહન મન હરિયા,
 મન હરિયા ને જાણે જાદુ કરીયા...તારી૦
 મીટડી તમારી વારી કામણગારી રે વાલા,
 નજરે ચડ્યા તે નવ ઉગરીયા...તારી૦
 વાંકે વદને જોઈ પ્રાણ લ્યો પરોઈ રે વાલા,
 નયણાના બાણ ઘટમાં ગરીયા...તારી૦
 ઘાયલ થઈ રે હું તો ન શકું રહી રે વાલા,
 રોઈ રોઈ આંખે આંસુ ઝરી આવે...તારી૦

નિષ્કુળાનંદના સ્વામી અંતરજામી રે વાલા,
 તમને જોઈને મારા નયણા ઠરીયા...તારી૦

રાગ : પૂરવ

મેરો મન હરલીનો પ્રગટ ગોવિંદા,
 કોન કરે અબ લાજ લોકનકી, મેં તો પરિ બ્રહ્મ ફંદા...મેરો૦ ૧
 લોક કહે યહ ભઈ હે બાવરી, હાંસી કરત મતિ મંદા...મેરો૦ ૨
 લગી પ્રીત મેરી શ્યામ સુંદરસે, ભઈ મેં તો પરમાનંદા...મેરો૦ ૩
 મુકતાનંદ મર્મ કે દાતા સદ્ગુરુ સહજાનંદા...મેરો૦ ૪

રાગ : હૂમરી

વારી વારી હું સરવસ શામ રે, તેરી છબી પર, છેલ ગુમાની રે...વારી૦
 રૂપ જોબન પર રતિપતિ વાઝું, કા'નવર કોટિક કામ રે...તેરી૦
 નયન ચપલ લખી ખંજ લજાવત, વ્રજજન કે વિસરામ રે...તેરી૦
 કમલાપતિ ગતિ પદ પંકજ પર, દેખી લજત ગજ દામ રે...તેરી૦
 દેવાનંદ કહે વશ કર દિનો, ગુણનિધિ ગોકુલ ગામ રે...તેરી૦

રાગ : આશાવરી

રામ અમલ રંગ રાતે, સાધુ રામ અમલ રંગ રાતે;
 અનંત કલ્પ બિતે એહી પીતે, અજ હું નાહી અઘાતે. સાધુ૦ ટેક.
 પ્રથમ બીજ બદ્રીપતિ બોયો, નારદકે ઉરમાંહી;
 નારદ લે દિશહિ દિશ વેર્યો, ચૌદ લોકકે માંહી...સાધુ૦ ૧
 નારદ પાસ વ્યાસ મુનિ લેકે, શુક જોગીકુ પાયો;
 સો શુક અનન્ત કોટિ વૈષ્ણવકુ, સબકુ રંગ ચડાયો...સાધુ૦ ૨
 સો શુકતે લે સૂતપુરાણી, પીના ખૂબ અધ્યાસી;

નિશ દિન એહી અમલકે છાકે, ધૂમત સહસ્ત્ર અઠ્યાસી...સાધુ૦ ૩
શેષ સહસ્ત્રમુખ શિવ સનકાદિક, પીવત પાત ન થાકે;
બ્રહ્માનંદ કહે બ્રજબાસી, એહી અમલમેં છાકે...સાધુ૦ ૪

મોહન મુખારવિંદે...

મોહન મુખારવિંદે, મુજ મન ભમર ભમે છે,
નીરખી નયન તારા, દિલ દુઃખડા દમે છે...મોહન૦ ૧
શિર પાઘ પેય તોરા, ગુલાબી ગાલ ગોરા,
શણગાર સાંજ ભોરા, ચિત્તમાં સદા ભમે છે...મોહન૦ ૨
કુંડળ ધર્યા છે કાને, વિશાળ ભાલ મજાને,
મુખ ચાંદ કે સમાને, દિલ શત્રુને દમે છે...મોહન૦ ૩
નમણી નાસા રૂપાળા રાતા અધર પ્રવાળા,
કંઠે કનક માળા, પોંચી કડા ગમે છે...મોહન૦ ૪
જરીયાની સ્વાંગ ધારી, મુરતિ અખંડ પ્યારી,
દર્શન સુખકારી, નરસિંહ ચરણે નમે છે...મોહન૦ ૫

રાગ : કૂમરી

બાલાપન મેં બેરાગન કર દીની રે; ટેક૦
કર કર પ્રીત મીત બાલાપન મેં,
સુધ બુધ મોરી હરિ હર લીની રે...બાલા૦ ૧
શ્રી ઘનશ્યામ સુંદર કી બતિયાં,
છતિયાં છેદી પરબસ કીની રે...બાલા૦ ૨
બાવરી ફીરૂં મોયે કછુ ન સોહાવે,

જાત કલપસમ પલ છીની રે...બાલા૦ ૩
પ્રેમાનંદ કે' અટક રહી ઉર બીચ,
શ્યામરીસી મૂરત રંગભીની રે...બાલા૦ ૪

રાગ : ભૈરવી

તેરો બદન બીન દેખે શ્યામ રે, ફિરૂં મેં તો બાવરી...ટેક૦
મુખ દેખે બીન મોહન મોહે (૨) કછુ ન સુઝે ઘરકામ રે,
સુંદર બદન લલિત લોચન મેં (૨) રેખા રસિક સુખ ઠામ રે...તેરો બદન-૧
જબ દેખુ શશી બદન પ્રફુલ્લિત, તબ આનંદ સબ જામ રે,
પ્રેમાનંદ પુલ્કિત મુખ નિરખત, રટન રેન દિન નામ રે...તેરો બદન-૨

રાગ : જંગલો

ગિરિધર ગેલ પડ્યો રે, માઈરી મેરી, ગિરિધર ગેલ પડ્યો,
કર પકરી મોરી હસીકે બોલાઈ, કછુ મોહે જાદુ કર્યો...માઈરી૦ ૧
ના ના કરત મેરી નવલ સુંદરીયા, ફારી ન દિલમેં ડર્યો...માઈરી૦ ૨
યે ગોકુલમેં કિસ બિધ રહીયે, મોહન મદને ભર્યો...માઈરી૦ ૩
દેવાનંદ કો નાથ નવલ પિયા, હસની મેં ચિત્ત હર્યો...માઈરી૦ ૪

રાગ : કૂમરી

આજ બંગલેમેં ઘુંઘરૂં બાજે...
બિંદાવનકી કુંજમે બંગલા, જહાં રાધેશ્યામ બિરાજે...આજ૦ ૧
બાજત મૃદંગ ગત ગાવત ગોપીગન, થેઈ થેઈ હોત સમાજે...આજ૦ ૨
નાચત સુંદર શ્યામ રાધિકા, નીરખી રતિપતિ લાજે...આજ૦ ૩
પ્રેમાનંદ ઘનશ્યામ સુંદર છબી, અવિલોકીત દુઃખ ભાજે...આજ૦ ૪

રાગ : ઘોળ પદ-૧

ભાગ્ય જાગ્યાં રે આજ જાણવાં, કોટિ થયા કલ્યાણ;
 ઉધારો ન રહ્યો એહનો, પામ્યા પ્રભુ પ્રગટ પ્રમાણ...ભાગ્ય-૧
 અનાથપણાનું મે'ણું ઉતર્યું, સદા થયા સનાથ;
 ડર ન રહ્યો બીજા દેવનો, ગ્રહ્યો હરિએ હાથ...ભાગ્ય-૨
 કંગાલપણું કે'વા ન રહ્યું, સદા મનાણું સુખ;
 મસ્તી આવી રે અતિ અંગમાં, દૂર પલાણાં દુઃખ...ભાગ્ય-૩
 અણસમજણ અળગી થઈ, સમી સમજાણી વાત;
 પાપ(ળાં) સર્વે પરાં પળ્યાં, મળ્યા શ્રીહરિ સાક્ષાત...ભાગ્ય-૪
 કસર ન રહી કોઈ વાતની, પામ્યા પ્રભુ પ્રગટ પ્રસંગ;
 ખોટ મટીને ખાટચ થઈ, રહી ગયો છે રંગ...ભાગ્ય-૫
 ભૂધર મળતાં ભલું થયું, ફેરો ફાવ્યો આ વાર;
 સુખ તણી સીમા શી કહું, મને મોદ અપાર...ભાગ્ય-૬
 આજ આનંદ વધામણાં, હેયે હરખ ન માય;
 અમળતી વાત તે આવી મળી, શી કહું સુખની સીમાય...ભાગ્ય-૭
 આજ અમૃતની હેલી થઈ, રહી નહિ કાંઈ ખોટ;
 એક કલ્યાણનું ક્યાં રહ્યું, થયા કલ્યાણ કોટ...ભાગ્ય-૮
 રાંકપણું તો રહ્યું નહિ, કોઈ મ કે'શો કંગાલ;
 નિરધનિયા તો અમે નથી, મહા મળ્યો છે માલ...ભાગ્ય-૯
 કોણ જાણે આ કેમ થયું, આવ્યુ અણચિંતવ્યું સુખ;
 ઢાળો અલૌકિક ઢળી ગયો, મળ્યા હરિ મુખોમુખ...ભાગ્ય-૧૦
 ધન્ય ધન્ય અવસર આજનો, જેમાં મળિયા મહારાજ;
 નિષ્કુળાનંદ ડંકો જીતનો, વાગી ગયો છે આજ...ભાગ્ય-૧૧

પ્યારી લાગે મૂર્તિ તમારી

મને પ્યારી લાગે મૂર્તિ તમારી, ધનશ્યામજી, પ્યારી લાગે મૂર્તિ તમારી...ટેક૦
 કુંકુમનો આંદનો એ ભાલે નિહાક વરો, હાંરે હમે ભાષીને ભામણ ભુલારી...ધન૦ ૧

કાને કુંડળ હરિને માથે મુગટ શોભે, હાં રે કંઠે ધારી માણેક જડી માળા...ધન૦ ૨
 જામો જરિયાની પહેર્યો સોનેરી સુરવાળ છે, હાંરે તમારી કેડે કસ્યો છે કંદોરો...ધન૦ ૩
 મૂર્તિમાં મગ્ન થઈ ચરણોમાં ચિત્ત દઈ, હાં રે જાય દાસ નારાયણ વારી...ધન૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

મારાં પુણ્ય ઉદય થયાં પાછલાં રે, મુને પ્રગટ મળ્યા મહારાજ રે,
 સુંદર વર મારા શ્રીહરિ રે...ટેક૦
 જેનાં દર્શન દુર્લભ દેવને રે, મોટા મુનિવર ધરે નિત્ય ધ્યાન રે...સુંદર-૧
 જેના શિવ બ્રહ્મા પૂજે પાવલા રે, શેષ શારદ નિગમ ગુણ ગાય રે...સુંદર-૨
 એવા અખિલ ભુવનના અધિપતિ રે, પુરુષોત્તમ પરબ્રહ્મ રાય રે...સુંદર-૩
 માયા કાળ કરમના પ્રેરક પોતે રે, ક્ષર અક્ષરના આતમારામ રે...સુંદર-૪
 કૃપા કરીને ભૂતળે તે પધારિયા રે, કરવા પતિતોને પૂરણ કામ રે...સુંદર-૫
 આવ્યા પ્રગટ પ્રતાપ દેખાડવા રે, ઉતારવા ભૂમિનો ભાર રે...સુંદર-૬
 રૂડા ધરમ ધરા પર સ્થાપવા રે, દેવા પ્રેમાનંદને સુખ અપાર રે...સુંદર-૭

રાગ : કેરવા

ધારી ધારી ધારી રે, હરિ મૂર્તિ ઉરમાં ધારી,
 શીશ સુમનની પાઘ બિરાજે, છોગા સહિત સુખકારી રે...હરિ મૂર્તિ-૧
 ફૂલતણી પ્રભુએ ઓઢી પછેડી, કંઠમાં હાર હજારી રે...હરિ મૂર્તિ-૨
 ફૂલતણો સૂરવાળ શ્રીજીને, ઓપે છે અદ્ભુતકારી રે...હરિ મૂર્તિ-૩
 ફૂલતણા ગજરા બાજુ બંધ, ધાર્યા શ્રી ગિરધારી રે...હરિ મૂર્તિ-૪
 વિશ્વવિહારી લાલજી ઉપર, નાખુ સરવસ વારી રે...હરિ મૂર્તિ-૫

રાગ : ત્રિતાળ-ઝીલ્યો

અવતારી થયા ભક્તિ ધરમના, પુત્ર તમે પ્યારા...ટેક૦
 પુર છપૈયે પ્રભુજી પ્રગટયા સુંદર શ્રીધનશ્યામ;
 થઈ બાલક રે, જનપાલક રે, દુઃખ ટાલક રે, અઘ જાલક રે

અધમ આંદારણ ધમ ભુવનને પદ રજ કરનારા...અવ૦૧
બાળ સ્વરૂપે બની બિહારી, ભક્તિ ધર્મને નાથ;
ઘર ભમીયા રે, મન ગમીયા રે, રસ જમીયા રે, બહુ રમીયા રે
અંક વિષે રહી માત-પિતાને, જન મન હરનારા...અવ૦૨
બાળલીલા જોઈ બહુ પ્રકારે પુરવાસી જનનાંજ;
મન અટકે રે, કર લટકે રે, ક્યાંઈ ન ટકે રે, વણ મટકે રે
ધર્મ નિવાસે દર્શન કરવા, આવે નર દારા...અવ૦૩
નેપુર પહેરી ભક્તિધર્મને, આંગણ કરત વિહાર;
પદ ઠમકે રે, ચિત્ત ચમકે રે, ખુબ ખમકે રે, ઘણી ધમકે રે
ધુધરીયું ઘનશ્યામ સુણી પ્રિય, લાગે ધમકારા...અવ૦૪
પુર છપૈયે છેલછબીલા આનંદ બહુ ઉભરાય;
પદ પરસે રે, ચિત્ત ઠરશે રે, સુખ વરસે રે, બહુ દરસે રે
હરખ હરખ જગદીશાનંદ કહે, નીરખી પ્રભુ પ્યારા...અવ૦૫

રાગ : કલાઈડો

દિલની જાણે (૩) રે, ડોલરિયો દિલની જાણે, તેમાં મારા ચિત્તને તાણે રે,
અવલ્ય કરંતો આવે આનંદકારી રે, મંદિર મારે શામ પધારે સાંજને ટાંણે રે-ડોલ૦
મીઠી બોલે મુખથી વાણી મગન થઈને રે, વિવેકની વાતું જેની વેદ વખાણે રે-ડોલ૦
હરિજન જાણી વાલો હેત દેખાડે રે, મનોહર મૂર્તિ મારા મનમાં આણે રે-ડોલ૦
દેવાનંદ કે'છે મારો જનમ સુધાર્યો રે, દીધું સુખ દીનાનાથે દાસ પ્રમાણે રે-ડોલ૦

રાગ : ઘોળ પદ-૧

મારે પ્રીત બંધાણી રે કે શામળીયાને સંગે,
મારું મન રંગાણું રે કે રસીયાને રંગે...૧
એનું રૂપ જોઈને રે કે મન મારું મોહી રહ્યું,
મારે હરિ વિના બીજું રે કે સુખ વીખતુલ્ય થયું...૨
મીઠી મુખડાની વાણી રે કે સુણી હું તો લોભાણી.

તજ્યું હરિ વિના બીજું રે કે દુઃખદાયક જાણી...૩
તજી લોકલજ્જા રે કે હરિવરને ગમવા,
મારે હોંસ ઘણી છે રે કે રસીયા સંગ રમવા...૪
હવે નિમિષ ન મેલું રે કે નટવરને ન્યારા,
હાલો મુક્તાનંદનો રે કે પ્રભુ મુને અતિ પ્યારા...૫

પદ-૨

મેં તો સગપણ કીધું રે કે સુંદરવર સાથે,
કરૂણા કરી પુરણ રે કે હરિવર ગ્રહી હાથે...૧
મેં તો જપ તપ તીર્થ રે કે સાધન નવ કીધું,
મારું મનમોહનથી રે કે સર્વ કારજ સીધું...૨
જેનું ધ્યાન ધરે છે રે કે અજ શંકર જેવા,
તેના ચરણકમળની રે કે મળી મુજને સેવા...૩
મુજને કીધી પોતાની રે કે હરિ અંતરજામી,
થયા રસીયોજી રાજી રે કે બળવંત બહુનામી...૪
મારે શ્યામ સુંદરશું રે કે દેઢ લગની લાગી,
હાલે મુક્તાનંદને રે કે કીધી મને બડભાગી...૫

રાગ : પરજ પદ-૧

નેણામાં રાખું રે, નેણામાં રાખું રે, નાથજીને જતન કરીને મારા...ટેક૦
શિવ સનકાદિક શુક જેવા જોગી, હારે જેની વાટું જીવે છે લાખું રે, નાથ૦ ૧
છેલ છબીલાજીની મૂર્તિ ઉપર, હારે મારા પ્રાણ વારી વારી નાખું રે, નાથ૦ ૨
નયણે નિરખી હરિને ઉરમાં ઉતાડું, હારે એના ગુણલા નિશદિન ભાખું રે, નાથ૦ ૩
પ્રેમાનંદ કહે હરિરસ અમૃત, હારે હું તો પ્રેમે કરી નિત્ય ચાખું રે, નાથ૦ ૪

પદ-૨

અળગા ન મેલું રે, અળગા ન મેલું રે, નાથ તમને આંખડલીથી રે...ટેક૦

મદન મોહન તારી મુરતિ જોઈને, હારે મારું મનડું થયું છે બેલું રે, નાથ૦ ૧
લોક કુટુંબ પરિવાર તજને, હારે મેં તો તમ સંગ બાંધ્યું છે બેલું રે, નાથ૦ ૨
પ્રાણજીવન તમે પાસે રાખ્યાનું, હારે મને વચન દીધું છે વે'લું રે, નાથ૦ ૩
પ્રેમાનંદ કહે જોઈ જોઈ જીવું, હારે તારું મોળિડું રંગનું ભરેલું રે, નાથ૦ ૪

૫૬-૩

નહિ દઉં જાવારે નહિ દઉં જાવા રે, નાથ તમને આંખડલીથી રે...ટેક૦
જીવની પેઠે હુંતો જાળવીને રાખીશ, હારે એક લગારે ન દઉં દુખાવા રે, નાથ-૧
મન ગમતાં રે ભોજન રાંધી જમાડું, હારે લાવું સાકર નાંખીને દૂધ પાવા રે, નાથ-૨
શ્વેત અંબર અતિ ઝીણાં રે લાવું, હારે મારા પ્રાણ તમને પે'રાવા રે, નાથ-૩
જાવાનું રે તમે નામ લીયો તો, હારે પ્રેમાનંદના સમ છે માવા રે, નાથ-૪

૫૬-૪

આવાને આવા રે, આવાને આવા રે, રહેજો મારી આંખડલીમાં રે...ટેક૦
આવાને આવા મારા નાથ બિરાજો, હારે મારા તનના તાપ બુઝાવા રે, રે'જો૦ ૧
ડોલરિયાના નિત્ય હાર પે'રાવું, હારે રૂડા તોરા લાવું લટકાવા રે, રે'જો૦ ૨
અમૃત વેણે સુકોમળ નેણે, હારે અતિ અમૃત ઝડી વરસાવા રે, રે'જો૦ ૩
પ્રેમાનંદ કહે નાથજી આગે, હારે રહું હાજર નિશદિન ગાવા રે. રે'જો૦ ૪

રાગ : કૂમરી ૫૬-૧

હરિ મીલે બોરસડીકી છેયાં...હરિ૦
મેં જ્યું ગઈતી જલ ભરનેકું, હસી બોલાઈ મોરી સૈયાં...હરિ૦ ૧
શ્વેત પાઘ શિર સોહત સુંદર, ફુલ-તોરા લટકેયાં...હરિ૦ ૨
કેસર તિલક ભાલ બીચ નીરખી, લપકી લપકી પરી પૈયાં...હરિ૦ ૩
અવધપ્રસાદકે મન હર લીનો, સહજાનંદ સુખ દેયાં...હરિ૦ ૪

૫૬-૨

સુશ્રીસુંદર મુરતિ ઘરમુંદવરી નીરખી હરખી ઠરી છતિયાં...પ્યારી૦ ૨

લટક લટક હરિ ચાલ ચલત હે, લાજત રતિપતિ અતિયાં...પ્યારી૦ ૩
અવધપ્રસાદકે ચિતમેં ગર ગઈ, ચલત હંસ હરિ ગતિયાં...પ્યારી૦ ૪

રાગ : સોરઠ - ૫૬-૧

સુણ સાહેલી (૨) સહજાનંદ સંગાથે મારે પ્રીતડી;
તે તો નવ છૂટે (૨) અંતરમાંહે અલૌકિક એવી ટેવ પડી...ટેક૦
હું ડરું નહિ હવે કોઈ ભાગી, મેં તો લોક લાજ સર્વે ત્યાગી;
મારી લગની એ સાથે લાગી...સુણ૦ ૧
મુને ઘર ધંધો દીઠો ન ગમે, મારું મનડું તો તે પાસ ભમે;
વહાલો હૃદિયામાં દિન રાત રમે...સુણ૦ ૨
મેં તો સમજી કીધું અચળ સહી, બહુ કુટી થાક્યાં લોક કહી;
હવે તો શિર સાટાંની વાત થઈ...સુણ૦ ૩
સહુ વિસાર્યું તન ધન કુટુંબ સગું, એથી અધક્ષણ મન ન રહે અળગું;
બ્રહ્માનંદ કહે મારું મન વળગ્યું...સુણ૦ ૪

૫૬-૨

ઉરમાંડી વસી (૨) સહજાનંદ સલુણી મૂર્તિ માધુરી;
થઈ નિ:શંક નિહાલ, લાલછબી નીરખતાં મારી નજર ઠરી...ટેક૦
પગે ચમકા કરતી ચાખડી, છબી નટવર સુંદર હાથ છડી;
કરે ખ્યાલ અલૌકિક ઘડી ઘડી...ઉર૦ ૧
વહાલો જરકસીયા જામા પહેરી, ચાલે ચાલ ચમકતી ગજકેરી;
તેણે લીધું મન મારું હેરી...ઉર૦ ૨
જે કોઈ એ સાથે પ્રીત કરે, તેના અંતરમાં જગ જાળ ન રહે;
તે ફેરા ભવમાં કેદી ન ફરે...ઉર૦ ૩
આવે અંગ આભૂષણ ઉલસિયો, કટિ જરકસનો કસણો કસિયો;
વહાલો બ્રહ્માનંદને મન વસીયો...ઉર૦ ૪

પદ-૩

મારા હૃદયામાંય (૨) રાત દિવસ એક રટના સહજાનંદની;
દેગ આય વસી, (૨) સુંદર શ્યામ સ્વરૂપ છબી જગવંદની...ટેક૦
દિલ છૂટી આંટી ડગમગની, મેલી મરજાદા સર્વે જગની;

મારી લાગી એ સાથે લગની...મારા૦ ૧

જે એ સાથે લગની લાવે, તેની જન્મ મરણ સંસૃતિ જાવે;

ભાગ્ય બડા હોય તેને ભાવે...મારા૦ ૨

મેં તો ઓથ ગ્રહી અવિયળ એની, મુને આશ નહિ બીજા કેની;

એ વિના બીજાં કાંઈ છેની...મારા૦ ૩

એ વસ્તુ વેચાયે નહિ કોઈ હાટે, મીલે નહિ દીધા દ્રવ્ય માટે;

બ્રહ્માનંદ કહે એ તો શિર સાટે...મારા૦ ૪

પદ-૪

ધન્ય સંત સુજાન (૨) સહજાનંદ ભજનમાં મન લેલીન હે;

કરી અચળ વિવેક, એક ટેક ઉરધારી રહે સો પ્રવીન હે...ટેક૦
જેણે તન ઉપાધિ સર્વે ત્યાગી; ઉર ભરમ કરમ ગ્રંથી ભાંગી;

રહે અખંડ ભજનમાં અનુરાગી...ધન્ય૦ ૧

નહિ કામ ક્રોધ મદ લોભ કદા, રહે રામ નિરંતર માંહી હૃદા;

તે સમદર્શી બ્રહ્મરૂપ સદા...ધન્ય૦ ૨

ધુન અખંડ ન ભૂલત એક ઘડી, ઉરમાંહી અલૌકિક ટેવ પડી;

જેની સુરતી અહોનીશ ગગન ચડી...ધન્ય૦ ૩

નિત્ય બ્રહ્માનંદ ઉર સુખ વાસી, જેને અષ્ટ સિદ્ધિ નવનિધિ દાસી;

એવા પ્રગટ પ્રભુના ઉપાસી...ધન્ય૦ ૪

રાગ : હૂમરી પદ-૧

તેરી મુસકનીમેં મન લાગી રહ્યો રે,

બિસરત નાહી ઘનશ્યામ પિયા; તેરી...ટેક૦

મુસકની બંકી બિલોકની નીરખી,

હાંરે પિયા રતિપતિ અતિ સકુચિત ભયો રે...બિસરત-૧

નીરખી બદન હાસજુત સુંદર,

હાં રે મોયે ઉઠત હે પ્રેમ સો નયો નયો રે...બિસરત-૨

જબ તુમ હસી શ્યામ મોયે હેરત,

હાં રે પિયા સો સુખ મુખ ન જાત કયો રે...બિસરત-૩

સુંદર હસિત બદન છબી ઉપર,

હાં રે પુલકિત પ્રેમાનંદ બલિહારી ગયો રે. બિસરત-૪

રાગ : જંગલો

પ્રેમવતી સુતથી પ્રેમ, બંધાણો બેની, પ્રેમવતી સુતથી પ્રેમ;

એ રંગરસીયો, મુજમન વસિયો, કહો ભૂલું હવે કેમ...બંધાણો બેની૦
દરશન કરીએ, અંતર ધરીએ, નિત નિતનું થયું નેમ,

જીવનને જીવસાથે જડ્યા છે, જડે સોનામાં મણી જેમ...બંધાણો બેની૦
જેવી પટોળે ભાત પડે છે, મુજ ઉરમાં થયું એમ,

ચકોર ચંદ્રને જોઈ રહે જેમ, ટેવ પડી મને તેમ...બંધાણો બેની૦
પ્રભુ પ્રસંગે અંગ ઉમંગે, અનેક ટળીયા વહેમ,

શ્રીભગવત સુતનું ભલી ભાતે, ખુશી થઈ કરો ક્ષેમ...બંધાણો બેની૦

રાગ : કાફી પદ-૧

આવજો આવજો આવજો રે, વા'લા આજ અમ ઘેરે આવજો રે;

મારે તમને ભેટ્યાનો છે ભાવજો રે...વાલા૦

સુંદર સારી શોભા તમારી રે, દયા કરીને દેખાડજો રે...વાલા-૧
દયા કરી હરિ દર્શન દેજો રે, મહેર મુજપર લાવજો રે...વાલા-૨
વાલા વળી વળી વાટડી જોઉં છું રે, આવી આનંદ ઉપજાવજો રે...વાલા-૩
નિષ્કુળાનંદના નાથજી અમને રે, હેતે હસીને બોલાવજો રે...વાલા-૪

૫૬-૨

આપજો આપજો આપજો રે, વાલા આજ આનંદ મને આપજો;
તમે મળે ટળે મારા તાપ જો રે...વાલા૦
મુખ જોયા વિના દુઃખ છે દિલમાં રે, કૃપા કરીને તે કાપજો રે...વાલા-૧
અંગોઅંગ આલિંગન લઈને રે, હેતે હૈયામાં મને ચાંપજો રે...વાલા- ૨
ચંદને ચર્ચિ ચરણ તમારાં રે, છબીલાજી છાતિ મારી છાપજો રે...વાલા-૩
નિષ્કુળાનંદના નાથ મન માઝું રે, અસ્થિર સ્થિર કરી સ્થાપજો રે...વાલા-૪

૫૬-૩

મળજો મળજો મળજો રે, મીઠા બોલા વાલા મને મળજો;
મારો થાયે જનમ સફળ જો રે...મીઠા૦
દૂર રહ્યાનું જે દુઃખ છે દિલમાં રે, તેતો દરશન દઈ હરિ દલજો રે...મીઠા-૧
પોતાનાં જાણી દયા દિલ આણી રે, પિયુ પ્રીતે કરી પાળજો રે...મીઠા-૨
હું તો છઉં દાસી ચરણ ઉપાસી રે, મુજપર વાલા વાલ્યે વળજો રે...મીઠા-૩
નિષ્કુળાનંદના સ્વામી શામળીયા રે, આજ અઢળ હરિ ઢળજો રે...મીઠા-૪

૫૬-૪

ભેટજો ભેટજો ભેટજો રે, ભાવે ભરી ભૂધર મને ભેટજો;
મને રાખી હૈયાની હેત જો રે...ભાવે૦
તમ વિના માઝું તન મન તપે રે, મળી મનના તાપ મેટજો રે...ભાવે-૧
અંગોઅંગે જે અનંગની વેદના રે, તે શ્યામ મળીને સમેટજો રે...ભાવે-૨
અંક ભરી આલિંગન લેતાં રે, મારા પંડચનું પોત પલેટજો રે...ભાવે-૩

નિષ્કુળાનંદના નાથ મળો જ્યારે રે, ત્યારે ઠરે માઝું પેટ જો રે...ભાવે-૪

રાગ : માઝું

મુખ નીરખી સુખ થાય, મોહનજીનું મુખ નીરખી...ટેક૦
કમળ સરીખું કોમળ મુખડું, શારદ ચન્દ્ર લજાય...મોહન-૧
પરમ પ્રસન્ન પ્રકૃત્વિત મુખને, લોચન જોઈને લોભાય...મોહન-૨
ભાલ વિશાળમાં કેસર અરયા, પેખીને પ્રેમ પમાય...મોહન-૩
કામ કબાણ સમાન ભ્રુકુટી, ભાળીને ભવદુઃખ જાય...મોહન-૪
અણીયાળી આંખલડી રૂપાળી, ચોંટી છે ચિત્તડા માંચ...મોહન-૫
શુકના સરખી નાસિકા નમણી, દીપક શિખા ઓલાય...મોહન-૬
મલક મલક હસી જન સામું હેરે, ગીત ક્યારે રૂડાં ગાય...મોહન-૭
દંત તણી છબિ જોઈને દાડમ, ઊંધે માથે ઝોલા ખાય...મોહન-૮
વ્હાલાનું વદન વિલોકીએ જ્યારે, હેયું ત્યારે હરખાય...મોહન-૯
અખિલ ભુવનની શોભા જે સર્વે, મુખપર વારી નંખાય...મોહન-૧૦
વિશ્વવિહારીલાલના મુખને, જોવા આવે સુરરાય...મોહન-૧૧

રાગ : હમીર કલ્યાણ

મોહન મતવારે રે (૨) પ્રીતમ મેરે પ્યારે, ના રહો મોસેં ન્યારે રે...ટેક૦
એક પલક મોસેં ન્યારે રહો તો, વિરહ અગ્નિ તન જારે રે...મોહન-૧
અખ ન દૂર તજો મોય પ્રીતમ, હાથ બિકાની મેં તુમારે રે...મોહન-૨
તન મન ધન મેં તુમકું દીનો, ઓર સનેહ નિવારી રે...મોહન-૩
મુક્તાનંદ કહે મેં તેરી દાસી, તુમ હો નાથ હમારે રે...મોહન-૪

રાગ : ગરબી

આવોને અલબેલા, આવોને અલબેલા, મંદિરિયે મારે છેલા રે...ટેક૦

શેરડિયો સુંદર વાળું (૨) ઓસરીયે ઢોલીડો ઢાળું રે...મંદિરિયે-૧
કેશર ચંદન રસ રીતે (૨) ચતુર વર ચરચું પ્રીતે રે...મંદિરિયે-૨
હળવા રહી હાર પેરા'વું (૨) કહે તો વાલમ આગે ગાવું રે...મંદિરિયે-૩
વહાલા પ્રેમાનંદ એ માગે (૨) રે'જો આંખડલીને આગે રે...મંદિરિયે-૪

રાગ : હૂમરી

ભલાજી મેરો કંગના નિકારી ગયોરે, કદમકી કુંજમેં; મેરો...ટેક૦
આય અચાનક નિદુર નંદકે, ભલાજી મેરો પોંચા પકરી ગહો રે-કદ૦ ૧
કંગના નિકારી ગારી મોયે દીની, નાહક મોસું ઝગરો મચાય દયો રે-કદ૦ ૨
ઈત ગોકુળ ઉત મથુરા નગરી, ભલાજી મેરો કોન સુને કયો રે-કદ૦ ૩
પ્રેમાનંદકો નાથ સાંવરો, છક્યો મદ જોબન તરુન ભયો રે-કદ૦ ૪

રાગ ગરબી પદ-૧

મોહન તારી મૂરતિ મુને પ્યારી રે, એક નિમિષ ન મેલું ન્યારી...ટેક૦
મેંતો તન મન તમને દીધું રે, સર્વે કારજ સુધારી લીધું રે;

મારું તમ થકી કારજ સીધું...મોહન-૧

તારા મુખડાની માયા લાગી રે, મારા મનની તે ભ્રમણા ભાગી રે;

હું તો મોહ નિદ્રામાં થી જાગી...મોહન-૨

મેં તો તમ સંગ પ્રીતિ જોડી રે, બીજા સર્વ સંઘાથે ત્રોડી રે;

શું કરશે મુરખ મો મોડી...મોહન-૩

છબી જોઈ અલૌકિક તારી રે, તારે વશ થઈ રહી ગિરધારી રે;

જાય મુક્તાનંદ બલિહારી...મોહન-૪

રાગ : હૂમરી આદિ ત્રિતાલ

ચાલ સખી જોવાને રે જાઈએ, ખાંતીલો વનમાં ખેલે રે;
લટકાં કરી નંદજીનો રે લાલો, રંગભીનો રંગ રેલે રે. ચાલ. ૧
મોરલીને તાને મનોહર વાને, ચીત્તડાંને લલચાવે રે;
વ્રજનારીનો જીવન વાલો, ગીત મધુરાં ગાવે રે. ચાલ. ૨
જોરે જોરે ગળે બાંહડલી રે નાખે, હેત કરી જાલે હાથે રે;
કુલડાંના હાર પેર્યાં છે કોટે, મેલ્યાં છે છોગલાં માથે રે. ચાલ. ૩
ગોવાળાને મનડે રે ગમતાં, ચરિત્ર કરે વનમાળી રે;
જલદીથી જાયે તો સુખીયાં રે થાયે, ભૂધરજીને ભાળી રે. ચાલ. ૪
ઊઠ મારી હેલી જોઈએ, વેલી વેલી, ધીરજ નથી ખમાતી રે;
બ્રહ્માનંદના સ્વામીને ભેટી, શીતળ કરશું છાતી રે. ચાલ. ૫

રાગ : હૂમરી આદિ ત્રિતાલ

લાગે લાગે કરેજે બાન રે, તેરે નેનાં રસિક રતના રે; લાગે૦ ટેક.
નેન બાનકે મારે પ્યારે, ભૂલ ગઈ તન ભાન રે...તેરે૦ ૧
ચંચળ નેન ચપળ ચિતવનીમેં, બસ કીને મોરે પ્રાન રે...તેરે૦ ૨
બીનું દેખે બ્યાકુળ ફિરત બાવરી, તેરે લીયે શ્યામ સુજાન રે...તેરે૦ ૩
સુંદર વર પિયા તેરી છબીપર, પ્રેમાનંદ કુરબાન રે...તેરે૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

રાજે ગઢપુર મહારાજ (૨) પૂરણબ્રહ્મ પરમાતમા જો;
આવ્યા ગરીબનિવાજ (૨) એતો અક્ષરના આતમા જો-૧
છાયો પ્રબળ પ્રતાપ (૨) કહ્યો નવ જાયે રસના જો;
કીધો અધર્મ ઉથાપ (૨) વાગ્યા ડંકા અતિ જશના જો-૨
માર્યા અસુર અપાર (૨) કામ કોધાદિક વાંકડા જો;
સુર અસુર નરનાર (૨) જેને આગે સહુ રાંકડા જો-૩
મત પંથને માથે મેખ (૨) મારી લીધા જન છોડવી જો;

મુંડ્યા કંઈક ગુરૂ ભેખ (૨) પાડ્યા માહંતને ગોડવી જો-૪
આપી પરચા અનૂપ (૨) માયિક મતને ઉખાડીયા જો;
જીવ માયા બ્રહ્મ રૂપ (૨) જથારથ તે દેખાડીયા જો-૫
સમાધિમાં સહુ ધામ (૨) દેખાડિયાં નરનારને જો;
એવા સહજાનંદ શ્યામ (૨) પ્રગટ્યા પ્રેમાનંદ કારણે જો-૬

રાગ : પરજ પદ-૧

મુખડું જોવા મુખડું જોવા મુખડું જોવા રે,
મીઠા તારું મુખડું જોવા, દા'ડી ગઉં આવીશ દોવા રે-મીઠા૦ ટેક.
ઉઠી હું ભરી આશે આવું તમ પાસે રે,
વળી નહી રહુ વાલા મહી વલોવા રે-મીઠા૦ ૧
જોઉં હરિ મુખ જૈયે થાઉં સુખી તૈયે રે,
નથી બીજો ઉપાય દુઃખ દિલનું ખોવા રે-મીઠા૦ ૨
મનડું મોહ્યું મારું જોવા રૂપ તારું રે,
ઠાલું કોણ આવશે હવે મુજને ઠોવા રે-મીઠા૦ ૩
નિષ્કુળાનંદના વાલા જોઉં નંદલાલા રે,
મોહન જીવન મારું મનડું મો'વા રે-મીઠા૦ ૪

પદ-૨

વારણે જાઉં વારણે જાઉં વારણે જાઉં રે,
વા'લા તારે વારણે જાઉં રે, મનમાં મળવા યાઉં રે. વાલા૦ ટેક.
આવો અલબેલા ઓરા કડું કોડ પુરા રે,
જીવન તમને જોઈ સુખણી થાઉં રે-વાલા૦ ૧
પ્રીતમ પ્યારા મારા સુંદર વર સારા રે,
ત્રિકમ તમને ભેટી તાપ ગમાઉં રે-વાલા૦ ૨
રૂપ જોઈને તારું ઈચ્છે મન મારું રે,

નિષ્કુળાનંદના રાજ આવો ઓરા આજ રે,
પ્યારા પાડ માની વળી ગુણલા ગાઉં રે-વાલા૦ ૪

પદ-૩

આવજો ઓરા આવજો ઓરા આવજો ઓરા રે,
અમભણી આવજો ઓરા, કડું હું નાથજી નોરા રે-અમ૦ ટેક.
ચટકંતી ચાલી ચાલ આવો નંદલાલ રે,
પાઘડીના પેચમાં ફૂલના તોરા રે-અમ૦ ૧
ફૂલને હારે ફૂલ્યા આવો જુલ્યા જુલ્યા રે,
જીવન જોઈને કડું કોડહું પુરા રે-અમ૦ ૨
શણગાર સજી સારા આવો મારા પ્યારા રે,
સુંદર શોભતા અંગે ગોવિંદ ગોરા રે-અમ૦ ૩
નિષ્કુળાનંદના નાથ મારી છો મીરાંથ રે,
હેયું હરિ તમને જોવા કરે હિસોરા રે-અમ૦ ૪

પદ-૪

હેતની વાતુ, હેતની વાતુ, હેતની વાતુ રે,
આવી કરો હેતની વાતુ, મેલી હવે મનની ઘાતુ રે. આવી૦ ટેક.
અમને મેલી માવા થયા કેમ આવા રે,
દાવ દીયો જાવા હવે નથી ખમાતું રે. આવી૦ ૧
મનની આંટી મેલો ખાંત્યે આવી ખેલો રે,
રંગભર રમીયે આવી અમશું રાતુ રે. આવી૦ ૨
મનોરથ પુરો મારા પ્રીતમજી પ્યારા રે,
ખાંતિલાજી પુરીએ મારા મનની ખાંતું રે. આવી૦ ૩
નિષ્કુળાનંદના સ્વામી અંતરજામી રે,
વારે વારે વાલા મારા નથી કહેવાતું રે. આવી૦ ૪

(રાગ : ગિરધારીની ગરબીનો)

મનમોહન રે, સુંદર મૂર્તિ તમારી, છે જીવનદોરી અમારી;
હરખું છું રે, અંતરમાંહી ઉતારી, વ્હાલા રક્ષા કરજો અમારી;
શિર પાઘ પ્રિતમજી પેચાળી, છોગાની છટા રૂપાળી;
તોરે કુલ તણે હદવાળી;

નટવરજી રે, રીઝું હૃદયમાં ધારી, છે જીવનદોરી અમારી...મન-૧
મુખડાની રે, છબી છે ચંદ્ર સમાન, કરે જોતામાં ગુલતાન;
આંખડલી રે, જાણે પદમનું પાન, રંગીલી રૂપનિધાન;
મુખ હાસ્ય કરો હરિ જ્યારે, દીસે દંત દાડમ કળી ત્યારે,
મને મનમાં મોદ વધારે;

છે ભૂકુટી રે, કાજુ કામણગારી, છે જીવનદોરી અમારી...મન-૨
રેશમનો રે, રાતો જામો પહેરી, ખભે શેલું ધર્યું સોનેરી;
બની શોભા રે, હારની કંઠે ઘણેરી, હરખું છું તેને હેરી;
બાંયે બાજુ જડીયલ નંગ, હાથે હેમકડાં સોરંગ,
ઉર ઉપજે જોઈ ઉછરંગ;

કટી શેલું રે બાંધ્યું શ્યામ સમારી, છે જીવનદોરી અમારી...મન-૩
ભરગચ્ચીનો રે, સરસ ધર્યો સુરવાળ, તેમાં રેશમ નાડી રસાળ;
પગ ઝાંઝર રે, ઝળકે ઝાક ઝમાળ, ગતિ જોઈ ને લાજે મરાળ
ઉર્ધ્વરેખા ચરણે જોઈ, દુઃખ નાખું સઘળાં ખોઈ,
રાખું ચિત્ત વિષે નિત્ય પ્રોઈ;

આવો મળવા રે, વેગથી વિશ્વવિહારી, છે જીવનદોરી અમારી...મન- ૪

રાગ : ભૈરવી

સાંવરીયા લાગો પ્યારે હો ધર્મદુલારે...સાંવરીયા૦

ધર્મદુલારે પ્યારે પ્રાન હમારે, પલ એક રહો નહિ ન્યારે...સાંવરીયા- ૧
ફુલંદા હાર બાજુ બંધ ગજરા, નૈન સે નિત્ય નિહારે...સાંવરીયા-૨
નિશદિત્ત ધ્યાન ધર મે તુમહારો ઉરકે માંહી ઉતારે સાંવરીયા-૩

અવધપ્રસાદ પ્રિત કરી તુમ સંગ, મગનભયે મતવારે...સાંવરીયા-૪

રાગ : ઘોળ પદ-૧

ગોપીનાથ આવો મારે ઓરડે, તમ સાથે રે વાધ્યો પૂરણ પ્યાર...નાથ૦ ૧
મેંતો શેરી વળાવીને સજજ કરી, શેરડીએ રે વેર્યા કુલ અપાર...નાથ૦ ૨
મેંતો મોતીડે ચોક પૂરાવિયા, પ્રેમે બાંધ્યા રે તરિયાં તોરણ દાર...નાથ૦ ૩
મેંતો જુગતેથી તમને જમાડવા, ભાવે ભોજન રે કીધાં વિવિધ પ્રકાર...નાથ૦ ૪
મેંતો પલંગ બિછાવ્યો પ્રીતશું, વેગે સજિયા રે સોળે શણગાર...નાથ૦ ૫
હું તો ચાતક સરખી થઈ રહી, તમ કારણે રે પ્યારા પ્રાણ આધાર...નાથ૦ ૬
મારે તમસંગ પૂરણ પ્રીતડી, તેણે વિષ સમ રે થયો સર્વે સંસાર...નાથ૦ ૭
મુક્તાનંદના શ્યામ સુજાણ છો, હવે શું કહું રે ઘણું વારંવાર...નાથ૦ ૮

પદ-૨

ગોપીનાથ રહો મારા મો'લમાં, સુખદાયક રે પ્યારા શ્રી ધનશ્યામ...નાથ૦ ૧
મેં તો તન ધન તમ અર્થે કર્યું, મારી પૂરો રે હેડા કેરી હામ...નાથ૦ ૨
મેં તો શંકા તજી રે સંસારની, તમ સાથે રે કીધી પૂરણ પ્રીત...નાથ૦ ૩
હું તો હાથ જોડી હાજર રહું, તમને સેવું રે રસિયા રસરીત...નાથ૦ ૪
એક નિમિષ ન મેલું વેગળા, કરી રાખું રે મારા હેડાનો હાર...નાથ૦ ૫
મારે તમથી વાલું બીજું કોઈ નથી, પુરુષોત્તમ રે પ્યારા પ્રાણ આધાર...નાથ૦ ૬
ક્યારે મરજી લેશ લોપું નહિ, જે જે જોઈએ રે તે તે રાખીશ તૈયાર...નાથ૦ ૭
મુક્તાનંદના શ્યામ છબીલડા, તમ સાથે રે વાધ્યો પ્રેમ અપાર...નાથ૦ ૮

પદ-૩

પ્યારા મુજને લાગી તારી મોહની, રસિયા વર રે તારું જોઈને રૂપ...મુજ૦ ૧
તારાં નેણ ચપળ ચિત્તને હરે, મીઠી મુખની રે સુણી વાણી અનુપ...મુજ૦ ૨
વાંકી પાઘમાં તોરા ઝુકી રહ્યા, જોતાં હેડે રે ફુલડાં કેરા હાર...મુજ૦ ૩
અંગોઅંગમાં આભરણ ફુલનાં, તેને નીરખી રે વાધ્યો વિરહ અપાર...મુજ૦ ૪

તારા મુખ પંકજને માવજી, જોતાં નેણાં રે મારાં તૃપ્ત ન થાય...મુજ૦ પ
તમને અણદીઠે થાઉં આંધળી, જોતાં રસિયા રે હૈડે હરખ ન માય...મુજ૦ ૬
હું તો પ્રેમદીવાની થઈ રહી, તેણે ભૂલી રે જૂઠો જગવહેવાર...મુજ૦ ૭
મુક્તાનંદના પ્રીતમ નહીં તજું, કરી રાખીશ રે મારા હૈડાનો હાર...મુજ૦ ૮

૫૬-૪

મારાં નેણાં ઠરે છે જોઈને, મનમોહન રે તારું રૂપ રસાળ...નેણાં૦ ૧
માથે મોર મુગટ સોહામણો, કાને કુંડળ રે ઉર મોતીની માળ...નેણાં૦ ૨
રૂડું મંદ હાર્ય મનને હરે, વાંકી ભ્રુકુટિ રે શોભે ભાલ વિશાળ...નેણાં૦ ૩
તારાં લોચનની છબી લાલજી, જોતાં રસિયા રે વશ થઈ તત્કાળ...નેણાં૦ ૪
કોટી પતિતને પાર ઉતારવા, દેગ ગોચર રે રસિયા તારું રૂપ...નેણાં૦ ૫
મને પ્રગટ મળ્યા તમે માવજી, સુખદાયક રે કોટિ ભુવનના ભૂપ...નેણાં૦ ૬
મારું મન તમ સાથે માનીયું, મુને લાગ્યો રે રસિયા તારો રંગ...નેણાં૦ ૭
મુક્તાનંદના નવલ સનેહીડા, મારા ઉરમાં રે ન સમાય ઉમંગ...નેણાં૦ ૮

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

આજ સખી આનંદની એલી, હરિમુખ જોઈને હું થઈ છું રે ઘેલી-૧
મહા રે મુનિના ધ્યાનમાં નાવે, તેરે શામળીયોજી મુજને બોલાવે-૨
જે સુખને બ્રહ્મા ભવ ઈચ્છે, તેરે શામળીયોજી મુજને રે પ્રીછે-૩
ન ગઈ ગંગા ગોદાવરી કાશી, ઘેર બેઠાં મળ્યા અક્ષરવાસી-૪
તપરે તીરથમાં હું કાંઈ નવ જાણું, સહેજે સહેજે હુંતો સુખડાં રે માણું-૫
જેરામ કહે સ્વામી સહેજે રે મળિયા; વાતની વાતે વ્હાલો અઢળક ઢળિયા-૬

૫૬-૨

મહેર કરી મારે મંદિરે આવ્યા, થાળ ભરી ને મોતીડે વધાવ્યા-૧
આનંદ રંગ ન મારા મારી ભેની હરિવર ભેદતાં લજ્જા રે શેની-૨

દુરિજન મન રે માને તેમ કહેજો, સ્વામીજી મારા રૂઢિયામાં રહેજો-૩
જે રે જોઈએ તે માગજો માવા, ત્રિકમ તમને હું નહિ દઉં જાવા-૪
મુખથી તે ઝાઝું શું કહી દાખું, હરિવર મારા રૂઢિયામાં રાખું-૫
કોણ રે પુણ્યે હરિવર પામી, ભલે મળ્યા જેરામના સ્વામી-૬

૫૬-૩

પૂર્વનું પુણ્ય પ્રગટ થયું જ્યારે, સ્વામિનારાયણ મળીયા રે ત્યારે-૧
નેણે મોહનવર નીરખ્યા જ્યારે, પૂરણ કામ થયું મારું ત્યારે-૨
પ્રેમે કરી મંદિર પધરાવ્યા, શ્યામ સુંદર વર મનડે રે ભાવ્યા-૩
નીરખી નારાયણ મૂરતિ જ્યારે, ત્રિવિધ તાપ ટળ્યા મારા ત્યારે-૪
કેસર ચંદન ચરચ્યું છે ભાલે, હસતાં સુંદર ખાડા પડે છે ગાલે-૫
કાનુમાં કુંડળ મકરાકાર શોભે, જેરામ કહે મન જોઈ જોઈ લોભે-૬

૫૬-૪

શિરપર કેશ શોભે અતિ સારા, મોહનવર મારી આંખ્યોના તારા-૧
ભૂકુટી કુટિલ શોભી રહી સારી, જોઈ જોઈ મોહી સર્વે વ્રજનારી-૨
હેયાપર હાર પહેર્યા વનમાળી, ભ્રમર આવે ત્રીયાં સુગંધને ભાળી-૩
સ્તન શ્યામ શોભે અતિ સારો, જાણે ઉગ્યા આકાશમાં તારા-૪
નાભિ નૌતમ ઊંડી છે ભારી, બ્રહ્મા બેસે ત્યાં આસન વાળી-૫
જાનુ જુગલ શોભે અતિ સારા, જેરામ કહે દેખે દાસ તમારા-૬

રાગ : વસંતતિલકા

કોઈક મુક્ત પ્રભુની છબીને નિહાળે, કોઈક પદ્મ સરખા પગને પખાળે;
જે પાવમાં સરસ ષોડશ ચિહ્ન શોભે, તે નિર્ભવા સ્થિતિ કરી મન ભંગ લોભે-૧
નૂપુર છે ચરણમાં ચળકિત નંગે, પીળું ધર્યું રચિર રેશમ વસ્ત્ર અંગે;
કેડે જડિત મણિ માણેક મેખલા છે, કાંતી સુશાંત અતિ શું શશિની કળા છે-૨
નાભી ઊંડી લલિત વર્તુળ જેમ કૂપ, તે ઉપરે વળી દિસે ત્રિવળી અનૂપ;
આવી રહી ઉદર ઉપર મોતીમાળ, શ્રીવત્સ ચિહ્ન શુભ છે ઉર છે વિશાળ-૩

કન્ઠે અમૂલ્ય મણિ કોસ્તુભ છે ધરેલો, જાણે સમુદ્ર મથવા થકી નીકળેલો;
તેવું સ્વરૂપ ધરી ત્યાં સ્થિત મુક્ત કોઈ, વંદે સમસ્ત મળી અક્ષર મુક્ત જોઈ-૪
ભક્તો તણા ભયહરા ભુજદંડ ભાળ્યા, ત્યાં બાજુ બંધ બહુ નંગ જડ્યાં નિહાળ્યાં;
કાંડે કડાં કનકનાં અતિ કાંતિવાળાં, છે વેઢ વિંટી દશ આંગણિયે રૂપાળાં-૫
હથેળી રક્ત જળજાત સમાન ભાસે, રેખા રૂડી નિરખતાં ભવ ત્રાસ નાસે;
અત્યંત તેજ નિરખ્યું નખ પંકિત કેરું; કોટાન કોટિ શશિ સૂર્ય થકી ઘણેરું-૬
શ્રીવા મનોહર દિસે શુભ શંખ જેવી, છે હોઠ રક્ત કહું વિદ્રુમ કાંતિ કેવી;
દેખી સુદંત વળી કુંદ કળિ લજાય, નાસા નિહાળી શુકની ઉપમા અપાય-૭
જે જેનું અંગ હરિને ઉપમા અપાય, તે કોઈ કૃષ્ણતન તુલ્ય કદી ન થાય;
તે જેમ ચિત્ર રવિનું કરીને બતાવે, આવો જણાય રવિ તે કદિ તુલ્ય નાવે-૮
નેત્રો નવિન કમળો કવિયો કહે છે, ત્યાં ભંગરૂપ ભમર્યો મળતી રહે છે;
જે વાંકડી ભ્રુકુટિથી વળિ કાળ ત્રાસે, તે દેખીને હરિજનો મનમાં હુલાસે-૯
બે કાનમાં કનક કુંડળ છે રૂપાળાં, તે તો દિસે મકર બેય સમુદ્રવાળા;
તેમાં મણિ સરસ મુક્ત બની રહ્યાં છે, શું પુછવા રૂચિ હરિની તહાં ગયા છે-૧૦
બે પુષ્પ ગુચ્છ હરિને શ્રવણે વિરાજે, તેની છબી રવિ શશાંક સમાન છાજે;
પાખંડિયે કુમત ભૂતળમાં ચલાવ્યા, શું કષ્ટ તે ઉચરવા શશિ સૂર્ય આવ્યા-૧૧
શોભે ભલું તિલક કેસર ભાલ કીધું, તે મધ્ય ચંદ્ર સમ કુંકુમ ધારી લીધું;
જાણે સદૈવ જનમંગળ છે વિચાર્યું; તે માટે ચિહ્ન શુભ મંગળ કેરું ધાર્યું-૧૨
માથે ધર્યો મુગટ મોર સમાન સારો, મોતી મણી તણી ઘણીજ જણાય હાર્યો;
પ્રત્યક્ષ મેઘ શુભ શું પ્રભુને પ્રમાણી, આવ્યો મયુર મનમાં અતિ મોદ આણી-૧૩
તોરા ઝુક્યા કુસુમના દરસાય કેવા, ગંગા પ્રવાહ શિવજીની જટાથી જેવા;
એવું સ્વરૂપ સુતનું સતીએ નિહાળ્યું, કોટાન કોટિ રતિનાથ થકી રૂપાળું-૧૪

સુંદર શ્રી ઘનશ્યામ મારા... (રાગ : દરબારી)

સુંદર શ્રી ઘનશ્યામ મારા મન મંદિરમાં આવો રે.

અંતર દાઝી રહ્યું છે વહાલા, દર્શનનો ઘો લા'વો રે...સુંદર-૧
અપરાધી છું જનમ જનમનો, દયા હવે કંઈ લાવો રે;
જુઠા જગતમાં ભૂલો પડ્યો છું, રસ્તો કંઈક બતાવો રે...સુંદર-૨
પીળા પીતાંબર જરકસી જામો, મુગટ ધારી આવો રે;
એક વાર પ્રભુ દર્શન આપી, ભક્તિ નાદ ગજાવો રે...સુંદર-૩
રોજ ઊઠી શું કહેવું પ્રભુજી, એક દિવસ તો આવો રે;
દીન દયાળુ દર્શન આપો, શું અમને તલસાવો રે...સુંદર-૪
સ્વામિનારાયણ હૃદયમાં આવો, ત્રિવિધ તાપ શમાવો રે;
હૈયા હીણો આવ્યો આંગણિયે, મારા મનને ભાવો રે...સુંદર-૫

રાગ : જંગલો

હો મહારાજ તેરો બદન બતાજા રે; હો મ૦ ટેક.
બદન દેખાય કે સુખ ઉપજાય કે, આયે કે ઉરમેં ઠેરાજા રે. હો મ૦ ૧
બચનસુધા ઝરી બરખી નાથ હરિ, તન મન તાપ મીટાજા રે. હો મ૦ ૨
નેહસું બોલાય કે બિરહ સમાય કે, નવરંગ નેહ બઢાજા રે. હો મ૦ ૩
પ્રેમાનંદ કે' પ્રાન દેકે દરશ દાન, જીવન બ્રહ્મનિ જીવાજા રે. હો મ૦ ૪

રાગ : રામકલી પદ-૧

પતિવ્રતા નારીને પિયુ સંગ પ્રીતિ;

પતિને સેવ્યાની તેતો, જાણે સર્વે રીતિ રે...પતિ૦ ૧

જેમ હરિ કહે તેમ તાન મીલાવે;

વણતેડ્યા વ્હાલો તેને, મંદિર આવે રે...પતિ૦ ૨

અંતરજામી ઉપરને ચટકે ન રીઝે;

શીરને સાટે સેવે તેનું, કારજ સીજે રે...પતિ૦ ૩

જેવા જેને વ્હાલા લાગે રસીયો વિહારી;

મુક્તાનંદ કે' માવને તે, તેવી લાગે પ્યારી રે...પતિ૦ ૪

પદ-૨

સાંભળ સૈયર કહું સતીયોની રીતિ;

જેને સુણી પ્રભુસંગ, થાય દૃઢ પ્રીતિ રે...સાં ૧
આભુષણ વસ્ત્ર કેરી આશ નવ રાખે;
નિશદિન ભાવ ભક્તિ, અદકેરી દાખે રે...સાં ૨
સતીને પતિ જો લેશ સુખ નવ આપે;
તોય તે પતિને શિર, દોષ ન થાપે રે...સાં ૩
મનગમતું મેલીને જે સેવે ગિરધારી;
મુક્તાનંદના વ્હાલાને તે, પ્રાણથકી પ્યારી રે...સાં ૪

પદ-૩

નયણુંથી ન્યારા મારા નાથજી મ રહેજો;
રસીયા રસીલી વાતો, કૃપા કરી કહેજો રે...નય ૧
તમને ન દેખું ત્યારે ચટપટી લાગે;
વદન વિલોકી મારાં, સહુ દુઃખ ભાગે રે...નય ૨
મૂર્તિ તમારી મને પ્રાણથકી પ્યારી;
અંગોઅંગ શોભા જોઈ, મોહી ગિરધારી રે...નય ૩
અમૃત ચખાડ્યું વ્હાલા હવે વિષડું ન ભાવે;
મુક્તાનંદના વ્હાલા તમવિન, સુખ ન આવે રે...નય ૪

પદ-૪

નયણા ઠરે છે મારાં તમને નિહાળી;
રસના રસિલા લાગી, તમસંગ તાળી રે...નયણા ૧
મુખની મધુરતા ને નયણુંની સાને;
વશ કરી લીધી મીઠી, મોરલીને તાને રે...નયણા ૨
સુખનું સદન શોભા ધામ છો મુરારી;
કોટિ કંદર્પ નાખું, તમ પર વારી રે...નયણા ૩
શુભી જેવાં જાણી તજ્યાં સગાને સંસારી;
મુક્તાનંદના નાથ તારો, રંગ લાગ્યો ભારી રે...નયણા ૪

રાગ : હૂમરી પદ-૧

ભાડું ભાડું ભાડું રે, નહિ લઉં હું નાવનું ભાડું,
પાર સામે મફત પહોંચાડું રે નહિ લઉં...ટેક ૦
હું કર્ણ ધાર છું સરયુ નદીનો, સાચું કહી દેખાડું રે, નહિ ૧
આ કર્ણધાર છે ભવસાગરનો, તે બાળને હું રમાડું રે, નહિ ૨
ભાડાને બદલે રમાડવા ઘો, માનીશ મોટું સપાડું રે, નહિ ૩
આ કર્ણધાર ને હું કર્ણધાર છું, નામને કેમ લજાડું રે, નહિ ૪
નાતીલે નાતીલાનું ભાડું ન લેવું, તે રીત કેમ મટાડું રે, નહિ ૫
ભાડું લીધું નહિ ગુહરાજાએ, ચાલ નવો કેમ પાડું રે, નહિ ૬
કુટુંબ સહિત હું તમને ઉતારું, કહો તો ઉતારું ગાડું રે, નહિ ૭
લાલ વિહારીના ધામમાં જાતાં, આવે નહિ મને કંઈ આડું રે, નહિ ૮

રાગ : ગરબી પદ-૧

માવાના મુગટડાનાં મોતી, ઝીણાં ઝગમગ ઝળકે છે;
ઝગમગ ઝળકે છે, મનોહર મણિયું ચળકે છે...માવાના ૦
લીલાં પીળાં રાતાં મોતી, કાળાં ધોળાં કોરે;
મોરકળાયલ મણિયું ઝડિયું, જોતાં ચિતડું ચોરે...માવાના-૧
કાળો કાળો કહાન કોડીલો, તેથી કાળા કેશ;
કાળું કાજળ નેણે સાર્યું, કામળી કાળી મેશ...માવાના-૨
પીળાં પીળાં પીતાંબર ને, પીળો હેમ કંદોરો;
પીળો કેસર લેપ લલાટે, પીળો કુસુમનો તોરો...માવાના-૩
રાતો કુંકુમ ચંદ્રક ભાલે, રાતાં મુખ તંબોળ;
રાતી હાથ હથેળી શોભે, અધર રાતાયોળ...માવાના-૪
લીલી લીલી સુંથણલીને, લીલો ખંભે પટકો;

લીલા રંગની છડી લઈને, કહાન કરે બહુ લટકો...માવાના-પ
ધોળાં ધોળાં મોતીડાં ને, ધોળો ફુલનો હાર;
ધોળાં મુખમાં દાંત દેખીને, દાસ હરિ બલિહાર...માવાના-દ

(વૈષ્ણવ જન તો તેને રે કહીએ-એ ઢાળ)

સત્સંગી તો તેને રે કહીએ, જે શિક્ષાપત્રી પાળે રે;
નિયમ નિશ્ચય પક્ષ ન મૂકે, નિર્મળ નજરે નિહાળે રે...સત્સંગી-૧
સર્વોપરિ શ્રીજીને જાણે, નિષ્ઠા ન ફરે એની રે;
બ્રહ્મરૂપે પરબ્રહ્મને સેવે, ધન્ય ધન્ય ભક્તિ તેની રે...સત્સંગી-૨
ગુણદંષ્ટિથી દોષો ત્યાગે, વિનયી ને પૂર્ણ વિવેકી રે;
માથું જાતાં ટેક ન મૂકે, ભક્તિ કરે એકાંતિકી રે...સત્સંગી-૩
મદ્યમાંસ ને ચોરી અવેરી, વ્યસન સર્વે વિસાર્યા રે;
ચિંતવન એક શ્રીજીનું રાખે, તાપ ત્રિવિધ નિવાર્યા રે...સત્સંગી-૪
નિષ્કામ ભાવે સેવા સજે, હરિ ને હરિના જનની રે;
ષડુર્મિ ને તૃષ્ણા ત્યાગી, અહં મમતા તજી મનની રે...સત્સંગી-૫
વણ કોધી ને નિઃસ્વાદી છે, નિર્લોભી નિષ્કામી કા'વે રે;
નિર્માની થઈ વર્તે તોયે, ગુણના માન ન આવે રે...સત્સંગી-૬
મોહ માયા વ્યાપે ન જેને, તીવ્ર વૈરાગ્ય જેનાં મનમાં રે;
પંચવિષયોને પરહરિયા, વિકારો નહિ તેનાં તનમાં રે...સત્સંગી-૭
ઈર્ષ્યા અસુયા મત્સર ટાળ્યા, સદ્ભાવ જેનાં મનમાં રે;
શ્રીજી સાથે લગની લાગી, સકળ તીરથ તેનાં તનમાં રે...સત્સંગી-૮
કાળ કર્મ ન લોપે જેને, પરધન પથ્થર જાણે રે;
દાસ થઈ રહે સત્સંગે, તે અક્ષરપદ માણે રે...સત્સંગી-૯

રાગ : કાલિંગડો

લટક મન બસ ગઈ લાલનકી, લાલનકીરે ગોપાલનકી...ટેક૦

લટકત આવત દેગ લલયાવત, ગાવત તાન ખ્યાલનકી...લટ-૧
શ્વેત પાગ બીચ લટકત શેખર, તિલક રૂચિર છબી ભાલનકી...લટ-૨
સુમન હાર ભુજબંધ રૂ કંકન, ઓઢત જોરી દુશાલનકી...લટ-૩
પ્રેમાનંદ વામ કર કટિ પર, એક કર લટક રૂમાલનકી...લટ-૪

છે અરજી ઉરની એક...

છે અરજી ઉરની એક, નિભાવો ટેક;
પ્રભુજી અમારી, હું ભક્તિ કરું તમારી. (૨) છે અ૦ ટેક.
સુખ સર્વ ભલે સામે આવે, નહીં પ્રેમ તમારો ભૂલાવે;
આ ભવસાગરથી લેજો પ્રભુજી ઉગારી, હું ભક્તિ કરું તમારી...છે અ૦ ૧
દુઃખના દરિયે જીવન ઝૂકે, પણ સ્મરણ તમારું ના ચૂકે;
આ દિલડું આજે એમ કહે છે પુકારી, હું ભક્તિ કરું તમારી...છે અ૦ ૨
જગ હોય ભલે નિંદા કરતું, પણ આ મન બીજે ના ફરતું;
આ શિરપર ભલેને રૂઠે દુનિયા સારી, હું ભક્તિ કરું તમારી...છે અ૦ ૩
રહો ચરણમાં ચિત્તડું મારું, ધનશ્યામ તમોને પોકારું;
અંત સમયની એક માગણી મારી, હું ભક્તિ કરું તમારી...છે અ૦ ૪

(ડંકો દીઠો તેં વીરા વાછરા-એ રાગ...)

આજ સો સો વર્ષોનાં વાણાં વાઈ ગયા;
તોયે જાણે હજુ કાલ સવારની વાત રે;
સહજાનંદ સ્વામી, ગઢરપુર જોતાં જ શ્રીજી સાંભરે...ટેક૦
એનો એ દરબાર એના એ ઓરડા,
એના એ તોરણ ચાકળા હિંડોળા ખાટ રે..સહજાનંદ-૧
એનો એ લીંબડો ને અક્ષર ઓરડી,
એના એ ગાદી તકિયા રંગતપાટ રે..સહજાનંદ-૨

સાધુ બ્રહ્મચારી પાળાની સાથમાં,

ખાંતિલો આંહી ખેલતા રંગ ખેલ રે..સહજાનંદ-૩

આજ સૂનો દરબાર સૂના એ ઓરડા,

સૂના દીસે આજ ઘેલા નદીના ઘાટ રે..સહજાનંદ-૪
લક્ષ્મીવાડી લાડીલા લાલની,

પોઢ્યા જ્યાં પાતળીયો મુજ પ્રાણ રે..સહજાનંદ-૫
ગંગાજળીએ હરિને ગોતીયા,

જળશયામાં જોયા જીવન પ્રાણ રે..સહજાનંદ-૬
ગુણિયલ મૂર્તિ રે ગોપીનાથની,

દર્શન કર્યે શાન્ત દિલ થાય રે..સહજાનંદ-૭
માગે કર જોડી માવદાનજી,

શ્રીજી સદાયે રહેજો મારી સહાય રે..સહજાનંદ-૮

રાગ : લાવણી પદ-૧

શ્રીજી અને સહુ સંતો રે, મળી કરજો મારી સહાય;
હું છું તમારે શરણે રે, પુરુષોત્તમ લાગું પાય...ટેક૦
હું અનંત ભવમાં ભટક્યો, આવી ઈયાંરે અટક્યો;
ખરી રીતે રાખી ખટકો, છોગાળા કરજો છુટકો રે. પુરુષો ૧
નથી ગયો હું ગંગા કાશી, તેણે અંતર નથી ઉદાસી;
નક્કી અક્ષર ધામ નિવાસી, મેં ઓળખિયા અવિનાશી રે. પુરુષો ૨
મને મળ્યા સહજાનંદ સ્વામી, ભાંગી જન્મો જન્મની ખામી;
નારાયણ છો બહુનામી, ઉગારો અંતર્યામી રે. પુરુષો ૩
પ્રભુ પૂરણ પ્રજાળી પાપો, સ્થિર અક્ષરધામે સ્થાપો;
કહે માવદાન દુઃખ કાપો, અમને અક્ષયસુખ આપો રે. પુરુષો ૪

રાગ : કાફી

માવા તારી મૂર્તિમાં મોહી મોહી રે, પ્યારા...માવા૦ ટેક.
તમ વિના નાથ ત્રિલોકમાંહી, વાલુ બીજું નથી કોઈ કોઈ રે. માવા. ૧
કમર કટારો લાગત પ્યારો, જીવું છું છોગલીયું જોઈ જોઈ રે. માવા. ૨
મન મોહન તારી નવલ છબીમાં, રહી છું ચિત્તું પ્રોઈ પ્રોઈ રે. માવા. ૩
બ્રહ્માનંદ કહે તમ સારૂ, કુળ મર્યાદા ખોઈ ખોઈ રે. માવા. ૪

(મહીડાંનાં દાણ અમે નહિ દઈએ રે લોલ - એ રાગ)

નીરખી નયણાને તૃપ્તિ ના વળે રે લોલ... ટેક૦
મૂર્તિ માધુરી એની રમ્ય રે, શ્રીજીના સ્નેહ મને સાંભરે રે. લોલ;
દયાના ભરેલ એનાં દીલડાં રે લોલ, આંખડી ભરેલ અમીરેલ રે. શ્રી-૧
ઘોડલે ચડીને ઘેલે પરવરે રે લોલ, ખાંતે ખેલે તે નીરમાંય રે. શ્રી-૨
ગઢપુર ગામ કેરે ગોંદરે રે લોલ, ઝંખતી જુએ જન ભીડ રે. શ્રી-૩
દાદાને દરબાર દીપતા રે લોલ, ઢોલિયો ઢળાવી બેસે બહાર રે. શ્રી-૪
ફરતી ફણિમાં એક લીંબડી રે લોલ, છાયામાં જામે ભક્ત ભીડ રે. શ્રી-૫
તુલસીની માળા માગી ફેરવે રે લોલ, ખેંચે તોડીને કોઈ દિન રે. શ્રી-૬
ગાયે વાજંત્ર સાથ મંડળી રે લોલ, ચપટી વજાડી વાલો ગાય રે. શ્રી-૭
આંટો લઈને અલબેલડો રે લોલ, ફેંટો બાંધીને બને છેલ રે. શ્રી-૮
સૂણતા કથા તે હરે બોલતા રે લોલ, ડોલે મગન સૂણી મર્મ રે. શ્રી-૯
આપી આશિષ રાજી થઈ જતા રે લોલ, સંતને ભેટે તે ભરી બાથ રે. શ્રી-૧૦
દયા ધરીને થતા આકળા રે લોલ, દેવાને અન્ન ધન વસ્ત્ર રે. શ્રી-૧૧
ઝડીએ તે બ્રહ્મરસ વર્ષતો રે લોલ, ઝીલીને ઝીલાવે વસંત રે. શ્રી-૧૨

રાગ : મલાર પદ-૧

હાલરકી લકરી હરિ મેરે હાલરકી લકરી, પકરી સો પકરી...હરિ૦ ૧
મન કર્મ વચને શ્રી નંદનંદનશું, દેઢ કરીકે પકરી...હરિ૦ ૨
જાગત સોવત હરિ સ્વપનમેં, કા'ન કા'ન જ કરી...હરિ૦ ૩
જોગ ઓધાજી એસો લગત હે, જ્યું કડવી કકરી...હરિ૦ ૪

તુમ તો ઓંધાજી બાંધ લઈ આયે, શીખી સુની નકરી...હરિ૦ પ
સૂરદાસ પ્રભુ શું જઈ કહીયો, જાકો મત જકરી...હરિ૦ ૬

રાગ : ગરબી પદ-૧

વીતાવશું જીવન હરિ ગુણ ગાનમાં, અમૃતમય ભક્તિરસ પાનમાં...ટેક૦
પરમ પ્રભુજીના પ્રેમ પ્રવાહમાં, નિર્મળ સરિતાનાં સ્નાનમાં-વીતા૦ ૧
અંતરના જામીને અંતર મંદિરમાં, પધરાવશું સન્માનમાં-વીતા૦ ૨
નયન ભરીને નીરખશું નેહથી, ધર્મકુંવરને ધ્યાનમાં-વીતા૦ ૩
પંચ વિષયને પૂરા પીછાણશું, જોડી દેશું ભગવાનમાં-વીતા૦ ૪
અવિનાશીનાં અક્ષરધામમાં, બેસીને જઈશું વિમાનમાં-વીતા૦ ૫
મનમોહન પ્રભુ સહજાનંદ શામળા, વીતે આયુષ્ય તવ ગાનમાં-વીતા૦ ૬

રાગ : ગરબી પદ-૧

આજ સહજાનંદ મળિયા રે ગઢપુરમાં (૨) શ્રીગઢપુરમાં ગોપીનાથ ઉરમાં-આ૦ ૧
મસ્તક ઉપર પાઘ પેચાળી, આંખડલી અણિયાળી રે ગઢ-આ૦ ૨
કેશર તિલક શોભે છે ભાલે, મનડાં હર્યાં છે વહાલે રે ગઢ-આ૦ ૩
કાનુમાં કુંડળ કંચન કળીએ, હાથે વેઠ દશ આંગળીએ રે ગઢ-આ૦ ૪
હૈડા ઉપર હાર હજારી, ગુણવંતા ગીરધારી રે ગઢ-આ૦ ૫
હીરા માણેક મોતીની માળા, હેમકડાં રૂપાળાં રે ગઢ-આ૦ ૬
શોભે છે રાતી હાથ હથેળી, મનરંજન રૂપાળી રે ગઢ-આ૦ ૭
કરમાં શોભે છે સોટી સારી, રંગીલી મૂર્તિ તારી રે ગઢ-આ૦ ૮
સોનેરી વાઘા શોભે છે સારા, ધર્મ તણા દુલારા રે ગઢ-આ૦ ૯
ધુંટી ગોળ પીંડી પાતળીઓ, ચરણે પહેરી ચાંખડીઓ રે ગઢ-આ૦ ૧૦
શ્રીહરિ કેરી મૂરતિ સારી, જાય નરસિંહ બલિહારી રે ગઢ-આ૦ ૧૧

પદ-૧

પ્રભુ મને થાજે એવો અનુકૂળ, (૨) જેથી મને સુજે મારી ભૂલ...પ્રભુ૦
દોષ બીજાને દેતાં પેલાં, હું સમજું મારી ભૂલ;
પાપ બધાં એ પ્રગટ કરીને, થઈ જાઉં હળવો ફૂલ-પ્રભુ૦ ૧
પક્ષાતીત થઈ ફરું જગતમાં, સહજે રહું સમતુલ;
પરમારથમાં પ્રીત વાઘે, ને પરધન સમજું ધૂલ-પ્રભુ૦ ૨
જૂઠ ભર્યું ના જીવન જીવું, ભલે સંપત્તિ મળતી વિપુલ;
સજજનના સત્સંગમાં, મારું મનડું રાખજે ફૂલ-પ્રભુ૦ ૩
કામ ક્રોધ મદ મત્સરના, વાગે ન જરીએ ત્રિશૂલ;
અંતરજામીથી અળગા થાતાં, બનું બહુ વ્યાકુળ-પ્રભુ૦ ૪
દેવ દયાળુ દયા કરો, હું માગું એકજ મૂલ;
હરિવર મારા હૈયા માંહી, રેજો સદાયે ફૂલ-પ્રભુ૦ ૫

રાગ-મેવાડો પદ-૧

અંતકાળે આવી રે સંભાળી લેજો શામળા રે, જોશો મા અમારા અવગુણ શ્યામ;
પણ છે પોતાનું રે પ્રભુજી તમે પાળજો રે, અધમ ઉધારણ કરૂણાના ધામ...અંત૦ ૧
ગજને છોડાવ્યો રે ગ્રાહના મુખ થકી રે, કરતાં કાંઈ અરધ નામ ઉચ્ચાર;
એવી રીતે આવો રે સુંદર શામળા રે; વાટડી જોઉં છું વારંવાર...અંત૦ ૨
નારાયણ નામે રે ઉધાર્યો અજામેળને રે, કરતાં તે પુત્ર તણો રે પોકાર;
એવું તે વિચારી રે અલબેલા આવજો રે; અમારે છે તમારો આધાર...અંત૦ ૩
દોયલી વેળામાં રે દીનાનાથજી રે, કહોને અમે કેની કરીએ આશ ?
મુક્તાનંદના સ્વામી રે સુંદર શામળા રે; અબળાને તેડી રાખો પાસ...અંત૦ ૪

પદ-૨

દોયલી વેળામાં રે કોઈ કે'નું નથી રે, જ્યારે કરે જમડા આવીને જોર;
તેણી વેળા આવી રે દયાળુ મુજ દીનની રે, બાંહ્ય ગ્રહી રહેજો નંદકિશોર-દોયલી૦ ૧
જ્યારે ત્રુટે નાડી રે ઝલાઈ જાય જીભડી રે, વાજે કફસહિત શ્વાસનો ધોર;

સગાં ને સંબંધી રે લાગે સહુ લૂંટવા રે, કૂડા કૂડા કરીને શોર બકોર-દોયલી૦ ૨
સ્વારથનાં સગા રે સર્વે સંસારમાં રે, તમ વિના જૂઠા સર્વે જન;
તમે ને તમારા રે જન પ્રભુ પરમારથી રે, બીજે નવ માને મારું મન-દોયલી૦ ૩
ત્રાહિ ત્રાહિ કરી રે પોકારું જોઈ તમ ભણી રે, સેવકની કરજો શ્યામ સંભાળ;
મુક્તાનંદના સ્વામી રે જાણ સુજાણ છો રે, વર્ણવે છે વેદ દીનદયાળ-દોયલી૦ ૪

૫૬-૩

આ અવસરે દયાળુ દયા કરી રે, ટાળવાને જન્મમરણના તાપ;
વાહને ચડીને રે આવો છો મારા વાલમા રે, નારાયણ નામ જપતાં જાપ-આ૦ ૧
અનેકને આવ્યા રે અંતસમે તેડવા રે, સાથે સંતજનનો સાથ;
એવા તે તમારા રે ગુણ અનંત અપાર છે રે, સાંભળતામાં સર્વે થાય સનાથ-આ૦ ૨
અધમ જાતિરે ઉદ્ધારી બહુ નારીને રે, જેને નિંદે શાસ્ત્ર વેદ પુરાણ;
ગુણ ને અવગુણ રે નાથ ગણતા નથી રે, શરણે આવ્યાના શ્યામ સુજાણ-આ૦ ૩
કરુણારસને રે પ્રગટ કર્યો કાનજીરે, કરવાને અનેક જનનો ઉદ્ધાર;
મુક્તાનંદના વહાલે રે મહાસુખ આપિયું રે, કરી નિત્ય નવલા નેહ વિહાર-આ૦ ૪

૫૬-૪

ભલેને પધાર્યા રે ગિરધર ગાજતા રે, હવે મુને કરી કૃતારથ કાન;
નયણાં ઠરે છે રે નાથને નીરખતાં રે, જેનું નિત્ય ધરીને રહેતા ધ્યાન-ભલેને૦ ૧
દુખડાના દહાડા રે હવે તો દૂર પડ્યા રે, લીધી છેલછબીલે મારી સાર,
જીવન જોઈને રે જગ જૂઠો થયો રે, તમ સંગ લાગ્યો રંગ એકતાર-ભલેને૦ ૨
કમળા સરખીરે કરી મુને કાનજી રે, ગ્રહી ગુણવંત મારો હાથ;
ભલે મારું ભાગ્ય રે ફળ્યું કોઈ કાળનું રે, પામી પતિ અખિલ ભુવનનો નાથ-ભલેને૦ ૩
અખંડ સોહાગી રે તમને જે જાણશે રે, માણશે મહાસુખ મોજ અપાર;
મુક્તાનંદ કહે છે રે તમને પરહરી રે, ભવજળ કોઈ ન પામે પાર-ભલેને૦ ૪

રાગ : પરજ ૫૬-૧

અંતકાળે આવી રે મારી, શ્રી ઘનશ્યામ કરો સહાય રે...અંત૦
રોમકોટિ વીંછીની તનમાં થાય વેદના, કફજાળે કંઠ સંધાય છે...અંત૦ ૧
સુધ ન રહે જ્યારે પોતાના શરીરની, તનડાની નાડી તૂટી જાય છે...અંત૦ ૨
ઘરનાં માણસ જ્યારે ઘેરી બેસે પાસળે, પૂંમડું લઈને જળ પાય છે...અંત૦ ૩
દેવાનંદ કહે દેહ તજ્યા ટાણે, હૈડું હાલકલોલ થાય છે...અંત૦ ૪

૫૬-૨

કાયાગઢ ઘેર્યો રે કાળે, વિઠ્ઠલ વારે વે'લા આવજો...કાયા૦
જોર ન ચાલે તમ વિન બીજા કોઈનું, તનડાના તાપ બુઝાવજો...કાયા૦ ૧
જીભ ટૂંકી થઈ વાણી તોતળી બોલાય ત્યારે, કોટિ ગુના વિસરાવજો...કાયા૦ ૨
પાપ કર્યા તે આડાં આવે જ્યારે પીડવા, મોહન તે થકી મુકાવજો...કાયા૦ ૩
દેવાનંદ કહે અધમ ઓધારણ, તનડાની વાસના તોડાવજો...કાયા૦ ૪

૫૬-૩

મરવા ટાણે આવી રે માવા, દરશન ઘો છો હરિદાસને...મર૦
જન અપરાધ તમે ઉર નથી ધારતા, આપો છો બ્રહ્મપુર વાસને...મર૦ ૧
ગુના અમારા હોય કોટિ કોટિ ગિરધર, નટવર કરજો હવે નાશને...મર૦ ૨
શ્રી ઘનશ્યામ તમે કરુણાના સાગર, ટાળો છો જનના ભવત્રાસને... મર૦ ૩
દેવાનંદ કહે દોયલી વેળામાં, અમને તમારી એક આશરે...મર૦ ૪

૫૬-૪

કે'જો ઓધા આવે રે વા'લો, પ્રાણ કરે જાવા પરિયાણને...કેજો૦
પરમ સ્નેહી તમે રે'જો મારી પાસળે, સહજાનંદજી સુજાણને...કેજો૦ ૧
બોંતેર કોઠા ખાલી થાય મળ ઝરી ઝરી, વાઢીને મેલે જ્યારે વાણને...કેજો૦ ૨
ખમ ખમ ખાંસી કરે હૈયામાં આવે હેડકી, પડખામાં શૂળ મારે બાણને...કેજો૦ ૩
દેવાનંદ કહે વા'લા અંતે વેલા આવજો, ભક્ત વત્સલ દ્રગ ભાણને...કેજો૦ ૪

રાગ : લાવણી ૫૬-૧

મળી બુટોલપુરની માંડી, કહે મયારાણી; (૨)

સુણો નીલકંઠ વર્ણીન્દ્ર સુખદ મમ વાણી...મળી૦
કેમ ત્યાગ્યું તમે ઘરબાર ઉંમર છે છોટી;

નથી જાણી મારા નાથ વાત છે મોટી...મળી-૧
શોભે સુંદર માથે કેશ કોમળ છો અંગે;

કેમ વિચરો મહા વનમાંડી નથી કોઈ સંગે...મળી-૨
કર્ચું બંધુ વર્ગે અપમાન ભોજાઈએ મેણું દીધું;

થયો નાની વયમાં વૈરાગ્ય કુટુંબ તજી દીધું...મળી-૩
લીધો બાળપણમાં ભેખ જુવાની છે ભારી;

તમે પરણો સુંદર શ્યામ કે નૌતમ નારી...મળી-૪
થયા તેના સારૂ ખુવાર ઋષિ મુનિરાયા;

પડ્યા દેવ તપસ્વી સિદ્ધ એવી એ માયા...મળી-૫
ગયો સૌભરી કેરો ત્યાગ એકલશુંગી લુંટ્યા

પડ્યો નહુષ સ્વર્ગથી સોમ ગુરુ એથી ખૂટ્યા...મળી-૬
શિવ બ્રહ્મા ને સુરરાય નારદ મુખ કાળું;

દશમસ્તક કેરું કુળ શ્રીરામે સંહાર્યું...મળી-૭
એમ જાણી પ્રીતમ પ્રાણ કેમ ન વિચારો;

મુજ વિનતિને અલબેલ કરણમાં ધારો...મળી-૮
ગ્રહો કુંવરી મારી દોય રાજા કરી સ્થાપું;

ઘણા ગામ દંતી ને આ પેદલ હું આપું...મળી-૯
જ્યારે થાશે જોબન જોર પછે પસ્તાશો;

મળી કોઈ વેરાગણ નાર લઈ ભાગી જાશો...મળી-૧૦
મહા મર્મ ભરેલાં વાક્ય સુણી સુખધામી;

બોલ્યા શુકજી જેવા કેક કડું નિષ્કામી...મળી-૧૧

નવ આવે જોબન જોર પાસ પસીનો અંગે,

કડું વ્રત દેઢ તપ હું નેમ અતિશે ઉમંગે...મળી-૧૨
છે બંધુ વર્ગમાં સ્નેહ ભોજાઈ પણ તેવી;

થયો નાની વયમાં વૈરાગ્ય માયા તજ્યા જેવી...મળી-૧૩
કર્યા અસંખ્ય જીવ નાથે બહુ નિષ્કામી;

કહે નારાયણમુનિદાસ ભજો બહુનામી...મળી-૧૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

સહજાનંદ સ્વામી રે, ન પ્રગટત આ સમે રે, પ્રાણી કોઈ પામત નહિ ભવપાર રે;
મતિયાં ને પાખંડી રે, શબ્દની જાળમાં રે, બાંધી બાંધી બોળત જીવ અપાર રે-સહ૦ ૧
કામી કોધી લોભી રે, ગુરુ થઈ બેસતા રે, જતી સતી જડત નહિ જગ માંય રે;
જ્ઞાન ને વૈરાગ્ય રે, ભક્તિ ઝુરીને રે, મરી ઝરી જાત ન લાધત ક્યાંય રે-સહ૦ ૨
કાળીગાની ફોજુ રે, કરત અતિ જોરને રે, કરી ગુરૂ પંડિતમાં પ્રવેશ રે;
માંસ ને મદિરા રે, પરત્રિયા સંગથી રે, ધર્મનો રે રહત નહિ લવલેશ રે-સહ૦ ૩
વધત વટાળ રે, ઘણો આ સંસારમાં રે, વર્ણ અઢાર થઈ એકતાર રે;
સંત ને અસંતમાં રે, કોઈ સમજત નહિ રે, ભવજળ બુડત સઉ સંસાર રે-સહ૦ ૪
નરકના પંથથી રે, કોઈ ન નિવારતા રે; કોઈ ન કરત ભવસેતુ ઉદ્ધાર રે;
મુકતાનંદ કહે છે રે, તેનાં દુઃખ ટાળીયા રે, જાઉં એને વારણે વારમવાર રે-સહ૦ ૫

પદ-૨

સહજાનંદ સ્વામી રે, પોતે પરબ્રહ્મ છે રે, સ્વામિનારાયણ જેનું નામ રે;
સત્ય ધર્મ સ્થાપીરે, અધર્મ ટાળીયો રે, કીધા વ્હાલે નિજજન અતિ નિષ્કામ રે-સહ૦ ૧
પોતાના આશ્રમની રે, રીતિ પ્રગટ કરી રે, કળીમધ્યે કામની લીધી લાજ રે;
સમજુ ને શાણા રે, જાણી એ પ્રતાપને રે, નિશ્ચે કરી જાણ્યા શ્રીમહારાજ રે-સહ૦ ૨
જમ ને પાખંડી રે, કુટે છે પેટને રે, જાણે ગયો આપણો સર્વે ગરાસ રે;
સત્સંગ ફેલાયો રે, સર્વે સંસારમાં રે, કેને ગળે નાખશુ જઈ હવે પાશ રે-સહ૦ ૩
એકાંતિક ધર્મ રે, પ્રગટ કરી આપીયો રે, કીધા વ્હાલે બ્રહ્મરૂપ નિજ દાસ રે;

મુક્તાનંદ કહે છે રે, જાઉં એને વારણે રે, જેણે મુને આપ્યો બૃહદ વાસ રે-સહ૦ ૪

૫૬-૩

સદ્ગુરુ સાચા રે, સેવો શુદ્ધ ભાવશું રે, જેથી ટળે મનના વિવિધ વિકાર રે;
જેને સંગે વાધે રે, પ્રભુજી સંગ પ્રીતડી રે, ટળી જાય જાત વર્ણ અહંકાર રે-સહ૦ ૧
વર્તમાન પાંચ રે, પળાવે દઢ કરી રે, સંભળાવે હરિનાં ચરિત્ર પરમ ઉદાર રે;
એવા ગુરુદેવ રે, ગોવિંદ સમ જાણજો રે, જેને સંગે પામીએ ભવજળ પાર રે-સહ૦ ૨
ગુરુ વિના જ્ઞાન રે, ન પામે મનમુખી રે, કહે છે એમ મહામુનિ વેદ પુરાણ રે;
એવું તે વિચારી રે, સદ્ગુરુ સેવજો રે, જેથી હરિ પામીએ પ્રગટ પ્રમાણ રે-સહ૦ ૩
ગુરુજનાં વચન રે, વિચારી ઉર ધારજો રે, ટાળો તમે મોહ મમતા અભિમાન રે;
મુક્તાનંદ કહે છે રે, એવી રીતે વર્તતાં રે, તેને ઉર વાસ કરે ભગવાન રે-સહ૦ ૪

૫૬-૪

સંત સમાગમ રે, શુદ્ધ થઈ કીજીએ રે, સંત થકી લીજીએ વિવેક વિચાર રે;
કપટ કુબુદ્ધિ રે, ઉર થકી ટાળીએ રે, ટાળીએ જીઠો તન અહંકાર રે-સંત૦ ૧
સંતજન સંગે રે, હરિગુણ ગ્રહીએ રે, અવગુણ ઉર થકી કરીયે ત્યાગ રે;
ઈર્ષ્યા અભાવ રે, ન લેવો સંતનો રે, તન સુખ તજવાં ગ્રહી વૈરાગ્ય રે-સંત૦ ૨
ક્રોધ ન કરવો રે હરિજન ઉપરે રે, વચન સુણી ન બાંધવું વેર રે;
સમજી વિચારી રે, વચન મુખે બોલીએ રે, વણસમજે ન વાવીએ ઝેર રે-સંત૦ ૩
શ્રીનારાયણ રે, સ્વામિના દાસ જે રે, તેને સંગે રહેવું થઈને ગુલામ રે;
મુક્તાનંદ કહે છે રે, એવી રીતે વર્તતાં રે, સંત સંગે પામશો અક્ષરધામ રે-સંત૦ ૪

રાગ : સામેરી ૫૬-૧

સહજાનંદ સિંધુ રે આજ મારે ઉલટ્યા રે, ભાંગી મારી ભવો ભવની રે ભુખ;
કંગાલનેપણું રે બાઈ મારું કાઢીયું રે, દૂર કીધું દારીદર ને દુઃખ...સહ૦ ૧
આનંદની લેરૂ રે એમાં અતિ ઘણી રે, મરજીવા કરે છે માંયે મોજ;

મૂઠડીને ભરી રે જેણે મુક્તાફળની રે, ભાંગી બેઠા જન્મ મરણ ભોજ...સહ૦ ૨
નવ નિધિની રે નથી મારે વંછના રે, સિદ્ધિ તે સામું શીદ હવે જોય;
સર્વેનું કારણ રે મળિયા ચિંતામણી રે, હવે જે જે ચિંતવિયે તે હોય...સહ૦ ૩
અનાથ અભાગિ રે બાઈ જો અમે નહિ રે, અમે છેયે સભાગિયા શાહુકાર;
રંક ટાળીને રે કિધાં અમને રાજવી રે, દીન ટાળી કીધાં છે જો દાતાર...સહ૦ ૪
માલ અતોલ રે બાઈ અમ પાસળે રે, તેણે હું તો મગન રહિ મનમાંયે;
નિષ્કુળાનંદ રે આનંદ અતિ ઘણો રે, સઈ કયે સુખતણી જો સીમાયે...સહ૦ ૫

૫૬-૨

સહજાનંદ સિંધુ રે દયાળુ દયા તણા રે, ઉલટિયા આજ ન રાખી ઓછ;
નિહાલ જો કિધાં રે કંઈક કંગાળને રે, આપી આપી અધમ જનને જો મોછ-સહ૦ ૧
જેહી નર પાસે રે નોતિ એક નાસરી રે, જેમ તેમ કરીને ભરતા જો પેટ;
ભૂખ તેની ભાગી રે લાગી હૂંડી હાલવા રે, થયા થયા સુખી સભાગિયા શેઠ-સહ૦ ૨
કણ કણ કાજે રે જે જણ જણ જાયતા રે, રેતા રેતા આઠે પોર જે આધેન;
તેને લઈ સોંપી રે સદાવ્રત સુખડી રે, ભાંગી ભાંગી ભૂખ થયું સુખ ચેન-સહ૦ ૩
પરિશ્રમ વિના રે પારસમણી મળી રે, રળી રળી વળી ન મળે જે મૂલ્ય;
ઢળિ ઢળિ વળી રે લેર્ય સુખ વારની રે, ટળી ટળી ભીખ બુદ્ધિની જે ભૂલ્ય-સહ૦ ૪
ઉદધિ ઉલટે રે નિધિ નવ માંય છે રે, થાયે છે સેવતા ઘણું જો સુખ;
નિષ્કુળાનંદ રે આનંદ અતિ ઘણો રે, મહિમા તે મોટો ન કહેવાયે મુખ-સહ૦ ૫

૫૬-૩

સહજાનંદ સિંધુ રે સખી સદા સેવિયે રે, જો સુખ ઈછીયે મનમાંયે;
ડગમગ કરી રે દલ ન ડોલાવીયે રે, જેણે કરી જીત્યો અવસર જાયે...સહ૦ ૧
અવસર આવો રે અવર આવે નહિ રે, જેમાં કાંયે મળીયા સુંદર શામ;
એવાને મૂકીને રે અન્ય ન આરાધિએ રે, જેણે કરી જીવિત થાયે હરામ. સહ૦ ૨
સુપના સરીખાં રે સુખ આ સંસારનાં રે, પશુ વિના બીજો ન કરે પરતિત;
વણસીને જાતા રે વાર જો લાગે નહીં રે, દેહ ગેહ દારાદિક સુત વિત્ત...સહ૦ ૩

તે ઈછ્યું નવ્ય આવે રે હાથ્ય છે હરિ તણે રે, આપ્યા વિના લેવાય નહી તે લેશ;
પરિશ્રમ કરી રે જાયે કોયે પામવા રે, કરે ઉપજાવી ઉલટો કલેશ...સહ૦ ૪
અન્ય જો ભરોસો રે અંતરથી ઉવેખીયે રે, દેખીયે કાંઈ દલમાં કરી વિચાર;
નિષ્કુળાનંદ રે સખી તે સભાગણી રે, જેને ઉપર પ્રસન્ન પ્રાણ આધાર...સહ૦ ૫

૫૬-૪

સહજાનંદ સિંધુ રે સખી જો સભર ભર્યા રે, એક રસ અખંડ ને અવિનાશ;
અંતરની આંખેથી રે જે જોશે તે જાણશે રે, આવે ન જાયે જેમ આકાશ-સહ૦ ૧
લેર્ય તરંગ રે બુદ બુદા બહુ થયાં રે, દેવ દૂનિ મુનિ નર ને જો નાર્ય;
સ્થાવર જંગમ રે દિશે જોતા જુજવાં રે, આઘે અંત્યે મધ્યે વિલસુ વાર્ય. સહ૦ ૨
હીમ કરા ને રે લુણ બહુ લેખતાં રે, જોતાં દિશે જુજવી તેહની જાત્ય;
ઉત્તમ મધ્ય રે એથી અળગું નહી રે, પોત એક પાડી ભિન્ન ભિન્ન ભાત. સહ૦ ૩
ભાંડું ભરીયે રે જેમ કોયે જળનું રે, રાખીયે તે રતનાકર ને માંયે;
ભીતર બાહર રે ભર્યું જળ ભાળીયે રે, ભાજન ભાંગતે તોય રહ્યું ત્યાંયે-સહ૦ ૪
આવે ન જાયે રે અખંડ એ આત્મા રે, જેહ સ્થિર અસ્થિર તે નવ્ય થાયે;
નિષ્કુળાનંદ રે લેર્ય આનંદની રે, ઉપની તે સાયર માંયે સમાયે-સહ૦ ૫

રાગ : ઘોળ - ૫૬-૧

મારી અવિચળ ચૂંકને રાખજો, મારી ચૂડીનો ભંગ ન થાય,
માગું વર નાથજી. ટેક૦
રહે કેસર પીર લલાટમાં, રહે સેંથો ચાંદલો સદાય...માગું-૧
મારે ઘેર રહે સંત સામટા, નિત્ય ગુણ તમારા ગાય...માગું-૨
સત્સંગી મળી દેશોદેશનાં, આવે ઉત્સવ કરવાને આંય...માગું-૩
મારે ઘેર રહો ઘનશ્યામજી, મારી સંપત્તિ તમ અર્થે થાય...માગું-૪
રાજપાટને ગામ ગરાસ છે, ભૂવન સહિત તમારાં કહેવાય...માગું-૫
જ્યા લલિતા રમા ને પંચાળી, તેને સમજુ છું મુક્ત સમાન...માગું-૬
અમો સૌ મળી તમને સેવીએ, ધરીએ અખંડ તમારું ધ્યાન...માગું-૭

કરો મંદિર મોટું મારે આંગણે, રહો પ્રેમથી પ્રાણ આધાર...માગું-૮
તેમાં મૂર્તિ પધરાવો વાસુદેવની, તમો પડોશી થાઓ કરી પ્યાર...માગું-૯
વળી આ લોકની સુખ સંપત્તિ, શ્રીજી આપી પૂરા કરો કોડ...માગું-૧૦
દુરિજનનું મેણું ઉતારવા, પ્રભુ આપજો પુત્રની જોડ...માગું-૧૧
અભય સુતને સુખી રાખજો, રહે અખંડ અભય પરિવાર...માગું-૧૨
અભય વંશ સદા તવ ઉપાસી, એ માગું છું હું ધર્મકુમાર...માગું-૧૩
વળી અભય સુત પહેલા મુજને, શ્રીજી આપજો અક્ષરવાસ. માગું-૧૪
એવી વાણી સુણી જસુબાઈની, વર આપો કહે યુગલદાસ. માગું-૧૫

રાગ : ઘોળ

આનંદ આપ્યો અતિ ઘણો રે,

આ સમામાં અલબેલ પુરુષોત્તમ પ્રગટી રે; ટેક.

અમૃતના સિંધુ ઉલટ્યા રે, રંગડાની વાળી છે રેલ...પુ૦ ૧
નિર્ભયની નોબત્યું વાગિયું રે, મળીયા મોહન રાય...પુ૦ ૨
વિધવિધ થયાં વધામણાં રે, કસર ન રહી કાંય...પુ૦ ૩
ખોટ ગઈ છે ખોવાઈને રે, જીત્યના જાંગીર ઢોલ...પુ૦ ૪
દુઃખ ગયું બહુ દિનનું રે, આવિયું સુખ અતોલ...પુ૦ ૫
કળશ ચઢાવ્યો કલ્યાણનો રે, સહુના મસ્તક પર મોડ...પુ૦ ૬
ધન્ય ધન્ય આ અવતારને રે, જોવા રાખી નહિ જોડ...પુ૦ ૭
સહુની પારે સહુ ઉપરે રે, એવી ચલાવી છે રીત...પુ૦ ૮
નો'તી દીઠી નો'તી સાંભળી રે, પ્રગટાવી એવી પુનિત...પુ૦ ૯
સર્વેના સ્વામી શ્રીહરિ રે, સર્વેના કહાવિયા શ્યામ...પુ૦ ૧૦
સર્વેના નિયંતા નાથજી રે, સર્વેનાં કરિયાં કામ...પુ૦ ૧૧
સ્વામિનારાયણ નામનો રે, સિક્કો બેસારિયો આપ...પુ૦ ૧૨
એ નામને જે આશર્યા રે, તેના તે ટાળિયા તાપ...પુ૦ ૧૩
ધામી જે અક્ષર ધામના રે, તેણે આપ્યો છે આનંદ...પુ૦ ૧૪
અખંડ આનંદ આપી જીવને રે, કાપ્યાં ભારે ભવઈંદ...પુ૦ ૧૫

ખાતાં વળાવ્યાં છે ખોટનાં રે, ખરી કરાવી છે ખાટ્ય...પુ૦ ૧૬
 બંધ કીધાં બીજાં બારણાં રે, વહેતી કીધી અક્ષર વાટ...પુ૦ ૧૭
 તમ ટાળ્યું ત્રિલોકનું રે, પ્રકાશી પૂરણ બ્રહ્મ...પુ૦ ૧૮
 અંધારું રહ્યું આવરી રે, તે ગયું થયું સુગમ...પુ૦ ૧૯
 સૂરજ સહજાનંદજી રે, આપે થયા છે ઉઘોત...પુ૦ ૨૦
 પૂર્વની દિશાએ પ્રગટ્યા રે, ખોટા મોટા તે કર્યા ખઘોત...પુ૦ ૨૧
 અષાઢી મેઘે આવી કર્યા રે, ઝાઝાં બીજા ઝાકળ...પુ૦ ૨૨
 પૂર ચાલ્યાં પૃથવીયે રે, ધોયા ધરતીના મળ...પુ૦ ૨૩
 ગાજ વીજ ને વરસવું રે, અગમ સુગમ કર્યું સોય...પુ૦ ૨૪
 સહુ જનને સુખ આપીયું રે, દુઃખી રહ્યું નહિ કોઈ...પુ૦ ૨૫
 શર્મનો ઢોલ સુણાવિયો રે, દેવા લાગ્યા પોતે દાન્ય...પુ૦ ૨૬
 દુર્બળનાં દુઃખ કાપીયાં રે, ન જોઈ જાત કુજાત...પુ૦ ૨૭
 ધન્ય ધન્ય મારા નાથજી રે, ધન્ય ઉધારિયા જન...પુ૦ ૨૮
 ધન્ય ધન્ય આ અવતારને રે, ભલે મળ્યા ભગવાન...પુ૦ ૨૯
 વારી વારી જાઉં વારણે રે, કર્યા અમારાં કાજ...પુ૦ ૩૦
 ઘણે હેતે ઘનશ્યામજી રે, મળ્યા અલબેલો આજ...પુ૦ ૩૧
 કહીએ મુખથી કેટલું રે, આપિયો છે જે આનંદ...પુ૦ ૩૨
 નિષ્કુળાનંદ જાય વારણે રે, સહેજે મળ્યા સહજાનંદ...પુ૦ ૩૩

રાગ : ગરબી

મોહન મૂરતિ તારી રે, હો વા'લી લાગે છે;
 વા'લી લાગે છે મને પ્યારી લાગે છે, નીમખ ન મેલું ન્યારી રે...ટેક૦
 સુંદરવર અતિ શોભો છો સારા, ઉરપર હાર હજારી રે...હો વા'લી૦ ૧
 પાંપણ ઉપર શોભી રહી છે, પાઘડલી ઘણી સારી રે...હો વા'લી૦ ૨
 છેલછબીલા તારા ઘોગલા જોઈને મોહી છે પારોણ મારી રે...હો વા'લી૦ ૩

પ્રેમસખી કહે નાથજી તમને, રાખું રૂદામાં ધારી રે...હો વા'લી૦ ૪

કળા અપરંપાર

કળા અપરંપાર વાલા એમાં પહોંચે નહિ વિચાર,
 એવી તારી કળા અપરંપારજી...ટેક૦
 હરિવર તું ક્યે હથોડે આવા ઘાટ છો ઘડનારજી;
 બાળકને પ્રભુ માતપિતાની, કેમ આવે અણસાર...એવી૦ ૧
 અણુમાં આખો વડ સંકેલ્યો, એનાં મૂળ ઉંધા મોરારજી;
 કીડીનાં આંતર કેમ ઘડીયાં, સૃષ્ટિના સરજનહાર...એવી૦ ૨
 જન્મ્યા પહેલા દૂધ જુગતે, કીધું તેં તૈયારજી;
 મોરનાં ઈંડામાં રંગ મોહન, કેમ પૂર્યા કિરતાર...એવી૦ ૩
 કોણ બોલે કોણ કલ્પે, હા કે ના કહેનારજી;
 પરસેવાની લીખ પંડની, તાગે ન તારણહાર...એવી૦ ૪
 અણુ અણુમાં ઈશ્વર તારો ભાસે છે ભણકારજી;
 કાગ કહે કઠણાઈ થઈ તોય આવે નહીં ઈતબાર...એવી૦ ૫

રાગ : ગરબી પદ-૧

તમારે ચરણે શિશ નમાવું, સહજાનંદજી રે; પ્રેમે ગુણ તમારા ગાવું. સ૦ ૧
 દેજો બુદ્ધિ દીનદયાળ, સ૦ તમે છો ભક્તોના પ્રતિપાળ. સ૦ ૨
 તમારો મહિમા કહું મુરારી, સ૦ પાવન કરજો બુદ્ધિ મારી. સ૦ ૩
 તમે નિત્ય અક્ષરધામ નિવાસી, સ૦ તમે છો પુરુષોત્તમ સુખરાશી. સ૦ ૪
 તમારે હાજર રહે નવ નિધિ, સ૦ તમને સેવે આઠે સિદ્ધિ. સ૦ ૫
 મુક્તિ ચાર તમારી દાસી, સ૦ તમે રવિ ઈંદુ અનળ પ્રકાશી. સ૦ ૬
 તમને નિગમ નેતિ કરી ગાવે, સ૦ તમારા ગુણનો પાર ન આવે. સ૦ ૭
 કમળા ચરણ તમારાં સેવે, સ૦ મુનિવર નામ તમારાં લેવે. સ૦ ૮
 તમારો મહિમા શેષ વખાણે, સ૦ સંત મધુકર પદરસ માણે. સ૦ ૯

તમારી બીકે ઈંદ્ર જેહ, સૌ ભૂપર જળ વરસાવે તેહ. સૌ ૧૦
પ્રીતે ભવ બ્રહ્માદિક દેવ, સૌ તમારા પદરજની કરે સેવ. સૌ ૧૧
પાળ વિનાનો સિંધુ નીર, સૌ તમારી બીકે રહે છે સ્થિર. સૌ ૧૨
આભમાં તારામંડળ કહે છે, સૌ તમારું રાખ્યું અધર રહે છે. સૌ ૧૩
તમે છો અનંત બ્રહ્માંડના કર્તા, સૌ તમે છો દૈત્યોના મદહર્તા. સૌ ૧૪
તમે છો ધર્મધુરંધર દેવ, સૌ અધર્મ નાશ કરો તતખેવ. સૌ ૧૫
તમે છો અગણિત લોકના ઈશ, સૌ તમને મહામુનિ નામે શીશ. સૌ ૧૬
જે કાંઈ અચરજકારી કહાવે, સૌ તે તવ મૂર્તિમાંહી રહાવે. સૌ ૧૭
ષડ ઐશ્વર્ય સહિત મુરારી, સૌ ભૂમી ઉપર નરતનુ ધારી. સૌ ૧૮
કરવા અનેક જીવ ઉદ્ધાર, સૌ પ્રગટ્યા કૌશળ દેશ મોઝાર. સૌ ૧૯
તમે થઈ ભક્તિધર્મના બાળ, સૌ તાર્યા જનની તાત દયાળ. સૌ ૨૦
તજીયું ઘર પામી વૈરાગ્ય, સૌ ફરીયા તીરથમાં બડભાગ્ય. સૌ ૨૧
જનોને દેતા સત ઉપદેશ, સૌ આવ્યા ફરતા સોરઠ દેશ. સૌ ૨૨
તમે હરિ કોઈના નવ જાઓ કળીયા, સૌ મંજુકેશાનંદને મળીયા. સૌ ૨૩

પદ-૨

તમે છો પોતે પૂરણ બ્રહ્મ, સૌ તમારો મૂઠ ન જાણે મર્મ. સૌ ૧
શુક સનકાદિક નારદ યોગી, સૌ તમારા ચરણકમળ રસ ભોગી. સૌ ૨
દીધા જનને દર્શન દાન, સૌ તેનાં પાપ હર્યા ભગવાન. સૌ ૩
ભૂપર પ્રગટ કર્યા પ્રતાપ, સૌ ધ્યાન સમાધિ કરાવી આપ. સૌ ૪
તાર્યા અગણિત જન બહુનામી, સૌ અગણિત સંત કર્યા નિષ્કામી. સૌ ૫
ધારી નૈષ્ઠિક વર્ણવેષ, સૌ ફરીયા ગુર્જર આદિ દેશ. સૌ ૬
ફરતા આવ્યા ગઢપુર શહેર, સૌ કરવા નિજજન ઉપર મહેર. સૌ ૭
લીળા કીધી ગઢપુર માંચ, સૌ તે સૌ મુખથી કેમ વર્ણવાય. સૌ ૮
ભૂપર વિષ્ણુયાગ બહુ કીધા, સૌ જમાડ્યા બ્રાહ્મણને દઈ સીધાં. સૌ ૯
દીધાં દક્ષિણાદીન ઉદ્ધાર, સૌ તેને ગણાવે ન આવે પાર. સૌ ૧૦

તમે બહુ મંદિર ભૂપર કીધાં, સૌ જનને જીવતદાનજ દીધાં. સૌ ૧૧
તેમાં પધરાવ્યા બહુ દેવ, સૌ નીરખી પાપ બળે તતખેવ. સૌ ૧૨
ધર્મ સનાતન સ્થાપન કીધો, સૌ ચલાવ્યો મુક્તિમાર્ગ સીધો. સૌ ૧૩
તમે દૈત્યોને મોહ પમાડી, સૌ નાખ્યું અધર્મ મૂળ ઉખાડી. સૌ ૧૪
તમે હરિજનનું હિત વિચારી, સૌ નિજ બંધવના સુત બેઉ ભારી. સૌ ૧૫
તેને દત્તપુત્ર કરી દેવ, સૌ દીધી નિજ ગાદી તતખેવ. સૌ ૧૬
રૂડા અવધપ્રસાદ રઘુવીર, સૌ બેઉને જાણી ગુણગંભીર. સૌ ૧૭
મંદિર દેશ કરી વિભાગ, સૌ દીધાં બેઉ જણને બડભાગ. સૌ ૧૮
સંતકમળ ફુલાવ્યાં સ્વામી, સૌ લીળા બહુ કીધી સુખધામી. સૌ ૧૯
તેનો શેષ ન પામે પાર, સૌ તમે છો ભક્તતણા આધાર. સૌ ૨૦
હેતે શીખે સુણે ગાય, સૌ તે જન બ્રહ્મપુર સ્હેજે જાય સૌ ૨૧
ઈર્ષ્યા માન કરી જે નિંદે, સૌ તે જન પડશે જમને ફંદે. સૌ ૨૨
મંજુકેશાનંદ કર જોડી, સૌ ગાયો મહિમા સૌથી તોડી. સૌ ૨૩

આજનો દિવસ...

આજનો દિવસ રળીયામણો રે,

આવ્યા આવ્યા વા'લો પ્રાણનો આધાર રે...આજનો
વહેલા જઈને વ્હાલાને વધાવીએ, વારણા લઈને વારંવાર રે...આ-૧
મેંતો ભાવ સહિત હરિને ભાળીયા, મારે હૈડે રે બહેની હરખ ન માય રે...આ-૨
મેંતો તોરણ બાંધ્યાં રે બેની ટોડલે, સર્વ માનુની મળી મળી મંગળીયા ગાય રે...આ-૩
મેંતો થાળ ભર્યો રે ગજ મોતીડે, મારા વ્હાલાને વધાવાને કાજ રે...આ-૪
આવી ઉભા રે હેલી મારે આંગણે, રૂપાળો રસિયો વ્રજરાજ રે...આ-૫
મારો જન્મ સુફળ કર્યો વાલમે, મારા હૈડાની પુરી જોને હામ રે...આ-૬
બ્રહ્માનંદના વ્હાલાની ઉપરે, વારી નાંખું મારૂ ધન અને ધામ રે...આ-૭

રાગ : ગોડી (પ્રગટ પ્રમાણ હરિને એ ઢાળ)

અજબ બન્યા હે આજ, અવસર અજબ બન્યાં હે આજ;
જામે પ્રગટ મીલે પરમાનંદ, સરી ગયે સબ કાજ...અવસર-૧
દેવ વાંછિત પાયે નર દેહ, ભવજળ તરનેકો ઝાઝ;
તામે સદ્ગુરુ મીલે મેહરમી, ભલો બન્યો હે સમાજ...અવસર-૨
અબકી વેર સો ફેર ન આવે, જામે મીલે મહારાજ;
મનુષ્ય દેહકો લ્હાવો જ લીનો, ભલી રીતે રહી લાજ...અવસર-૩
ધન્ય સત્સંગ ધન્ય સદ્ગુરુ, ધન્ય ધન્ય અવસર આજ;
નિષ્કુળાનંદ આનંદ પદ પાયે, ગુરૂ મીલે ગિરધર રાજ...અવસર-૪

રાગ : દાદરા : ૫૬-૧

હમસેં કાહે રીસાને કનેયા, ટેકો
એસી કોન ચુક પરી મોસે, બાત ન કહી નિદેયા...હમસેં ૧
લોક કુટુંબ મરજાદ ત્યાગ કરી, હાથ તીહારે બીકેયા...હમસેં ૨
કુબ્જાસંગ હરિ વાસ કરીકે, ખબરી ન લઈ સુખદેયા...હમસેં ૩
અવધપ્રસાદ કે' નાથ વિના અબ, તલફી તલફી જીવજૈયા...હમસેં ૪

રાગ : સામેરી

ઓરા આવોને સુંદર શ્યામ, આંખડલીમાં રાખું રે;
કેદી કઠણ વચન સુખધામ, કહી નવ દાખું રે...ઓરા-૧
એ સુખ સંપત્ત તમે શ્યામળા મારે, જીવન પ્રાણઆધાર;
જનમ સંગાથી જાદવા મારા, નેણ તણા શણગાર...ઓરા-૨
બેસો તો પાથરૂ પામરી રે, હીંડો તો મૂકું હાથ;
ક્ષણએ ન મેલું વેગળા મારા, નવલ સનેહિ નાથ...ઓરા-૩
અણદીઠે થાઉં આંધળી રે, દીઠે જોબનપૂર;
પ્રેમાનંદના પ્રાણથી હવે, રહી નવ શકું દૂર...ઓરા-૪

જય જય સ્વામી સહજાનંદ, આશ્રિત જનને મન આનંદ-૧
જય જય શ્રીજી કરૂણાધીશ, તવ ચરણોમાં નામુ શીશ-૨
કરો કૃપા દ્રષ્ટિ ભગવાન, આપો મુજને ભક્તિ જ્ઞાન-૩
માગું કર જોડી તવ પાસ, મુજ હૃદયામાં કરજો વાસ-૪
સરજુ કિનારે સુંદર ગામ, નિર્મળ છે છપૈયા ધામ-૫
સામવેદી છે વિપ્ર તમામ, જન્મ્યા ત્યાં શ્રીજી ઘનશ્યામ-૬
છપૈયામાં જન્મ ધરી, ધર્મ ભક્તિ કુળ પાવન કરી-૭
આઠ વર્ષમાં ઉપવીત ધરી, અગિયાર વર્ષે વન વિચરી-૮
લોજપુરે જઈ વસીયા આપ, હરવા ભક્તોના સંતાપ-૯
દિક્ષા દીધી રામાનંદ, શુભ નામ દઈ સહજાનંદ-૧૦
ગઢપુર આવી વસીયા આપ, ઉત્તમનૃપનો ઝાલ્યો હાથ-૧૧
નિજ જનના છો પ્રાણ જીવન, તવ ચરણે ગઢપુર પાવન-૧૨
અનેક યજ્ઞો આપે કર્યા, ભક્ત જનોના સંકટ હર્યા-૧૩
શિક્ષાપત્રી સદ્ગ્રંથ કર્યા, વચનામૃતથી સંશય હર્યા-૧૪
સ્વામિનારાયણ પ્રગટ્યા આપ, કરવા શાંત ત્રિવિધી તાપ-૧૫
શ્રી ઘનશ્યામ તમારું નામ, સહજાનંદજી પૂરણકામ-૧૬
જે મુખે સહજાનંદ ગાય, તેનાં દુઃખો દૂર પલાય-૧૭
નારાયણમુનિ શુભ નામ, ભક્તજનોની પૂરે હામ-૧૮
હરિકૃષ્ણ હૃદયામાં ધરે, તેના મનોરથ પૂરણ કરે-૧૯
નીલકંઠબ્રહ્મચારી નામ, જપવાથી અંતર આરામ-૨૦
શ્રીજી શ્રીજી નામ ઉચાર, સરજુદાસ કરશે ભવ પાર-૨૧
રામકૃષ્ણ ચોવીસ અવતાર, તેણે હણીયા અસુર અપાર-૨૨
ધર્મ એકાંતિક સ્થાપન કાજ, અવની ઉપર પ્રગટ્યા આપ-૨૩
અનંત પરચા આપ્યા તમે, ભક્ત ભેરૂ થયા વિકટ સમે-૨૪
રૈવતગિરી દત્તાત્રેય ધામ, દત્તાચરણ પર શ્રી ઘનશ્યામ-૨૫
ઉભા દત્તારૂપે થઈ આપ, પૂજારી કરીયો નિષ્પાપ-૨૬

નરસૈયાના ચોરે જઈ, રાસમડળનાં દર્શન દઈ-૨૭
 હાટકેશ્વર જીરણગઢ ધામ, શિવ સેવકને દીધા દામ-૨૮
 રાવણ કંસ અસુર તમામ, કામ ક્રોધ લોભના ગુલામ-૨૯
 એ કામ ક્રોધને જીત્યા તમે, કર્યા પરમહંસ સહુને ગમે-૩૦
 ચોવીસ અવતારોના રૂપ, ચોવીસ તીર્થકર સુખરૂપ-૩૧
 ચોવીસ પેગંબરરૂપ શ્યામ, તમે દિધાં દર્શન સુખ ધામ-૩૨
 કાઠી કોળી પરધન હરે, ધાડપાડુના ધંધા કરે-૩૩
 અફીણ દારૂ મુખથી જમે, તેને માળા આપી તમે-૩૪
 મહા ચરોતરની મોઝાર, ચોર ચોર તણો સરદાર-૩૫
 જોબનપગીની વાગે હાંક, તેને ચરણ લઈ કરીઓ પાક-૩૬
 પાપી જે કરતા પંચપાપ, તેને તો કીધા નિષ્પાપ-૩૭
 દર્શન દઈ જપાવ્યા જાપ, અવતારના અવતારી આપ-૩૮
 ધર્મ જ્ઞાન ભક્તિ વૈરાગ્ય, ઉપજાવ્યો તેનો અનુરાગ-૩૯
 જીવ માયા ઈશ્વરનાં રૂપ, બ્રહ્મ અને પરબ્રહ્મ સ્વરૂપ-૪૦
 તેનું દીધું જ્ઞાન અનુપ, એકાંતિક ધર્મે સુખરૂપ-૪૧
 આત્મસ્વરૂપ અનુભવ જ્ઞાન, ભલું કરી દીધું ભગવાન-૪૨
 વિષ્ણુ શિવ બ્રહ્માદિક દેવ, પુરૂષોત્તમની કરતા સેવ-૪૩
 અમે સત્સંગી તમારા બાળ, સદા અમારી લ્યો સંભાળ-૪૪
 સત્સંગ મંડળ માગે ફરી, તવ ચરણોમાં રાખો હરિ-૪૫
 અલ્પમતિથી કરું સ્તવન, સ્વીકારી સુખ ઘો ભગવન-૪૬
 છેલ્લી અરજી તમારી પાસ, અક્ષરધામે દેજો વાસ-૪૭
 માંગુ છું કરજોડી ખાસ, વચન દિયો મુજ હૃદયે વાસ-૪૮
 દાસ જાણીને પુરો હામ, નખશિખ મૂર્તિ શ્રી ધનશ્યામ-૪૯
 માગે તીર્થ માધવાનંદ, શરણ તમારું સહજાનંદ-૫૦
 શ્રીજી બાવની જે કોઈ ગાય, સહજાનંદજી કરશે સહાય-૫૧
 અંતરમાં છાયો આનંદ, બોલો સહુ જન સહજાનંદ-૫૨

(૯) ધર્મકૃણ મહિમાના પદો

બલિહારી ઘનશ્યામ સુંદરની...

(રાગ : ગરબી) પદ-૧

બલિહારી ઘનશ્યામ સુંદરની, અક્ષરધામના સ્વામી રે;
 ધર્મતણે ઘેર પ્રગટ થયાં હરિ, જગપતિ અંતરજામી રે...ટેક૦
 કરૂણારસ અતિ પ્રગટ કરીને, પાર કર્યા નરનારી રે;
 ભાગ્ય બડા તેને મન ભાવ્યા, અકળ કળા અવતારી રે...બલિ-૧
 ધર્મવંશનો મહિમા છે ભારી, જગમાં રહ્યો અતિ છાઈ રે;
 હરિના સંબંધી તે હરિની જ પેરે, પૂજવા યોગ્ય સદાઈ રે...બલિ-૨
 દેહધારી સરખા દીઠ્યામાં, એની વાતું અતિ આઘી રે;
 કોમળ સુંદર જેના રે કુળમાં, જન્મ્યા તે શ્યામ સુહાગી રે...બલિ-૩
 પૂરવ ભવના પુણ્ય વિના કાંઈ, એવો તે લાભ ન આવે રે;
 બ્રહ્માનંદના નાથની ભાભીયું, ભૈયાજી કહીને બોલાવે રે...બલિ-૪

પદ-૨

કોણ જાણે તે શાં તપ કીધાં, ધર્મતણે પરિવારે રે;
 બહુવિધિ હેતે કરીને બોલાવે, વ્હાલોજી વારમવારે રે...ટેક૦
 ધર્મદેવના વંશનો મહિમા, મુખથી કહ્યો નવ જાય રે;
 મનમોહનજીના કુટુંબના માણસ, થોડે પુણ્યે ના થવાય રે...કોણ-૧
 માયાના જીવ તે મર્મ ન સમજે, સૌ સરખા એને જાણે રે;
 હરિના સંબંધી હોય તેને હરખે, વિધિ વિધિ વેદ વખાણે રે...કોણ-૨
 પૂરણ પુણ્ય હોય તે પ્રાણી, સ્નેહ કરે એની સાથે રે;
 સર્વથી અધિક કરીને ટેવ્યા, નિશદિન દીનાનાથે રે...કોણ-૩
 જગજીવન પોતાના રે જાણી, પ્રાણ થકી કીધાં પ્યારાં રે;
 બ્રહ્માનંદ કહે જીવો હરિને, દાદાજી કહેનારા રે...કોણ-૪

પદ-૩

ધન્ય ભાગ્ય જે ધર્મવંશમાં, અવતરીયા નરનારી રે;
 સરજનહારે સગાં જેને માન્યાં, મહિમા તે વાધ્યો ભારી રે...ટેક૦
 દર્શન એના અતિશય દુર્લભ, સ્પરશે તે પાતક જાવે રે;
 પૂરણ પુણ્ય હોય જે પ્રાણી, તે ઘરમાં પધરાવે રે...ધન્ય-૧
 મહામંત્ર દઈ મર્મ બતાવે, મહેર કરે જેને માથે રે;
 દેહ છતે તે મુક્ત કહેવાયે, સંબંધ થાય હરિ સાથે રે...ધન્ય-૨
 એનું શરણ લીયે જે પ્રાણી, ભવદુઃખથી તે છુટે રે;
 અક્ષરધામનો થાય નિવાસી, અવિનાશી સુખ લૂંટે રે...ધન્ય-૩
 રામપ્રતાપ ને ઈચ્છારામ બેઉ, સત્સંગમાં સુખદાઈ રે;
 બ્રહ્માનંદ કહે શી રહી બાકી, ભૂધરજીના ભાઈ રે...ધન્ય-૪

૫૬-૪

કરૂણાનિધિનાં થયાં જે કુટુંબી, તે મોટા પુણ્યવાળા રે;
 સર્વે તે પૂજવા જોગ સદાય, બુઢાં તરૂણા બાળા રે...ટેક૦
 શ્યામળિયો જેના ઘરની રે ચિંતા, રાખે છે સાંજ સવારી રે;
 ધર્મવંશના નરત્રિય તેને, મુખિયા તે મોરારી રે...કરૂણા-૧
 કોઈને રિસાવે ને કોઈને મનાવે, કોઈને કહે કાંઈ માંગો રે;
 કોઈને કહે તમે છેટે રહીને, પ્રેમથી પાય લાગો રે...કરૂણા-૨
 કોઈના ક્યારે કુવખાણ કરે વળી, કોઈને કહે તમે સારા રે;
 એમ કહીને આનંદ ઉપજાવે, ચરિત્ર મનોહર પ્યારાં રે...કરૂણા-૩
 બહુનામી જેનાં બાળકડાંને, રાજી થઈને રમાડે રે;
 બ્રહ્માનંદ કહે ભાભીયું હરિને, દહીંવડાં જમાડે રે...કરૂણા-૪

ધર્મકુળ તજી કે... (રાગ : સોરઠ) ૫૬-૧

ધર્મકુળ તજી કે, દુજે કો જો શરનો લઈ હું જાઈ કે;
 તો મેં નીચ ખરો, સાચી નિશ્ચે વાત કહું સમ ખાઈકે...ટેક૦

સંપ્રદાય ઉધ્ધવકો છોડીકે, જાઉં દુજે મતમે દોડીકે;
 તો પગ ડારો મેરા તોડીકે...ધર્મકુળ-૧
 વિના કૃષ્ણ જગત કે ઈશકું, ઈષ્ટ જાન નમાવું શિશકું;
 તો મેરો શિર કાટો કરી રીસકું...ધર્મકુળ-૨
 વ્રજરાજ નવલ વિચારકે, રહું ધ્યાન ઓરનકો ધારકે;
 તો છાતી ડારો મેરી ફારકે...ધર્મકુળ-૩
 બ્રહ્માનંદ કહે જાનો વાત ખરી, જો મેં ધર્મ નીમતે જાઉં પરી;
 તો જનની મેરી યુંહી ભાર મરી...ધર્મકુળ-૪

૫૬-૨

મત ઉદ્ધવ વિના, ઓર ઠોર મોય સત્ય પ્રતીત ન આવહી;
 મેરે હરખ અતિ, એહી કારન જો મસ્તક મેરો જાવ હી...ટેક૦
 તજી ધર્મવંશકી રીતકું, અધર્મમે બાંધુ પ્રીતકું;
 તો મોઈ જારો જ્ઞાતિ સહિતકું...મત૦ ૧
 હોય ઈષ્ટ જો કૃષ્ણ વિના મનમે, અરૂ વેર બુદ્ધિ જો હરિજનમે;
 તો મોય સિંઘકું દેવો જાય વનમે...મત૦ ૨
 કરી અરૂચિ વ્રજકે ભૂપમે, રૂચિ લાઉં જો દૂજે રૂપમે;
 તો મોઈ ડારો ઊંડે કૂપમે...મત૦ ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે જોઈ ધન વનિતા, જો મન મેરે આવે દીનતા;
 તો મેરી સાત પેઢીકું હીનતા...મત૦ ૪

૫૬-૩

મેરે અંતર તે, ધર્મવંશકી દેહતા કહુકે ના ટરે;
 કોઉં શિર કાટો, ભાવે જેસી આયકે તન વિપતા પરે...ટેક૦

જો હટકે મન ધનશ્યામતે, જો રાજી રહું અન્ય નામતે;

તો મેં હીનો કોટિ ગુલામતે...મેરે૦ ૧
જો વ્રતમાન માંહી ફેર પડે, જેહી કરીકે નિંદા લોક કરે;
તો માતા મેરી લાજી મરે...મેરે૦ ૨
જો સંપ્રદાયકી રીત કહી, સો મોસે જો બની આત નહીં;
તો ડારો મોકું લે સમુદ્ર મહી...મેરે૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે ધર્મસેં પાવ ડગે, હોય કાયર મન મેરો પીછો ભગે;
તો મેરે કુલકું મોટો કલંક લગે...મેરે૦ ૪

૫૬-૪

ઘનશ્યામ વિના, ઈષ્ટ જાન શિર મેરે કોઈકું ના નમેં;
દેવી દેવ અનેક, ઓર ઠોર મન મેરો કબહું ના ભમે...ટેક૦
જો રીઝું ધન ત્રિય રાગમેં, જો પરે ફેર મેરે ત્યાગમેં;
તો ડારી દીયો મોકું આગમેં...ઘનશ્યામ૦ ૧
જો પક્ષ તજું સત્સંગકો, રખું તન કરી ચલન કુહંગકો;
તો મેં ગ્રાહક ગળી કે રંગકો...ઘનશ્યામ૦ ૨
જો તજુ શરન ધર્મવંશકો, સેવું દેવ ભોગી મઘ માંસકો;
તો મોય કુટુંબી જાનો કંસકો...ઘનશ્યામ૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે લોકન ડર જાની, જો મેં ભક્તિ કરું જગસે છાની;
તો મોસે અધમ ન કોઉ પ્રાની...ઘનશ્યામ૦ ૪

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

સત્સંગી સૌ પરમ વિવેકી, ગૃહી ત્યાગી નરનારી રે;
અતિ સુખદાયક વચન અમારાં, લેજો તે ઉર ધારી રે...ટેક૦
પાંડે અવધપ્રસાદ ભત્રીજા, દત્તપુત્ર અમે કીધાં રે;

તેમ પાંડે રઘુવીર અમારાં, દત્તપુત્ર કરી લીધાં રે...સત્સંગી-૧
બેઉને ત્યાગી ગૃહી સૌના, ગુરૂ કીધાં આ જે મે'હ રે;
બેઉના વચનમાં સહુએ વર્તવું, મારી આજ્ઞા છે એહ રે...સત્સંગી-૨
પોતાની સામર્થી પ્રમાણે, અન્ન વસ્ત્રાદિક લાવી રે;
ઈશ્વર જાણી સેવા કરવી, સેવક ભાવ જણાવી રે...સત્સંગી-૩
ગૃહી ત્યાગી સૌના હિતકારી, ઈશ્વર અંતરજામી રે;
મુક્તાનંદ કહે એવી રીતે, બોલ્યા શ્રીમુખ સ્વામી રે...સત્સંગી-૪

૫૬-૨

વળી ઉત્તમ ઉપદેશ અમારો, સુણજો સૌ હરિજન રે;
પ્રેમ મગન થઈ મન કર્મ વચને, માનજો માઝું વચન રે...ટેક૦
આપત્કાળ પડે જો પોતાને, તોપણ હદે વિચારી રે;
એ બેઉ ગુરૂનું કરજ ન લેવું, મારા વચન ઉર ધારી રે...વળી-૧
તેમ એ બેઉના મંદિરમાંથી પણ, કરજ ન કાઢવું લેશ રે;
તો રહેશે ગુરૂ ભક્તિ તમારી, એ મારો ઉપદેશ રે...વળી-૨
તેમ એ બેઉના વસ્ત્ર આભૂષણ, કોઈ દિ' માંગી ન લેવાં રે;
તેમ તેહના વાહન નવ લેવાં, જાણવાં પૂજ્યા જેવાં રે...વળી-૩
તેમ ત્રાંબા પિત્તળનાં વાસણ, આચારજનાં જે હોય રે;
મુક્તાનંદ કહે શ્રીમુખ વાણી, માગી ન લેવાં સોય રે...વળી-૪

૫૬-૩

તેવી રીતે હરિમંદિર કેરાં, પાત્ર વસ્ત્રાદિક જેહ રે;
ઘોડા વેલ્યો આદિક જે વાહન, માગી ન લેવાં તેહ રે...ટેક૦
એ આદિક જે જે કોઈ વસ્તુ, ગુરૂ કે શ્રીહરિની હોય રે;

પોતાના ઘરકામ સાડું, માંગી ન લેવી કોય રે...તેવી-૧
 તેમજ કોઈ સાડું હરિ ગુરૂનું, પાત્રાદિક જે કાંઈ રે;
 તેપણ કોઈ દિ' માગી ન લેવું, ટેક ધરી મનમાંઈ રે...તેવી-૨
 જે જે પદાર્થ ગુરૂ કે હરિના, પૂજ્યા જોગ્ય કહેવાય રે;
 તે જો પોતાના અર્થે લગાવે, તો અપરાધી થાય રે...તેવી-૩
 ભવજળ પાર્ય કર્યાને સાડું, શિખામણ સુખકારી રે;
 મુક્તાનંદ કહે શ્રીમુખ વાણી, લેજો ને ઉર ધારી રે...તેવી-૪

પદ-૪

વળી બીજી સુખદાઈ શિખામણ, પ્રેમે કરી ઉર ધારો રે;
 વચન પ્રમાણે રહી ભજો હરિને, મોહાદિક રિપુ મારો રે...ટેક૦
 પોતાને ઘેર વિવાહ આદિક, મંગળ કારજ હોય રે;
 અમ ઉપર કંકોતરી તેની, ક્યારેય ન લખવી કોઈ રે...વળી-૧
 આચારજ કે મોટેરા સાધુ, મંદિરના અધિકારી રે;
 તે પર પણ કંકોતરી ક્યારેય, લખવી નહીં એ વિચારી રે...વળી-૨
 તેમ મરણ કાળે વળી પણ, હરિ ગુરૂ પર ન લખાય રે;
 લેણ-દેણ વ્યવહાર કર્યેથી, જન અપરાધી થાય રે...વળી-૩
 હરિ ગુરૂ સંગે વ્યવહાર કરીને, શિષ્યને અવગુણ આવે રે;
 મુક્તાનંદ કહે શ્રીમુખ વાણી, તે ભવપાર ન પાવે રે...વળી-૪

(અહીંથી બીજો ટાળ છે :-)

રાગ : ઘોળ પદ-૫

આ જે વાત લખી છે રે, કે વ્યવહારિક રીતિ;
 કરે હરિ ગુરૂ સાથે રે, કે તો ન રહે પ્રીતિ...ટેક૦

લેવા આપવામાંથી રે, કે ગુરૂ ગોવિંદ સંગે;
 થાય વાદ જરૂર જ રે, કે થાય અહંતાને રંગે...આ જે-૧
 પછી ગુરૂ ગોવિંદનો રે, કે અવગુણ આણી;
 તે પાપને જોગે રે, કે નરકે પડે પ્રાણી...આ જે-૨
 પરલોક બગાડી રે, કે જમપુરીમાં જાવે;
 આ લોકમાં એની રે, કે અતિ નિંદા થાયે...આ જે-૩
 એમ સ્વાર્થ સાડું રે, કે જે ગુરૂદ્રોહ કરે;
 તેનું લોક પરલોકમાં રે, કે કોઈ કારજ ન સરે...આ જે-૪
 સત્સંગી સૌને રે, કે શિખામણ દીધી;
 બહાલે મુક્તાનંદને રે, કે અતિ કરૂણા કીધી...આ જે-૫

પદ-૬

વળી આ શિખામણ રે, કે ઉરમાં લેજો ધરી;
 અમે વચને કરીને રે, કે સુંદર રીત કરી...ટેક૦
 જ્યારે હરિ ગુરૂ સંતના રે, કે દર્શન હિત જાવું;
 ત્યારે હરિજન સૌને રે, કે ગાંઠ ખરય ખાવું. વળી-૧
 મારગના હરિજન રે, કે તાણ્ય કરે જ્યારે;
 તોય હરિજનને ઘર રે, કે જમવું નહીં ક્યારે. વળી-૨
 ગૃહી ત્યાગી અજાણે રે, કે સત્સંગી જેવો;
 નિજ ઘર ઉતરવા રે, કે ક્યારે નવ દેવો. વળી-૩
 સંત ને આચારજ રે, કે અમ સાડું આવી;
 માગે પદાર્થ રે, કે આપવો નહીં લાવી. વળી-૪
 શિખામણ સુંદર રે, કે આપવી સુખકારી;
 બહાલે મુક્તાનંદને રે, કે મે'ર કરી મુરારિ. વળી-૫

પદ-૭

સુણો વચન અમારાં રે, હરિજન બડભાગી;

જે જે હોય જાણ્યાં રે, ગૃહી અથવા ત્યાગી....ટેક૦
 તે પત્ર અમારો રે, કે મો'ર સહિત લાવે;
 કોઈ માગે પદારથ રે, કે ધૂતવા ઠગવા દાવે...સુણો-૧
 તેને જાણી ઠગારો રે, કે કાંઈ નવ દેવું;
 એવું વચન અમારું રે, કે અંતર ધરી લેવું...સુણો-૨
 જેને હોય ઓળખતાં રે, કે તે પાસે કે'યે;
 આજ દિન મો'રનો રે, કે છાપનો પત્ર હોયે...સુણો-૩
 તે પત્ર છે જૂઠો રે, કે લખશું પત્ર ફરી;
 તે પત્ર મનાવશું રે, કે દિવસની અવધ કરી...સુણો-૪
 તે અવધિથી બાહેર રે, કે જૂઠો જાણી તજો;
 વ્હાલે મુક્તાનંદને રે, કે કહ્યું એમ કૃષ્ણ ભજો...સુણો-૫

પદ-૮

સત્સંગી હરિગુણ રે, કે સુણવા મન ધારે;
 તે હરિજન દ્વિજને રે, કે બોલાવે ત્યારે...ટેક૦
 તે બ્રાહ્મણ પાસે રે, કે ભક્તમાં આવ્યાનો;
 હોય મો'રનો કાગળ રે, કે કથા વંચાવાનો...સત્સંગી-૧
 તે બ્રાહ્મણ પાસે રે, કે કથા સુણજો પ્રીતે;
 અન્ય પાસે ન સુણવી રે, કે રહેવું એવી રીતે...સત્સંગી-૨
 આ આઠ પદમાં રે, કે જે જે વાત લખી;
 તેમ જે નહીં વર્તે રે, કે તે સહુ થાશે દુઃખી...સત્સંગી-૩
 તે વચનદ્રોહીને રે, કે ગુરુદ્રોહી જાણી;
 સત્સંગથી બાહિર રે, કે ગણજો તે પ્રાણી...સત્સંગી-૪
 સંવત અષ્ટાદશ રે, કે પંચાસી વર્ષે;
 મહાવદી દ્વાદશિયે રે, કે પત્રી લખી હરખે...સત્સંગી-૫
 આ પત્રીના પદને રે, કે અતિ પ્રગટ કરજો;

વ્હાલે મુક્તાનંદને રે, કહ્યું તેમ ઉર ધરજો...સત્સંગી-૬

રાગ : ગરબી પદ-૧

જેને જોઈએ તે આવો મોક્ષ માગવારે લોલ,
 આજ ધર્મવંશીને દ્વાર, નરનારી ...જેને જોઈએ૦
 આવો પ્રગટ પ્રભુને પગે લાગવા રે લોલ,
 વહાલો તરત ઉતારે ભવપાર, નરનારી...જેને જોઈએ૦ ૧
 જન્મ મૃત્યુના ભય થકી છુટવારે લોલ,
 શરણે આવો મુમુક્ષુ જન, નરનારી...જેને જોઈએ૦ ૨
 શીદ જાઓ છો બીજે શિર કૂટવા રે લોલ,
 ઘ્યાં'તો તરત થાશો પાવન, નરનારી...જેને જોઈએ૦ ૩
 ભૂંડા શીદને ભટકો છો મત પંથમારે લોલ,
 આવો સત્સંગ મેલીને મોક્ષરૂપ, નરનારી...જેને જોઈએ૦ ૪
 આણો પ્રેમે પ્રતીતિ સાચા સંતમારે લોલ,
 થાશે મોક્ષ અતિશે અનુપ, નરનારી...જેને જોઈએ૦ ૫
 જીવો આંખ ઉઘાડીને વિવેકનીરે લોલ,
 શીદ કરો છો ગોળ ખોળ એક પાડ, નરનારી...જેને જોઈએ૦ ૬
 લીધી લાજ બીજા ગુરુ ભેખનીરે લોલ,
 કામ કોધે લગાડી છે રાડ, નરનારી...જેને જોઈએ૦ ૭
 એવા અજ્ઞાની ગુરુના વિશ્વાસથી રે લોલ,
 જાશો નરકે વગાડતાં ઢોલ, નરનારી...જેને જોઈએ૦ ૮
 વહાલો તરત છોડાવે કાળ પાશથી રે લોલ,
 પ્રેમાનંદ કહે આપે છે હરિ કોલ, નરનારી...જેને જોઈએ૦ ૯

પદ-૨

ધર્મકુંવરને જાઉં વારણે રે લોલ,
 ભવ બુડતાં ઝાલી મારી બાંચ, અલબેલે...ધર્મ૦

બાંચ ઝાલીને કાઢી લીધી બારણે રે લોલ,
 નહિ તો વહી જાત ક્યાંયની ક્યાંય, અલબેલે...ધર્મ૦ ૧
 વહાલે ઘોર કળીમાં કરુણા કરી રે લોલ,
 લીધો ધર્મગૃહે અવતાર, અલબેલે...ધર્મ૦ ૨
 પોતે અક્ષરપતિ આવ્યા શ્રી હરિ રે લોલ,
 કરવા અધમતણો ઓધાર, અલબેલે...ધર્મ૦ ૩
 વહાલે પ્રગટ પ્રતાપ જણાવીયો રે લોલ,
 મેટ્યા લખ્યા વિધાતાના લેખ, અલબેલે...ધર્મ૦ ૪
 જીવ જમના તે હાથથી છોડાવિયા રે લોલ,
 મારી કર્મની રેખ પર મેખ, અલબેલે...ધર્મ૦ ૫
 ચાર વર્ણ ને આશ્રમ ચારના રે લોલ,
 થાપ્યા અચળ ધરા પર ધર્મ, અલબેલે...ધર્મ૦ ૬
 મદ્ય માંસ ચોરી ફેલ જારના રે લોલ,
 નરનારીનાં મેલાવ્યાં કર્મ, અલબેલે...ધર્મ૦ ૭
 કીધાં શુદ્ધ અંતર નરનારીનાં રે લોલ,
 ધર્મ ભક્તિ પધરાવ્યા માંદ્ય, અલબેલે...ધર્મ૦ ૮
 એવા દિવ્ય ચરિત્ર ગિરિધારીનાં રે લોલ,
 પ્રેમાનંદ જોઈને વારી જાય, અલબેલે...ધર્મ૦ ૯

રાગ : કાફી પદ-૧

સ્વામી પ્રગટ થયા તે સહુ સાંભળો રે,
 સાધુ જનને અલૌકિક સ્વાદ; ગુણ ગાઈયે પવિત્ર ધર્મવંશના રે...ટેક૦
 જેની માતા ભક્તિ નામે મહાસતી રે, પિતા પાંડે હરિપ્રસાદ...ગુણ૦ ૧
 ગુણવંત છપેયા એક ગામ છે રે, પાસે અવધનગર મોટું ધામ...ગુણ૦ ૨
 ચૈત્ર શુકલ નૌમીએ પ્રભુ જન્મીયા રે, હરિકૃષ્ણ ધર્યું છે શુભ નામ...ગુણ૦ ૩
 બાળલીલા કરે છે બહુ ભાતની રે, માત પિતાને હર્ષ ન માય...ગુણ૦ ૪
 વા'લો ચંદ્રકળાની પેરે વર્ધતા રે, નરનારી જોઈને ખુશી થાય...ગુણ૦ ૫

આઠ વર્ષે પામ્યા તે ઉપવીતને રે, તજ્યું ભુવન આણીને વેરાગ...ગુણ૦ ૬
 ગુણ ચરિત્ર મનોહર ગાવવા રે, મળ્યો બ્રહ્માનંદને માગ...ગુણ૦ ૭

પદ-૨

ચાલ્યા ઉત્તર દિશામાં પોતે એકલા રે,
 વન પર્વત ઓળંગ્યા દશ વીશ; બલિહારી નવલ ઘનશ્યામની રે. ટેક૦
 મુક્તનાથ જઈને તપ કીધલું રે, સાધી યોગ કળા તે જગદીશ...બલિ૦ ૧
 ત્યાંથી તીર્થ કરતા પોતે ચાલિયા રે, કરતા બહુ જનને ઉપદેશ...બલિ૦ ૨
 જગન્નાથ જઈ દક્ષિણ પધારિયા રે, પછી આવ્યા તે પશ્ચિમ દેશ...બલિ૦ ૩
 ગેહેરી છાયા અજબ ગિરનારની રે; ભેટ્યા રામાનંદ સુખકંદ...બલિ૦ ૪
 દઈ દીક્ષા પોતાનું પદ સ્થાપિયું રે, ધર્યું નામ તે સહજાનંદ...બલિ૦ ૫
 કચ્છ ગુર્જર ધરાને પાવન કરી રે, આવી વસ્યા દુર્ગપુર આપ...બલિ૦ ૬
 બ્રહ્માનંદ કહે જગ ઉપરે રે, વધ્યો દિન દિન અધિક પ્રતાપ...બલિ૦ ૭

પદ-૩

ત્યાંથી નિજ કુટુંબીને તેડાવિયાં રે,
 બેઉ ભાઈ ભાઈનો પરિવાર; વધી શોભા અધિક ધર્મવંશની રે...ટેક૦
 મોટા ભાઈ તે રામપ્રતાપજી રે, છોટા ઈચ્છારામ ઉદાર...વધી૦ ૧
 મોટા બંધુના અવધપ્રસાદજી રે, બંધુ છોટાના રઘુવીર...વધી૦ ૨
 બેને આચાર્ય કર્યા સતસંગના રે, જાણી ધર્મ ધુરંધર ધીર...વધી૦ ૩
 ધર્મવંશી હોય તે રહે ધર્મમાં રે, પરત્રિયા સુતા માત સમાન...વધી૦ ૪
 પરપુરૂષ બાઈને પિતા સરખો રે, હોય છોટો તે પુત્ર નિદાન...વધી૦ ૫
 કરે પુરૂષ પ્રબોધ રૂડા પુરૂષને રે, કરે ત્રિયા ત્રિયાને ઉપદેશ...વધી૦ ૬
 એવી રીતિ ઉદ્ધવ સંપ્રદાયની રે, કહે બ્રહ્માનંદ પાપ નહિ લેશ...વધી૦ ૭

પદ-૪

સાવર્ણી ગોત્ર શાખા કૌથમી રે,
 સરવરિયા બ્રાહ્મણ વેદ સામ; રૂડી ઉદ્ધવ મતની કહું રીતડી રે. ટેક.

તેનાં રૂડાં પ્રવર વળી ત્રણ છે રે, સર્વે ત્યાગી નમે નિષ્કામ...રૂડી૦ ૧
નાયે ધોયે પૂજા લઈ હાથમાં રે, પ્રેમે નમવું ગ્રહીને ગુરૂ પાય...રૂડી૦ ૨
ઉપદેશ દીયે તે ઉર ધારવો રે, જેથી જન્મમરણ દુઃખ જાય...રૂડી૦ ૩
દાડ માટી ચોરી અવેરી મુકવા રે, એવા નિયમ ધરાવે સાક્ષાત...રૂડી૦ ૪
નહિં હિંસા વટલાવે વટલે નહિં રે, નહિ કરે પોતે પોતાની ધાત...રૂડી૦ ૫
જેવો હોય અધિકારી તેવો જોઈને રે, પછી સંભળાવે મંત્રરાજ...રૂડી૦ ૬
કહે બ્રહ્માનંદ એ મત અનુસરે રે, તેનાં સરે અલૌકિક કાજ...રૂડી૦ ૭

રાગ : જંગલો

ગુરુ બિન જ્ઞાન કોઉ નહિ પાયો...ટેક૦

શુક નારદ શીખે સદ્ગુરુસે, જબ વર્ણાશ્રમ માન મીટાયો...ગુરુ૦ ૧
શ્રીમુખ સાંખ દઈ સદ્ગુરુકી, લખયોરાસી સઘ છોડાયો...ગુરુ૦ ૨
સંત અનંતકે કારજ સીધે, જબ ગુરુ ગોવિંદ એક જનાયો...ગુરુ૦ ૩
દાસ મુકુંદ વાસ ગુરુ ચરને, જીનકી કૃપાસે ભર્મગઢ ઢાર્યો...ગુરુ૦ ૪

દોહા

માટે સહુ ધર્મકુળ માનજયો, સહુ કરજો એની સેવ ।
અન્ય જન જેવા એહ નહિ, એ છે જાણજો મોટા દેવ ॥૧॥
એક બ્રાહ્મણને જાણો ભક્ત અતિ, વળી કા'વે અમારૂ કુળ ।
એને સેવતાં સૌ જન તમો, પામશો સુખ અતુળ ॥૨॥

(૧૦) સંત મહિમાના પદો

રાગ : ભૂપાલી કલ્યાણ પદ-૧

નારદ મેરે સંતસે અધિક ન કોઈ;
મમ ઉર સંતન અરુ મે સંતન ઉર, વાસ કરું સ્થિર હોઈ...નારદ-૧
કમલા મેરો કરત ઉપાસન, માન ચપળતા ધોઈ;
યદ્યપિ વાસ દિયો મેં ઉર પર, સંતન સમ નહિ સોઈ...નારદ-૨

ભૂકો ભાર હરું સંતન હિત, કરું છાયા કર દોઈ;
જો મેરે સંતકુ રતિ એક દૂવે, તેહી જડ ડારું ખોઈ...નારદ-૩
જીન નરતન ધરી સંત ન સેવે, તીન નિજ જનની બિગોઈ;
મુક્તાનંદ કહત યું મોહન, પ્રિય મોયે જન નિર્મોહી...નારદ-૪

પદ-૨

નારદ એસી સાચે સંતકી રીતિ,
જેહી સુની સાધુ પરત પિછાને, જીનકો મમ પદ પ્રીતિ...નારદ-૧
ખટ વિકાર જીત અનઘ આનંદિ, મેરે વચનમેં વાસા;
બ્રહ્માદિક ક્ષર જાની જગતકી, છોડત સબ વિધિ આશા...નારદ-૨
અક્ષરપદ જાનત અવિનાશી, તેહી મધ્યે મુક્ત અપારા;
પંચ વિષય ત્યાગી સબ સમરથ, કરત કાલકા ચારા...નારદ-૩
ક્ષર અક્ષર પર મોકું જાનત, સબ અક્ષરકો સ્વામી;
અપનો રૂપ શુદ્ધ બ્રહ્મ માનત, મેરો જન નિષ્કામી...નારદ-૪
એસે મેરે જન એકાંતિક, તેહી સમ ઓર ન કોઈ;
મુક્તાનંદ કહત યું મોહન, મેરો સર્વસ્વ સોઈ...નારદ-૫

પદ-૩

સંત જન સોઈ સદા મોઈ ભાવે;
દેહ ઈન્દ્રિય અરુ મન આદિકકે, સંગમેં નહીં લપટાવે...સંત-૧
કામ ક્રોધ અરુ લોભ મોહ વશ, હોય ન મન લલચાવે;
મેરો હિ ધ્યાન રટન મુખ મેરો, સો તજી અન્ય ન જાવે...સંત-૨
ક્ષર અક્ષર અરૂ અક્ષર પરકી, સબહી સમજ ઉર લાવે;
સબ ગુન પૂરન પરમ વિવેકી, ગુનકો માન ન આવે...સંત-૩
પિંડ બ્રહ્માંડસે પર નિજ આતમ, જાનીકે મમ ગુન ગાવે;
મુક્તાનંદ કહત યું મોહન, સોઈ જન સંત કહાવે...સંત-૪

પદ-૪

નારદ એસે સંત સદા મોઈ પ્યારા;
 જડ ચૈતનકું જાની જથારથ, રહત જગતસેં ન્યારા...નારદ-૧
 જ્ઞાન વૈરાગ્ય ભક્તિકે ભાજન, જાનત સાર અસારા;
 બ્રહ્મ ભુવન લગી કાલ ચવીના, માનત જુઠ પસારા...નારદ-૨
 મેરે વચન અચલ ઉર રાખત, મમ ગુન મગન ઉદારા;
 સખ પર મોય જાની ઉર ધારત, મમપદ પ્રેમ અપારા...નારદ-૩
 મમ ગુન શ્રવન મનન ઉર મેરો, મમજશ કરત ઉચારા;
 મુક્તાનંદ કહત યું મોહન, તેહી ઉર વાસ હમારા...નારદ-૪

રાગ : ઘોળ પદ-૧

મળે જીવન મુક્ત તે જોગિયા,
 ત્યારે ટળે તન મન તાપ...સતસંગ કીજીએ
 ફરે અવયવ આ રે શરીરના, પરાં પળાય પંડનાં પાપ...સત૦ ૧
 જેમ કીટ મટી થાય ભમરી, તેને કીટ કહે નહીં કોય...સત૦ ૨
 જેમ પારસ પરસે લોહને, તે તો હેમ હેલામાંહી હોય...સત૦ ૩
 જેમ ચંદન વાસથી વૃક્ષને, કરે ચંદન સમાન સોય...સત૦ ૪
 જેમ મલિન મળે જળ જાહ્નવી, તેને તરત કરે ગંગ તોય...સત૦ ૫
 ત્રાંબા મહોર પલટે છે પાણીએ, કરે કંચનમય રસકૂપ...સત૦ ૬
 તેમ સદ્ગુરુ મુખિયા સંતથી, થાય જંત તે સંત સ્વરૂપ...સત૦ ૭
 શુક નારદ વ્યાસને વાલ્મીકિ, એતો ઈશ્વર કા'વિયા આપ. સત૦ ૮
 ધ્રુવ અંબરીષ પ્રહ્લાદ વિભીષણ, થયા મુખિયા સંત પ્રતાપ...સત૦ ૯
 સંત સર્વે સુખ થાવા ઠામ છે, તે તો પ્રસિદ્ધ કહે છે પુરાણ...સત૦ ૧૦
 મન કર્મ વચને તું માનજે, કહે નિષ્કુળાનંદ નિરવાણ...સત૦ ૧૧

પદ-૨

તમે અંતરની આંખે ઓળખી,

કરો સદ્ગુરુ સંતનો સંગ ઓળખવું...અંતરે
 ગાયે ગીતા ભાગવત સંતને, એવાં લક્ષણ હોય જેને અંગ...ઓળ-૧
 એથી અર્થ સરે સર્વે આપણો, જાયે જન્મ મરણનું દુઃખ...ઓળ-૨
 હરખ શોક શમે આ સંસારના, થાયે અંતરે શાંતિ ને સુખ...ઓળ-૩
 કરે નિરભે ભાંગી ભવ ભયને, તેને પાછો પરાભવ ન થાય...ઓળ-૪
 મટે કાળ કર્મ ને કલ્પના, જમ શિર તે જાંગીના વાય...ઓળ-૫
 સાચા સદ્ગુરુથી સુખ પામીએ, ખાયે ખોટાથી મોટી જો ખોટ...ઓળ-૬
 જેથી જન્મ જાય એળે આપણો, પછે ચડીએ તે કાળની ચોટ...ઓળ-૭
 મિથ્યાવાદીને સંગે જો માલતાં, કોઈ કાળે ન સરે કાજ...ઓળ-૮
 પાર ન કરે પોત પાષાણનું, તરે તારે જો કાષ્ટનું ઝા'ઝ...ઓળ-૯
 એમ સત્ય અસત્યને ઓળખી, વળી કરીએ વિવેક વિચાર...ઓળ-૧૦
 કહે નિષ્કુળાનંદ નર હેતનું, એળે ન ખોયે આ અવતાર...ઓળ-૧૧

પદ-૩

મળી મનુષ્ય દેહ મોંઘા મૂલની,

ફરી ફરી ન આવે જો એહ...સમજવું સાનમાં
 જેને દેવ વંછે ઘણું દલમાં, તોય પામે નહિ તન તેહ...સમ-૧
 નરતન તે નૌતમ નાવ છે, તરવાને સમુદ્ર સંસાર...સમ-૨
 તેમાં મળે સદ્ગુરુ માલમી, ત્યારે ઉતારે પળમાં પાર...સમ-૩
 એવો અવસર અવર આવે નહીં, સરખે સરખો મળ્યો છે સમાજ...સમ-૪
 સદ્ગુરુજીને શીશ આ અર્પીએ, કરી લઈએ જો આપણું કાજ...સમ-૫
 સમા વિના તે અર્થ સરે નહીં, રહીએ સમાસમે સાવધાન...સમ-૬
 માન મૂકી મળીએ મહંતને, આપે સદ્ગુરુજી નિજ જ્ઞાન...સમ-૭
 ભાંગે ખોટ મોટી ખોયા દનની, વાગે જીત તણા જાંગી દોલ...સમ-૮

શોભે જીવત તેનું સંસારમાં, માણે આનંદ અતિ અતોલ...સમ-૯
થઈ મગન મોજ ઘણી માણીએ, સાચા સદ્ગુરુ સંતને સંગ...સમ-૧૦
મળી નિષ્કુળાનંદ મહંતને, લીજે અખંડ આનંદ અંગ. સમ-૧૧

પદ-૪

ધન્ય ધન્ય એ સંત સુજાણને,

જેનું ઊલટી પલટ્યું આપ...સંત તે સ્વયં હરિ૦
આપ ટળી મળ્યા ભગવાનમાં, જેના આપમાં હરિનો વ્યાપ...સંત-૧
જેનાં શીશમાં શીશ છે શ્યામનું, જેનાં નેણમાં નાથનાં નેણ...સંત-૨
જેનાં મુખમાં મુખ મહારાજનું, જેનાં વેણમાં વાલાનાં વેણ...સંત-૩
જેના કાનમાં કાન છે કૃષ્ણના, જેનાં નાકમાં નાસિકા નાથ...સંત-૪
જેની જીભમાં જીભા જીવનની, જેના હાથમાં હરિના હાથ...સંત-૫
જેના હૃદયમાં હૃદય હરિતણું, જેના પાવમાં પ્રભુના પાવ...સંત-૬
જેમ હીરો હીરા વડે વેંધીએ, તેમ થયો તે સહજ સમાવ...સંત-૭
એમ સંતમાં રહ્યા છે શ્રીહરિ, માટે સંત છે સુખનું ધામ...સંત-૮
ધર્મ ભક્તિ વૈરાગ્ય ને જ્ઞાન જે, તેને રહેવાનું સંત છે ઠામ...સંત-૯
એવા સંત શિરોમણિ ક્યાં મળે, જેણે દેહબુદ્ધિ કરી દૂર...સંત-૧૦
કહે નિષ્કુળાનંદ એને સંગે, ઊગે અંતરે આનંદ સૂર...સંત-૧૧

રાગ : ઘોળ પદ-૧

સંત પારસ ચંદન બાવના, કામધેનુ કલ્પતરૂ સાર સમાગમ સંતનો..ટેક૦
સંત સમજ્યામાં અંતર ઘણો, તરુ પારસ ત્રણ પ્રકાર...સમા-૧
એક પારસથી પારસ બને, એક પારસથી હેમ હોય...સમા-૨
એક ચંદનથી વીખ ઉતરે, એક ચંદનથી અગ્નિ ઓલાય...સમા-૩
એક પારસ લોહને કુંદન કરે, સો વરસે લોહ નવ હોય...સમા-૪
એક તલભાર તાતા તેલમાં, ફરી તાતું તેલ નવ થાય...સમા-૫
સર્વે સેના શરી નવ જાણવી, સર્વે નારી પતિવ્રતા નો'ય...સમા-૬

સર્વે ગજ શિર મોતી નવ નીપજે, વને વને અગર નવ હોય...સમા-૭
મૃગે મૃગે કસ્તુરી નવ નીપજે, નાગે નાગે મણી નવ હોય...સમા-૮
જળે જળે કમળ નવ નીપજે, તેની વિક્રિત વિચારીને જોય...સમા-૯
જ્ઞાનહીન ગુરુ નવ કીજીએ, વંધ્યા ગાય સેવે શું થાય...સમા-૧૦
કહે પ્રીતમ બ્રહ્મવેતા ભેટતાં, મહારોગ સમૂળો જાય...સમા-૧૧

રાગ-કાફી પદ-૧

અનુભવી આનંદમાં બ્રહ્મરસના ભોગી રે;

જીવનમુક્ત જોગિયા અંતર અરોગી રે...અનુ-૧

જે શીખે જે સાંભળે ત્રિપુટીને તાને રે;

મનનું કૃત્ય તે મન લગી અસત્ય માને રે...અનુ-૨

જહાં લગી જગ વિસ્તર્યો મૃગ તૃષ્ણા પાણી રે;

તેમાં મોહ ન પામે મહામુનિ સ્વપ્નું પ્રમાણી રે...અનુ-૩

જે વડે આ જગત છે તેને કોઈ ન જાણે રે;

મુક્તાનંદ કહે ગુરુમુખી તે સુખડાં માણે રે...અનુ-૪

પદ-૨

અનુભવીને આપદા અંતરથી ભાગી રે;

અંતરજામીને ઓળખ્યા તહાં લગની લાગી રે...અનુ-૧

ઊરમિ ને ત્રણ ઈષણા અહંતાને ત્યાગી રે;

જગત જીવન જોઈને તીહાં બુદ્ધિ જાગી રે...અનુ-૨

ચૌદ લોક વૈકુંઠ લગી માયાની પાગી રે;

તેથી અનુભવી અળગા રહે ત્રય તાપ આગી રે...અનુ-૩

અષ્ટ સિદ્ધિ નવ નિધિ તે નિર્માલ્ય ત્યાગી રે;

મુક્તાનંદ કહે ગુરુમુખી રહે રામરાગી રે...અનુ-૪

પદ-૩

અનુભવીને અંતરે રહે રામ વાસે રે;
 તે બોલે તે સાંભળે દૃષ્ટિ પ્રકાશે રે...અનુ-૧
 જ્યાં જુએ ત્યાં રામજી બીજું ન ભાસે રે;
 ભાત્ય દેખી ભૂલે નહીં અનુભવ ઉજાસે રે...અનુ-૨
 કેસરી કેરા ગંધથી કરિ કોટિ ત્રાસે રે;
 તેમ આત્માના ઉદ્યોતથી અજ્ઞાન નાસે રે...અનુ-૩
 હું ટળ્યે હરિ હુંકડા તે ટળાય દાસે રે;
 મુક્તાનંદ મહા સંતને પ્રભુ પ્રગટ પાસે રે...અનુ-૪

પદ-૪

અનુભવી આનંદમાં ગોવિંદ ગાવે રે;
 પ્રીત કરી પરિબ્રહ્મ શું ભવમાં ન આવે રે...અનુ-૧
 મરજીવાને માર્ગે જન કોઈક જાવે રે;
 પેલું પરઠે મોતને તે મુક્તાફળ પાવે રે...અનુ-૨
 વેગે વહેતાં વારિમાં પ્રતિબિંબ ન ભાસે રે;
 તેમ ડગમગે દિલ જહાં લગી નવ બ્રહ્મ પ્રકાશે રે...અનુ-૩
 (બ્રહ્મ થઈ પરબ્રહ્મને જુએ તે જાણે રે;
 એવાં મુક્તજનનાં ગુણ વેદ વખાણે રે...અનુ-૩)
 કાયા માયા કૂડ છે જેમ ધૂમ છાયા રે;
 મુક્તાનંદ કહે ગુરુમુખીમાં પદ સમાયા રે...અનુ-૪

રાગ : ગરબી

એવા સંતની બલિહારી રે, હારે જેને ગુણે રિજ્યા ગિરિધારી રે;
 એવા સંતની બલિહારી...ટેક૦

કામક્રોધ લોભ મનમાં ન આણે, સોનું ને ધૂળ તે સમ કરી જાણે;
 હારે જેને ગીતાજી ગાય છે પોકારી રે...એવા૦ ૧
 હરિ વિના બીજો ઘાટ ન લાગે, લોભ લહરનો લેશ ન લાગે;
 હારે નારી ન શકે નયણ બાણ મારી રે...એવા૦ ૨
 બ્રહ્મવિદ્યા જેણે દ્રઢ કરી સાધી, પિંડ બ્રહ્માંડની તજી રે ઉપાધી;
 હારે ભૂતપ્રાણી તણા હિતકારી રે...એવા૦ ૩
 બ્રહ્મસ્વરૂપમાં રહે નિત્ય ન્હાયા, પ્રગટ હરિગુણમાં ચિતડાં હરાયાં;
 હારે પ્રેમસખી એવા સંત ઉપર વારી રે...એવા૦ ૪

રાગ-સારંગ પદ-૧

સંત સુખી સંસાર મેં, ઉદ્ધવ સંત સુખી સંસારમેં;
 ઓર સબે જગ જરત નિરંતર, તીન તાપકી ઝારમેં...ઉદ્ધવ-૧
 રાજાબી દુઃખિયા રંકબી દુઃખિયા, ધનપતિ દુઃખિત વિકારમેં;
 વિના વિવેક ભેખ સબ દુઃખિયા, જુઠા તન અહંકારમેં...ઉદ્ધવ-૨
 જ્ઞાન વિના દુઃખ પાવત દુનિયા, માયા ઘોર અંધારમેં;
 મુક્તાનંદ મુનિવર વિજ્ઞાની, પો'યે તેજ અંબારમેં...ઉદ્ધવ-૩

પદ-૨

મેરે જન મોકું ભજે, ઉદ્ધવ મેરે જન મોકું ભજે;
 પંચ ઈન્દ્રિય અરુ મનકું જીતે, મો બિન સબ આશા તજે...ઉદ્ધવ- ૧
 પ્રેમમગન મેરે ગુન ગાવત, જગ ઉપહાસસેં ન લજે;
 જ્ઞાન-ખડગ લે મોહ-ફોજ પર, લડત શૂર હો કે સજે...ઉદ્ધવ-૨
 અઘ અવગુનકે મૂળ ઉખારન, મમ જશ નોબત નિત બજે;
 મુક્તાનંદ સો સંત વિવેકી, બ્રહ્મસ્વરૂપ અમર અજે...ઉદ્ધવ-૩

પદ-૩

મેં જન હિત ભૂ પર ફીરું, ઉદ્ધવ મેં જન હિત ભૂ પર ફીરું;
 સંતન કે મનવાંછિત વપુ ધરી, દુષ્ટ મારી રક્ષા કરું. ઉદ્ધવ-૧
 ભૂકો ભાર હરું સંતન હિત, સંતકી રૂચિ સમ અનુસરું;
 સંતનકે તાપ સબહી મેટનકું, નિજકર છત્ર જ્યું શિર ધરું. ઉદ્ધવ-૨
 જો મોય ભજત ભજું મેં વાકું, નિજજન પલક ન વિસરું;
 મુક્તાનંદ કહત યું મોહન, ભક્તન હિત અભરા ભરું. ઉદ્ધવ-૩

૫૬-૪

સોઈ સાચે મમ દાસ હે, ઉદ્ધવ સોઈ સાચે મમ દાસ હે;
 પિંડ બ્રહ્માંડ મેં પ્રીત ન જાકું મમ પદકંજ નિવાસ હે...ઉદ્ધવ-૧
 કાંતા કનક જાળ જગ બાંધ્યો, તીનસેં અધિક ઉદાસ હે;
 ગૃહમેં રહે મેમાન જ્યું મમજન, જેહી દેઠ ભક્તિ અભ્યાસ હે...ઉદ્ધવ-૨
 મન ઈદ્રિય કે કૃત્યસેં ન્યારો, એકાંતિક મન જાસ હે;
 મુક્તાનંદ સો સંત કે ઉર બીચ, મેરો પ્રબળ પ્રકાશ હે...ઉદ્ધવ-૩

રાગ-દીપા ૫૬-૧

સુખદાયક રે, (૨) સાચા સંતનો સંગ, સંત સમાગમ કીજીએ૦ ટેક.
 જીરે સંત સમાગમથી ટળે, આશા તૃષ્ણા રે (૨) ઈર્ષ્યા અભિમાન;
 મોહ મત્સર મમતા બળે, પ્રગટે ઉરમાં રે (૨) પ્રભુનું દેઠ જ્ઞાન...સંત-૧
 જી રે સંત સમાગમથી થયા, મુનિ નારદ રે (૨) હરિનું મન આપ;
 અનેક પતિત ઉદ્ધારીયા, જેના જશનો રે (૨) મોટો પરતાપ...સંત-૨
 જીરે સિદ્ધ થયા સતસંગથી, શુક આદિક રે (૨) મુનિવર સુખરૂપ;
 ચિત્ત ચોંટયું હરિ ચરણમાં, જાણ્યો સંતથી રે (૨) મોટો મર્મ અનુપ. સંત-૩
 જીરે મહિમા મોટો છે મહંતનો, જેને સેવે રે (૨) છૂટે માયાનું જાળ;
 પ્રીત વધે પરબ્રહ્મમાં, મુક્તાનંદ કહે રે (૨) તજી આળ પંપાળ. સંત-૪

૫૬-૨

બડભાગી રે (૨) પામે સંતનો સંગ, સંતથી મહાસુખ પામીયે૦ ટેક.
 જીરે સંત બડા પરમારથી, ટાળી ઉરથી રે (૨) અવિદ્યા અભિમાન;
 જનમસફળ કરે જંતનો, આપે અનુભવી રે (૨) પ્રભુ પ્રગટનું જ્ઞાન...સંત-૧
 જીરે પ્રભુસંગ પ્રીતિ વધારવા, ફરે જગમાં રે (૨) સાચા સંત સુજાણ;
 પરમાત્મા પ્રિછાડવા, પરમારથી રે (૨) આપે પદ નિરવાણ...સંત-૨
 જીરે સંતના જશ શ્રીમુખે કહ્યા, ગીતા મધ્યે રે (૨) ગોવિંદ સુખધામ;
 અનુભવી મારો આત્મા, જેના મનથી રે (૨) ટળ્યા કોધને કામ...સંત-૩
 જીરે સંત વચન ભાવે સુણે, તેનાં પાતક રે (૨) પામે સર્વનાશ;
 પ્રીત વધે પરબ્રહ્મમાં, મુક્તાનંદ કહે રે (૨) પામે પદ અવિનાશ...સંત-૪

૫૬-૩

સાચા સાધુ રે (૨) સુંદર ગુણધામ, સમઝીને સતસંગ કિજીએ૦ ટેક.
 જીરે સંત સુલક્ષણના ભર્યા, અવગુણનો રે (૨) ઉરમાં નહિ લેશ;
 મહાનુભાવ તે મુનિ ખરા, આપે સૌને રે (૨) સાચો ઉપદેશ...સમ-૧
 જીરે સંત સદા શીતળ રહે, ક્યારે ન તપે રે (૨) કામ કોધની જાળ;
 લોભ તજી હરિને ભજે, ધારે ઉરમાં રે (૨) દેઠ કરી શ્રી ગોપાળ...સમ-૨
 જીરે ત્રિભુવનની સંપત્ત મળે, તોય ન તજે રે (૨) અર્ધ પળ હરિધ્યાન;
 બ્રહ્મરૂપ થઈ હરિ ભજે, એવા સંતને રે (૨) કીચ કંચન સમાન...સમ-૩
 જીરે એમ શુભ લક્ષણ ઓળખી, શુદ્ધભાવે રે (૨) કરવી સંતની સેવ;
 હરિસમ હરિજન જાણવા, મુક્તાનંદ કહે રે (૨) તે તરે તતખેવ...સમ-૪

૫૬-૪

સદા કરવો રે (૨) હરિજનનો રે સંગ, દુર્લભ દર્શન સંતનાં૦ ટેક.
 જીરે સંત સભામાં શ્રીહરિ, સદા રહે છે રે (૨) વાલો વૈકુંઠનાથ;
 સર્વે તિરથ તેનાં ચરણમાં, એવા સંતથી રે (૨) વેગે થાયે સનાથ...દુ-૧
 જીરે સંત મળ્યા તેને હરિ મળ્યા, એનો મહિમા રે (૨) વદે વેદ પુરાણ;
 સાખ્ય પ્રગટ સંસારમાં, શુક નારદ રે (૨) પામ્યા પદ નિરવાણ...દુ-૨
 જીરે સંત સુખના સારાં સારી, મહિમા સદામાં રે (૨) ધ્રુવ નાનો ભાગી.

પ્રગટ પ્રભુને પામિયો, થયો અવિયળ રે (૨) જશ વાધ્યો વિશાળ...દુ-૩
જીરે એવું જાણી અહંતા તજી, શુદ્ધ ભાવે રે (૨) કરવી સંતની સેવ;
મનુષ્યભાવ મનથી તજો, મુક્તાનંદ કહે રે (૨) સાચા સંત છે દેવ...દુ-૪

રાગ : ગરબી

સદા સુખિયા જગતમાં સંત, દુરિજન દુઃખિયા રે;
નાવે અકળામણનો અંત, મૂરખમાં મુખીયા રે. સદા. ૧
મહિપાલ પામે મહાત્રાસ, ઘણા વેરી ગાજે રે;
રખે થઈ જાય રાજનો નાશ, તેણે હેયું દાજે રે. સદા. ૨
તાલેવરને અંતરે ત્રાસ, ધાંખના ધનની રે;
રખે થે જાય નાણાંનો નાશ, મહા વ્યાધિ મનની રે. સદા. ૩
રૂવે રાત દિવસ બહુ રાંક, ભૂખે મન ભટકે રે;
વડો પૂર્વ જનમનો વાંક, ખરે ખરો ખટકે રે. સદા. ૪
વણપરણેલા મનમાં મુંઝાય, ફોગટ જેવા ફરીયે રે;
પરણેલા પૂરણ પસ્તાય, હવે શું કરીયે રે. સદા. ૫
સુવાસણને ધણીનો સંતાપ, હુકમ કરે હાલી રે;
વિધવાનાં તે પૂરણ પાપ, ઉંમર ઓશિયાળી રે. સદા. ૬
કુળવંતી કરે કકળાટ, છકી ગયાં છેયાં રે;
કહ્યું માને નહિ દિનરેણ, કાળાં મોનાં કૈયાં રે. સદા. ૭
વાંજિયાનાં વિલાં મૂખ, માથે મેણું મોટું રે;
શેર માટીનું ભાંગવા દુઃખ, દિયે જ્યાં ત્યાં દોટું રે. સદા. ૮
નીચા કુળ વાળા અકળાય, વધી ગયા વાંઢા રે;
દૈવે શીદને સરજ્યા આંચ, ન સરજ્યા ઢાંઢા રે. સદા. ૯
ભોગ લાગ્યો તે લીધો ભેખ, બોલે એવું બાવા રે !!
પડી હાથમાં પૂરવ રેખ, તેથી થયા આવા રે. સદા. ૧૦

જેને પ્રપંચ ઉપર પ્રીત, સુરે એતો ઝાઝું રે;
ઋષિરાજની સમજે રીત, તેને સુખ તાજું રે. સદા. ૧૧

(૧૧) શ્રી સ્વામિનારાયણ મહામંત્ર મહિમા

જે સ્વામિનારાયણ નામ લેશે, તેનાં બધાં પાતક બાળી દેશે;
છે નામ મારા શ્રુતિમાં અનેક, સર્વોપરી આજ ગણાય એક...૧
જો સ્વામિનારાયણ એક વાર, રટે બીજાં નામ રટયાં હજાર;
જ્યાં થકી જે ફળ થાય એનું, કરી શકે વર્ણન કોણ તેનું...૨
ષડક્ષરી મંત્ર મહા સમર્થ, જેથી થશે સિધ્ધ સમસ્ત અર્થ;
સુખી કરે સંકટ સર્વ કાપે, અંતે વળી અક્ષરધામ આપે...૩
ગાયત્રીથી લક્ષ ગણો વિશેષ, જાણેજ જેનો મહિમા મહેશ;
જ્યાં જ્યાં મહામુક્ત જનો વસાય, આ કાળમાં તો જપ એ જ થાય...૪
જો અંત કાળે શ્રવણે સુણાય, પાપી તણો તે પણ મોક્ષ થાય;
તે મંત્રથી ભૂત પિશાચ ભાગે, તે મંત્રથી તો સદ્બુદ્ધિ જાગે...૫
તે મંત્ર જેના મુખથી જપાય, તેના થકી તો જમ નાશી જાય;
શ્રી સ્વામિનારાયણ જે કહેશે, ભાવે કુભાવે પણ મુક્તિ લેશે...૬
ષડક્ષરો છે ષટશાસ્ત્ર સાર, તે તો ઉતારે ભવસિંધુ પાર;
છયે ઋતુમાં દિવસે નિશાયે, સર્વે ક્રિયામાં સમરો સદાયે...૭
પવિત્ર દેહે અપવિત્ર દેહે, તે નામ નિત્યે સ્મરવું સનેહે;
જળે કરીને તન મેલ જાય, આ નામથી અંતર શુદ્ધ થાય...૮
જેણે મહાપાપ કર્યા અનંત, જેણે પીડ્યાં બ્રાહ્મણ ધેનુ સંત;
તે સ્વામિનારાયણ નામ લેતાં, લાજી મરે છે મુખથી કહેતાં...૯

શ્રી સ્વામિનારાયણ નામ સાર, છે પાપને તે પ્રજાળવાનાર;

પાપી ઘણું અંતર હોય જેનું, બળ્યા વિના કેમ રહે જ તેનું...૧૦

રાગ : યમન કલ્યાણ પદ-૧

સ્વામિનારાયણ નામ રે, બહાલું લાગે સ્વામિનારાયણ નામ રે...ટેક૦
રાત દિવસ મારા હૃદય ત્રીતર, જપીશ આહું જામ રે...બહાલું-૧
ભવજળ તરવા પાર ઉતરવા, ઠરવાનું છે મારે ઠામ રે...બહાલું-૨
સર્વોપરી શ્યામ છે નરવીર નામ, સુંદર સુખડાનું ધામ રે...બહાલું-૩
નિષ્કુળાનંદના નાથને ભજતાં, વારે તેનું નહિં કામ રે...બહાલું-૪

પદ-૨

સ્વામિનારાયણ દેવ રે, ભજ મન નરનારાયણ દેવ રે...ટેક૦
શિવ સનકાદિક નારદ સરખા, નિત્ય કરે જેની સેવ રે...ભજ-૧
વિશાળાવાસી સખ સુખરાશી, જોગ અભ્યાસી અભેવ રે...ભજ-૨
જેને ભજતાં ભવદુઃખ નાશે, ત્રાસે તાપ તતખેવ રે...ભજ-૩
નિષ્કુળાનંદ કહે નાથ ભજ્યાની, પાડી અંતરમાં ટેવ રે...ભજ-૪

પદ-૩

સ્વામિનારાયણ નાથ રે, મારે શિર સ્વામિનારાયણ નાથ રે...ટેક૦
અવર દેવને હું સ્વપ્ને ન ઈચ્છું, મન માનીયું મારૂં એ સાથ રે...મારે૦ ૧
ભરતખંડના ભૂપને ભાળી, હવે શીદને રહું અનાથ રે...મારે૦ ૨
સર્વેના સ્વામિ અંતરજામી, એવા જાણી સોંપ્યો એને હાથ રે...મારે૦ ૩
નિષ્કુળાનંદ કહે નિઃશંક થઈને, ગાઈશ એના ગુણગાથ રે...મારે૦ ૪

પદ-૪

સ્વામિનારાયણ વીર રે, વસ્યા હૃદે સ્વામિનારાયણ વીર રે...ટેક૦
અસ્થિર મન સ્થિર થયું છે, ગયું અંતરનું અધીર રે...વસ્યા૦ ૧
શમ્યો સંશય ને શોક સર્વે, થઈ શાંતિ સુખ શરીર રે...વસ્યા૦ ૨

નિભય થયાં ગયાં દુઃખ દિલનાં, થઈ ચિત્તની વૃત્તિ સ્થિર રે...વસ્યા૦ ૩
નિષ્કુળાનંદ કહે આનંદ આવ્યો, હવે દિલે નહિં દિલગીર રે...વસ્યા૦ ૪

રાગ : સોહની પદ-૧

પ્રાણી સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ ગાઈયે રે;

ગાઈયે દુરિજનથી લેશ ન લજાઈયે રે...ટેક૦

સ્વામિનારાયણ મહા મંત્ર છે પ્રગટ હરિનું નામ;

આ અવસર જે કોઈ લેશે, તેનાં સરશે કામ...પ્રાણી૦ ૧
સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ, ઊંચે સાદે ગાય;

સાંભળીને જમદૂત તેને, દૂરથી લાગે પાય...પ્રાણી૦ ૨
સ્વામિનારાયણ નામનો પ્રાણી, અતિ મોટો પ્રતાપ;

અંતકાળે પ્રભુ તેડવા આવે, સ્વામિનારાયણ આપ...પ્રાણી૦ ૩
સ્વામિનારાયણ સુમરીયે પ્રાણી, તજી લોકની લાજ;

પ્રેમાનંદ કહે રાજી થઈ, તેના ઉરમાં રહે મહારાજ...પ્રાણી૦ ૪

રાગ : ઘોળ પદ-૧

સ્વામિનારાયણ આજ પ્રગટ મહામંત્ર છે,

શ્રવણે સાંભળતા કંપે દિનકરદૂત જો;

ભવનાં બંધન સઘ કાપી સુખિયાં કરે,

શું કહી દાખું મહિમા અતિ અદ્ભુત જો. સ્વામિ૦ ૧

અનેક પતિત ઓધાર્યા પૂરવે આ મંત્રથકી,

અજામિલ ગનિકા આદિક અપાર જો;

તે મંત્ર આજ મહારાજે પ્રગટ કર્યો,

કળિમાં કરવા અનેક પતિત ભવપાર જો. સ્વામિ૦ ૨

સકામી જન સુમરી પામે ત્રિવર્ગને,

નિષ્કામી જન પામે પદ નિર્વાણ જો;

નામતણા નામી સ્વામી પ્રગટ મળ્યા,

તે જનના શું કરું મુખે વખાણ જો. સ્વામિ૦ ૩
ભવ બ્રહ્મા મુનિ મુક્ત જપે આ મંત્રને,
તે સહુ પામ્યા મનવાંછિત સુખ સાજ જો;
પ્રેમાનંદ કહે કર જોડી સહુ જનને,
ભૂલશો માં અવસર આવ્યો આજ જો. સ્વામિ૦ ૪

રાગ : ખમાચ પદ-૧

રૂંડું સ્વામિનારાયણ નામ, નિત્ય સંભારીએ રે,
વળી કરતાં ધરનું કામ, ઘડી ન વિસારીએ રે.
ધર્મસુતનું ધ્યાન જ ધરતાં, વાર નહીં ભવસાગર તરતાં,
હરતાં ફરતાં હરિને હૈયે ધારીએ રે...રૂંડું ૧
દુઃખ પડે દિલગીર ન થાવું, સુખ મળે હરખાઈ ન જાવું,
સદાય હિંમત હૈયેથી નવ હારીએ રે...રૂંડું ૨
સંસાર છે સુખ દુઃખનો દરિયો, તેમાં તરી શકે કોઈક જ તરિયો,
સંતસમાગમ કરીને મનને મારીએ રે...રૂંડું ૩
સ્મરણ કરતાં સુખ જ થાશે, ફોગટનો ફેરો ટળી જાશે,
મૂળજી કહે મહારાજ મુજને તારીએ રે...રૂંડું ૪

આજ અવનીમાં પ્રગટ્યા...

આજ અવનીમાં પ્રગટ્યાં પોતે પુરૂષોત્તમ, સ્વામિનારાયણ શ્રીહરિ;
જેને મોટા મુનિવર ગોતે પુરૂષોત્તમ, સ્વામિનારાયણ શ્રીહરિ...ટેક૦
જેનું અક્ષરબ્રહ્મ એવું ધામ છે, સ્વામી સહજાનંદજી જેનું નામ છે;
તે જ ભક્તિધર્મના સુત...પુરૂષોત્તમ-૧
રામ કૃષ્ણાદિ રૂપ જેણે ધાર્યાં, બહું દુનિયાના દુષ્ટો સંહાર્યાં;
કામ ક્રોધાદિ દોષો નિવાર્યાં...પુરૂષોત્તમ-૨

ધર્મ ભક્તિના રૂપ જેણે સ્થાપ્યાં, મોહ માયાનાં મળીયાં કાપ્યાં;

પ્રેમી ભક્તોને સુખ બહુ આપ્યાં...પુરૂષોત્તમ-૩
બહુ પ્રગટ પરચા બતાવ્યા, કેંક ધામમાં જઈને પાછા આવ્યા;
ત્યાંની થીજો અલૌકિક લાવ્યા...પુરૂષોત્તમ-૪
જેને વેદો વદે છે નેતિ નેતિ, કહી શકે નહીં મહિમા અથેતિ;
થાકે શારદા એ યશ જેનો કહેતી...પુરૂષોત્તમ-૫
નિજ ભક્તોને તેડવાને આવે, બેસી વિમાન ને ધામમાં સિધાવે;
એવો બીજો દયાળુ કોણ કા'વે...પુરૂષોત્તમ-૬
કીધો પ્રગટનો મહિમા વિચારી, જેવી પહોંચી મતિ તેમાં મારી;
રહે વર્ણી શ્રીજી સંભારી...પુરૂષોત્તમ-૭

રાગ : ગરબી

રે સ્વામિનારાયણ સાંભરે, ગાતાં તે સાતે વાર રે;
રે વાણી તે રસ ભરી આપજો, ધર્મતણા કુમાર રે...સ્વામિ૦ ૧
રે આદિત્ય સહજાનંદ ઉદિયા, કરવા પતિત ભવ પાર રે...સ્વામિ૦ ૨
રે સોમ સરખા શીતળ સદા, કુરતા ન મળે લગાર રે...સ્વામિ૦ ૩
રે મંગળકારી મૂર્તિ, ધર્મકુંવર કીરતાર રે...સ્વામિ૦ ૪
રે બુધ પુજે તેની પાદુકા, હરખ ભરચા વારંવાર રે...સ્વામિ૦ ૫
રે ગુરુ સુર મુનિ ભૂપના, સહજાનંદજી સરદાર રે...સ્વામિ૦ ૬
રે શુક સરખા સ્વભાવના, રિપુ સદા સુખ સાર રે...સ્વામિ૦ ૭
રે શનિ સરખા નરનારનો, કીધો તે આજ ઓધાર રે...સ્વામિ૦ ૮
રે આ પદ ગાયે ને શીખે સાંભળે, વાધે પ્રભુ પદ પ્યાર રે...સ્વામિ૦ ૯
રે સ્વામિનારાયણ નામ પર, પ્રેમાનંદ જાય બલિહાર રે...સ્વામિ૦ ૧૦

રાગ : ગરબી પદ-૧

મારે સ્વામિનારાયણ ભજવા, દુરિજનીયાના સંગને તજવા... ૧

મેતો મેલ્યો સંસારીયો માડી, જોવા સ્વામિનારાયણ દા'ડી...૨
મને સ્વામિનારાયણ ભાવે, લોક સ્વામિની કહીને બોલાવે...૩
વાટે ઘાટે ને જાતાં વળતાં, સ્વામિનારાયણ શ્રવણે સાંભળતાં...૪
મુખે સ્વામિનારાયણ ગાઉં, લોકલાજ થકી ન લજાઉં...૫
પ્રેમસખી કે' સ્વામિને સારું, કુરબાન કર્યું શિર મારું...૬

આજ કળિયુગમાં પરચા પૂરે...

આજ કળિયુગમાં પરચા પૂરે પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે;
પ્રેમી ભક્તોની હામું પૂરે પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે...ટેક૦
જામનગર જાત્રાનું ધામ છે, સ્વામી મંદિરમાં શ્રી ધનશ્યામ છે;
દીધો પરચો પોષ સુદી એકાદશી પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે-૧
વિપ્ર કન્યા ઝવેરબાઈ નામ છે, કચ્છ પિયરને સાસરું આ ગામ છે;
ભાવે ભજતી એકલડી નિત્ય પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે-૨
પૂર્વ કર્મ મટે કેમ ભાવિ, થયો ઝામર ને આંખે ખોટ આવી;
થાય પીડા અંગો અંગ સહાય કરજો પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે-૩
વેદ ડોક્ટરોને આંખડી બતાવી, સહુએ ઓપરેશન કરવા સમજાવી;
છેડાવત આજ છુટે લાજ રાખો પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે-૪
દર્શન એકાદશીને દિન દીધું, વહાલે વનિતાનું રૂપ ધરી લીધું;
ફર્યા પ્રદક્ષિણા પ્રેમી ભક્ત સાથે પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે-૫
હરિએ નાખ્યું ટીપું નિજ હાથે, મહા અમૃતમય હાથ મૂકી માથે;
દુઃખ કાપ્યું સુખ આપ્યું દીનાનાથે પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે-૬
પ્રેમદાની પીડા સર્વે ટાળી, થયા વનિતા રૂપે વનમાળી;
થયા ભેચક વૈદ્યો આંખ ભાળી પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે-૭

મૂર્ખ લોકો આજના તનહિ માને જુરો આંખે જઈ સાંભળો શું કાને;

ખરી ખાત્રી કરી છે માવદાને પ્રભુજી, સ્વામિનારાયણ સત્ય છે-૮

રાગ : ઠૂમરી

સહજાનંદ શુભ નામ રટો;
સ્વામિનારાયણ નારાયણ નારાયણ રે૦...ટેક.
તન મન ધન અર્પણ કરી ઈનકું;
હારે પ્રભુ જુત હોય કે પ્રભુ પારાયણ રે૦...૧
શ્યામ બિના સખ દેહું નિકાસી;
હારે ઉરહુંસે સજન સુત દારાયણ રે૦...૨
મન કર્મ વચને મોહનકે હોયકે;
હારે શ્વાસોશ્વાસ સંભારી દિનસારાયણ રે૦...૩
ભૂમાનંદ એહિ અંત સમેકો;
હારે સગો નરક ચોરાશી દુઃખ તારાયણ રે૦...૪

રાગ : પ્રભાત પદ-૧

સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ, સમરે દુઃખ જાવે;
મિટત શંક કાળ વ્યાળ, અતુલિત સુખ પાવે...સ્વા૦ ૧
વપુ અનૂપ સકળ વ્યાપ, તાપકું હરાવે;
શારદ અરુ શેષાદિક, નારદ મુનિ ગાવે...સ્વા૦ ૨
નિશ દિન જેહી રટત નામ, હિયમે હુલસાવે;
મિટત તરત જનમ મરણ, ફીરણ ભવ ન આવે...સ્વા૦ ૩
સમરત અતિ હોત સુમતિ, કુમતિકું હરાવે;
પ્રગટ શ્યામ નામ વિના, ભવમે ભરમાવે...સ્વા૦ ૪
વ્યાપત નહીં જાસ વિઘ્ન, જન્મ મરણ જાવે;
બ્રહ્માનંદ શ્યામ મૂરત, અંતર ઠેરાવે...સ્વા૦ ૫

રાગ : ઘન્યાશ્રી

સ્વામિનારાયણ સુમિરન કરલે, સમરથ છે સુખધામ,
ભજ મન સ્વામિનારાયણ નામ...ટેક૦
અધ્યમ ઉધ્ધારણ પતિતજન પાવન, ધર્મકુંવર ઘનશ્યામ,
થાપત ધર્મ અધર્મ ઉથાપન, પ્રગટે પૂરણકામ...ભજ૦
આદિ પુરૂષ ઈશ્વર અવતારી, સંતન કે વિશ્રામ,
પરમ કૃપાળુ સકળજન ત્રાતા, ઉરધારો આઠો જામ...ભજ૦
સર્વાધાર ચરાચર સ્વામી, કરૂણા સાગર શ્યામ,
પ્રેમાનંદ ચરણ પંકજ છબી, ઉરધારે સરે કામ...ભજ૦

સ્વામિનારાયણ મહામંત્ર ગમે

સ્વામિનારાયણ મહામંત્ર ગમે, અહો રાત દિવસ મારા દિલમાં રમે,
હાલે છપૈયા ધામમાં જન્મ ધરી, વર્ણી વેષે હિમાયળે તપ કરી,
હરિએ લાખો મુનિઓની મુક્તિ કરી...સ્વામિનારાયણ૦ ૧
હાલે ગુરુ રામાનંદથી દીક્ષા લીધી, કચ્છ ગુજરાત સૌરાષ્ટ્રે લીલા કીધી,
પ્રભુએ ભક્તોની ભ્રાંતિ મીટાવી દીધી...સ્વામિનારાયણ૦ ૨
હાલે વચનામૃતમાં રહસ્ય ભર્યું, ધર્મ જ્ઞાન વૈરાગ્યનું પાત્ર ઠર્યું,
પરા ભક્તિ બતાવી કલ્યાણ કર્યું...સ્વામિનારાયણ૦ ૩
હાલે કૃપા કરી શિક્ષાપત્રી દીધી, એમાં ચારે પુરુષાર્થની સિદ્ધિ ચીધી,
એ છે સર્વે સત્સંગીની નૌતમ નિધિ...સ્વામિનારાયણ૦ ૪
હાલા પ્રત્યક્ષ સત્સંગમાં વિચરો, માધવતીર્થની પ્રાર્થના ઉરમાં ધરો,
શ્રીજી દર્શન દર્શને પાવન કરો...સ્વામિનારાયણ૦ ૫

(૧૨) ઉપદેશના પદો

રાગ-ગરબી પદ-૧

જુઓ વિચારી આ સોબત સારી, એકાએકી ચાલ્યા ઊઠીજી૦

કોઈક આજ ને કોઈક કાલ, આંહી રહ્યાની વાત જૂઠીજી...જુઓ-૧
નાનાં ને મોટાં નજરે નીરખતાં, ગયા આપણા ગોઠીજી...જુઓ-૨
દિન દિન પ્રત્યે અંગ રંગ પલટે, શ્વેત વાળ કાળા કોઠીજી...જુઓ-૩
કર્મ વિકર્મ કર્યા જેણે જેવા, તેવી પલાણી ચાલ્યા પોઠીજી...જુઓ-૪
નિષ્કુળાનંદ કહે ભજલે ગોવિંદ, તું જીત્યો હારી જામા મૂઠીજી...જુઓ-૫

પદ-૨

કાળ વિકરાળ વેરી શિર ગાજે, ચેતો ચેતો નરનારીજી૦
જે કાંઈ જાયું તે જાશે જરૂર, જુઓને મનમાં વિચારીજી...કાળ-૧
દેવ દાનવ માનવ ને મુનિ, રહે નહીં તનધારીજી...કાળ-૨
કોઈક જીતી જાશે આ જગમાં, કોઈક જાશે મૂડી હારીજી...કાળ-૩
કેડા મોર્યે કહ્યું નહીં કોઈ, સહુ સંત કહે પોકારીજી...કાળ-૪
નિષ્કુળાનંદ કહે ભજલે ગોવિંદ, માની શિખામણ મારીજી...કાળ-૫

પદ-૩

જૂઠી માયા કાયા પણ જૂઠી, તેમાં લોભાણો શું લે'રીજી૦
તેંતો જાણ્યું જીવીશ જુગ ચારે, માથે ન દીઠો કાળવેરીજી...જૂઠી-૧
માત તાત કેનાં સુત સંબંધી, કેનાં માલ ધન મેરીજી...જૂઠી-૨
અંતકાળે કોઈ કામ ન આવે, જ્યારે લીએ જમ ઘેરીજી...જૂઠી-૩
ભૂલવણીમાં ભૂલી ભગવંત, ખાધાં ફળ ઝાઝાં ઝેરીજી...જૂઠી-૪
નિષ્કુળાનંદ કહે ભજલે ગોવિંદ, માની વાત સંત કેરીજી...જૂઠી-૫

પદ-૪

પરદેશી છે આ પ્રાણી પરોણલો, તે રહી રહીને કેટલુંક રહેશેજી૦
ચાલું ચાલું નિત્ય ચિત્ત ચિંતવે છે, ચાલી અચાનક દેશેજી...પર-૧
મારું મારું કરી મમતે મરે છે, ચાલંતા શું શું એ લેશેજી...પર-૨

માયા મોહમાં મતિ ભરમાણી, ઉપદેશ અંતરે ન પેસેજી...પર-૩
જાતી વેળા કે'શે કાંઈ ન માણ્યો, કેડે કાંણિયા એમ કે'શેજી...પર-૪
નિષ્કુળાનંદ કહે ભજીલે ગોવિંદ, આ વાત હૈયામાં જો બેસેજી...પર-૫

(શ્રીહરિ મહિમા ઉપદેશ)

રાગ : ગરબી પદ-૧

મારો મત કહુતે સાંભળો વ્રજવાસિજી;
તજો સાધનનો ઉર આમળો...વ્રજ૦ ૧
ગુરુ સંત તે હરિનું ભજન કરે, વ્રજ;
જે પ્રગટ રૂપ હરિ વિચરે...વ્રજ૦ ૨
ચૈતન્ય સંમ રસ નહિ ભેદ ઘણા, વ્રજ;
પરમેશ્વર ઈશ્વર જીવતણા...વ્રજ૦ ૩
અન્ય જીવ ને સંતમાં ભેદ ઘણા, વ્રજ;
જેમ ગંગોદક મદિરા તણાં....વ્રજ૦ ૪
મેં લીલા સુંદર પ્રગટ કરી, વ્રજ;
તેને ગાવી અતિ આનંદ ભરી. વ્રજ૦ ૫
અંતકાળે આવું દાસ કને, વ્રજ;
રથ અશ્વ વિમાન વા સંત તને, વ્રજ૦ ૬
તે લીલાપુરણ પ્રીતશું, વ્રજ;
કે'વી સાંભળવી રસ રીતશું. વ્રજ૦ ૭
જો રહેશો દાસના દાસ થઈ, વ્રજ;
સુખ માનીશ ભક્તિ કરીશ સઈ. વ્રજ૦ ૮
મારા લોક ને મૂર્તિ માહેરી, વ્રજ;
છે પરમ સત્ય ગુણ બાહેરી. વ્રજ૦ ૯
એને અસત્ય કહી જે જાણે છે, વ્રજ;

તેને જમ ઉંધે શિર તાણે છે. વ્રજ૦ ૧૦
મારું ધાર્યું અસત્ય સત્ય થાય છે, વ્રજ;
સમર્થ કરી ગુણલા ગવાય છે. વ્રજ૦ ૧૧
મારી દૃષ્ટિએ જગત ઉપજે શમે, વ્રજ;
થઈ રૂપ અનેક માયા રમે. વ્રજ૦ ૧૨
હું સદા રહું સત્સંગમાં, વ્રજ;
રાયું તેહના રંગમાં. વ્રજ૦ ૧૩
સત્સંગ તજી જે જાય છે, વ્રજ;
તે જમના કિંકર થાય છે. વ્રજ૦ ૧૪
હું રહું બ્રહ્માંડમાં રૂપ ધરી, વ્રજ;
નૃપ જોગી વિપ્રને અનુસરી. વ્રજ૦ ૧૫
એવો મારો મત જે જાણશે, વ્રજ;
મુક્તાનંદ મહાસુખ માણશે. વ્રજ૦ ૧૬

હરિભક્ત ખરા, પ્રભુ વિના...

હરિભક્ત ખરા, પ્રભુ વિના જે બીજે પ્રીતિ ન રાખે;
હરિ હરિજન પર, તન મન ધન ને પ્રાણ વારી વારી નાંખે...હરિ-૧
સુખ સંપત્ત સગાં જાણે ખોટાં, જેમ થાયે પાણીમાં પરપોટાં;
કાંઈ ઉપજે મટે નાનાં મોટાં...હરિ-૨
ઊંડી અંતર વાસનાને બાળે, મન ઈન્દ્રિયનું ગમતું ટાળે;
તેમ વળે સંત હરિ જેમ વાળે...હરિ-૩
ભજે હિંમત સહિત હરિ જગપતિ, નવ હઠે પાણો સુખ દુઃખમાં રતિ;
ગણે તૃણવત જગતને અચળ મતિ...હરિ-૪
દેહ નેમ પ્રેમે હરિગુણ ગાયે, એક હરિ વિના બીજું નવ ચ્હાયે;
પ્રેમાનંદ કહે હરિ એને વશ થાયે...હરિ-૫

રાગ : માલીગાડો

હરિજનને ઘેર બેઠાં તીરથ, નિત્ય ગોવિંદ ગુણ ગાવે રે;
અડસઠ તીરથ સંતસભામાં, અણતેડ્યા નિત્ય આવે રે...હરિ-૧
સંત સભામાં શ્રીપુરુષોત્તમ, અખંડ રહે અવિનાશી રે;
રીદ્ધિ સીદ્ધિ હાજર રહે કરજોડી, મુક્તિ ચાર તેની દાસી રે...હરિ-૨
હરિના જન મુક્તિ નવ માગે, પ્રભુસંગ પ્રીત બંધાણી રે;
મુક્તાનંદના નાથનો મહિમા, લીધો યથાર્થ જાણી રે...હરિ-૩

રાગ : આશાવરી

ક્યું રીઝેગે રામ બંદે, ક્યું રીઝેગે રામ;
ઐસા પ્યાર નહિ પ્રભુસેં, જેસેં પ્યારે હે દામ. બંદે૦
તનમે તોલ્યે જૂઠ મ બોલ્યે, પૂછત હઉ કરભામ;
દેખ વિચારી દિલકે દેદુ, રામ પ્યારે કે વામ. બંદે-૧
એસી મમત નાયે સાહેબસે, જેસી મમત ઘર ધામ;
હેલ્યા માત્ર હરિકું સંભારત, ઉનકું સંભારે આહું જામ. બંદે-૨
અહુનિશ આલોચન વાકી, પલ ન પાવે વિરામ;
રૂદે જક્ત ભક્ત મન માનત, કેસેહી સુધરે કામ. બંદે-૩
ચલના ખોટા માનલે મોટા, ધર્યા જ્ઞાનીકા નામ;
નિષ્કુળાનંદ એસે ઠગકે, નાંહે ઠેકાંણા ઠામ. બંદે-૪

માન્ય કહ્યું મારું...

માન્ય કહ્યું મારું, કહ્યું તને સારું, વિષયમાં મન વળગ્યું તારું રે જીવલડા૦
જોને જીવ એમાં, નથી સુખ તેમાં, હેરાન થયા છે હજારું રે જીવ-૧
પંચ વિષયની, પ્રતીતિ ન કીજે, રોળ્યા છે રાજા ને રંક રે જીવ-૨
સીતાએ કોઈ ટાણે કુશબ્દ અજાણે, લક્ષ્મણને દુઃખ લગાડ્યું રે જીવ-૩
રામ વિયોગ થયો, રાવણ તેને હરી ગયો, બોલ્યામાં કામ બગાડ્યું રે જીવ-૪

સુરપાતે રસિયો, ઋષિ ઘેર વસિયો, ઇન્દ્ર ચંદ્રને આળ ચડાવી રે જીવ-૫
સ્પર્શ જ કરવા, નહુષ ગયો વરવા, સર્પ થયો સુખ નાવ્યું રે જીવ-૬
શંકરને સહુ કહેતા, નૈષ્ઠિક ઉર્ધ્વરેતા, મોહિની જોયામાં મન મોહ્યું રે જીવ-૭
શિવ એવા બળીયા, રૂપ જોઈ ઇળીયા, જોગકળામાં જ્યાન થયું રે જીવ-૮
એકલશ્રૃંગી ઋષિ, રેતા ધ્યાને બેસી, રસ ચાખતા રઠ લાગી રે જીવ-૯
તરત ઘૂટી તાળી, તપ નાખ્યું બાળી, બની વાત તે બગાડી રે જીવ-૧૦
નારી ને ગંધ, અહી થાય અંધ, પુરુષને પ્રભુ પદથી પાડે રે જીવ-૧૧
કહે હરિદાસ, ન કરો વિશ્વાસ, હડકાયાને કરો હાડ્ય રે જીવ-૧૨

રાગ : જંગલો પદ-૧

જગતમેં મત કીજે અભિમાન...જગત૦ ટેક.
પેટ અરથ કોઉ પાપ ન કીજે, દો દિનકે મિજમાન...જગત-૧
પલ છન ઘડી પહોર દિન કરકે, લેત હે આયુષતાન...જગત-૨
બાજત સિરપર કાળ દદામા, સુનતા નહીં અજાન...જગત-૩
બ્રહ્માનંદ કહત હે સાચી, ધર લીજે નિજ કાન...જગત-૪

પદ-૨

અપના યે જગમેં નહિ કોય...અપના૦ ટેક.
મેહરી પૂત જનક અરૂ જનની, સબહી રહેંગે રોય...અપના-૧
દેશ વિલાયત હયગય છનમેં, સબહી બિરાને હોય...અપના-૨
દેવનકું દુર્લભ યા નરતન, ક્યું નાખત હે ખોય...અપના-૩
બ્રહ્માનંદ કહત તેરે હિતકી, અંતર દેગ કરી જોય...અપના-૪

રાગ-પ્રભાત પદ-૧

જે સમે જે ગમે જગત ગુરૂદેવને, તે તણો ખરખરો ફોક કરવો;
આપણો ચિંતવ્યો અર્થ કાંઈ નવ સરે, ઉગરે એક ઉદ્દેગ ધરવો.—ટેક૦
હું કરું હું કરું એજ અજ્ઞાનતા, શકટનો ભાર જેમ શ્યાન તાણે;
સૃષ્ટિ મંડાણ છે સર્વે એણી પેરે, જોગી જોગેશ્વરા કોઈક જાણે—જે૦ ૧

નિપજે નરથી તો કોઈ ન રહે દુઃખી, શત્રુ મારીને સૌ મિત્ર રાખે;
રાય ને રંક કોઈ દૃષ્ટિ આવે નહિ, ભવનપર ભવનપર છત્ર દાખે—જે૦ ૨
ઋતુ લતા પત્ર ફળ ફુલ આપે યથા, માનવી મૂર્ખ મન વ્યર્થ શોયે;
જેહના ભાગ્યમાં જેહને જે લખ્યું, તેહને તે સમે તેજ પહોંચે—જે૦ ૩
ગ્રંથ ગડબડ કરી વાત ન કરી ખરી, જેહને જે ગમે તેને પુજે;
મન કર્મ વચનથી આપ માની લહે, સત્ય છે એજ મન એમ સૂજે—જે૦ ૪
સુખ સંસારી મિથ્યા કરી માનજો, કૃષ્ણ વિના બીજું સર્વે કાચું;
જુગલ કરજોડીને નરસૈયો એમ કહે, જન્મપ્રતિ જન્મ હરિનેજ જાચું—જે૦ ૫

રાગ : ગરબી પદ-૧

હરિજન સાચા રે, જે ઉરમાં હિંમત રાખે;
વિપત્તે વરચી રે, કેદી દીન વચન નવ ભાખે-૧
જગનું સુખદુઃખ રે, માયિક મિથ્યા કરી જાણે;
તન ધન જાતાં રે, અંતરમાં શોક ન આણે-૨
પર ઉપકારી રે, જન પ્રેમ નિયમમાં પૂરા;
દૈહિક દુઃખમાં રે, દાઝે નહિ સાધુ શૂરા-૩
હરિને સમરે રે, નિત્ય અહોનિશ ઉમંગ ભરિયા;
સર્વ તજીને રે, નટનાગર વહાલા કરિયા-૪
બ્રહ્માનંદ કહે રે, એવા હરિજનની બલિહારી;
મસ્તક જાતાં રે, નવ મેલે ટેક વિસારી-૫

પદ-૨

ટેક ન મેલે રે, તે મરદ ખરા જગમાંહી;
ત્રિવિધિ તાપે રે, કેદી અંતર ડોલે નાહી-૧
નિધડક વરતે રે, દેઢ ધીરજ મનમાં ધારી;
કાળ કર્મની રે, શંકા તે દેવે વિસારી-૨

મોડું વહેલું રે ત્રિશ્લોક કરી એક દિન મરવું;

જગ સુખ સારૂ રે, કેદી કાયર મન નવ કરવું-૩
અંતર પાડી રે, સમજીને સવળી આંટી;
માથું જાતાં રે, મેલે નહિ તે નર માટી-૪
કોઈની શંકા રે, કેદી મનમાં તે નવ ધારે;
બ્રહ્માનંદના રે, વહાલાને પળ ન વિસારે-૫
પદ-૩

જો હોય હિંમત રે, નરને ઉરમાંહી ભારી;
દેઢતા જોઈને રે, તેની મદદ કરે મોરારી-૧
બીક તજીને રે, નિત હિંમત સોતો બોલે;
મસ્તક માયા રે, સર્વે તૃણ જેવું તોલે-૨
કેસરી સિંહને રે, જેમ શંકા મીલે નહિ મનમાં;
એકાએકી રે, નિરભે થઈ વિચરે વનમાં-૩
પંડે છોટો રે, મોટા મેંગળને મારે;
હિંમત વિનાનો રે, હાથી તે જોઈને હારે-૪
બ્રહ્માનંદ કહે રે, એમ સમજે તે જન શૂરા;
તન કરી નાખે રે, ગુરૂ વચને ચૂરે ચૂરા-૫

પદ-૪

પેટ કટારી રે, પહેરીને સનમુખ ચાલ્યા;
પાછા ન વળે રે, કોઈના તે ન રહે ઝાલ્યા-૧
આમા સામા રે, ઊડે ભાલાં અણિયાળાં;
તે અવસરમાં રે, રહે રાજી તે મતવાલા-૨
સાચા શૂરા રે, જેના વેરી ઘાવ વખાણે;
જીવિત જુદું રે, મરવું તે મંગળ જાણે-૩
તેની પેરે રે, હરિજન પણ જોઈએ તીખા;
અંતરશત્રુને રે, લાગે અતિ વજ્ર સરીખા-૪
માથું જાતાં રે, મુખનું પાણી નવ જાવે;

બ્રહ્માનંદ કહે રે, તે સંત હરિ મન ભાવે-૫

હરિનો મારગ છે શૂરાનો...

હરિનો મારગ છે શૂરાનો, નહીં કાયરનું કામ જોને;
પરથમ પહેલું મસ્તક મૂકી, વળતુ લેવું નામ જોને...૧
સુતવિત દારા શીશ સમર્પે, તે પામે રસ પીવા જોને;
સિંધુ મધ્યે મોતી લેવા, માંહી પડ્યા મરજીવા જોને...૨
મરણ આગમે તે ભરે મુકી, દિલની દુગ્ધા વામે જોને;
તીરે ઊભા જુએ તમાસો, તે કોડી નવ પામે જોને...૩
પ્રેમ પંથ પાવકની જવાળા, ભાળી પાછા ભાગે જોને;
માંહી પડ્યા તે મહાસુખ માણે, દેખનહારા દાઝે જોને...૪
માથા સાટે મોંઘી વસ્તુ, સાંપડવી નહીં સહેલ જોને;
મહાપદ પામ્યા તે મરજીવા, મૂકી મનનો મેલ જોને...૫
રામ અમલમાં રાતા માતા, પૂરા પ્રેમી પરખે જોને;
પ્રીતમના સ્વામીની લીલા, તે રજની દિન નીરખે જોને...૬

રાગ : જંગલો પદ-૧

માયા કોઊસે તજી નહિ જાવે...મા૦ ટેક.

ભટ પંડિત ધન કારણ ભટકત, લોકનકું સમજાવે...મા૦ ૧
પરમારથકો મિષ લે પાપની, ઘર ઘર ભીખ મંગાવે...મા૦ ૨
કનક કામની ત્યાગ કરે તો, માન ઈર્ષ્યા ઉર લાવે...મા૦ ૩
બ્રહ્માનંદ પ્રગટ હરિ સેવે, તાકે ઢિગ નહિ આવે...મા૦ ૪

પદ-૨

માયા કોઉસે જાત ન મેલી...મા૦ ટેક.

ઘરકું તજી મઠ દ્વારા બાંધે, ધારત ચેલા ચેલી...મા૦ ૧
જોગીકે પીછે જોગની હોય, ખાખ લગાયકે ખેલી...મા૦ ૨

તપસીકું તજી દૂર ન જાવે, કોધરૂપ રહે ભેલી...મા૦ ૩
બ્રહ્માનંદ પ્રભુ પ્રગટ ઉપાસી, તિન યાકું નહિ ઝેલી...મા૦ ૪

પદ-૩

માયા અજબ બડી ધૂતારી...મા૦ ટેક.

માતપિતા સુત જુવતી રૂપે, સબ ધુતે સંસારી...મા૦ ૧
જટા ભસ્મ અરૂ કેશ લુંચ કરી, ધુતે ભેખન ધારી...મા૦ ૨
કોઉકું ઉંધે શીશ ઝુલાવત, પૂજત નર અરૂ નારી...મા૦ ૩
બ્રહ્માનંદ હરિ પ્રગટ ભજન રત, તાતે રહી હે હારી...મા૦ ૪

પદ-૪

માયા કોઊ વિધિ જાત ન જાની...મા૦ ટેક.

પંડિત હોય કે લોક પ્રબોધે, જ્ઞાન કથે હોય જ્ઞાની...મા૦ ૧
ખાખ લગાય આયકે પનઘટ, ધ્યાન કરે હોય ધ્યાની...મા૦ ૨
દૂધ પીયે નાગો હોય ડોલત, અંતર અતિ અભિમાની...મા૦ ૩
બ્રહ્માનંદ હરિભજન પ્રતાપે, સાધુજન પહિયાની...મા૦ ૪

રાગ : જંગલો પદ-૧

મુને સપને ન ગમે રે સંસાર, કો'ને કેમ કીજીએ;

વમન થયું મન ઊતર્યું, એવો લાગ્યો રે સંસાર...કો'ને૦ ૧
સે'જ પલંગ ને પોઢણાં, કોઈ તળાંસે પાવ;
પતંગ પડ્યો તે ઉપરે, માથે જમ કેરો દાવ...કો'ને૦ ૨
મૃગરાજનાં મુખમાં, જે કોઈ જાયે જરૂર;
ખાન પાન સર્વે વીસરી, મરવું દેખે હજૂર...કો'ને૦ ૩
સ્વારથે સહુ કોઈ મળી, વિધવિધ કરે વાત;
અંતરમાં કહો કેમ ઊતરે, નજરે દીઠેલ ઘાત...કો'ને૦ ૪
સમજી વિચારી જોઈ કરો, તજી ખલકની આશ;

નિષ્કુળાનંદ નિશ્ચય ક્યો, સુખ તો સદ્ગુરૂ પાસ...કો'ને૦ પ

રાગ : ઘોળ પદ-૧

શું કરશે સંસારી કહીને રે, હરિવરિયા; ચાલી જગમાથે પગ દઈને રે...હરિ-૧
જેમ શૂરો રણમાં ખેલે રે, હરિ૦ શત્રુ સન્મુખ પગલાં મેલે રે...હરિ-૨
થઈ નિ:શંક લડાઈ લેવે રે, હરિ૦ કેદી પાછા પગ નવ દેવે રે...હરિ-૩
એમ સમજીને હું તો ચાલી રે, હરિ૦ મનમાં મરવાની આંટી ઝાલી રે...હરિ-૪
સૌ સાથે તે નાતો તોડ્યો રે, હરિ૦ હાથેવાળો તે હરિસું જોડ્યો રે...હરિ-૫
બ્રહ્માનંદ કહે થઈ મતવાલી રે, હરિ, માથા સાટે વર્યા વનમાળી રે...હરિ-૬

સજની ટાણું આવ્યું રે...

સજની ટાણું આવ્યું રે ભવજળ તરવાનું, મોંઘો મનુષ્યનો વારો;
ભવસાગરનો આરો, ડાહ્યા દીલમાં વિચારો, સત્સંગ કીજીએ...ટેક. ૧
સજની આ રે ચોઘડીયું અમૃત-લાભનું, ફરી નહીં મળે એવું;
વીજના ઝબકારા જેવું, મોતી પરોવી લેવું...સતસંગ-૨
સજની સંત કહે તે સાચું માનીએ, ગાંઠ વાળી નવ છૂટે;
નિયમ નિશ્ચય ન તૂટે, સંસાર છો ને રે કૂટે...સતસંગ-૩
સાચા સાધુપુરૂષની સેવા કીજીએ, પાપ પૂર્વના બળવા;
બ્રહ્મપુરમાં તે ભળવા, સ્વામિનારાયણ મળવા...સતસંગ-૪
સજની શિરને સાટે રે હરિને સેવીએ, પાછાં પગલાં નવ ભરીએ;
મન કર્મ વચને હરિ વરીએ, નારાયણદાસ કહે તો ઠરીએ...સતસંગ-૫

અક્ષરધામે કેમ જાશો...

અક્ષરધામે કેમ જાશો જિજ્ઞાસુ ?, અક્ષર જાતાને માયા રોકશે;
ત્રણ દેહથી જુદો આત્માને જાણી, બ્રહ્મરૂપ થાતા માયા ભાગશે,
સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ, સ્મરણ કરશે તે અક્ષર પામશે... ટેક૦ ૧

અક્ષરધામે કેમ જાશો જિજ્ઞાસુ ?, અક્ષર જાતાને સિદ્ધિયું રોકશે;
સિદ્ધિયું તો છે દેવોને દુર્લભ, અમને તો મોતિડે વધાવશે,
શ્રીજીની મૂર્તિ સન્મુખ રાખશું, શ્રીજી અમને ત્યાં ઉગારશે...સ્વામિ૦ ૨
અક્ષરધામ આઘુ અબજો જોજન, પાંખો વિનાના કેમ પહોંચશું;
પાંખો શ્રીજીની આજ્ઞા ઉપાસના, તે થકી અણુ દૂર લાગશે...સ્વામિ૦ ૩
અક્ષરધામે કેમ જાશો જિજ્ઞાસુ ?, અક્ષર જાતાં સગાંઓ રોકશે;
સગા સંબંધિને સત્સંગ ઓળખાવશું, મહિમા સમજીને સુખ માણશું...સ્વામિ૦ ૪
મહાપુરૂષદાસજી ગુરૂને પ્રતાપે, માવદાન અક્ષરનું સુખ માણશે;
સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ, સ્મરણ કરશે તે અક્ષર પામશે...સ્વામિ૦ ૫

રાગ : રેખતા

ચપેટા કાલકા એસા, ઝપેટા બાજકા જેસા;
કડાકા ગાજકા જાનો, સડાકા બીજુરી માનો...ચપેટા-૧
અચાનક પકરી લે આઈ, મનોરથ રહે મનમાંઈ;
નાહર જયું પકરી લે બકરી, બિલાઈ મુસા લે પકરી...ચપેટા-૨
મીન જયું બગલે લપકાવે, દાદુર જયું સાપ સપકાવે;
એસે તું કાલ મુખ જૈહો, ફેરી તું પ્રાની પછતેહો...ચપેટા-૩
માનીલે બાત તું મેરી, સમુજલે જગત સબ બેરી;
સુમરલે શ્યામ સુખદાઈ, પ્રેમાનંદ કહત હિત લાઈ...ચપેટા-૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

જનમ સુધાર્યો રે હો મારો, મળિયા નટવર નંદદુલારો;
કરૂણા અતિશે રે હો કીધી, ભવજળ બૂડતાં બાંચ ગ્રહી લીધી...૧
મુજ પર અઢળક રે હો ઢળિયા, કરૂણા કરી ઘેર બેઠા મળિયા...૨
મન દેહ કરિયું રે હો મોરારી, હવે હું થઈ રહી જગથી ન્યારી...૩
આનંદ ઉરમાં રે હો ભારી, શિર પર ગાજે ગિરિવરધારી...૪
નિરભે નોબતી ચોમિલોચ્યાઈ, કહે મુક્તાનંદ પ્રમાણી ભાંગી...૫

૫૬-૨

ભ્રમણા ભાંગી રે હો હૈયાની, નથી એ કેને વાત કહ્યાની,
વીતી હોય તે રે હો જાણે, અણ સમજ્યા મર ઈર્ષ્યા આણે...૧
જે રસ મુનિવર રે હો માણે, વાલે મારે સુગમ કર્યો આ ટાણે...૨
પ્રેમીજનનો રે હો પ્યારો, મુજને મળિયા નંદ દુલારો...૩
મહારસ મુજને રે હો આપ્યો, સંશય ભ્રમ સમૂળો કાપ્યો...૪
હવે હું મહાસુખ રે હો પામી, મળિયા મુક્તાનંદના સ્વામી...૫

૫૬-૩

મહાસુખ મુજને રે હો આપ્યું, સંકટ જન્મ મરણનું કાપ્યું;
પુણ્ય પૂરવનાં રે હો મળિયાં, મળતા તાપ હૃદયના ટળિયા...૧
દર્શન દુર્લભ રે હો પામી, હવે મારી સકળ વેદના વામી...૨
આનંદ ઉરમાં રે હો ભારી, હવે હું ન રહું કોઈની વારી...૩
હરિસંગ હેતે રે હો બંધાણી, હવે મને ન ગમે બીજી વાણી...૪
અખંડ એવાતન રે હો દીધું, કહે મુક્તાનંદ કારજ સીધું...૫

૫૬-૪

બાંધ ગ્રહી છે રે હો વા'લે, કરૂણા કરી નટવર નંદલાલે;
હવે નહીં કોઈની રે ઓશિયાળી, શિરપર વિઠ્ઠલવર વનમાળી...૧
ભવ બ્રહ્માના રે હો સ્વામી, મુજને મળિયા અંતરજામી...૨
ઘેર ઘેર લોકડાં રે હો કહે છે, મેણું મુને નંદના નંદનનું દે છે...૩
લાજ ન મનમાં રે હો આણું, અતિશે ભાગ્ય ભલું કરી જાણું...૪
કોઈ વિધિ ન રહી રે હો ખામી, મળિયા મુક્તાનંદના સ્વામી...૫

બોલમાં બોલમાં બોલમાં રે...

બોલમાં બોલમાં બોલમાં રે સ્વામિનારાયણ વિના બીજું બોલમાં,
નહીંતો થાઈશ પશુતોલમાં રે...સ્વામિ૦

મનુષ્યદેહ અમુલ્ય આ પામી, ભળવા તે બ્રહ્મમો'લમાં રે...સ્વામિ૦ ૧
રાજ સાજ સુંદર ત્યાગ કરીને, ઉજજડ વને તું ડોલમાં રે...સ્વામિ૦ ૨
કંચન મહોલ તજીને મૂરખા, કાજળની કોટડી ખોલમાં રે...સ્વામિ૦ ૩
અમૃત કેરું પાન તજીને, વિખની વાટકી તું ઘોળમાં રે...સ્વામિ૦ ૪
શ્રીહરિદાસ કહે હરિ ભજીલે, જાવું ન પડે જમ મો'લમાં રે...સ્વામિ૦ ૫

૫૬-૨

ખોળ્યામાં ખોળ્યામાં ખોળ્યામાં રે, સત્સંગે તે ખોટ્ય તું ખોળ્યામાં,
ભાળ્યા વિના બહુ ભોળમાં રે...સત્સંગે૦
સત્સંગ જાહનવી ત્યાગ કરીને રે, ખાડા ખાબોચીયા ડોળમાં રે...સત્સંગે-૧
બાવના ચંદન બાળીને મૂરખા રે, રાખમાં દેહ તું રોળમાં રે...સત્સંગે-૨
દિવાનની નોકરી દૂર કરીને રે, વેઠે તે કોયલા તોળમાં રે...સત્સંગે-૩
કલ્પતરૂને દે છે કુહાડા રે, વસી આવળની ઓળમાં રે...સત્સંગે-૪
શ્રી હરિદાસ કહે સમજી લેજે રે, આગ્ય ઉઠી નારી રોળમાં રે...સત્સંગે-૫

રાગ : ગરબી

મન માન કહ્યું તું મારું રે, નક્કી જાવું છે નિરધાર,
કાયા તારી કરમાશે, અંતે ફજેતી થાશે;
અંતે દેહ પડી જાશે રે, નક્કી જાઉં છે નિરધાર...મન૦ ૧
જેમ વૃક્ષ પર પંખી આવે, રાત રહીને શાંતિ પાવે;
પ્રભાતે ઉડી જાવે રે, નક્કી જાઉં છે નિરધાર...મન૦ ૨
નિત્ય મરે છે નાના મોટા, પાણી તણા પરપોટા;
સંસારતણા ખેલ ખોટા રે, નક્કી જાઉં છે નિરધાર...મન૦ ૩
નિત્ય ભમે છે કાળ તુને લેવા, નહીં દિયે પળ એક રહેવા;
જેણે લીધા છે રાવણ જેવા રે, નક્કી જાઉં છે નિરધાર...મન૦ ૪
તારા જીવનું સાધન કરજે, હરિનામ હૃદયમાં ધરજે;

ભવસિંધુ સહેજે તરજે રે, નક્કી જાઉં છે નિરધાર...મન૦ પ
તમે ઈચ્છો અંતર સુખ થાવા, બધા મુકી ઘો મનના દાવા;
દયાનંદ હરિગુણ ગાવા રે, નક્કી જાઉં છે નિરધાર...મન૦ દ

જીવ તું બ્રહ્મરસ ભોગવનાર...

જીવ તું બ્રહ્મરસ ભોગવનાર, શીદને માયાનો ખા માર૦
માયા નગણી ઠગણી ભારે, કહેતા ન આવે પાર;
ચૌદ લોકને યાવી રે નાખે, એક પલક મોજાર...જીવ તું૦
અષ્ટસિંધિ નવનિધિ એ આદિ અનંત શક્તિ અપાર;
કામ ક્રોધ મદ લોભ એ સર્વે, માયાના હથિયાર...જીવ તું૦
નિજબળથી લડવું એ સામે કઠણ કામ આવાર;
નારદ શિવ બ્રહ્માદિક હાર્યા, તો તું કોણ વિચાર...જીવ તું૦
ગુરુ શરણું કર ઢાલ ધરી વળી, જ્ઞાન રૂપી તલવાર;
ભજન ફોજ લઈ ચાલો રે જીવડા, લડશું ત્યાં બહુવાર...જીવ તું૦
હિંમત ધારી રણમાં પડશો, ડરશો નહિ લગાર;
પાછા તે પગલા કદી ન ભરશો, તો થાશો ભવપાર...જીવ તું૦
થશો કસોટી ખરી તમારી, તો રીઝે કિરતાર;
દાસ હરિનો સ્વામી રે દેશે, બ્રહ્મરસનો ભંડાર...જીવ તું૦

રાગ : પૂરવ

મનવા તોસમ ઓર ન પાજી રે...મનવા૦ ટેક.
પ્રભુ કે ચરન કમલ પરિહરીકે, રહત વિષયમેં રાજી...મનવા તોસમ૦
કબહુક તો મુનિ હોય બેઠત, (૨) કબહુક કહત કથાજી;
કબહુક ત્યાગી કછુ નહિ રાખે, (૨) કબહુક માયા જાજી...મનવા તોસમ૦
કબહુક રુખા સૂકા ચાહત, (૨) કબહુક ચીજાં તાજી;

કબહુક રંક હોય કરી બોલત, (૨) કબહુક બનત મિજાજી...મનવા તોસમ૦

જોગી જતી સન્યાસી લૂંટે, (૨) પંડિત મુલ્લા કાજી;
બ્રહ્માનંદ કહત સો ઉગરે, (૨) હરિ શરણે ગયે ભાજી...મનવા તોસમ૦

રાગ : કાનડો પદ-૧

રામ ભજે સો સબમેં ભલા હે, રામ ભજે સો...ટેક૦
નહિં કુલ ઊંચ નીચકો કારણ, જ્યું જલ ઉબર ગંગ મિલ્યા હે...રામ-૧
સજના હસના કહાં કુલ સુંદર, જાત કબીરા પ્રગટ જલ્યા હે;
ગોત કહા ઉતમ ગનીકાકો, પરમ સોહાગન ભઈ પિંગલા હે...રામ-૨
કહાં કુલ ઉતમ શબરી કુબજા, ગજ ગીધનકી પ્રગટ વલા હે;
જાકું નહિ અધિકાર શ્રુતિકો, વ્રજવનિતા કિયે શ્યામ ગલા હે...રામ-૩
બલિ પ્રહલાદ વિભીષણ આદી, કપિ હનુમંત સુગ્રીવ કલા હે;
એસેહી સબ સંતનકી જાતી, હોય હરિદાસહી આસ ટલા હે...રામ-૪
સોઈ કુળ ઉંચ સરસ સબહીસે, પ્રભુ ચરનસે ચિત અચલા હે;
બ્રહ્માનંદ જાન ઉર અંતર, પકડ્યા હાથ શ્રીનાથ પલા હે...રામ-૫

રાગ-કાફી પદ-૧

સહજાનંદ હરિ, પ્રગટ થયા સહજાનંદ હરિ...ટેક૦
વ્યાસ મુનિએ પૂર્વે જે કહીતી, તે વાત સાચી કરી...પ્રગટ૦ ૧
કૌશલ દેશમાં પ્રગટ્યા પોતે, દ્વિજકુળ દેહ ધરી...પ્રગટ૦ ૨
અધર્મ કેરાં મૂળ ઉખાડી, સદ્ધર્મ સ્થાપ્યો ફરી...પ્રગટ૦ ૩
નિષ્કુળાનંદ કહે દુર્ગપુર આવ્યા, નિરખ્યા મેં નેણાં ભરી...પ્રગટ૦ ૪

પદ-૨

સહજાનંદ હરિ, ભજી લ્યોને સહજાનંદ હરિ...ટેક૦
દાડ માટી ચોરી અવેરી, એ ચારેનો ત્યાગ કરી...ભજી૦ ૧
જન્મ મરણનું સંકટ મોટું, તે થકી મનમાં ડરી...ભજી૦ ૨
નારાયણનું નામ જ લેતાં ભવજળ જાશો તરી...ભજી૦ ૩

નિષ્કુળાનંદ કહે નિઃશંક થઈને, માનજો વાત ખરી...ભજી૦ ૪

૫૬-૩

જાવું જરૂર મરી, મેલીને સર્વે જાવું જરૂર મરી...ટેક૦
રાત દિવસ રળ્યો ધનને કાજે, સમયાં નહિ ઘડીએ હરિ...મેલીને૦ ૧
મેડી મંદિર માલ ખજીના, સંપત્ત રહેશે ધરી...મેલીને૦ ૨
સગાં સંબંધી સહુ જોઈ રહેશે, કેનું ન ચાલે જરી...મેલીને૦ ૩
નિષ્કુળાનંદ કહે જોને વિચારી, રહે નહિ દેહ ધરી...મેલીને૦ ૪

૫૬-૪

મનમાં વિચારી જરી, જોયું નહિ મનમાં વિચારી જરી...ટેક૦
સાધુ જનની વાત ન માની, પાપીની સોબત કરી...જોયું૦ ૧
નારાયણનું નામ ન લીધું, મનુષ્ય દેહ ધરી...જોયું૦ ૨
જુવાનીમાં જોરે ભરિયો, ચોરી અવેરી કરી...જોયું૦ ૩
નિષ્કુળાનંદ કહે માગીને લીધી, માથે ચોરાશી ફરી...જોયું૦ ૪

રાગ : આશાવરી

(મોહનને ગમવાને ઈચ્છો માનની... એ ટાળ છે)

તું સાચો વેપારી રે, મનુવા, તું સાચો વેપારી;
લે લે લાભ અપારી રે, મનુવા, તું સાચો વેપારી. ટેક૦
વાર વાર ન મિલે યે મોસમ, કર લે વણજ વિચારીરે. મ૦ ૧
ત્રિવિધ કર્મ લેકે તન હટિયાં, સબ આયે નર નારી;
એકુ લાભ લીયા બહુતેરા, એકુ પૂંજી હારી રે. મ૦ ૨
પહેલા તોલ અદલ કર પિંડમે, કુંણ અહંતા ધારી;
યાકુ કાઢ સાફ કર અંતર, ભર લે માલ હજારી રે. મ૦ ૩
એસા વણજ ન કીજે મનુવા, જાતે હોવત ખ્વારી;

સાહેબ આગળ અદલ ચૂકત હે, રાઓ રંક એક બારી રે. મ૦ ૪
અબકી ખેપ પાર જો ઉતરે, તો હોત નફા અતિ ભારી;
બ્રહ્માનંદ અચળ રહી આવે, સદ્ગુરુમેં શાહુકારી રે. મ૦ ૫

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

કર પ્રભુ સંગાથે દઢ પ્રીતડી રે, મરી જાવું મેલીને ધનમાલ;
અંતકાળે સગું નહિ કોઈનું રે; ટેક૦
સંસ્કારે સંબંધી સર્વે મળ્યા રે, એ છે જુઠી માયા કેરી જાળ...અંત-૧
મારું મારું કરીને ધન મેળવ્યું રે, તેમાં તારું નથી તલભાર...અંત-૨
સુખ સ્વપ્ના જેવું છે સંસારનું રે, તેને જાતાં ન લાગે વાર...અંત-૩
માટે સેવે તું સાચા સંતને રે, તારા ટળશે ત્રિવિધિના તાપ...અંત-૪
અતિ મોટા પુરૂષને આશરે રે, બળે પૂર્વ જનમનાં પાપ...અંત-૫
એવું સમજીને ભજ ભગવાનને રે, સુખકારી સદા ધનશ્યામ...અંત-૬
દેવાનંદનો વહાલો દુઃખ કાપશે રે, મનવાંછિત પૂરણકામ...અંત-૭

૫૬-૨

મળ્યો માણસનો દેહ ચિંતામણી રે, તારા અંગમાં છે રોગ અસાધ્ય;
નથી લેતો નારાયણ નામને રે-ટેક૦
માથે જન્મ મરણ મોટું દુઃખ છે રે, તારા અંતરમાં હરિને આરાધ્ય...નથી- ૧
ઘણું સૂઝે છે કામ સંસારનું રે, કરે સગાનું બહુ સન્માન...નથી-૨
હેત કરતો નથી હરિદાસમાં રે, હેયા કુટ્યા તું લૂણહરામ...નથી-૩
પરનારી સંગાથે કરી પ્રીતડી રે, તારો એળે ગયો અવતાર...નથી-૪
બહુનામીની બીક નથી રાખતો રે, ખરે ખાંતે મળીશ ખુવાર...નથી-૫
અતિ કઠણ વેળા છે અંતકાળની રે, પછી થાશે તને પસ્તાવ...નથી-૬
દેવાનંદની શિખામણ માનજે રે, તારા અંતરમાં કરીને ઉછાવ...નથી-૭

૫૬-૩

તારા મનમાં જાણે જે મરવું નથી રે, એવો નિશ્ચે કર્યો નિરધાર;
 તેમાં ભૂલી ગયો ભગવાનને રે-ટેક૦
 ધન દોલત નારીને ઘણા દીકરા રે, ખેતીવાડી ઘોડીને ઘરબાર...તેમાં-૧
 મેડી મંદિર ઝરૂખાને માળિયા રે, સુખદાયક સોનેરી સેજ...તેમાં-૨
 ગાદી તકિયા ને ગાલ મસુરિયા રે, અતિ આડ્ય કરે છે એજ...તેમાં-૩
 નીચું કાંધ કરીને નમતો નથી રે, એવું સાધુ સંગાથે અભિમાન...તેમાં-૪
 મરમાળી મોહનજીની મૂરતિ રે, તેની સાથે ન લાગેલ તાન...તેમાં-૫
 પાપ અનેક જનમના આવી મળ્યા રે, તારી મતિ મલિન થઈ મંદ...તેમાં-૬
 દેવાનંદના વહાલાને વિસરી ગયો રે, તારે ગળે પડ્યો જમફંદ...તેમાં-૭

૫૬-૪

તારે માથે નગારાં વાગે મોતનાં રે, નથી એક ઘડીનો નિરધાર;
 તોય જાણ્યા નહિ જગદીશને રે-ટેક૦
 મોટા મેલીને રાજ મરી ગયા રે, જોને જાતા ન લાગે વાર. તોય-૧
 તારું જોબન ગયું જખ મારતું રે, માથે કાળા મટી ગયા કેશ. તોય-૨
 અંતકાળે લેવાને જમ આવિયા રે, તેનો ભાળી ભયંકર વેશ. તોય-૩
 રોમ કોટિ વીંછી તણી વેદના રે, દુઃખ પામ્યો તું દૈવના ચોર. તોય-૪
 સગાં સ્વાર્થી મળ્યાં સહુ લૂંટવા રે, કેનું જરાય ન ચાલે જોર. તોય-૫
 જીભ ટૂંકી પડી ને તુટી નાડીઓ રે, થયું દેહ તજ્યાનું તત્કાળ. તોય-૬
 દેવાનંદ કહે ન જાણ્યા મારા નાથને રે, મળ્યો માણસનો દેહ વિશાળ. તોય-૭

રાગ : પરજીયો

અંતે જાવું ઊઠી એકલા રે, સંગે આવે ન કોય;
 પંડિત રંક ને રાય કે, હારે લાખુ લખપતિ હોય. અંતે૦ ટેક.
 કુંભ કાચો કાયા જાણવી રે, તેનો નહિ નિરધાર;

નાશ પામે પળ એકમાં, કરીએ કોટિ પ્રકાર. અંતે૦ ૧
 માત પિતા સુત નારીઓ રે, સંગે ચાલે ન કોય;
 અંત સમે સંગાથમાં, પુણ્ય પાપ જ હોય. અંતે૦ ૨
 મોટા મોટા તો મરી ગયા રે, છોટા મન મલકાય;
 મરણ તો સ્વપ્ને ન સાંભરે, અતિ ઉર હરખાય. અંતે૦ ૩
 બાંધવને બાળી આવીને રે, ભાઈ સંભાળે ભાગ;
 મિલકતનો તે માલિક બને, એ આશ્ચર્ય અથાગ. અંતે૦ ૪
 પસ્તાવો લેશ પામે નહિ રે, ઉર નહિ અફસોસ;
 અવિચળ જાણી મંડ્યો રહે, ઉર એજ આલોચ. અંતે૦ ૫
 નિત્ય જ્યાં નોબતો વાગતી રે, રૂડા રાગ સદાય;
 એ સ્થળ આજ ઉજજડ પડ્યાં, જોયાં નજરે ન જાય. અંતે૦ ૬
 એ જોઈને ઉદાસી અતિ રે, મને આવે છે ઉર;
 આ લોકમાંથી ઉઠી જવું, એ તો જાણો જરૂર. અંતે૦ ૭
 મરણ છે માથે માણસને રે, ખરેખરું ખચીત;
 જગદીશાનંદનું તે થકી, ક્યાંય ચોટ્યું ન ચિત્ત. અંતે૦ ૮

રાગ-ખમાય ૫૬-૧

કોઈ કોઈનું નથી રે કોઈ કોઈનું નથી રે,
 અલ્યા નાહકનાં મરો બધાં મથી મથી રે...કોઈ-૧
 મનથી માનેલ કહે બધાય મારાં; માની લે જીવડા તારા કે મારા;
 સ્વાર્થ વિના પ્રીતિ કોઈ કરતું નથી રે...કોઈ-૨
 આ મારી દિકરીને આ મારી માત છે; આ મારી ઘરવાળીને આ મારો બાપ છે;
 મુઆની સંગાથે કોઈ જતું નથી રે...કોઈ-૩
 જનની જનેતાયે જન્મ રે દીધો; પાળી પોષીને તને મોટેરો કીધો;
 પરણ્યા પછી માતા સામું જોતો નથી રે...કોઈ-૪
 કેટલાંક ગયા ને કેટલાંક જવાના; ના કોઈ રહ્યા ને ના કોઈ રહેવાના;

ગયા એના કોઈ સમાચાર નથી રે...કોઈ-૫
દાસ નારાયણ કહે હરિને ભજી લ્યો; માનવનો દેહ મળ્યો ફેરો સુધારી લ્યો;
તારા સાચા સંગાથી પ્રભુ વિના નથી રે...કોઈ-૬

વેઠની વેઠની રે તારે...

વેઠની વેઠની વેઠની રે, તારે માથે છે ગાંસડી વેઠની,
માથે છે ગાંસડી ને પગ ઉઘાડા, લુ વાય છે વૈશાખ જેઠની રે. તા૦ ૧
બીજાની હોય તો પડતી મેલીદે, એ છે સંસારીયા શેઠની રે. તા૦ ૨
જમવા બેસે ત્યારે જોડે મારે રે, નારી મળી છે તુને ઠેઠની રે. તા૦ ૩
પૂર્વના પ્રગટ્યા બે ચાર બાળકો, પીડા પડી છે તેના પેટની રે. તા૦ ૪
નિષ્કુળાનંદ કહે માન કહ્યું મારું, હુંડી સ્વીકારી દઉં ઠેઠની રે. તા૦ ૫

રાગ : રાજિયો પદ-૧

જોને વિચારી તારા જીવમાં હો પ્રાણિયા, ભૂલી ગયો તું ભગવાન રે,
ઘર ધંધે ઘેર્યો; કેડે આવે છે તારે કાળ અતિ કોપતો...ટેક૦
ખાધા ખેલ્યામાં ખોયું બાળપણું હો પ્રા૦ જોબન આવ્યું થયો જુવાન રે. ઘ-૧
રોળ્યો કરે છે દિન રાતમાં હો પ્રા૦ પાપ કર્યામાં અતિ પ્રીત રે. ઘ-૨
અંગે બુઢાપણ આવિયું હો પ્રા૦ નિરલજ થઈને ફરે નિત રે. ઘ-૩
સંગત કરે નહિ કેદી સંતની હો પ્રા૦ હરિ ભજવામાં નહિ હેત રે. ઘ-૪
અંતે લેવાને જમ આવશે હો પ્રા૦ દેવાનંદ કહે હજી ચેત રે. ઘ-૫

પદ-૨

અંતે જાવું છે ઊઠી એકલા હો જાણજે, સગાં ન આવે કોઈ સાથ રે,
મરવાને ટાણે; પ્રભુ વિના કોણ મુકાવે જમ મારથી...ટેક૦
કંઠ રૂંધાશે કફ જાળથી હો જા૦ કાળા જમકિંકર દેખાય રે...મર૦ ૧
નવસેં નવાણું તૂટે નાડિયું હો જા૦ બોંતેર કોઠામાં લાગે લાય રે...મર૦ ૨

રોમ કોટિ વીછીની વેદના હો જા૦ હેંડું હાલક ડોલક થાય રે...મર૦ ૩
આંખ્યો ઉઘાડે અતિ વેદના હો જા૦ શેષ કોટિથી ન કેવાય રે...મર૦ ૪
દુઃખ પામીને તજ્યો દેહને હો જા૦ દેવાનંદ કરે કોણ સહાય રે...મર૦ ૫

પદ-૩

રોતાં કુટુંબી રહ્યાં રાતમાં હો પાપિયા, ધામ ધરા ને ધન માલ રે,
કોઈ સાથે નાવે; મેલીને પાળો જમપુરની વાટે જાય છે...ટેક૦
કર્મ કર્યા તે આડાં આવશે હો-પા૦ હરિ ભજ્યા વિના બેહાલ રે...કોઈ૦ ૧
ભેળું ન લીધું ભાતું પુણ્યનું હો-પા૦ ભૂખ તરસની પીડા થાય રે...કોઈ૦ ૨
જીવ માર્યા તે આડા આવશે હો-પા૦ તારું કાપીને તન ખાય રે...કોઈ૦ ૩
લોઢાની નારી ઊની લાલ કરી હો-પા૦ બાથ ભરાવી દેવે માર રે...કોઈ૦ ૪
આંખ્યુંમાં ઊના ગજ નાખશે હો-પા૦ નીરખી દેવાનંદ કે' પરનાર રે...કોઈ૦ ૫

પદ-૪

મેલ્યા વિસારી ધનશ્યામને હો મૂરખા, દુઃખનો ન આવે હવે પાર રે,
સંતોના દ્રોહી; પડવાનું પાપે કરી તારે કુંભીપાકમાં...ટેક૦
આગળ વૈતરણી નદી આવશે હો-મૂ૦ માથે મુદ્ગળના લાગે માર રે...સંતો ૧
દીધાં નથી તેં ગૌદાનને હો-મૂ૦ કોણ ઉતારે સામે તીર રે...સંતો ૨
કઠણ કોલુમાં કાયા પીલશે હો-મૂ૦ છોતા સરીખું થાય શરીર રે...સંતો ૩
ઊભો ધર્મની આગળ રાખશે હો-મૂ૦ માગે રતિ રતિના જવાબ રે...સંતો ૪
કુટુંબ સાડું કર્યા પુણ્ય પાપને હો-મૂ૦ એકલો દેવાનંદકે ભોગવ આપ રે...સંતો ૫

રાગ : હૂમરી પદ-૧

જૂઠી જૂઠી જગતકી આશ રે, નર નાશ પલકમેં પાવે...જૂઠી૦ ટેક
કાલ ચવીના, મુખમેં લીના, વાકા નહિ વિશ્વાસ રે...નર૦ ૧

માનત મેરા, નહીં કોઈ તેરા, કાળ કઠીન શિર ત્રાસ રે...નર૦ ૨
સુત વિત્ત દારા, જગ વ્યવહારા, સરવે સુપન વિલાસ રે...નર૦ ૩
દેવાનંદ દેખી, ભવભય લેખી, ઈનસેં ભયે ઉદાસ રે...નર૦ ૪

પદ-૨

ગાયે ગાયે ન ગિરધરલાલ રે, નર પ્રાણ ગયે પછતાઈ-ગાયે૦ ટેક.
અતિ મદમાતે, દેશ દબાતે, હો ગયે હાલ બેહાલ રે...નર૦ ૧
કુકર્મ કરતા દિલ નહીં ડરતા, ધરે રહે ધન માલ રે...નર૦ ૨
પ્રભુપદ પ્રીતિ, કબહુ ન કીતી, કુબુદ્ધિ ચલત કુચાલ રે...નર૦ ૩
દેવાનંદ પ્યારે, હરિ ઉર ધારે, તજી દીનો જંગજંગલ રે...નર૦ ૪

પદ-૩

મેરી મેરી કરત મતિમંદ રે, વ્રજચંદ દીયે વિસરાઈ...મેરી૦ ટેક.
નરતન પાયો, કદ્યુ ન કમાયો, ફેર પર્યો ભવફંદ રે...વ્રજ૦ ૧
જીવ અભાગી વિષય અનુરાગી, સમર્યા નહીં સુખકંદ રે...વ્રજ૦ ૨
ત્રિવિધ તનમેં, જરત હે મનમેં, ગબરૂં ગાફલ ગંદ રે...વ્રજ૦ ૩
દેવાનંદ ભારી, કહત વિચારી, જાહી ભજત જનવુંદ રે...વ્રજ૦ ૪

પદ-૪

આયો આયો મનુષ્ય અવતાર રે, નર ચાર દિવસ મિજમાના...આયો૦ ટેક.
કુટુંબ કબીલા સ્વારથી મીલા, વાકું ચલત નહીં વાર રે...નર૦ ૧
જમકે દૂતા મારત જૂતા, પાપી કરત પુકાર રે...નર૦ ૨
ભવદુઃખ ભારી દેખ વિચારી, મરન ધરન અવતાર રે...નર૦ ૩
દેવાનંદ ભારી, શરન મોરારી, સે'જે તરત સંસાર રે...નર૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

મોહનને ગમવાને ઈચ્છો માનની,

ત્યાગો સર્વે જૂઠી મનની ટેક જો.

પતિવ્રતાનો ધર્મ અચળ કરી પાળજો;

હરિ ચરણે રહેજો અબળા થઈ છોક જો...મોહનને૦ ૧

વળી એક વાત કહું છું અધિક વિવેકની;

સાંભળ બેની તારા સુખને કાજ જો;

હરિજન સંગે રાખો પૂરણ પ્રીતડી,

ત્યાગો મદ મત્સર જુઠી કુળ લાજ જો...મોહનને૦ ૨

સુખદાયક તું જાણે સુંદર શ્યામને,

અતિ દુઃખદાયક મન પોતાનું જાણજો,

મુક્તાનંદનો નાથ મગન થઈ સેવજો;

સમજી વિચારી બોલો અમૃત વેણજો...મોહનને૦ ૩

પદ-૨

સાંભળ બેની હરિ રીઝ્યાની રીતડી,

મોહનવરને માન સંગાથે વેર જો;

સાધન સર્વે માન બગાડે પળ વિષે,

જેમ ભણિયું પય સાકરમાં અહિ ઝેર જો...સાંભળ૦ ૧

દાસી થઈ તું રહેજે દીન દયાળની,

નીચી ટેલ મળે તો માને ભાગ્ય જો;

ભવ બ્રહ્માદિકને નિશ્ચે મળતી નથી,

પુરુષોત્તમ પાસે બેઠાની જાગ્ય જો...સાંભળ૦ ૨

પ્રીત કરે પુરુષોત્તમ સાથે નિત્ય નવી,

દાઝીશમા દેખી કેનું સન્માન જો;

મુક્તાનંદનો નાથ મગન થઈ સેવજો,

તો રીઝે રસિયો સુંદર વર કહાન જો...સાંભળ૦ ૩

૫૬-૩

કહાન કુંવરની રીત સુણી મનમાં ધરો,
તો તમે રહેશો મગન સદા હરિ સંગજો;
પુરુષોત્તમને નથી કોઈ પર પોતાતણું;
પૂરણકામ ન રાયે કેને રંગ જો...કહાન૦ ૧

કરુણાનિધિમાં કામાદિક વ્યાપે નહિ,
ઈર્ષ્યા માન તણો નહિ અંતર લેશ જો;
કડવાં વેણ કહે પોતાના દાસને,
ઔષધ સમ આપે ઉત્તમ ઉપદેશ જો...કહાન૦ ૨

જે જે વચન કહે સુંદરવર શ્યામળો,
સુખ ઉપજે તેમ કરવો શુદ્ધ વિચાર જો;
મુક્તાનંદનો નાથ સદા સુખદાઈ છે,
એવું જાણી કરજો પૂરણ પ્યાર જો...કહાન૦ ૩

૫૬-૪

સુખ સાગર હરિવર સંગે સુખ માણજો,
અતિ ઘણી મહેર કરી છે શ્રી મહારાજ જો;
પુરુષોત્તમ સાથે પૂરણ સગપણ થયું,
આપણ તુલ્ય નહિ કોઈ બીજું આજ જો...સુખ સાગર૦ ૧

રવિમંડળમાં રાત તણું દુઃખ નવ નડે,
પારસ પામ્યે ધન દુર્ભળતા જાય જો;
તેમ પ્રગટ પુરુષોત્તમને જે જે મળે,
તેનો મહિમા ભવ બ્રહ્માદિક ગાય જો...સુખ સાગર૦ ૨

તન અભિમાન તજે પૂરણ સુખ પામીએ,

શામળિયા સંગ વાધે સાચી પ્રીત જો;

મુક્તાનંદ કહે મર્મ ઘણો છે વાતમાં,
જાણી લેજો અતિ ઉત્તમ રસ રીત જો...સુખ સાગર૦ ૩

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

ભજ્યો નહિ ભગવાનને રે, મળ્યો માણસનો દેહ;
પ્રીત કરી પરનારમાં, હાંરે નીચ સોબત સનેહ...ભજ્યો૦ ૧

મિથ્યા માયાના જોરમાં રે, થયો અંધ અજાણ;
લાજે વીંટાણો લોકની, હાંરે કરે આપ વખાણ...ભજ્યો૦ ૨

ચિંતા ઘણી ચિત્તમાં ભરી રે, હાલ ભૂંડા હેરાન;
ફુટેલ હેયું ને ફેલ આવડે, હાંરે મિથ્યા મોટપનું માન...ભજ્યો૦ ૩

જુઠા બોલો નથી જાણતો રે, માથે મરવાની ઘાત;
દેવાનંદ કહે જમ આવશે, હાંરે માર મૂરખ ખાત...ભજ્યો૦ ૪

૫૬-૨

અંતે જાવું ઊઠી એકલા રે, સંગે આવે ન કોય;
માતાપિતા ને ભાઈ દીકરા, હાંરે નારી ફૂટે છે રોઈ...અંતે૦ ૧

ભૂખે મરીને ભેળી કરી રે, માયા લાખ કરોડ;
દાટી રહેશે દરબારમાં, હાંરે જોને આંખ્યુ કાં ફોડ...અંતે૦ ૨

જીવ સંગાથે જાય છે રે, પુણ્ય પોતાનાં પાપ;
સુખ દુઃખ ફળ તેનાં ભોગવે, હાંરે જમપુરીમાં આપ...અંતે૦ ૩

રાજા ધર્મની આગળે રે, ખાશો મૂરખ માર;
દેવાનંદ કહે દેહ ધારશો, હાંરે લખ ચોરાશી વાર...અંતે૦ ૪

૫૬-૩

ભૂલી ગયો ભગવાનને રે, ગયું જોબન બાળ,
આવ્યું બુઢાપણ અંગમાં, હાંરે કેડે આવે છે કાળ...ભૂલી૦ ૧

ઘરના માણસ જાણે ઘેલડો રે, કોઈ માને નહિ વાત;

અક્કલ ઘટી ને વધી આપદા, હારે કેદી મરશ કુજાત...ભૂલી૦ ૨
મનમાં અતિ ધન ધાંખડી રે, વહાલા વિષય વિકાર;
આડા બોલોને અફીણિયો, હારે દુઃખ પામે અપાર...ભૂલી૦ ૩
શરીરનું ચામડું સુકાઈ ગયું રે, થયો અંધ બધીર;
દેવાનંદ કહે હરિ ન ભજ્યા, હારે બહુનામી બળવીર...ભૂલી૦ ૪

૫૯-૪

પ્રભુ ભજી લેને પ્રાણીયા રે, ધન દોલત ને નાર;
અંતે જાવું તજી એકલા, હાં રે સગાં કુટુંબ સંસાર. પ્રભુ૦ ૧
જેણે ભજ્યા જગદીશને રે, ભવ પામ્યા તે પાર;
એને વિસારીને આથડે,હારે ગોથાં ખાશે ગમાર. પ્રભુ૦ ૨
લખ ચોરાશી જાતનાં રે, આવે દેહ અપાર;
જન્મ મરણ ગર્ભવાસનું, હારે દુઃખ વારંવાર. પ્રભુ૦ ૩
વેદ્ય કોટિ વાંસે ફરે રે, કરે ઔષધ અનેક;
રંચ ન ટાળે રોગને, હારે દેવાનંદ કહે વિવેક. પ્રભુ૦ ૪

રાગ-ગરબી ૫૯-૧

હૈયાના કુટ્યા હરિ સંગે હેત ન કીધું...ટેક૦
લખ ચોરાશી કેરું લગડું માથે માગી લીધું રે...હૈયાના૦ ૧
પેટને અર્થે પાપ કરંતા, પાછું ફરી નવ જોયું;
ચાર દિવસના જીવતર સારુ, મન માયામાં મોહ્યું રે...હૈયાના૦ ૨
જન્મ મરણ દુઃખ ગર્ભવાસનું, તે નવ શકિયો ટાળી;
માત પિતા જીવતી સુત સંગે, વિસાર્યા વનમાળી રે...હૈયાના૦ ૩
આળસ ને અજ્ઞાન અતિશે, કામ બગાડ્યું તારું;
દેવાનંદ કહે દેખ વિચારી, માન કહ્યું તું મારું રે...હૈયાના૦ ૪

૫૯-૨

દુનિયામાં ડાહ્યો ડહાપણમાં દુઃખ પામે...ટેક૦
ભવતારણ ભગવાન વિસારી, ચડિયો ઠાલે ભામે રે...દુનિયામાં૦ ૧
મનુષ્ય દેહ મળ્યો અતિ મોટો, ખોટો જાણી ખોયો;
ચોરે ચૌટે જુદું બોલ્યો, નાહક નીર વલોયો રે...દુનિયામાં૦ ૨
હરિ હરિજન સંગે હેત ન કીધું, પીધું વિખનું પાણી;
સુખ સંસારી પામ્યા સારુ, મૂઆ લગી ધર તાણી રે...દુનિયામાં૦ ૩
હર્ષ શોકની નદીઓ મોટી, તેમાં જાય તણાણો;
દેવાનંદ કહે હરિ ભજ્યા નહિ, ઘણે દુઃખે ઘેરાણો રે...દુનિયામાં૦ ૪

૫૯-૩

અજ્ઞાની તારા અંતરમાં દેખ વિચારી...ટેક૦
અંત સમે કોઈ કામ ન આવે, સગાં કુટુંબ સુત નારી રે...અજ્ઞાની૦ ૧
જોબન ધનનું જોર જણાવે, ફાટી આંખે ફરતો;
કાળ કરાળ કઠણ શિર વેરી, દિલમાં કેમ નથી ડરતો રે...અજ્ઞાની૦ ૨
માલ ખજીના મંદિર મેલી, મૂઆ ભૂપ મદમાતા;
શ્વાન સુકરના દેહ ધરીને, ઘર ઘર ગોથાં ખાતાં રે...અજ્ઞાની૦ ૩
આજ અમૂલખ અવસર આવ્યો, હરિ ભજવાનું ટાણું;
દેવાનંદ કહે દેહ મનુષ્યનો, ન મળે ખરચ્યે નાણું રે...અજ્ઞાની૦ ૪

૫૯-૪

પામર તેં પ્રાણી વિસાર્યા વનમાળી...ટેક૦
મિથ્યા સુખ માયામાં મોહ્યો, મૃગતૃષ્ણાજળ ભાળી રે...પામર૦ ૧
આઠે પહોર અંતરમાં બળિયો, ઘણા ઘણાને ધાયો;
રળી ખપી ધન ભેગું કીધું, ના ખરચ્યો ના ખાયો રે...પામર૦ ૨
નારી આગળ નિર્લજ્જ થઈને, બીતો બીતો બોલે;

હડકોલાવે હસી બોલાવે, કરે તરણને તોલે રે...પામર૦ ૩
સાસુ સસરો સગાં સંબંધી, તેની સેવા કીધી;
દેવાનંદ કહે સાધુ જનની, તેં સેવા તજી દીધી રે...પામર૦ ૪

રાગ : સોરઠ પદ-૧

મન મોહ ટળે, રામ મળે નિર્મળ હરિજનના સંગથી;
ઉર ગ્રંથી ગળે, અવિદ્યાનાં, આવરણ સર્વે નાસે અંગથી-ટેક૦
નિત્ય સંત સભામાંડી રામ રટે, સુનતેં વિષ વ્યાધી ઉપાધી ઘટે;
મન શુદ્ધ હોયે અહંભાવ મટે...મન-૧
જે સંત સભામહીં ચલી આવે, તેનું જીવપણું તતક્ષણ જાવે;
તે બ્રહ્મ થઈને પરબ્રહ્મ ગાવે...મન-૨
દુબધા દીલ માયા પાસ દહે, નિત્ય સંત સભા મહીં રામ રહે;
એમ વેદ પુરાન કુરાન કહે...મન-૩
જેને ગ્રંથી ત્રણ જડમૂળ ગઈ, સત્ય પદમાં કીધો વાસ સઈ;
બ્રહ્માનંદ કે' તેની શરણ લઈ...મન-૪

પદ-૨

સતસંગ વિના, જન્મ મરણ ભ્રમ જાળ મટે નહીં જંતને,
મન માન તજી, તે માટે શરણે જઈ રૈયે સંતને-ટેક૦
જો અડસઠ તીરથ ફરી આવે, નિત્ય નિગમ વિધિ કરી કરી નાવે;
કેદી જીવપણું તેનું નવ જાવે...સતસંગ-૧
જો ઈંગલા પીંગલાની ખબર જડે, કરી આગ્રહ તેને કેડ પડે;
તેણે ચિત્તને બમણો ફેર ચડે...સતસંગ-૨
કોઈ વાસ કરે જઈને કાશી, કોઈ અન્ન ન ખાય રહે અપવાસી;

એ મનની છે સરવે હાંસી...સતસંગ-૩
જો ફિરતાં સંત સમાજ મળે, તો સુખે મનની ભ્રાંતિ ટળે;
કહે બ્રહ્માનંદ સંતમાંડી ભળે...સતસંગ-૪

પદ-૩

ભવસાગરમાં, શરણ અચળ અવિનાશી સાચા સંતનું,
શ્રુતિ સ્મૃતિની સાખ, હરિ હરિજનનાં પ્રાણ વચન ભગવંતનું-ટેક૦
જેમ જળ તરંગ નહીં ભેદ જુદા, તેમ તેજ અગ્નિ નહીં ભિન્ન તદા;
એમ હરિ હરિજન એક સદા. ભવસાગરમાં-૧
જેમ કીટ ભમરીને સંગ કરી, ગતિ ઈયળ તજીને થઈ ભમરી;
એમ હરિગુરુ ધ્યાને પામે હરિ. ભવસાગરમાં-૨
જેમ કેર બોર વન વૃક્ષ કયાં, તે ચંદન વાંસે ચંદન થયાં;
તેનાં નામ રૂપ ગુણ ભેદ ગયાં. ભવસાગરમાં-૩
શ્રીમુખે કહ્યું માહાત્મ્ય સંતતણું, અશ્વમેધ યજ્ઞથી અનંતગણું;
કહે બ્રહ્માનંદ શું કહું ઘણું. ભવસાગરમાં-૪

પદ-૪

હે જડબુદ્ધિ જીવ, પ્રભુ પદને ઈચ્છે તો કર સંતનું પારખું;
રંગ પીત્તપણે, સોનું ને પીતળ ન હોય એક સરખું...ટેક૦
હોઈ સંત અનંત ફીરે જગમેં, રહે દામ વામ જેની દગમેં;
તું ભૂલીશમાં ધોળે ભગમેં...હે જડબુદ્ધિ-૧
અંગે ભસ્મ ઘસે શિર જુટ જટા, ગળે માળ તિલક તન ચટાપટા;
મહીં કામ ક્રોધ મદ મોહ ઘટા...હે જડબુદ્ધિ-૨
જે મૈથુન અષ્ટ પ્રકારે તજે, નિત્ય સાર અસાર મરમ સમજે;

ભજ તેને જે હરિ પ્રગટ ભજે...હે જડબુદ્ધિ-૩
જેને કામ ક્રોધ મદ મોહ નહીં, જેની વૃત્તિ બ્રહ્માકાર થઈ,
કહે બ્રહ્માનંદ સો સંત સઈ...હે જડબુદ્ધિ-૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

કાળનાં ગડે નગારાં કાળનાં ગડે,
અગડ ઘેં ઘેં ઘેં ઘેં નગારાં કાળનાં ગડે;
ઢોલ ને રણતુર વાગે ઝાંઝ ખડેડે,
નેજા ને નિશાન દીસે ફોજું બહુ ફરે...અગડ-૧
નાળ્યું ને જંજાળ્યું સરવે કડે ને ધડે,
આંખ્યું મીંચી બેઠો અંધો મનસૂબા ઘડે...અગડ-૨
કઠણ વેગે કાળ આવી ઓચીંતો અડે,
જળ થોડામાં જીવ જેમ પૂરો તરફડે...અગડ-૩
ચેતવું હોય તો ચેતી લેજો બીજું રહ્યું નડે,
દેવાનંદનો નાથ ભજયા વિના નરકે જઈ પડે...અગડ-૪

પદ-૨

પછે નહિ મળે રે તુંને પછે નહિ મળે,
કાંઈક લે લે લે લે ને લાવ પછી નહિ મળે,
મોતી સરખો કણ લઈ મૂરખ ઘંટીમાં દળે,
બાવળીયાનું બી બોયે આંબો કેમ ફળે...કાંઈક-૧
કસ્તુરી ને કેવડો લે તેલમાં તળે,
મનુષ્ય દેહ દુર્લભ પામી વિષયમાં ભળે...કાંઈક-૨
ખેલ અખેલા ખેલતાં અંતે જોજે જે મળે,

એકડા વિનાનાં મીંડા તેમાં તારું નહિ વળે...કાંઈક-૩
અનેક જન્મનાં પાપ તેતો સત્સંગે બળે,
દેવાનંદ કહે ગદ્દો કૂતો થાવું તે ટળે...કાંઈક-૪

પદ-૩

પાપનો ભરેરે માથે પાપનો ભરે,
પાપી કે કે કે કે ને કેમ પાપનો ભરે,
જુવાનીમાં આગ લાગી પરત્રિયા હરે,
દેવ સાધુ ને બ્રાહ્મણ તેની નિંદા બહુ કરે...પાપી-૧
ચોરી ને અવેરી કરે મરડાતો ફરે,
માંસ ને મદિરા પીએ તેમાં ન ડરે...પાપી-૨
ભાંડ ભવાઈ ને હાંસી બાજી કરતાં નવ ડરે,
વસુ પશુ વાહન હરે અગ્નિ તે ધરે...પાપી-૩
એ પાપે કરી રવિ કિંકર ઝાલ્યા તે ન'રે;
દેવાનંદ કહે મારે તડાતડ વણમોતે મરે...પાપી-૪

પદ-૪

નીમમાં રે'ને તું તો નીમમાં રહેને,
પ્રાણી રે રે રે રે ને તું તો નીમમાં રહેને,
ચારે નિયમ પાળી નિત્ય નામને લેને,
સ્વામિનારાયણ નામ તારા મુખથકી કે'ને...પ્રાણી-૧
સાધુ સેવા વચન માનજે જેજે કહે તેને,
અજામેલ અઘ છુટ્યો નારાયણ વેને...પ્રાણી-૨
કાયા માયા કૂડ છે નિત્ય દાનને દેને,

અમુલખ દેહ આવ્યો સૂતો કેમ ઘેને...પ્રાણી-૩
લખ ચોરાસી ફેરો ટળે સત્સંગી તેને,
દેવાનંદ કહે કાળો કળેળાટ જમ મારે જેને...પ્રાણી-૪

૫૬-૫

વિખને પીધું રે તેં તો વિખને પીધું,
ઘેલા જો જો જો જો ને તેં તો વિખને પીધું,
કામી ક્રોધી લોભી લંપટનું શરણું જઈ લીધું,
રળી ખપી ધન ભેળું કરી તેને તેં દીધું...ઘેલા-૧
અંધ ગુરુએ કાન કુંક્યા બહેરા શું લીધું,
દામ વામના ચોર સેવી તેં તો શું કીધું...ઘેલા-૨
પંચ વિષય ઝેર તેં તો હળાહળ પીધું,
વીંછણ કેરાં વેતર પાળી કારજ ન સીધું...ઘેલા-૩
ઉરવી ઉપર તરણી દેખે પ્રકાશે વિધુ,
દેવાનંદ કહે જમાન આવ્યા જમ ખરા ખેધું...ઘેલા-૪

૫૬-૬

તીરથે જાને રે તું તો તીરથે જાને,
મૂઠ જા જા જા જા રે તું તો તીરથે જાને;
કપટ માન મેલી દાસ પ્રભુનો થાને,
ભાંગ હોકો ને અફીણ તજી હરિગુણ ગાને...મૂઠ-૧
સંત સાચાની વાત કથા સાંભળને કાને,
નારાયણ નામ લેતો ગંગાજી ન્હાને...મૂઠ-૨
બાલપણું ને જોબન ગયું વૃદ્ધ થયો વાને,
પ્રગટ ભજી પાર પામે ભટકે છે શાને...મૂઠ-૩

દેવાનંદ કહે ઝેર તજી અમૃત ખાને...મૂઠ-૪

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

જનમ સંગાથી વિસાર્યા જગદીશને,
એળે ખોયો માણસનો અવતાર રે;
સગું નથી કોઈ જાણે તારા જીવનું,
સપના જેવો જુઠો આ સંસાર રે...જનમ૦ ૧
ડાહ્યો થઈને ડોલે નિર્લજ નાતમાં,
મરમ કરીને બોલે મિથ્યા વેણ રે;
શેરીમાં મરડાતો ચાલે માનમાં,
રાતાં દીસે રોષ ભરેલાં નેણ રે...જનમ૦ ૨
નારી આગળ એક રતિ નવ ઊપજે,
ડહાપણ મેલી જ્યાં દોરે ત્યાં જાય રે;
નિર્લજજ થઈને નાચે કુબુદ્ધિ કેણમાં,
વિષય ભરેલો ગરજી ગોથાં ખાય રે...જનમ૦ ૩
અંતરમાં કપટી ને ઊંડી ઈરધા,
સાધુ જનનો લેશ ન કીધો સંગ રે;
દેવાનંદ કહે જમ જોરાવર આવશે,
ભૂકકો કરશે ભાંગી તારું અંગ રે...જનમ૦ ૪

૫૬-૨

ભવસાગરનો પાર ન આવે પ્રભુ વિના,
તપ તીરથ વ્રત કરીએ કોટિ ઉપાય રે;
પુણ્ય કરી અમરાપુરનાં સુખ પામીએ,
અંતે પાછો ફોગટ ફેરો થાય રે...ભવ૦ ૧
માયાની મોટપ તે મિથ્યા જાણજો,
નદીએ આવ્યું જેમ પાણીનું પૂર રે;

તેની પેઠ ધન જોબન ને જીવવું,
 આક તણાં જેમ ઊડી જાશે તૂર રે...ભવ૦ ૨
 સગાં કુટુંબી મેલી મરવું એકલું,
 લખ ચોરાશી ફરવું વારંવાર રે;
 પાપતણાં ફળ આગળ તારે આવશે,
 કરમ કરીને ભરિયા તે કોઠાર રે...ભવ૦ ૩
 આજ અમૂલખ માણસનું તન આવિયું,
 ભજવા સારું ભાવ કરી ભગવાન રે;
 દેવાનંદ કહે માન તજીને માનજે,
 વાત વિચારી સારી ચતુર સુજાણ રે...ભવ૦ ૪

૫૬-૩

સગપણ સાચું જાણો શ્રી ધનશ્યામનું,
 કેવળ બીજું માને કૂડે કૂડ રે;
 સગાં સંબંધી સ્વારથ કેરાં સોબતી રે,
 મેલી જાશે સુખમાં નાંખી ધૂળ રે...સગપણ૦ ૧
 દેશ વિદેશે ડોલે ધનને કારણે,
 પ્રભુ વિસારી લાલચમાં લપટાય રે;
 ભાગ્ય વિનાનો ભટકે પામર પ્રાણિયો,
 જો ને તારું જોબન એળે જાય રે...સગપણ૦ ૨
 કાળ અચાનક ફોજું આવે કારમી,
 ઘેરી લેશે ઘાંટે ઘરને બાર રે,
 નાડી તૂટે આંખો બહાર નીસરે રે;
 તે ટાણે શામળિયો કરતલ સાર રે...સગપણ૦ ૩
 એટલા સારું કરજે એનો આશરો,
 માથે પડતા મટશે જમના માર રે;

દેવાનંદ કહે દાસપણામાં લાભ છે,
 પ્રેમ કરીને રાખો મનમાં પ્યાર રે...સગપણ૦ ૪

૫૬-૪

દેખ વિચારી દિલમાં તારા દેહને,
 નથી રહ્યાનો એક ઘડી નિરધાર રે;
 મમતા મોટી ખોટી બાજી ખેલ છે,
 ભૂંડપ કેરો માથે લેમાં ભાર રે...દેખ૦ ૧
 વરણાગીમાં વડ પેપાની હારનો,
 ઉપર રાતોમાતો રંગનો છેલ રે;
 ભીતર કાયો ભેખ ધરીને ભોળવે,
 ફોગટ ફરતો કરતો કૂડાં ફેલ રે...દેખ૦ ૨
 આતમ સાધન કાંઈ ન કીધું આળસું,
 વિષયમાં વિંટાણો બારે માસ રે;
 હરિજન સાથે હેત ન કરતાં આવડે,
 કપટી તારો કોણ કરે વિશ્વાસ રે...દેખ૦ ૩
 સૂમ થયો ધન સંચીને ભેળું કર્યું;
 મરતાં સુધી ન ખરચે ન ખાય રે;
 દેવાનંદ કહે મધમાખી લૂંટાય છે,
 હાથ ધસીને પામર તું પસ્તાય રે...દેખ૦ ૪
 રાગ : ઘોળ ૫૬-૧

પામર નર ન ભજ્યો ભગવાન, મરણ આવ્યું હુંકડું;
 કેડે આવે છે કાળ અજાણ...મરણ૦
 અણસમજ્યાં ઓસડ કરે રે, રતિયે રોગ ન જાય;
 લોકવાણી ઉરમાં ધરી રે, ગોળી જળમાં ઘોળી ઘોળી પાય...મરણ-૧

અન્ન ગળે નવ ઊતરે રે, ખાતાં ઊલટી થાય;
અતિ વ્યાધિ દુઃખ દેહમાં રે, ખાંસી શૂળ આવે ન ખમાય...મરણ-૨
સગાં સંબંધી સહુ મળી રે, બેઠાં ઘરને બહાર;
અઢાર દિવસ થયા અન્ન મેલ્યું રે, ડોસો તન તજવા થયો તૈયાર...મરણ-૩
ઈન્દ્રીયોના દેવતા ઊઠી ગયા રે, વૈખરી વાણી બોલાય;
દેવાનંદ કહે હરિ વિમુખના રે, તોય પાપી પ્રાણ ન જાય...મરણ-૪

પદ-૨

ગાફલ નર તેં વિસાર્યા ગોપાલ, ઉગારે કોણ આ સમે ?
મરવું મેલીને જુઠો જંજાળ...ઉગારે૦
મુખના દાંત કાળા થયા રે, આંખ્યો ગઈ ઠરડાઈ;
નાકની ડાંડી નમી ગઈ રે, દુઃખ પામ્યો પૂરવની કમાઈ...ઉગારે-૧
વાત પિત્ત કફ મેળ કરી રે, ભાઈ ત્રણે ભેળા થાય;
શ્વાસ વધે સહુ દેખતાં રે, તનની નાડી સર્વે તૂટી જાય...ઉગારે-૨
અંતે લેવા જમ આવિયારે, જનમ સમાના જમાન;
મનમાં પસ્તાય મૂરખો રે, ભજવા ભૂલી ગયો ભગવાન...ઉગારે-૩
પેઠો જમ એક પેટમાં રે, બીજો રહ્યો છે બહાર;
દેવાનંદ કહે હરિ વિમુખને રે, માથે પડશે મુદ્ગળના માર...ઉગારે-૪

પદ-૩

કરે પાપી અતિશે પોકાર, પરવશ થયો પ્રાણિયો,
દુઃખ દેખી રૂએ નરનાર...પરવશ૦
પેટ ચડે બંધ છુટી ગયા રે, જીવ અતિશે અકળાય;
સ્વપ્ન અવસ્થા પ્રધાન થઈ રે, ભાંગ્યું વેણ બોલે બકવાય...પર-૧
ડોઢાં વાગે ડાકલાં રે, ભૂવો ધૂણે ભરવાડ;
નિર્લજ્જ નકટી દેવીની રે, બાધા રાખો કરશે માતા વાર...પર-૨
વાંઝો બાવન વીરનો રે, જંત્ર મંત્ર બહુ જાણ;
મૂઠ નાખી કામણ કર્યા રે, દોરો બાંધો તો થાય સુવાણ...પર-૩

જોશી કહે પીડે ગ્રહ પનાંતી રે, શાંતિ કરે સુખ થાય;
દેવાનંદ કહે મૃત્યુંજયનો રે, જપ જપીએ દરદ મટી જાય...પર-૪

પદ-૪

મૂરખ નર કરે કોટિ ઉપાય, મૃત્યુ પાછું નહિ વળે,
તૂટી આયુષ્ય તે ન સંધાય...મૃત્યુ૦
અફીણ તો ઊગે નહીં રે, પાપી દારૂ પાય;
ભાઈબંધે મળી ભુંડું કર્યું રે, નાખ્યો નરકે પડ્યો પસ્તાય...મૃત્યુ-૧
કોટિ કરે ગઉદાનને રે, સોના રૂપાના શણગાર;
પામે ફળ પરલોકમાં રે, માથે મરણ જનમ બહુ વાર...મૃત્યુ-૨
કાશીએ જઈને કરવત મેલાવે રે, ને ગાળે હિમાળે દેહ;
ભક્તિ વિના ભવ ન તરે રે, પામે રાજ સાજ સુખ તેહ...મૃત્યુ-૩
બુઢા જોબન બાળને રે જમડા પકડી જાય;
દેવાનંદ કહે મરી ગયા રે, વાંસે વાર કોઈથી ન થાય...મૃત્યુ-૪

રાગ : ઘોળ પદ-૧

કીધો ગરભમાં કોલ કરાર, ભૂલ્યો ભગવાનને,
પામ્યો ઊંચે કુળે અવતાર...ભૂલ્યો૦
તિમિર અવસ્થા બાળની રે, પરવશ દેહ ગમાર;
રૂદન કરે બહુ રાતમાં રે, માતા ધવરાવે કરી મનુવાર...ભૂલ્યો-૧
રમ્યા જમ્યામાં રુચિ ઘણી રે, વીત્યાં વરસ ને માસ;
સ્વપ્ન અવસ્થા પ્રધાન થઈ રે, રસવિકળ ઈન્દ્રિનો દાસ...ભૂલ્યો-૨
બાર વરસનો બાળકો રે, ભણ્યો ગણ્યો બહુ ભેદ;
ચૌદ વિદ્યાને ચોસઠ કળા રે, શીખ્યો રાજ સાજ સુખ તેહ...ભૂલ્યો-૩
સારા કુળમાં સગપણ કર્યું રે, પરણ્યો નૌતમ નાર;

દેવાનંદ કહે દુઃખ વધ્યું રે, ચિંતા યોગણી સાંજ સવાર...ભૂલ્યો-૪

પદ-૨

પામ્યો ધન રે જોબનનું જોર, નારાયણ ન ભજ્યો;
કરવા શીખ્યો કુસંગનો નોર. નારાયણ૦
પંચ વિધયનાં પૂરમાં રે, જીવ તણાતો જાય;
કેફ કરે જુદી જાતના રે, છેલો છકેલો મદમાંય...નારાયણ-૧
પરનારીમાં પ્રીતડી રે, ચિત્ત મળવા લલચાય;
ભાળી રૂપાળી ભામિની રે, ધન દઈ ભેટે ભ્રષ્ટ થાય...નારાયણ-૨
કરે ફજેતી કુળની રે, લાજ નહિ લવલેશ;
માતપિતાને ધિક્કાર છે રે, એવા પુત્રને ન કાઢ્યો પરદેશ...નારાયણ-૩
અનરથનું આગાર છે રે, ધન ત્રિય જાણો જરૂર;
દેવાનંદ કે' હરિદાસને રે, તેથી ડરતું રે'વું તજી દૂર...નારાયણ-૪

પદ-૩

બૂઢાપણમાં થયો બે હાલ વિસાર્યા વ્રજરાજને;
ચાર દિવસમાં લઈ જાશે કાળ...વિસાર્યા૦
પાવ ન ચાલે પંથમાં રે, થર થર ધ્રુજે દેહ;
અતિ કરે અપમાનને રે, તોય સુત દારામાં સ્નેહ...વિસાર્યા-૧
અતિ ગંધાતી ગોદડી રે, પાથરતાં પસ્તાય;
જૂ માંકડ ને જંતુ ઘણાં રે, કરડે દેહે પૂરી પીડા થાય...વિસાર્યા-૨
મનમાં અતિ ધનધાંખડી રે, કરતો નિત્ય કોટિ ઉપાય;
મમતા મોટી ડાકણી રે, તેનું પેટ કદિયે ન ભરાય...વિસાર્યા-૩
ખાવા ઈચ્છે ખીરને રે, ભોજન કોમળ ભાત;
દેવાનંદ કહે રાબડી રે, એહું જુહું મળે અરધી રાત...વિસાર્યા-૪

પદ-૪

બુઢો બેઠો રહે ઘરબાર વિમુખ ભગવાનથી;
નિર્લજ્જ નાગો દેખે સુતનાર...વિમુખ૦
ઘરનાં માણસ ક્યાં ગયા રે, ટરડાની કરી કરી ટેલ;
દીકરા દીકરીયું સહુ દૂર ફરે રે, ફોગટ દેખી ડોસાના ફેલ...વિમુખ-૧
આખા ગામમાં એકલો રે, પ્રથમ કે'વાતો પટેલ;
જાણીને મરાવતો જીવને રે, લાંચું છાની લેતો કરી જેલ...વિમુખ-૨
વૃદ્ધ થયો ને અમલ ગયો રે, ડગલી છંડ કહે દેશ;
હેત ન કરે હરિદાસમાં રે, આસુરી જીવ ન માને ઉપદેશ...વિમુખ-૩
ગ્રામકથા વીવા ખરચનું રે, કરે અતિશે જ્ઞાન;
દેવાનંદ કહે હરિકથા રે, પામર કદિયે સૂણે નહિ કાન...વિમુખ-૪

રાગ : ઘોળ પદ-૧

શીલવંતા સાધુ સાંભળજો કરી પ્રીતિ,
આઠ પ્રકારે અબળા તજવી, મન ઈન્દ્રિયને જીતી રે...શીલ૦ ૧
નારી કથા શ્રવણ ન ધરવી, તે વિષવેલી કા'વે;
તેની કીરતી તે નવ કરવી, ભૂલે મન ભરમાવે રે...શીલ૦ ૨
વનિતા હાસ વિનોદ કરીને, રાત દિવસ જ્યાં રે'વે;
તે ઠેકાણે સાચા મુનિવર, જાણી પાવ ન દેવે રે...શીલ૦ ૩
અબળા અંગે કાળી ગોરી, નેણ ભરી નહિ દેખે;
બાળ વૃદ્ધ નવ જોબનવાળી, તે માદક સમ લેખે રે...શીલ૦ ૪
છેટે રહીને છાની વાતો, કામનીઓને કહાવે;
દેવાનંદ કહે તે પોતાનું, હાથે નાક કપાવે રે...શીલ૦ ૫

પદ-૨

નિષ્કામી નરને વનિતાની વાત ન કરવી;
 માયાની મૂરતિયું જાણી, નાગણ જ્યું પરહરવી રે...નિષ્કા૦ ૧
 માનનીઓને મળવા મનમાં, કૂડો ઘાટ ન કરવો;
 મનસા પાતક મોટું લાગે, એ અધર્મથી ડરવો રે...નિષ્કા૦ ૨
 ભામનીઓ તે ભેળી થઈને, જે ઠેકાણે જાવે;
 શૌચવિધિ કરવાને સારુ, હરિજન ત્યાં નહિ આવે રે...નિષ્કા૦ ૩
 આઠ પ્રકારે અબળા કેરો, ત્યાગ કરે તે ત્યાગી;
 વિષય થકી વૈરાગ્ય જે પામ્યા, તે સાચા વૈરાગી રે...નિષ્કા૦ ૪
 ભેખ ધરીને ભામની ભેળો, બેસે ઊઠે ગાવે;
 દેવાનંદ કહે એવા અસાધુ, નિશ્ચે નરકમાં જાવે રે...નિષ્કા૦ ૫

૫૬-૩

વિવેકી નરને, એમ વિચારીને જોવું;
 કુપાતરને દાન દેવું તે, બીજ ખારમાં બોવું રે...વિવેકી૦ ૧
 કામી કોધી લોભી લંપટ, કૂડા બોલા કા'વે;
 અન્ન ધન વસ્ત્ર તેને આપે, તે શેકી બી વાવે રે...વિવેકી૦ ૨
 ઈન્દ્રિય પાંચ છઠું મન જીતે, તે હરિદાસ કહાવે;
 વાલી વસ્તુ એને આપે, અનંત ગણી થઈ આવે રે...વિવેકી૦ ૩
 દુર્બળ સુદામે આણી દીધા, મુષ્ટી તાંદુલ મેવા;
 કંચનમોલ કર્યા સુખકારી, સંતપુરુષની સેવા રે...વિવેકી૦ ૪
 દ્રૌપદીએ નિજ ચીર વધેરી, બાંધ્યું હરિને હાથે;
 દેવાનંદ કહે ભરી સભામાં, આપ્યાં દીનાનાથે રે...વિવેકી૦ ૫

૫૬-૪

ગાફલ બે ગરજુ આ તન એળે ગુમાયો;
 ધર્મ વિસારી ધંધે વળગ્યો, કૂડે ધુડ્ય કમાયો રે...ગાફલ૦ ૧

કામનીઓમાં ફરતો ડોલે, વિષય ભરેલી વાતુ;
 પાપ કરીને પુરું બાંધ્યું, ભવસાગરનું ભાતું રે...ગાફલ૦ ૨
 દેવમંદિરમાં દર્શન કરવા ભૂલ્યો ભટક્યો આવે;
 માનનીઓનાં મુખ જોવાને, આંખડિયું અટકાવે રે...ગાફલ૦ ૩
 આરત્ય રાખી ના ઉચ્ચારે, રામકૃષ્ણ મુખ વાણી;
 ગ્રામ્યકથાનાં દીએ ગપોડાં, જૂઠે જૂઠું જાણી રે...ગાફલ૦ ૪
 ગાંજો ભાંગ્ય લીલાગર મફર, હોકો પીવે ચાવે;
 દેવાનંદ કહે દેખ વિચારી, દુઃખનો અંત ન આવે રે...ગાફલ૦ ૫

રાગ : કાફી ૫૬-૧

જાના હે નર જાના હે, ઘર છોડી અકેલા નર જાના હે...ઘર૦
 મેડી મંદિર છોડ ચલોગે, એક દિન ભોંય બિછાના હે...ઘર-૧
 નિજ તન નારી પુત્રકું પોખે, જારી કે છાર મિલાના હે...ઘર-૨
 બ્રહ્મા આદિ ભુવનકે સ્વામી, વહાંભી સ્થિર ન રહાના હે...ઘર-૩
 દાસ મુકુંદ આશ તજ જૂઠી, શ્રીહરિ ચરન ઠિકાના હે...ઘર-૪

૫૬-૨

આવેંગે જમ આવેંગે, હરિભજન વિના જમ આવેંગે...હરિ૦
 હરિજન દેખી કે હાંસી કરત, વાકે મુખમેં આગ જરાવેંગે...હરિ-૧
 કીરતન કથારી સુને નહીં, તાકે શ્રવનમેં સીસા ડારેંગે...હરિ-૨
 કરમ વિકરમ કરે જિનકે હિત, ઈનમેં કોઉ ન બચાવેંગે...હરિ-૩
 દાસ મુકુંદ ચલો ગુરુચરને, એક પલકમેં છુડાવેંગે...હરિ-૪

૫૬-૩

પાવેંગે દુઃખ પાવેંગે, હરિભજન વિના દુઃખ પાવેંગે...હરિ૦

દુર્લભ દેહ ભજન બીન તજકે, માર જમનકી ખાવેંગે...હરિ-૧
જમકે મનમેં મે'ર ન આવે, કાંટામાંહી ચલાવેંગે...હરિ-૨
પરનારી પ્રસંગ કરે વાંકું, લોહ થંભ લપટાવેંગે...હરિ-૩
દાસ મુકુંદ વાસ હરિચરને, ઈન મારગમેં ન આવેંગે...હરિ-૪

૫૬-૪

તારેંગે સંત તારેંગે, ભવજળ મેં બૂડત સંત તારેંગે...ભવ૦
જનમ મરણ ભય તબહી ભાગે, સંત સાચા ઉર ધારેંગે...ભવ-૧
જો તરી ગયે સો સંત સમાગમ, અબહી સંત ઓધારેંગે...ભવ-૨
સંત શબ્દકું જો લોપી ચલેંગે, આગે બહુત સંભારેંગે...ભવ-૩
દાસ મુકુંદ નાવ સત્સંગત, પલમેં પાર ઉતારેંગે...ભવ-૪

રાગ : વેરાડી ૫૬-૧

સગાં કોઈ સાથે ના'વે રે મરવાને ટાણે...સગાં૦
માત પિતા સુત નારી, સ્વારથિયાં સંસારી ભારી;
અંતકાળે ઊઠી જાવે રે...મર૦ ૧
જીવને જમ લેવા આવે, પાપ કર્યાં તે પીડા પાવે;
પામર નર બહુ પસ્તાવે રે...મર૦ ૨
મિથ્યા બોલી માયા મેળી, તે દાટી રેશે નાવે ભેળી;
વણ સમજ્યો વિલખાવે રે...મર૦ ૩
દેવાનંદ કહે સુખકારી, ભજ્યો નહીં ગિરધારી;
સંત વિના કોણ સમજાવે રે...મર૦ ૪

૫૬-૨

જીતી બાજી ગયો હારી રે, મનુષ્ય તન પામી...જીતી૦

સજ સાજ સખ દીધું, તેનું કહ્યું નવ કીધું;

પરદારા કીધી પ્યારી રે...મનુ૦ ૧
વિષય મનમાં કીધા વાલા, એ સુખમાં અથડાવા ઠાલા;
નિર્લજજ એવાં નર નારી રે...મનુ૦ ૨
પાપી ન ગયો સાધુ પાસે, બેઠો ખળમાં બારે માસે;
વિકળ મતિયો વ્યભિચારી રે...મનુ૦ ૩
જેણે આ નર દેહ દીધો, તેનો શરણો નાહી લીધો;
દેવાનંદ કહે ભૂલ્યો ભારી રે...મનુ૦ ૪

-- દોહા :-

કળી મળ રૂપે કામળી, પૂરણ હતું પાપ;
મહારાજે મોટી મેર કરી, સબળ કાઢ્યો સંતાપ.
ત્યાગ હીણા જે તપસી, સુણો સંત સુજાણ;
કામળી કારણ જે કરગર્યા, વર્ણવું તેની હું વાણ.

(- નિષ્કુળાનંદસ્વામી)

રાગ : પરજ ૫૬-૧

પાછી આપો તમારો પાડરે, મારી ધોરાજીની ધાબળી.
સુતાં બેઠાં સાંભરે મુને ધાબળી ધોળી કુલ;
દશ રૂપૈયા દેતાં ન મળે, એવી હતી અમૂલ રે. મારી૦ ૧
સુંવાળી ને સુતર સરખું, ઝીણા પોતી જોર;
ડોસે ભક્તે દેહ મૂક્યો ભાઈ, તેણે બાંધીતી કોર રે. મારી૦ ૨
ચોળ રંગની ચટકીદાર, ઉન હતી અનુપ;
ઝીણી ઝીણી ત્રિબે ખીલી, તેમાં થે તદરુપ રે. મારી૦ ૩
કાળી રુપાળી કોરે શોભે, લોભે જોઈ મન;
ઓઢી બેસતાં અંતર માંઈ, ખરચ્યું ન ખટકે ધન રે. મારી૦ ૪
પાઠ કીધાનું પુસ્તક દીધું, લીધું તેનું ધન;

કાલાવાલા કોડય કર્યા છે, તે જાણે છે મારું મન રે. મારી૦ ૫
એકના અઢી રોકડા આવ્યા, બીજાના આવ્યા બે;
અરધો જેમતેમ જોડ્યો, એ પાંચ પુરાની છે રે. મારી૦ ૬
કામળી બળતી કેમ દેખાશે, થાશે મારું મરણ;
બાળોમાં એ બાંધી મૂકો, માંડ ફરે પ્રકરણ રે. મારી૦ ૭
અજાણે હું તો ઓઢી આવ્યો, કળ ન પડી કાંચે;
હવેની જો હાથ આવે તો, ઘાલું હું ગોદડી માંચે રે. મારી૦ ૮
આજ પછી તો એમ નહિ કરું, ખૂબ વળી છે લાજ;
નામું વાળું તો નરસું લાગે, આપો પાછી આજ રે. મારી૦ ૯
ધાબળી રાંડ ધુંધવી ઉઠી, ખમી ન શકી ખોટ્ય;
બળતી જળતી બોલવા લાગી, લઈ મોટાની ઓટ્ય રે. મારી૦ ૧૦

રાગ : સોરઠ-૫૬-૧

જડબુદ્ધિ જીવ પોંચ્યાનાં પરમાણાં અવિચળ આવિયાં;
જે મુક્ત થયા, વ્યાસમુનિએ વિસ્તારી ભેદ બતાવિયા; ટેક૦
ધ્રુવ પામ્યા પ્રભુના ધામને, તેણે તજ્યા કપટ છલ કામને;
પામ્યા વૈકુંઠમાં વિશ્રામને...જડ૦ ૧
જોને ઓધવ લોમષ અમર રહ્યા, મુનિ મારકન્ડેય કાગભૂંશડી કહ્યા,
ભજી કૃષ્ણ કલ્પ બહુ વીતી ગયા...જડ૦ ૨
સનકાદિક નારદ સરલ મતિ, પ્રહલાદ વિભીષણ જોગી જતિ,
જેણે પુરુષોત્તમને કીધા પતિ...જડ૦ ૩
એ તો ઈશ્વર કોટિમાં ભળિયા, ભજી પ્રગટ પ્રભુને થયા બળિયા,
જેને દેવાનંદનો સ્વામી મળિયા...જડ૦ ૪

૫૬-૨

હરિ ભજન કરી સુખ સંપત્તિ પામ્યા તે સરવે જાણે;

તેને કૂડ કહે, તે પામરનું બોલ્યું કૃષ્ણ પ્રમાણે-ટેક૦
વાલે કંચનનાં મંદિર કીધાં, જાણી દુરબળ સુદામાને લઈ દીધાં;
પ્રભુ સમરથથી કારજ સીધાં...હરિ-૧
નરસૈયે નૌતમ ટેક ધરી, જેનું મામેરું હાર હૂંડી ભરી,
પ્રભુપદ પામ્યા સંસાર તરી...હરિ-૨
જીઓ મીરાં રાજાની રાણી, જેને પાપીએ પાયું વિખ આણી,
રાખ્યું પુરુષોત્તમે મુખનું પાણી...હરિ-૩
એવા કોટિક જનને ન્યાલ કર્યા, તેનાં જનમ મરણ સંતાપ હર્યા,
જેને દેવાનંદનો વાલો વર્યા...હરિ-૪

૫૬-૩

જોને જાગીને માયાનું અંધારું મૂરખ મોટું,
તુંને ખબર નથી, શાસ્ત્ર વિના બોલે તે સરવે ખોટું-ટેક૦
તું સવળાને અવળું જાણે, સુપના જેવા સુખને માણે,
ઘણો માર ખાઈશ મૃત્યુ ટાણે...જોને-૧
બહુ સમજ્યો શાસ્ત્ર થકી બારે, ભરે પેટ પામર પશુ હારે,
તુંને નિત્ય બગાડ્યો પરનારે...જોને-૨
તેં સાચા સંત નથી સેવ્યા, તારા સંગી સરવે શઠ જેવા,
તેમાં જરૂર આવશે જમ લેવા...જોને-૩
તું તો મૂરખના મતમાં મોટો, રહ્યો ગાફલ મન માયા ગોટો,
દેવાનંદ કહે મનનો મત ખોટો...જોને-૪

૫૬-૪

નરદેહ ધરી કુબુદ્ધિ કળિમળ કીધી કૂડ કમાઈ,
સમર્યા ન હરિ, અણસમજે આથડતા આયુષ્ય ગુમાઈ-ટેક૦
પરનારી સાથે પ્રીત ઘણી, વિષયસુખ તૃષ્ણા તુચ્છ તણી
અંતકાળે તારો કોણ ઘણી...નર૦ ૧

મોટપમાં બૂડ્યો મૂઠમતિ, અહંકારે પામ્યો અસુરગતિ,
તારે અધર્મ સાથે હેત અતિ...નર૦ ૨
કરી ગ્રામ્ય કથા બહુ દિવસ ગયા, વણ સમજ્યે કૂડા વાદ કર્યા,
ઉર દુષ્ટપણું નહિ લેશ દયા...નર૦ ૩
લેખું રતિ રતિનું જમડા લેશે, કર્યા પાપ પ્રમાણે દુઃખ દેશે,
દેવાનંદ કહે માથે સહ્યું જોશે...નર૦ ૪

રાગ-ખમાય પદ-૧

ભજ્યો નહીં ભગવાન મૂરખ જીવતો મર્યો, ભજ્યો ઠેક.
પેટને અરથે પાપ કરંતા, દિલમાં ન ડર્યો,
પુણ્ય કર્યાનું પાડોશીને, ત્યાં આડો ફર્યો...ભજ્યો-૧
દુઃખ વેઠીને દામ કીધા, ખજાનો ભર્યો;
જમ જોરાવર લઈને ચાલ્યા, વાવરવા ન રહ્યો...ભજ્યો-૨
કૂડની માળા કોટમાં પહેરી, કૂડ ગુરુ કર્યો;
આહાર મૈથુન કરવા લાગ્યો કોઈ ન તજ્યો...ભજ્યો-૩
સહજાનંદજી ઓળખ્યા વિના, અંતર ના ઠર્યો;
દેવાનંદ કહે દિલમાં વસ્યા વિણ, કારજ શું સર્યો...ભજ્યો-૪

પદ-૨

હરિ વિના હિતકારી બીજું કોઈ તારું નથી...હરિ ઠેક.
પ્રભુ ભજ્યાનું વેદ પુરાણે કહ્યું છે કથી;
અક્કલ હીણા આળસી બેઠો, પામર તું પથી...હરિ-૧
માતપિતા સુત નારી બંધવ, નહીં તારાં સાથી;
અંત સમે તો એકલા જાવું, કાં મરે મથી...હરિ-૨
સ્વારથિયો સંસાર તેમાં, રહ્યો લથબથી;
સંત પુરુષની સોબત વિના, શી થાશે ગતિ...હરિ-૩

અક્કલવંતા રાજ કરંતા, મૂઆ મહારથી;
દેવાનંદ કહે આપણે જાવું, કહ્યું ઠેઠથી...હરિ-૪

પદ-૩

માણસનો અવતાર મોંઘો, નહીં મળે ફરી...માણસનો ઠેક.
માન મરડાઈ મોટપ મેલી, ભજીલે હરિ;
નહીં તો જાણો ચોરાશીમાં, જનમ બહુ ધરી...માણસનો-૧
દુઃખ તણો દરિયાવ મોટો, નહીં શકો તરી;
શામળિયાને શરણે જાતાં જશો ઉગરી...માણસનો-૨
નિર્લજજ તું નવરો ન રહ્યો, ઘર ધંધો કરી;
માયા માયા કરતો મૂરખ, ન બેઠો ઠરી...માણસનો-૩
ચેતી લે ચિત્તમાં વિચારી, ચાલજે ડરી;
દેવાનંદનો નાથ ભજો, પ્રેમમાં ભરી...માણસનો-૪

પદ-૪

ભજી લે ભગવાન, સાચા સંતને મળી...ભજી ઠેક.
વચનમાં વિશ્વાસ રાખ્ય, ભજનમાં ભળી;
પૂરવ કેરાં પાપ તારાં તો જાણે બળી...ભજી-૧
ઓળખી લે અવિનાશી, રહેજે જ્ઞાનમાં ગળી;
રીઝશે રંગરેલ વાલો અઢળક ઢળી...ભજી-૨
કાળ તો વિકરાળ વેરી, વીંખશે વળી;
કામ ને કુટુંબ તુંને નાખશે દળી...ભજી-૩
સત્ય ત્યાં સુખ ધરમ રહે, કૂડ તહાં કળી;
દેવાનંદ કહે દુનિયા કેરી અક્કલ આંધળી...ભજી-૪

રાગ : સોરઠ પદ-૧

હરિગુણ ગાતાં, દુરિજનિયાંનો ધડક ન મનમાં ધારીએ,
શિરને સાટે, શ્વાસ-ઉચ્છવાસે સુંદરવર સંભારીએ,
જે સાચું સમરણ આદરે, તેનો મૂરખ માણસ દ્રોહ કરે;
તે ઊલટો નિજ શિર ભાર ભરે...હરિ૦ ૧
જે સૂરજ સામી રજ નાખે, તે ઊલટી આવી પડે આંખે;
રવિ રોષ રાગ મન નવ રાખે...હરિ૦ ૨
એમ સમજી મન દેઢ રાખીએ, મુખ કાયરતા નવ ભાખીએ;
આ તન પ્રભુ પર વારી નાખીએ...હરિ૦ ૩
જે તન મન ધન હરિ ચરણે ધરે, તેની સુંદર શ્યામ સહાય કરે;
કહે મુક્તાનંદ તે તારે ને તરે...હરિ૦ ૪

૫૬-૨

સરવે માન તજી, શામળિયા સંગાથે મન દેઢ બાંધીએ,
તજી લોકલજજા, સાધુજન સંગાથે પ્રીતિ સાંધીએ...સરવે૦
જે સાધુજનનો સંગ કરે, તેના કામાદિક સંતાપ હરે;
તેનું મન લઈ મોહન ચરણે ધરે...સર૦ ૧
એમ હરિભજતાં મોટપ પામે, તેનાં જન્મમરણના દુઃખ વામે;
ફરી મન ન ચડે બીજે ભામે...સર૦ ૨
ધ્રુવ આદિ અચળ થયા હરિ સેવી, તેની શિખામણ મન ધારી લેવી;
ભક્તિ પણ કરવી તેના જેવી...સર૦ ૩
દુરિજનના સંગથી દૂર રહીએ, હરિજનનો અવગુણ નવ લઈએ;
મુક્તાનંદ દાસના દાસ થઈએ...સર૦ ૪

૫૬-૩

તન ધન જાતાં, હરિજન હોય તે હરિભક્તિથી નવ ચળે,
જેમ નારી સતી, સરવે મમતા છોડી પતિ સંગે બળે...તન૦
જુઓ પ્રહ્લાદે પણ નવ છોડ્યું, નિજ તાતતણું સગપણ ત્રોડ્યું;

દેઢ કરી મોહન સંગ મન જોડ્યું...તન૦ ૧
જુઓ હરિશ્ચન્દ્રે હરિ નવ તજિયા, પર ઘેર વેચાઈ પ્રભુને ભજિયા;
ત્યારે મોહનના મનમાં રજિયા...તન૦ ૨
જુઓ બળીનું મન નવ હારિયું, ગુરુવચન રુદે નવ ધારિયું;
તન મન ધન પ્રભુ પર વારિયું...તન૦ ૩
એવી દેઢતા ધારે તે સુખિયા, તે કોઈ કાળે નવ હોય દુઃખિયા;
કહે મુક્તાનંદ તે મહા સુખિયા...તન૦ ૪
૫૬-૪

હરિજન થઈને, હાણ વરધ સુખ દુઃખ મનમાં નવ ધારીએ,
ટાળ્યા નવ ટળે, ઘટ સાથે ઘડિયાં હિંમત નવ હારિએ...હરિજન૦
જુઓ કદરજ મહા દુઃખિયા કાવ્યા, તે સુખ દુઃખ મનમાં નવ લાવ્યા;
ત્યારે મોહનના મનમાં ભાવ્યા...હરિ૦ ૧
જુઓ વસુદેવ દેવકી બંધ રહ્યાં, બહુ કાળે બંધન દૂર થયાં;
જેને હરિ પુત્ર તોય દુઃખ સહ્યાં...હરિ૦ ૨
જુઓ પાંડવ હરિને અતિ પ્યારા, જેથી પળ એક નાથ ન રહે ત્યારા;
તે વન ભટક્યા લઈ સંગ દારા...હરિ૦ ૩
એમ સમજી હરખ શોક તજીએ, થઈ એકમના પ્રભુને ભજીએ;
કહે મુક્તાનંદ હરિને રજીએ...હરિ૦ ૪

રાગ : ગરબી ૫૬-૧ (મારે પ્રીત બંધાણી રે...એ રાગ)

સહજાનંદ સ્વામી રે, ભજ દેઢ ભાવ કરી;
આવો અવસર દુર્લભ રે વારે વારે ના'વે ફરી...૧
તું તો સત્ય કરી માને રે, સંતની વાતલડી;
તજી દેજે તું વેગે રે, મન કેરી ઘાતલડી...૨
પરધન પરનારી રે, તજી સતસંગ કરે;

હરિવિમુખની સંગત રે, વિષ જાણી પરહરે...૩
મારું કહ્યું સત્ય માને રે, જાવું છે જરૂર મરી;
કર પુણ્ય પરમારથ રે, સંપત રહેશે ધરી...૪
એવું સમજી વિચારી રે, પાણી પહેલી પાળ કરો;
વાલો મુક્તાનંદનો રે, ભજી ભવ કષ્ટ તરો...૫

૫૬-૨

સ્વામિનારાયણ કહેતાં રે, કેમ તું લાજે છે;
તારા શિર પર વેરી રે, જમરા ગાજે છે...૧
જમદૂત જોરાવર રે, લેશે તારા પ્રાણ હરી;
તારાં સગાં ને સંબંધી રે, રહેશે હાય હાય કરી...૨
જેને કાજે કરે છે રે, કુકરમ અતિ ભારી;
તેતો સંગે ન ચાલે રે, નવ જોબન નારી...૩
જાશે પાપે પોતાને રે, નરકમાં જમ સંગે;
પીશે લોહી તે તારુ રે, ચીરી ચીરી સહુ અંગે...૪
એવું સમજી વિચારી રે, શ્રીહરિને ભજજે;
મુક્તાનંદ સત્ય કહે છે રે, સરવે કુકરમ તજજે...૫

૫૬-૧ નામનું નામનું નામનું રે...

સત્સંગી આપો સૌ નામનું, નામનું નામનું નામનું રે;
સત્સંગી આપો સૌ નામનું, ભાતું એ અક્ષરધામનું રે. સત૦ ૧
પાકા હરિજન પ્રીત કરીને રે, પાળો વચન ઘનશામનું રે. સત૦ ૨
રાંક રાજા અરધો સઉ આપો રે, નથી ખરય કાંઈ દામનું રે. સત૦ ૩
બાર મહીને એકવાર દેવું રે, પુત્ર ત્રીયા નિજ વામનું રે. સત૦ ૪
શ્રીમુખે વચન શ્રીહરિ કીધું રે, કરવા પોતાના કામનું રે. સત૦ ૫
સત્સંગી જે હોય શિરોમણી રે, ઉઘરાવી દે બધા ગામનું રે. સત૦ ૬
રેંટીયો કાંતી રાંડી ડોશી પણ આપે રે, વચન પૂરણ કામનું રે. સત૦ ૭

હેતે કરી જે આપે હરિજન રે, ધામ પામે સુખધામનું રે. સત૦ ૮
નામ લખાવીને જે જન આપે રે, થાશે કલ્યાણ તમામનું રે. સત૦ ૯
હાથો હાથે માગી શ્રીહરિ લીધું રે, હૈયાની પૂરવા હામનું રે. સત૦ ૧૦
ભક્ત થઈ જે નામનું નાપે રે, પામે ન સુખ પરિણામનું રે. સત૦ ૧૧
લોભ રાખી જે અવગુણ લેશે રે, તેને વચન નથી કામનું રે. સત૦ ૧૨
જ્યાંત્યાં ખુવે જન જુગટામાં જાણી રે, જાવા ચોરાશીમાં જામનું રે. સત૦ ૧૩
વેરો જાણીને જે નહિ આપે રે, દ્રવ્ય તેનું હરામનું રે. સત૦ ૧૪
અવિનાશાનંદ એમ શ્રીમુખે કીધું રે, વચન ઠરવાના ઠામનું રે. સત૦ ૧૫

રાગ : સોરઠ ૫૬-૧

જોને જાગીને, અંતરમાં અંધારું મૂરખ તારે,
સાચા સંત હરિ, ઓળખીને તું હૈડામાં નવ ધારે...જોને૦ ટેક.
તું દેહમાંહે પ્રભુને શોધે, તે કપટી ગુરુ કેરે બોધે;
તેમાં તારું મનડું નવ રોધે. જોને...૧
વળી નાગ પાંચમ આવે જ્યારે, કરી સરપ લીટો પૂજે ત્યારે;
સાચા નાગને લાકડીએ મારે. જોને...૨
જેમ ઘુવડ રવિને નવ દેખે, તેમ અજ્ઞાની પ્રભુ નવ પેખે;
તેનો મનુષ્ય દેહ જાય અલેખે. જોને...૩
તને જમડા લઈ જાશે તાણી, ત્યારે મુખથી નહિ બોલાય વાણી;
મંજુકેશાનંદ કહે સત્ય વાણી. જોને...૪

૫૬-૧

કદીયે ન ધરવું અભિમાન, મરવું એક પલકમાં રે; કદીયે૦ ટેક.
કુંભકરણ ને રાવણ સરખા જોને, મરી ગયા જરનું કરી ધ્યાન;
ઝાઝુ ઝરરરરરર રે. કદીયે૦ ૧
હિરણ્ય કશિપુ રાજા, અતિ અહંકારી જોને; હાથે હણ્યો છે ભગવાને

ચિયો ચરરરરરરર રે. કદીયે૦ ર
 દંત વક્ર ને વળી શિશુપાળ સરખા ચાલ્યા, કંસને માર્યો છે કુંવર કાન;
 કંપ્યો થરરરરરરર રે. કદીયે૦ ૩
 નારાયણદાસનો નાથ ભજ્યા વિના, જમડા કરશે ઘણું હેરાન;
 અંતે અરરરરરરરરે. કદીયે૦ ૪

રાગ : પરજ પદ-૧

સંતો સાંભળો સાચી વારતા, નથી લીધો આ ભુખ્યે ભેખરે,
 જનુનીનો જાયો કહું છું, અવશ્ય હતો હું એક રે...સંતો૦ ૧
 ગાડું બળદ ગાય ને ઘોડી, ડોબાં હતાં દશ બાર રે;
 પાંચ મળીને પુછતાં મુને, કરતો હું કારભાર રે...સંતો૦ ૨
 અન્ન ધન ધામ ને ધરણી, પરણી હતી ઘેર રે;
 છોટાં છોટાં છોકરાં હતાં, હતી માતાજીની મે'ર રે...સંતો૦ ૩
 ખાવા પીવાનું ખૂબ જડતું, વસ્ત્રનો નહિ પાર રે;
 જોઈએ તેવાં જોડાં જડતાં, તકે તકે તૈયાર રે...સંતો૦ ૪
 એટલું મેલી અહીં આવ્યો છું, ઉર કરી વિચાર રે;
 ભૂખે મરતાં ભેખ લીએ છે, ગણશો નહિ એની હાર રે...સંતો૦ ૫
 જ્ઞાન વૈરાગ્યે ગળે ઝાલ્યો, ક્યાંઈ ન ચોટ્યું ચિત્ત રે;
 નિષ્કુળાનંદ કહે નહિ કહુંતો, જોડશે મારું ગીત રે...સંતો૦ ૬

રાગ-ગરબી પદ-૧

વાય વાય જો કુમતિ મતિ તારી રે, મેલી મોહનવદન જોઈ નારી રે;
 હાર્યો હેવાન કુમતિ જીતી બાજી રે; લાગી પેજારુ ન આવી લાજ પાજી રે...૧
 તેં તો ખારી બલાને ખોળી લીધી રે, તેં તો વાઘણી શું વાલપ કીધી રે;
 તજી મહારસ મહાપ્રભુ મેવા રે, જાણી ઝેરનું પારખું જાછ લેવા રે...૨
 તેં તો સ્નેહ કીધો સર્પણી સાથે રે, માગી લીધું મૂરખ દુઃખ માથે રે;

ઘણી ઘાત થઈ છે ઘરમાંઈ રે, તેનો તુજને વિચાર નહી કાંઈ રે...૩
 તારું વિષય સંગાથે ચિત્ત બાંધ્યું રે, આંબ તજીને આકફળ ખાધું રે;
 તેં તો વણસાડ્યું છે કાજ તારું રે, કહે નિષ્કુળાનંદ તે સારું રે...૪

પદ-૨

ધિક ધિક તારો જો અવતાર રે, તેંતો ન કર્યો નર જો વિચાર રે;
 ચૌદ લોકને ગઈ છે નારી ચાવી રે, તુંને તેની પ્રતીત કેમ આવી રે...૧
 બ્રહ્મા સરીખાને જેણે ભુલાવ્યા રે, શિવ સરીખાને જેણે જો ડોલાવ્યા રે;
 જેણે એકલશુંગીને અંધ કીધો રે, જેણે પરાશરને પકડી લીધો રે...૨
 કીધું નારદતણું તે મુખ કાળું રે, ઋષિ સૌભરી તણું તે તપ ટાળ્યું રે;
 જેણે અંધ તે અસુરકુળ કીધું રે, કહી અમૃતને જો વિખ દીધું રે...૩
 જેણે રાવણતણું તે કુળ ખોયું રે, ત્યાં તારૂં તે મન કેમ મોહ્યું રે;
 લીધું દુઃખ તે અલ્યા સુખ સાટે રે, કહે નિષ્કુળાનંદ તેહ માટે રે...૪

પદ-૩

બાળ્ય બાળ્ય કુમતિ મતિ તારી રે, તેં તો વાત કાંઈ ન જોઈ વિચારી રે;
 ક્યાં ગઈ તારી અક્કલ અભાગી રે, તજી સુખ દુઃખ લીધું માગી રે...૧
 તુંને વિષયના મોદક કેમ ભાવે રે, થાવા હડકાયાની હોંશ કેમ આવે રે;
 તારૂં ધન દારા દેખી દિલ ડોલે રે, થઈ બાવરોને હકબક બોલે રે...૨
 તારૂં અસત ધંધે તે મન લાગ્યું રે, સુતા અહિને ઉઠાડી વિખ માગ્યું રે;
 મનગમતી ખાધી તેં ઠગમૂળી રે, તજી સુખસેજ સુતો જઈ સૂળી રે...૩
 ફટ ફટ જો કુમતિ મતિ તારી રે, તજી મહીને વલોવ્યું જઈ વારી રે;
 કહે નિષ્કુળાનંદ નર તું ને રે, વળી કહીશ કહ્યું નહી કાંઈ મુને રે...૪

પદ-૪

એક અચંબો થાય છે અતિભારી રે, તું ને લાજ નથી આવતી લગારી રે;
 લખ ચોરાશી કુટુંબ કુળ તારૂં રે, ખર સુકરમાં કે'ને કોણ સારું રે...૧
 ઈડજ ઉદ્ભિજને સ્વેદજ જરાયો રે, વાર અનેક તું ઉપજ્યો મરાયો રે;

ઉંચનીચમાં લીધો તે અવતાર રે, આવ્યો શ્વપચાદિ વણ અઢાર રે...૨
એક એકને ઉદર નર આવ્યો રે, તુંતો સરવે તણો સુત કા'વ્યો રે;
તેની લાજ તુંને ન આવી લેશ રે, હવે આપીએ તે શો ઉપદેશ રે...૩
દીઠો નહીં તું જ જેવો કોઈ ડાઘો રે, તું તો ભુખ ને દુઃખથી ન કાયો રે;
કહે નિષ્કુળાનંદ તે કેટલું રે, માન તજી હજી માન તો છે ભલું રે...૪

૫૬-૫

સત્યવાત એક સાંભળોને સારી રે, જો જો જન મન વાત એ વિચારી રે;
આવી મનુષ્ય દેહ તે શા માટે રે, આવ્યો કોણ કામ ચાલ્યો કોણ વાટે રે...૧
તેની સંતને ન પૂછી વાત સાચી રે, તું તો આપ ડહાપણે રહ્યો રાચી રે;
કરે સુખના સમાજ કાજ કામ રે, તારું મન મોહું દામ વામ ધામ રે...૨
કરે મનોરથ મન નિત્ય નવા રે, વિષય સુખ વળી જે ભોગવવા રે;
આજ સુધી તેનો અભાવ ન આવે રે, કેમ ધતુરાના ડોડાં ભૂંડા ભાવે રે...૩
ડસ્યો ભોયંગને લાગે લીંબ મીઠો રે, કરી કમાણીને હાલ્યો નર હેઠો રે;
શી અક્કલ લીધી છે નર શીખી રે, કહે નિષ્કુળાનંદ નર દેખી રે...૪

૫૬-૬

એકવાત વળી સાંભરી છે સારી રે, કહું વિવિધ પ્રકાર જો વિચારી રે;
એક બાવરો બેસાર્યો વળી વહાણે રે, માન્યું મૂરખ પડ્યો હું બંધિખાને રે...૧
ચડ્યો ફેર દીઠું છે સરવે ફરતું રે, માન્યું મનમાં જે પામ્યો હવે મૃત્યુ રે;
થયો આકળો અભાગી લાગી લે'રી રે, ખરા ખારવા વિશેષે જાણ્યા વેરી રે...૨
ચડી ડોલ ને દીઠું છે દુઃખદાઈ રે, મારી ઠેક છેક પડ્યો પાણીમાંઈ રે;
એમાં દોષ કહો કેને હવે દઈએ રે, મળ્યો સતસંગ તરી તજી જઈએ રે...૩
તજી સુખ પડ્યો દુઃખોદધિમાંઈ રે, એમ કાર્યમાં ન જાયે કચવાઈ રે;
સરવે સુખદુઃખ વહાણનું જો સહીએ રે, કહે નિષ્કુળાનંદ પાર થઈએ રે...૪

૫૬-૭

એક મૂરખને હાથ મણિ મળી રે, જોઈ ચાખી સુંઘી ન લાગી ગળી રે;
હતો વેવલોને કે'વાતો વિવેકી રે, જોઈ ત્રોડી ફોડી નાખી નરે ફેંકી રે...૧
તેમ સતસંગ મળ્યો શિરોમણિ રે, હતી બાળબુદ્ધિ તે ઘણી રે;
તેણે સતસંગ રંગ અંગ ત્યાગ્યો રે, કાળા કામળાને કસુંબો ન લાગ્યો રે...૨
રહ્યો પથ્થર કોરો જો પાણીમાંઈ રે, જળ મળે જવાસો સુકાઈ રે;
મળી મરકટને રાજસાજ રિદ્ધિ રે, દેખી ટોપડું ને તરત ઠેક દીધી રે...૩
મળી અલ્પ મતિને વાત મોટી રે, કરે અનુમાન જ્ઞાન કહે ખોટી રે;
મળી અનુપમ મોજ તેજ ત્યાગી રે, કહે નિષ્કુળાનંદ એ અભાગી રે...૪

૫૬-૮

જેમ સર્પને પાળી દૂધ પાય રે, તેતો ઘરનાં પરનાંને ખીજ્યો ખાય રે;
જેમ વેરીને શીખવે વિદ્યા વિધિ રે, કરે દાવ ઘાવ પાછો પરસિધિ રે...૧
દેખે દિનમાં અંધારૂ ખાંતે ખોળી રે, એવી અંધ નર ઉલૂકની ટોળી રે;
એવો નર કોઈ ન દીઠો નઠારો રે, મળ્યું કલ્પવૃક્ષ માગ્યો છે કુઠારો રે...૨
પડ્યું અવળું ન સુઝે બીજું આજ રે, રીઝ્યા રાજ પાસ માગી છે પિયાજ રે;
હરિ કલ્પવૃક્ષ સમ કા'વેરે, મળે તેને તેવું જેને જેવું ભાવે રે...૩
કે'શે છે દેવનો ચોર મેલ્યું દેખી રે, પણ અંતરની ઈચ્છા ન ઉવેખી રે,
પડી જન્માંતરે વાત પાછી રે, કહે નિષ્કુળાનંદ એ સાચી રે...૪

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

જાવું છે રે જાવું છે રે જાવું છે નેદાન, ભજ ભગવાન રે જીવ જાવું છે...ટેક૦
જાવું છે રે જાવું છે રે રહેવાનું છે કાયું, માને સાચું રે...જીવ-૧
જાવું છે રે જાવું છે રે માલ ધન મેલી, ઠાલું ઠેલી રે...જીવ-૨
જાવું છે રે જાવું છે રે આવું તન ત્યાગી, જોને જાગી રે...જીવ-૩
જાવું છે રે જાવું છે રે આપો જમણે હાથે, આવે સાથે રે...જીવ-૪
જાવું છે રે જાવું છે રે કહે નિષ્કુળાનંદ, ભજ ગોવિંદ રે...જીવ-૫

૫૬-૨

ભૂલેમાં રે ભૂલેમાં રે આવું અંગ ભાળી, દેશે બાળી રે ભાઈ ભૂલેમાં...ટેક૦
ભૂલેમાં રે ભૂલેમાં રે તન નથી તારું, માને મારું રે...ભાઈ-૧
ભૂલેમાં રે ભૂલેમાં રે દેખી દેહ રૂડી, છે જો કુડી રે...ભાઈ-૨
ભૂલેમાં રે ભૂલેમાં રે દેહ દેશે દાટી, થાશે માટી રે...ભાઈ-૩
ભૂલેમાં રે ભૂલેમાં રે દેખી દેહ સારી, જોને વિચારી રે...ભાઈ-૪
ભૂલેમાં રે ભૂલેમાં રે કહે નિષ્કુળાનંદ, સ્વામી સુખકંદ રે...ભાઈ-૫

૫૬-૩

માની લે રે માની લે રે, માની લે મન મારું, તો ઘણું સારું રે મન માનીલે-ટેક૦
માનીલે રે માનીલે રે ખોટામાં શું ખૂંત્યો, તજને તું તો રે...મન-૧
માનીલે રે માનીલે રે ધાઈશમાં ધન નારી, થાશે ખુવારી રે...મન-૨
માનીલે રે માનીલે રે સાચાનો થા સંગી, મન બહુરંગી રે...મન-૩
માનીલે રે માનીલે રે તાણ તારી તજ, હરિ લેને ભજ રે...મન-૪
માનીલે રે માનીલે રે કહે નિષ્કુળાનંદ, ફીટે ભવફંદ રે...મન-૫

૫૬-૪

વિચારે રે વિચારે રે વિચારે વીર વારું, તો ઘણું સારું રે વીર વિચારે-ટેક૦
વિચારે રે વિચારે રે વિચારીને ચાલે, જાવું કાલે રે...વીર-૧
વિચારે રે વિચારે રે વિચારીને બોલે, હરિ મ ભૂલે રે...વીર-૨
વિચારે રે વિચારે રે સતસંગ કુસંગ, તો રહે રંગ રે...વીર-૩
વિચારે રે વિચારે રે દુર્લભ આ દેહી, ગઈ આવે નહીં રે...વીર-૪
વિચારે રે વિચારે રે કહે નિષ્કુળાનંદ, છેલ્લી છંદ રે...વીર-૫

ભવસાગરના નીર તરીને...

ભવસાગરના નીર તરીને, જાવું સામે તીર;

સંતો ભવસાગરનાં નીરજી...ટેક૦

આશા તૃષ્ણા નદી ને સંગમ, ગાજતાં ગંભીરજી;
મનસુબા રૂપી લોઢ મોટા, થાવા ન દીએ સ્થિર...સંતો-૧
કામ ક્રોધ ને લોભ મોટા, મગર મચ્છની ભીરજી;
ભામિની રૂપી ભમરીમાંથી, સાચવવું જ શરીર...સંતો-૨
શૂરતા રૂપી સઢ ચડાવી, શાંતિ રૂપ સમીરજી;
નાવ હરિના નામ રૂપી, ધારો નાંગળ ધીર...સંતો-૩
ખેવટ જ્ઞાની ગુરુ ગોતી, ધર્મી ધ્યાની ધીરજી;
માવ કવિ કહે તુરત તરશે, સત્સંગી શૂરવીર...સંતો-૪

જગબંધનની જેલ

જુઓને આ જગબંધનની જેલ, તેને તોડવી મુશ્કેલ...ટેક૦
પ્રેમદા ને પૈસો પગમાં, બેડીયું જડેલ;
સંતાન રૂપી હાથ કડીયું, ભીસીને ભીડેલ...જુઓને-૧
વૈભવ રૂપી કીલો રચીયો, મોહનાં દ્વાર દીધેલ;
તૃષ્ણા રૂપી તાળું વાસ્યું, આશાની કુંચીએ દીધેલ...જુઓને-૨
લોભ માન ને ક્રોધ રૂપી, સજજડ પેરો મુકેલ;
કામ રૂપી જેલર આડો, આઠે પહોર ઉભેલ...જુઓને-૩
એ જેલને તોડવા સારુ, મોટા મોટા મથેલ;
સૌભરી પરાશર જેવા ભાગ્યા'તા, પણ પાછળથી પકડેલ...જુઓને-૪
એ જેલને તોડવાનો છે, ખરાખરીનો ખેલ;
દયાનંદ કે પ્રગટ પ્રભુના, શરણથી છે સહેલ...જુઓને-૫

રાગ : જંગલો ૫૬-૧

જનની જીવો રે ગોપીચંદની, પુત્રને પ્રેર્યો વૈરાગ્યજી;
ઉપદેશ આપ્યો એણી પેરે, લાગ્યો સંસારીડો આગજી...જન૦ ૧

ધન્ય ધન્ય માતા ધ્રુવ તણી, કહ્યાં કઠણ વચનજી;
 રાજ સાજ સુખ પરહરી, વેગે ચાલિયા વનજી...જન૦ ૨
 ભલો રે ત્યાગ ભરથરી તણો, તજી જેણે સોળસેં નારજી;
 મંદિર ઝરૂખા મેલી કરી, આસન કીધલાં બા'રજી...જન૦ ૩
 ઉઠી ન શકે ઊંટિયો, બહુ બોલાવ્યો બાજંદજી;
 તેને રે દેખીને ત્રાસ ઉપન્યો, લીધી ફકીરી છોડ્યો ફંદજી...જન૦ ૪
 એવા વૈરાગ્યવંતને જાઉં વારણે, બીજા ગયા રે અનેકજી;
 ભલા રે ભૂંડા અવની ઉપરે, ગણતાં ના'વે છેકજી...જન૦ ૫
 ક્યાં ગયું કુળ રાવણ તણું, સગર સુત સાઠ હજારજી;
 ન રહ્યું નાણું રાજા નંદનું, સરવે સુપન વ્યવહારજી...જન૦ ૬
 એવા છત્રપતિ ચાલી ગયા, રાજ મૂકી રાજનજી;
 દેવ દાનવ માનવ મુનિ, સરવે જાણો સુપનજી...જન૦ ૭
 સમજી મૂકો તો સારું ઘણું, જરૂર મુકાવશે જમજી;
 નિષ્કુળાનંદ કહે નહીં મટે, સાચું કહું બાઈ સમજી...જન૦ ૮

પદ-૨

જંગલ વસાવ્યો જોગીએ, તજી જેણે તનડાની આશજી;
 વાત ન ગમે આ વિશ્વની, આઠો પહોર ઉદાસજી...જંગલ૦ ૧
 સેજ-પલંગે પોઢતા, મંદિર ઝરૂખા માંયજી;
 તેને નહિ રે તૃણ સાથરો, રહેતા તરુતલ છાંયજી...જંગલ૦ ૨
 શાલ દુશાલા ઓઢતા, ઝીણા જરકશી જામાજી;
 તેણે રાખી કંથા ગોદડી, સહે શિર શીત ને ધામજી...જંગલ૦ ૩
 ભાવતાં ભોજન જમતા, અનેક વિધિનાં અન્નજી;
 તે રે માગણ લાગ્યા ટુકડા, ભિક્ષા ભુવન ભુવનજી...જંગલ૦ ૪
 હાજી કહેતાં હજારું ઊઠતાં, ચાલતાં લશ્કર લાવજી;
 તે નર ચાલ્યા એકલા, નહીં, પેજારું પાયજી...જંગલ૦ ૫

રહો તો રાજા રસોઈ કરું, જમતા જાઓ જોગીરાજજી;
 ખીર નિપાવું ક્ષણું એકમાં, તે તો ભીક્ષાને કાજજી...જંગલ૦ ૬
 આહાર કારણ જે ઊભો રહે, કરી એકની આશજી;
 તે જોગી નહીં ભોગી જાણવો, અંતે થાશે વિનાશજી...જંગલ૦ ૭
 રાજ સાજ સુખ પરહરી, જે જન લેશે જોગજી;
 ધન રે દારામાં તે નહીં ધસે, રોગ સમ જાણે ભોગજી...જંગલ૦ ૮
 ધન્ય એ ત્યાગ વૈરાગ્યને, તજી જેણે તનડાની આશજી;
 કુળ રે તજી નિષ્કુળ થયા, તેનું કુળ અવિનાશજી...જંગલ૦ ૯

પદ-૩

ત્યાગ ન ટકે રે વૈરાગ્ય વિના, કરીયે કોટી ઉપાયજી;
 અંતર ઊંડી જે ઈચ્છા રહે, તે તો કેમ તજાયજી...ત્યાગ૦ ૧
 વેશ લીધો વૈરાગ્યનો, દેશ રહી ગયો દૂરજી;
 ઉપર વેશ અચ્છો બન્યો, માંહી મોહ ભરપૂરજી...ત્યાગ૦ ૨
 કામ ક્રોધ લોભ મોહનું, જ્યાં લગી મૂળ ન જાયજી;
 સંગ પ્રસંગે તે ઉપજે, જ્યારે જોગ ભોગનો થાયજી...ત્યાગ૦ ૩
 ઉષ્ણ રતે અવની ઉપરે, બીજ ન દીસે બહારજી;
 ધન વરસે વન પાંગરે, એમ ઈન્દ્રી વિષે વિકારજી...ત્યાગ૦ ૪
 ચમક દેખીને લોહ ચળે, ઈન્દ્રીય વિષય સંયોગજી;
 અણભેટે રે અભાવ છે, ભેટે ભોગવશે ભોગજી...ત્યાગ૦ ૫
 ઉપર તજે ને અંતર ભજે, એમ ન સરે અર્થજી;
 તે વરણ આશ્રમથી, અંતે કરશે અનર્થજી...ત્યાગ૦ ૬
 ભ્રષ્ટ થયો રે જોગ ભોગથી, જેમ બગડ્યું દૂધજી;
 ગયું રે ઘૃત મહિ માખણથી, આપે થયું અશુદ્ધજી...ત્યાગ૦ ૭
 પળમાં જોગી પળમાં ભોગી, પળમાં ગૃહી ને ત્યાગીજી;
 નિષ્કુળાનંદ કે એ નરનો, વણસમજ્યો વૈરાગ્યજી...ત્યાગ૦ ૮

૫૬-૪

હું બલિહારી એ વૈરાગ્યને, ઉપન્યો જેને અંગજી;
 ચૌદ લોક ને જે ચતુરધા, ન ગમે સુખનો સંગજી...હું ૦ ૧
 સુખ ન ઈચ્છે તે સંસારનું, સમજે સપના સમાનજી;
 વાત ગમેરે વૈરાગ્યની, તન સુખ ત્યાગવા તાનજી...હું ૦ ૨
 દુઃખી દેખી આ દેહને, રહે રાજી તે મનજી;
 અનરથનું એ આગાર છે, જાણી એમ ન કરે જતનજી...હું ૦ ૩
 રાત દિવસ રુદિયામાંહી, વરતે એમ વિચારજી;
 હું કોણ ને જઈશ ક્રિયાં, કરું તેનો નિરધારજી...હું ૦ ૪
 કરું ઉપાય હવે એહનો, ડોળી દેશ વિદેશજી;
 કોઈ રે ઉગારે મને કાળથી, સોંપુ તેને આ શીશજી...હું ૦ ૫
 રહે આતુરતા અંતરે ઘણી, દેખી દેહ અનિત્યજી;
 સુખ ન માને સંસારનું, ન કરે કોઈ શું પ્રીતજી...હું ૦ ૬
 એવો વિચાર આવ્યા વિના, ન હોય તન સુખ ત્યાગજી;
 ઉપરનો લાગે રે લજામણો, વગોણા સરખો વૈરાગ્યજી...હું ૦ ૭
 હરિ ગુરુ દેવ દયા કરી, આપે એહ વિચારજી;
 નિષ્કુળાનંદ કહે નિઃશંક થઈ, સહેજે તરે તે સંસારજી...હું ૦ ૮

૫૬-૫

પ્રથમ વૈરાગ્ય જેને પ્રગટે, તજે સકળ સંસારજી;
 રાજ સાજ સુખ સંપત્તિ, મેલે માલ ભંડારજી...પ્રથમ ૦ ૧
 અસન વસન ભુષણ સજ્યા, એથી ઉતારે મનજી;
 અંતર વૈરાગ્ય જેને ઉપજે, તજી ભુવન ઈચ્છે વનજી...પ્રથમ ૦ ૨
 સપ્ત ધાતુ સુવર્ણ લગી, વાંચ્છે નહીં તે વાસણજી;
 ગામ ભોમ તે ગમે નહીં, ઈચ્છે અરણ્યમાં આસનજી...પ્રથમ ૦ ૩

માત તાત સુત સંબંધી, તજે ભગિની ને ભાઈજી;
 નારી ન ગમે દીઠી નયણે, ત્રોડે સૌથી સગાઈજી...પ્રથમ ૦ ૪
 એટલાં તજી નર નીસરે, વળતો લીએ વેશજી;
 સુખ દુઃખ સહે શરીરને, દેખે દેશ વિદેશજી...પ્રથમ ૦ ૫
 પછી થાકી બેસે કોઈ સ્થાનકે, જોઈ સુંદર જાગ્યજી;
 નિષ્કુળાનંદ એ નરને, વળતો ન રહે વૈરાગ્યજી...પ્રથમ ૦ ૬

૫૬-૬

વૈરાગ્યને રે વિધન ઘણાં, તાકી રહ્યાં તૈયારજી;
 માન મોટાઈ ઈચ્છે મારવા, છોડવા ધન નારજી...વૈરાગ્ય ૦ ૧
 ઉપરના રે અભાવથી, ટકે નહિ કેદી ટેકજી;
 પાંચ વૈરી પ્રયંડ છે, અધિક એકથી એકજી...વૈરાગ્ય ૦ ૨
 ખાતાં પીતાં સૂતાં જાગતાં, વસવું વેરીને વાસજી;
 જોતાં સૂણતાં બોલતાં, તેનો કરવો તપાસજી...વૈરાગ્ય ૦ ૩
 તપાસ્યા વિના જે ત્યાગિયું, હોડે કરી હેયા જોરજી;
 તે કોઈક દાડે ક્યવાઈને, કા'ય ભાગશે ભૂરજી...વૈરાગ્ય ૦ ૪
 અંતર ઊંડા અભાવથી, કરીએ તન મન ત્યાગજી;
 પછી ભરીએ પગલાં, તો ન વણસે વૈરાગજી...વૈરાગ્ય ૦ ૫
 સાચે કારજ સરવે સરે, કાચે રાચે નહિ રામજી;
 નિષ્કુળાનંદ કે ન કીજીયે, વણસમજે એ કામજી...વૈરાગ્ય ૦ ૬

૫૬-૭

વૈરાગ્ય વીતે એ વાણી વદે, લોકો સમજો નહિ લેશજી;
 મોટા સંતની સેવા ક્યાં મળે, એમ આપે ઉપદેશજી...વૈરાગ્ય ૦ ૧
 તન ધન વસન વડે, સેવા સાધુની કીજેજી;
 વિધવિધનાં વ્યંજન શું, રૂડી રસોઈયું દીજેજી...વૈરાગ્ય ૦ ૨

આગે સાધુને અપિયાં, સુત વિત્ત ઘર ને બારજી;
 એવા ભક્ત લખાણા ભક્ત માળમાં, દેખ્યા દલના ઉદારજી...વૈરાગ્ય૦ ૩
 આજ સાધુને આપતા, કાંરે મુંઝાય મનજી;
 સુત કલત્ર કારણે, ધોડી ખરયો છો ધનજી...વૈરાગ્ય૦ ૪
 અમે રે ત્યાગી સરવે ત્યાગિયું, ત્યાગ્યા રાજ ને પાટજી;
 તમારા કલ્યાણને કારણે, સંત બતાવે વાટજી...વૈરાગ્ય૦ ૫
 એ વણસ્યા વૈરાગી વાતડી, સૂણો સૌ નરનારજી;
 નિષ્કુળાનંદ એ નરનું, કેમ પડશે પારજી...વૈરાગ્ય૦ ૬

૫૬-૮

જેનું રે મન વન વાંછતું, અતિ રહેતા ઉદાસજી;
 તે તાક્યા વસ્તીએ વસવા, બાંધી સૌ સાથે આશજી...જેનું૦ ૧
 જેને રે ગમતી જીરણ કંથા, જેવું તેવું જળ ઠામજી;
 તેણે રે રંગ્યાં રૂડાં તુંબડાં, ગમતાં અન્ન માગે ગામો ગામજી...જેનું૦ ૨
 રસ રહિત અન્ન ઈચ્છતા, દેવા દેહને દંડજી;
 તેને જોઈએ તીખા તમતમા, ખાવા ખીર ને ખાંડજી...જેનું૦ ૩
 જેને રે જાગ્ય આગ્ય લાગતી, ગમતાં નહીં શય્યા ઘરજી;
 તેને રે આસનથી ઉઠાડતાં, જાણે જગાડ્યો મણિધરજી...જેનું૦ ૪
 પોતાનો પરિવાર પરહરી, ચાલ્યો એકીલો આપજી;
 તેણે રે કર્યો સ્નેહ શિષ્ય શું, લીધો પરનો સંતાપજી...જેનું૦ ૫
 ઓછી સમજણે જે આદરે, કાયો થકો જે કોઈજી;
 નિષ્કુળાનંદ કહે એ નરનું, અંતે એમજ હોયજી...જેનું૦ ૬

૫૬-૯

અમે રે જડભરતી જોગિયા, ઈચ્છું નહીં વૈભોગજી;
 જગત પદારથ જીવને, રુચે નહીં જેમ રોગજી...અમે૦ ૧

જૂનાં પાનાં પટ પે'રશું, નહીં ઈચ્છું નવીનજી;
 શીત ઉષ્ણ શિર સહીશું, રાખી કંથા કોપીનજી...અમે૦ ૨
 ખટરસ ખાવા નહિ ખોળીએ, જમશું જે મળશે અન્નજી;
 નિર્માને દન નિર્ગમશું, રહેશું મને મગનજી...અમે૦ ૩
 પ્રીત સહુશું પરહરી, કરશું કૃષ્ણ ભજનજી;
 મોર્યે અમારા મતમાં, મૃગે કર્યું વિધનજી...અમે૦ ૪
 હર્ષ શોક હાણ વૃદ્ધિને, સે'શું સુખ દુઃખ તનજી;
 નિષ્કુળાનંદ કહે નહીં દઈએ, નિજ કુળને લાંછનજી...અમે૦ ૫

૫૬-૧૦

ઋષભકુંવરની રીતને, સુણો સંત સુજાણજી;
 સમર્થ ભરત નામે કરી, પરક્યો ખંડ પ્રમાણજી...ઋષભ૦ ૧
 રાજ તજી તપ આદર્યું, તજી સહુશું સનેહજી;
 દયા માંહી દુઃખ ઉપન્યું, થયો મૃગીશું નેહજી...ઋષભ૦ ૨
 તેણે કરી તન ધારિયું, રહ્યું જ્ઞાન અભંગજી;
 અંગીરા કુળમાં અવતર્યા, રહ્યા સહુશું અસંગજી...ઋષભ૦ ૩
 મા બાપ મેલી મરી ગયાં, રહ્યાં ભાઈ ને ભોજઈજી;
 જડ જાણીને જેવું તેવું, અન્ન આપે તે ખાયજી...ઋષભ૦ ૪
 પાવા સારુ ખેતર મોકલ્યા, ચોર લઈ ગયા ત્યાંયજી;
 દેતાં બલિદાન દેવીને, કરી કાળીયે સહાયજી...ઋષભ૦ ૫
 ત્યાંથી જડભરત જોડિયા, રાયે લઈ શીબિકાયજી;
 નિષ્કુળાનંદ કે' એ નૃપને, કહ્યો સુખનો ઉપાયજી...ઋષભ૦ ૬

૫૬-૧૧

જડ ભરતની જાતના, જોગી જે જગમાંયજી;
 ઈન્દ્રીય મનને ઉપરે, રહે શત્રુ સદાયજી...જડ૦ ૧

વિકળ ન થાય વિષય સુખમાં, રહે પરવત પ્રાયજી;
 ધર્મ ધીરજ મૂકે નહીં, મર મસ્તક જાયજી...જડ૦ ૨
 આઠે પોર'માં એક ઘડી, ન માને નિજ દેહજી;
 તેના સુખ સારુ શું કરે, ઉપાય નર એહજી...જડ૦ ૩
 હરિ ઈચ્છાએ હરે ફરે, કરે જીવનો ઉદ્ધારજી;
 જેને મળે એવા જોગીયા, પામે તે ભવપારજી...જડ૦ ૪
 એવા જોગીને આવી મળે, જાણે અજાણે જે જનજી;
 નિષ્કુળાનંદ એ નરને, કરે પળમાં પાવનજી...જડ૦ ૫

૫૬-૧૨

જોગી જીવોરે એવા જગતમાં, સગાં સહુના સોયજી;
 શત્રુ શોધતા સંસારમાં, જેને ન જડે કોયજી...જોગી૦ ૧
 સ્થાવર જંગમ સ્થૂળ સૂક્ષ્મ, ચરાચર જે જંતજી;
 મન કર્મ વચને દૂભવે નહીં, દલે દયા અત્યંતજી...જોગી૦ ૨
 નિરવેર એવાને નીરખી, દયા દુષ્ટને નોયજી;
 દૂજા તો સર્વે દયા કરે, જ્યારે એવાને જોયજી...જોગી૦ ૩
 દેહદર્શી દુઃખ ભોગવે, કરે સુખનો ઉપાયજી;
 આત્મદર્શી આનંદમાં, રહે સુખમાં સદાયજી...જોગી૦ ૪
 ભૂલે પોતાનું ભાસે નહીં, ત્રણે કાળમાં તનજી;
 નિષ્કુળાનંદ એમ સમજીને, જોગી ન કરે જનતજી...જોગી૦ ૫

રાગ : જંગલો ૫૬-૧

સ્વપનું સમજો રે આ સંસારને, દુઃખ દરિયો વિશાળજી;
 પડ્યા પાછા નવ નીસરે, કોટિ વાર ગળે કાળજી...સ્વપનું-૧
 માત તાત સુત જુવતી, સહુ સ્વાર્થિયો સાથજી;
 કામ સાધી કોરે રહે, દેવે જમડાને હાથજી...સ્વપનું-૨

સગાં સંબંધી સહુ મળી, મોટો કીધો દઈ માનજી;
 વેગે ચડ્યો વેવારને, ભૂલ્યો ભક્તિનું ભાનજી...સ્વપનું-૩
 અશ્વ વેલ્યું પલંગ પાલખી, હાથી હીંડોળા ખાટજી;
 મેલી જાવું જીવને એકલા, મારું માનો શા માટજી...સ્વપનું-૪
 મહોલ ઝરૂખા માળિયાં, રૂડી રંગીન મેડીજી;
 તેને મેલાવી જમ મારતાં, તુરંત લઈ જાય તેડીજી...સ્વપનું-૫
 ખાન પાન સુખ સેજમાં, રહેતો હેયે હુલાસજી;
 દયાનંદ કહે હરિ ન ભજ્યો, થયો નરકે નિવાસજી...સ્વપનું-૬

૫૬-૨

વિષય વિકાર જેણે કીધલા, તેને દુઃખ અપારજી;
 ત્રિવિધ તાપની ઝાળમાં, બળે ગરજુ ગમારજી...વિષય-૧
 ધન નારીની ઘણી ધાંખડી, રાત દિવસ રૂઢે ધારીજી;
 શ્વાન શુકર પેરે બોલતા, ગયા નર તન હારીજી...વિષય-૨
 દીપક દેખી પતંગીયાં, પડી તન જાળે જેમજી;
 રૂપવંતી નારી નીરખી, નર નાશ પામે તેમજી...વિષય-૩
 દેશ વિદેશ ડોળીને, ધને ભર્યા ભંડારજી;
 તોય તૃષ્ણા જેની નવ ટળે, ઉલટી વાધે અપારજી...વિષય-૪
 ભોગ સંસારી ભોગવી, કોઈ તૃપ્ત ન થાયજી;
 ઈન્દ્રીયો ઊંડી અપાર છે, વિષય નીરે ન ભરાયજી...વિષય-૫
 ખોટામાં મન ખોડિયું, વૈરાગ્ય વાત ન વિચારીજી;
 દયાનંદ કહે એવા નર, ચાલ્યા અવસર હારીજી...વિષય-૬

૫૬-૩

વૈરાગ્ય વસેરે જેનાં ઉરમાં, બળતો લાગે સંસારજી;
 અરુચિ રહે સદા અંતરે, મિથ્યા માયિક વિચારજી...વૈરાગ્ય-૧
 નારીને ગણે રે નિશ્ચે નાગણી, સગાં શત્રુ સમાનજી;

વ્યવહાર વિખસમ ત્રેવડે, પ્રભુ ભજવામાં તાનજી...વૈરાગ્ય-૨
રમણીક પદાર્થે રાજી નહીં, કરે દેહ નિરવાહજી;
ચોદ લોકમાં ચિત્ત નહીં, હરિ ચરણની ચાહજી...વૈરાગ્ય-૩
ભાવિક ભોગ મિથ્યા ગણે, કોઈને ચિંતવે ન ચિત્તજી;
હરિ મૂરતિમાં એકમન રહે, વૈરાગ્યવંતની એ રીતજી...વૈરાગ્ય-૪
અષ્ટસિદ્ધિ નવનિધિને, અંતર ઈચ્છે ન લેશજી;
મુક્તિ ચતુરધા ભૂલીને, હરિ સેવે હમેશજી...વૈરાગ્ય-૫
જ્ઞાને જુકત વૈરાગ્યની, વાત લેજો વિચારીજી;
દયાનંદ કહે જેને ઉપજે, તેને થાય સુખ ભારીજી...વૈરાગ્ય-૬

પદ-૪

પ્રીતે ભજો રે પરબ્રહ્મને, સ્વામી સહજાનંદજી;
નિજ આતમરૂપ માનતાં, થાય અતિ આનંદજી...પ્રીતે-૧
કાળનું ભક્ષ સરવે જાણીને, કીટ બ્રહ્મા પર્યન્તજી;
હરિજન હરિ પ્રતાપથી, રહે નિરભે નચિંતજી...પ્રીતે-૨
નિજ નજર કટાક્ષથી, વિશ્વ ઉપજે અનંતજી;
પાળે હરે તેને પળમાં, એવા મોટા ભગવંતજી...પ્રીતે-૩
પરાત્પર જેને કહે, વેદવાણી પોકારીજી;
તે અક્ષરવાસી વાલમો, વિચરે નરતનું ધારીજી...પ્રીતે-૪
સમરથનું શરણ ગ્રહી, નબળા થાય બળવંતજી;
કામાદિક શત્રુ જીતીને, બને શૂરવીર સંતજી...પ્રીતે-૫
કોટિ સાધન કરે સામટાં, તોય ન મળે શ્યામજી;
દયાનંદ કહે ભેટી ભક્તને, લઈ જાયે નિજ ધામજી...પ્રીતે-૬

રાગ : ઘોળ પદ-૧

દાટ્યો રે'ને ચોર દૈવના, શું મુખ લઈને બોલેજી ?

સ્વારથ કારણ શ્યાનતણી પેરે, ઘેર ઘેર ફરતો ડોલેજી...૧
આતમ સાધન કાંઈ ન કીધું, માયામાં ભરમાણોજી;
લોક કુટુંબની લાજે લાગ્યો, સઘળેથી લુટાણોજી...૨
પેટને અર્થે પાપ કરતાં, પાછું ફરી નવ જોયુંજી;
કોડી બદલે ગાફલ કુબુદ્ધિ, રામ રતન ધન ખોયુંજી...૩
વિષય વિકાર હૈયામાં ધાર્યા, વિસાર્યા મોરારીજી;
મૂરખ તેં આમે દસ મહિના, જનની ભારે મારીજી...૪
સંત પુરુષની સોબત ન ગમે, ભાંડ ભવાઈમાં રાજીજી;
બ્રહ્માનંદ કહે નરતન પામી, હાર્યો જીતી બાજીજી...૫

પદ-૨

પ્રભુ ભજ્યા વિના ગાફલ પ્રાણી, આમે ઉંમર ખોઈજી;
મેડી મંદિર માલ ખજાના, કામ ન આવે કોઈજી...૧
માયા માયા કરતો મૂરખ, તૃષ્ણામાંહી તણાણોજી;
લોક તણી લજજાનો લઈને, કોટે બાંધ્યો પાણોજી...૨
ઉંચે કુળ અવતાર ધરીને, તેં શું સારું કીધુંજી;
લખ ચોરાશી કેરું લગડું, માથે તાણી લીધુંજી...૩
જીવતણું કાંઈ જતન ન કીધું, મન માયામાં મોહ્યુંજી;
રાત દિવસ તત્પર થઈ રળિયો, ઠાલું નીર વલોયુંજી...૪
લોક કુટુંબમાં મોટો થાવા, કામ બગાડ્યું તારુંજી;
બ્રહ્માનંદ કહે તું પ્રાણી, હજી સમજે તો સારુંજી...૫

પદ-૩

આ તન રંગ પતંગ સરીખો, જાતાં વાર ન લાગેજી;
અસંખ્ય ગયા ધન સંપત્ત મેલી, તારી નજરું આગેજી...૧
અંગે તેલ ફુલેલ લગાવે, માથે છોગાં ઘાલેજી;

જોબન ધનનું જોર જણાવે, છાતી કાઢી ચાલેજી...૨
 જેમ ઉંદરડે દારૂ પીધો, મસ્તાનો થઈ ડોલેજી;
 મગરૂરીમાં અંગ મરોડે, જેમ તેમ મુખથી બોલેજી...૩
 મનમાં જાણે મુજ સરીખો, રસિયો નહિ કોઈ રાગીજી;
 બારે તાકી રહી બિલાડી, લેતાં વાર ન લાગીજી...૪
 આજ કાલમાં હું તું કરતાં, જમડા પકડી જાશેજી;
 બ્રહ્માનંદ કહે ચેત અજ્ઞાની, અંતે ફજેતી થાશેજી...૫

૫૬-૪

મનુષ્ય દેહ ધરીને મૂરખ, તે શું કરી કમાણીજી;
 શ્વાનતણી પેરે ફરતો ડોલે, બોલે મિથ્યા વાણીજી...૧
 પેટ ભર્યાનો ઉદમ કીધો, રાત દિવસ ધન રળિયોજી;
 નરતનનું મહાતમ નવ જાણ્યું, પશુ જાતિમાં ભળિયોજી...૨
 માત પિતા સુત બંધવ મેરી, અંતે નહીં કોઈ તારાંજી;
 આવરદા હરવાને કાજે, સર્વે મળ્યાં ધૂતારાંજી...૩
 સગાં કુટુંબી સૌ મળીને, લૂછી ચૂસી લીધોજી;
 છેલી વારે સ્વારથ સાધી, જમને આગે દીધોજી...૪
 કાગળ ઘડી ઘડીના કાઢી, લેખાં જમડા લેશેજી;
 બ્રહ્માનંદ કહે સૌ વાંસેથી, કાંઈ ન માણ્યો કે'શેજી...૫

૫૬-૫

દશ મહિના માના ઉદરમાં, ઉંધે માથે ઝુલ્યોજી;
 જઠરા અગ્નિની ઝાળે દાઝ્યો, તે દા'ડા કેમ ભૂલ્યોજી...૧
 આળા ચર્મતણા ઉદરમાં, આઠ પહોર અકળાતોજી;
 રાત દિવસ મળ ભીંતર રહેવું, મળનો રસ તું ખાતોજી...૨

ખાટું ખારું માતા ખાતી, તેની થાતી પીડાજી;
 કોમળ જાણી બહુ કરડતાં, કરમિયાં ને વળી કીડાજી...૩
 ગર્ભતણા દુઃખમાં ઘેરાણો, ત્રાહિ ત્રાહિ તું કરતોજી;
 કોલ દઈને બહારે આવ્યો, ત્રાસ હૈયે નથી ધરતોજી...૪
 છેલ થઈ મરડાતો ચાલ્યો, જેમ કીધું તેમ ફાવ્યુંજી;
 બ્રહ્માનંદ કહે હરિ ભજયા વિના, એ દુઃખ આગે આવ્યુંજી...૫

૫૬-૬

જે તન દેખી છક્યો ડોલે, તે તું દેખ વિચારીજી;
 નખ શિખ સુધી નિંદા જેવું, શી માંહી વસ્તુ સારીજી...૧
 માંસ રુધિરને માંહી ભરીને, ઉપર મઢિયું આળુંજી;
 મોહ તણે વશ થઈને મૂરખ, દેખે છે રૂપાળુંજી...૨
 હાડ તણા પગ હાથ બનાવ્યા, કટકા કટકા સાંધીજી;
 તે માંહી દેઢ મમતા તુજને, એ શી આવી આંધીજી...૩
 ઉદરમાં આંતરડાં ભરિયાં, આવે ગંધ નઠારીજી;
 રગ રગમાં રોગે વીંટાણું, મળ મૂત્રની ક્યારીજી...૪
 ટળતાં એ વાર ન લાગે, આઘ અંતનું ખોટુંજી;
 બ્રહ્માનંદ કહે એ સારૂ, તેં કામ બગાડ્યું મોટુંજી...૫

૫૬-૭

બાળપણું તેં જીવ અજ્ઞાની, ખબર વિનાનું ખોયુંજી;
 સારું ભૂંડું કાંઈ ન સૂઝ્યું, રમતમાં મન મોયુંજી...૧
 જુવાનપણું જુવતીમાં ખોયું, ધનને અરથે ધાયોજી;
 મનમાં જાણે મુજ સરીખો, નથી જગતમાં ડાહ્યોજી...૨
 વૃદ્ધપણામાં ચિંતા વાધી, હાથ પાવ નવ હાલેજી;
 ઘરનાં માણસ કહ્યું ન માને, એ દુઃખ અંતર સાલેજી...૩
 ભાળે નહિ રોગે ભેળાણો, પડિયો લાંબો થઈનેજી;
 જમના કિંકર ગરદન ઝાલી, ચાલ્યા જોરે લઈનેજી...૪

ઠાલો આવ્યો ભૂલો વૂઠો, કાંઈ ન લઈ ગયો સાથેજ;
બ્રહ્માનંદ કહે જમપુરી કેરું, મહા દુઃખ લીધું માથેજ...૫

પદ-૮

પશુ તણી પંકિત મેલાવી, દેહ મનુષ્યની દીધીજ;
અનંત કાળ રળવડતો જોઈને, કરુણા અતિશે કીધીજ...૧
જળ્યો નહીં જઠરા અગ્નિમાં, રાખ્યો તાપ નિવારીજ;
તે હરિને તું ભૂલ્યો પામર, ધિક્કધિક્ક સમજણ તારીજ...૨
જીવાડ્યો જેનો જીવે છે, અન્ન જળ જેણે દીધુંજ;
જ્યાં ત્યાં તારી રક્ષા કીધી, તેનું ભજન નવ કીધુંજ...૩
કૂડકપટ અતિ તૃષ્ણા કરી, માયા કષ્ટે મેળીજ;
પામર હૈયે વિચારી જોને, કોડી નાવે ભેળીજ...૪
સમજુને અરથે શિખામણ, કહી છે હેત કરીનેજ;
બ્રહ્માનંદ કહે નિશદિન સમરો, શ્વાસોચ્છવાસ હરિનેજ...૫

રાગ : લાવણી પદ-૧

જગતમે જીવના થોરા, મ ભૂલે દેખી તન ગોરા;
ખડા શિર કાળ સા વેરી, કરેગા ખાખકી ઢેરી...૧
કરમકું સમજકે કરના, શિરે નિજ ભાર ના ભરના;
કાગદ નિકસતહી જબહી, કઠિન હે બોલના તબહી...૨
નહિ ત્યાં સગા કોઈ અપના, અગનકી ઝાલમેં તપના;
લેખા જમરાજ જબ કરહી, કીયે કૃત ભોગને પરહી...૩
બ્રહ્માનંદ કહત હે તમકું, ન દીજે દોષ અબ હમકું;
પોકારે પિટકે તાલી, જાયેગા હાથ લે ખાલી...૪

પદ-૨

સમજ બે મૂઠ મતિહીના, મનુષ્યતનું પાય ક્યા કીના;
ભજ્યા નહીં કૃષ્ણકું કબહી, આયુ તેરી ખીત ગઈ સબહી...૧

બાલાપન ખલમેં બીતા, હરિકા ભજન નહી કીતા;
જુવાપન પ્રિયા સંગ ખોયા, બુઢાપન નિરબલા હોયા...૨
પિતા અરૂ માત સુત નારી, માયાકી ફાંસી હે ભારી;
ઘોડા અરૂ બેલ રથ હાથી, નહીં કોઈ અપના સાથી...૩
બ્રહ્માનંદ કહત સત્ય બાની, ચલી યહ જાત જિંદગાની;
તાતે તું ચેત રે અંધા, જગતકી જાલમેં બંધા...૪

પદ-૩

સાહેબકું ભૂલકે બન્દે, તું ગાફલ હો રહા ગન્દે;
ખજના પાપકા કીના, ધરમકા રાહ નહીં ચીના...૧
કેતા દિન કરેગા મોજું, ચડી હે કાલકી ફોજું;
પકડકે લીયા કે લીતા, જાયગા હાથ લે રીતા...૨
ધરે રહે ધામ ધન ધરણી, ત્રિયા રહે આપકી પરણી;
ધરે રહે છોકરા છોરી, લે જાવે ડાર ગલે દોરી...૩
બ્રહ્માનંદ કહત હે સાચી, તામેં તિલભાર નહીં કાચી;
સબનકું છોડકે જાના, જમનકા માર શિર ખાના...૪

પદ-૪

અજાની સમજ ક્યા સૂતા, જમનકા ખાયગા જૂતા;
તહાં શિર ધૂની પછતાવે, ધની બીન કોન છોડાવે...૧
લિયા નહીં સંતકા શરના, શીખ્યા એક ઉદરકા ભરના;
રહા પરનારસેં રાજી, ગઈ સબ હાથસેં બાજી...૨
માયા અતિ પાપસેં જોડી, ચલે નહીં સંગ એક કોડી;
આગે તો કઠીન હે રસ્તા, જાયગા હાથકું ઘસ્તા...૩
બ્રહ્માનંદ કહત હે ભાઈ, ભજો હરિચરણ લેહ લાઈ;
મિટે સબ જન્મકા ફંદા, કરે જો મેહેર વ્રજચંદા...૪

રાગ : કાફી પદ-૧

ભજી લેને શ્યામળો સુખકારી, વાલો ભક્તવત્સલ ભય હારી રે...ભજી૦
માત પિતા નિશ્ચે નહિ તારાં, નહિ તારાં સુત નારી રે...ભજી-૧
મારું મારું કરી કરી મૂરખ, અક્કલ વેંચાઈ ગઈ તારી રે...ભજી-૨
માલ મુલક સરવે મેલાવીને, લઈ જાશે જમ મારી રે...ભજી-૩
બ્રહ્માનંદ કહે મનુષ્યતણો દેહ, ન મળે વારંવારી રે...ભજી-૪

પદ-૨

પ્રાણી શી ગતિ તારી થાશે રે, જ્યારે જમના દૂત દેખાશે રે...પ્રાણી૦
હમણાં તો રસિયો વાલમ થઈ, રહે છે પરત્રિયા પાસે રે...પ્રાણી-૧
સંતતણી સોબત તને ન ગમે, રીઝે જગત તમાસે રે...પ્રાણી-૨
કોઈનું સુખ દેખીને દાઝે, એવો મલિન તારો આશે રે...પ્રાણી-૩
બ્રહ્માનંદ કહે જોઈ તન ગોરું, ફુલીશમાં એતો જાશે રે...પ્રાણી-૪

રાગ : લાવણી પદ-૧

સમર સમર સદ્ગુરુ સાહેબકું, ક્યા મુખ બકબક કરતા હૈ;
નિશદિન કાલ ખડા શિર ઉપર, તાતે ક્યું નહિ ડરતા હૈ...સમર૦
પરત્રીય પરધન કારન તત્પર, ફાટે નેને ફરતા હૈ;
કુન ગતિ મેરી હોયગી એસી, ધડક ન મનમેં ધરતા હૈ...સમર-૧
રાજાકી ચોરી કરી મૂરખ, રંક શરન અનુસરતા હૈ;
લોક કુટુંબ ત્રિયા ધન આશ્રિત, કાલવદનમેં પરતા હૈ...સમર-૨
જેહી દિના નર દેહ અમૂલખ, તાકું નહીં સમરતા હૈ;
કામ કોધ મદ લોભ અગ્નિમેં, અહોનિશ અંતર જરતા હૈ...સમર-૩
હોઈ બેહાલ નિરંતર ડોલે, લોકનકે સંગ લરતા હૈ;
બ્રહ્માનંદ કહે હરિભજે બીન, શ્વાસ ધમન જ્યું ભરતા હૈ...સમર-૪

પદ-૨

કરકર ભજન અખંડ સદ્ગુરુકા, ગાફલ હોય ક્યા સોતા હૈ;
વેરી કાળ ખડા સિર ઉપર, તાકું ક્યું નહિ જોતા હૈ. કરકર૦
માયા કારન નિશ દિન મૂરખ, ખાલી ઉંમર ખોતા હૈ;

માખનકી આશા કરી મનમેં, વૃથા નીર વલોતા હૈ...કરકર-૧
દમડી કારન દશોદિશ દોડે, પૈસામેં ચિત્ત પ્રોતા હૈ;
કરત ન સોબત સાધુ કેરી, મેરી મેં મન મોતા હૈ...કરકર-૨
માયા મિલે તો રાજી મનમેં, જાવે તો ફીર રોતા હૈ;
ધ્યાન રહત નિશદિન ધંધેકા, મન તૃપ્તિ નહિ હોતા હૈ...કરકર-૩
પીવત ભરભર ઝહર પિયાલા, અમૃતકું નહિ છોતા હૈ;
બ્રહ્માનંદ કહે તું નર નાહીં, બીના અક્કલકા ખોતા હૈ...કરકર-૪

પદ-૩

સમજ સમજ બેખબર અજ્ઞાની, મિથ્યા જનમ ગુમાતા હૈ;
રામ ભજનકું ભૂલી રેન દિન, ચામ દામ ચિત્ત ચા'તા હૈ. સમજ૦
મન નહિ ભાવત સંત સમાગમ, રંગ માયાકે રાતા હૈ;
અમૃતફળ હરિભજન તજકે, ઝહર વિષે ક્યું ખાતા હૈ...સમજ-૧
દેખ વિચાર સમાજ દિલ દીદુ, કોન પિતા કોન માતા હૈ;
અપને અપને તનકે કારન, સ્વારથકું સબ ધાતા હૈ...સમજ-૨
મેરી મેરી કર કર મૂરખ, પચી પચીકે મર જાતા હૈ;
ફૂટી હાંડી હાથ પકરહી, ઓર નહી સંગ આતા હૈ...સમજ-૩
બ્રહ્માનંદ કહે નરક ચલ્યો તું, ભર સિર કુંકર્મ ભાતા હૈ;
જમકી માર પડે તબ મનમેં, સિર ધૂનીધૂની પસ્તાતા હૈ...સમજ-૪

પદ-૪

દેખ દેખ દિલ દિલ દિવાના, સિર વેરી જમદૂતા હૈ;
આય અચાનક કંઠ પકરહી, ગાફલ હો ક્યું સુતા હૈ. દેખ૦
પાપ કરત પીછા નહીં જોતા, મમતા કે રથ જુતા હૈ;
હરિકા ભજન સો રૂટે નહીં આયા, માયા કર્દમ ખૂતા હૈ...દેખ-૧
સબહી અપના સ્વારથ તાકત, કોન પિતા કોન પૂતા હૈ;

કુનકી માયા કુનકી મેરી, મિથ્યા તૂતમ તૂતા હે...દેખ-૨
નારીકે પર નેન મુંદકે, રન શૂરા જયું રૂતા હૈ;
દિન રાત વ્યાકુલ હોઈ ડોલે, જૈસા કામી કૂતા હૈ...દેખ-૩
સંતનકો મારગ નહી સૂઝત, પૂજત ભૈરવ ભૂતા હૈ;
બ્રહ્માનંદ કહે ઓર કહા કહું, ગુરૂ મિલ્યા સોઈ ધૂતા હૈ...દેખ-૪

રાગ : લાવણી પદ-૧

ગુરૂ ગુરૂ કહત સકલ સંસારા; એસે જગ ભરમાયા હે;
ગુરુ જગતમેં બહુત કહાયે, તાકા ભેદ ન પાયા હે. ૧
માત પિતા પ્રથમ ગુરુ જાનો, દુજા દાઈ કહાયા હે;
તીજા ગુરુ તાહીકુ જાનો, જીનને નામ ધરાયા હે. ૨
યોથા ગુરુ જેહી વિદ્યા દીના, અક્ષર જ્ઞાન શિખાયા હે;
માલા દિયા સો ગુરુ પાંચમા, જેહી હરિ નામ બતાયા હે. ૩
છઠ્ઠા ગુરુ સો સંત કહાવે, જીન સબ ભરમ મિટાયા હે;
સરજનહાર સો ગુરુ સાતમા, આપે હી આપ લખાયા હે. ૪
એસે ગુરુ વિના ભવ જળકો, પાર કોઉ નહીં પાયા હે;
બ્રહ્માનંદ અચળ સદ્ગુરુકે, ચરન કમળ લપટાયા હે. ૫

રાગ : ઠૂમરી પદ-૧

દુસરો કોન સુખદાઈ શ્યામ બિન, દુસરો કોન સુખદાઈ રે;
ધીરજતા ધ્રુવકી ઉર ધારી, અચલ પદ દિયો આઈ રે;
ઝુરે જબહી પકર્યો ગજકું, છીનમેં લિયો છુડાઈ રે...દુસરો-૧
પ્રહ્લાદકી અતિ પીરા પીછાની, પ્રગટ ભયે સ્થંભમાંહી રે;
હિરણ્યકશિપુ માર્યો હરિએ, નૃસિંહ વેશ બનાઈ રે...દુસરો-૨
પાંડવકું લાક્ષાગૃહ જારે, તાસુ લિને બચાઈ રે;
પંચાલીકે ચીર પૂરનકું, ધીર તજી આયે ધાઈ રે...દુસરો-૩

જહાં જહાં ભીર પરે ભક્તનકું, તહાં તહાં હોત સહાઈ રે;
દયાનંદકો નાથ દયાલું, ભજો ભાવ ઉર લાઈ રે...દુસરો-૪

પદ-૨

બિપતિ કોન નિવારે નાથ બિન, બિપતિ કોન નિવારે રે;
ઉદરમાં અકળાયો પ્રાની, ત્રાહિ ત્રાહિ પુકારે રે,
દુઃખિયો જાની દયા આની, વાલમ આયે વહારે રે...બિપતિ-૧
ગર્ભ છોડાયો જન્મ ધરાયો, અંતર અગ્નિ જારે રે;
તૃષ્ણા બુઝાઈ ક્ષુધા સમાઈ, અમૃત કેરે આહારે રે...બિપતિ-૨
એસે હરિ ઉપકારી બિસારી, ચલિયો સંસાર લારે રે;
હેત જનાઈ સર્વ સગાઈ, નિશ્ચય નરકમેં ડારે રે...બિપતિ-૩
જૂઠ સગાઈ દૂર બહાઈ, ધની મોહન સિર ધારે રે;
દયાનંદકો શ્યામ સહાઈ, તુરત પાર ઉતારે રે...બિપતિ-૪

પદ-૩

જીયકો કોન હિતકારી હરિ બીન, જીયકો કોન હિતકારી રે;
કૂડી માયા કામ ન આવે, દેખો દિલમેં વિચારી રે,
મોહ બઢાવે બોત ભમાવે, આપે દુઃખ અપારી રે...જીયકો-૧
ગોપીચંદ સબ તજી દીનો, રાજ સાજ સુખ ભારી રે;
અતિ દુઃખદાની અસત્ય જાની, ભજીએ ભવ ભયહારી રે...જીયકો-૨
ભરથરીએ ભગવંત ભજન હિત, તજી સોળસેં નારી રે;
બાજંદે બાદશાહી બહાઈ, પ્રભુપદ પ્રીત વધારી રે...જીયકો-૩
એસો બિચાર અચલ ઉર આની, જગજંજાળ વિસારી રે;
દયાનંદકો નાથ ભજે તો, દેવે પદ અવિકારી રે...જીયકો-૪

પદ-૪

અંતર દેખ તપાસી તેરા કોન, અંતર દેખ તપાસી રે;
 સગાં સબંધી સબ સ્વારથ સાથી, તાકી મત કરો આસી રે;
 આયુષ હરાવે હરિ ભૂલાવે, લાલચમેં લોભાસી રે...અંતર-૧
 ખોટા ખ્યાલ બન્યા બોત ભાતિ, દેખી હોત હુલાસી રે;
 કપૂરકી જેસે માલા મનોહર, જોવત આગે ઉડ જાસી રે...અંતર-૨
 ધામ ધરા ધન સંપત્ત સર્વે, અસત્ય સત્ય જીને ભાસી રે;
 તામે લોભાઈ પીડા પાઈ, ભયે જમપુરવાસી રે...અંતર-૩
 યહાં દુઃખ ટારન ઈચ્છા ધારો, હોઈ સબસે ઉદાસી રે;
 દયાનંદ કહત હે સમરો, શામળિયો સુખરાશી રે...અંતર-૪

રાગ : ગોડી

હરિ બિન કોઈ ન તેરા, સમજ નર હરિ બિન કોઈ ન તેરા;
 ચાર દિનકી ચાંદની વીતે, આગે બોત અંધેરા...સમ૦ ૧
 મનુષ્ય દેહ દયા કરી દીની, તાતે ચેત સવેરા;
 અબકો અવસર ભુલ જાયગો, સહેગો દુઃખ ધનેરા...સમ૦ ૨
 ભરતખંડ મધ્ય જનમ દિયો હે, જહાંપ્રભુ પ્રગટ બસેરા;
 નરનારાયણ નામ રટણ કરિ, પાર કરો ભવ ફેરા..સમ૦ ૩
 કામ ક્રોધ મદ લોભ માન તજી, હો સંતનકા ચેરા;
 મુક્તાનંદ કહે મહાસુખ પાવે, માન્ય બચન દ્રઢ મેરા...સમ૦ ૪

રાગ : ધનાશ્રી પદ-૧

એક કપટી ન તરે રે મહારાજ, શરન આયે સબહી તરે...ટેક૦
 પાંડવ પાંચ દ્રૌપદી તરી ગયે; ન તરે કૌરવ સમાજ...શરન-૧
 નારદ શુક સનકાદિક તરી ગયે; ન તરે સો રાવન રાજ...શરન-૨
 ભક્ત વિભીષણ કિંદવ તરી ગયે; ન તરે યવન શિરતાજ...શરન-૩

ધ્રુવ પ્રહ્લાદ પરીક્ષિત તરી ગયે; ન તરે અધમ જરાજ...શરન-૪
 પ્રગટ પ્રતાપસે અગણિત તરી ગયે; અવધ પ્રસાદ કહે આજ...શરન-૫

રાગ : ચાબખો પદ-૧

આવું તારું ધન રે જોબન ધૂળ થાશે, કંચન જેવી કાયા તે રાખમાં રોળાશે.
 ટાઢા ઊના રે તુંને તાવ જ આવશે, ને વસમું થઈને વિતાશે;
 દાતણ પાણી ને નાહ્યા વિના તારી, દેહ બધી ગંધાશે રે...આવું-૧
 બોલવા ચાલવા નહીં દીએ પ્રાણી, તારી જીભલડી ઝલાશે;
 શ્વાસ ચડશે ને આંખો ફરકશે, નાકની તે ડાંડી નમી જાશે રે...આવું-૨
 વેદ્ય તેડાવે એની નાડી જોવરાવે, કડવાં તે ઔષધ પાશે;
 તૂટી એની બૂટી નહીં મળે એના, જીવની શી ગતિ થાશે રે...આવું-૩
 એક બીજા વિના ઘડીએ ન ચાલે, તે તારી ત્રિયા તો રંડાશે;
 જુગો રે જુગનું છેટું પડ્યું પ્રાણી તારા, નામની તે ચૂડીઓ ભંગાશે રે...આવું- ૪
 ખોખલી દોણીમાં તારી આગ જ કાઢશે ને, મસાણે લાકડાં લેવાશે;
 સઘળું કુટુંબ તને સળગાવી દઈ પછી, બારમાનાં કાગળો લખાશે રે...આવું- ૫
 દશ દિવસ તારું સૂતક પાળશે, ને દાઢી ને મૂછ મૂંડાશે;
 સઘળું સૂતક તારું કાઢી નાખીને પછી, બારમાનાં સુખડાં બવાશે રે...આવું-૬
 દયા ધર્મ ને ભક્તિ વિના તારું, સઘળું દ્રવ્ય લુંટાશે;
 દેવાનંદ કહે હરિ ભજ્યા વિના જમ, છોટાં મોટાને લઈ જાશે રે...આવું-૭

રાગ-કાફી પદ-૧

કાનુડા કેડે ફરવું રે કોઈથી ન ડરવું...કાનુ૦
 દુરિજન લોક દુર્ભાષણ બોલે, તે હેડે નવ ધરવું રે...કોઈ-૧
 સગાં કુટુંબી સરવે સંગાથે, હેતલડું પરહરવું રે...કોઈ-૨
 સંસારીથી સગપણ ત્રોડી, કાનકુંવરથી કરવું રે...કોઈ-૩
 બ્રહ્માનંદ કે' મન કર્મ વચને, વ્રજ જીવનને વરવું રે...કોઈ-૪

પદ-૨

કાનુડા કેડે જાવું રે સમજી છું આવું...કાનુ૦
મોહનનું મેણું મારે માથે, કોઈદિ' બીજાની નહીં કા'વું રે...સમ-૧
ચોદ લોકમાં સરવે અબળા, તેને વરીને ખોટી થાવું રે...સમ-૨
વરીયે તો નટનાગર વરીયે, અખંડ એવાતન છા'વું રે...સમ-૩
બ્રહ્માનંદ કહે અવર પુરુષને, વરવાથી રૂડું વિખ ખાવું રે...સમ-૪

૫૬-૩

કાનુડા કેડે ચાલી રે, થઈ મતવાલી...કાનુ૦
હું જાણું લોકડિયાં કાલાં, લોક કહે છે મુને કાલી રે...થઈ-૧
જે ચાલે કાનુડાની કેડે, તેની ખેપ ન જાય કે'દિ ખાલી રે...થઈ-૨
શીર જાતાં નટવર નહીં છોડું, ટેક અચળ ઉર ઝાલી રે...થઈ-૩
બ્રહ્માનંદના નાથ સંગાથે, લાગી છે રંગડાની તાલી રે...થઈ-૪

૫૬-૪

કાનુડા કેડે જાઈએ રે, શીદને લજાઈએ...કાનુ૦
લાજ વિના લોકડિયાં તેથી, દુર્બળ થઈ ન દબાઈએ રે...શીદ-૧
વ્રજજીવનને ભજતાં વારે તો, નામ તેનું લઈ નાહીએ રે...શીદ-૨
કહોને સારું શું થવાનું, લોક તણી મોટાઈએ રે...શીદ-૩
બ્રહ્માનંદ કહે નિ:શંક થઈને, ગોવિંદના ગુણ ગાઈએ રે...શીદ-૪

રાગ : ઘોળ ૫૬-૧

સંતો વિમુખ થકી રહીએ વેગળા, ડરીએ દિવસ ને રાત રે;
સંતો વિશ્વાસ કરતાં વિમુખનો, વણસી જાય જો વાત રે. સંતો-૧
સંતો વિમુખ વિખ આપે વાતમાં, કરી હેત અપાર રે;
સંતો રગ રગમાં તે રમી રહે, ન રહે વચનનો ભાર રે. સંતો-૨
સંતો સોબત ન ગમે પછી સંતની, વા'લા લાગે વિમુખ રે;

સંતો નિયમ ન ગમે નાથનાં, માને મોકળે સુખ રે. સંતો-૩
ત્યારે કરવાનું તે ક્યાંથી કરે, થાય ન કરવાનું કામ રે;
કહે નિષ્કુળાનંદ નિશ્ચે નર, ન પામે સુખ ઠામ રે. સંતો-૪

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

હરિ ગુણ ગાયેરે ગાજી, લોકની લાજે ન રયે લાજી. ૧
લોકની લાજેરે લેવાશે, તેનો અવસર એળ્યે જાશે. ૨
જૂઠી બાજીરે જાણી, હેતે હરિને ભજ્યે પ્રાણી. ૩
હિરલો આવ્યો રે હાથે, તેતો ખોયે નહિ ખળ સાથે. ૪
જૂઠી સોબતરે જગની, મળી મંડળી ઠાલી ઠગની. ૫
સગપણ તારેરે તેશું, હરિ ગુણ ગાવા હેયું નવ હિસું. ૬
કુબુદ્ધી એ ક્યાંથીરે આવી, હરિની ભક્તિ ભૂંડા નવ ભાવી. ૭
ધન જોબનની રે ધાંખ્યે, નિષ્કુળાનંદ કહે ન જોયું આંખ્યે. ૮

રાગ : ગરબી

પૂછી જો અંતરને તારાં હેયે મુકી હાથ, કહોને ક્યાંથી રીઝે ઘનશ્યામ...ટેક૦
પૂન્ય ગયું પરવારી આજે, વધી રહ્યું છે પાપ...કહોને-૧
સ્વારથના સહુ સગાં સંબંધી, સ્વાર્થની છે દુનિયા અંધી;
વહાલા વેરી થાતાં જગતમાં, સરી જતું જ્યાં સ્વાર્થ...કહોને-૨
કામીની ને કંચન કાજે, ભાઈ ભાઈનાં ગળાંજ કાપે;
શરમ ન આવે સહેજે રે તુજને, કરતાં કાળાં કામ...કહોને-૩
જુદું બોલતાં નવ અચકાતાં, માનવ દિન દિન દાનવ થાતાં;
પાપી પેટને ખાતર આજે, કતલ થતી ગૌમાત...કહોને-૪
સત્ય અહિંસા દયા ભૂલાઈ, લાભને લોભે વધી બુરાઈ;
દુ:ખમાં નાખે દીકરીને, પછી લે'ર કરે માબાપ...કહોને-૫

ગયો જમાનો રામ સીતાનો, પતિવ્રતા ને પવિત્રતાનો;
 આજ કાલના જુવાનિયાએ, નેવે મૂકી લાજ...કહોને-૬
 ઈમિટેશનમાં અંધજ થાતાં, ફેશનમાં ભૂલી ભટકાતાં;
 સાચી વસ્તુ શોધતાં આજે, મળે નહિ કોઈ ઠામ...કહોને-૭
 ધર્મ નિયમને છેટે મૂક્યા, ઈશ્વરને પણ છેકજ ચૂક્યા;
 દારૂ પીધેલાં માંકડાં જેવા, જીવ બન્યા બેફામ...કહોને-૮
 પાપનાં પોટલાં બાંધ્યા પ્રાણી, લોકમાંહી શી કરી કમાણી;
 માધવદાસ કહે છે મૂરખ, મૂળગો ખોયો માલ...કહોને-૯

રાગ : ઘુઘુવડો પદ-૧

તમે ભાવે ભજી લ્યો ભગવાન, જીવન થોડું રહ્યું;
 કંઈક આત્માનું કરજો કલ્યાણ, જીવન થોડું રહ્યું...ટેક૦
 એને દીધેલ કોલ તે ભૂલી ગયા, જુઠી માયાના મોહમાં ઘેલા થયા;
 ચેતો ચેતો શું ભૂલ્યા છો ભાન...જીવન-૧
 બાળપણ જુવાનીમાં અરધું ગયું, નહિ ભક્તિ મારગમાં પગલું ભર્યું;
 હવે બાકી છે તેમાં ઘો ધ્યાન...જીવન-૨
 પછી ગઢપણમાં ગોવિંદ ભજાશે નહિ, લોભ વૈભવ ધન તજાશે નહીં;
 બનો આજથી પ્રભુમાં મસ્તાન...જીવન-૩
 જરા ચેતીને ભક્તિનું ભાતું ભરો, કંઈક ડર તો પ્રભુજીનો દિલમાં ધરો;
 છીએ થોડા દિવસના મે'માન...જીવન-૪
 બધા આળસમાં દિવસો વીતી જશે, પછી ઓચિંતું યમનું તેડું થશે;
 નહીં ચાલે તમારું તોફાન...જીવન-૫
 એજ કહેવું આ દાસનું દિલમાં ધરો, ચિત્ત રાખી ધનશ્યામને સ્નેહ સ્મરો;
 ઝાલો ઝાલો ભક્તિનું સુકાન...જીવન-૬

રાગ : મરશીયો

ધીક ધીક રે પ્રભુ ભજ્યો નહીં આ ટાણે,
 તુંને ડાહ્યા જનો શું વખાણે રે...ધીક૦
 મળ્યો મનુષ્યનો દેહ નાવ જેવો, ભવસિંધુ તરી શકાય તેવો,
 રહ્યો આળસુ તું એવો ને એવો રે...ધીક-૧
 તે મોહની મદિરાઘણી પીધી, તારી અકલ ઉઠાવી જોને દીધી;
 તે તો સંગત કુકર્મીની કીધી રે...ધીક-૨
 તું તો ડોળમાં ડહાપણ દેખાડે, નક્કી મારગ ચડી ગયો આડે;
 તને સાધુ શું કહીને દેખાડે રે...ધીક-૩
 વિશ્વવિહારીલાલજી ભજીશ, સહેજે સંસાર સિંધુ તરીશ;
 ધામ અક્ષરમાં વાસ તું કરીશ રે...ધીક-૪

રાગ : ઘોળ પદ-૧

ધીરજ ધર તું અરે અધીરા, ઈશ્વર પૂરે અન્ન જોને;
 ખલક તણો છે ખટકો પ્રભુને, સાચું માને મન જોને-૧
 જન્મ્યું તેને જીવાડવાને, ઉપાય શોધ્યો શુદ્ધ જોને;
 હાડ માંસના હૈયા મધ્યે, દેવે સરજ્યાં દૂધ જોને-૨
 કીડીને કણ હાથીને મણ, ચાર પગાને ચાર જોને;
 કોશીટામાં કીટ વસે છે, ઈશ્વર પૂરે આહાર જોને-૩
 મસીદ કેરા કોટ મીનારા, ઉપર ઊગ્યાં ઝાડ જોને;
 પત્થર ઉપર પાણી વરસે, તે ઈશ્વરનો પાડ જોને-૪
 અરણ્ય વનમાં અજગર રહે છે, ડગલું ન ભરે દોટ જોને;
 વિશ્વભરનું બિરુદ વિચારો, ખાવાની શી ખોટ જોને-૫
 અનળ પક્ષી આકાશે રહે છે, મદઝર ભરખે મોટા જોને;
 પરમેશ્વરની કૃપા વડે તો, બનિયા જળના ગોટા જોને-૬
 મરાળને મોતીનો ચારો, વખતે આપે વા'લો જોને;
 દેવાનંદ કહે દેવ ભરોંસે, મગન થઈને મા'લો જોને-૭

૫૬-૨

ધન્ય છે ધીરજ ધારે તેને, બની શકે બે ભાન જોને;
 પાંડવ જ્યારે વન પરવરિયા, દુઃખને દીધા માન જોને-૧
 હરિશ્ચંદ્રરાયને હરિવર સાથે, લગની કેવી લાગી જોને;
 અંત્ય વરણને ઘેર વેચાણા, તો ભવની ભાવઠ ભાંગી. જોને-૨
 પ્રહ્લાદજીને પીડા બહુ વિધ, દૈત્યપતિએ દીધી; જોને;
 સુખડા જેવી સહન કરી તો, કેશવ રક્ષા કીધી. જોને-૩
 શહેર મળ્યું નહિ સુદામાને, તો પણ આનંદ તેવો; જોને;
 મોળી ભાજી વિદુરજીની, સુતર જેવી સેવો. જોને-૪
 મયુરધ્વજ રાયે મસ્તક ઉપર, કરવત લીધું કોડે; જોને;
 સગાળશાએ સુત વધેર્યો, ત્યાગી દીધા હોડ. જોને-૫
 રંતીદેવના હૃદયા મધ્યે, જરણા કેરો જોગ; જોને;
 માધવદાસે માગી લીધો, રાજી થઈને રોગ. જોને-૬
 દુઃખ ને દેખી હરિજન ન ડરે, કરે ફીકરના ફાંકા જોને;
 દેવાનંદ કહે દેવ ભરોંસે, કાળ તણા એ કાકા. જોને-૭

૫૬-૩

બાળક રૂએ લવા માંહે, માતા સમજે મર્મ જોને;
 રાણીની એમ મરજી પરખે, ધરણીધરનો ધર્મ જોને-૧
 યાંચ બનાવે તેને ચિંતા, કાયર મન શીદ કરીએ જોને;
 પેટ પડ્યું તે પોષણ કરશે, ફીકર તજીને ફરીએ જોને-૨
 હીરા મોતી મોંઘા કીધાં, ધનથી સોંઘા ધાન્ય જોને;
 અમૃત જેવાં અમઠાં પાણી, દીનબંધુનાં દાન જોને-૩
 સૂરજ સર્વને પ્રકાશ આપે, દમડી ન પડે દેવી જોને;
 વગર બદામે વાય વાયરો, તે કેશવ કરુણા કેવી જોને-૪

સુર પંખીને ટંકે સો મણ, ખાવા જોઈએ ખીર જોને;
 દૂધડલાના દરિયા કાંઠે, સરજયાં તેનાં શરીર જોને-૫
 જન્મ્યું તેને જીવાડવાને, માવતરને મન મમતા જોને;
 સૌના પિતા છે વિશ્વંભર, શાથી ન ભરો સમતા જોને-૬
 અજબ દયાળુ છે અલબેલો, હૈયું રાખો હાથ જોને;
 દેવાનંદ કહે પ્રતીત રાખો, બેલી બદ્રિનાથ જોને-૭

૫૬-૪

શું કરવા તું સુખને માટે, દે છે દોટા દોટ જોને;
 તારા સુખ તો તુજને શોધે, સુઈ રે' તાણી સોડ જોને-૧
 માગ્યા વિના મળે મેહુલા, માગ્યા મળે તો માગ જોને;
 મોત સરીખુંયે માગ્યું ન મળે, જીવલડા તું જાગ જોને-૨
 અવસર વિના ફળ ન આવે, સો મણ પાણી સીંચી જોને;
 પુત્ર વિના પારણિયું ખાલી, સો મણ સાકર વહેંચી જોને-૩
 ભાગ્ય વિનાનું સુખ ન મળે, સંકટ આવે શાથી જોને;
 પારણિયામાં સર્વે ઝુલાવત, હેમ ભરેલા હાથી જોને-૪
 જગમાં સર્વે હેમ ઝુલાવત, વાંઝણી ન રહેત વનિતા જોને;
 લાલચ રાખે લાભ મળે તો, કોઈ ન દાખત દીનતા જોને-૫
 ભાગ્ય વિના ભોગવવાનું સુખ, શીદને થાયે અળગું જોને;
 કોટિ ઉપાયે કેડ ન મેલે, વજ્ર થઈને વળગ્યું જોને-૬
 હિંમત રાખીને હરિને ભજી લ્યો, બીજી આશા ખાલી જોને;
 દેવાનંદ કહે સુખ દુઃખ રચના, ભાવે કરીને ભાળી જોને-૭

રાગ : જંગલો ૫૬-૧

દુઃખ છે અધિક આ સંસારમાં, મુખે કહ્યાં તે ન જાયજી;
 આધિ વ્યાધિની અંતર થકી, હોળી પલ ન ઓલાયજી... દુઃખ છે-૧

ત્રિવિધિ તાપે તપી રહ્યો, સઘળો આ સંસારજી;
 કાયા માયાને કારણે, વેઠે વેદના અપારજી...દુઃખ છે-૨
 કામ ક્રોધ મદ લોભની, લાગી ઘેર ઘેર લાયજી;
 ધરતી ધન ને ત્રિયા તણો, ઝઘડો ઘેર ઘેર થાયજી...દુઃખ છે-૩
 વિના વિવેક વઢી મરે, કોડી બદલે કુટાયજી;
 મોહ મમતાને મારગે, મૂડી ધરની લુંટાયજી...દુઃખ છે-૪
 ચક્રપાણિના ચરણ વિના, નથી શાંતિ લગારજી;
 નારણદાસનો નાથજી, સદા સુખનો ભંડારજી...દુઃખ છે-૫

૫૬-૨

કોઈ બહેરો ને કોઈ બોબડો, કોઈ અંધ અપંગજી;
 કોઈ લૂલો ને કોઈ પાંગળો, કોઈ કોઢવાળો અંગજી...દુઃખ છે-૧
 વિત્તવાળાને સુત ના મળે, સુત વાળો નિર્વિત્તજી;
 જુગલ વસ્તુ જેને હોય તે, રોગી હોય ખચીતજી...દુઃખ છે-૨
 રૂપવંતીમાં ગુણ જ નહિ, ગુણિયલમાં રૂપ નોયજી;
 ઉભય વસ્તુ જેને હોય તે, વિધવા કે વંઝા હોયજી...દુઃખ છે-૩
 કંથ વિના દુઃખી કામની, અંધ આંખ વિનાયજી;
 બંધુ વિના દુઃખી બેનડી, પુત્ર વિણ દુઃખી માયજી...દુઃખ છે-૪
 સ્થિતિ સરખી સદા નવ રહે, ચઢતી પડતી થાયજી;
 માટે ભજો ભગવાનને, દાસનારાયણ ગાયજી...દુઃખ છે-૫

૫૬-૩

એક કહે રે ધન માહરૂં, લુંટી લઈ ગયા ચોરજી;
 બીજો કહે રે સુત માહરો, મૂઓ આજ બપોરજી...દુઃખ છે-૧
 એક કહે રે મારા દેહને, આવ્યો રોગ અપારજી;
 બીજો કહે રે નાના બાળકાં, મૂકી મરી ગઈ નારજી...દુઃખ છે-૨

એક કહે છે વેપારમાં, ખોટ ગઈ એક લાખજી;
 બીજો કહે મારો બંગલો, બળી થઈ ગયો રાખજી...દુઃખ છે-૩
 એક કહે રે પિતા માહરો, મૂઓ કોલેરા માંયજી;
 બીજો કહે રે બંધુ માહરો, રતિ અન્ન ન ખાયજી...દુઃખ છે-૪
 એક કહે રે નથી દીકરા, નથી બીજો આધારજી;
 બીજો કહે રે શી ગતિ થશે, માથે ઋણ અપારજી...દુઃખ છે-૫

૫૬-૪

અતિવૃષ્ટિ ને અનાવૃષ્ટિ, તેમજ અગ્નિ ભય થાયજી;
 તીડ ઉંદર ને હિમનો, ઉપદ્રવ આખો ગણાયજી...દુઃખ છે-૧
 અનંત પ્રકારની આફતો, આવે સંસારમાંયજી;
 દેહ ધરીને દુઃખ ભોગવે, પીડા પંડમાં થાયજી...દુઃખ છે-૨
 માયા મોહની જાળમાં, સળગે આ સંસારજી;
 કોટિક કષ્ટ સહે સદા, ચરાચર નરનારજી...દુઃખ છે-૩
 ભક્તિ વિના ભવદુઃખનો, કદી આવે નહીં અંતજી;
 જીજ્ઞાસુ જન જાણજો, કહે છે શાસ્ત્ર ને સંતજી...દુઃખ છે-૪
 લખ્યાથી છે લક્ષ ઘણા, દુઃખ સંસારમાંયજી;
 નારાયણદાસના નાથને, ભજો ભવદુઃખ જાયજી...દુઃખ છે-૫

રાગ : ઘોળ ૫૬-૧

સંગત તેને શું કરે, જઈ ને કુબુદ્ધિમાં ધરે કાન...સંગત૦ ટેક.
 મરી કપૂર બેઉ ભેગાં રહેતાં રે, નિરંતર કરી એક વાસ;
 તોય તીખાશ એની ન ટળીરે, એની બુદ્ધિમાં નાવ્યો બરાસ-૧
 ચંદન ભેળો વીટીને રેતો રે, રાત દિવસ ભોયંગ
 તોય કન્ટેથી વિષ ન ગયું રે, એને ન આવી શીતળતા અંગ-૨
 રાણી ને દાસી ભેગાં રહેતાં રે, જમતાં નિત્ય કરી પ્રીત;

તોયે શાણી સમજી નહીં રે, એને ન આવી રાજકુળની રીત-૩
મોટો ખર એક બાંધિયો રે, રાજતણી ઘોડશાળ;
બોલી ઠોલીતો બદલી નહીં રે, ચંદી ખાતોતો હારો હાર-૪
દાદુર રહેતો તળાવમાં રે, નિત્ય કમળ સુપાસ;
કલબલ કરતો કીચમાં રે, એને ન આવી કમળની સુવાસ-૫
પત્થર રહેતો પાણીમાં રે, ઉંડો કરીને નિવાસ;
પ્રીતમ કહે ટાંકણે તણખા ઝરે રે, એને ન લાગ્યો પાણીનો પાસ-૬

(દાટ્યો રે'ને ચોર દૈવના એ રાગ) પદ-૧

જનમ્યા ત્યાંથી જરૂર જાણો, મરવાનું છે માથેજ;
આવ્યા ત્યારે શું લાવ્યા ને, શું લઈ જાવું સાથેજ-૧
સવાર થાય ને સાંજ પડે છે, દિન ઉપર દિન જાયેજ;
આજ કાલ કરતાં આવરદા, જોને ઓછી થાયેજ-૨
એક જન્મે ને એક મરે છે, સ્થિર નથી કોઈ ઠરવાજ;
મરી ગયા તે જન્મ ધરે ને, જન્મ ધરે તે મરવાજ-૩
સંસાર સઘળો કાળ ચવાણું, કર્મ વશ નરનારીજ;
દાસ નારાયણ કહે છે ભાઈઓ, કર્મ કરો વિચારીજ-૪

પદ-૨

પ્રભાતે ફૂલડીયાં ફૂલે, સાંજે તે કરમાશેજ;
નિત્ય બાગમાં નવીન કળીઓ, ખીલીને ખરી જાશેજ-૧
એ પ્રમાણે જગત જાય છે, જળની પેઠે વહેતુંજ;
નાનાં મોટાં નિત્ય મરે છે, અમર નથી કોઈ રહેતુંજ-૨
કુંભકરણ ને રાવણ સરખા, કાયા મૂકી ચાલ્યાજ;
કળિયા છળિયા બળિયા ચાલ્યા, હાથ ઘસીને ઠાલાજ-૩
સુરાસુર ને ઈન્દ્ર ચંદ્ર, અવનિ તે પણ જાશેજ;

દાનવ ને માનવ મરવાના, કહ્યું છે નારણદાસેજ-૪

પદ-૩

ભવસાગરમાં ભક્તિ હરિની, ઉતરવાનો આરોજ;
એ વિના ઉપાધિ બીજી, વેઠ તરીકે ધારોજ-૧
સ્વપ્નાંની સમૃદ્ધિ સર્વે, સ્વપ્નાં સાથે જાશેજ;
જાગ્યા પછી કાંઈ મળે નહિ, એકેય વસ્તુ પાસેજ-૨
જન્મ્યા પહેલાં જગત નહોતું, મુવા પાછળ નથીજ;
વચમાં વળગ્યું જુઠાં જેવું, કવિ કહે છે કથીજ-૩
માયાનો પ્રપંચ રચ્યો છે, ખેલ ખલકનો ખોટોજ;
દાસ નારાયણ હરિ ભજીને, લાભ કરી લ્યો મોટોજ-૪

પદ-૪

કાયા કાચો કુંભ ધૂળનો, ધૂળ પલકમાં થાશેજ;
પાપ કર્યા તે માથે લઈને, જીવ એકલો જાશેજ-૧
લખ ચોરાશી ચાર ખાણમાં, જન્મ ઘણેરા લીધાજ;
માતપિતા ને ભાઈ દીકરા, સગાં સંબંધી કીધાંજ-૨
તે તો તારે અંત વખતમાં, કોઈ કામ ન આવ્યુંજ;
કોડી બદલે ગાફલ પ્રાણી, રામ રતન ગુમાવ્યુંજ-૩
ક્ષણ ભંગુર આ દેહ ધર્યો તે, ખેડ પલકમાં થાશેજ;
ભાવ ધરીને હરિ ભજી લ્યો, કહ્યું છે નારણદાસેજ-૪

પદ-૫

શરીરનાં સંબંધી સર્વે, શરીર સાથે જાશેજ;
ઋણ સંબંધે ભેગાં થઈને, અંતે અળગાં થાશેજ-૧
શ્રાવણ મહિનાની વાદળીઓ, વાયુથી વેરાયેજ;

એ પ્રમાણે સર્ગાં સહોદર, થાયે ને વહી જાયેજી-૨
ઝાકળનાં પાણી સરીખી, કાયા માયા જુઠીજી;
વહાલાને વિસારી જાવું, એક પલકમાં ઉઠીજી-૩
હરતાં ફરતાં ખાતાં પીતાં, કાળ વસે છે પાસેજી;
જ્યારે ત્યારે પકડી લેશે, કહ્યું છે નારણદાસેજી-૪

૫૬-૬

કાદવ કેરાં કુંભ કોડિયાં, કડેયાં ને કોઠીજી;
છાલાં ને પિયાલા રૂડાં, લોટા ને વળી લોટીજી-૧
મહોલ માળિયાં ભાત ભાતનાં, મેડીઓ બનાવીજી;
ઘટ પટાદિક અનેક રચના, માટીની રચાવીજી-૨
વસ્તુતાએ ધૂળ તણું તે, ધૂળ ભેગું થાશેજી;
કાચી કાયા જુઠી માયા, જોતાં જોતાં જાશેજી-૩
સત્વર થઈને હરિ ભજી લ્યો, જન્મારો વહી જાશેજી;
બળતામાંથી બૂકી લેવું, કહ્યું છે નારણદાસેજી-૪

૫૬-૭

નાશવંત આ દેહ વડેથી, અવિનાશી ફળ લેવુંજી;
પત્રાવળાને જમી કરીને, બહાર ફેંકી દેવુંજી-૧
મન ગમતું મૂકીને મનવા, હરિગમતામાં રહેવુંજી;
દેહ ધર્યો તે સુખ દુઃખ આવે, તેને વેઠી લેવુંજી-૨
હરિજન ઉપર હેત કરીને, ભૂદરજીને ભજવાજી;
ભક્તિમાં જે વિઘ્ન કરે તે, વેરી જાણી તજવાજી-૩
બીજાં સર્વે કામ બગાડી, મોક્ષ પંથ સુધારોજી;
દાસનારાયણ હરિ ભજીને, સફળ કરો જન્મારોજી-૪

૫૬-૮

જન્મ ધરીને શું શું કીધું, શું શું લીધું ભાતુંજી;
વહાલમને વિસારી દીધા, કીધી બીજી વાતુંજી-૧
યમ ધર્મ તે લેખાં લેશે, કાઠી તારું ખાતુંજી;
જોરાવર છે જમના દૂતો, તેની ખાશે લાતુંજી-૨
કડકડતી કડામાં નાખે, તેલ કરીને તાતુંજી;
અભાગિયાં તે જાણી જોઈને, દુઃખ લીધું વેચાતુંજી-૩
હરિ ચરણનું શરણ છોડી, મન મેલ્યું અથડાતુંજી;
દાસ નારાયણ કહે છે હવે, જમપુરીમાં જાતુંજી-૪

(રાગ : ગરબો) ૫૬-૧

કળિયુગનો ધર્મ (આગમવાણી સહિત)

શમ, દમ, તપ, શાંતિ, શૌચાદિક; એ બ્રાહ્મણના ધર્મજી રે,
તેનો ત્યાગ કરીને દ્વિજવર, કરશે કુડાં કર્મ રે. કળિયુગ આવ્યો (૨) - ૧
એવાં અનંત અજોગ્ય કર્મ છે, કેટલાંક કહિ સંભળાવું જી રે;
કળીમાં દ્વિજનાં લક્ષણ કેતાં, અંતર માંઈ લજાવું રે. કળિ૦ ૨
શૂરાતણી ધિરજ ડાપણ ને, જુદ્ધ થકી નવ ભાગે જીરે;
ગૌવ, બ્રાહ્મણ સાધુ સેવામાં, ક્ષત્રી નિત્ય અનુરાગે રે. કળિ૦ ૩
તે સર્વે ત્યાગીને ક્ષત્રી, કરશે પાપ અનેક જી રે;
તેમજ દાન પુણ્ય હરિ ભક્તિ, ત્યાગી દેશે છેક રે. કળિ૦ ૪
જીવ દયા કરવિ ક્ષત્રીને, તે કરશે જીવ હિંસાજી રે;
ચોરી ચાડી ખાતર પાડી, ભેળા કરશે પૈઈસા રે. કળિ૦ ૫
જોડા ઉપર છાંટા પડતાં, ઢોર નર્કમાં જાશેજી રે;

તે દારૂને ક્ષત્રી પીશે અને બીજાને પણ પાશે રે. કળિ૦ ૬
 રાજા ને રાજાના ચાકર, લાંચ લોકની ખાશે જી રે;
 જુઠી જુઠી સાખ્યો પુરી અવળા ન્યાય તોળાશે રે. કળિ૦ ૭
 ચાડીયા તે તો ચતુર કેવાશે રૂડા જન દંડાશે જી રે;
 હરામીથી સર્વે હારશે સાધુ, પવિત્ર જન પીડાશે રે. કળિ૦ ૮
 પાપ કર્મમાં બુડ્યાં રે'શે ધર્મ લેશ નહિ પાળે જી રે;
 સત્યુરૂષણિ વાત નહિ માને, ચડશે અવળે ચાળે રે. કળિ૦ ૯
 વાણિયા આદિક વૈશ્ય કહાવે, તે પણ નિજ ધર્મ લોપીજી રે;
 પરનારી રત પાપી ગુરૂને રે સેવે તનમન સોંપી રે. કળિ૦ ૧૦
 સાચા ધર્મને ખોટા કેશે, ખોટાને સત્ય ગાશે જી રે;
 ઉત્તમ જાતી નાતરૂ કરશે, નહિ ખપે તેનું ખાશે રે. કળિ૦ ૧૧
 કેટલાક માણસ દિકરીયુંને બાળપણમાં હણશે જી રે;
 પરણાવ્યાનું દામ ખરચ્યાની, દાઝયે પાપ નહિ ગણશે રે. કળિ૦ ૧૨
 વાણીયા તે તો ચોરી કરાવશે, નહિ પાળે ધર્મ લેશ જી રે;
 ઉપરથી તો રૂડા રાખશે, વૈવટ કેરાં વેશ રે. કળિ૦ ૧૩
 કુડા રાખશે કાટલાં ઘરમાં, લોકને ઠગવા સારૂ જી રે;
 ઓછું દેશે અદકું લેશે, કરે કર્મ નહારૂ રે. કળિ૦ ૧૪
 કન્યા કેરૂ દામ ન લેવું, તેનું ફળ છે મોટું જી રે;
 તે કન્યાના પૈઈસા લેશે, કરશે કર્મ બહુ ખોટું રે. કળિ૦ ૧૫
 કૃષ્ણ નામનું માહાતમ ગાઈને, છેનાળા બહું કરશે જી રે;
 પ્રગટ પ્રભુની નીંદા કરશે, અસત ગુરૂને અનુસરશે રે. કળિ૦ ૧૬
 કેટલાક વળી કર્મને સત્ય કહિ, નાસ્તિક મત અનુસરશે જી રે;
 ભવ તારણ ભગવાન તજીને, પાપ કર્મ બહું કરશે રે કળિ૦ ૧૭

તેમજ શુદ્ર પણ કલી જુગમાં, કરશે નિંદિત કર્મ જી રે;
 દગા ઘાત છલ ખલ બહુ કરશે, નહિ પાલે શુભ ધર્મ રે. કળિ૦ ૧૮
 ચોરી ને હિંસા બહુ કરશે, કરશે મદીરા પાન જી રે;
 ભૂત ભરવાડા ભુવા ધુણાવશે, નહિ ભજે ભગવાન રે. કળિ૦ ૧૯
 શૌદર જાતી માણસ કાવે, તે ગુરૂ થઈ જગ ફરશે જી રે;
 એક બ્રહ્મની વાતું કરશે, પરનારી સંગ ફરશે રે. કળિ૦ ૨૦
 અસત પુરૂષ ગુરૂ થઈ જગ ફરશે, કાન ફુંકી ધન લેશે જી રે;
 વેદ પુરાણ શાસ્ત્ર હરિ મૂર્તિ, સર્વને ખોટાં કેશે રે. કળિ૦ ૨૧
 અસદ ગુરૂને તેના ચેલા, અસત મારગને અનુસરશે જી રે;
 ભગની, સુતા, પુત્રની નારી, તેનો સંગ નિત્ય કરશે રે. કળિ૦ ૨૨
 એવા અનંત પાપે જુક્ત પ્રાણી, કળિયુગમાં બહુ થાશે જી રે;
 નારાયણનું ભજન તજીને, અન્યદેવના ગુણ ગાશે રે. કળિ૦ ૨૩
 સાસુની શીખામણ વહુંઓ, અંતરમાં નહિ ધારે જી રે;
 માતાને બહું નિત્ય દબાવશે, તોયે શાન્તિ નહિ વારે રે. કળિ૦ ૨૪
 દિકરા પણ વહુના પક્ષ લઈને, માતાપિતાને લડશેજી રે;
 માતાપિતાઓ શિયાળ થઈને, ખુણે બેઠા રડશે રે. કળિ૦ ૨૫
 વાંકાં વાંકાં વેણાં કેશે, સાસુને બહુ આવી જી રે;
 દિકરા તો જોઈને રાજી થાશે, માતા ઉપર રીસ લાવી રે. કળિ૦ ૨૬
 માતાને ઉદરમાં દુઃખ દે તો, ઉંધે શીર રહ્યો ગુલી જી રે;
 પાલીપોષી મોટો કર્યો તેનો, ગુણ પાપી જાશે ભુલી રે. કળિ૦ ૨૭
 સાસુ કેરાં વેણ ઉપર, વહુ વેણ લાવે જી રે;
 દીકરા સાંભળી રાજી થશે, સાસુ નણદી રીસાવે રે. કળિ૦ ૨૮
 મર્મના વચન સાસુને વહુને, કેશે તું શું લાવી જી રે;
 તારા બાપની છતાં હું જાણું, સર્વે વેદ બતાવી રે. કળિ૦ ૨૯

લોકોનું લુડાપણું કરતો, પેટે પરાણે ભરતો જી રે;
 અન્ન વસ્ત્રને અર્થે તારો, બાપતો વલખાં કરતો રે. કળિ૦ ૩૦
 એવાં વાંકાં વેણ વહુંને, સાસુ કેરા બળતા જી રે;
 ત્યારે વહું સાસુને સુણાવવા, પતિને કેશે બળતા રે. કળિ૦ ૩૧
 તારે પાને હું ક્યાંથી આવી, નિત્ય મેણા બાવા જી રે;
 તારો બાપ ન ઠારો તુંને, શીદ લાવ્યો પરણાવા રે. કળિ૦ ૩૨
 ધણીને વહુઓ ધોકે મારશે, પર નર દેખી રાજી રે;
 પતિ નારીને શિખામણ દેશે, તેને કેશે પાપી જી રે. કળિ૦ ૩૩
 પરણ્યા ધણીનો ત્યાગ કરીને, પરનર સંગેલપટાશે જી રે;
 પતિવ્રતાનો ધર્મ નહિ પાળે, એવી નારીઓ થાશે રે. કળિ૦ ૩૪
 વહુને સારૂ લગાડવા કાજે, જેમ કેશે તેમ કરશે જી રે;
 નારી વશ થઈ કામ સર્વે કરશે, નફટ થઈને ફરશે રે. કળિ૦ ૩૫
 ધણી ધણીયાણીના ધોશે વસ્ત્ર, હાથે રાંધશે નિત્ય જી રે;
 બોન બારણું ન દેખે, સાળી લેશે સાડલો રે. કળિ૦ ૩૬
 સસરા સાળાને ખવડાવશે, ભાઈયું સાથે વેરજી;
 બોન ભાઈ ઘેર આવશે તો, લાગશે કડવા ઝેરજી. કળિ૦ ૩૭
 બાળકનું ઉપરાણું લઈને, ભાઈ ભાઈ સંગમાં લડશે જી રે;
 તુછ પદારથ સારૂ બધા વેર છે, એક બીજાને લડશે રે. કળિ૦ ૩૮
 જતી જોગી બ્રહ્મચર્ય વ્રત ત્યાગી પંચ વિષય રૂપ વિખપિસે જી રે;
 ધન નારીનો સંગ્રહ કરશે, હરિ સંગે મન ન દિસે રે. કળિ૦ ૩૯
 જંત્રમંત્રને દોરા ધોગાં, ઘેર ઘેર કરતા ફરશે જી રે;
 ત્યાગ વૈરાગ્યને ધ્યાન ભજન સર્વે, ત્યાગ કરીને ધન હરશે રે. કળિ૦ ૪૦
 સત્પુરુષનો દ્રોહજ કરશે, અસત્પુરુષ સંગાથે હેત જી રે;

ગાંજો ભાંગ અફીણને હોકા, (તમાકુ) પીતાંપિતાં થાશે ફજેત રે. કળિ૦ ૪૧
 અંધ ગુરુ તેના શિષ્યોને પણ, નિષ્કામ ધર્મમાં હેત ન દિસે જી રે;
 નીચ ગુરુનું એહું ખાશે, ચરણ ધોઈને તેના (પાપી) શિષ્યો પીશે રે. કળિ૦ ૪૨
 એવા અનંત દોષે યુક્ત કલિમાં, ગુરુને શિષ્યો બહુ થાશે જી રે;
 વિધિનિષેધનો ત્યાગ કરીને, એક બ્રહ્મને મુખ ગાશે રે. કળિ૦ ૪૩



ગીતામાં અર્જુનને કીધું રે, કૃષ્ણ પ્રભુ શ્રીમુખજી રે;
 અધર્મ કલિના વિટયા માણસ, મુજથી થાશે વિમુખ રે. કળિ૦ ૪૪
 ત્યારે હું પૃથવિમાં પ્રગટીશ, ધર્મના સ્થાપન સારૂજી રે;
 અધર્મ કલિનો નાશ કરીને, તારીશ જીવ અનંત જી રે. કળિ૦ ૪૫
 કરૂણા કરીને કૃષ્ણ કલિમાં, પ્રગટ થાશે સુખ દાન જી રે;
 હરિ હરિ કૃષ્ણ નામ કેવાશે, પુરૂષોત્તમ ભગવાન રે. કળિ૦ ૪૬
 કામ ક્રોધ મદ લોભ ને ત્યાગી, સાધુ કરશે અપાર જી રે;
 ધર્મ જ્ઞાન વૈરાગ્યે સહિત, ભક્તિ કરશે વિસ્તાર રે. કળિ૦ ૪૭
 પાંડવને કૃષ્ણએ કહિ દાખ્યા, એવી રિત્યે કલિ ધર્મ જી રે;
 પાંડવ સુણીને હીમાળે ગળીયા, જાણી સઘળો મર્મ રે. કળિ૦ ૪૮
 સંવત અઢાર સાડત્રિસે ગાયો, કલિ જુગનો મહીમાય જી રે;
 તેને ગાય શીખે ને સાંભળે, તેના અઘ બળી જાય રે. કળિ૦ ૪૯
 પાંડવને શ્રી કૃષ્ણએ કીધું, તે સર્વે થયું તેમ જી રે;
 કર જોડીને ગોવિંદરામ કહે છે, પાળજો રૂડા ધર્મ નેમ રે. કળિ૦ ૫૦

॥ ઇતિ કલિયુગના (વિપરીત) ધર્મ સંપૂર્ણ ॥

(૧૩) બ્રહ્માનંદ સ્વામીના (કેસેટસ્થ) કીર્તનો

રાગ : ગરબી પદ-૧

મુને લાગી તમારી આંખડી રે, મોહન મરમાળા;
હું તો ઘાયલ થઈ ધરણી પડી રે, મોહન મરમાળા.
હવે ધરડાંનાં કામ નથી સૂજતાં રે, મોં લાગ્યાં નેણાંનાં બાણ નથી રૂઝતાં રે. મોં
તારા મુખની લાગી મુને મોહનીરે, મોં હું તો ભૂલી છું દૂધની દોહણી રે. મોં
બ્રહ્માનંદના વહાલા તારી મૂર્તિ રે, મોં એક ઘડી ન મેલું ઉરથી રે. મોં

રાગ : ગરબી પદ-૧

તારી આંખડલી અલબેલ, અતિ અણીઆળી રે;
હું તો ગરક થઈ ગુલતાન કે, ભુધર ભાળી રે. ૧
માથે લાલ કસુંબી પાઘ, તોરો લટકે રે;
છબી જોઈને સુંદર શ્યામ, મન મારું અટકે રે. ૨
રૂડી કેશર કેરી આડ કે, ભાલ બીરાજે રે;
જોઈ મુખની શોભા માવ, પુરણ શશી લાજે રે. ૩
શોભે ઘુઘરડીનો ઘેર, કેડે કંદોરે રે;
ગળે મોતીડાંની માળ, ચિત્તડું ચોરે રે. ૪
શોભે સુંથણલી સોરંગ, રૂપાળો રેંટો રે;
વહાલા પે'રીને પ્રાણ આધાર, ભાવેશું ભેટો રે. ૫
વહાલા બ્રહ્માનંદના નાથ, આવી સુખ આપો રે;
મુને મેહેર કરી મોરાર, પોતાની થાપો રે. ૬

પદ-૨

ઓરા આવોને સુંદર શ્યામ, એકાંતે મળીએ રે;
વાલા દીન જાણીને દયાળ, અઢળક ઢળીએ રે. ૧

વારી મૂરતિ તમારી માવ, વસી દિલ મોરે રે;
હું તો જોઈને થઈ ગુલતાન, ફૂલાં કેરે તોરે રે. ૨
કહાના તમને મળ્યાનાં છે કોડ, કરીએ વાતું રે;
વહાલા તમ વિના પલ એક, નથી રેવાતું રે. ૩
તમે દિલડાના દરિયાવ કે, છેલ છોગાળા રે;
મારા મન માન્યા મોરાર, છો મરમાળા રે. ૪
આવી તમ સાથે અલબેલ, પ્રીત બંધાણી રે;
મુખ લાવનતા જોઈ માવ, હું લોભાણી રે. ૫

રાગ : ગરબી પદ-૧

આવોને રમીએ આજ, જગના જીવનજી;
રસમાં ચતુર છો રાજ, જગના જીવનજી...ટેકો
સેજડી બની છે સાર, જો માણોને નન્દકુમાર...જો ૧
મુજ દાસી ઉપર મેહેર, જો આવીને કરોને લીલા લહેર...જો ૨
મારું તનડું ટાહું થાય, જો હેડામાં હરખ ન માય...જો ૩
બ્રહ્માનન્દ કહે વારમવાર, જો તમ સાથે લાગ્યો પ્યાર...જો ૪

રાગ : ગરબી

ઓરા આવો આવોને સુંદર શ્યામ, કે રંગભર સેજડીયે રે;
કે રમીયે રે પુરો મારાં હેડાં કેરી હામ, કે જમાડુ ભાવ કરી જમીયે રે. ૧
કે છબીલા આવોને ચાલી, કે પગલાં પ્રેમતણાં ભરતા રે;
કે માથે છોગલીયાં ઘાલી, કે હેડે ભાવ ઘણો ધરતા રે. ૨
કે તમને દેખીને પ્યારા, કે ટાહું અંતરમાં થાય છે રે;
કે મોહનજી ! જીવન છો મારા, કે મળ્યાથી દુઃખ મારું જાય છે રે. ૩
કે મળવા હીસે છે મનડું, કે આપોને નૌતમ સુખ આવી રે;
કે તાપે દાઝે છે તનડું, કે દારો બાંહી ગ્રહી બોલાવી રે. ૪

કે સમારી છે સેજડલી સારી, કે આવીને અલબેલા માંણો રે;
કે અંતરમાં આશા છે ભારી, કે જીવન પોતાની જાણો રે. ૫
કે કરૂણાના સાગર કહાવો રે, કે ભાવે મુજ સામુ ભાળો રે;
કે બ્રહ્માનંદ કહે વેહેલા આવો રે, કે રેલું રંગડાની વાળો રે. ૬

રાગ : પરજ

આંખલડીમાં રાખું છબીલો વહાલો આંખલડીમાં રાખું.
રંગના ભીના રસીલા કહાન કુંવર કેરો, અધર અમૃત રસ ચાખું. ૭૦ ૧
પ્રાણજીવન સાથે પ્રીત કરીને, દીન વચન શીદ ભાખું. ૭૦ ૨
રસિયો ગુમાની વહાલો રાજી રહેજો, મર લોક દુભાતાં છોને લાખું. ૭૦ ૩
બ્રહ્માનંદનો પ્યારો મનડાની જાણો, મુખથકી તે શું કહી દાખું. ૭૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

જાણી જાણી છબીલા તારી વાટડી જી રે;
ઘણી કીધી છે મુજને ઘાતડી જી રે; જા૦ ૧
તમ કાજે સજી મેં તો સેજડી જી રે;
તમને વચમાં બીજી નવરી જડી જી રે; જા૦ ૨
તમે મુજને બાંધી ગયા કોલમાં જી રે;
જઈ મહાલ્યા તે કોઈના મહોલમાં જી રે; જા૦ ૩
એવી કોણ મળી તમને માનની જી રે;
જેણે શુદ્ધ ભુલાડી ખાનપાનની જી રે; જા૦ ૪
બ્રહ્માનંદ કહે જોઈ રહી વાટડી જી રે;
તમે કૂડની માંડી છે ભલી હાટડી જી રે. જા૦ ૫

રાગ : ખમાચ પદ-૧

મૂર્તિ તારી, મરમાલી રે, વાલીડા લાગે છે વા'લિ;
લાગે છે વા'લિ તારી, લાગે છે વા'લિ રે, વાલિડા; મૂર્તિ તારી...ટેક૦

શોભિતા રે શણગાર સજીને, શ્યામ મંદિરિયે આવો ચાલી. મૂ૦ ૧
તમ વિના રે મારે પલ નવ ચાલે, તાણ કરાવો શીદ ઠાલી. મૂ૦ ૨
મનડું લીધું રે મારું મોહન પ્યારા, પાઘડલીમાં તોરા ઘાલી. મૂ૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે તમને વર્યાની, ટેક અચલ એક ઝાલી. મૂ૦ ૪

રાગ : કાનડો પદ-૧

તુમ પ્રભુ અશરણ-શરણ કહાયે;
જાકો કોય નહીં આ જગમેં, તાકે હો તુમ નાથ સહાયે. તુમ૦ ૧
બહુત જતન કરકે બહુનામી, નિજ જનકે તુમ બિદન મિટાયે;
જેસે હરિ કુરુરીકે બાલક, મહાભારતમેં લિયેરી બચાયે. તુમ૦ ૨
શરણાગત વત્સલ તુમ સમરથ, બેદ પુરાણ કવિજન ગાયે;
દુષ્ટવિનાશન બિરદ તિહારો, સો તુમ ક્યું બેઠે બિસરાયે. તુમ૦ ૩
રાખ્યો તુમ પ્રહ્લાદ અગ્નિતેં, ગજકે કાજ ગરૂડ તજી ધાયે;
બ્રહ્માનંદ કહે બેર હમારી, કહો તુમકું કુણને અળસાયે. તુમ૦ ૪

રાગ : ગરબી

મારાં નેણા તણા શણગાર રે, મંદિર પધારો તમે માવજી રે. ટેક૦
હાં રે વહાલા, તમ રે વિના ગમતું નથી રે;
મારા હરિવર હેડાના હાર રે. મંદિર૦ ૧
હાં રે વહાલા, ચટક રંગીલી પેહેરી ચાખડી રે;
ઓરા આવોને પ્રાણઆધાર રે. મંદિર૦ ૨
હાં રે વહાલા, પ્યારી રંગીલી બાંધી પાઘડી રે;
રૂડા ઝળકે સોનેરી મહીં તાર રે. મંદિર૦ ૩
હાં રે વહાલા, બ્રહ્માનંદ કહે હવે તમ વિના રે;
મુંને ઝેર થયો સંસાર રે. મંદિર૦ ૪

રાગ : જંગલો પદ-૧

રંગભીના વાલમ મેરા, રંગભીના વાલમ મેરા;
 ગુણવંતા પિયરા.....રંગ૦ ટેક.
 ચંદનકી તન ખોર કરાઈયાં, બાજુન બંધે હો બાંઈયાં;
 ગજરા ગિરિધર પેરાઈયા, ગલે ફૂલન કેરા રે. ગુ૦ ૧
 નટવરનાગર નંદ દુલારો, મોહન લાગત હે પ્યારો;
 વ્રજજીવન ઘનશ્યામકું, રખું નેનન નેરા રે. ગુ૦ ૨
 વ્રજ જનકે સંગ પ્રીત બઢાવે, ગહીરે સ્વરસેં હો ગાવે;
 બ્રહ્માનંદકા નવલ પિયા પ્યારા, ભવજલ બેરા રે. ગુ૦ ૩

રાગ : જંગલો પદ-૧

પીયા લગન લગી મોહ તેરી હો. પી૦ ટેક.
 લગન લગત સમ મગન ભઈહું, જા દિનતેં મોય હેરી હો. પી૦ ૧
 ઓર કદ્યુ અબ કામ ન સૂઝત, ચરનન ચિત્ત અટકેરી હો. પી૦ ૨
 દરશ વિના નિત ફિરત દીવાની, ઊલટી ભઈ ગતિ મેરી હો. પી૦ ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે મનમોહન, ચરન કલમકી ચેરી હો. પી૦ ૪

રાગ : રામકલી

આજ અલબેલો રંગ રમીયા રે રજની, સુખની વાત કહું મારી સજની રે. આ૦
 મોલીડાને ઉપર છોગલા રે મેલી, વહાલોજી પધાર્યા મારે મંદિર હેલી રે. આ૦
 નૌતમ રૂપ અનૂપમ જોઈને, મનહું રહું છે મારું વહાલાજી શું મોઈને રે. આ૦
 લોકની લાજ મરજાદા રે મેલી, ખાંત કરીને મારા પીયુજી શું ખેલી રે. આ૦
 બ્રહ્માનંદના સ્વામીને સંગે, આનંદ વાધ્યો અલૌકિક અંગે રે. આ૦

રાગ : કેરવા પદ-૧

ઘનશ્યામ સુંદર મોરે હિયરે વસે. ઘ૦ ટેક.

ભુકુટી કુટિલ શ્યામ સુખકારી, મનુ હું કમળ પર ભમર ધસે. ઘ૦ ૧
 અતિ તીખી અંખીયાં અણીઆલી, કુંડલ કાનનમેં વિલસે. ઘ૦ ૨
 દાડમ બીજ દાંતકી પંક્તિ, હેત સહિત મુખ મંદ હસે. ઘ૦ ૩
 બ્રહ્માનંદ નવલ છબી પ્રીતમ, પીતાંબર કટિ લીન કસે. ઘ૦ ૪

રાગ : પૂર્વી પદ-૧

ધરી હું નેનનમેં ગિરિધારી હો. ઘ૦ ટેક.
 મનમોહન ઘનશ્યામકી મૂર્તિ, નેક ન કરી હું મેં ન્યારી હો. ઘ૦ ૧
 લખીકે મગન ભઈ સબ સખિયાં, અખિયાં નવલ અટારી હો. ઘ૦ ૨
 ભાલ વિશાલ મનોહર રેખા, પાઘ લગત અતિ પ્યારી હો. ઘ૦ ૩
 બ્રહ્માનંદ જતન કરી રાખું, વ્રજપતિ કુંજવિહારી હો. ઘ૦ ૪

પદ-૨

અખિયાં શ્યામકે રંગ રાતી હો. અ૦ ટેક.
 હરિકું નિરખત હરખ ભરી હે, ઘુંઘટમેં ન સમાતી હો. અ૦ ૧
 છેલ ચતુર વ્રજરાજકી છબીકું, તજકે દૂર ન જાતી હો. અ૦ ૨
 શ્યામચતુર કે સુખકી સજની, મુખ નહીં બાત કહાતી હો. અ૦ ૩
 બ્રહ્માનંદ નવલ પ્રીતમકું, નિરખી ઠરત મોરી છાતી હો. અ૦ ૪

રાગ : પરજ પદ-૧

ઓરા આવો છેલ છબીલા, છેલ છબીલા રંગના રેલા;
 લટકાળા નંદલાલ હો...વાલમ. ઓ૦ ટેક.
 કુંડળીયાં કાનમાં પેરાવું, હૈડે પેરાવું હાર;
 જુગતે મારા નાથ જમાડું, કરીકરી મનુવાર રે...વાલમ. ઓ૦ ૧
 જાદવ તારી મૂર્તિ જોઈને, લોચનીયાં લોભાય;
 મરમાળા મનમોહન ! તારું, મુખ મેલ્યું નવ જાય રે...વાલમ. ઓ૦ ૨

ખાંત કરીને ખાટડી ઢાળું, પ્રેમે પખાળું પાવ;
બ્રહ્માનન્દના વાલમા મારા, ઓરડીયાંમાં આવ રે...વાલમ. ઓ૦ ૩

રાગ : ટોડી પદ-૧

લાગી લગન ઘનશ્યામ ચરનકી, ટરત નહીં અંતરસે આલી. લા૦ ટેક.
સુંદર વદન મનોહર થોભિત, લલિત અલોકિક નેનકી લાલી. લા૦ ૧
રૂપ મિલ્યો ઘનશ્યામ છબી મેહી; ચૌદ ભુવન અબ હો ગયે ખાલી. લા૦ ૨
શોભા ધામ દેખી સુખસાગર, નિશંક ભઈ મેં તો નિપટ નિહાળી. લા૦ ૩
બ્રહ્માનંદ વસો અભિયનમેં, મનમોહન છેલો વનમાળી. લા૦ ૪

રાગ : સોરઠ પદ-૧

માંકે મોલે આજોજીહો સુંદર શ્યામ. માં૦ ટેક.
હાથ જોડ રહું હાજર ઊભી, તન ધન વારું થાકે નામ. માં૦ ૧
પ્રાણજીવન રંગરેલ પધારો, મારે છે થાસું ઢોલા કામ. માં૦ ૨
થાંકો મુખ દેખ્યાસું માંકે, અંતર હોવે છે આરામ. માં૦ ૩
બ્રહ્માનંદરા પ્રીતમ પ્યારા, પૂરો મારા મનડારી હામ. માં૦ ૪

રાગ : જંગલો પદ-૧

મૂર્તિ તિહારી લગતહે પ્યારી, મૂર્તિ તિહારી લગત હે પ્યારી. ટેક૦
પેચદાર બંધી શીર પગીયાં, પહીરે હાર હજારી. તિ૦ ૧
શોભિત સુંદર નવલ દુસાલો, અંગરખી કુલક્યારી. તિ૦ ૨
એહી મૂર્તિકું, દેખી અહોનિશ, મગન રહત વ્રજનારી. તિ૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહત તેરી છબીકો, ધરત ધ્યાન ત્રિપુરારી. તિ૦ ૪

રાગ : પ્રભાતિ

અંતર પટ ખોલો, હરિ હમસે હસી બોલો;

કૃપાકે નિધાન કહાન, અંતર પટ ખોલો. ટેક૦
નાગ નાથન નાથજીને, બાંધ ઘુ હિંડોલો;
નટવર છબી નિરખ હરખ, નાખૂંગી ઝોલો. કૃ૦ ૧
કનક જડિત પોંચી કર, મુગટ શિર અમોલો;
સુથની અરુ શોભિત અતિ, પહેરાઉં ચોલો. કૃ૦ ૨
ઠાડે નર નાર દ્વાર, કછુક અંતર તોલો;
આયે બલભ્રાત નાથ, કરુણા કર જોલો. કૃ૦ ૩
ઉઠો બલવીર નીર, ગરમસે અંધોલો;
બ્રહ્માનંદ પાસ રખો, સેવા કાજ ગોલો. કૃ૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

જોઈ રસીલો રૂપાળો રંગરેલ રે, ઘેર જાતા ગમતું નથી;
મારે માથે છે, જલડાની હેલ રે ઘેર જાતા ગમતું નથી.-ટેક૦
દોહ્યા વિના રે ઘેરે ઉભી મારે ગાવડી;
હાંરે મારે વચમાં પડ્યા છે મહીનાં ઠામ રે. ઘેર૦ ૧
આંધણ મેલીને આવી તરત ચુલા ઉપરે;
હાંરે એવા બગડે છે, ઘરડાનાં કામ રે. ઘેર૦ ૨
મનડું મોહું રે, મારા પગ નવ ઉપડે;
હાંરે કાંઈ માથે લાગે છે બહુ ભાર રે. ઘેર૦ ૩
સાસુ ને નણદી મુને મેણલાં રે મારશે;
હાંરે કહેશે એવડી લગાડી ક્યાં તે વાર રે. ઘેર૦ ૪
અજબ રંગીલી અલવીલાની આંખડી;
હાંરે કાંઈ, ભુકુટિનો ખુબ બણાવ રે. ઘેર૦ ૫
બ્રહ્માનંદના વહાલા છેલાની મૂર્તિ;
હાંરે જોઈ મનડામાં લાગેલ ઘાવ રે. ઘેર૦ ૬

રાગ : ભૈરવ પદ-૧

જીવું છું રસીલા, તારા મુખડાને જોતી રે;
 હૈડાના હાર પ્યારા, નથડીનાં મોતી રે...જીવું ટેક
 મુખડું જોઈને તારું, મોહું મન માડું રે;
 પીયર સાસરિયું સર્વે, થયું મુને ખાડું રે...જીવું ૧
 અધર-અમૃત પાને, થઈ હું તો ઘેલી રે;
 નિ:શંક થઈ છું લજ્જા, લોક કેરી મેલી રે...જીવું ૨
 નટવર નિરખી તુંને, અંતર ઠરે છે રે;
 દુરિજન લોક ઘોળ્યાં, દાઝીને મરે છે રે...જીવું ૩
 મન-કર્મ વચને હું, થઈ રહી તારી રે;
 મુખડાં ઉપર જાયે, બ્રહ્માનંદ વારી રે...જીવું ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

મનની તે આંટી મેલીયે, મરમાળાજી;
 ખાંતે એકાંતે ખેલીયે, મરમાળાજી.

મેં સેજ બીછાઈ સજ કરી, મર૦ આવો તો આરત છે ખરી. મર૦ ૧
 શણગાર સજ્યા તમ કારણે, મર૦ વહાલમ આવો જાઉં વારણે. મર૦ ૨
 રમીયે તે રંગભર રાતડી, મર૦ વળી રસની કરીએ વાતડી. મર૦ ૩
 આલિંગન ચુંબન લીજાએ, મર૦ કરી પ્રેમ અધર-રસ પીજાએ. મર૦ ૪
 બ્રહ્માનંદની અરજ સાંભળો, મર૦ આવીને એકાંતે મળો. મર૦ ૫

રાગ : પરજ પદ-૧

માણીગર મીટડી તારી રે, માણીગર...ટેક.
 મીટડી તારી પ્રેમ કટારી, કામણગારા કહાન હો છેલા...માણી ૧
 મીટડી તારી પ્રેમ કટારી, થઈ છે આરમપાર;
 ઘાયલ થઈને ઘુંમતી ડોલું, ભૂલી છું ઘરબાર હો છેલા...માણી ૨
 પાણીડું ભરવું વીચમાં રયું, ઘર થઈ ગયું દૂર;

મરમાળા તારા નેણને મારે, ચીત થયું ચક્ર્યૂર હો છેલા...માણી ૩
 ચોટ અચાનક લાગતાં થયું, દીલડું ડોલાડોલ;
 બ્રહ્માનંદ કહે લોચન તારાં, પ્રેમતણી પીસતોલ હો છેલા...માણી ૪

રાગ : કરાઈડો પદ-૧

છોગલું તારું, છોગલું તારું, છોગલું તારું, રંગીલું છોગલું તારું;
 લોભાણું મનડું મારું રે, રંગીલું છોગલું તારું...ટેક
 લાલા નંદજના લેહેરી, ફેંટો છબીદાર સોનેરી;
 જોઈને લઈ શોભા, ત્રિલોકની વારું...રંગી ૧
 મોળીડું બાંધ્યું તાણી, છબી નવ જાય વખાણી;
 નેણું કેરી રેખ રાતી, જોઈ ઉરમાં ધારું...રંગી ૨
 મોતીની માળા ધારી, છબી ત્રૈલોકથી ન્યારી;
 ગુણીયલ રૂપ અલૌકિક કામણગારું...રંગી ૩
 કેસર તિલક કીધું, જોઈ માડું કારજ સીધ્યું;
 પાતળિયા પ્રાણ થકી, બ્રહ્માનંદને પ્યારું...રંગી ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

વાલા એક કામ છે મારે, કેહેશું ઘેર આવશો ત્યારે; ટેક
 કામ છે મારે આવશો ત્યારે, કેહેવું છે એકાંત;
 સુણતાં તમને શ્યામળા થાશે, અંતરમાં નીરાંત. વાલા ૧
 હરતા ફરતા હેરણાં હેરો, રસીયા દી ને રાત;
 તેણે કાંઈક કહી મેલ્યું છે, તે કહેવી છે વાત. વાલા ૨
 વાલમ તમને જે છે વહાલું, તેની તમથી પ્રીત;
 ભેળાં થયાંની ભુધરા તમને, બતાવી દેશું રીત. વાલા ૩
 જેને કારણ તમને રહે છે, અંતરમાં ઉતાપ;
 બ્રહ્માનંદ કહે તે સંગાથે, કરી દેશું મેળાપ. વાલા ૪

રાગ : સોરઠ પદ-૧

પધારો મોહન મરમાળા.

મનમાં ચોટ્યા મારે રાવળા, નેણુના ચાળા...પધારો ૦ ૧
સેજ બિછાઈ ફુલડે, અતિ દીપક અજુવાળા;
નટવર તારા નામની, ઊભી ફેરું છું માળા...પધારો ૦ ૨
જામા પેરો જરકસી, બાંધો રેંટા રૂપાળા;
મીઠી વાજો મોરલી, લાવી પરજતણા ઢાળા...પધારો ૦ ૩
તમ વિના ખુલતાં નથી, મારાં અંતરનાં તાળાં;
બ્રહ્માનંદના નાથજી, આવો સુંદર છોગાળા...પધારો ૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

તમે મીઠું બોલીને મન લીધું રે મીઠડા બોલાજી;
કાંઈ કામણ મુજને કીધું રે મીઠડા બોલાજી...ટેક૦
સુણી મુખની મીઠી વાણી રે, મીઠ કરું તન મન ધન કુરબાણી રે. મીઠ ૧
તારું રૂપ અલૌકિક જોયું રે, મીઠ જોઈ મનહું મારું મોહું રે. મીઠ ૨
મેંતો સેજડી બીછાવી તમ સારું રે, મીઠ આવો કોઈ નથી કહેનારું રે મીઠ ૩
શીદ ડરતા ડરતા ચાલો રે, મીઠ મારા મંદિરીયામાં માલો રે. મીઠ ૪
સર્વે વશ કીધી વ્રજનારી રે, મીઠ જાય બ્રહ્માનંદ બલિહારી રે. મીઠ ૫

પદ-૨

મુને રસબસ કીધી રસ રંગે રે, રસીયા રંગીલા;
મારું ચિત્તું ડોલે તમ સંગે રે, રસીયા રંગીલા. ટેક૦
હું તો ઘરનો ધંધો ભૂલી રે, ૨૦ જોઈ ફરું છું નિશદિન ફુલી રે. ૨૦ ૧
બેહું મારે તમારું આવી બહાનું રે, ૨૦ હવે કેમ કરી રાખું છાનું રે. ૨૦ ૨
મેં તો મેહેણું તમારું લીધું માથેરે, ૨૦ એક સગપણ કીધું તમ સાથે રે. ૨૦ ૩

મારે તમથી જોઈએ સાજું રે, ૨૦ શાને લોકડીયાંથી લાજું રે. ૨૦ ૪

પદ-૩

તમે કોડે કોડે પ્રિતડી કીધી રે, કહાનવર કોડીલા,
મારી બુડતા બાંધ ગ્રહી લીધી રે, કહાનવર કોડીલા,
આવી કોડે કોડે જુઓ મુજ સામું રે, કહા૦ સર્વે પૂરો મારા હૈયાની હામું રે, કહા૦
કોડે કોડે આવીને કાંઈ કે'જો રે, કહા૦ વહાલા દરશન નીત નીત દેજો રે, કહા૦
કોડે કોડે કરો આવી આળું રે, કહા૦ તારા ભુધર લટકાં ભાળું રે, કહા૦
કોડે કોડે પે'રોને હાર કોટે રે, કહા૦ ચિત્ત ચોરો નયનની ચોંટે રે, કહા૦
કોડે કોડે બોલોને કાલું કાલું રે, કહા૦ લાગે બ્રહ્માનંદને વહાલું રે. કહા૦

રાગ : ગરબી પદ-૧

અલબેલાજી મારે ઓરડે રે, આવોને અલબેલા;
હું તો મોહિ છું બાજુ કેરે બોરડે રે, આવોને અલબેલા...ટેક૦
વહાલા ભાવે કરીને સામું ભાળતા રે, આવોને અલબેલા;
હાથે ફૂલ દડાને ઉછાળતા રે, આવોને અલબેલા...અલ-૧
માથે સુંદર છોગા મેલતા રે, આવોને અલબેલા;
રંગ ભીનાજી રંગડો રેલતા રે, આવોને અલબેલા...અલ-૨
મારા તનડાના તાપ નિવારવા રે, આવોને અલબેલા;
બ્રહ્માનંદનો જનમ સુધારવા રે, આવોને અલબેલા...અલ-૩

પદ-૨

તમને ભાવે કરીને અમે તેડીએ રે, આવોને અમ પાસે;
મરમાળા પધારો મારી મેડીએ રે, આવોને અમ પાસે રે. આ૦૧

★ બ્રહ્માનંદ કાવ્યમાં 'સુંદર શ્યામ' એવો પાઠાંતર ભેદ છે.

મેં તો ફૂલડે બિછાઈ સેજડી રે, આ૦ પહેરી ચટક રંગીલી ચાંખડી રે. આ૦ ૨
પ્યારા અંબર આભૂષણ પહેરીએ રે, આ૦ વારી હેત કરીને સામું હેરીએ રે. આ૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે મોજુ માણીએ રે, આ૦ જગજીવન પોતાની જાણીએ રે. આ૦ ૪

રાગ : સોહણી પદ-૧

રંગરેલ પીયા ગિરિધારી, તેરે વદન કમલ પર વારી રે. રં૦ ટેક.
તેરે ચરણ સરોજકી રેખે, દિલરેમેં અહોનિશ દેખે. તે૦ ૧
કહી બનત નહી નખ શોભા, છબી દેખકે મેરા મન લોભા. તે૦ ૨
તેરી ચાલ નવલ મસ્તાની, કરું કોટિ મદન કુરબાની. તે૦ ૩
કટિ લીયો પિતાંબર કસકે, બ્રહ્માનંદ બોલાવે બહુ હસકે. તે૦ ૪

રાગ : હૂમરી પદ-૧

તેરી મૂર્તિ મનોહર શ્યામ, ઉરમેંહી ધારી હું;
મેરે નવલ રંગીલે નાથ, પલ ન વિસારી હું. તેરી૦ ટેક.
મધુરી તેરી મોરલી પિયા, મધુરે મુખકે બેન;
દિલરંજન છબી દેખકે, મેરી રટન લગી દિનરેન. ઉર૦ ૧
નીકી શિર પગીયાં બની, વારી તિલક મનોહર ભાલ;
અંતર મેરે આયકે, વસી લલિત છબી નન્દલાલ. ઉર૦ ૨
છબી સુંદર સોહામની, તેરી છેલ ચતુર બ્રજચંદ;
તેરે મુખકે ઉપરી, બલિહારી બ્રહ્માનન્દ. ઉર૦ ૩

રાગ : પૂર્વી પદ-૧

હરિ તુમસેં મેં તો પ્રીત કરી. હ૦ ટેક.
નહી દૂર રહો ઘનશ્યામ, પિયા અબ એક ઘરી. હ૦ ૧
પ્રીત કરી તુમસેં મોરે પ્રીતમ, લોકલાજ સબ જાઓ જરી. હ૦ ૨

પ્રાન પિયા મોરે ભુવન પધારો, નવલ કલંગી શિશ ધરી. હ૦ ૩
આય રહો ઠાઠો મોરે અંગન, ભૂધર નિરખું નેન ભરી. હ૦ ૪
બ્રહ્માનંદ કહે દૂર રહો નહીં, એહી માગત પ્રિયા પાય પરી. હ૦ ૫

રાગ : બિહાગ પદ-૧

હાં રે હો લાગી મેરી, પ્રિયે સંગ પ્રીત રે હો...લા૦ ટેક૦
મેં તેરી તૂં પ્રીતમ મેરા, અરસપરસ એક તાર;
મનકી ઉલટ ભઈ ગતિ મેરી, ક્યા જાણે સંસાર રે હો...લા૦ ૧
લોક કહે મોય ભઈ બાવરી, છોડી સબ જગ લાજ;
તુમસેં મેરી લગન લગી હે, કહા ઓરસે કાજ રે હો...લા૦ ૨
સુંદર વદન કમલ દલ લોચન, સુભગ મનોહર ચાલ;
મેરા મન ગુલતાન ભયા હે, લટકે તેરે લાલ રે હો...લા૦ ૩
ચંગી રંગી પહર ચાખડી, છડી અજબ લે હાથ;
બ્રહ્માનંદ કહે રહો એહિ છબી, નેનું આગે નાથ રે હો...લા૦ ૪

રાગ : કલ્યાણ પદ-૧

ચતુર ઘનશ્યામરી ચતુર ઘનશ્યામ,
રસીક પીયા મંદિર મોરે આવ. ચ૦ ટેક.
મંદિર મોરે આવો શ્યામ ચતુર પીયા, નટવર સુંદર નાવ. ચ૦ ૧
દરસ પરસ કરી નાથ તીહારે, અંતર હોત ઉછાવ. ચ૦ ૨
આય કહો રંગ રસકી બતીયાં, છતીયાંમેં હોત હે ભાવ. ચ૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કરત એહી વિનતિ, પલ એક દૂર ન જાવ. ચ૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

સુણો ચતુર સુજાણ,^૧ (૨) એમ ન ઘટે રે તમને દીનાનાથજી

સુંદર શ્યામ,

મારા પ્રાણનાં આધાર, જેમ રાખો તેમ રહીએ વચનને સાથજી...ટેક૦
અમે તમ કારણ સહ્યાં મેણાં, નાથ નિરખવાને સુણવાં વેણાં;

અમે તૃપ્ત નવ કીધાં નેણાં...સુણો૦ ૧

અમે લોકલાજ કુળની લોપી, અમે કહેવાયા ગિરધરની ગોપી;

અમે તમ કારણ પહેરી ટોપી...સુણો૦ ૨

પહેલી પ્રીત કરી શીદને આગે, દૂધ દેખાડી ને માર્યા ડાંગે;

પછી તેને તે કેવું વસમું લાગે...સુણો૦ ૩

કાંઈ દયા આવે તો દર્શન દેજો, નહિ તો અખંડ અંતરમાં રહેજો;

એમ શ્રીરંગના સ્વામીને કહેજો...સુણો૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

વહાલા આવોને કરીએ વાતલડી, તમને જોઈને ઠરે છે મારી છાતલડી રે. વા૦ ૧
અણીઆળી રે તારી આંખલડી, જાણે લાલ કમલ કેરી પાંખડલી રે. વા૦ ૨
રૂડાં લાગે છે કાનોમાં મોતી, તારી નાસા દીપતણી જ્યોતિ રે. વા૦ ૩
મુખ જોઈને દુઃખ માઝું ટળીયું, તારા દાંત દાડમ કેરી કળીયું રે. વા૦ ૪
બ્રહ્માનંદ કહે રીઝી છું જોઈને, હવે દેખું નહિ જો બીજા કોઈને રે. વા૦ ૫

રાગ : ગરબી પદ-૧

મારે ઘેર આવો રે, મોહન મોરલી વાતા. મા૦ ટેક.

ફુલડાંના ગજરા પેહેરીને, ગીત મધુરાં ગાતા. મા૦ ૧
પ્રાણજીવન નટવર પાતળીઆ, રસીયા રંગના રાતા. મા૦ ૨
હેત સહિત મુખ મંદ હસીને, પ્રેમ અમૃત રસ પાતા. મા૦ ૩
વ્રેહવંતી વ્રજની નારીને, જોઈ સામું ઝીવાતા. મા૦ ૪
બ્રહ્માનંદના વહાલાજી જોજો, વીચમાં ક્યાંઈક લોભાતા. મા૦ ૫

રાગ : ગરબી પદ-૧

લગની લાગી રે લગની લાગી, હારે હું તો મોહ નિદ્રાથી જાગી રે. લ૦ ૧
હાથ ગ્રહ્યો મારા નાથ રંગીલે, હારે મળ્યા સુંદર સોહાગી રે. લ૦ ૨
જગજીવન મુજ સામું જોયું, હારે મારી ભૂખ જન્મની ભાંગી રે. લ૦ ૩
શ્યામ સુંદર નટવરને ચરણે, હારે હું તો રાતદિવસ અનુરાગી રે. લ૦ ૪
ઉરમાં વાસ કર્યો બ્રહ્માનંદ, હારે હવે આશ જગતની ત્યાગી રે. લ૦ ૫

રાગ : પરજ પદ-૧

મોલીડામાં મોઈ રે, છેલાજીના મોલીડામાં મોઈ. ટેક૦

રસિક સલૂણાનું મોલીડું રંગીલું, નિરખતાં તૃપ્ત ન હોઈ રે. છે૦ ૧
નૌતમ રંગ ચઢ્યો મારા મનમાં, જગના જીવનને જોઈ રે. છે૦ ૨
શ્યામળિયા સંગ જાતાં રે સજની, કુણ રે રાખે મુને ઠોઈ રે. છે૦ ૩
બ્રહ્માનંદના વાલાની મૂર્તિ, રાખું આંખડલીમાં પ્રોઈ રે. છે૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

શ્યાને લીધા છે અમથી અબોલડા રે, વહાલા શ્યાને લીધા છે અમથી અબોલડા;
મારા અલવીલાશ્યામ અબોલડા રે, વહાલા શ્યાને લીધા છે અમથી અબોલડા. ટેક૦
તમ સાઝ અમ ઉપરે વાગ્યા રે, નિંદા તણા બહુ ઢોલડા રે. શ્યા૦ ૧
હેતે કરીને તમથી હસ્યા રમ્યા વિના રે, દિલ દુઃખાય છે મારું ડોલડા રે. શ્યા૦ ૨
જેમ ગમે તેમ કરો જગજીવન રે, તમને સુંખ્યા અમારાં ખોલડાં રે. શ્યા૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે હવે સામું જુવો વહાલા રે, મોલ વિનાનાં છીએ ગોલડાં રે. શ્યા૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

આવે રે અલબેલો વહાલો, સુંદર છેલ છોગાળો રે. આ૦ ૧
લાલ કસુંબી ફેંટા ઉપર, તોરો છે મરમાળો રે. આ૦ ૨

સુંદર ચાલ અલૌકિક સજની, સુંદર નેણનો ચાળો રે. આ૦ ૩
ગોવાળાને સંગે ગાતો, મનમોહન મતવાળો રે. આ૦ ૪
બ્રહ્માનંદનો સ્વામી વાલીડો, લાગે છે રૂડો રૂપાળો રે. આ૦ ૪

(૧૪) ભૂમાનંદ સ્વામીના (કેસેટસ્થ) કીર્તનો

રાગ : ગરબી પદ-૧

ધર્મકુંવર ધનશ્યામજી, મોહન તમને મળવાને;
તલપે માડૂ તન, મંદિર મહાલોને;
વાલા તારા વિયોગે, અમને ન ભાવે અન્ન;
મંદિર મહાલોને...ટેક૦ ૧
રાત્રી દિવસ રાખુ તમને, કરી હૈયાનો હાર,
પ્રાણ થકી પ્યારા મુજને, નેણુના શણગાર...મંદિર. ૨
તમ વિના ત્રિલોકમાં, નથી અમારે કોઈ,
માથે છેડો નાખ્યો મેંતો, જીવન તમને જોઈ...મંદિર. ૩
વાલા જોઈ છું વાટડલી, ઉભી આઠુ જામ;
જોબન માડૂ જાય વહ્યું, કાંઈ ન આવે કામ...મંદિર. ૪
તુચ્છ જાણી મેં તો ત્યાગી, લોકડીયાંની લાજ,
ભૂમાનંદ તણા વાલીડા, તમ સંગ રમવા કાજ...મંદિર. ૫

રાગ : ગરબી

આવો વાલાજી, ઓરા આવો વાલાજી;
ગીરધર ગોઠડી કીજીયે રે, ઓરા આવો વાલાજી૦...૧
ભેટો તો મારો ભય ટળે ભવનો, જનમ સુફલ કરી લીજીયે રે;
ઓરા આવો વાલાજી૦...૨

આશય કહું મારો આવો એકાંતમાં, અધરામૃત પીજીયે રે;
ઓરા આવો વાલાજી૦...૩
સુખના સાગર વાલા સંગે તમારે, જેમ રાખો તેમ રીજીયે રે;
ઓરા આવો વાલાજી૦...૪
તન મન ધન લઈ સર્વ તમને, અર્પણ કરી દીજીયે રે;
ઓરા આવો વાલાજી૦...૫
ભૂમાનંદ કહે વાલા સંગે તમારે, રંગે રસબસ ભીજીયે રે;
ઓરા આવો વાલાજી૦...૬

રાગ : ગરબી પદ-૧

હું તો જાણું રે, (૨) હું તો જાણું જીવન તારો ડોડ;
આવોને મારે બારણે (૨) હું તો૦ - ટેક.
નવાં આભૂષણ અંગે ધરી (૨) કડું પુરા રે, કડું પુરા;
વાલા સર્વેકોડ; ખાટ ઢાળી તમ કારણે...હું તો૦ ૧
કોઈ કહેનારું તમને નથી (૨) તેની કડું રે, તેની કડું,
આગળથી હું હોડ, આવો ધીરા રહી ધારણે...હું તો૦ ૨
મારી સાસુ તો ગામ સધાવિયાં (૨) નણદી તો રે, નણદી તો,
સુતી તાણીને સોડ; ઘોંટી વળી છે બારણે...હું તો૦ ૩
મારા મનમાં પણ ગમતું ઘણું (૨) ભૂમાનંદ કે, ભૂમાનંદ કે,
મળી જોતાં જોડ; જાઉં વારંવાર વારણે (૨)...હું તો૦ ૪

રાગ : ગરબી

રસિયાજી રે, રસિયાજી (૨) વાળો રસની રેલ,
ચિત લેવા રસ ચહાય છે (૨) રસિયાજી૦ - ટેક.
સાંભળીને મનોહર મોરલી (૨) નીરખીને રે, નીરખીને,
નિત તૌતમનેલ જીવલડો અકળાય છે (૨) રસિયાજી૦ ૧

આવી છાની હું જોઈને છેવડું (૨) મળવાને રે, મળવાને,
એકાંત અલબેલ; પળ જુગ જેવી જાય છે (૨)રસિયાજી ૦ ૨
કરો સંકેત સમય સાચવું (૨) નિત્ય આવું રે, નિત્ય આવું,
લઈને જળહેલ; જોબન એળે જાય છે (૨)રસિયાજી ૦ ૩
પડ્યું મેલ્યું મે પિયર સાસરું ભૂમાનંદ કે રે, ભૂમાનંદ કે,
બાંધી તમસંગે બેલ; તે કાંઈ મિથ્યા થાય છે (૨)રસિયાજી ૦ ૪

રાગ : ઘોળ પદ-૧

આજ ઠરી અમારી આંખડી...ટેક૦

ધનશ્યામ સલુણા છેલને (૨) પધરાવીને પુરણ થાવ રે;
પ્યારે મનોરથ પુરા કર્યા, આવી ભેટ્યા નટવર નાવ રે...આજ૦(૧)
અતિ ઓઘ વળ્યા આનંદના (૨) મારા હૈડામાં હરખ ન માય રે;
ખંગ ખોયલા દિવસના વળ્યા, સુખ સાગર છોળે જાય રે...આજ૦(૨)
થયા પુરા મનોરથ માયરા (૨) ચાલી આવ્યા સુંદર છેલ રે;
ભૂમાનંદ કહે ભાગ્ય ઉદય થયાં, આવ્યા ચાલી ગીરધર ગેલ રે...આજ૦(૩)

રાગ : પરજ

વાલા આવો પૂછું વાતલડી, વાલા આવો પૂછું વાતલડી;
મનગમતા વર તમને મળીને, ઠાડું છાતલડી...વાલા૦ ૧
તમારે અર્થે ફુલે બીછાવી, હિંડોળા ખાટલડી...વાલા૦ ૨
ઘરનાં તો સર્વે ગામ ગયાં છે, કેમ જાય રાતલડી...વાલા૦ ૩
નવિન લઈને આજ ઓઢી છે, જુઓને ઘાટલડી...વાલા૦ ૪
ભૂમાનંદના વાલા બીઓ માં, દેખી માતલડી...વાલા૦ ૫

રાગ : કાફી

વાલીડે વશ કીધી વહાલમાં રે૦...ટેક.

ચિત્ત મારું ચોરીને લીધું શામળીએ, (૨)
ચાલીને ચટકંતિ એની હોજી ચાલમાં રે૦...૧
કર લટકે કામણ મુને કીધું, (૨)
ભૂધર લખાણો ભેટીને હોજી ભાલમાં રે૦...૨
નમણી નાસિકા નજીક તિલત્રાજું, (૨)
દેખાડીને જોડી જમણા હોજી ગાલમાં રે૦...૩
ભૂમાનંદ ભૂધરને જોવા, (૨)
ફરું છું ફકીરી લઈને હોજી હાલમાં રે૦...૪

રાગ : સોરઠ

આવો હરિ આંગણીએ મારે, હરિ આંગણીએ મારે;
મોહન લઈને મીઠડાં, જાઉં વારણીએ તારે...આવો૦ ટેક.
સેજ બિછાવી ફુલડે મેંતો, કાજે તમારે;
પ્રિતમ તમને પોઢાવી સર્વે ઘરનાં કાઢું બારે...૧
બણી ઠણી તમ કારણે, જોઉં વાટ વારંવાર;
તમ વિના ત્રિલોકમાં મારું, અંતર કોણ ઠારે...૨
જરકસી જામો પહેરીને, ગળે ગુલાબના હારે;
છોગાં મેલી પાઘમાં, ચાલ્યા ઉભી બજારે...૩
જોબન રાખ્યું જાળવી મેં તો, રમવા તમારે;
ભૂમાનંદ કહે આવોને, વાલા જાણ્યું જગસારે...૪

રાગ : પંચમ

સજની શું કહિયે રે, સુખની વારતા રે,
વાલે મુંને આપ્યું એકાંતમાં આજ;
અધરામૃત પાઈ રે, અમર મુને કરી રે,
છાતી માંહિ ચાંપીને મળ્યા મહારાજ...સજની૦ ૧

દારૂણ દુઃખ હર્યું રે, ભુજદંડ શિર ધર્યાં રે,
 યરણ કમળ ચાંપ્યા છાતીમાંય;
 વારંવાર ઝાલીને મારી બાંચ...સજની૦ ૨
 રાજી થઈને રીઝ્યા રે, વાલો મુજ ઉપરે રે,
 આપ્યું સુખ અલૌકિક એકાંત;
 ભૂમાનંદનો સ્વામિ રે, સેજ પધારીયા રે,
 આજ માઝું ચિત્ત પામી ગયું શાંત...સજની૦ ૩

રાગ : કેદાર હિંડોરા

જીવનનું મુખ જોઈને સંતો, નેણ તણું ફળ લીધું રે,
 સ્પર્શ કરી પુરૂષોત્તમ સંગે, અધર અમૃત પીધું રે...ટેક૦ ૧
 આનંદકારી મૂર્તિ એની, નખશિખ પર્યંત નિરખી રે,
 ત્રિવિધ તાપનો ત્યાગ કરીને, રહિ હું હૈયામાં હરખી રે...જીવનનું૦ ૨
 મેર કરી મુજ ઉપર માવે, અલબેલો અઢળક ઢળીયા રે,
 મનુષ્ય જન્મ મારો મજરે આવ્યો, ભીડી ભુજામાં મળીયા રે...જીવનનું૦ ૩
 એ છબી દેખી અલૌકિક એની, તન ધન નાંખ્યું વારી રે;
 ભૂમાનંદ કહે અલબેલો, લીધા અંતરમાં ધારી રે...જીવનનું૦ ૪

રાગ : ગરબી

મંદિર બિરાજો મારે માવજી રે,
 પધરાવું હું બિછાવી પલંગ જો;
 પ્રેમ કરીને ચાંપુ પ્યારા પાવને જો,
 અર્પણ કરું અલબેલાજી અંગ જો૦ ૧
 ગજરા હું ગુંથી પહેરાવું હાથમાં જો,
 તોરા ખોસું પ્યારી પાઘમાંડી જો;

હાર પહેરાવું હૈયે સુગંધી ફુલના જો,
 મળો માવા મુજને ઝાલી બાંહી જો૦ ૨
 જે જોઈએ તે તમને આણી આપશું જો,
 નટવર મારા નેણુંના શણગાર જો;
 રાત દિવસ રસિયાજી તમને રાખશું જો,
 હૈડા કેરો કરી તમને હાર જો૦ ૩
 લાવો લઈએ અલૌકિક ભેટી ભુજમાં જો;
 સર્વે અંગે કરી ચંદન ખોર જો;

ભૂમાનંદના વાલા રહોને આંખની જો,
 આગે તમે જગના જીવન દોર જો૦ ૪

રાગ : ગરબી

મંદિર માઝું મેલીને;
 અળગા આહું જામ, જીવન જાશો માં,
 જતન કરીને જાળવશું, દોલ્લવી વેળાના દામ;
 જીવન જાશો માં.....ટેક૦ ૧
 યરણ કમળ લુશુ અમે, લોચનીયેશું નાથ,
 હાલો તો ધરીએ આગે, હરિવર તમને હાથ...જીવન૦ ૨
 ત્યાગ કર્યાં મેં તમ અર્થે, સગાં કુટુંબ પરિવાર,
 અમારે નથી અળગો, તમ વિના આધાર...જીવન૦ ૩
 જીવન દોરી જે મારી, તે તો તમે એક,
 અમ સરખાં તો તમ વાંસે, આથડે અનેક...જીવન૦ ૪
 સ્વામિ સર્વે વાળોને, ખોયલા દિના ખંગ,
 ભૂમાનંદના વાલાજી, અર્પણ કરીએ અંગ...જીવન૦ ૫

રાગ : ગરબી

સુંદર શોભાનું ધામ છે રે, નટવર રાજીવ નેણ;

જીવો જીવન પ્યારો પુરણ કામ છે રે, શામળીયો સુખદણ૦...૧
માવ મનોહર મુખથી રે, બોલતા સુંદર વેણ;
સુધ હરી લેત સહુની રે, શ્યામ સુંદર વર શેણ૦...૨
વિજોગ જે વાલમનો રે, ટળ્યો અમારે આજ;
આવી વિરાજ્યા બારણે રે, મુક્ત સહિત મહારાજ૦...૩
મુખ જોવું મોહનનું રે, એજ આંખોનો લાવ;
ભૂમાનંદને તે તો મળ્યો રે, દેખ્યા નટવર નાવ૦...૪

રાગ : ગરબી

લાડીલે માડું, લટકું કરીને મન લીધું...ટેક.
હસી બોલાવી હેત કરીને, સુખડું એકાંતમાં દીધું;
એની સંઘાથે અધર અમૃત, પુરણ થઈ મેં પીધું૦...૧
કાન કુંવરનું સગપણ સાચું, મેં કર જોડીને કીધું;
અખંડ સુહાગણ થઈને રહી હું, પાંમી પ્યારી નવનિધું૦...૨
સ્થિર થઈને હું બેઠી ઠરીને, ફરી ગગન જેમ ગીધું;
મનગમતો વર વરીને માડું, સરવે કારજ સીધુ૦...૩
ગોલોકમાં ઘર કરેલ મુજને, એજ આંગળીયે ચિંધ્યું;
ભૂમાનંદને વાલે નજારો નાંખી, માડું મન વિંધ્યું૦...૪

રાગ : પરજ

લાગી મુને આંખલડી તારી, લાગી મુને આંખડલી તારી;
કાળજ કોરીને ભીતર પેઠી, દર્દ દીએ એ ભારી...લાગી૦ ૧
તે દર્દ દીવાની હું ડોલું, સહુ લાગે કારી...લાગી૦ ૨
તે ઉપાયમાં માબાપ મારાં, વલોવે વારી...લાગી૦ ૩
વેદ થઈ આવો હાથ ઝાલોતો, પીડા ટળે મારી...લાગી૦ ૪
ભૂમાનંદના વાલા હું આજથી, વેચાણ તમારી...લાગી૦ ૫

રાગ : પરજ

જીવન જોઈને જોઈને જોઈને જોઈને રે, રહ્યું મન મોહીને રે...ટેક.
માણેક ચોકમાંથી મોહનને, લીધાં અંતરમાં પ્રોઈને રે૦...૧
એ સમાની શોભા તે તો, કહી ન જાય કોઈને રે૦...૨
પુરવાસી પ્રેમે કરીને આવ્યા, સન્મુખ સાવધાન હોઈને રે૦...૩
ભૂમાનંદના સ્વામી સાડું, કુળ મરજાદા ખોઈને રે૦...૪

રાગ : શોલા

આવો અલબેલા રંગ ભરેલા રે;
ચોંપે ચાલો મંદિરમાં મહાલો મનોહરમાવ૦...૧
ભુજા ભરી ભેટો માડું દુઃખ મેટો રે;
સહેજે આવો હસીને બોલાવો મનોહરમાવ૦...૨
છેલછબી તારી મુને અતિ પ્યારી રે;
નિધિ મોરી જીવનદોરી મનોહરમાવ૦...૩
ભૂમાનંદ ધારી મૂર્તિ તમારી રે;
ઉર રાખું પ્રેમ રસ ચાખું મનોહરમાવ૦...૪

રાગ : ધોળ

હવે મારા હઈડામાં હરખ ન માય રે;
મુને માવો અધર અમૃત પાય રે૦...૧
જેણે હું તો જન્મ મરણ દુઃખ મેટી રે;
બાંધી મેંતો પ્રેમ તણી કસી પેટી રે૦...૨
પરબ્રહ્મ પુરૂષોત્તમ વર વરી રે;
બેઠી હુંતો સ્થિર થઈને હવે ઠરી રે૦...૩
જોડી મેંતો પ્રકટ પ્રભુ સંગે પ્રિતી રે;
ભૂમાનંદ કહુ ચાલિ જગ જીતી રે૦...૪

રાગ : ગરબી

પ્રેમ ઘણાં કરી પુજ્યે રે, રસિયો રાજીવ નેણ;
 સનેહી શામળો વધાવીયે રે, વાલાં લાગે એનાં વેણ૦...૧
 પેરાવીએ પ્રેમે કરી રે, આભૂષણ અનુપ;
 માલા મોતીની કંઠમાં રે, જોયે જીવનજીનું રૂપ૦...૨
 છોગાં પેચાળી પાઘમાં રે, ધારી ગુલાબી ગુચ્છ;
 કમરે કટારો વાંકડો રે, કરે ત્રિલોકીને તુચ્છ૦...૩
 જોઈ જીવનજીની મૂરતી રે, હૈડામાં હરખ ન માય;
 ભૂમાનંદના ઉરમાં રે, આનંદ ઓછવ થાય૦...૪

રાગ : મલાર સામેરી

ચડી ચાખડીયે ચાલી આવ્યા; શ્યામ સુંદર ઘરે આવ્યા રે;
 નિરખ્યા આંખડીયે પ્યારો, પ્રેમ ઘણે પધરાવ્યા રે૦...ચડી. ટેક.
 નીલાંબર ઉતારી નિચોવ્યાં, પિતાંબર લીધું પેરી રે;
 અંગરખી પહેરી શિરે બાંધી, પાઘ કસુંબી ઘેરી રે. ચડી૦ ૧
 મંદિરમાં મોહનને અર્થે, છાયો ઢોળીયો ઢાળી રે;
 ગાદી તકીઆ ગાલ મસુરીયાં, વિરાજ્યા વનમાળી રે. ચડી૦...૨
 માળા મોતીની પેરાવી મોહનને, બોર બાજુના લળકે રે;
 કુંડલીયાં મકરાકૃત માનું, વિજ વારંવાર શળકે રે. ચડી૦...૩
 હાસ વિલાસ કરી હોંશિલે, સુખ અલૌકિક દીધું રે;
 ભૂમાનંદના સ્વામિને સંગે, અધર અમૃત પીધું રે. ચડી૦...૪

રાગ : ઘોળ

ચાલો સૈયરો જીવન જોવા જઈએ રે;
 નાથ નીરખીને સુખીયાં થઈએ રે. ચાલો૦ ૧
 ચાલ્યા આવે છે સુંદરવર શેરી રે;
 એને વધાવશું ફૂલડાં વેરી રે. ચાલો૦ ૨

લીઓ સર્વે પુજાનો સાજ રે;
 રાજી થાશે રસિક વ્રજરાજ રે. ચાલો૦ ૩
 હેતે મુખ કમળ એનું હેરી રે;
 જામો જરકસી પાઘ સોનેરી રે. ચાલો૦ ૪
 કાને કુંડળો મકરાકારી રે,
 ભૂમાનંદના વાલાની છબી સારી રે...૫

રાગ : ગરબી

આંગણીયે વાલો આવીને ઉભા અલબેલો૦...ટેક.
 નટવર નૌતમ વેશ ધરીને, કમરે કટાર કસેલો;
 બણી ઠણી બિરાજ્યા મોહનજી, ગીરીવરધર રંગરેલો૦...૧
 તોરા ગજરા બાંયે બાજુબંધ, શ્યામ સુંદર છેલો;
 પિત પટધારી કુંજવિહારી, માથે મુગટ કરી ખેલો૦...૨
 ભાલ વિશાલ ભ્રુહ ચાપ ચઢેલી, નાશિકા તીર ધરેલો;
 અધર લાલ ગાલ જમણે તિલ, મારા મનમેં થીર ઠરેલો૦...૩
 દીલ દિવાની થઈને ડોલું, હું ભેટીને રંગ રેલો;
 ભૂમાનંદ ભૂધર મુખ દેખી, મુને આનંદ ઓઘ વળેલો૦...૪

રાગ : સોરઠ

આવો ઓરા વાલમ જાઉં વારી; (૨)
 અધરામૃત પાઓને, હું છું દાસી તમારી...આવો૦ ટેક.
 જીવન જોઉં વાટડી હુંતો, ઉભી ધર બારી;
 સેજ મેં સુંદર ફૂલડે, તમ અર્થે સમારી...૧
 જામો જરીનો પહેરીને, પાઘ સોનેરી ધારી;

તેમાં તોરા મેલીને ગળે, હાર હજારી...૨
ખોર કરૂં કેસરની માંહિ, ચંદન ઉતારી;
અતાર યોળું અંગમાં છેલા, સુગંધી ભારી...૩
દુરીજન છોને દાઝતાં, ઘોળ્યાં રહેશે સહુ હારી;
ભૂમાનંદ કહે નહિ કરૂં એની, સોબત નઠારી...૪

રાગ : કલ્યાણ

મહેર કરી મુને માવ મળ્યા રે...ટેક.
આનંદકારી અલૌકિક મૂર્તિ, આવીને અમ પર અઢળ ઢળ્યા રે...૧
મનગમતા મોહનને મળતાં, ખોયલા દિવસના ખંગ વળ્યા રે...૨
મોર મુગટ મકરાકૃત કુંડળ, હાર હેયા પર આવી લળ્યા રે...૩
અદ્ભુત શોભા ઉરમાં ધારી, ભૂમાનંદ કહે તાપ ટળ્યા રે...૪

રાગ : કલ્યાણ

મેરો ચિત્ત ચોરી ગયો શ્રી ઘનશ્યામ૦...ટેક.
પહેરી તન જરકસીયો જામો, ઉર ધરી ગુલાબકી દામ૦...૧
મન ભાવન કરી વેશ મનોહર, લજાવન કોટીક કામ૦...૨
બિનુંદેખે અબ ડોલું દિવાની, છોડી સબ ધન અરૂધામ૦...૩
ભૂમાનંદ કહે ભેટુ ભરી ભુજમેં, તબ રહે ઉરમેં આરામ૦...૪

રાગ : કાફી

મુને મારો માં મોહન આંખડલી રે...ટેક૦
અળવ કરો છો અલબેલા આજ તો,
ચડવાને નોતી પગે ચાખડલી રે...૧
છત તમારી અમે સર્વે જાણીયે,

પહેરવાને નોતી ફુલ પાંખડલી રે...૨
નવ લાખ ધેનું આવી મળી છે નંદની,
ધનની તો હતી ઉર ધાંખડલી રે...૩
ભૂમાનંદ કહે દુરિજન દેખશે,
એમાંથી આવે મારે જાંખડલી રે...૪

રાગ : રામગી

શી કહું સુખની વાર્તા, હરિ હસીને બોલાવે;
મનુષ્ય દેહનું ફળ એ વિના, અન્ય નજરે ન આવે૦...૧
મહાજોગી જેને કારણે, તપ કરે જઈ વનમાં;
તે પ્રભુ પ્રગટ મુને મળ્યા, ભુજ ભરીને તનમાં૦...૨
યજ્ઞ કરી જેને પામવા, શાસ્ત્ર જશ જેના ગાવે;
તે તો મનોહર મૂર્તિ, કર ગ્રહીને બોલાવે૦...૩
સુખની તો સીમા એજ છે, પ્રાપ્તિનો એ પાર;
ભૂમાનંદના નાથને, નિરખું વારંવાર૦...૪

રાગ : શોલા

પાઘડી પેચાળી બાંધી વનમાળી રે;
મુને આવી હસીને બોલાવી સુંદરછેલ૦...૧
અનુપમ અંગી સુંથણી સુરંગી રે;
પહેરી પ્યારો કમર કટારો સુંદરછેલ૦...૨
નંગ જડ્યા બાજુ કુંડલીયાં કાજુ રે;
માંઈ મોતી, ધરાઉં નહિ જોતી સુંદરછેલ૦...૩
હેયે હાર લહેકે મનોહર મહેકે રે;

ભૂમાનંદ સેવે મકરંદ સુંદરછેલ૦...૪

રાગ : ખમાચ

માંકો ચિતડો ચોરાણો થાંકી ચાલમેજી૦...ટેક.
 ચલની થાંકી શિર પર વાંકી પઘીયાં સુંદર શોભે;
 વેલા આવો વાલા થાંને મનડો મલવા લોભે૦...૧
 નેણુંરો નજારો થાંરો જાદુડારો ભારો;
 મેર કરી મહારાજ દેખો મજરે આવે મારો૦...૨
 કરરો લટકો અંતર અટકો વાલી લાગે વાણી;
 ભૂમાનંદરા વાલા ભેઠો મોય રાવરી જાણી૦...૩

રાગ : ઘોળ

ચાલો જોવા શ્રી ઘનશ્યામ, જમુનાને તીરે રે,
 સંગે લઈને ગોકુળગામ, નાય નિર્મળ નીરે રે૦...૧
 વાલો વહેતા પ્રવાહમાંઈ, ઉઘાડે અંગે રે,
 મારે ડુબકી મનોહર નાથ, નિજ સખા સંગે રે૦...૨
 કાઢી ઘેરો રાગ ગંભીર, દઈ તાળી ગાવે રે,
 ભરી પોશમાં નિર્મળ નીર, અન્યો અન્ય ઉડાવે રે૦...૩
 પડી વહેતે પૂરે તણાય, વેગે વ્રજવાસી રે,
 જોઈ જીવન રાજી થાય, કરે અતિશે હાંસી રે૦...૪
 ઝાલી નીજ સખાના હાથ, સામે પુરે ચાલે રે,
 આજો ભૂમાનંદનો નાથ, જમુનામાં મહાલે રે૦...૫

રાગ : મારૂ

પુરી કરો આશા અમારી, જાણ્યું અમે જીવન સંગે રમશું;
 આવ્યાં એમ ધારી, પુરી કરો આશા અમારી...ટેક.

સગાં સંબંધી ભ્રાત પિતા પતિ, સર્વ રહ્યા હારી;
 લોક લાજ કુળની મર્યાદા, મેલી અમે નઠારી૦...પુરી. ૧
 બંસી નાદે વ્યાકુળ થઈ આવ્યાં, વેગે સહુ વ્રજનારી;
 પાવ ન ચાલે જાઈએ કેમ પાછાં, વાલા જુવો વિચારી૦...પુરી. ૨
 પતિવ્રતાના તમે પુરૂષોત્તમ, ધર્મ કહ્યા ભારી;
 ભૂમાનંદના નાથ નહિ જાઈએ, વલોવાને વારી૦...પુરી. ૩

રાગ : ઘોળ

લોકમાં તો સહુ સાથે મારે લેણું;
 બોલાવે છે સત્સંગનું દઈ મેણું૦...૧
 કોઈ મુને કહે છે જ્યારે સત્સંગી;
 બોલું અતિ હર્ષ સહિત ઉમંગી૦...૨
 મળ્યા સ્વામિ સહજાનંદ આપોઆપ;
 ત્યાંથી મારે સત્સંગીની છાપ૦...૩
 હવે શીદ સત્સંગ કરતાં લાજે;
 સ્વામિ મારે સહજાનંદ શીર ગાજે૦...૪
 કેમ કરી સત્સંગ વિના ચાલે;
 વશ કીધી ભૂમાનંદને વા'લે૦...૫

રાગ : સોરઠ

દેખી ડોલરીયા જગદીશને, મારું ચિત્ત થયું ચકચુર;
 નખ શિખા સુધી શ્યામની, છબી અટકી આવી ઉર૦ દેખી-ટેક...૧
 કામણગારી એની આંખડી, મારી મુજને રહી દૂર;
 ગોઠતું નથી ઘરમાં, આવે નજરે એનું નૂર૦ દેખી...૨
 બાજુ કાજુ કંડળ કાનમાં, જેમ ઝળકે શશી સુર;

મુખ મનોહર જોઈને, ઉર પ્રગટ્યો આનંદપુરો દેખી...૩
સુધ ભુલી હું શરીરની, ડોલું ફરતી ઘેલીતૂર;
ભૂમાનંદના નાથને મેં, વર્યા તજી કુળો દેખી...૪

રાગ : સોરઠ

વાલે વજાડીને વાંસળી, મારું ચોરી લીધું ચિત્ત;
અણદીઠે હું એહને, આજ ફરું અંધીભીતો...વાલે. ટેક. ૧
અવળી પડી છે એ કારણે, આ લોકની સર્વે રીત,
સગાં સહુ સંસારનાં હવે, મટી ગયાં મિતો...વાલે. ૨
કર્યા કામણીયા કોઈ ભાતનાં, ગાઈ ઘેરે સ્વરે ગીત;
તુટી ત્રિલોકમાં આશા, કર્યું હરિ સંઘાથે હિતો...વાલે. ૩
માથા સાટે કરી માવને, છોડી સર્વે વાલા વિત્ત;
ભૂમાનંદ કહે ભાવથી એને, નેણામાં રાખું નિતો...વાલે. ૪

રાગ : પરજ

તારી મૂર્તિ રે મનમાની રે, દેખી ડોલરીયો છેલગુમાની૦ ટેક.
મૂર્તિ તારી મુને પ્યારી પ્રાણથી, છુપાવી રાખું છાની...૧
રંગીલી રૂપાળી મરમાળી, સુંદર સુખની ધાની...૨
હાર કરી હૈયા પર રાખું, દેખીને થઈ છું દિવાની...૩
ભૂમાનંદ કહે જીવન જોઉં, રસિયો રૂપની ખાની...૪

રાગ : પરજ

લીધું ચાલમાંરે ચિત્ત ચોરી રે, કટ લટકે કાળજ કોરી૦...ટેક.
અર્ધ ક્ષણ અળગુ નવ ગોઠે, રહું હું હારી દોરી૦...૧
શ્યામ સુંદર સલુંણે આવી, કરીને ચંદન ખોરી૦...૨
હાર હજારી પહેરી ગળામાં, ફુલમાં રહ્યો ફોરી૦...૩

ભૂમાનંદને વાલો વાંકે પાઘે, મોતીડે રહ્યો મોરી૦...૪

રાગ : પરજ

વર્યા વર ડોલરીઓ દેખી, વર્યા વર ડોલરીયો દેખી;
સગાં કુટુંબની મારા ઉપર, ન ચાલી શેખી...વર્યા૦ ૧
ચોદ લોકમાં જે પુરૂષ છે, તે તરણાવત લેખી...વર્યા૦ ૨
કર્મના અંક અવળા હતા પણ, ઉપર મારી મેખી...વર્યા૦ ૩
મુક્તિ ચતુર્ધાનો પરવાનો, લીધો મેં હાથે લેખી...વર્યા૦ ૪
ભૂમાનંદ કહે જે અર્થે વન, સેવે ખાયે ભેખી...વર્યા૦ ૫

રાગ : ઘોળ

ધન્ય મુને મળ્યા સહજાનંદ સ્વામિ,
જેને કહે છે અક્ષર ધામના ધામી...૧
ભલે વાલે ભૂતળ અવતાર લીધો,
કૃપા કરી સત્સંગ ચાલુ કીધો...૨
ધન્ય અમો સત્સંગના નિવાસી,
જેમાં આવ્યા અક્ષર પુરૂષ અવિનાશી...૩
ધન્ય મુને સહજાનંદની કહાવી,
થઈ હવે સર્વે લોકમાં છાવી...૪
ભલે મળ્યા ભૂમાનંદનો સ્વામી,
ધન્ય હું તો પૂરણ પદવી પામી...૫

રાગ : ઘોળ

એની આંખનો ઉલાળો ચિત્ત ચોરે રે,
કરે લટકું કાળજડાને કોરે રે...૧
એનું હસવું હરખ ઉપજાવે રે,

મીઠું બોલી મુખે મન લલયાવે રે...૨
 એના અધર જોઈને વ્રજનારી રે,
 ફરે ઘેલી ઘરકાજ વિસારી રે...૩
 જોઈને મૂર્તિ મનોહર ફૂલી રે,
 નીજ દેહ કેરું ભાન ગઈ ભૂલી રે...૪
 જેના ઉરમાં આનંદ નવ માય રે,
 ભૂમાનંદના વાલાને જોવા ધાય રે...૫

રાગ : ઘોળ

આવ્યાં બજારે મેલી ઘર કાજ, ભીડ મચી ભારી રે,
 દેખી મનોહર મહારાજ, જોડે કર નરનારી રે૦...૧
 હરિ કરી મધુરી હાસ, ચિત્ત સહુનાં તાણે રે;
 એવા દેખીને પામે હુલાસ, તન ધન તૂચ્છ જાણે રે૦...૨
 માવો આવ્યા મંદિર માંઈ, રચી સભા રૂપાળી રે;
 શીળી આસોપાલવની છાંઈ, બેઠા ઢોલીયો ઢાળી રે૦...૩
 ગાદી તકીઆ ઉપર શ્યામ, નિજ જનને હેરે રે;
 ગળે ઘાલી ગુલાબની દામ, કર કમળ ફેરે રે૦...૪
 કોઈ કરે ચરણની સેવા, કોઈ ચમર કરે રે;
 દેખી ભૂમાનંદનો દેવ, નેણ સર્વેનાં ઠરે રે૦...૫

રાગ : ઘોળ

એવા મોહન મલપતા આવે રે,
 મોટા મુનિવર જેના જશ ગાવે રે...૧
 રાજે રત્નસિંહાસને આવી રે,

વાલો અલૌકિક વેશ બનાવી રે...૨
 વીંટી રહ્યાં મહામુનિનાં વૃંદ રે,
 શોભે તારાને મધ્યે જેમ ચંદ્ર રે...૩
 માથે મુગટ મણિજડાવ ઝળકે રે,
 જેમ વીજળી વારંવાર શલકે રે...૪
 એવી અદ્ભૂત શોભાને જોઈ રે,
 ભૂમાનંદ કહે રહ્યાં છે મન મોઈ રે...૫

રાગ : પરજ

કર જોડી કહિયે રે ચાલો સહિયરો સુંદર શ્યામને૦...ટેક.
 જીવ વિનાનું કરીને જાય છે, ગીરધર ગોકુળ ગામને૦...૧
 વ્રજજીવન વિના કોણ શોભાવશે, આવીને આપણા ધામને૦...૨
 ચાલોને ચોંપે વાળીને લાવીયે, પાછા પૂરણ કામને૦...૩
 ભૂમાનંદના વાલા વિના શું કરીએ, રાખી હાડયામને૦...૪

રાગ : મારૂ

વનમાં વજાડી રે, વાલે રૂડી વાંસળી રે;
 ચિત્તમાં ચોંટી રે, પરોવીને પાંસળી રે;
 શબ્દ સુણી વ્રજસુંદરી રે, ભૂલી દેહનું ભાન;
 વેગે કરીને વનમાં રે, કરવા અધર રસ પાન;
 વિરહ ભરેલી વાંસળીનું રે, સાંભળવાને ગાન;
 મળવા કોડીલો કાન રે, આવી મળવા કોડીલો કાન૦...ટેક. ૧
 આભૂષણ અવળાં ધરી રે, ઓઢણ ભૂલી ચીર;
 કાજળ કરી એક આંખમાં રે; સુણી બંસી તજી ધીર૦...મળવા. ૨
 જેને રોકીયું ઘરમાં રે, નહિ પામી અવકાશ;
 તે પણ મોહનને મળી રે, તુરત તજીને શ્વાસ૦...મળવા. ૩

કોઈ કેને કહેવા ન રહિ રે, ઉઠી ચાલે એક એક;
ભૂમાનંદના નાથની રે, સમીપે અનેક૦...મળવા. ૪

રાગ : સારંગ

પ્રાણી સમરો શ્રી ઘનશ્યામને, સમરો શ્રી ઘનશ્યામને;
અળગો અરથ નહિ સરે તમારો, રાજી રાખો એક રામને. પ્રાણી૦ ટેક. ૧
આકના તુર પેઠે ઉડી જાશો, નહિ જાણે કોઈ નામને૦...૨
સુતદારા સાથે નહિ આવે, મેલી જાવું ધન ધામને રે૦...૩
દુર્લભ દેહ મનુષ્યનો ખોયો, ભોગવી કેવળ કામને૦...૪
માલ ખજાના મુકીને જાશો, નહી પાંમો એક બદામને૦...૫
ભૂમાનંદ કહે જમ કિંકર, લઈ જાશે મારી લગામને૦...૬

રાગ : સોરઠ

સુંદર શ્યામ સલુણો જોઈને, સર્યુ સર્વે માઝું કાજ;
લહાવ કાવે લોચનનો મારે, આવ્યો તે તો આજ૦...સુંદર. ૧
સભા મધ્યે શોભતા અતિ, વિંટ્યા સખાને સમાજ;
છેલ સિંહાસન ઉપર બેઠા, વાત કરે વ્રજરાજ૦...સુંદર. ૨
ઉભી જોવા જીવનપ્રાણને, તજી લોકડીયાની લાજ;
મુને મેલી એકલી, ગઈ સર્વે સખી આજ૦...સુંદર.૩
પ્રકટ થઈને અવની ઉપરે, પ્યારે બાંધી ધર્મ પાજ;
ભૂમાનંદ કહે ભેટતાં મારા, દિલની ટળી દાજ૦...સુંદર. ૪

રાગ : મલાર સામેરી

મોહન કેમ મેલું, લાજી લોક અવિદ્યા માટે રે, કેમ મેલું;
મેંતો સમજીને શિર સાટે રે, બાંધ્યું છે બેલું૦...મોહન. ટેક.
અજ્ઞાનીના એજ ધર્મ છે, શ્વાન સુકરના જેવા રે;

સાર અસાર તો કંઈ ન સમજે, ભસવાનો છે હેવા રે૦...મોહન. ૧
કદરજને કૈક વેલા પાડી, રૂષભને રજ નાખી રે;
નરસીને નાત બારે મેલ્યો, ઘરમાં ગોપીયું પુરી રાખી રે...મોહન. ૨
પ્રહ્લાદને પિતા થયો વેરી, ભરતજીને માત રે;
બલીને ગુરૂ થયો વેરી, વિભીષણને ભ્રાત રે૦...મોહન.૩
ઊંટના અંગ જેવું વાંકુ, જગત સર્વે જાણો રે;
ભૂમાનંદના નાથને ભજી, બ્રહ્મ મહોલમાં માણો રે૦...મોહન. ૪

રાગ : પરજ

એની આંખડી રે અણીયાળી રે મારી, મુજને સામું ભાળી૦ ટેક.
અણીયાળી મરમાળી માંડી, રેખુ રાતી કીકી કાળી૦...૧
કોરીને કાળજમાં પેઠી, જોરાવર જાદુવાળી૦...૨
મૂર્તિ સોતી મનમાં રહે છે, મોહનની મરમાળી૦...૩
ભૂમાનંદ કહે રસિક જનને, ઝાલવાની એક જાળી૦...૪

રાગ : પંચમ

અજ્ઞાન અંધારૂ રે, સખી સર્વે ટળ્યું રે;
આવ્યો અતિ ઘોર નિશાનો અંત;
સર્વે સુખકારી રે, સુરજ ઉદય થયા રે,
પ્રભુ મારો અક્ષરાતિત અનંત૦...અજ્ઞાન. ૧
ભક્ત કમળ ફૂલ્યા રે, જીવન જોવા કારણે રે,
કરમાઈ ગયા કુમતિ કુમુદની પેર;
ઉલુક મીંચી બેઠા રે, ઠારો ઠાર આંખને રે,
આજ મારે થઈ છે લીલા લહેર૦...અજ્ઞાન. ૨
દિવ્ય ચક્ષુ થયાં રે, સંશય સર્વે ટળ્યા રે,
મળ્યા વાલો મૂર્તિમાન મહારાજ;
ભૂમાનંદનો સ્વામિ રે, પ્રકટ મેં પુજ્યા રે,

મળ્યું ફળ દેહ ધ્યાનું આજ૦...અજ્ઞાન. ૩

રાગ : ઘોળ

મંગલકારી મૂર્તિ, થયો આ અવતાર,
કૃષ્ણે કર્યો તો વાયદો, હરીને ભુનો ભાર...૧
અક્ષરધામથી આવીને, જે થયા જુગલ રૂપ,
નરનારાયણ એ જ આ, સહજાનંદ અનુપ...૨
બદરી આશ્રમની રીતમાં, વરતાવ્યા પુરૂષને વામ,
એ ઐંધાણીયે ઓળખો, ભૂમાનંદનો શ્યામ...૩

રાગ : ઘોળ

ચાલો જાઈએ ચોંપે નિરખવા...ટેક૦
મારા વાલાની આવી વધામણી,
જેની જોતાંતાં આપણ વાટચ રે,
પુરૂષોત્તમ પ્રગટ મૂર્તિ,
આવ્યા દર્શન દેવા માટ્ય રે...ચાલો ૧

ગજ ઘોડા સંગે છે ઘણા,
માવો માણકી પર અસવાર રે;
સખા ચારે કોરે શોભતા,
રથ મેનાનો નહિ પાર રે...ચાલો ૨

વાજે વાજાંત્ર બહુ ભાત્યનાં,
આગે નેકી કરે પોકાર રે;
ચારે કોર ચમર હરિને કરે,
ભૂમાનંદ કહે વારંવાર રે...ચાલો ૩

રાગ : પરજ

પ્રભુ સંગે પ્રિતિ કરો પ્રાણી, સાચા સગા જીવનને જાણી રે૦...ટેક.

તેથી કારજ સરે તમારું, મટી જાય માયાનું લારું રે૦...૧
માથે મોટો છે જમનો જોખો, અંતકાળે થાશે અતિ ધોખો રે૦...૨
આવ્યો દાવ જાશો માં હારિ, ભૂમાનંદનો વાલો વિસારી રે૦...૩

રાગ : સામેરી

પ્રભુ પ્રકટ્યા પૂરવ દેશ, અક્ષરથી આવ્યા;
દ્વિજ સરવરીયા સુરેશ, સામવેદી કાવ્યા...ટેક૦
દેશ સરવારને ગામ છપૈયા, અવધ્યપુરીની પાસ રે;
સંવત અઢાર સાડત્રીસ શુકલ, નૌમી ચૈત્રી માસ...અક્ષરથી ૧
યજ્ઞોપવિત પામીને જીવન, કરી કુટુંબનો ત્યાગ રે;
સોરઠમાં ચાલીને આવ્યા, રૈવતાયળ વિતરાગ...અક્ષરથી ૨
રામાનંદ કહેતા હતા તેમાં, ઉદ્ધવને અવતાર રે;
જોઈ જીવનને ઓળખ્યા એણે, કાંઈ ન લાગી વાર. અક્ષરથી ૩
સત્સંગ ચાલુ કીધો આવી, આ જગમાં જન કાજ રે;
ભૂમાનંદના વાલે બાંધી, પરમ પદની પાજ...અક્ષરથી ૪

રાગ : ખમાચ

થાંરે મુખડે મારી હે માંને મોહનીજી...ટેક.
મુખડું જોઈ રહું ઓમનમોઈ ધરાયે નદિ દેગ દોઈ;
કુલરી રીતી કુંણવિધ રાખું દિલ દિવાની હોઈ૦...૧
હસતુ મુખ હેરીને માંકી વરતી થાંમે ઠેરી;
વે દિનહુંસે મુરતી મોરી નજરુંને રહેનેરી૦...૨
સેંગ સગાંમે તોરી ડારી થાંમે કીની યાદી;
ભૂમાનંદરા વાલા માં પર નજર રખો સુખકારી૦...૩

રાગ : રામગી

સુંદર ભાલે શોભતી, કીધેલ ચંદન ખોર૦...૧
કીરીટ મુગટ શીર શોભતો, કાને કુંડલ કાજુ;
ગજરાતોરા ગુચ્છ મોતીના, નંગ જડીયલ બાજુ૦...૨
કરમાં પોંચી કડાં સાકળાં, વેઢ વીંટીઓ ઘાલી;
ચરણે નુપૂર ઘુઘરી, આવ્યા સન્મુખ ચાલી૦...૩
પીતાંબર પીંડી ઢાંકતુ, જામો જરકસી પેરી;
ભેટ્યા ભૂમાનંદને, લટકાળો લેરી૦...૪

રાગ : કૂમરી

તેરે દીલમેં દેખ તપાસી, નાહિ રહેના યા જગમેં જરૂર રે...ટેક.
દો દિનકે મિજબાન હો દુનિયાં, કાયકું કરતહો કુંર રે૦...૧
આવરદા સબ યુ બહિ જાયગી, ક્ષુદ્ર નદીકો જ્યું પુર રે૦...૨
કૈતે રાઓ દેખે અંખીયનસેં, ભયે ભૂમિ પર ધુર રે૦...૩
ભૂમાનંદકો નાથ ભજયા વિન, જાઓંગે જ્યું આકકે તૂર રે૦...૪

ભૂમાનંદ મુનિ કૃત કકો

કકા કળિમાં એ છે સાર, હરિકીર્તન કરી હોય ઉદ્ધાર;
વિષય વાસના ત્યાગ કરે, તો હરિકીર્તનથી કાર્ય સરે;
ભવસાગરનો આવે પાર...કકા-૧
ખખા ખાલી હાથે જાય, દેવ દર્શનનું ફળ નહિ થાય;
દર્શન કરતાં દારા જુવે, તે પણ દર્શનનું ફળ ખુવે;
દશુંદ દેવતણી જે ખાય...ખખા-૨
ગગા ગણતી તારી નથી, મરી ગયા મોટા મહારથી;
તે માટે સવેળે ચેત, કરી લે એક હરિસંગ હેત;
કુટુંબ સારું કાં મર્ય મથી...ગગા-૩
ઘઘા ઘોર કળિ છે આજ, જો કર્ય સત્સંગ તો રહે લાજ;

જવું ન પડે જમને દ્વાર, ચોરાશીનો આવે પાર;
સરવે તારું સરશે કાજ...ઘઘા-૪
કકા ગંદી વસ્તુ જેહ, નરત્રિયાનાં તનુમાં તેહ;
કાળા ગોરા ઉપર ચામ, જેને જોતાં ઉપજે કામ;
જુહું જાણી ન કરો નેહ...કકા-૫
ચયા ચેતો આવ્યો કાળ, જેમ મહલીને જાલે ઝાળ;
ચૌદ લોક આવે મુખમાંય, સૂડી વચ્ચે સોપારી ન્યાય;
જેમ ઉંદરને જાલે વ્યાળ...ચયા-૬
છછા છુટ્યાનો ઉપાય, એક જ છે જો સત્સંગ થાય;
સત્સંગે થાય કિશોર વય, ત્યારે ટળે કાળનો ભય;
જીવન પર્યંત હરિજશ ગાય...છછા-૭
જજા જપ જીવનનો જાપ, ટળે ત્રિવિધ તેણે તાપ;
પંચ વિષય સુખ દે પરહરી, નરક ચોરાશી નાવે ફરી;
સત્સંગમાં સમર્પિ આપ...જજા-૮
ઝઝા ઝાંઝવાનાં જળ જેમ, નિરાકાર બ્રહ્મ જાણો તેમ;
તે જળથી જો તૃષા જાય, તો તે ભજતે કલ્યાણ થાય;
શૂન્યવાદીની સમઝણ એમ...ઝઝા-૯
ઞજા ઈશ્વર અક્ષર માંઈ, સાકાર મૂર્તિ સુખદાઈ,
જ્યારે એ અવનિ અવતરે, જેને જોગે જીવ ઉદ્ધરે;
પુરુષોત્તમને ભજી લે ભાઈ...ઞજા-૧૦
ટટા ટેક અંતરમાં ધરી, શીર સાટે સમરી લે હરિ;
અન્ય દેવને જે આશરે, હરિભક્તિમાં વિઘન કરે;
પતિવ્રતા થઈને લે વરી...ટટા-૧૧
ઠઠા જાશો ઠાલે હાથ, એક દમડી નહિ આવે સાથ;
ઈશ્વરને આરાધો ઉર, નહિ તણાવો તૃષ્ણાને પુર,
મેલી દે માયાની બાથ...ઠઠા-૧૨

ડડા ડડાપણ ડાંખ્યું ઘણું, જગમાં ચાવો થાવા તણું;
લેવા ઈચ્છ્યો મોટપ્ય માન, વિસારી મેલ્યા ભગવાન;
અંતે કામ ન આવે અણું...ડડા-૧૩

ઢઢા ઢોરની રાખી રીત, પંચ વિષય ભોગવ્યા કરી પ્રીત;
સન્માન સંબંધિનું કર્યું, ઉજજડ ગામનું ભાતું ભર્યું;
મહાજનને નહિ કીધા મિત...ઢઢા-૧૪

ણણા લે નારાયણ નામ, કઠણ વેળાએ આવે કામ;
નામી વિના નામ ઉચ્ચરે, તેનું તો કારજ નહિ સરે;
એ મૂર્તિનું અક્ષરધામ...ણણા-૧૫

તતા તજ દે તન અભિમાન, જીવ આત્માને નિજરૂપ જાન;
તે બ્રહ્મ હું પરબ્રહ્મનો દાસ, એમ સમઝી હરિને ઉપાસ;
એમ વિચારી આત્મજ્ઞાન...તતા-૧૬

થથા થોડા જીવ્યા કાજ, અધર્મ નહિ આરંભે આજ;
નરદેહે નિજ ઈચ્છિત થાય, કર્મ ખપ્યાનો કર્ય ઉપાય;
સત્સંગ પાળી બાંધો પાજ...થથા-૧૭

દદા દિવસ જે જે જાય, આવરદામાં ઓછો થાય;
મા બાપ જાણે મોટો થયો, મુળગામાંથી પણ તે ગયો;
તે સૂશે સમશાને કાય...દદા-૧૮

દધા ધૂમની ભર્યમા બાથ, એ નહિ આવે તારે સાથ;
શોધી સદ્ગુરુ શરણે જાઓ, અજર અમર અવિનાશી થાઓ;
કહું છું તારે કાજે ગાથ...દધા-૧૯

નના નરતનું નાવે ફરી, દેવને દુર્લભ તેંતો ધરી;
હવે હરિનો નહી કાંઈ વાંક, મળ્યો ચિંતામણી રહેમા રાંક;
ઈષ્ટદેવને રહે અનુસરી...નના-૨૦

પપા પામર એનું જ નામ, વિષય ભોગવે ભૂલી રામ;
ઉદર અરથે ઉદમ કરે, શ્વાન સૂકર સમ થઈને ફરે;
જેને લાગે વહાલી વામ...પપા-૨૧

ફફા ફુટી હાંડી જેહ, તુંને અંત્યે દેશે તેહ;
બીજી જે સામગ્રી સહુ, વહેંચી લેશે છેંયા વહુ;
કાંઈ ન માણ્યો કહેશે એહ...ફફા-૨૨

બબા બાજી જીતી ગયા, જે જગમાં સત્સંગી થયા;
જેણે કીધો કુસંગ ત્યાગ, તે મનુષ્યનાં મોટાં ભાગ્ય;
પ્રગટ પ્રભુને શરણે રહ્યા...બબા-૨૩

ભભા ભેર વાગતે જાય, નરકે ન ભજી ત્રિભુવનરાય;
હરિના જનસંગે જે વેર, અમૃત ઢોળી પીવું ઝેર;
પરનારી સંગ જે નર ચ્હાય...ભભા-૨૪

મમા મેલો મનનો મેલ, પ્રભુ પામવા તો છે સહેલ;
સુખ દુઃખનું દેનારું એહ, જન્મ મરણનું કારણ તેહ;
એને આધીન સર્વે ફેલ...મમા-૨૫

ચયા યુવતી નર આકાર, માયાના છે મોરાં ધાર;
તેમાં જે રહેનારા જીવ, તે નહિ માયા વસ્તુ દિવ;
સર્વેને હરિ ફળદાતાર...ચયા-૨૬

રરા જે છે રમતારામ, તે જાણો જીવોનાં નામ;
લખયોરાશી ધારે વેશ, માયાનો નહિ લાગે લેશ;
મૂળ માયા તો તેનું ધામ...રરા-૨૭

લલા લેવા છે હરિનામ, દેવા લાયક તો અન્ન દામ;
અન્નદાને સહુ તૃપ્ત થાય, હરિનામથી પાપ પલાય;
પણ જો રાખે વ્રત નિષ્કામ...લલા-૨૮

વવા વચનનો જે છે લોપ, તે જ પ્રભુનો જાણો કોપ;
લક્ષ્મણ ને સીતાજી જેહ, વચન લોપથી ત્યાગ્યાં તેહ;
વચને વરત્યાં ગોપી ગોપ...વવા-૨૯

શશા શલેલ જે કહેવાય, તેની તો શુભગતિ નહિ થાય;

કામી કોધી લોભી બહુ, ત્યાગી તરતા દેખ્યા સહુ,
 સર્વે ભેળો ભળવા ચ્હાય...શશા-૩૦

ષષા શોધી લે તું હરિ, દેહ મનુષ્યનો નાવે ફરી;
 જો મળી જાય પ્રગટ રામ, તો તે આપે અક્ષરધામ;
 અવનિ ઉપર નર તનું ધરી...ષષા-૩૧

સસા સૂર્ય દરશે જેમ, સ્વચ્છ વસ્તુ સર્વેમાં તેમ;
 એણે જો અંધારું ટળે, તો પ્રગટ વિન કારજ સરે;
 વ્યાપક હરિપણ જાણો એમ...સસા-૩૨

હહા હેરોમા પરનાર, તે માની તજો નરકનો દ્વાર;
 ભોગવવા જેટલાં પગ ભરે, તેટલી બ્રહ્મહત્યા શિર ઠરે;
 જાળે જપ તપ પૂજા જાર...હહા-૩૩

ક્ષક્ષા ક્ષેત્ર અન્યનું પાપ, તીરથમાં તે થઈ જાય સાફ;
 તિરથ ક્ષેત્રમાં જો કરે, વજ્ર લેપ થઈ શિરે ઠરે;
 મન વશ કરી જપો હરિ જાપ...ક્ષક્ષા-૩૪

ત્રત્રા ત્રિલોકમાં દેહ, પંચભૂતના પડશે તેહ;
 જે પામે છે અક્ષરધામ, ભાગવતી તેનું છે તે નામ;
 અક્ષર પુરૂષ કહાવે એહ...ત્રત્રા-૩૫

જ્ઞજ્ઞા જ્ઞાન વીન મુક્તિનામ, નથી થાતી ભજતાં રામ,
 જીવ ઈશ્વર માયાનું રૂપ, જાણવું તે છે જ્ઞાન અનુપ;
 પુરૂષોત્તમ ને અક્ષરધામ...જ્ઞજ્ઞા-૩૬

અઆ આનંદ આઠે જામ, વરતે તો જો થાય નિષ્કામ,
 વાસનાનો જો થાય વિયોગ, તો ટળે જન્મ મરણ રૂપ રોગ;
 ઉરમાં વાસ કરી રહે રામ...અઆ-૩૭

ઈઈ ઈ અધર્મનું મૂળ, કહું છું કાપી નાખો સ્થૂળ;

માંસ મદિરા ચોરી જેહ, અવેરી છે ચોથું તેહ;
 રાખો હૃદયમાં ધર્મનું કુળ...ઈઈ-૩૮

ઉઉ ઉદ્દેગનું અગાર, કુસંગ છે કહું છું નિર્ધાર;
 કરી સત્સંગ સાધી લે કાજ, ભવજળ તરવાનું એ ઝાઝ;
 નહિ તો જાશો જમને દ્વાર...ઉઉ-૩૯

ઋઋ ઋષિ નારાયણ જેહ, અક્ષરધામી આપે એહ;
 કૃષ્ણરૂપ થયા સ્વછંદ, તે છે સ્વામી સહજાનંદ;
 પ્રગટ્યા પૂર્વ છપૈયા તેહ...ઋઋ-૪૦

ઓઓ પહોંચ્યો આવી કાળ, વિષયથી મન પાછું વાળ;
 ચેત સવેળે સત્સંગ કરી, શ્વાસોશ્વાસ સ્મરી લે હરિ,
 નરદેહ વિન નહિ આવે તાળ...ઓઓ-૪૧

અક્ષરનો તો લીધો લેશ, આત્માને દીધો ઉપદેશ;
 મિથ્યા કરવા માયા ફંદ, કકો કહે છે ભૂમાનંદ;
 હરિ હરને ભજવા હંમેશ, અક્ષરનો તો લીધોલેશ-૪૨

(૧૫)

વિરહના પદો

રાગ : પરજ પદ-૧

રહેતી નથી હૈયે ધીર રે, વ્હાલમ વિના રહેતી નથી હૈયે ધીર...વ્હાલમ૦
 સુંદર મૂરતિ સંભારું હું જ્યારે, નેણે ભરાઈ આવે નીર રે...વ્હાલમ- ૧
 હસવું ને બોલવું જોવું વહાલાનું, ખટકે છે જાણીયે તીર રે...વ્હાલમ- ૨
 બેસતા હરિ આવી જે ઠેકાણે, દેખીને દાઝે શરીર રે...વ્હાલમ-૩
 પ્રેમાનંદના નાથ વિના મારે, વાધે છે વિરહની પીર રે...વ્હાલમ-૪

પદ-૨

ચટક રંગીલી ચાલ રે, જોતી હું તો ચટક રંગીલી ચાલ રે; જોતી૦
ચટક ચટક મારે મંદિરે આવતાં, નિરખીને થાતી હું નિહાલ રે. જોતી૦ ૧
ઉઠી ઉતાવળી હું ઢોલીડો ઢાળતી, બેસતા આવીને નંદલાલ રે. જોતી૦ ૨
સામી બેસીને દહાડી દરશન કરતી, જોતી હું રૂપ રસાલ રે. જોતી૦ ૩
પ્રેમાનંદ કહે આ દુઃખ ક્યાંથી, વિધિયે લખ્યું મારે ભાલ રે. જોતી૦ ૪

રાગ : પરજ

બહાલા વિના વ્રેહનીરે, મુને અંતર પીડા અતિ થાય છે...બહાલા૦
સુના મંદિરીયામાં સેજ બીછાવેલ, ભાળીને ચિત્ત ભરમાય છે...બહાલા-૧
ખાતારે પીતાં બેઠાં સુતાં સ્વપ્નામાં, ઝબકીને તરત જગાય છે...બહાલા-૨
ઘરડાનો ધંધો મને હાથ ન લાગે, મળવાને મન લલચાય છે...બહાલા-૩
દેવાનંદ કહે ક્યારે હવે દેખશું, જીવ જરૂર અકળાય છે...બહાલા-૪

રાગ : પરજ

આંખડલીની અણીયેં, વેંધ્યા વાલે આંખડલીની અણીયે...ટેક૦
નટવર લાલ રંગીલાનાં નેણાં, બાણ સરીખાં ગણીયેં...વેં૦ ૧
ભીંતર ઘાવ લાગ્યો અતી ભારી, રાત દિવસ કણકણીયેં...વેં૦ ૨
દરદીની વાતો તે દરદીડાં જાણે, બેદરદીને શું ભણીયેં...વેં૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે એણીપેરે વેંધ્યાં, મણીને ભેદે જેમ મણીયેં...વેં૦ ૪

રાગ : વેરાડી

દુઃખી દિવસને રાત શ્રીજી વિના, દુઃખી દિવસને રાત;
સાંભળ સખી મુજ વાત; શ્રીજી વિના દુઃખી...ટેક૦
ઘડીયો જુગ જેવી થઈ રે, દિવસ કલ્પ સમાન,
માસ પક્ષ જાતા નથી રે, મને ભાવે ન ભોજન પાન...શ્રીજી-૧
ચિત્ત મારું અતિ ચરચરે, આંખે આંસુડાની ધાર,
પંથ નિહાળું પ્રેમથી, ક્યારે આવશે ધર્મકુમાર...શ્રીજી-૨

અવગુણ અબળા રાંકનાં રે, શો સમજ્યા હશે શ્યામ;
કાંતો કર્યા વશ કોઈએ રે, કાંતો ભુલી ગયા મુજ નામ...શ્રીજી-૩
બાળપણાંમાંથી તજ્યાંરે, નિર્દય થઈને નાથ;
મહાવગડામાં મેલીયાં રે, કોઈ નહિ સંગાથ...શ્રીજી-૪
કોમળ કમળનાથ છે રે, કઠણ કેમ થયા આજ;
શ્રીજી વિના સાહેલડીરે, આપે કોણ મુને સુખસાજ...શ્રીજી-૫
એક ભરોંસો એહનોરે, યાત્રક સરખી ટેક;
રાત દિવસ સંભારીએ, એના અખંડ ગુણ અનેક...શ્રીજી-૬
મંગળ મૂરતિ વિશ્વમાં રે, વિશ્વવિહારીલાલ;
પ્રેમ સહિત નિત્ય પાળશે રે, સમે તે લેશે સંભાળ...શ્રીજી-૭

રાગ : ઘોળ

જેઠે જીવન ચાલિયા નિર્મોહી મારા નાથ;
દર્શન વિના દુઃખીયો ઘણો, સરવે વ્રજનો સાથ...જેઠે-૧
અંતર તાપ વિયોગનો, બાહેરથી લૂ' વાય;
મળ્યા વિના હવે માવજી, જુગ તુલ્ય રજની જાય...જેઠે-૨
ફળિયામાં ઘોડી ફેરતાં, છોગલાં ધરતાં શીશ;
તે દિન કે'દી દેખાડશો, ડોલરિયા જગદીશ...જેઠે-૩
પ્રાણજીવનજી પૂરીએ, હેડા કેરી હામ;
બ્રહ્માનંદના નાથજી, આવોને શ્રી ઘનશ્યામ...જેઠે-૪

રાગ ગરબી પદ-૧

સજની શ્રીજી મુજને સાંભર્યા રે, હૈડે હરખ રહ્યો ઉભરાય; સ૦
નેણે આંસુની ધારા વહે રે, વિરહે મનહું વ્યાકુળ થાય...સ૦ ૧
સુંદર મૂર્તિ શ્રીમહારાજની રે, સુંદર કમળ સરીખાં નેણ...સ૦ ૨
સુંદર કરતા લટકાં હાથનાં રે, સુંદર અમૃત સરીખાં વેણ...સ૦ ૩
શી કહું શોભા અંગોઅંગ તણી રે, નીરખી લાજે કોટિક કામ...સ૦ ૪

હસતા હસતા હેત વધારતા રે, એવા સુખનેધિ શ્રીઘનશ્યામ...સ૦ ૫
સદા શ્વેતાંબર શ્રીજી ધારતા રે, અંબર જરકસિયાં કોઈ વાર...સ૦ ૬
ગુચ્છ કલંકી તોરા ખોસતા રે, ગજરા બાજી ગુલાબી હાર...સ૦ ૭
એ છબી જોવા તલપે આંખડી રે, મધુરાં વચન સાંભળવા કાન...સ૦ ૮
એ હરિ મળવાને હૈડું તપે રે, પ્રેમાનંદના જીવનપ્રાણ...સ૦ ૯

૫૬-૨

મનડું મૂર્તિમાં વળગી રહ્યું રે, ચિંતવન કરવા ચિત્ત આતુર; મનડું૦
તરૂણ મનોહર મૂર્તિ નાથની રે, રાજીવલોચન જોબનપુર...મનડું૦ ૧
સોળે ચિહ્ન સહિત અતિ શોભતી રે, સુંદર ચરણકમળની જોડ...મનડું૦ ૨
હળવી રહીને હેતે ચાંપતી રે, ક્યારે હવે પૂરશે મનના કોડ...મનડું૦ ૩
પિંડી જાનું નિત્ય નિરખતી રે, રુડા સાથળ ચિહ્ન સહિત...મનડું૦ ૪
શ્યામ કટિ જોઈ જાદવરાયની રે, નિત્ય નિત્ય નૌતમ ઉપજે પ્રીત...મનડું૦ ૫
ઊંડી નાભી કમળ સરીખડી રે, ત્રિવળી નિરખી ઉદર માંય...મનડું૦ ૬
છાતી ઉપડતી અતિ ઓપતી રે, હવે ક્યારે ભુજગ્રહી બાથ ભરાય...મનડું૦ ૭
મુખની શોભા જોઈ મહારાજની રે, લાજે પંકજ પૂરણચંદ...મનડું૦ ૮
નાસા નેણ ભ્રુહ જોઈ ભાલને રે, જાય બલિહારી પ્રેમાનંદ...મનડું૦ ૯

૫૬-૩

સજની નિમખ ન વિસરે નાથજી રે, નિત્ય નવા તરૂણપણાના ખેલ; સ૦
આ ઓસરીયે આવી બેસતા રે, આ ઢોલીડે નટવર છેલ...સ૦ ૧
આ તકિયોં તે વાંસે મેલતા રે, આ માળા ફેરવતા શ્યામ...સ૦ ૨
ગાતા ગોઠીડાના સાથમાં રે, ઘેરે સાદે પૂરણકામ...સ૦ ૩
આ મોજડિયું વહાલો પહેરતાં રે, આ છડી લેતા કરવરમાંય...સ૦ ૪
આ પાદુકા પે'રી આવતા રે, મારે મંદિર મુનિના રાય...સ૦ ૫
આ ફળિયામાં ઘોડી ફેરવતા રે, માણકી મતવાલી મહારાજ...સ૦ ૬
સંતની સભા કરી આંહી બેસતા રે, શ્રીહરિ સુરનર મુનિશિરતાજ...સ૦ ૭

કીર્તન મુનિવરને ગવરાવતા રે, ભેળા ગાતા સહજાનંદ...સ૦ ૮
એવા ધર્મકુંવર હરિ ઉપરે રે, તન મન વારી પ્રેમાનંદ...સ૦ ૯

૫૬-૪

લટકાં લટકાળા ઘનશ્યામનાં રે, ખટકે ઊંડા અંતર માંય; લટકાં૦
પ્રીત કરી મુજને બોલાવતા રે, તે સંભારી બહુ દુઃખ થાય. લટકાં૦ ૧
આ સજ્યા તે શ્રી મહારાજની રે, આ બાજોઠે બેસતા લાલ. લટકાં૦ ૨
આ ઠેકાણે ન્હાતા નટવરજી રે, લુતા અંગ કર લઈ રૂમાલ. લટકાં૦ ૩
આ ઠેકાણે જમવા બેસતા રે, જમતા વિધવિધના પકવાન. લટકાં૦ ૪
સુંદર શાક કરી વંતાકના રે, જમીને દેતા પ્રસાદી કહાન. લટકાં૦ ૫
આ બળખળિયે ના'તા નાથજી રે, નાહીને હરિજન મુનિ લઈ સાથ. લટકાં૦ ૬
આવતા માણેકચોકમાં મલપતાં રે, પુરજન થાતાં જોઈ સનાથ. લટકાં૦ ૭
વહાલો બેસતા જઈ ફુલ બાગમાં, રે પહેરતા ગજરા ગુલાબી હાર. લટકાં૦ ૮
જેમ જેમ સાંભરે તેમ થાય વેદના રે, પ્રેમાનંદના પ્રાણ આધાર. લટકાં૦ ૯

રાગ : પરજ ૫૬-૧

પાતળિયે હર્યા પ્રાણ રે, બેની મારા...પાત૦ ટેક.

મુજ સામું વાલે જોઈને માર્યા, આંખડલીનાં બાણ રે...બેની-૧
લટકાળે રે મુને ચટકી લગાડી, છેલે ચતુર સુજાણ રે...બેની-૨
શામળિયાને જોવા સાડુ, તનડામાં થાયે છે તાણ રે...બેની-૩
બ્રહ્માનંદ કહે અંતર વીધ્યું, ડોલરીયે દીવાન રે...બેની-૪

૫૬-૨

દીલડાના દરીયાવ રે, ગિરિધર...દીલ૦ ટેક.

જગજીવન રૂડી શોભા જોઈને, અંતર થાયે છે ઉછાવ રે...ગિર-૧
રૂપ રહ્યું છે મારે હૃદયે તારૂં, રૂપાળા વ્રજરાવ રે...ગિર-૨
પ્રાણ જાતાં રે પાતળિયા પ્યારા, મેલું નહી કેદી માવ રે...ગિર-૩
બ્રહ્માનંદ કહે શીરને સાટે, ઠીક કીધેલ ઠેરાવ રે...ગિર-૪

રાગ : ઘન્યાશ્રી પદ-૧

સાંવરિયા સુખદેન રે, મેરો મન હર લેન રે, સાંવરિયા૦ ૧
કૃપા કરી મોય દરશન દીજે, અરૂન કમલદલ નેન રે. સાંવરિયા૦ ૨
તિહારે મિલનકું જીયરા જરત હે, ખટકત હે મીઠે બેન રે. સાંવરિયા૦ ૩
મૂરતિ શ્રી ઘનશ્યામ તિહારી, બિસરત નહિ દિન રેન રે. સાંવરિયા૦ ૪
અવધપ્રસાદ કે' આય બસો ઉર, તુમ બિન નહિ સુખ ચેન રે. સાંવરિયા૦ ૫

રાગ : ઘનાશ્રી દૂમરી

પંથ પિયા પરદેશીકો, ઠાડી અટારિયાં હેરે રે; પંથ૦ ટેક.
સુંદર શ્રીઘનશ્યામ નામકી, એક પગ માલા ફેરે રે. પંથ૦ ૧
નેનન નીર ધરી ધરી ચિતવતી, ચરન ચિહ્ન પિયા કેરે રે. પંથ૦ ૨
બિનય બચન કહી બોલતી રાધે, નાથ દયા નહીં તેરે રે. પંથ૦ ૩
પ્રેમાનંદ કહે નાથ સાંવરે, કબ આવોંગે મેરે રે. પંથ૦ ૪

રાગ : ઘન્યાશ્રી પદ-૧

પ્રીત લગાઈ રહે દૂર રે, ઘનશ્યામ પિયા રે પ્રીત૦...ટેક૦
જબ તે શ્યામ સિધારે તબતે, વિરહ સતાવે ભરપુર...પ્રીત૦ ૧
ધર્મકુંવર બિના તલફત જીયરા, પિયરા ગયે મધુપુર...પ્રીત૦ ૨
શ્રીહરિકૃષ્ણ મિલે બીનુ મોરી, સુખ સંપત્તિ હો સબ દૂર...પ્રીત૦ ૩
અવધપ્રસાદ અંતર દુઃખ પાવત, જીવન બિના જરૂર...પ્રીત૦ ૪

રાગ : યેદર્ભી

ધર્મકુંવર ક્યારે આવશો, વ્હાલા શ્યામ સુજાણ;
તમરે વિના મારા નાથજી, પડ્યા પરવશ પ્રાણ...ધર્મ૦ ૧
વિરહે વ્યાકુળ ચિત્ત માહરું, અતિશે અકળાય;
જીવન તમને જોયા વિના, ઘડી જંપ ન થાય...ધર્મ૦ ૨
દિવસે તો દિલમાં ગોઠે નહિ, રાત રોઈ રોઈ જાય;
નેણે આંસુની ધારા વહે, ક્યાંઈ શાન્તિ ન થાય...ધર્મ૦ ૩

મંદિર મોહન તમ વિના, ખાલી ખાવાને ધાય;
નિત્યે નિશ્વાસ મૂકું હરિ, કેમે દિવસ ન જાય...ધર્મ૦ ૪
વાધે છે વિરહની વેદના, વ્હાલા જાણો જરૂર;
ક્ષીણ શરીરે ખમાય નહિ, ન થાય દુઃખ દૂર...ધર્મ૦ ૫
જેમ ચકોર ને ચંદ છે, તેમ છો તમે નાથ;
વણદીઠે અકળાઉં છું, ચિત્ત છે તમ સાથ...ધર્મ૦ ૬
દીનદયાળુ કહી સદા, નિગમાગમ ગાય;
દુઃખ દેખી શકો દાસનું, એ આશ્ચર્ય ગણાય...ધર્મ૦ ૭
વિનતી સુણી વ્હાલા માહરી, શ્રીહરિ તતખેવ;
જીવન જગદીશાનંદના, દેજો દર્શન દેવ...ધર્મ૦ ૮

પદ-૧

આવ્યા રસિકવર છેલડા, ને હું તો ઝબકીને જાગ્યો સેજ રે;
હરિ મારી સામે ઊભા.....ટેક૦ ૧
ભૂલ્યો પાથરણું તે આપવું ને વળી ભૂલ્યો શરીર સંભાળ રે;
હરિ મારી સામે ઊભા.....આવ્યા૦ ૨
કોટિ કિરણ તેજ છાઈ રહ્યાં, ને વળી અજવાળાં ઊધડ્યાં આભ રે;
હરિ મારી સામે ઊભા.....આવ્યા૦ ૩
દિવ્ય અલૌકિક દીપતા ને શ્રીજી, કુમળી કિશોર એની કાય રે;
હરિ મારી સામે ઊભા.....આવ્યા૦ ૪
વિચરું સદા સત્સંગમાં ને, હું નથી ગયો દૂર દેશ રે;
બોલી હરિ સામે ઊભા.....આવ્યા૦ ૫
માગ્યાં રામાનંદ પાસથી, અમે એવાં અભય વરદાન રે;
બોલી હરિ સામે ઊભા.....આવ્યા૦ ૬
બોલી અલોપ એમ થઈ ગયા ને લીધી અક્ષર કેરી વાટ રે;
નથી નાથ સામે ઊભા.....આવ્યા૦ ૭

શોધ્યા તે ચોટે ચોતરે, ને વળી શોધ્યા તે વગડાની વાટ રે;
 નથી નાથ સામે ઊભા....આવ્યા૦ ૮
 કુમકુમ પગલી પડી પ્રભુની, મારા મંદિરિયાની માંઘ રે;
 નથી નાથ સામે ઊભા....આવ્યા૦ ૯
 ત્યાં તો 'વસંત' વેણ સાંભળ્યું, હરિ વસે સાચા સંતમાંય રે;
 નથી નાથ સામે ઊભા....આવ્યા૦ ૧૦

રાગ : ઘનાશ્રી ખ્યાલ

સંદેશવા કોઉ ન આયો, કહાં બિલમાયો મેરો મીત; સંદે૦ ટેક.
 જાય બિદેશ બિલમી રહ્યો પ્યારો, ચોરી હમારો ચિત...સંદે૦ ૧
 નંદકુંવર નટવર નાગરકી, અતહિં અનોખી રીત...સંદે૦ ૨
 બેદરદીકું દયાઉ ન આવી, બાલાપનેકી તોરી પ્રીત...સંદે૦ ૩
 પ્રેમાનંદ ઘનશ્યામ પિયારી, લગીહે રટન નિત નિત...સંદે૦ ૪

રાગ : પરજ

પ્રાણસ્નેહી ઘરૂ આવો અબપિયરા, હીયરા ધીર ધરત નહી મેરા.
 દર્શ વિના દીલ દાહ ન બુજત, નહિ સુજત કછુ કાજ અનેરા...પ્રા૦ ૧
 રસિક પિયા ઘનશ્યામ મનોહર, રજની દિવસ રહો દ્રગનેરા...પ્રા૦ ૨
 ચાતક નિરંતર ચિત્તમેં તલખત, નામ રટત હરિ તેરા...પ્રા૦ ૩
 બ્રહ્માનંદ ઉર નેહ વધારન, ભવજલ તારન હો તુમ બેરા...પ્રા૦ ૪

રાગ : કાફી

પિયા પિયા સોહત હો પુર સખિયા, બેઠ રહે જ્યું પંખ બીન પંખીયા૦
 વિરહ કે તાપમેં જાપ જપત હો, મધુબીન જૈસે વ્યાકુલ મંખીયા;
 દરશન બીન દુઃખ હોવત દિલમેં, ડોલત હો જૈસે જન દુઃખીયા...પિયા૦ ૧
 મુખ દેખે બિન સુખ નહીં સજની, આતુર રહત હૈ અંખિયા;
 દેવાનંદ કહત મેરે દિલમેં, ધીર નહીં હૈ અંતર ધખિયા...પિયા૦ ૨

રાગ : ઘોળ

(જેઠે જીવન ચાલિયા...એ ટાળ)

શ્રીહરિ વહેલા પધારજો, સુંદર શ્યામ સુજાણ;
 તમ રે વિના ઘડી પળમાં, જાશે મારા પ્રાણ-શ્રીહરિ૦
 કારતક માસે કા'નજી, કરજો મારી રે સહાય;
 કરજોડી વિનતિ કરું, વિરહે જીવડો જાય...શ્રી૦ ૧
 માગશર માસે માવજી, જીવમાં જંપ ન થાય;
 મોહન હમણાં આવીને, તેનો કરજો ઉપાય...શ્રી૦ ૨
 પોષ માસે પૂરું થયું, દુઃખ દિલમાં હો નાથ;
 આવોને સુંદર શામળા, મારો ગ્રહવાને હાથ...શ્રી૦ ૩
 માહા માસે દુઃખનો, કાંઈ અંત ન પાર;
 એવું વિચારીને આવજો, આંખે વહે જળધાર...શ્રી૦ ૪
 ફાગણ ફુલ્યો ફુલડે, ભ્રમર કરે રે ગુંજાર;
 તે દેખીને મારે અંતરે, વિરહ થયો છે અપાર...શ્રી૦ ૫
 ચર્ધતર માસે ચિત્ત ધારજો, જાણી પોતાના દાસ;
 તમ વિના ચૌદ લોકથી, હું તો થઈ છું ઉદાસ...શ્રી૦ ૬
 વૈશાખ માસે વિકૃલા, વહેલા આવો મહારાજ;
 દુઃખી દેખી મુજ દીનને, પોંચે તમને જ લાજ...શ્રી૦ ૭
 જેઠ માસ વળી આવિયો, નાવ્યા ધરમકુમાર;
 શો છે વાંક પ્રભુ માહરો, મારી લીધી નહીં સાર...શ્રી૦ ૮
 અષાઢ માસે અલબેલડા, આપીએ અંતર ધીર;
 તમે આવીને દયાનિધિ, હરો વ્રેહડાની પીર...શ્રી૦ ૯
 શ્રાવણ માસમાં શામળા, કરું રૂદન પોકાર;
 પુરૂષોત્તમ તમ કારણે, ઊભી ઘરડાની બહાર...શ્રી૦ ૧૦

ભાદરવે ઊઠે ભૂદરા, મારે વ્રેહની ઝાળ;

સેજડી સૂની દેખતા, પડે અંતરમાં ફાળ...શ્રી૦ ૧૧

આસોએ અશરણ થઈ રહી, નહીં ઠરવાનું ઠામ;

શીદ્યાનંદ કહે નાથજી, આવો શ્રી ઘનશ્યામ...શ્રી૦ ૧૨

રાગ : હૂમરી

ક્યારે હવે દેખું રે હરિ હસતા, મારા મંદિરિયામાં વસતા...ક્યારે૦

ઝરકસીયા જામા પે'રીને, ગૂઢો રેંટો કટિ કસતા...ક્યારે-૧

ફુલડામાં ગરકાવ થઈને, અત્તરમાં મસમસતા...ક્યારે-૨

મુનિવર સારૂ રસોઈ કરાવીને, પંગતમાં પીરસતા...ક્યારે-૩

પ્રેમાનંદ આગે ગાવે ત્યારે, આવે ઓરા ઓરા ખસતા...ક્યારે-૪

રાગ : દેશી પરજ પદ-૧

લઈને ગયા મન પ્રાણ રે, માવો મારાં લઈને ગયા મન પ્રાણ રે; માવો૦ ટેક

પ્રાણ લઈને વહાલે પરવશ કીધી, ભૂલી હું તનડાનું ભાન રે...માવો-૧

જોયા વિનારે જીવડલો જાયે છે, થાય છે જો તનડામાં તાણ રે...માવો-૨

નેણાંને આગે કોઈ આણી મીલાવે, સુંદરશ્યામ સુજાણ રે...માવો-૩

પ્રેમાનંદના નાથની છું હું તો, દામ વિનાની વેચાણ રે...માવો-૪

પદ-૨

આંખડિયો અકળાયે રે, જોયા વિના આંખડિયો અકળાયે રે; જોયા૦ ટેક.

રાત દિવસ જોઈ વાટ વહાલાની, આંસુડાં ન સુકાયે રે...જોયા૦ ૧

સૂની સેજ જોઈ મંદિરમાં, કાળજડું કોરાયે રે...જોયા૦ ૨

શ્રીઘનશ્યામ વદન જોયા વિના, પળ પળ જીગ સમ જાયે રે...જોયા૦ ૩

પ્રેમાનંદ કહે તનડું તપે છે, મળવાને મોહનરાયે રે...જોયા૦ ૪

પદ-૩

મુખડું જોયાનું હતું નેમ રે, દા'ડી મારે મુખડું જોયાનું હતું નેમ રે; દા'ડી૦ ટેક.

મુખડું જોયા વિના પાણી ન પીતી, ચંદને ચકોર જોતી જેમ રે...દા'ડી૦ ૧

વદન જોવાને ઘનશ્યામ વહાલાનું, રહેતી હાજર એમની એમ રે...દા'ડી૦ ૨

કામ ને કાજ ઘરબાર સંસાર મેં તો, મેલ્યો પડતો જેમ તેમ રે...દા'ડી૦ ૩

પ્રેમાનંદનો નાથ જોયા વિના, હવે કરીશ હું કેમ રે...દા'ડી૦ ૪

પદ-૪

કોઈ દેખાડો ઘનશ્યામ રે, મોળીડાવાળો કોઈ દેખાડો ઘનશ્યામ રે; મોળી૦ ટેક.

શ્રીઘનશ્યામ નારાયણ મારે, સરવે સુખનું ધામ રે. મોળી૦ ૧

એ સાડું ઘરબાર જગત સુખ, સરવે કીધું મેં હરામ રે...મોળી૦ ૨

શત્રુ કંપે છે જેનું નામ સુણીને, માન કોધાદિક કામ રે...મોળી૦ ૩

પ્રેમાનંદના નાથ વિના સરવે, વ્યાકુળ ગોકુળ ગામ રે...મોળી૦ ૪

રાગ : મેવાડો પદ-૧

શેરી ભલી પણ સાંકડી રે, નગર ભલું પણ દૂરે રે, કેસરિયા;

એકવાર ગઢડે પધારજો રે-ટેક૦

શેરીએ આવતાં શોભતા રે, ઘોડલીએ અસવાર રે...કેસરિયા-૧

માણેક ચોકમાં મલપતા રે, ઊડે છે અબીલ ગુલાલ રે...કેસરિયા-૨

ઓસરિએ ઢોલિયો ઢળાવતા રે, બેસતાં બહુ વાર રે...કેસરિયા-૩

ગોપીનાથનાં મંદિરિયાં રે, તમ વિના સૂનાં દેખાય રે...કેસરિયા-૪

સહજાનંદજી સુજાણ છો રે, બ્રહ્માનંદના રાય રે...કેસરિયા-૫

પદ-૨

સૂનું મૂક્યું તમે ગઢડું રે, ક્યાં ગયા ધર્મકુમાર રે, શામળિયા;

સુણો કહું એક વિનતિ રે...ટેક૦

ઉન્મત્ત ગંગાનાં નીરમાં રે, લીલા કરતા અપાર રે...શામળિયા-૧

તમ વિના પુરનાં જનને રે, અન્ન વિષ તુલ્ય થાય રે...શામળિયા-૨

અક્ષર ઓરડીમાં બેસતાં રે, તમ વિના સૂની દેખાય રે...શામળિયા-૩

રાજ મારામાં ચાલતા રે, સર્વે મુનિ યાને પાસ રે...શામળિયા-૪

બ્રહ્માનંદના નાથજી રે, આવો વહેલા અવિનાશ રે...શામળિયા-૫

૫૬-૩

સહજાનંદજી સુખરૂપ છો રે, શોભાતણાં શણગાર રે, મોહનવર;

દયા કરી દર્શન આપજો રે...ટેક૦

પૂર્વે કહ્યુંતું ઉદ્ધવને રે, લઈશ બીજો અવતાર રે...મોહનવર-૧
પુરૂષોત્તમ તમે પ્રગટી રે, કર્યાં સહુનાં કાજ રે...મોહનવર-૨
સુખસાગર ઘનશ્યામજી રે, ભક્તોના સુખ જહાજ રે...મોહનવર-૩
શ્રીજી તમે ભક્તિ ધર્મથી રે, ભૂપર ધર્યો અવતાર રે...મોહનવર-૪
બ્રહ્માનંદ કહે મારે તમ થકી રે, અંતરે સુખ અપાર રે...મોહનવર-૫

૫૬-૪

સ્વામિનારાયણ સત્ય છો રે, પ્રગટ થયા પરબ્રહ્મ રે, પુરૂષોત્તમ;

અક્ષરપતિ અલબેલડા રે...ટેક૦

કૌશલ દેશથી આવિયા રે, આંહી રહ્યા પૂરણકામ રે...પુરૂષોત્તમ-૧
સહજાનંદજી હું તમ વિના રે, ઘેલી ફરું જગમાંય રે...પુરૂષોત્તમ-૨
મુજને સંભાળજો શામળા રે, રહેજો મારા ઉરમાંય રે...પુરૂષોત્તમ-૩
તમ વિના મારા નાથજી રે, કોઈનો નહિ મારે ભાર રે...પુરૂષોત્તમ-૪
બ્રહ્માનંદના શામળા રે, મેલોમાં ઘડી દૂર રે...પુરૂષોત્તમ-૫

રાગ : મેવાડી ૫૬-૧

હેડાનો હાર હરિ રે, મારે રંગ ભીનો, હેડાનો હાર હરિ;

મંદિરમાં પધરાવી મોહનને, ભેટું હું અંક ભરી રે...મારે૦ ૧
જગના જીવનને હું નહીં દેઉં જાવા, રાખીશ જતન કરી રે...મારે૦ ૨
રસિક નવલ વર રાજેશ્વરને, નિરખીને નયણ ઠરી રે...મારે૦ ૩
બ્રહ્માનંદના નાથને સજની, મન કર્મ વચને વરી રે...મારે૦ ૪

વર નંદલાલ વરૂં રે, સખી અલબેલો, વર નંદલાલ વરૂં;
મૂરખ લોક દાઝી છો ને મરતાં, કોઈની શંકા ન ધરું રે...સખી૦ ૧
કહાન કુંવર સંગે નેહ કરીને, જગથી તે શીદ ડરું રે...સખી૦ ૨
પરણું તો વર પુરૂષોત્તમ પરણું, નહીં તો કુંવારી મરું રે...સખી૦ ૩
બ્રહ્માનંદના નાથને માથે, તન કુરબાન કરું રે...સખી૦ ૪

૫૬-૩

ઘોળી હું ગિરિધરિયા રે, માથે તારે મોહન ઘોળી હું ગિરિધરિયા;
પ્રાણજીવન મારે મહોલ પધારો, ભૂધર રંગ ભરિયા રે...માથે૦ ૧
પહેલી પ્રીત કરીને મારા, પ્રાણ તમે હરિયા રે...માથે૦ ૨
મસ્તકને સાટે મેં તમને, વહાલમજી વરિયા રે...માથે૦ ૩
બ્રહ્માનંદ કહે એક ઘડી દૂર, રહો માં ડોલરિયા રે...માથે૦ ૪

૫૬-૪

લાગેલ રંગ ઝડી રે, મારે રસિયાજીશું, લાગેલ રંગ ઝડી;
મોહન લાલ રંગીલાની મૂરતી, જીવડલામાં જડી રે...મારે૦ ૧
પ્રાણજીવન પાતળિયાને આગે, હાથ જોડીને ખડી રે...મારે૦ ૨
મીટ થકી ક્ષણું દૂર ન મેલું, પ્રેમને પાશ પડી રે...મારે૦ ૩
બ્રહ્માનંદના નાથને ભેટી, ધન્ય ધન્ય આજ ઘડી રે...મારે૦ ૪

રાગ : પરજ ૫૬-૧

મોહનજીને મળવાને, ભૂધરજીને ભેટવાને તલપે છે મારું મન;

રાત્રે ન આવે નિંદરા રે, દિવસે ન ભાવે અન્ન. હો બેની...૧
સુતા બેઠા જાગતા રે, ભીંતર માંહે ભજન;
લોચન રહ્યા લલચાઈને રે, જોવાને જીવન. હો બેની...૨
અંબે છે મારો જીવડો રે, વાલાનું જોવાને વદન;
દિઠા વિના દાઝે દલડું રે, કેમ કરી કાહું દન. હો બેની...૩

ભુદરજીને ભેટવા રે, મનસુબો કરે મન;

નિષ્કુળાનંદના નાથશું રે, ક્યારે લેશું આલિંગન. હો બેની...૪

રાગ : હૂમરી

અબ ન જીયુંગી અબ ન જીયુંગી, નંદકુંવર બિના અબ ન જીયુંગી; અબ૦ટેક.
શ્યામ બિયોગ સહો નહીં જાવત, જાયકે કાશી કરવત લીયુંગી...અબ૦ ૧
યા જીવનતેં મરન ભલોહે, વિખકો પ્યાલો મેં ઘોરી પીયુંગી...અબ૦ ૨
રચિકે ચિતા કાષ્ટકી સજની, તામેં બેઠ હૂતાસ છીયુંગી...અબ૦ ૩
પ્રેમાનંદકો નાથ મિલાવેતો, જો મુખ માંગે સોઈ દીયુંગી...અબ૦ ૪

રાગ : કાલિંગડો

જીયરો નિકારી રે લે ગયો, જીયરો નિકારી, બંસીવારો જાદુગારો; જીય૦
કર કર નેહ છેહ દે સટક્યો, કેશવ કુંજબિહારી રે...લે ગ૦
પ્રીત લગાયકે પરબસ કીની, મોત બિના ગયો મારી રે...લે ગ૦
દેબિસવાસ અવધિ કહી આવન, અજ હું ન આયો ગિરિધારી રે...લે ગ૦
પ્રેમાનંદ ઘનશ્યામ પિયા બિના, વ્યાકુળ સબ બ્રજનારી રે...લે ગ૦

રાગ : મેવાડી પદ-૧

અંતરની કેને કહીએ રે, ઓધાજી અમે અંતરની કેને કહીએ રે, ટેક૦
વહાલે પ્રીત કરી પહેલી, મથુરાં ગયા છે મેલી;

કહોને હવે કેમ રહીએ રે...ઓધાજી-૧

સ્નેહનું શલ્ય સાલે, પીયુ વિના કોણ પાળે;

હરિએ ન જાણ્યું હેયે રે...ઓધાજી-૨

આંખડીએ આવે છે આંસુ, લોકડીયાં કરે છે હાંસુ;

તે તો અમે સર્વે સહીયે રે...ઓધાજી-૩

નિષ્કુળાનંદને નાથે, અમને ન માર્યા હાથે;

આવું કરવું તું તો જૈયે રે...ઓધાજી-૪

પદ-૨

અંતર દાઝે છે અતિ રે, ઓધાજી મારું અંતર દાઝે છે અતિ રે, ટેક૦
જે' દિના સધાવ્યા શ્યામ, તે' દિનું ન સુઝે કામ;

મુંઝાઈ ગઈ છે મતિ રે...ઓધાજી-૧

દરદે દીવાની ડોલું, બોલતાં બેફામ બોલું;

ઘેલાના જેવી છે ગતિ રે...ઓધાજી-૨

બોલ્યુ નવ ગમે કેનું, મુખ જોયા વિના એનું;

હદે સુખ નથી રતી રે...ઓધાજી-૩

નિષ્કુળાનંદનો સ્વામી, જાણે છે અંતરજામી;

તોયે કહેજો મારી વતી રે...ઓધાજી-૪

પદ-૩

અંતર ઉદાસી રહેછે, ઓધાજી મારું અંતર ઉદાસી રહે છે...ટેક૦
રાત દિન હૃદયામાંય, સાંભરે રસીકરાય;

તેણે નેણે નીર વહે છે રે...ઓધાજી-૧

અમને વિસાર્યા વહાલે, નેક નંદજીને લાલે;

તેણે દિન દુઃખમે છે રે...ઓધાજી-૨

મથુરાના રાજા ઠર્યા, ભલે કુબજાને વર્યા;

તેનું એને કોણ કહેછે રે...ઓધાજી-૩

નિષ્કુળાનંદનો રાજ, કાંરે આપે ના'વે આજ;

હવે એને કેનો ભય છે રે...ઓધાજી-૪

પદ-૪

અંતરગતની વાતું રે, ઓધાજી કહું અંતરગતની વાવું રે...ટેક૦

પહેલું વહેલું આપી સુખ, પછી દઈ ગયા દુઃખ;

તે તો નથી સહ્યું જાતું રે...ઓધાજી-૧

કુળમાં કડવાં થયાં, લોકડીયાનાં મેણાં સહ્યાં;

મન એને રંગ રાચ્યું રે...ઓધાજી-૨

સગાની સોબત તોડી, માવશું મોબત જોડી;

તોય એણે રાખી ઘાતું રે...ઓધાજી-૩

નિષ્કુળાનંદને વ્હાલે, કર્યું છે નંદલાલે;

કહ્યું કેને નથી જાતું રે...ઓધાજી-૪

રાગ : મેવાડી

ઓધાજી અમને શ્યામ રે વિના, સુખ ન આવે રે; (૨) ઓધાજી૦
સગાં ન દીઠાં સોડાયે, મંદિરિયું ખાવાને ધાયે;

ભોજનિયું તે નવ ભાવે રે...ઓધાજી-૧

રજનીમાં નીંદ ત્યાગી, લગની એ સાથે લાગી;

કહાન ન સંદેશો કા'વે રે...ઓધાજી-૨

દીવાની થઈને ડોલું, બપૈયાની પેરે બોલું;

મોહની લગાડી માવે રે...ઓધાજી-૩

મુક્તાનંદ માવ પાસે, અમને કોઈ રાખે વાસે;

કાનને કોઈ તેડી લાવે રે...ઓધાજી-૪

રાગ : ઘોળ પદ-૧

છોટી ઉંમરમાં માવજી રે, મેલી ચાલ્યા ઘરબાર રે;

શામળિયા છેલ છપૈયા પધારજો...ટેક૦

પ્રભાતે પ્રભુજી પધારિયા રે, અધમનો કરવા ઉદ્ધાર રે...શામ૦ ૧

વનની વાટે વહાલો ચાલિયા રે, આણી અંતરમાં ઉમંગ રે...શામ૦ ૨

પગમાં પહેરી નહિ મોજડી રે, અંગરખી નહિ અંગ રે...શામ૦ ૩
એકાએકી ચાલી નીસર્યા રે, જોવા રહ્યા નહિ જોડ રે...શામ૦ ૪
સૂતાં સંબંધીને મેલિયાં રે, પૂરા કર્યા નહિ કોડ રે...શામ૦ ૫
સખા શોધે ઘનશ્યામને રે, દિલમાં થઈ દીલગીર રે...શામ૦ ૬
ક્યાંય મળ્યા નહિ માવજી રે, નેણે વહે સહુને નીર રે...શામ૦ ૭
રામપ્રતાપ રૂએ ઘણું રે, ભાભી રૂએ ઘરમાંડી રે...શામ૦ ૮
છોટા બંધુ ઈચ્છારામજી રે, રૂએ કહી કહી ભાઈ રે...શામ૦ ૯
શ્યામને શહેરમાં શોધિયા રે, શોધિયા હાટ બજાર રે...શામ૦ ૧૦
અન્ન કોઈ જમે નહિ રે, નેણે વહે જળધાર રે...શામ૦ ૧૧
વનમાં વસે ઘણા દીપડા રે, સિંહ સૂવર શિયાળ સાપ રે...શામ૦ ૧૨
તેથી બીશો મારા વાલમાં રે, પાછા વળી આવો બાપ રે...શામ૦ ૧૩
તમ વિના સહુ દુઃખિયા રે, સગાં કુટુંબ પરિવાર રે...શામ૦ ૧૪
પે'લાં પ્રીતમ સુખ આપિયાં રે, આ સમે દુઃખનો નહીં પાર રે...શામ૦ ૧૫
માતા વિના દુઃખી બાળકો રે, નીર વિના જેમ મીન રે...શામ૦ ૧૬
આંખો વિના દુઃખી આંધળો રે, તમ વિના છીએ તેમ રે...શામ૦ ૧૭
રાત દિવસ ના'વે નિંદરા રે, દીલમાં બહુ દુઃખ થાય રે...શામ૦ ૧૮
બદ્રિનાથ કહે તમ વિના રે, પળ તે કલ્પ સમ જાય રે...શામ૦ ૧૯

રાગ : પરજ પદ-૧

લગાડી તે પ્રીતી લાલ રે, (૨) પ્રીતડલી તો લગાડી...ટેક૦
પ્રીતમ માર્યા પ્રેમનાં, તમે તીખાં રે તીખાં બાણ;

જોતાં તમને જાદવા રે, થિયા પરવશ મારા પ્રાણ રે...પ્રીતડ-૧
વાલી ભુકુટી વાંકડી, વા'લાં લાગે છે સુંદર વેણ;

નટવર તમને નીરખવા, મારાં નાખે છે ઝડપું નેણ રે...પ્રીતડ-૨

હાર હજારી પે'રીયો, નેણુંનો નજારો જોર;
બ્રહ્માનંદ કે' હેડે વસ્યા, કોડીલો નંદકીશોર રે...પ્રીતડ-૩

૫૬-૨

મરમાળી છે આંખ્યું માવ રે, આંખડલી મરમાળી...ટેક૦
આંખડલી અણીયાળીયું, વારી જાણું રે તીખાં બાણ;
ચિત્તડામાં ચોટી ગઈ, મને કરી લીધી વેચાણ રે...આંખડ-૧
નેણ તમારાં નાથજી છે છેલા રે રાતાં ચોળ;
અંતરમાં ઊંડા ભર્યા, થયું હેડું હાલકલોળ રે...આંખડ-૨
અતીશે દીઠાં આકરાં, આડી દીધી રે ધીરજ ઢાલ;
બ્રહ્માનંદ કહે મારકાં, લોચનીયાં તારાં લાલ રે...આંખડ-૩

રાગ : ધોળ ૫૬-૧

એક દિન સભા કરી શ્રી હરિ, બોલ્યા વાણી પોતે બલવીર;
થઈ દીલગીર...શ્રીજી કહે સંતને૦
સર્વે સંત હરિજન સાંભળો,
મારે કે'વાની છે એક વાત, સાચી સાક્ષાત...શ્રીજી-૨
સર્વે કરવાનું કામ કરી રહ્યો,
નથી બાકી રહ્યું લવલેશ, સુણો ઉપદેશ...શ્રીજી-૩
ધ્યાન ધારણા જોગની જુગતિ;
સૌને શીખવી મેં કરી પ્રીત, પરમ પુનિત...શ્રીજી-૪
મોટા મોટા મહારુદ્ર ઘણા કર્યા;
દીધાં બ્રાહ્મણને ઘણાં દાન, કરી સન્માન...શ્રીજી-૫
નર નારાયણાદિક દેવનાં;
કીધાં મંદિર મોટાં અપાર, કરી અતિ પ્યાર...શ્રીજી-૬

દેશો દેશમાં ડંકો વગાડિયો;
સ્વામિનારાયણ રટે નામ, જન આઠો જામ...શ્રીજી-૭
મતપંથી મોટા મોટા જીતિયા;
લીધા છોડી તેના શિષ્ય જન, મુમુક્ષુ પાવન...શ્રીજી-૮
આપ્યા પરચા ઘણાને મેં આ સમે;
નો'તા દીઠા નો'તા સુણ્યા કાન, ધરે મુનિ ધ્યાન...શ્રીજી-૯
સર્વે અધર્મ ભૂમિનો ટાળિયો;
થાપ્યો ધર્મ ધરાપર શુદ્ધ, વખાણે વિભુદ્ર...શ્રીજી-૧૦
સૌને મોક્ષનો પંથ દેખાડિયો;
આંખ્યું મીંચી સહુ જાય, સુખી અતિ થાય...શ્રીજી-૧૧
મારી મૂર્તિઓ મેં સ્થાપન કરી;
તેમાં અખંડ રહું કરી વાસ, ટાળું જમત્રાસ...શ્રીજી-૧૨
વળી ધર્મનું કુળ તેડાવિયું;
મોટા બંધવ રામપ્રતાપ, ઈચ્છારામ આપ...શ્રીજી-૧૩
બેઉ ભ્રાતના પુત્રને લઈને;
કીધા દત્તપુત્ર કરી પ્યાર, નિશ્ચય નિરધાર...શ્રીજી-૧૪
મોટા ભ્રાતના અવધપ્રસાદજી;
નાના ભ્રાતના શ્રી રઘુવીર, મહા દંઢ ધીર...શ્રીજી-૧૫
તે બન્ને સુપુત્રને લઈને,
સ્થાપ્યા ગાદીએ કરી પ્યાર, અધિક ઉદાર...શ્રીજી-૧૬
દેશ સંત સહુ વહેંચી આપિયા;
મારા તુલ્ય જાણી તતખેવ, કરો સહુ સેવ...શ્રીજી-૧૭
રહેજો વચન પ્રમાણે સહુ મળી;
જેમ કે' તેમ કરજો જરુર, કરી માન દૂર...શ્રીજી-૧૮

શિક્ષાપત્રી જાણો મારી મૂરતિ;

વાંચી વર્તજો સહુ નરનાર, લોપોમા લગાર...શ્રીજી-૧૯
મોટા મોટા ગયા તજી દેહને;

રામ કૃષ્ણાદિક અવતાર, અનંત અપાર...શ્રીજી-૨૦
તેમ હું પણ આ તન ત્યાગીને;

જાણો જાઈશ અક્ષરધામ, તજીને આ ઠામ...શ્રીજી-૨૧
લેશ કલેશ વાંસે કરશો નહિ;

રહું સત્સંગ માંહી સદાય, કરીને ઉચ્છવાવ...શ્રીજી-૨૨
કોઈ સ્નેહે કરી તન ત્યાગશે;

તો તે પામશે કષ્ટ અપાર, વચન લોપનાર...શ્રીજી-૨૩
સૌ સંપ રાખી સત્સંગમાં;

કરો કરાવો સૌ સત્સંગ, કરીને ઉમંગ...શ્રીજી-૨૪
મૂકી સત્સંગ દૂર જાઉં નહીં;

રહું પાસ કરી નિત વાસ, જાણી મારા દાસ...શ્રીજી-૨૫
થોડા દિન પછી વળી તમને;

તેડી રાખીશ હું મારી પાસ, થાશો ન ઉદાસ...શ્રીજી-૨૬
એમ અવિનાશાનંદનો નાથજી;

બોલ્યા વાણી તે વજ સમાન, ભૂલ્યા સૂણી ભાન...શ્રીજી-૨૭

૫૬-૨

સૂણી વાણી તે શ્રી ઘનશ્યામની;

સૌ સંત થઈને ઉદાસ કે' છે લઈ લઈ શ્વાસ...શ્રીજી-૧
તમે જીવના જીવન જગપતિ;

શરણાગત પાલક શ્યામ, સદા સુખધામ...શ્રીજી-૨
પે'લું અમૃત પાઈને પ્રીતથી;

હવે ઝેર ન પાશો જરૂર, દયા કરી દૂર...શ્રીજી-૩
તમ વિના જે જગતમાં જીવવું;

તેથી મરવું ભલું મારા નાથ, કહીએ જોડી હાથ...શ્રીજી-૪
વા'લા હસવું તમારું જે હેરવું;

તે તો વિસરે નહીં પણ એક, કરીને વિવેક...શ્રીજી-૫
જોઈ તમને દિવસ વા'લા જાય છે;

દિલે થાય છે સુખ અપાર, પ્રાણના આધાર...શ્રીજી-૬
જેહ વાત કરી તમે વાલમા;

તેને સૂણી તપે ઘણું તન, મુંઝાય છે મન...શ્રીજી-૭
નિશ્ચે મેલીને જાશો જો નાથજી;

ઝુરી ઝુરી પડશે તન, વિના દરશન...શ્રીજી-૮
જળ વિના નોખી પડી માછલી;

તેને દૂધમાં સુખ ન થાય, જરૂર જીવ જાય...શ્રીજી-૯
વાલા પતિ વિના સતિ વનિતા;

તેને દુઃખના દિવસ જાય, શાંતિ નવ થાય...શ્રીજી-૧૦
જેમ ચંદ્ર વિજોગી ચકોરને;

જાણો યોગણી ચિંતા તે ચિત્ત, કહીએ કરી પ્રીત...શ્રીજી-૧૧
જેમ કર વિના કરિ દુઃખિયો;

વળી પાંખ વિના પંખી દીન, મનમાં મલિન...શ્રીજી-૧૨
જેમ આંખ વિના જન આંધળો;

તેને સુખ નહિ લવલેશ, કાયા પામે કલેશ...શ્રીજી-૧૩
જેમ ચક્રવર્તી ભૂપાલને;

એક પુત્ર હોય મરી જાય, તેને કેવું થાય...શ્રીજી-૧૪
જેમ સરિતા નીર વિના વળી;

જન દેખી પામે મન ત્રાસ, હોય અતિ પ્યાસ...શ્રીજી-૧૫

જેમ વેલી દઝાણી દાહમાં;
 પાછી લીલી કે'દી નવ થાય, જોઈ નવ જાય...શ્રીજી-૧૬
 જેમ ચંદ વિના જાણો જામની;
 વળી દિપક વિનાનું ઘર, દેખી લાગે ડર...શ્રીજી-૧૭
 જેમ રવિ વિના દિન જાણીએ;
 તેમ તમ વિના અમે નાથ, દુઃખી સહુ સાથ...શ્રીજી-૧૮
 તમ વિનાનું સુખ ત્રિલોકમાં;
 થાય ઝેર તે શ્યામ સુજાણ, પ્યારા જન પ્રાણ...શ્રીજી-૧૯
 તમે મૂકીને જાઓ જો ધામમાં;
 તજીએ અમે તરત પ્રાણ, ધરમકુલ ભાણ...શ્રીજી-૨૦
 પણ આજ્ઞા અદ્રિ ઉલ્લંઘતાં;
 બહુ લાગે છે મનમાં બીક, કહીએ ઠીકાઠીક...શ્રીજી-૨૧
 આવું ના ઘટે તમને આ સમે;
 શરણાગત મૂકીને શ્યામ, જાવું નિજ ધામ...શ્રીજી-૨૨
 વા'લા વિરહ અમે કેમ વેઠીયે;
 ક્યારે લેશો આવીને સંભાળ, દીનના દયાળ...શ્રીજી-૨૩
 તમે તરણ તારણ ત્રિભુવન તણાં;
 સર્વે સુખના સાગર શ્યામ, અતિ અભિરામ...શ્રીજી-૨૪
 તમે કરતા અકરતા છો નાથજી;
 નથી તમારા ઉપર કોઈ, કહીએ ચિત પ્રોઈ...શ્રીજી-૨૫
 જેમ સુખ થાય સૌ સાથને;
 તેમ કરજો વે'લો ઉપાય, કહીએ લાગી પાય...શ્રીજી-૨૬
 ઘણું શું કહીએ તમને નાથજી;
 તમે અંતરજામી અનુપ, સદા સુખરૂપ...શ્રીજી-૨૭

સુણી અરજી તે નિર્મોહી સંતની;
 પછી અવિનાશાનંદનો નાથ, મુકી સંત સાથ, શ્રીજી ગયા ધામમાં...શ્રીજી-૨૮

રાગ : ધોળ

શ્રીજી પધાર્યા સ્વધામમાં રે, મેલી પોતાના મળેલ;
 તે પણ તન જ્યારે ત્યાગશે રે, ત્યારે રખે પડતી જો ભેળ...શ્રીજી-૧
 ત્યારે ભક્તિ મને કેમ ભાવશે રે, ધર્મ પર રહેશે જો દ્વેષ;
 વાત વૈરાગ્યની નહિં ગમે રે, જ્ઞાનનો નહિ રહે લેશ...શ્રીજી-૨
 ક્ષમા દયા ને આધિનતા રે, શ્યા સાડુ રે'શે સંતોષ;
 ત્યાગ તે પણ ટકશે નહિં રે, તે તો જોઈ ચુક્યો છે જોશ...શ્રીજી-૩
 મન માને તેમ મ્હાલશે રે, ચાલશે ચિત્ત અનુસાર;
 માથેથી બીક મટી ગઈ રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૪
 પિસોરી જોડા તે પે'રશે રે, તેલના ભીંજ્યા તૈયાર;
 ચટકતી ચાલ્ય શું ! ચાલશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૫
 પનાળા પોતિયાં પે'રશે રે, લાલ કોરે લીટી લગાર;
 પેચે પાટલીયું વાળશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૬
 અવલ પછેડિયું ઓઢશે રે, તેમાં મર હોય જો તાર;
 બણી ઠણીને બેસશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૭
 મન માન્યું માથે બાંધશે રે, રૂડું હિંગળે રંગદાર;
 બરોબર ગમતું ગોઠવશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૮
 ગાદિ તકિયા ને ગાદલાં રે, અવલ ઓસિસા સાર;
 સજ્યા સુંદર સમારશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૯
 ભાવતાં ભોજન જમશે રે, જેવો હશે પોતાને પ્યાર;

સારાં સ્વાદું શોધશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૧૦
 ગરમ નરમ ગળ્યાં ચીકણાં રે, સુંદર વળી સુખ દેનાર;
 ખટરસ ખોળીને ખાવશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૧૧
 સારા શાક વધારશે રે, મેલી ઘણા ધીનો વધાર;
 જુકતે જુજવું જમશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૧૨
 પગે પાળા શીદ ચાલશે રે, આવે જેણે અંગ અજાર;
 ઘોડા ગાડિયું રાખશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૧૩
 મોટાની મોટ્યપ ઢાંકશે રે, નાખશે પોતાનો ભાર;
 વાતુંના વાયદા કરશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૧૪
 નારી ધનને નિંદશે રે, વાતમાં વારમવાર;
 અંતરે અભાવ તો નહિં કરે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૧૫
 ફાવતાં દેશમાં ફરશે રે, તત્પર થઈ તૈયાર;
 ગામ ગમતાં તે ગોતશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૧૬
 સારા શહેરને શોધશે રે, જ્યાં દુઃખ ન હોય લગાર;
 મીઠી રસોયુંને માનશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૧૭
 છોટા છોટા શિષ્ય રાખશે રે, ચાકરી કરવા બે-ચાર;
 મોટાની મો'બત્ય મુકશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૧૮
 ત્યાગ હોય ન હોય જો તનમાં રે, તેનો અતિ કરશે ઉચ્ચાર;
 દંભે કરી દન કાઢશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૧૯
 વૃત્તિ અંતરે વાળશે નહિં રે, બઉ બઉ વરતશે બા'ર;
 લોકમાં લાજ વધારશે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૨૦
 સર્વદગાના સ્થળ દેખાડિયાં રે, એવાં બીજાં છે જો અપાર;
 તન અભિમાની તે નહિં તજે રે, જેને કેનો ન રહ્યો ભાર...શ્રીજી-૨૧
 આ તો ભાખ્યું છે ભવિષ્યનું રે, સૌ સમજી લેજો સાર;

(૧૬)

કવ્વાલી અને ગઝલ

રાગ : રેખતા-કવ્વાલી

આશકોંદી યારી વે, માશુક ન જાના ભૂલી. આશકો.
 સુન સાંવરે સાહેબા મોહબત હમારી વે,
 ખાવંદ ખુશી હોય રખના દિલમેં વિચારી વે. આશકો ૧
 એક તેરા હે આશરા, કહે ક્યા પુકારી વે;
 પરવરદિગાર દિલકી, તું જાનતા સારી વે. આશકો ૨
 સુરત લગી કદમોંસે, ન ટરેગી ટારી વે;
 પ્રેમાનંદકે' પ્યારે હમકું, લેના સંભારી વે. આશકો ૩

રાગ : રેખતા-કવ્વાલી

દીખલા દિદાર પ્યારા, મહેબુબ હમારા...દીખલા ૦
 માશુક જરા દે દેના, નેનોકા નજારા;
 ઈતનેમેં તો હોવેગા, આશકુંદા ગુજારા...દીખલા ૧
 કુરબાન કિયા તેરે નામ પર, ઘરબાર સંસારા;
 ફકીરી લેકે ફીરતા હું, કરનેકું દિદારા...દીખલા ૨
 તકસીર માફ કરના, સૂન સરજનહારા;
 પ્રેમાનંદકું મુલાકાત દેના, નંદ દુલારા...દીખલા ૩

રાગ : ગઝલ

તેરી શરણમેં આયકે ફીર આશ કીસકી કીજીએ. તેરી...ટેક ૦
 નહિ દેખ પડતા હય મુજે, દુનિયામેં તેરી સાનકા;
 ગંગા કિનારે બેઠકે, ક્યું કુપકા જલ પીજીએ...તેરી ૧
 હરગીઝ નહિ લાયક હું મેં, ગરગે તેરે દરબારકા;

મેરી ખતાકો માફ કર, દીદાર અપના દીજીએ...તેરી૦ ૨
પતિતપાવન નામ સુનકે, મેં શરન તેરી પડા;
સુફલ કર ઈસ નામકો, અપના મુજે કર લીજીએ...તેરી૦ ૩
મીલતા હૈ બ્રહ્માનંદ જીસકે, નામ લેનેસેં સહી;
એસે પ્રભુકો છોડ કર, ફીર કોનસેં હેત કીજીએ...તેરી૦ ૪

રાગ : પૂરવ

લગન મેરી તુમસેં લગી ઘનશ્યામ...ટેક૦
મેરે મન આય વસી છબી તેરી, ભઈ મેં તો પૂરનકામ...લગન૦ ૧
તેરેહિ ચરણ કમલ ચિત્ત મેરો, પાયો હે અતિ આરામ...લગન૦ ૨
સબ ભઈ મગન પાય પતિ તુમસે, પ્રભુ પૂરન સુખધામ...લગન૦ ૩
મુક્તાનંદ કહે તેરે સંગ પ્રીતમ, રહુંગી મેં આઠો જામ...લગન૦ ૪

રાગ : કવ્વાલી

ઈરાદે રોજ કરતે હૈ મગર વો તૂટ જાતે હૈ
વોહી ગઢપુર જાતે હૈ જીન્હે શ્રીજી બુલાતે હૈ
મેરે દિલસે પુછો ગઢપુર કી સુરત ક્યા હૈ
શાનો શોકત મેરે ઘનશ્યામ કે ઘરકી ક્યા હૈ
ચાંદ ગઢપુરમે હૈ ચાંદની ગઢપુરમે હૈ
જો હે રોશન વો સિતારે સભી ગઢપુર મેં હૈ...૧
ગરીબોકા સભી આલમ નિગાહબર જો હૈ
જહાંપનાહ હૈ જહાં નુરકી અસર જો હૈ
સભી અવતાર કે સરતાજ જો ગઢપુર મેં હૈ
વો ગોપીનાથ કે દરપર સભી ગઢપુર મેં હૈ...૨
પુરી દ્વારાવતી મથુરા મેરી ગઢપુર મેં હૈ

મેરે બદ્રીપતિ જગદિશ ભી ગઢપુર મેં હૈ
મેરે કાશી મેરે કાબા સભી ગઢપુર મેં હૈ
જો હે રોશન વો સિતારે સભી ગઢપુર મેં હૈ...૩

રાગ : કવ્વાલી

જરા કહેદો સાંવરિયા સે આયા કરે, આયા કરે મત જાયા કરે...જરા-૧
દિન નહી ચેન રૈન નહી નિંદીયા, સ્વપનેમે દરશ દિખાયા કરે...જરા-૨
યહ કપટી કો કોઈ કપટ ન બુઝે, લોગન કો ભરમાયા કરે...જરા-૩
અવધ બીત ગઈ ફીર જહાં તહાં, બદનકો ક્યું છીપાયા કરે...જરા-૪
માવ કહે મોરે શ્યામ ન આયે, અબતો જીયા ગભરાયા કરે...જરા-૫

રાગ : ગઝલ

દીલ ખુશી મોરે હરિ ચારિસેં,
એસે તન સો રહત ન પાવે, જારી કરત પે છારીસે...૧
ભૂપ મુવે મદ માન ન માતે, કર કર ભોમ હમારીસે...૨
અંત સમે કોઈ કામ ન આવે, કરતહે બહોત ખુવારીસે...૩
બ્રહ્માનંદ મોહવશ દુનિયા, પાવત પીવત અપારીસે...૪

રાગ : કાફી

દિલ લાગ્યા હમારા ફકીરીસે...દિલ૦
દુનિયાદાર દુઃખી સબ દેખે, રાંક અરૂ રાવ દિલગીરીસે...દિલ-૧
નિત્ય તાપ જગવ્યાપ રહ્યો હે, જરત હે મોહ જંજીરીસે...દિલ-૨
પાયા ધન સો રહત ન પાવે, મર ગયા કર કર મેરીસે...દિલ-૩
બ્રહ્માનંદ કહે આનંદ આયે, અદલ બ્રહ્મખમીરીસે...દિલ-૪

છપૈયા કે નિવાસી નમું...

છપૈયા કે નિવાસી નમું બારબાર હું,

આયો શરન તિહારે શ્રીજી તાર તાર તુમ...આયો૦
ભક્તોકો શ્રીજી તુમને નિરાશ ના કીયા,
માગા જીન્હે જો યાહા વરદાન દે દીયા;

દિ ભુક્તિ મુક્તિ સાથમે કિતના ઉદાર તુમ...આયો-૧
છપૈયામેં જનમ લીયો ગઢપુર મેં રહ્યો,
સંત હરિભક્ત કો ઉપદેશ તુમ દિયો;

હા પ્રેમ સરિતામે પુલકિત કીયો તુમ...આયો-૨
જીવનકી રાહપે ઉન્હે ચલના શિખા દિયા,
સમશેર કી જગાપે માલા ખમા દિયા;

ભુલે હુએ ઈન્સાનકો દિખાયો રાહ તુમ...આયો-૩
કભી ન આયા હે તુ કભી ના આયેગા,
ભજે જો નામ તેરા પરમ ધામ પાયેગા;

મુક્તો કે સાથ સાથ હમે ધામ દિયો તુમ...આયો-૪

(૧૭) તીર્થધામ મહિમા

રાગ : ગરબી પદ-૧

વંદુ દુર્ગપુરધામ, (૨) સુંદર શોભે ઘનશ્યામનું જો;
પરમ પાવન અભિરામ, (૨) કૃષ્ણ પૂરણકામનું જો. ૧
પ્રગટ પુરુષોત્તમરાય, (૨) રાજે ગઢપુરમાં શ્રીહરિ જો;
જેને નિગમ નેતિ ગાયે, (૨) નિજ ઈછાયે દેહ ધરી જો. ૨
અક્ષરપતિ અવિનાશ, (૨) આવ્યા કરુણા કરી અતિ જો;
કીધો ગઢપુર નિવાસ, (૨) વરણી વેશે નૈષ્ઠિક જતિ જો. ૩
ધન્ય ઉત્તમ નરદેવ, (૨) ઘેર રાખ્યા ઘનશ્યામને જો;
પરીપુરણ કરી સેવ, (૨) વશ કીધા સુખધામને જો. ૪

ઉત્તમ જાણીને નિજ ભક્ત, (૨) વશ થયા નિજ દાસને જો;
વરણી અતિશે વિરક્ત, (૨) રહ્યા અખંડ કરી વાસને જો. ૫
કીધું અધીક ગઢપુર (૨) સાત પુરી, ચાર ધામથી જો;
પ્રેમાનંદ કે' જમ દૂર, (૨) ભાગે ગોપીનાથ નામથી જો. ૬

પદ-૨

ધન્ય ઉત્તમ દરબાર, (૨) ધન્ય ઓરડાની ઓસરી જો;
થયો મુક્તિ દાતાર, (૨) અખંડ રાજે ત્યાં શ્રીહરિ જો. ૧
ધન્ય ઓરડી અનૂપ, (૨) પ્રીતે પોઢે ભગવાન જ્યાં જો;
થઈ અક્ષર સ્વરૂપ, (૨) સંત ધારે નિત્ય ધ્યાન ત્યાં જો. ૨
ધન્ય નિંબ વૃક્ષ છાંય, (૨) ઘોડી ફેરે હરિ ફરતા જો;
જન ત્રપત ન થાયે, (૨) ધન્ય દરશન કરતાં જો. ૩
ધન્ય ધરણીનાં ભાગ્ય, (૨) ધન્ય ગઢપુર ધામને જો;
ધન્ય હરિજન ગૃહ ત્યાગ, (૨) કરી નિરખે ઘનશ્યામને જો. ૪
ધન્ય ગઢપુરનાં લોક, (૨) ધન્ય હરિજન નરનારીને જો;
થયાં સરવે અવિશોક, (૨) પ્રગટ નિરખ્યા ગિરિધારીને જો. ૫
ધન્ય પૂજ્યા કરી પ્યાર, (૨) ધર્મકુંવર સુખકંઠને જો;
પ્રીતે પે'રાવ્યા હાર, (૨) ધન્ય ધન્ય પ્રેમાનંદને જો. ૬

પદ-૩

ધન્ય દુર્ગપુર ધામ, (૨) ધન્ય ઉત્તમ નરેશજી જો;
મહિમા અધિક અભીરામ, (૨) ગુણ ગાય જેના શેષજી જો. ૧
ધન્ય ગઢપુરની શેરી, (૨) ધન્ય ગઢપુરના વાસને જો;
હરિ યાંખડિયું પેરી, (૨) ચાલી જાય ઘેર દાસને જો. ૨
ધન્ય ગંગા ઉન્મત્ત, (૨) નિત્ય ન્હાયે હરિ નીરમાં જો;
સંગે મુનિવર સમરથ, (૨) લઈ રમે હરિ તીરમાં જો. ૩
કરે લીલા બહુ ભાત, (૨) બેસી ગંગા મધ્ય પૂરમાં જો;

ગાયે કિરતન કરી ખાંત, (૨) પાડે તાળી બહુ સૂરમાં જો. ૪
 ધન્ય ગંગાનો ઘાટ, (૨) ધન્ય ખળખળિયા નામને જો;
 ધન્ય નારાયણ હૃદની વાટ, (૨) રથ હાંકવો ધનશ્યામને જો. ૫
 ન્ડાયીને મુનિવર લઈ સાથ, (૨) હરિ આવે નિજ મંદ્રમાં જો;
 શોભે પ્રેમાનંદનો નાથ, (૨) જેમ તારા મધ્ય ચંદ્રમાં જો. ૬

૫૬-૪

ધન્ય પુરની બજાર, (૨) ધન્ય લક્ષ્મીનો બાગ છે જો;
 થઈને અશ્વ અસવાર, (૨) જાયે જીવન જોયા લાગ છે જો. ૧
 ધન્ય આંબાની છાંય, (૨) ધન્ય બેઠક બેસે હરિ જો;
 સંત કિર્તન ત્યાં ગાય, (૨) નિરખે નાથને નેણાં ભરી જો. ૨
 ગુંથી ગુલાબના હાર, (૨) સંત પેરાવે પ્રિતશું જો;
 બાંધે બાજુ કરી પ્યાર, (૨) ઘાલે ગજરા રસ રીતશું જો. ૩
 સંત ગાયે કિર્તન વાજે, (૨) દોકડ સારંગીયો જો;
 મેવા જમે જીવન, (૨) કેળાં દ્રાક્ષ નારંગીયો જો. ૪
 ધન્ય રાધાની વાવ, (૨) ધન્ય બાગ રાધાતણો જો;
 હરિ જાય કરી ભાવ, (૨) અતિ મહિમા તેનો ઘણો જો. ૫
 પૂરણપુરુષોત્તમ દેવ, (૨) એમ વિચરે ગઢપુરમાં જો;
 મોટા મુનિવર કરે સેવ, (૨) પ્રેમાનંદ તો હજૂરમાં જો. ૬

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

એક સમે અમદાવાદમાં આવ્યા શામ સુજાણ;
 મૂર્તિ શોભે મહારાજની, જાણે ઉગ્યા સૂરજભાણ...૧
 નવઘરું શિરે શોભતું, જાણે રવિનો ભાસ;
 જોઈને મોહી સુરવનિતા, વિમાન છાયાં આકાશ...૨
 મેઘાંબર હરિ ઉપરે, ઈન્દ્રે ધર્યો તે વાર;

ચંદન પુષ્પની વૃષ્ટિ કરે બ્રહ્માદિ દેવ અપાર...૩
 કેસર તિલક સોહામણું, શોભે ભાલ વિશાલ;
 નાસા ભૃકુટિ વાંકડી, ગાલે ટીબકડીનો તાલ...૪
 શોભે અધર અતિ રાતડા, માંહી મધુરી હાસ;
 દાસ ગોપાલ કહે દંતની, પંકિત કરે પ્રકાશ...૫

૫૬-૨

કુંડળ પહેર્યા કાનમાં, નેત્ર અણિયાળાં લાલ;
 કંઠે કૌસ્તુભમણિ શોભતો, પહેરી મોતીડાની માળ...૧
 બાંધે બાજુબંધ બેરખા, હેમ કડાં બેઉ હાથ;
 પહેરી સોના કેરાં સાંકળાં, શોભે ત્રિભુવન નાથ...૨
 જામો જરીનો જાદવે, પહેર્યો અમુલી સાર;
 ખભે રેંટો ગુઢા રંગનો, ગળે ગુલાબી હાર...૩
 કમર કટારો વાંકડો, કશ્યો વિહારીલાલ;
 નાડી લટકે રૂડી હીરની, સોનેરી સુરવાલ...૪
 તોડા પહેર્યા સોના તણા; પહેરી મોજડીયું પાય;
 દાસ ગોપાલ કહે જોઈને, અંતર આનંદ થાય...૫

૫૬-૩

આગે અસ્વારીનો સ્વાંગજો, વાંસે મુનિનાં વૃંદ;
 પડખે પાળાનાં જોડલાં, મધ્યે શોભે જગવંદ...૧
 છત્રની શોભા શિર પર, ચમરના ઝોકાર;
 નિશાન નેજા અબ્દાગીરી, નેકી કરે પોકાર...૨
 ભેરી ભુંગળ ને વાંસળી, મૃદંગ પડધમ સાર;
 ઢોલ નગારાં ગડગડે, વાજિંત્રનો નહિ પાર...૩
 સામૈયાં લૈને શામને, આવ્યા હરિજન સાથ;

થાળ ભરીને મોતીયે, વધાવ્યા દીનોનાથ...૪
આસુરી લાગ્યા બળવા, છાતી કૂટે બહુ પેર;
દાસ ગોપાલ કહે ઊલટાં, ખૂણે ખાતર પડ્યાં ઘેર...૫

૫૬-૪

એવી શોભાને ધારતા, આવે મનોહરલાલ;
અમૃતની દૃષ્ટિ કરે, સૌને વધારે વા'લ...૧
ચૌંટામાં ચાલ્યા શામળો, ભીડ મચી ભરપૂર;
ગુણીજન ભેટ્યું લઈને, આવ્યા હરિને હજૂર...૨
મેડી ઝરૂખે જાળીયે, ચડી હેરે પુર નાર;
પુષ્પ વેરે પારિજાતનાં, છાંટે ચંદનની ગાર...૩
નગરશેઠ હેમાભાઈ, તેની માતાયે ઘેર;
સોનાના ફૂલડે વધાવીયા, શ્યામ સુંદર બહુ પેર...૪
પુરવાસી પાવન કરી, આવ્યા મંદિરમાં આપ;
દાસ ગોપાલ કહે બાળીયાં, કોટી જનમનાં પાપ...૫

૫૬-૫

બેઠા સિંહાસન ઉપરે, સહજાનંદ સુખ ધામ;
ચારે કોરે સખા શોભતા, વચ્ચે છબીલો શ્યામ...૧
દુર્લભ સાહેબ આવીયા, કાને સુણી ભગવાન;
બલી રાજાની રીત્યે, અર્પ્યું ભૂમીનું દાન...૨
પ્રભુ પાત્ર પોતે મળ્યા, સહજાનંદ સુજાણ;
સૂર્ય ચંદ્રની સાખ્યે, અર્પી ભૂમિ પરમાણ...૩
આશીર્વાદ આપી કરી, દીધો અભયવર શ્યામ;
મુલકનો પાદશાહ જંદેલ, પમાડ્યો અક્ષરધામ...૪

કરુણાસાગર કૃપા કરી, દીધો અભેવર સાર;
દાસ ગોપાલ કહે ટાળ્યા, જમપુરીના માર...૫

૫૬-૬

શ્રીપુર મધ્યે શોભતું, પ્રથમ કરીને ધામ,
પોતે મળી પધરાવીયા, નર નારાયણ નામ...૧
વિપ્ર ચોરાશી નાતના, તેડાવીને તતકાળ;
સામાન લઈ ગંજ મારીયો, જઈને કાંકરિયાની પાળ...૨
સીધાં સાકરનાં શામળે, આપ્યાં કરીને પ્યાર;
જતન કરીને જમાડીયા, વિપ્રનાં જૂથ અપાર...૩
કાંકરિયે દેરા તાણીયા, સો સો ગાઉની સીમ;
દળ દીસે રણિયામણું, માંહી છે અર્જુન ને ભીમ...૪
પુરનો રાજા આવીયો, અશ્વારી લઈ તે વાર;
દાસ ગોપાલ કહે પ્રક્રમા, કરે છે વારમવાર...૫

૫૬-૭

નાહીને કાંકરીયાના નીરમાં, સખા સહિત તતકાળ;
આવીને મેમદાવાદમાં, બેઠા જમવાને થાળ...૧
અગણિત અસુરો આવીયા, કરી નગારે ઠોર;
મારો મારો શબ્દ કરી, કરે કલોહલ જોર...૨
વૃષ્ટિ કરે તીખાં બાણની, નાખે બંધુક જંજાળ;
જમી ઊઠી ઘોડે ચડી, સ્વામી ગયા વહેલાળ...૩
આજ્ઞા આપી યુદ્ધ કરો, મારો જેમ તેમ થાય;
અગણિત ફોજો વાંસે જોઈ, અસુર ભાગ્યા જાય...૪

દાંતોમાં ખડ લઈ ભાગીયા, નાખી દીધાં હથિયાર;
દાસ ગોપાલ કહે મુખીયા, મારી નાંખ્યા બેચાર...૫

૫૬-૮

સંવત અઢાર બ્યાસીયે, રંગ કરીને સાર;
નાંખ્યો સંતોના ઉપરે, થાળીયો ભરીને અપાર...૧
રસબસ કીધાં રંગમાં, સાધુ પાળા હરિજન;
નાંખે ગુલાલની ઝોળીયું, તે પર ત્રિભુવન...૨
તાકી મારે પિયકારીયો, મુખ ઉપર અલબેલ;
કીચડ થયો ભૂમિ ઉપરે, ચાલી છે રંગની રેલ...૩
કેસરિયા થઈ ઘનશ્યામજી, અશ્વે ચડી બલવીર;
ચાલ્યા સખાના સંગમાં, નહાવા ગંગાનાં નીર...૪
હાથી ઘોડા રથ પાલખી, સાધુ પાળાની ભીડ;
દાસ ગોપાલ કહે ઊતર્યા, જઈને સાબરને તીર...૫

૫૬-૯

રંગ ભરેલા લાલજી, જળમાં ઝીલે બળવીર;
રાતાં થઈને વહેવા લાગીયાં, સાબરમતીનાં નીર...૧
પોતે ગંગાજી આવીયાં, મૂરતિમાન સાક્ષાત;
હાથ જોડીને હરિ આગળે, કહે પૂરવની વાત...૨
તમારા ચરણેથી શામળા, નોખી પડી બહુ કાળ;
સંત સહિત કૃપા કરી, આજ મળ્યા ગોપાળ...૩
ગંગાને ચરણે નિવાસ દઈ, અશ્વે થયા અસવાર;
મંદિરમાં સંતને જમાડીયા, ઘેબર મોતૈયા અપાર...૪
ભૂમિકા ભરત ખંડની, તેમાં ઉત્તમ આ શહેર;

દાસ ગોપાલ કહે સ્વામી, ફર્યા છે ઘેર ઘેર...૫

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

શોભે સતસંગનાં ચાર ચાર ધામ,
શોભતાં કેવા રૂપાળાં એ ગામ...શોભે-ટેક૦
પહેલું તે ધામ રૂડું છપૈયા શોભતું,
શ્રીજીના જન્મનું છે ધામ,
ધર્મ ભક્તિએ અતિ વહાલથી વધાવ્યા,
નામ પાડી ઘનશ્યામ...શોભે-૧
બીજું તે ધામ રૂડું ગઢપુર શોભતું,
ઘેલાને કાંઠે એ ગામ,
મંદિર બંધાવી વાલે મૂર્તિ પધરાવી,
બલિહારી શ્રી ગોપીનાથ નામ...શોભે-૨
ત્રીજું તે ધામ રૂડું વડતાલ શોભતું,
ગાદી શોભાવતું ધામ,
આંબાની ડાળે બાંધ્યો હિંડોળો,
ઝૂલાવ્યા સુંદર શ્યામ...શોભે-૩
ચોથું તે ધામ રૂડું પીપલાણા શોભતું,
નાનુ પણ દીક્ષાનું ધામ,
મળ્યા રામાનંદ સ્થાપ્યા સહજાનંદ,
ઉત્સવ મંડલીના પ્રણામ...શોભે-૪

સરધારની લીલા...

સરધાર ગામમાં એક સુંદર છે સરોવર રે,

તેમાં સંતો સાથે સ્નાન કરે મહારાજ...સરધાર૦

શ્રીજી સ્નાન કરે ને અચરજ થયું એ સમે રે,
જળમાં મચ્છ-કચ્છને થઈ સમાધી ત્યાંજ...સરધાર-૧
વસ્ત્રો બદલાવીને શ્રીજી ત્યાંથી ચાલીયા રે,
મુક્તમુનિ કહે મચ્છને બગલા ખાય...સરધાર-૨
એવું સુણીને હરિ હસતા હસતા બોલીયા રે,
મારવા જીવાડવાની દોરી છે મુજ હાથ...સરધાર-૩
પછી મચ્છ નિહાળ્યા ત્યાં તો સમાધી ઉતરીરે,
દાસ બ્રહ્મ કહે હરિ કરે લીલા અપાર...સરધાર-૪
યહ ધામ સદા વિકસિત રહે...

યહ ધામ સદા વિકસિત રહે, ભગવાન તુમ્હારી લીલાકા;
સરધારમેં નિત્ય ગાન રહે, ભગવાન તુમ્હારી લીલાકા. યહ૦
શ્રી રામાનંદ સભા કરે, છૂપકે મુકુન્દ શ્રવણ કરે;
એસા સરધાર સદા જૂમતા રહે, ભગવાન તુમ્હારી લીલાકા...યહ૦ ૧
સંવન્ત અઠારસો એકસઠ, ચાતુર્માસ રહો કરી હઠ;
એસે પ્રેમી જન સરધાર રહે, ભગવાન તુમ્હારી લીલાકા...યહ૦ ૨
ભક્તાધીન ભગવાન બને, રહનેકા નિશ્ચય કરી મને;
સરધારમેં મચ્છ સમાધિ કરે, ભગવાન તુમ્હારી લીલાકા...યહ૦ ૩
વણીક ઘેર પ્રભુ રાત રહે, પર્યંકકે માકડ એમ કહે;
યહ ધામમેં કીટ મોક્ષ કરે, ભગવાન તુમ્હારી લીલાકા...યહ૦ ૪
વિવેકી નિત્ય વિરક્ત રહે, નિષ્કામી પરમ સંત કહે;
યહ બ્રહ્મ અદ્ભુત બનકે રહે, ભગવાન તુમ્હારી લીલાકા...યહ૦ ૫
નારાયણ સર પૂર્ણ બને, અરવિંદ હમેશ પ્રફુલ્લ રહે;
દર્શન કરકે કેવલ્ય બને, ભગવાન તુમ્હારી લીલાકા...યહ૦ ૬
નારાયણ હરિ નામ રટે, ત્યાગ રખને સે ભવપાશ મટે;

યહ ધામ સદાય ગુંજતા રહે, ભગવાન તુમ્હારી લીલાકા...યહ૦ ૭

અતિ મોટો મહિમા રે...

અતિ મોટો મહિમા રે, કે સરધાર ધામનો;
કે'તા પાર ન પાવે રે, કે દુર્લભ આ ગામનો...અતિ.
ઈયાં રામાનંદ સ્વામી રે, રહ્યા'તા વાસ કરી;
દાસ મુકુન્દની ઉપર રે, કે અતિઘણી મહેર કરી...અતિ-૧
બ્હાલો ચાતુર્માસમાં રે, અતિશે આનંદ આપે;
ભક્તોની હામું રે, કે પુરેને દુઃખ કાપે...અતિ-૨
પ્રભુ નારાયણ સરે રે, કે જઈને નાહ્યા છે;
ત્યાં જઈને મચ્છને રે, સમાધી પમાડ્યા છે...અતિ-૩
અલબેલો વણિક ઘેર રે, કે રાત રોકાણા છે;
દર્શન કરી માકડનાં રે, મનડા લોભાણા છે...અતિ-૪
એવી અલૌકિક લીલા રે, કે પ્રભુ અહિં કરી ગયા;
વિવેકી જનના ચિત્ત, બ્હાલો મારો હરી ગયા...અતિ-૫

રાગ : ગરબી પદ-૧

પ્રગટ થયાં સુખકારી છપૈયામાં, પ્રગટ થયા સુખકારી...ટેક૦
શ્રી હરિ આજ અવતારી, છપૈયામાં પ્રગટ થયા સુખકારી...છપૈયા-૧
બ્રહ્મા ને ભવ શેષ શારદ ગાવે રે, ગાવે જેને વેદ ચારી...છપૈયા-૨
કોટી કલ્પ જેનું ધ્યાન ધરે છે રે, દેઠ મુનિ વ્રત ધારી...છપૈયા-૩
કારણ પ્રેરક સર્વના કહાવેરે, ભક્ત વત્સલ ભયહારી...છપૈયા-૪
અવધપ્રસાદ કહે અવની ઉપર રે, તારવા અનંત નરનારી...છપૈયા-૫

પદ-૨

ખેલ કરે બહુનામી છપૈયામાં, ખેલ કરે બહુનામી...ટેક૦
અક્ષરધામના ધામી છપૈયામાં, ખેલ કરે બહુનામી...છપૈયા-૧
બાલક સહુને પાપો બોલાવી રે, એલો રામે નહીં મારી...છપૈયા-૨

સહુજનને સુખ આપે અલૌકિક રે, શ્રીસહજાનંદ સ્વામી...છપૈયા-૩
ખેલ ખેલાવીને અગણીત જનને રે, કીધા પોતે નિષ્કામી...છપૈયા-૪
અવધપ્રસાદ કહે એ છબિ નિરખી રે, હૈયાની પુરી મેં તો હામી...છપૈયા-૫

૫૬-૩

નારાયણ સરમાં નાવે, છપૈયામાં, નારાયણ સરમાં નાવે...ટેક૦
ખાંતેથી ખેલ મચાવે, છપૈયામાં નારાયણ સરમાં નાવે...છપૈયા-૧
ના'વે વાલો ને બહુતાળી બજાવેરે; જોવાને સુરમુનિ આવે...છપૈયા- ૨
જોઈ લીલા જગના જીવનનીરે, આનંદ ઉર ન સમાવે...છપૈયા-૩
જય જયકાર કરે દેવ જોઈને રે, ધાઈને પુષ્પે વધાવે...છપૈયા-૪
અવધપ્રસાદના નાથની લીલારે, જોઈને ભવદુઃખ જાવે...છપૈયા-૫

૫૬-૪

શ્યામ સુંદર સુખદાઈ છપૈયામાં, શ્યામ સુંદર સુખદાઈ...ટેક૦
ખેલ કરે હરખાઈ છપૈયામાં, શ્યામ સુંદર સુખદાઈ...છપૈયા-૧
બહુનામી બાલક બહુ લઈને રે, રમે ભમે પુરમાઈ...છપૈયા-૨
કોઈક દિન વિશ્વામીત્રીમાં જાઈ રે, ધોમ મચાવે ધાઈ...છપૈયા-૩
કોઈક દિન ધર્મ તલાવ જાઈ ને રે, નાવે તે કીર્તન ગાઈ...છપૈયા-૪
અવધપ્રસાદ કે નારાયણ સરમાંરે, બહુ નાવે બળભાઈ...છપૈયા-૫

૫૬-૫

છપૈયા ધામ મોટું જગકા'વે, છપૈયા ધામ મોટું જગકા'વે...ટેક૦
તેની તોલે બીજું કોઈ નાવે, છપૈયા ધામ મોટું જગકા'વે...છપૈયા-૧
સાતપુરી ચાર ધામ ધરાપર રે, તે પણ તે તોલ્ય નાવે...છપૈયા-૨
કુળ અનંત ભવ તરે તે તેના રે, જાઈ ત્યાં શ્રાદ્ધ કરાવે...છપૈયા-૩
કોટીક પાપ કર્યા જન જેણે રે, નામ લેતા પાપ જાવે...છપૈયા-૪
અવધપ્રસાદ કહે જાતા છપૈયામાં રે, જન અક્ષરધામ જાવે...છપૈયા-૫

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

બોરડી બોરડી બોરડી રે, જુવો કાંટા વીનાની આ બોરડી...ટેક૦
સ્વામી ગોપાળાનંદજીની પાઘને, ચોટી ગઈ ચિત્ત ચોરડી રે; જુવો ૦ ૧
સ્વામીજી દ્રષ્ટિ સાંધીને બોલ્યા, પ્રભુ મળ્યા તોય રહી કોરડી રે; જુવો ૦ ૨
તેવે ટાંણે ખર્યા કાંટા તમામ ત્યાં, થયું રૂપ અક્ષર ઓરડી રે; જુવો ૦ ૩
કવિ માવદાન કહે મંદિર થાતા ત્યાં, બોરડી થૈ જીવન દોરડી રે; જુવો ૦ ૪

(૧૮) ઉત્સવના પદો

શ્રીહરિ તથા શ્રીરામ જન્મમહોત્સવનાં પદો

(ચૈત્ર શુક્લ નવમી)

દોહા

શ્રી સહજાનંદ કૃષ્ણ હરિ, હરિકૃષ્ણ ઘનશ્યામ;
નારાયણમુનિ ધર્મસુત, નીલકંઠ જેહિ નામ. ૧
સ્વામિનારાયણ પ્રકટ પ્રભુ, પુરુષોત્તમ સુખરૂપ;
સો મમ હૃદયમેં વસહું નિત્ય, મંગળ કરન અનુપ. ૨
શ્રીહરિપદરજ વંદિકે, નિજજનકે સુખદાઈ;
જન્મ કર્મ ગુન તાહિકે, બરનું પ્રેમ પુલકાઈ. ૩

રાગ : માલિગાડો ૫૬-૧

પ્રેમવતી સુત જાયો અનુપમ, બજત આનંદ બધાઈ હો;
પ્રગટ ભયે પૂરણ પુરુષોત્તમ, સુર સજજન સુખદાઈ હો...પ્રેમ ૦ ૧
જય જય શબ્દ ભયો ત્રિભુવનમેં, સુર નર મુનિ જન હરખે હો;
સહસા ત્રાસ ભયો અસુરન ઉર, વામ નયન ભુજ ફરકે હો...પ્રેમ ૦ ૨
નિર્મળ ભયો આકાશ દશો દિશ, ઉડુગન અમળ પ્રકાશે હો;

પ્રકૃલ્લિત ભયે સંતમનપંકજ, બલનલિની જીમી ત્રાસે હો...પ્રેમ૦ ૩
બજત દુંદુભિ વિબુધ ગગનમેં, બરખે સુમન હરખાઈ હો;
પ્રેમમગન નાયત સુરનારી, મુક્તાનંદ બલ જાઈ હો...પ્રેમ૦ ૪

(શ્રીરામ જન્મોત્સવ)

રાગ : આશાવરી પદ-૧

આજ અવધપુર આનંદ મંગળ, છાય રહ્યો અતિ ભારી હો;
જાયો સુત સુંદર કૌશલ્યા, સુર નર મુનિ સુખકારી હો. આજ૦ ૧
ઉજવલ પક્ષ માસ ચૈત્ર શુભ, તિથિ નવમી શશીવારી હો;
પ્રગટ ભયે મધ્યાહ્ન સમે પ્રભુ, કમળાકાંત મુરારી હો. આજ૦ ૨
દાનવ કુળ દાવાનળ પ્રગટે, ભાનુકુળ ભયહારી હો;
ગાવત સૂત માગધ બંદીજન, કુળકી કીરતિ વિસ્તારી હો. આજ૦ ૩
પ્રકૃલ્લિત અમર સુમન ઝરી વરસત, નાયત નભ સુરનારી હો;
પ્રેમાનંદ કહે ત્રિભુવનવાસી, ફૂલે પ્રેમ ખુમારી હો. આજ૦ ૪

રાગ : ઘોળ પદ-૧

પ્રગટ થયા પ્રભુ છપૈયા ગામ રે, ભક્તિ માતા ધર્મ તાતનું નામ રે;
કૌશળ દેશમાં ધર્યો અવતાર રે, નોમ અજવાળી રૂડો ચૈતર માસ રે. ૧
તેડાવો જોષીને પૂછાવો નામ રે, નામ ધર્યું રૂડું શ્રી ઘનશ્યામ રે. ૨
મુખડું શોભે અતિ બાલુડે વેષ રે, સુંદર ભુરા માથે નાના કેશ રે. ૩
હરખે ઝુલાવે માતા દુધ સાકર પાય રે, માતાને મન જાણે વહેલા મોટા થાય રે. ૪
રડતા રમાડતા પારણિયે પોઢાડે રે, રેશમી દોરી લઈ હીંચકાવે રે. ૫
પોઢો પોઢો પ્રભુ જગના આધાર રે, પ્રેમાનંદ નિત્ય નવી લીલા ગાવે રે. ૬

વધામણાનું પદ

હાલો હાલો શ્રીજીને મંદિરીયે ભક્તો દર્શન કરવાં;

દર્શન કરવાં શ્રીજીને સમરવા...(૨) હાલો હાલો ટેક.

ઢોલ નગારા વાગે ઝાલરનાં નાદ રે,

પ્રેમે પ્રભુનાં વહેંચાતા પ્રસાદ રે;

શ્રીજી સમરીને, (૩) ભવ તરીએ રે...હાલો દર્શન૦ ૧
અજબ ગજબ જેની જાદુગારી છે,

એટલે તો દુનિયા તેની પાછળ પડી છે;

એવા શ્રીજીને, (૩) ચરણે જઈએ રે, હાલો દર્શન૦ ૨
અક્ષરધામનો આધાર વ્હાલો મારો,

લાખો દેવોમાં જેનો ચહેરો નિરાળો;

એવા શ્રીજીને (૩) દંડવત કરીએ રે, હાલો દર્શન૦ ૩
સૌનાં અંતરમાં જે વ્યાપક દીસે છે,

ભજે એને કોઈ હિંમત ધરીને;

સુરબરદાઈ તેને... (૩) નમીએ રે,...હાલો દર્શન૦ ૪

છપૈયા ધામે આજ... (હાલરડું પદ-૧)

છપૈયા ધામે આજ લાલો ભયો છે.....

ધર્મભક્તિને ઘેર જઈએ રે, હાલો હાલો વધામણાં દઈએ રે;

આસોપાલવનાં તોરણ બંધાવ્યા,

કુમકુમના સાથિયા પુરાવિએ રે...હાલો હાલો ૧

લાલાનાં ભાલમાં શ્રીજી તિલક છે,

ફુલડાની માળા પહેરાવીએ રે...હાલો હાલો ૨

સોનાનું પારણું ને રેશમની દોરી,

શ્રીજીને લાડથી ઝુલાવીએ રે...હાલો હાલો ૩

કંચનનાં થાળમાં કપૂરની ગોટી,

શ્રીજીની આરતિ ઉતારીએ રે...હાલો હાલો ૪

ધર્મભક્તિને ઘેર આનંદ થયો છે,

સૂરમાં હાલરડાં ગાઈએ રે...હાલો હાલો ૦ ૫

રાગ : ગરબી (હાલરડું)

હાલરડું અતિ વાલરડું, હરિને ગાવે ગોપી હાલરડું;
પારણીએ પુરુષોત્તમ પોઢ્યા, ભલકે છે સુંદર ભાલરડું. હરિ. ૧
વહાલે હસી વ્રજવનિતાને, અંતરમાં સુખ આલરડું. હરિ. ૨
ઘી ગળ માંડા કારણે રે, મુખડું ફાડે પ્યારો ઠાલરડું. હરિ. ૩
બ્રહ્માનંદ કહે ચાંદલિયો લેવા, કજીઓ કરી બોલે કાલરડું. હરિ. ૪

રાગ : રામકલી ૫૬-૧

માતા પ્રેમવતી ઝુલાવે કુંવર પારણે રે,
ઝુલે રૂપાળો રંગભીનો રાજીવનેણ...માતા૦
મુખડું નીરખી નીરખી જાયે હરિને વારણે રે,
બોલે ખમાં ખમાં કહી માતા મધુરાં વેણ...માતા-૧
ઘડિયું વિશ્વકર્માએ પારણિયું બહુ શોભતું રે,
જડીયા પારણીએ મણી હીરા રત્ન અપાર;
ઓપે ઓસરીએ નરનારીનાં મન લોભતું રે,
ઝળકે સુરજના રથ સરખું બિંબાકાર...માતા-૨
પોઢ્યા પારણીયે હરિકૃષ્ણ ધર્મસુત શ્રી હરિ રે,
પ્રગટ્યા પુરુષોત્તમજી અધમ ઓધારણ હાર;
માતા હિલોગાવે ઝુલરાવે પ્રીતે અતિ રે,
વહેલા મોટા થાઓ હેડા કેરા હાર...માતા-૩
માતા માખણ સાકર જમાડે જગદીશને રે,
જમો જીવન મારા પ્રાણ તમે ઘનશ્યામ;
નીરખી હરખે માતા અખિલ ભુવનપતિ ઈશને રે;

૫૬-૨

માતા પારણિયે ઝુલાવે શ્રી ઘનશ્યામને રે,
સુંદર રેશમ કેરી દોરી લઈને હાથ...માતા૦
માતા હિલોગાવે લઈ લઈ હરિનાં નામને રે,
ઝુલો ધર્મકુંવર પ્રભુ સુરનર મુનિના નાથ...માતા-૧
વાજે પારણિયે બહુ ધણણણણણણ ઘંટડી રે,
ચરણે ઝણણણણણણણ ઝાંઝરનો ઝણકાર;
ખણણણણણણણ ખણકે ઘુઘરડી હેમે જડી રે,
ગણણણણણણણણ ઝણણે ઘુઘરડાની હાર...માતા-૨
બોલે પાંજરિયે બહુ પક્ષી હરિને આગળે રે,
મેના પોપટ કુકુટ કોયલ મોર ચકોર;
ભીંતે આલેખ્યાં બહુ ચિત્ર મનોહર કાગળે રે,
તેને જોઈ જોઈ રાજી થાયે ધર્મકિશોર...માતા-૩
આગે અનંત ભાતનાં રમકડલાં આણી ધર્યાં રે;
ચકરિ ભમરા ઘુઘરા કોયલ આદિ અપાર;
ચૂસે સોના કેરું ચુંસણીયું હરખે ભર્યાં રે,
પ્રેમાનંદના સ્વામી સુંદર ધર્મકુમાર...માતા-૪

૫૬-૩

ઝુલે પારણિયે શ્રી પુરુષોત્તમ કમલાપતિ રે,
જેનો પાર ન પામે શિવ બ્રહ્મા મુનિશેષ...ઝુલે૦
એતો અખિલ ભુવનના કર્તા હતાં છે અતિ રે,
શોભે નર નાટક ધરી હરિ બાલુડે વેષ...ઝુલે-૧
જેના એક રોમે કોટિ બ્રહ્માંડ ઉડતાં ફરે રે,
જેની ભ્રુકુટિ જોઈને થર થર કંપે કાળ;

તે પ્રભુ પ્રાકૃત બાળકની પેઠે રૂદન કરે રે,
 ઉડે ચકલાં તે જોઈ બીયે દીન દયાળ...જુલે-૨
 જેની શિવબ્રહ્મા સનકાદિક પૂજે ચાખડી રે,
 જેના વારણીયા લઈ વંદે મુક્ત અનેક,
 કંપે કાળમાયા જેની ભ્રુકુટિ જોઈને વાંકડી રે,
 એવા અનંત શક્તિધર અક્ષરપતિ પ્રભુ એક...જુલે-૩
 તે પ્રભુ પ્રગટ્યા દ્વિજકુલ નિજજનને સુખ આપવા રે,
 કરવા ઘોર કળિમાં અનેક પતિત ઉદ્ધાર;
 આવ્યા અવનિ ઉપર ધર્મ એકાંતિક સ્થાપવા રે,
 એવા પ્રગટ હરિ પર પ્રેમાનંદ બલિહાર...જુલે-૪

૫૬-૪

માતા પ્રેમવતી જુલાવે સુત ઘનશ્યામને રે,
 નીરખી રૂપ મનોહર હૈડે હરખ ન માય...માતા૦
 માતા પયનું પાન કરાવે પૂરણકામને રે,
 લીએ વારણીયા અતિ હરખે હિલો ગાય...માતા-૧
 માતા આંજણ લઈ અણિયાળી આંજે આંખડી રે,
 નિરખે પૂરણ ચંદ્ર સરીખું વદન વિશાળ;
 હરિની આંખડલી કમળ કેરિ પાંખડી રે,
 નાસા નમણી સુંદર દીપે અધર પ્રવાળ...માતા-૨
 હરિને કંઠે કૌસ્તુભ હાંસલડી રતને જડી રે,
 કેડે કંદોરામાં કનક ઘુઘરડી ચાર;
 માતા આંખડલી આગેથી ન મેલે એક ઘડી રે,

મુખડું ચુંબી દુઃખડાં લીએ વારંવાર...માતા-૩
 હરિને શ્યામ શરીરે અંગરખી અતલસતણી રે,
 માથે કિનખાપની ટોપી રતન જડાવ;
 શોભે શોભાસાગર પારણીયે શોભામણી રે,
 જોવા પ્રેમાનંદના ઉરમાં પરમ ઉછાવ...માતા-૪

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

સોનાનાં બોર જુલે નંદ કિશોર, પ્યારાને પારણે સોનાનાં બોર-ટેક૦
 હીરા માણેક બહુ જડિયાં પારણીએ;
 કાજુ શોભે છે રૂડી મોતીડાની કોર...પ્યારા-૧
 કોઈક કાનાને નેણે સારે કાજળિયું;
 કોઈક બનાવે રૂડી કસ્તુરીની ખોર...પ્યારા-૨
 હીલો ગાવે ને માતા હરિને જુલાવે;
 હાથે ગ્રહી છે રૂડી હીરલાની દોર...પ્યારા-૩
 બ્રહ્માનંદ કહે મુખ રસિયા વા'લમનું;
 ગોપી જુવે છે જેમ ચંદ્ર ચકોર...પ્યારા-૪

૫૬-૨

ધર્મકુમાર મારા હૈડાના હાર, જુલે પારણીએ ધર્મકુમાર;
 કંકુડા વરણું કહાન કુંવરનું મુખડું;
 જોઈને મોહી છે વ્રજડાની નાર...જુલે-૧
 કોડે કોડે રે ઝાઝું હેત કરીને;
 લૂણ ઉતારે માતા વારમવાર...જુલે-૨
 હીલો ગાવે ને ગોપી હરિને જુલાવે;
 ભીડ મચી છે નંદજીને દાર...જુલે-૩
 બ્રહ્માનંદનો વા'લો લટકાળો લાલો;

અજબ રંગીલો છલો પ્રાણ આધાર...જુલે-૪

૫૬-૩

સંતોના શ્યામ દોયલી વેળાના દામ, પોઢ્યા પારણીયે સંતોના શ્યામ-ટેક૦
મુખડું જોવા માવાનું આવે મુનીશ્વર,

અરજ કરે છે ઊભા નંદજીને રે ધામ...પોઢ્યા-૧
વારા ફેરી જુલાવે રસિયા વાલમને,

ગોપી મેલીને ઘરડાનાં રે કામ...પોઢ્યા-૨
કાલું બોલે છે વા'લો મનડાને મો'તા,

રોતા રહે છે છાના રાધાને નામ...પોઢ્યા-૩
બ્રહ્માનંદનો વાલો જન્મ સંગાથી,

વ્રજના વાસીને ઠરવાનું રે ઠામ...પોઢ્યા-૪

૫૬-૪

બાલુડે વેશ માથે શોભે છે કેશ,

વહાલો રમે છે મારો બાલુડે વેશ...ટેક૦
અખિલ બ્રહ્માંડનો કરતા અખંડિત,

નાથ કરે છે લીલા નંદજીને નેસ...વહાલો-૧
રસિયા પ્રીતમને ગોપી તેડી રમાડે,

જેના મહિમાનો પાર પામે ન શેષ...વહાલો-૨
દેખી પંખીને મારો શ્યામ ડરે છે,

ધ્યાન ધરે છે જેનું શીવજી હંમેશ...વહાલો-૩
બ્રહ્માનંદનો પ્યારો જીવન મારો,

લાલ આંખડલીમાં રાખીને લેશ...વહાલો-૪

રાગ—હાલરડું ૫૬-૧

અયોધ્યા સરયુ તટે સંભળાય, મધુર જળ તરંગ હાલરડું;

છપૈયા ગામ સીમાડે ગવાય, મીઠે સુર પક્ષીનું હાલરડું. અયોધ્યા૦ ૧
સરવરીયા બ્રાહ્મણ કુળ એ, ધર્મ ભક્તિને ગૃહ મંદિરીએ;
ઈશ્વરનો અવતાર થાય, ચોઘડિયાં ચલવે હાલરડું. અયોધ્યા૦ ૨
સંવત અઢારસો સાડત્રી, ચૈત્ર સુદી નવમીની રાત્રિ;
જન્મ્યાં ઘનશ્યામ રૂપે ભગવાન, ફેલાયું આનંદ હાલરડું. અયોધ્યા૦ ૩
અપ્સરા ગંધર્વો આવે, નંદનવન કુલડે વધાવે;
શ્રીજીને પારણિયે પધરાવે; કિન્નર ગણ ગાયે હાલરડું. અયોધ્યા૦ ૪
દેવ દેવી જાહનવી જળની, ભરી લાવે સુવર્ણ ગાગરડી;
કેસરીયાં સ્નાન કરાવે, ગાયે ગવરાવે હાલરડું. અયોધ્યા૦ ૫
નરનારી બાળ ઉભરાએ, હીરા મોતીની માળા ધરાવે;
જરીયાની પોશાક પેરાવે, સુણાવે સુરીલું હાલરડું. અયોધ્યા૦ ૬
માતા પ્રેમવતી હુલ સાવે, નવરત્નને હીંડોળે હીંચાવે;
સોહે ગાવે સકળ સંસાર, સહજાનંદનું હાલરડું. અયોધ્યા૦ ૭
રાજા રાણી સંત મહંતો, દર્શન આવે છે અનંતો;
તે તો તરે છે ભવસાગર, સહજાનંદનું હાલરડું. અયોધ્યા૦ ૮

છઠ્ઠીનાં પદ (રાગ : સારંગ) ૫૬-૧

આયો દિવસ છઠ્ઠીકો માઈ, (૨)
માનું રંક રતન ધન પાયો, યું કુલે વૃષરાઈ...ટેક૦
કરી સ્નાન ધર્મ જગદીશ, વિપ્રન સભા બોલાઈ;
જાની છઠ્ઠી શ્રીહરિકૃષ્ણકી, દીયો દાન લક્ષ ગાઈ...૧
ધર્મદેવ નિજ સુતકું લેકે, વિપ્રકે ચરણ છુંવાઈ;
આશિષ વચન દેત દ્વિજ હરિકું, ચિરંજીવો સુખદાઈ...૨

બહુ ઉપચાર પુજી કુળદેવી, પ્રેમવતી પુલકાઈ;
હરિ પર વારી ન્યોછા કરી દેતી, પ્રેમાનંદ મન ભાઈ...૩

શુભ દિન આજ છટ્ટીકો - છટ્ટીનું પદ-૨

શુભ દિન આજ છટ્ટીકો આયો, (૨)
પ્રકૃલિત ભયે ધર્મ ભક્તિ દોઉ, માનું રંક નિધિ પાયો...ટેક૦
મંગળ ગાવતી આઈ સોહાગિની, મોતીન ચોક પુરાયો;
મંગળ બધાઈ બજત વૃષદારે, મંગળ દશ દિશ છાયો...૧
કરી મંજન તન પ્રેમવતી શુભ, નિજ સુતહું નવાયો;
પયકો પાન કરાય હરિકું, અંજન નેન લગાયો...૨
લે બેઠી વૃષનારી ચોકમેં, દ્વિજનારી લે બધાયો;
સ્વસ્તિ વાયન કરત વિપ્રવર, પ્રેમાનંદ મન ભાયો...૩

રાગ : હૂમરી

તેરી સાવરી સુરત છટાદાર, (૨) મન હરે પ્રાન હરે; તેરી૦ ટેક.
ચલત મેરોરે હસી ચિત્તયોરે,
હારે બસ કર લીની સબ બ્રજનાર. મન૦ ૧
શિર જરકસી ચીરા પહેરે પટ પીરા,
હારે તેરે ઉર બીચે મોતિયુંદા હાર. મન૦ ૨
નંદદે સલોના જાને કછુ ટોના,
હારે મેરો મન બસ કીનો મોરે યાર. મન૦ ૩
પ્રેમાનંદ હરિકૃષ્ણ છબી તેરી,
હારે નિત રાખત ઉર બીચ ધાર. મન૦ ૪
સરયુ જળમાં કેસર ઘોળી...

સરયુ જળમાં કેસર ઘોળી, સ્નાન કરાવું ઘનશ્યામજી;
હળવે હાથે અંગો ચોળી, લાડ લડાવું ઘનશ્યામજી...ટેક૦
અંગો લુંછી આપું વસ્ત્રો, પીળું પીતાંબર પ્યારમાં;
તેલ સુગંધી નાખી આપું, વાંકડીયા તુજ વાળમાં...૧
કુમકુમ કેરુ તિલક સજાવું, શ્રીજી તારા ભાલમાં;
અલબેલી આંખોમાં આંજું, અંજન મારા વાલમાં...૨
હસતી જાઉ વાટે ઘાટે, નાચી ઉઠું તાલમાં;
નજર ન લાગે શ્યામ સુંદરને, ટપકાં કરી દઉ ગાલમાં. ૩
પગમાં ઝાંઝર રુમઝુમ વાગે, કરમાં કંકણ વાલમાં;
કંઠે માળા કાને કુંડળ, ચોરે ચિતહું ચાલમાં...૪
મોર મુગટ માથે પહેરાવું, મુરલી આપું હાથમાં;
હરિકૃષ્ણની નિરખી શોભા, વારી જાઉ એના વાલમાં...૫
દુધ કટોરી ભરીને આપી, પીઓને મારા વાલમાં;
ભક્ત મંડળને દર્શન આપો, રાખો શરણે શામળા...૬

વધામણાનું પદ

સોના અંબાડીએ હાથી શણગાર્યો,
ગજે બેઠા ગીરધારી રે, કોઈ જોવાને આવો...ટેક૦
હણહણતા ઘોડા ને પાળા રૂપાળા;
આગે ચલી અસવારી રે, કોઈ જોવાને આવો...૧
જામો જરીનો ને પાઘ પેચાળી;
છોગલીએ હદ વાળી રે, કોઈ જોવાને આવો...૨
કાનોમાં કુંડળ ને મોતીડાંની માળા;

વાજાં તે વાગે ને છતર ઇજાં;

ચમર કરે બ્રહ્મચારી રે, કોઈ જોવાને આવો...૪

સંત ને હરિજન કિર્તન ગાવે;

મૂર્તિ માવાની ઉર ધારી રે, કોઈ જોવાને આવો...૫

નરનારી આવે ને મોતીડે વધાવે;

શેરીમાં ભીડ થઈ ભારી રે, કોઈ જોવાને આવો...૬

નારાયણદાસનો નાથ પધાર્યા;

અવતારના અવતારી રે, કોઈ જોવાને આવો...૭

શ્રી હરિજયંતિ વ્રત મહિમા (રાગ : ધોળ) ૫૬-૧

હરિ જયંતિ વ્રત હેતે કીજીયે રે;

એનો મહિમા તે ઉર ધારી લીજીયે રે...હરિ૦ ટેક.

એતો સર્વે વ્રતોમાં વ્રતરાજ છે રે;

એણે સરે સારાં સર્વે કાજ છે રે...હરિ૦ ૧

એના મહિમાનો પાર કોણ લહે રે;

જેને ભવ બ્રહ્માદિક નેતિ નેતિ કહે રે...હરિ૦ ૨

જે કોઈ સાચે મને એ આદરે રે;

એ તો ચારે પુરૂષાર્થને સિદ્ધ કરે રે...હરિ૦ ૩

દાસ નારણના ઉરમાં વ્રત વસ્યું રે;

એણે કાળ માયાનું લારૂ ખસ્યું રે...હરિ૦ ૪

૫૬-૨

ભલે આવી ચૈત્ર સુદી નવમી રે;

સૌ હરિજનને ઉરમાં ગમી રે...ટેક૦

પ્રતિ સુદ નવમીએ વ્રત કરવું રે;

એણે ન રહ્યું અન્ય આચરવું રે...ભલે૦ ૧

વ્રત કરી શ્રી હરિને ગમવું રે;

થાય સર્વે તે દુઃખનું શમવું રે...ભલે૦ ૨

એ તો ભવ તરવા નિર્ભે' નૌકાવડું રે;

એથી સાધન અન્ય ન દીસે વડું રે...ભલે૦ ૩

દાસ નારાયણ એ પાવન કરે રે;

ત્યારે કારજ તે કેમ નવ સરે રે...ભલે૦ ૪

૫૬-૩

આજે હરિ જયંતિ દિન આવીયો રે;

એતો સત્સંગીને મન ભાવીયો રે. ટેક૦

પુત્ર કલત્ર આપે રાજ — પાટને રે;

ખોટ ખોઈ ઉઘાડે ખાટને રે...આજે૦ ૧

એ તો મોક્ષનો જાણે વાવટો રે;

આવ્યો આજે વિજય જાણે સામટો રે...આજે૦ ૨

એતો વિપ્ર જાણો વિવાહ તણો રે;

કરે હસ્તમેળાપ હરિ તણો રે...આજે૦ ૩

દાસ નારણ એને શરણે જતાં રે;

પાપ પૂર્વના પૂર્ણ પ્રજળી જતાં રે...આજે૦ ૪

૫૬-૪

જોને આવી જયંતિ હરિ તણી રે;

જાણે મોઘા રત્નોની વહેંચણી રે. ટેક૦
 જેણે લુટ્યો એ લ્હાવ કિંમત કરી રે;
 એને જન્મ મરણ નાવે ફરી રે...જોને૦ ૧
 બ્રહ્મચર્યમાં સહાય એની ઘણી રે;
 દીસે મોક્ષ તણી નીસરણી રે...જોને૦ ૨
 હરિ મૂર્તિમાં પ્રીતિ એ તો આપતી રે;
 કોટિ જન્મોનાં દુઃખડાં કાપતી રે...જોને૦ ૩
 દાસ નારણ સુભગ એનું શરણું રે;
 વ્રત કરી પ્રીતમ વર પરણું રે...જોને૦ ૪

દોહા

- શ્રી ગુરૂ સહજાનંદ પ્રભુ મમ ઉર ઈષ્ટ અનુપ;
નિશદિન બ્રહ્માનંદ કહે રહો દગન મેં યેહિ રૂપ.
- દાસનકો મેં દાસ હું હરિકે સદા હુજૂર;
બ્રહ્માનંદ કી બિનતિ મોહે નિમખ ન રખિયો દૂર.
- શ્રી શ્રીજી મહારાજ કે ચરન કમલ શિર નાય;
કરજોડી બિનતી કરું સમરથ હોઉ સહાય.
- મૈ ઢાઢી મહારાજ કો હાજર હુકમ હજૂર;
ગાયો જસ ગોવિંદકો પાયો ધન ભરપૂર.
- શ્રી હરિ કો યાયક અહં શ્યામ નામ સમરથ;
નરસુર આગે જાયકે કબહુ ન જોડું હથા.
- મેં બંદીજન રાવરો એક આશ વિશ્વાસ;
ઈદ્રાદિક બ્રહ્માદિક ભવતાલે નિપટ નિરાશ.
મંગલ મૂર્તિ મહાપ્રભુ, છબિ નૌતમ ઘનશ્યામ;
સુંદર ભક્તિ ધર્મ સુત, નિગમ રટત જેહિ નામ.

નૃસિંહજયંતીના પદો (વૈશાખ શુકલ ચતુર્દશી)

રાગ : ગોડી પદ-૧

નરહરિ રૂપ મુરારી, પ્રગટ ભયે નરહરિ રૂપ મુરારી;
 અતિ વિકરાળ વદનજુત મૂર્તિ, ભાસત અતિ ભયકારી. પ્રગટ૦ ૧
 માધવ માસકી શુકલ ચતુર્દશી, તેહિ દિન નૃસિંહ સ્વરૂપ;
 સ્તંભકું ફોરીકે પ્રગટ ભયેહે, કીનોહે કોધ અનુપ. પ્રગટ૦ ૨
 હિરણ્યકશિપુકો ઉદર વિદાર્યો, અતિશય જોર જનાઈ;
 મુક્તાનંદકે પ્રભુ પ્રહ્લાદકી, કીનીહે રક્ષા આઈ. પ્રગટ૦ ૩

પદ-૨

પ્રગટ ભયે નરસિંગ, ભક્તહિત પ્રગટ ભયે નરસિંગ;
 જન પ્રહ્લાદકું અસુર પાતકી, જબ દુઃખ દીન અભંગ. ભક્ત૦ ૧
 કાઢી ખડગ હિરણ્યકશિપુ કોપ્યો, કહાંહે તવ રખવાર;
 મમ પ્રભુ સબસે સબહિસે ન્યારે, યું કલ્યો બાળ ઉદાર. ભક્ત૦ ૨
 સ્તંભ ફોરી જબ નરહરિ પ્રગટે, કીનોહે અતિસેં નાદ;
 મુક્તાનંદકે નાથ અભય કીયો, અપનો જન પ્રહ્લાદ. ભક્ત૦ ૩

રથયાત્રાના પદો (અષાઠ સુદ-૨)

રાગ : સારંગ પદ-૧

રથ બેઠે ઘનશ્યામ, દેખો માઈ રથ બેઠે ઘનશ્યામ;
 સુંદર શ્યામ સુજાન શ્યામરો, સંતનકો અભિરામ. દેખો૦ ૧
 રતન જડે રથ ચક્ર અલૌકિક, જાળી યુક્ત દામ;
 નીરખી છબી વ્રજરાજ કુંવરકી, લાજત કોટિ કામ. દેખો૦ ૨
 કહાન કુંવરકું દેખન કારન, મીલ આયે સબ વામ;
 રથકી શોભા નીરખી બઢ્યો હે, આનંદ ગોકુળ ગામ. દેખો૦ ૩
 જોર મસ્ત સુંદર હય જોરે; બાગે હીર લગામ;
 બ્રહ્માનંદ એહી મૂર્તિકો, ધ્યાન રહો સબ જામ. દેખો૦ ૪

રાગ : મલાર પદ-૧

રથ હાંકત ઘનશ્યામ દેખો આજ; રથ૦
 સજી શૃંગાર બેઠે રથ ઉપર, કર ગ્રહી હયકી લગામ. દેખો૦ ૧
 નિજજન સંગ ગ્વાલ ગોપીજન, મુનિવર સંગ બલરામ;
 નીકસે નગરસેં બહાર શ્રીપતિ, સંતનકે સુખધામ. દેખો૦ ૨
 દોરત હય રથ કરત કુલાહલ, દેવ બજાવે દદામ;
 નિરખત હરખી કુસુમ ઝરી બરખત, ગગન મગન આઠો જામ. દેખો૦ ૩
 પહેરે ભૂષણ બસન અનુપમ, ગાવત ગુન બ્રજભામ;
 પ્રેમાનંદ ઘનશ્યામ નીરખી છબી; ભયો પરિપૂરન કામ. દેખો૦ ૪

હિંડોળાનાં પદો (અષાઢ વદી-૨)

દોહા

કૃષ્ણપક્ષ અષાઢકી, દ્વિતીયાકે દિન શ્યામ;
 બેઠે હે રંગ હિંડોળના, સબવિધ શોભા ધામ. ૧
 મોર બપૈયા બોલરી, દાદુર કરત ઝિંગોર;
 વૃંદાવનકી કુંજમેં, જૂલત જુગલ કિશોર. ૨
 ચહુ દિશ ચમકત દામની, કરત સુખદ ઘનઘોર;
 સુંદર છૈયાં કદમકી, જૂલત જુગલ કિશોર. ૩
 શોભા શ્રીઘનશ્યામકી, કોટિ મદનમદ તોર;
 મુક્તાનંદ કહે ઈનહિસો, રહો સદા રતિ મોર. ૪

દોહા

શી કહું શોભા આજની, શોભે શ્રી ઘનશ્યામ,
 અંગોઅંગ છબી નીરખતાં, લાજે કોટિક કામ. ૧
 હિંડોળો સુંદર અતિ, શોભા કહી નવ જાય,
 નીરખી સહુ નરનારીનાં, ચિત્તાડા રહ્યાં લોભાય. ૨

રાગ : સામેરી

અનિહાંહારે, જુલો રસિયાજી રતન હિંડોરે,
 અનિહાંહારે (૨), મન મોહું માઝું છેલા તારે તોરે...૧
 શ્યામળીયા શોભાના બહુ સરસ ભર્યા,
 અનિહાંહારે (૨), તારાં નેણાં તે ચિત્ત માઝું ચોરે...૨
 તારી આંખડલીની રેખા રાતી,
 અનિહાંહારે (૨), આવીને વાગી કાળજડાની કોરે...૩
 તારી પાઘડલી આંટાદાર બની,
 અનિહાંહારે (૨), આવીને અટકી રહી દિલ મોરે...૪
 પ્રેમાનંદના પ્યારા ઘનશ્યામ પિયા,
 અનિહાંહારે (૨), રાખું જીવડલા માંહી જોરે જોરે...૫

રાગ : ગરબી

વડતાલની ફુલવાડીયે રે હિંડોળો આંબાની ડાળ;
 બાંધ્યો આંબલીયા ડાળ, વાલો મારો હીંચે હીંડોળો આંબાની ડાળ.
 સોનાની સાંકળે બાંધ્યો રે હિંડો રૂપકડાં બેચાર, વાલો મારો...૧
 મખમલ ગાદલાં નાખ્યાં રે, હિંડો અતલસના ઓછાડ, વાલો મારો...૨
 ટેકે રે તકીયા મેલ્યા રે હિંડો ગાલ મસુરીયા દાર, વાલો મારો...૩
 જરકસી જામા પેર્યા રે હિંડો શેલામાં સોનેરી તાર, વાલો મારો...૪
 બાંચે બાજુ બંધ બેરખા રે હિંડો હૈયે હજારી હાર, વાલો મારો...૫
 પાયે તે નેપુર શોભતાં રે હિંડો ઝાંઝરનો ઝણકાર, વાલો મારો...૬
 પાયે પિરોજી મોજડી રે હિંડો ચાલે ચટકતી ચાલ, વાલો મારો...૭
 બાંધ્યો હીંડોળો બાર બારણે રે હિંડો કનક જડ્યા કમાડ, વાલો મારો...૮
 બાર સ્વરૂપે બિરાજતા રે હિંડો સહજાનંદ ભગવાન, વાલો મારો...૯
 આનંદસ્વામી આરતી ઉતારવા રે હિંડો પ્રેમાનંદ બલિહાર, વાલો મારો. ૧૦

રાગ : સોરઠ-પદ-૧

રંગભીના રે શ્યામળીયા આવો જુલીયે રે;
 બાંધુ ફૂલ હીંડોળો પ્યારા, પહેરાવું પટ ભૂષણ સારા;
 નંદકુંવર તમને નીરખીને ફુલીયે રે...રંગભીના-૧
 ચરચું ચંદન ખોર છબીલા, નૌતમ રીતે શું રંગીલા;
 ચાંદલીયો કરવા ઊભી કંકુલીયે રે...રંગભીના-૨
 જરકસીયા પહેરો હરિ જામા, આવો છેલછબીલા સામા;
 ચિત્તું ચોરો બાંધી પાઘ અમૂલીયે રે...રંગભીના-૩
 અલબેલા ઉરમાં લખી રાખું, તન મન તમ પર વારી નાખું;
 પ્રેમાનંદ કહે આ અવસર નહી ભૂલીયે રે...રંગભીના-૪

રાગ-ભૈરવી પદ-૧

મેરે ઘર બાલમ આવો રે જુલનકું (ર) ટેક
 તુમ જુલો મોરે મંદિર આયકે, રસિક સલુણા વ્રજરાવ રે...જુલનકું-૧
 હીરકી દોરી હીંડોરે બાંધી, હીરા રતન જડાવ રે...જુલનકું-૨
 સુંદર બિધ બિધ ફૂલ બિછાયે, અત્તર હુંકો છટકાવ રે...જુલનકું-૩
 બ્રહ્માનંદ તેરે ચરનકી દાસી, હસી હરિ કંઠ લગાવ રે...જુલનકું-૪

પદ-૨

જુલો મેરે પ્રાન આધાર રે, પાતળિયા હો;
 જુલો મેરે પ્રાન આધાર રે, પાતળિયા હો ટેક.
 સુંદર સાજ હિંડોરો સુંદર, સુંદર અંબલેકી ડાર રે. પાતળિયા ૦ ૧
 આય બિરાજો નવલ હિંડોરેમેં, પહેરો ગલે ફૂલહુકે હાર રે. પાતળિયા ૦ ૨
 તુમસે રંગીલે પિયા નેહરા લગ્યા રે, સલુને નંદકુમાર રે. પાતળિયા ૦ ૩
 અજબ છબી તેરી મૂર્તિ ઉપર, બ્રહ્માનંદ બલિહાર રે. પાતળિયા ૦ ૪

રાગ-મિહાગ

હિંડોરનામેં હોરે હોરે જૂલો મહારાજ;
 છેલ જૂલાવું રતન હિંડોરે, સુફલ કરું સબકાજ...હિં ૦ ૧
 ઝરમર ઝરમર મેહા બરસે, ગરજે ગગન ઘન ગાજ;
 દાદુર મોર બપૈયા બોલત, આનંદ છાયો આજ...હિં ૦ ૨
 તુમ જૂલો હું ગાઉં હિંડોરા, કરીકે સુભગ સમાજ;
 થેઈ તાતા થેઈ તાતા તાન મિલાવું, બાજત તાલ પખાજ...હિં ૦ ૩
 યહ છબી નીરખી નાથ તુમ્હારી, મદન ભયો હતલાજ;
 ગોપીનાથ રહો નેનનમેં, પ્રેમાનંદ શિરતાજ...હિં ૦ ૪

રાગ : સોરઠ

જુલો જુલોરે કેસરીયાવર હિંડોરડે રે...જુલો ૦
 હું જુલવું તમે જુલો ગીરધર, હળવેશું જુલાવું હરિવર;
 કેસર ચંદન ચરચું હરિ તન ગોરડે રે...જુલો-૧
 ફુલતણા જામા હરિ પહેરો, હેત કરી મુજ સામું હેરો;
 ચિત્તું મારું ચોરો ફુલાં તોરડે રે...જુલો-૨
 મંદમંદ હરિ મેહુલો વરસે, ચમકે વીજ ગગનમાં સરસે;
 બોલે મોર બપૈયા ઉંચે સોરડે રે...જુલો-૩
 કરજોડી તમ ચરણે લાગું, તમ પાસે હરિ એ વર માગું;
 પ્રેમાનંદના નાથ રહો મારે ઓરડે રે...જુલો-૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

શ્યામ પધારો ઘનશ્યામ પધારો;શ્યામ પધારો ફુલવાડીએ રે...ઘન ૦
 ફુલડાં ભરીને બાંધ્યો ફુલ હિંડોળો;હરિવર હેતે જુલાવીયે રે...ઘન-૧
 પ્રીતડી કરીને બહુ પાક બનાવ્યા;જીવન જુગતે જમાડિયે રે...ઘન-૨
 ફુલોના હાર તોરા ગજરા પહેરાવિયે;ફુલની પછેડી ઓઢાડીયે રે...ઘન-૩

પ્રેમાનંદ કહે ગાઈ ગુણ તમારા;તાલ મૃદંગ બજાવીયે રે...ધન-૪

૫૬-૨

શ્યામ છબીલો ઘનશ્યામ છબીલો, નેણાં લોભાણાં મારાં જોઈને રે...ધન૦
કંદર્પ કોટિ લઈ વારૂં વારણો, રહિ છું અંગોઅંગ મોહિને રે...ધન-૧
છેલ છબીલાની પાઘને તોરે, રાખ્યુ છે મન માઝું ઠોઈને રે...ધન-૨
નવલ મનોહર નટનાગરને, રાખુ જીવલડામાં પ્રોઈને રે...ધન-૩
પ્રેમાનંદ કહે શ્રી ઘનશ્યામના, પીઈં ચરણ નિત્ય ધોઈને રે...ધન-૪

રાગ : ભૈરવી

જૂલો હરિ હિંડોળે વ્હાલા, નટવર નંદ તણા લાલા;
સરસ ઋતુ શ્રાવણની સારી, જૂલાવાને આવી વ્રજનારી;
જૂલો પ્યારા પ્રિતમ ગિરિધારી...જૂલો હરિ-૧
હિંડોળો રત્નતણો રચિયો, હીરા મોતી નંગ કરી ખચીયો;
નંદજીને આંગણીયે મચીયો...જૂલો હરિ-૨
મંદમંદ મેહુલો ઘોરે, દામિનિયો દમકે ચહુ કોરે;
બોલે મોર મગન ઊંચે સ્વરે...જૂલો હરિ-૩
જુલાવું હેત કરી રસિયા, તમે મારા અંતરમાં વસીયા;
પ્રેમાનંદના પ્યારા રસિયા...જૂલો હરિ-૪

રાગ-ખમાય

જૂલન કે દિન આયે હિંડોરે...જૂલન૦
આયો શ્રાવણ માસ મનોહર, ચહુ દિશ બાદુર છાયે...હિંડોરે-૧
ગરજત ગગન દામિની દમકત,મોરન સોર મચાયે...હિંડોરે-૨
ધર્માત્મજ ઘનશ્યામ હિંડોરે, જુલાવું ગુન ગાયે...હિંડોરે-૩
પ્રેમાનંદ નીરખી છબી સુંદર, તન મન ધન બલિજાયે...હિંડોરે-૪

રાગ : માલીગાડો

હિંડોળો ઘનશ્યામ હરિનો, અતિ રૂપાળો લાગે રે;
સજની અંતર વાધે સુખડું, ભવનું દુઃખડું ભાંગે રે. હિં૦ ૧
છેલ ચતુરવર છોગાળા કેરી, મૂર્તિ મનોહર પ્યારી રે;
અલબેલા મનમોહન ઉપર, તન ધન નાંખું વારી રે. હિં૦ ૨
હિંડોળાની શોભા હેલી, વર્ણવ્યામાં નવ આવે રે;
લટકાળા કેરું છોગલિયું, ચિત્તડાને લલચાવે રે. હિં૦ ૩
કનક થંભ હિંડોળે કાજુ, દોરી રેશમ કેરી રે;
બ્રહ્માનંદનો વહાલો જૂલે, લાલ મનોહર લેહેરી રે. હિં૦ ૪

રાગ : મલાર ૫૬-૧

મારાં નિરખીને નેણાં લોભાણા રે, છેલા છોગાળા;
અમે હરિવરને હાથે વેચાણા રે, વ્હાલો લાગે મરમાળા (૨)...મારાં-૧
સોરંગ હિંડોળે શ્યામ વિરાજે, જુલે હરિ જમુનાતીરે રે; (૨)
રેશમ દોરી લઈ રંગભીની રાધા (૨) જૂલાવે ધીરે ધીરે રે...મારાં-૨
કોઈ નાયે ને કોઈ મૃદંગ બજાવે, કોઈ સખી રાગ આલાપે રે; (૨)
કોઈ અલબેલી હરિના મુખમાં, (૨) બીડી બનાવીને આપે રે...મારાં-૩
વ્રજવનિતા વીઠલસંગ વિલસે, પ્રેમે પિયુને જુલાવે રે; (૨)
પ્રેમાનંદના નાથને નિરખી, (૨) તનના તાપ સમાવે રે...મારાં-૪

૫૬-૨

મારો નવલ સનેહી જૂલે નાથ રે, નૌતમ હિંડોળે, નૌતમ૦ ટેક.
માઝું મનડું લોભાણું એની સાથ રે, ફૂલતણે તોરે. નૌતમ૦ ૧
ફૂલતણી શિર પાગ મનોહર, વાઘો તે ફૂલાં કેરો રે;
અંગઅંગ પ્રતિ ફૂલ આભૂષણ, જોઈને મટે ભવ ફેરો રે. નૌતમ૦ ૨
ફૂલી કુંજકુંજ દ્રુમ વેલી, ચંપા જાઈ ચમેલી રે;
મધુકર ગુંજે મદનભર્યા બહુ, થઈછે આનંદ હેલી રે. નૌતમ૦ ૩

વરષે દેવ કુસુમની વરષા, નૃત્ય કરે બહુ ગાયે રે;
પ્રેમાનંદના નાથને નીરખી, આનંદ ઉર ન સમાયે રે. નૌતમ૦ ૪

રાગ : ખમાય પદ-૧

એરીયે હિંડોરે જૂલે પ્યારો, નાગર નંદદુલારો. એરીયે૦
ગોપીનાથ ગોકુલકો ઠાકોર, મોહન મોરલીવારો. એરીયે૦ ૧
ગ્વાલબાલ મીલી ગાયે જૂલાવે, હોત કોલાહલ ભારો. એરીયે૦ ૨
ચલરી સખી મીલી દેખન જેથે, નટવર નેનકો તારો. એરીયે૦ ૩
પ્રેમાનંદ ઘનશ્યામ પિયાકું, કરત ન નેનતે ન્યારો. એરીયે૦ ૪

પદ-૨

એરીયે કદમવાકી છેયાં, જૂલત શ્યામ કનેયા, એરીયે૦
અતિ મનભાવન રચ્યો હિંડોરો, નીરખી મદન લજૈયા. એરીયે૦ ૧
રત્નહિંડોરે રાજત સુંદર, હરિ હલધર દોઉ ભૈયા. એરીયે૦ ૨
નાયત ગ્વાલ બજાવત ગાવત, કરત હે થૈયા થૈયા. એરીયે૦ ૩
પ્રેમાનંદ ઘનશ્યામ નાથકી, પુનિ પુનિ લેત બલૈયા. એરીયે૦ ૪

રાગ : સોરઠ મલાર પદ-૧

નવલ પ્રીતમ ઘનશ્યામ, જૂલત પ્યારો નવલ પ્રીતમ ઘનશ્યામ૦ ટેક.
મોહનલાલ હિંડોરે જૂલત, વ્રજજનકો વિશ્રામ. જૂલત૦ ૧
રાધા આદિ ખડી વ્રજનારી, જૂલાવત કરી હામ. જૂલત૦ ૨
સુંદર નવલ હિંડોરો શોભે, બાંધે મોતીન દામ. જૂલત૦ ૩
બ્રહ્માનંદ રહો ઉર અંતર, એહી છબી આહુ જામ. જૂલત૦ ૪

રાગ : કહરાન

વૃન્દાવનમેં હિંડોરે જૂલે પ્યારો, વૃંદા૦
નવલ હિંડોરે જૂલત નટવર, નંદકુંવર દ્રગ તારો. વૃંદા૦ ૧

પ્રકૃલિત કુંજ કદમવાકી છેયાં, રચ્યો હિંડોરો જગસું ન્યારો. વૃંદા૦ ૨
બરસત બચનસુધા સુબદનતે, હિયકો હાર હરિવર હજારો. વૃંદા૦ ૩
પ્રેમાનંદ હરિકૃષ્ણ છબીપર, ત્રિભોવનકો સુખ વારી ડારો. વૃંદા૦ ૪

રાગ : ઘોળ હિંડોરા

જીવનને જુલાવવા, આવ્યાં વનિતાનાં વૃંદ રે;
વાલાને વિંટી વળ્યા, જેમ ઉડુગણ ચંદ રે...૧
હેતે નાંખે હિંચકો, ઝાલી હિરની દોરી રે;
જુવે મુખ જીવનનું, જેમ ચંદને ચકોરી રે...૨
કોઈ વજાવે તાલ મંજરા, કોઈ ઝાંઝ મૃદંગ રે;
હેતે ગાવે કોઈ હિંડોરા, કોઈ વિણા મુરચંગ રે...૩
હિંડોળામાંહી હિંચે હરિ, વ્રજ સખીયોને વાલે રે;
મળી મોહનને માનુની, કરી ચુંબન ગાલે રે...૪
વૈકુંઠમાંથી આવીને, કર્યો વ્રજમાં વાસ રે;
માવા મુખ તંબોળની, ભૂમાનંદને આશ રે...૫

રાગ : ઘોળ હિંડોળા

રંગ હિંડોરે રસિયો જુલે, માનિનિ મંગળ ગાય રે,
વદન કમળ વાલાનું દેખી હઈડામાં હરખાય રે...રંગ૦ ટેક. ૧
ઝરમર ઝરમર મેહુલા વરસે, મધુરા બોલે મોર રે,
બપૈયા પિયુ પિયુ પોકારે, કોકીલ કરે સુશોર રે...રંગ૦ ૨
હરખ સહિત હિંડોરા ગાવે, બહુ વિધ વાજાં વજાવી રે,
પુરુષોત્તમ પ્રસન્ન કરવાને, વનિતા વનમાં આવી રે...રંગ૦ ૩
એક હિંડોરે જુગલ જુલે, રસિયો રાધે ગોરી રે,
ભૂમાનંદનો વાલો સર્વે, જીવની જીવન દોરી રે...રંગ૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

સખે રચ્યો હિંડોળો સારરે...શોભા શી કહું;

વાલો ઝૂલે છે વન મોઝારરે...શોભા ૧
પેરી વાઘા કસુંબી કાનરે...શો ૦ વાલો ત્રોડે તાલીનું તાનરે...શો ૦ ૨
તિયાં જોઈ રહ્યા છે જનરે...શો ૦ તેને દિયે દયાળુ દર્શનરે...શો ૦ ૩
પછે સહુને વધારવા વાલ્યરે...શો ૦ હાલે હિંડોળો ઝૂલે લાલ રે...શો ૦ ૪
પછે ઊભા થયા અલબેલરે...શો ૦ થંભ ગ્રહીને દિયે ઠેલરે...શો ૦ ૫
જોઈ જન પામ્યા આનંદરે...શો ૦ દોરી તાંણે નિષ્કુળાનંદરે...શો ૦ ૬

પવિત્રા એકાદશીના પદ (શ્રાવણ સુદ-૧૧)

રાગ : સારંગ પદ-૧

પવિત્રાં પહેરત પરમ દયાળ, પવિત્રાં પહેરત પરમ દયાળ;
પરમ પવિત્ર સિંહાસન બેઠે, ધીર ધર્મ કે લાલ. પવિત્રાં ૧
પહેરે ભુષન વસન સુભગ તન, ઉર ગજમુક્તા માળ;
મુસકત મંદ દશન દ્યુતિ દમકત, ચિતવત કરત નિહાળ. પવિત્રાં ૨
શ્રાવણ શુદ્ધ શુકલ એકાદશી, જાની સરસ શુભ કાળ;
છબી નિરખત ઘનશ્યામ કુંવરકી, આયે મુનિ મરાલ. પવિત્રાં ૩
આયે ધામ ચરન શિર નામે, કિયો તિલક શુભ ભાલ;
ઉઠી શ્યામ હસી મિલે અંક ભરી, પ્રેમાનંદ પ્રતિપાલ. પવિત્રાં ૪

પદ-૨

પવિત્રાં પહેરત રૂપનિધાન, પવિત્રાં પહેરત રૂપનિધાન;
પરમ પુરૂષ ઘનશ્યામ ધર્મસુત, ભક્તવત્સલ ભગવાન. પવિત્રાં ૧
શ્રાવણ માસ શુકલ એકાદશી, ઉત્સવકો દિન જાન;
લાયે પવિત્રાં પરમ બડભાગી, હરિજન અતિ હેત આન. પવિત્રાં ૨

પહેરત વસ્ત્ર ઘનશ્યામ નાથ, દોરી હારી આસિ : સનમીન, sardharkatha.org

પહેરત પુરણકામ ભક્તહિત, નિજજન જીવન પ્રાન. પવિત્રાં ૩
સોહત સભામધ્ય શ્રીપુરૂષોત્તમ, જ્યું ઉડુગણ વિચ ભાન;
પ્રેમાનંદ ઘનશ્યામ નાથ પર, સરવસ લે કુરબાન. પવિત્રાં ૪

રક્ષાબંધનના પદ (શ્રાવણ સુદ ૧૫)

રાગ : માલીગાડો પદ-૧

મોહનવરને બાંધે માતા, રાખડલી રૂપાળી રે;
ઝાઝે હેતે લિયે રે જશોદા, ભામણિયાં મુખ ભાળી રે. મો ૦ ૧
ઘણી ખમા મારા લાડકડાને, વિઘન દૂર સરવે થાજો રે;
શરણાગત તારાં થાજો સુખિયાં, વેરીડાં મરી જાજો રે. મો ૦ ૨
રેશમના કૂમકડાં રૂપાળાં, રેશમ કેરી દોરી રે;
મોતીડાં પ્રોઈને માંહી, નિરખે રાધા ગોરી રે. મો ૦ ૩
મરમાળા નટવરની મૂર્તિ, ત્રિભુવનથી છે ન્યારી રે;
અલબેલા ઘનશ્યામની ઉપર, બ્રહ્માનંદ બલિહારી રે. મો ૦ ૪

પદ-૨

બહુ હેતે જશોદાજી બાંધે, રસિક રાયને રાખી રે;
કહાનકુંવરને જોવાને કાજે, ગોપત્રિયા અભિલાખી રે. બ ૦ ૧
હેડા ઉપર શોભે હરિને, મોતીડાની માળા રે;
ગોપીના મંડળમાં ગિરિધર, લાગે છે રૂપાળા રે. બ ૦ ૨
રાખી માંહી ગૂંથીને રાખ્યો, મોતીડાંનો ઝૂડો રે;
હેતાળ હરિવરને હાથે, લાગે છે અતિ રૂડો રે. બ ૦ ૩
બાંહ્ય ગૃહી પ્રીતે બોલાવે, સુંદર છેલછબીલો રે;
બ્રહ્માનંદને મનડે વસિયો, કહાનકુંવર કોડીલો રે. બ ૦ ૪

શ્રીકૃષ્ણ જન્મોત્સવના પદ

રાગ : સામેરી

બાવા નંદતણે દરબાર, નોબત વાજે રે;
હરિ પ્રગટ્યા સરજણ હાર, નિજજન કાજે રે. નોબત૦ ૧
જનમ થયો જગદીશનો રે, હરખ વધ્યો ત્રિલોક;
કુબુદ્ધિ કંસ સરીખડા, તેને અંતર પેઠો શોક. નોબત૦ ૨
દેવત્રિયા ટોળે મળી રે, સુર તેત્રીસે કોડ;
જશોમતી કેરે આંગણે ગાવે, જય જય ધુનિ કર જોડ. નોબત૦ ૩
તોરણ બાંધ્યાં ટોડલે રે, ચંદન લીપ્યાં ધામ;
આનંદકારી ઉપન્યા વહાલો, બ્રહ્માનંદનો શ્યામ. નોબત૦ ૪

રાગ : માલિગાડો પદ-૧

શ્રાવણ વદી આઠમ બુધવારી, નક્ષત્ર રોહિણી આયો રે;
અર્ધ રાત જાતાં અવિનાશી, પુત્ર જશોદા જાયો રે. શ્રાવણ૦ ૧
જયજયકાર થયો ત્રિલોકમાં, દેવત્રિયા મળી નાયે રે;
આંગણીએ બ્રહ્માદિક આવીને, વેદતણી ધુનિ વાંચે રે. શ્રાવણ૦ ૨
નંદરાય ઘર ઉત્સવ ભારી, ઉલટ્યો ગોકુળ સારો રે;
ગોપી આય કહે જશોદાને, જીવો લાલ તમારો રે. શ્રાવણ૦ ૩
જન્મ સૂણી આવ્યા સિદ્ધ ચારણ, ગંધર્વ ઊભા ગાવે રે;
બ્રહ્માનંદના નાથને હેતે, વ્રજની નાર વધાવે રે. શ્રાવણ૦ ૪

પદ-૨

આજ સખી ઉત્સવનો દહાડો, અવતરિયા અવિનાશી રે;
જેનો વેદ વખાણે છે મહિમા, તે આ કુંજવિલાસી રે. આજ૦ ૧
ચાલો સખી સૌ મળીને જઈએ, નંદતણે આંગણીએ રે;
અંતરગત એકાંતિક વાતુ, ભૂધરજીને ભણીયે રે. આજ૦ ૨

ગ્વાલ બાળ સહુ મંગળ ગાવે, વદત વધાઈ વધાઈ રે;
પ્રેમીજન કારણ હરિ પ્રગટ્યા, સુંદર વર સુખદાઈ રે. આજ૦ ૩
પારણિયે નટવરજી પોઢ્યા, ચાલો પાસે જઈએ રે;
બ્રહ્માનંદના વહાલા કેરાં, બાળ સંગાથી થઈએ રે. આજ૦ ૪

રાગ : ગરબી પદ-૧

વ્રજનારી વધાવા જાવે રે, નાગર નંદના નંદાને;
ઘેરે સ્વર મંગળ ગાયે રે, કહાન કુંવર સુખકંદાને. ૧
ચોખલિયા ચોડ્યા ભાલે રે, નાગર નંદના નંદાને;
જોઈ રૂપ થઈ નિહાલ રે, ગોકુળ કેરા ચંદાને. ૨
જય જય બોલે નર નાર રે, નાગર નંદના નંદાને;
જાય વારણીએ બહુ વાર રે, કોમળ બાળ મુકુંદાને. ૩
લઈ માત ઉતારે લૂણ રે, નાગર નંદના નંદાને;
બ્રહ્માનંદ કહે જાણે કુણ રે, ગૂઢ ચરિત્ર ગોવિંદાને. ૪

ભાદરવા સુદ-૪ : ગણેશચતુર્થી પદ...

આજે મહોત્સવ ગણપતિજીનો

આજ મહોત્સવ ગણપતિજીનો, આનંદ ઉત્સવ થાય હો;
ઉમિયાજીના પુત્ર અનુપમ, પ્રેમ સહિત પૂજાય હો. આજ૦ ટેક.
ભાદ્ર શુકલ ચતુર્થી તણો દિન, વિશ્વમાં મંગલકારી હો;
વ્રત કરી પૂજે વિઘ્ન વિનાશક, નિયમ ધરી નરનારી હો...૧
આસન પાઘ અર્ધ્ય આપીને, પંચામૃતે નવરાવે હો;
શુદ્ધોદકથી સ્નાન કરાવી, વિવિધ વસ્ત્ર ધરાવે હો...૨
ચંદન ચરચી હાર પહેરાવે, પૂજે અક્ષતથી પ્રીતે હો;
ધૂપ દીપ નૈવેદ્ય ધરીને, જળ પાય શુભ રીતે હો...૩
પૂજે ગણપતિને પરમાણે, સિદ્ધિ બુદ્ધિ બેઉ નારી હો;
લાભ લક્ષમાં લક્ષ ધરીને, પૂજે પ્રેમ વધારી હો...૪

આરતી કરી સ્તવન ઉચ્ચારે, પ્રેમે પ્રદક્ષિણા થાય હો;
 દંડવત્ કરતાં દુસ્કિત નાશે, મોટો છે મહિમાય હો...૫
 મંગળ કરે અમંગળનું, છે એની એવી ટેવ હો;
 અવળાનું સવળું કરી આપે, એવા દુંદાળ દેવ હો...૬
 રઘુવીરસુત સુત કહે છે જે નર, ગજમુખ સનમુખ થાશે હો;
 પગરણમાં પૂજા કરવાથી, વિઘ્ન વિમુખ જણાશે હો...૭

શ્રી ગણપતિદાદાની આરતી

જય મંગલકારી જય મંગલકારી;

આરતી પ્રેમે ઉતારું (૨) ગણપતિ ભયહારી. જય૦ ૧ ટેક.
 વંદિત ચરણ સુરાસુર, ત્રિભુવન વિખ્યાતા, (૨)

કામરિપુ સુત સુંદર (૨) મનવાંછિત દાતા...જય૦ ૧
 ગૌરવર્ણ ગિરિજાસુત, સુંદર ગજવદના, (૨)

શોભિત શશિવર ભાલે (૨) જય જય સુખસદના...જય૦ ૨
 એકદંત અઘમોચન, ઉંદર અસવારી (૨)

લંબોદર ગણનાયક (૨) વરદાયક ભારી...જય૦ ૩
 સુંદર ઉરગ વિભૂષણ, ભૂષિત સુખરાશી, (૨)

પ્રેમાનંદ બલિહારી (૨) શિવસુત અવિનાશી...જય૦ ૪

શ્રી રાધાષ્ટમીના પદ

(ભાદરવા સુદ-૮)

રાગ : માલીગાડો પદ-૧

ભાદરવા સુદ આઠમને દિન, પ્રગટી રાધા પ્યારી રે;
 ભ્રમુભાણને ઘેર વધાઈ, ગાવે છે વ્રજનારી રે. ભા. ૧

ઘર ઘરથી આવે સર્વગોપી, મુખથી મંગળ ગાતી રે;
 રાધાનું મુખડું ભાળીને, શીતળ થાય છે છાતી રે. ભા. ૨
 કીર્તિ માતાને સહુ કહે છે, પ્રગટ્યું રતન તમારે રે;
 એમ કહેને અતિ હેતે કરી, ઊભી લૂણ ઉતારે રે. ભા. ૩
 બ્રહ્માનંદ કહે ભ્રમુભાણનું, ભાગ્ય કહ્યામાં નાવે રે;
 રસિક રાયની પ્યારી રાધા, તેને ગોદ ખેલાવે રે. ભા. ૪

પદ-૨

શ્રી ભ્રમુભાણતણે ઘર પ્રગટી, રાધાકુંવરી રૂપાળી રે;
 ભાદરવા મહિનાની સુંદર, આઠમ તે અજવાળી રે. શ્રી. ૧
 કીર્તિને ઘર કુંવરી પ્રગટી, સર્વ વધાવા આવે રે;
 માનનીયુંનાં જૂથ મળીને, મુખથી મંગળ ગાવે રે. શ્રી. ૨
 રાધા પ્રગટ થયા જાણીને, ગોકુળ આવ્યું દોડી રે;
 બહાર આવી સર્વે બોલ્યાં, નંદ કુંવરની જોડી રે. શ્રી. ૩
 કુંવરીને દેખી સહુ કહે છે, રૂપ અલૌકિક ભારી રે;
 બ્રહ્માનંદ કહે નિશ્ચે થાશે, કહાન કુંવરની પ્યારી રે. શ્રી. ૪

જળઝીલણી એકાદશી ઉત્સવ તથા દાણલીલા

(ભાદ્ર શુકલ એકાદશી)

રાગ : ગરબી પદ-૧

શ્યામ ઝિલાવા ઘનશ્યામ ઝિલાવા, ચાલોને સૈયરો જોઈયે રે; ઘન૦
 કોડે કોડે ઘનશ્યામને આગે, ઝાંઝ મૃદંગ લઈ ગાઈયે રે. ઘન૦ ૧
 સુંદર મુખ ઘનશ્યામ કુંવરનું, નીરખીને પાવન થાઈયે રે. ઘન૦ ૨
 શ્યામ સુંદર વર ઝિલે જમુનામેં, હરખે ભર્યાં ભેળાં નાહિયે રે. ઘન૦ ૩
 પ્રેમાનંદનો વાલા લૂંટાવે ચીભડાં, લૂંટી લૂંટીને ખાઈયે રે. ઘન૦ ૪

૫૬-૨

શ્યામ પધાર્યા ઘનશ્યામ પધાર્યા, ઝિલવા જમુના નીરમાં રે. ઘન૦
વસ્ત્ર આભૂષણ પહેર્યા કોડિલે, સુંદર શ્યામ શરીરમાં રે. ઘન૦ ૧
ચૌદે ભુવનની શોભા આવીને, ઉદય થઈ છે બળવીરમાં રે. ઘન૦ ૨
ત્રિભુવનવાસી જોવાને આવ્યા, ભીડ થઈ જમુના તીરમાં રે. ઘન૦ ૩
પ્રેમાનંદ કહે રૂપ જોઈ રસિકનું, રહેતું નથી મન ધીરમાં રે. ઘન૦ ૪

૫૬-૩

શ્યામ ઝિલાવા ઘનશ્યામ ઝિલાવા, આવ્યા મુનિ ઉમંગમાં રે. ઘન૦
નીરખ્યા નેણાં ભરી ધર્મકુંવરને, પ્રેમ નથી માતો અંગમાં રે. ઘન૦ ૧
મુનિમંડળ ભેળાં ઝિલે છે નીરમાં, રસિયો ઉછાળે જળ રંગમાં રે. ઘન૦ ૨
અખિલ ભુવનપતિ નટવર નાગર, શોભે મુનિના સંગમાં રે. ઘન૦ ૩
પ્રેમાનંદ કહે કરે પુષ્પની વૃષ્ટિ, સુર વિમાન બઢી ખમાં રે. ઘન૦ ૪

૫૬-૪

નેણાં લોભાણાં મારાં નેણાં લોભાણાં, જોઈ છેલા ઘનશ્યામને રે; મારાં૦
શી રે વખાણું શોભા અંગોઅંગની, લજ્જા પમાડ્યા કોટિ કામને રે. મારાં૦ ૧
હેને હસિને વાલે મોહની રે નાખી, કીધું ઘેલું ગોકુળ ગામને રે. મારાં૦ ૨
ગોકુળવાસી ઘેલાં રે થઈને, ફરે કેડે તજી ધામને રે. મારાં૦ ૩
પ્રેમાનંદ કહે પ્રેમ મગન થઈ, વારી વારી જાઉં એના નામને રે. મારાં૦ ૪

દાણલીલા

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

હાંરે કહાન દાણી રે, કહાન દાણી,
હાંરે વાટે આવતી ગોવાલણીને જાણીરે-કાન૦ ૧
હાંરે વાટ રોકીને ઊભા છે વનમાળી,
હાંરે દાણ લેવા ગોવાલણીને ખાળી રે-કાન૦ ૨

હાંરે એમ બોલ્યા મોહન ગિરધારી,
હાંરે ક્યાં જાય છે ઊભી રે' મહીયારી રે-કાન૦ ૩
હાંરે ચાલી જાય છે કેમ દાણ ચોરી,
હાંરે મીઠાં ગોરસ પાને આવ્ય ઓરી રે-કાન૦ ૪
હાંરે પ્રેમસખીનો નાથ ઊભા આગે,
હાંરે મૈયારી પાસેથી મહી માગે રે-કાન૦ ૫

૫૬-૨

હાંરે મહી લેશું રે મહી લેશું,
હાંરે ફીકું લાગશે તો પાછું દેશું રે-મહી૦ ૧
હાંરે ઓરી આવને ઉતાર મહીની ગોળી,
હાંરે શીદ બીએ નહીં નાખીએ ઢોળી રે-મહી૦ ૨
હાંરે નહીં લઈએ વિના મરજાદ,
હાંરે જોઈએ મેળવણીનો સ્વાદ રે-મહી૦ ૩
હાંરે નથી કે'તા દિલમાં દગો રાખી,
હાંરે ઉતારને ગોરસ જોઈએ ચાખી રે-મહી૦ ૪
હાંરે પ્રેમસખીના નાથ આગે આવી,
હાંરે ગોવાલણી બોલે છે મરમ લાવી રે-મહી૦ ૫

રાગ : કાફી ૫૬-૧

મારગ મેલો ગિરિધારી, હો રસિયા મારગ; હો ૨૦ ટેક.
વાંક વિના આવી મારગ બાંધો, શાને ખાળો છો મૈયારી. હો ૨૦ ૧
કોઈના શિખાવ્યા ફૂલોમાં વહાલા, વનમાં ન છેડો પરનારી. હો ૨૦ ૨
હાંસી નહિ વાત સાચી કહું છું, માનો શીખ હમારી. હો ૨૦ ૩
પ્રેમસખીના શ્યામ મનોહર, જુવોને વાત વિચારી. હો ૨૦ ૪

રાગ : કાફી ગરબી પદ-૧

કાનુડે કાંકરી મારી, સૈયર મને કાનુડે કાંકરી મારી;

કહી કહી વાત નઠારી...સૈયર૦ ટેક.

બાંહડી મેલાવું તિહાં પાલવ ઝાલે રે, સમજાવી રહી હારી...સૈયર૦ ૧
ઉર પર હાથ અળવ કરી નાંખ્યો રે, તોડ્યો છે હાર હજારી...સૈયર૦ ૨
ગોકુળિયામાં કેમ રહેવાશે રે, ન ગણે પરણી કુંવારી...સૈયર૦ ૩
મુક્તાનંદ કેમ રહે મરજાદા રે, ઘેલો થયો છે ગિરધારી...સૈયર૦ ૪

વિજયાદશમીના પદ

રાગ : માલીગાડો પદ-૧

વિજયાદશમી કુંજવિહારી, આજ સપરમો દહાડો રે;
ત્રિભોવન મોહન રૂપ તમારું, તે અમને દેખાડો રે. વિ૦ ૧
પાઘડલી બાંધો પંચાળી, જામા જરકસી પહેરો રે;
છેલ ચતુર દોડાવા ચાલો, ધુમર ઘોડલાં કરો રે. વિ૦ ૨
વાજાળા ઘોડા વ્રજજીવન, દોડાવંતા દેખું રે;
ત્યારે નેણ થાય મારાં ટાઢાં, જન્મ સુફળ કરી લેખું રે. વિ૦ ૩
હેમ કડાં પહેરો હરિ હાથે, ઓઢો સાલ દુશાલા રે;
પ્રીત કરી ખીજડલી પૂજો, બ્રહ્માનંદના વહાલા રે. વિ૦ ૪

પદ-૨

વહાલા વિજયાદશમી આવી, આસુપખ અજવાળો રે;
ગોપીની સામું તમે ગિરિધર, ભાવ કરીને ભાળો રે. વ૦ ૧
ફૂલતણાં છોગલિયાં ફરતાં, મોળીડામાં ધરીએ રે;
બ્રહ્મવેત્તા બ્રાહ્મણ તેડાવીને, સમડી પૂજન કરીએ રે. વ૦ ૨
મોતીડાંની પેહેરો માળા, કરો તિલક કેસરિયાં રે;
લટકાં અતિ પ્યારાં મુને લાગે, ભૂધર રંગનાં ભરિયાં રે. વ૦ ૩

રૂપાળી નલવટ કેરી રખું, અતિ સુંદર ઊપડતી રે;
બ્રહ્માનંદના નાથ તમારી, સદા કળા રહો ચડતી રે. વ૦ ૪

પદ-૩

સમડી પૂજન કરો શ્યામળા, વિજયાદશમી આવી રે;
ગોઠ કરો સુંદર ગિરિધારી, ગોઠીડા તેડાવી રે. સ૦ ૧
જવારાના ઝુડા કેરાં, સુંદર છોગાં મેલો રે;
ગોપીજનને સંગે ગિરધર, ખાંત કરીને ખેલો રે. સ૦ ૨
બાર મહિને દિવસ સપરમો, આવ્યો છે દસરાવો રે;
વ્રજજીવન વ્રજની શેરીમાં, ઘોડલિયાં ખેલાવો રે. સ૦ ૩
મોરલીની પૂજા કરો મોહન, થિર નિજ કરમેં થાપો રે;
બ્રહ્માનંદના નાથજી અમને, અધરામૃત રસ આપો રે. સ૦ ૪

પદ-૪

દસરાવાનો દિવસ અનોપમ, રસિક મનોહર રૂડો રે;
મોલીડે શોભે મોહનને, જવારાનો ઝૂડો રે. દસ૦ ૧
કુંડળિયાં સુંદર કાનોમાં, મોતીડાંની માળા રે;
ગોપીજનને મધ્યે ગિરધર, લાગે છે રૂપાળા રે. દસ૦ ૨
ભાલતિલક કેસરનું નૌતમ, શોભે છે અતિ સારું રે;
જગજીવનનું છોગું જોઈને, લોભાણું મન મારું રે. દસ૦ ૩
સમડી પૂજન કરી શ્યામળો, ઉત્સવ કરતા આવે રે;
બ્રહ્માનંદનો વહાલો અમને, હેત કરીને બોલાવે રે. દસ૦ ૪

શરદ પૂનમના પદ

રાગ : ગરબી પદ-૧

આજ શરદ પુનમનો ચંદો રે, અતિશે શોભે આકાશે;

રમે ગોપી સંગે ગોવિંદો રે, રંગડો જામ્યો છે રાસે. ૧
બહુ નુપુર ઝાંઝર વાજે રે, રમઝમ રમઝમ રૂપાળાં;
કરે મનડું લેવા કાજે રે, મોહન લટકાં મરમાળાં. ૨
નાટારંભ માંડ્યો નાથે રે, વ્રજજીવન વૃંદાવનમાં;
સુંદરવર ગોપી સાથે રે, મગન થયા રમતા મનમાં. ૩
બાંહડલી બળવંત કેરી રે, ઝાલીને વનિતા ઝુલે;
બ્રહ્માનંદનો વહાલો લહેરી રે, જોઈને મનમાં ફૂલે. ૪

૫૬-૨

રાત્રિ શરદ પૂનમની રાજેરે, અતિશે સુંદર અજવાળી;
વાજાં ત્યાં નૌતમ વાજે રે, વનમાં ખેલે વનમાળી. ૧
ગિરિધર ગોપીને સાથે રે, રસ બસ ખેલે રૂપાળો;
ધર્યો મુગટમનોહર માથે રે, નવલ અલૌકિક મરમાળો. ૨
ગોવાલણી હરિ સંગે ગાવે રે, કંઠ બાંહડલી નાખીને;
મુખ સાથે મુખ મેળાવે રે, આંખ્યું સાથે આંખીને. ૩
નટવર નૌતમ ગતિ નાથે રે, રાસ મંડલમાં નવરંગી;
રસિયો જોઈ કૌતક રાથે રે, બ્રહ્માનંદ કેરો સંગી. ૪

૫૬-૩

ધન્ય શરદ પૂનમની રજની રે, રસિક સલૂણો રાસ રમે;
ધન્ય ધન્ય એ નારી વ્રજની રે, ગિરિધરને મનમાંહી ગમે. ૧
ધન્ય ધન્ય જમુનાનો આરો રે, ધન્ય ધન્ય વન કેરી વેલી;
ધન્ય ખેલે નંદદુલારો રે, લઈ સંગ રાધા અલખેલી. ૨
ભૂધર સંગ સુખમાં ભીંજી રે, પૂરણ અતિ વર પામીને;
રસબસ થઈ રંગમાં રીઝી રે; ચાલી ઘર શિર નામીને. ૩
એ કહાન કુંવરની કીડા રે, ગરવ તજી પ્રેમે ગાશે;

બ્રહ્માનંદ કહે મટે ભવ પીડા રે, અંતર નિષ્કામી થાશે. ૪

રાગ : ગરબી

ગોકુળ ગામના ચોકમાં રે, ખાંતે માંડ્યો છે ખેલ;
શરદ પૂનમની રાતડી, હાં રે પ્યારો પ્રેમ ભરેલ...ગોકુળ ૧
મુનિના મંડળમાં શોભતા રે, જાણે તારામાં ચંદ;
ફરતાં લાગે છબી ફૂટરી, હાં રે ગિરધારી ગોવિંદ...ગોકુળ ૨
નારદને બ્રહ્મ મુનિ રાસમાં રે, જાણે સારસની જોડ;
શોભે તેમાં ઘનશામજી, હાં રે કામ લાજે છે કોડ...ગોકુળ ૩
તાળી અલૌકિક તાનમાં રે, પાડે જીવનપ્રાણ;
ગાવે મનોહર ગીતને, હાં રે દેવાનંદ કે સુજાણ...ગોકુળ ૪

રાગ : ગરબી

સખી ગોકુળ ગામના ચોકમાં રે, ખાંતે માંડ્યો રસીલે ખેલ;
રમે રાસ રંગીલો રંગમાં રે...ટેક ૦
ચહુ કોરે સખાની મંડળી રે, ઊભા વચમાં છેલો અલખેલ...રમે ૧
સખી ચાલોને જઈએ દેખવા રે, વા'લે પેર્યા છે વસ્ત્ર શોભીત...રમે ૨
તાળી પાડે રૂપાળી તાનમાં રે, મુખે ગાવે મનોહર ગીત...રમે ૩
શોભા બણી સલુણા શ્યામની રે, ઉભી વ્રજની નારી જોવા કાજ... રમે ૪
હસી હેરે છબીલો હેતમાં રે, બ્રહ્માનંદનો વહાલો વ્રજરાજ...રમે ૫

ધનતેરસના પદ

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

સખી ઉત્સવનો દિન આજ, ધન્ય ધનતેરસને;
મળ્યા રંગીલો વ્રજરાજ, ધન્ય ધનતેરસને. ધન્ય ૧
મારે મોહન આવ્યા ઘેર, ધન્ય ૦ આજ થઈ છે લીલા લહેર. ધન્ય ૦ ૨
જેની નિત્ય જોતી હું તો વાટ, ધન્ય ૦ તે વહાલો મારો આવી બેઠા પાટ. ધન્ય ૦ ૩

મારાં પુણ્યતણો નહિ પાર, ધન્ય૦ આવ્યા મંદિરિયે મોરાર. ધન્ય૦ ૪
બ્રહ્માનંદ કહે થઈ નિહાલ, ધન્ય૦ લટકાળો પધાર્યા લાલ. ધન્ય૦ ૫

૫૬-૨

આવ્યા રસિયો જાદવરાય, તેરસ ધન્ય તુંને;
હુંતો પ્રેમે લાગી પાય, તેરસ ધન્ય તુંને૦ ૧
મેં મોતીડે વધાવ્યા માવ, તેરસ૦ થયો અંતર અધિક ઉત્સાવ. તેરસ૦ ૨
કીધી મનની પૂરી હામ, તેરસ૦ બોલાવી મને સુંદર શ્યામ. તેરસ૦ ૩
મેં તો ચંદન કીધી ગાર, તેરસ૦ સજ્યા શોભીતા શણગાર. તેરસ૦ ૪
ભેટ્યા શ્યામ ચતુર વ્રજચંદ, તેરસ૦ બલિહારી બ્રહ્માનંદ તેરસ૦ ૫

રાગ : માલીગાડો ૫૬-૧

હો આજ મહોત્સવ ભયો અવની પર, ગાવત મંગળ ચાર હો;
પ્રગટ ભઈ રમા રસકી રાશી, ત્રિભુવન ભયો જયકાર હો. આજ૦ ૧
હો કરત કુસુમવૃષ્ટિ નિર્જર મીલી, નાયત નભ સુરનારી હો;
ભૂસુર કરત વેદધ્વનિ સુંદર, ઉમંગ્યો આનંદ ભારી હો. આજ૦ ૨
હો તિહુંપુર ગાવત મંગળ વધાઈ, કરત ગુનિ ગુન ગાન હો;
વાજત દેવ દુંદુભિ પ્રમુદિત, ગગન સઘન વિમાન હો. આજ૦ ૩
હો અભિનવો આનંદ છાયો ત્રિભુવન, મુદિત દેવ દ્વિજ ભૂપા હો;
પ્રેમાનંદ કહે સિંધુસુતા સતી, પ્રગટી પરમ સુખરૂપા હો. આજ૦ ૪

આસો વદી-૧૪ રૂપચતુર્દશી

રાગ : સામેરી ૫૬-૧

કાજુ આસો વદની કહાન, ચૌદશ સારી રે.
તમે નહાવોને મારા નાથ, જાઉં બલિહારી રે. ચૌદશ૦ ૧

જળ જમુનાના આણિયા રે, ચોળો તેલ ફૂલેલ રે;
બેસો બાજોઠ ઉપરે, તમે રસિયાજી રંગરેલ રે. ચૌદશ૦ ૨
હરિવર મુખડું હેરવા રે, મીલી આવી વ્રજનાર રે;
શ્યામ મનોહર શ્યામળા, સજો નવલપિયા શણગાર રે. ચૌદશ૦ ૩
ઈન્દ્રાદિક સુર આવિયા રે, દર્શન કરવા કાજ રે;
બ્રહ્માનંદના વહાલમાં રૂડો, ઉત્સવનો દિન આજ રે. ચૌદશ૦ ૪

૫૬-૨

આજ ચૌદશ પરવ અનુપ, સુંદર છેલા રે;
વાડે ગાયોને વ્રજરાજ, ચાલો વેહેલા રે. સુંદર૦ ૧
હળદળ તેલ ને હરમજી રે, ઘોળી કીધી તયાર રે;
ધેનુંકેરાં શિંગડાં કાજુ, રંગીએ નંદકુમાર રે. સુંદર૦ ૨
હેતે સામું હેરતા રે, છોગાં મેલો શ્યામ રે;
ઘોળી પીળી ધુમરી, ગાયું બોલાવો લઈ નામ રે. સુંદર૦ ૩
આજ નવો દિન આવિયો રે, અધિક કરો ઉત્સવ રે;
બ્રહ્માનંદના વહાલમા, મીઠી મોરલી વજાડો માવ રે. સુંદર૦ ૪

હનુમાનજીની આરતી

જય કપિ બળવંતા, પ્રભુ જય કપિ બળવંતા;
સુરનર મુનિજન વંદિત, (૨) પદરજ હનુમંતા. જય કપિ૦ ૧
પ્રૌઢ પ્રતાપ પવન સુત, ત્રિભુવન જયકારી; (૨)
અસુર રિપુ મદ ગંજન, (૨) ભય સંકટ હારી. જય કપિ૦ ૨
ભૂત પિશાચ વિકટ ગ્રહ, પીડત નહિ જંપે; (૨)
હનુમંત હાક સુણીને, (૨) થર થર થર કંપે. જય કપિ૦ ૩
રઘુવીર સહાય ઓળંગ્યો, સાગર અતિ ભારી; (૨)
સીતા શોધ લે આયે, (૨) કપિ લંકા જારી. જય કપિ૦ ૪

રામ ચરણ રતિ દાયક, શરણાગત ત્રાતા; (૨)

પ્રેમાનંદ કહે હનુમંત, (૨) વાંછિત ફળદાતા. જય કપિ૦ ૫

દિવાળી-અન્નકૂટ ઉત્સવના પદ

રાગ : સામેરી પદ-૧

સખી હેડે તે હરખ ન માય, આજ દિવાળી રે;

હું તો મગન થઈ મનમાંય, ભૂધર ભાળીરે-આ૦ ૧

સુંદર શ્યામ સોહામણો રે, સુંદર ગજગતિ ચાલ;

સુંદર શોભા અંગની હું તો, નિરખીને થઈ છું નિહાલ-આ૦ ૨

નેણ મનોહર નાથનાં રે, હેડે મનોહર હાર;

સુભગ મનોહર શ્યામળો વહાલો, નટવર નંદકુમાર-આ૦ ૩

બાજુ નૌતમ બેરખા રે, બેહદ નૌતમ બાન;

બ્રહ્માનંદના નાથનું થઈ, રૂપ જોઈ ગુલતાન-આ૦ ૪

પદ-૨

મુને મળિયા તે મોહનરાય, સપરમો દહાડો રે;

કરીએ આનંદ ઓચ્છવ આજ, રંગ અખાડો રે-સપરમો૦ ૧

થાળ ભરો ગજ મોતીએ રે, સર્વ લીયો શુભ સાજ;

વેલેરાં જઈને વધાવીએ વહાલો, રંગ ભીનો વ્રજરાજ-સપરમો૦ ૨

મંગળ ગાવો માનિની રે, અધિક કરો ઉછાવ;

આપણે કાજે આવિયા ચાલી, નટવર સુંદર નાવ-સપરમો૦ ૩

તોરણ બાંધો ટોડલે રે, સુભગ સજો શણગાર;

બ્રહ્માનંદના નાથને જાયે, વારણે વારમવાર-સપરમો૦ ૪

પદ-૩

હું તો હરખ ભરી મન માંય, હરિને વધાવું રે;

સખી અહોનિશ બારે માસ, રેજો આવું આવું રે-હરિને૦ ૧

આગળ આવી ઊભલા રે, લટકાળો નંદલાલ;

કુમકુમ કેરો ચાંદલો કીધો, ભૂધરજીને ભાલ-હરિને૦ ૨
પરવશ થઈ હું તો પ્રેમમાં રે, હેડે તે હરખ ન માય;

પૂરવ જનમનાં પુણ્યથી મને, મળ્યા તે મોહનરાય-હરિને૦ ૩
ધન્ય ધન્ય દહાડો આજનો રે, ધન્ય મુરત ધન્ય વાર;

બ્રહ્માનંદને વહાલમે મારો, સફળ કર્યો અવતાર-હરિને૦ ૪

પદ-૪

રૂડો દિવાળીનો દિવસ કે, મંગળ ગાયે રે;

ચાલો નંદજીને દરબાર, સૌ મળી જાયે રે-મંગળ૦ ૧

કુંવર રંગીલો કહાનજી રે, વાયે છે સુંદર વેણ;

નિરખી નટવર નાથને આજ, પાવન કરશું નેણ-મંગળ૦ ૨
સૌ મળી કહેશું સુંદરી રે, ભેટ્યાનો છે ભાવ;

માત જસોદા પાસળે બહેની, માગી લેશું માવ-મંગળ૦ ૩
લઈ મેરાઈયાં લાલજી રે, આવશે આપણે ઘેર;

બ્રહ્માનંદ કહે ઘી ઘણું, માંહી પૂરશું સારી પેર-મંગળ૦ ૪

રાગ : ગરબી

દિવાળી આવી રે, આજ મારે દિવાળી આવી; આજ૦ ટેક.

પૂજાએ કૃષ્ણ કમળમુખ સજની, પ્રીતે પધરાવી રે...આજ મારે-૧

મંદિરિયામાં ચોક પુરાવો, મોતીડાં મંગાવી રે...આજ મારે-૨

કેશર ચંદન ચરચીને, લીજે વારણાં વધાવી રે...આજ મારે-૩

પ્રેમાનંદના નાથની મૂર્તિ, અંતરમાં ભાવી રે...આજ મારે-૪

રાગ : સારંગ પદ-૧

ઉત્સવકો દિન આજ, અન્નકૂટ ઉત્સવકો દિન આજ;
સબજનકું સમજાય કયો અસ, સુંદર શ્રી મહારાજ. અન્નકૂટ૦ ૧
વ્યંજન પાક વિવિધ અબ કીજે, લીજે શુભ સમાજ;
ગૌવન જૂત ગિરિવરસો કરના, એહી હે ઉત્તમ કાજ. અન્નકૂટ૦ ૨
વિવિધ ભાત વાજિંત્ર બજાવહું, સબ સજહુ તન સાજ;
બ્રહ્માનંદ એહી ભાંત કહ્યો, હરિ કૃષ્ણ સબહી શિર તાજ. અન્નકૂટ૦ ૩

૫૬-૨

પૂરન પ્રગટ પ્રમાન, જીમત પ્રભુ પૂરન પ્રગટ પ્રમાન;
પૂરેઉ પ્રભુ આગે અન્ન વ્યંજન, જન મીલ પરમ સુજાન. જીમત૦ ૧
અન્નકૂટકી રચના અલૌકિક, અઈસી ન લખી કહુ આન;
તેહી બિય બૈઠે સોહત શ્રીહરિ, ધરત જાહી મુનિ ધ્યાન. જીમત૦ ૨
અવિનાશી જબ જીમકે અધાયે, તબહિ નીરાજન ઠાન;
બ્રહ્માનંદકું દેત ભયે હરિ, શીત પ્રસાદી દાન. જીમત૦ ૩

રાગ : સામેરી ૫૬-૧

સુખદાયક શ્રીમહારાજ, દીઠે દિવાળી;
આવ્યા રસિયો રમવા કાજ, શીતળ થઈ ભાળી...ટેક૦
સોળ કળાસંપન્ન સુંદરવર, ભક્તિધર્મના લાલ રે;
ચંદનખોર શરીરે સુંદર, તિલક કેસરનું ભાલ...દીઠે૦ ૧
પીતાંબર પહેરી પુરુષોત્તમ, જામો બુટાદાર રે;
સોનેરી રેંટે કસી બાંધ્યો, રત્ન જડ્યો કટાર...દીઠે૦ ૨
મોર મુગટ મકરાકૃત કુંડળ, કંઠે મણિનો હાર રે;
રત્નમુદ્રિકા પોંચી કડાં, નેપૂરનો ઝણકાર...દીઠે૦ ૩

ગુચ્છતોરા ગજરા ગુચ્છ ગુલાબી, બાંધી બાજુ બંધ રે;
ભૂમાનંદનો વાલો સંગે, લાવ્યા મુનિવૃંદ...દીઠે૦ ૪

રાગ : સામેરી ૫૬-૧

અલબેલા આવો આજ, મેરૈયાં લઈને,
ઘૃત પુરું મેલી લાજ, સમીપ રહીને...ટેક૦
સાસુ સસરો ગામ સધાંવ્યાં, નણદી નાનું બાલ રે;
મોહનવર મળવાનો મારે, આજ આવ્યો છે તાલ...મેરૈયાં૦ ૧
મેરૈયાંનો મીશ લઈને, કરો પુરા કોડ રે;
જીવનમુખ જોવાનો મારા, અંતરમાં છે ડોડ...મેરૈયાં૦ ૨
મેરૈયાં સીંચવા માટે, સજીને શણગાર રે;
વાલા વાટ જોઈ છું ઉભી, આવો મારે દ્વાર...મેરૈયાં૦ ૩
કાલી ચૌદશને આદિત્ય, આવ્યો મારે આજ રે;
ભૂમાનંદ કહે સુને મંદિર, આપણા બેનું રાજ...મેરૈયાં૦ ૪

રાગ : ગરબી ૫૬-૧

આજ મારે દિવાળી રે, હેલી ! આજ મારે દિવાળી. ટેક.
પ્રેમ કરી મારે મંદિર પધાર્યા, મોહન વનમાળી રે. હે૦ ૧
પ્રાણજીવન મેં તો માંહી પધરાવ્યા, ઢોલીડો ઢાળી રે. હે૦ ૨
આનંદ અંગ ન માયે સજની, ભુધરને ભાળી રે. હે૦ ૩
બ્રહ્માનંદના સ્વામીશું લાગી, રંગડાની તાલી રે. હે૦ ૪

કારતક સુદ-૧૧ શ્રીધર્મદેવ જન્મોત્સવ

રાગ : સારંગ ૫૬-૧

આજ મહોત્સવ ભારી, અવનિ પર આજ મહોત્સવ ભારી;

આયે વિબુધ દરશહિત આતુર, મુનિવર આજ ત્રિપુરારી. અવનિ૦ ૧
ધર્મદેવ પ્રગટે સુખદાયક, ત્રિભુવન આનંદ છાયો;
કરતહે પ્રમુદિત વિપ્ર વેદધ્વનિ, ભયો સકળ મન ભાયો. અવનિ૦ ૨
નાયતહે અતિ સુરત્રિય સુંદર, ગંધર્વ કરતહે ગાન;
સૂત માગધ બંદિજન જાયક, કરતહે કીરતિ વખાન. અવનિ૦ ૩
રૈકહટ પુરકે નારી પુરુષ ઉર, આનંદ પ્રેમ ન માયે;
જય જય ધૂનિ કરત પુરવાસી, દ્વિજવનિતા ભલ ગાયે. અવનિ૦ ૪
ધર્મ પ્રતાપ છાયો તિહું પુરમે, સુર નર મુનિ આનંદે;
પ્રેમ મગન ગાવત મુક્તાનંદ, ધર્મચરન રજ વંદે. અવનિ૦ ૫

ધર્મદેવની આરતી (રાગ : સારંગ)

ધર્મદેવકી કીજે આરતી, શ્રી ધર્મદેવકી કીજે;
વદનકમળ નીરખી અતિ સુંદર, લાવ અલૌકિક લીજે. આરતી૦ ૧
જાકો દરશ પરશ અતિ દુર્લભ, સુર નર મુનિકું ન હોઈ,
હરિ ઈચ્છા કરી દ્વિજગૃહ પ્રગટે, જગસુખકારી સોઈ. આરતી૦ ૨
બ્રહ્માદિક ઈન્દ્રાદિક જાકું, ધારત નિજ સુખકાજા,
સબ મુનિવર નૃપવર જનસબ, જેહિધારી બહત સુખસાજા. આરતી૦ ૩
જેહિ આશ્રિત સબહિ નરનારી, મનવાંછિત ફળ પાવે;
જાકો ત્યાગ કરત મનવશ તેહિ, તુરત મહા દુઃખ આવે. આરતી૦ ૪
એસે ધર્મદેવ મહાસમરથ, પ્રગટે મહાસુખકારી;
જયજયકાર ભયો ત્રિભુવનમેં, મુક્તાનંદ બલિહારી. આરતી૦ ૫

કારતક સુદ-૧૫ શ્રીભક્તિદેવી જન્મોત્સવ

રાગ: પૂરવ ૫૬-૧

ભક્તિ ભવભયહારી, ઉદે ભઈ ભક્તિ ભવભયહારી;

સાયંકાળ સમે ભઈ પ્રગટ, તિથિ પૂનમ બુધવારી. ઉદે૦ ૧
દુંદુભિ દેવ બજાવે ગગનમેં, વરષે કુસુમ એકધાર;
ગાવત સિદ્ધ ચારન ગાંધર્વ ગુની, નાયત નભ સુરદાર. ઉદે૦ ૨
સ્વર્ગ મૃત્યુ પાતાળ દશો દિશિ, હો રહ્યો જયજયકાર;
નવધા ભક્તિ કરત નરનારી, પ્રભુપદ પ્રેમ અપાર. ઉદે૦ ૩
છપૈયા છલ્યો પ્રેમ ભરપૂરન, ઉપમા કહી ન જાય;
પૂરન ઈન્દુ મિલન મુક્તાનંદ, સિંધુ બઢ્યો પુલકાય. ઉદે૦ ૪

ભક્તિમાતાની આરતી

આરતી ભક્તિ માતકી કીજે, કર જોડી વંદન કરી લીજે; આરતી૦
જ્યાકો મહિમા શુક મુનિ ગાયો, સનકાદિક નારદ ઉર છાયો. આરતી૦ ૧
ધર્મ વૈરાગ્ય જ્ઞાનાદિક જેહિ, સબકો મહાફળ ભક્તિહે તેહિ. આરતી૦ ૨
સાધન વ્રત દાનાદિ જોઈ, ઈનકો ફળ ભક્તિસેં હોઈ; આરતી૦ ૩
પુરુષોત્તમ નારાયણ સ્વામી, ભક્તિસેં રીઝત પ્રભુ બહુનામી. આરતી૦ ૪
એસેં પ્રતાપી ભક્તિમાતા, પ્રગટે દ્વિજગૃહ જનસુખ દાતા. આરતી૦ ૫
જયજયકાર કરત નરનારી, મુક્તાનંદ ભયો સુખ ભારી. આરતી૦ ૬

માગશર સુદ-૪ વચનામૃત મહિમા કીર્તન

૫૬-૧

‘વાલાનાં વદનતણાં વચનામૃત, મુજને વ્હાલા લાગે છે;
વાલાલાગે છે ભક્તોની, ભ્રમણાં ભાંગે છે...વાલાનાં૦ ૧
કલ્પતરુ ચિંતામણી પારસ, કામધેનુ જે ગાય;
શ્રીહરિના વચનામૃતને તે, ઉપમા ન દેવાય...વાલાનાં૦ ૨
પારસ ને ચિંતામણી પથ્થર, જડ વસ્તુની જોડ;

કામદુઘાને કલ્પતરુ તે, કલ્પિત વસ્તુ દેનાર;
 શ્રીમુખના વચનામૃત લાવે, ભવસાગરનો પાર...વાલાનાં ૪
 અષ્ટસિદ્ધિ નવનિધિ તે તો, ગણતીમાં નવ ગણાય;
 શુદ્ધભાવે વચનામૃત સેવે, જડચિદ્ વસ્તુ જણાય...વાલાનાં ૫
 જપ તપ તીર્થ યોગ યજ્ઞથી, પુનરાવૃત્તિ થાય;
 વચનામૃત સેવન કરવાથી, જન્મમરણ દુઃખ જાય...વાલાનાં ૬
 ચારવેદ ષટ્શાસ્ત્ર પુરાણો, ભારત ને ઈતિહાસ;
 વાણી યતુર્વિધ આદિ સર્વેનો, વચનામૃત છે સાર...વાલાનાં ૭
 મુક્તિ યતુર્વિધ મળવાથી પણ, બને નહિ પૂર્ણકામ;
 વચનામૃતનું જ્ઞાન થવાથી, પામે અક્ષરધામ...વાલાનાં ૮
 શ્રીકૃષ્ણ સ્વરૂપ ગોલોકે વિરાજે, વૈકુંઠમાં શ્રીરામ;
 શ્વેતદ્વીપે વાસુદેવ વિરાજે, અક્ષરમાં ઘનશ્યામ...વાલાનાં ૯
 યોગી જતિ ને ઋષિ તપસ્વી, ધ્યાન ધરે વનમાંય;
 વચનામૃતનું ધ્યાન ધર્યાથી, બ્રહ્મરૂપ બની જાય...વાલાનાં ૧૦
 ભણીગણીને અંતર ધારો, વચનામૃતનો ભાવ;
 શાસ્ત્ર સર્વે હસ્તામળ થાશે, લઈ લો દુર્લભ લા'વ...વાલાનાં ૧૧
 પ્રીત કરીને હૃદયે વિચારો, વચનામૃતનો સાર;
 શ્રીમુખના વચનામૃત ઉપર, નંદકિશોર બલિહાર...વાલાનાં ૧૨

મકરસંક્રાંતિ : પદ-૧ (રાગ : ભિલાવલ)

મકરસંક્રાંતિ આજ સુભગ દિન, મકરસંક્રાંતિ આજ;
 તિલકો દાન કરત સુંદરવર, શ્રીઘનશ્યામ મહારાજ. સુભગ ૧
 પોષ માસ તિથિ સુભગ પ્રતિપદા, મકર રાશિ સુખધામ;
 ભયે ઉત્તરાયન ભાનુ જગદીશ્વર, અખિલલોક શિરતાજ. સુભગ ૨
 આજ તે ભયે દિવાકર ઉત્તર, કરત લોક શુભકાજ;

આનંદ ભયે સુકૃતિજન સબહિ, સુર નર મુનિકો સમાજ. સુભગ ૩
 સાધુ વિપ્ર જીમાવત મોદક, શ્રીહરિ કૃપા જહાજ;
 પ્રેમાનંદ ઘનશ્યામ દયાનિધિ, મહાપ્રભુ ગરીબ નિવાજ. સુભગ ૪

લોચાની શાકોત્સવ લીલાના પદ

રાગ : ઘોળ પદ-૧

વળી વખાણું શાકોત્સવ લીલા કરી; નયણે નિરખ્યા કરતાં સુંદર શાક જો,
 દ્વાદશ મણ એકાક્ષર તો વધારમાં; જોવા આવ્યા શિવ બ્રહ્મા તજી નાક જો. ૧
 ચીરીઓ ચાર સુધારીને વંતાકની; મેલે મોટા ભાંડમાંહિ ભગવાન જો,
 લવણ મશાલો હળદી મરચાં માવજી; નિજ હાથે લઈ નાંખે કૃપાનિધાન જો. ૨
 હળદીવાળા હાથ લુ'વે નિજ ધોતીએ; શોભે સુંદર પીળે પટ પરિબ્રહ્મ જો,
 અક્ષરપર પુરુષોત્તમજીએ નરવપુ ધર્યું; જાણે મોટા મુનિ એકાંતિક મર્મ જો. ૩
 શું વર્ણવું એ શાકતણા સ્વાદને; રમા રાધિકા તે ડોલાવે શિશ જો,
 ભવ બ્રહ્મા સૂરને તો સ્વપ્ને નવ મળે; પ્રેમાનંદને પીરસે નિત્ય જગદીશ જો. ૪

પદ-૨

જમે જીવનજી, શાક કરેલ નિજ હાથનું;
 સુંદર ઝીણી, રોટલિયું રસ રૂપ જો; જમે ૦
 વખાણી વખાણીને આપે શ્રીહરિ;
 પાસે બેઠા નિજજન મુનિ અનૂપ જો...જમે ૧
 શાક પાક બીજા અનંત ભાતનાં થાળમાં,
 ખટરસ ભોજન ચાર પ્રકાર કહેવાય જો;
 ભક્ષ્ય ભોજ્ય ને લેહ્ય ચોશ્ય જમે હરિ,
 નિરખી નિરખી નેણાં શિતળ થાય જો...જમે ૨
 જમી યજુ કરી મુખવાસ લઈને નાથજી,

કટિ બાંધે કસી આડસોડે લઈ ખેસ જો;
 પીરસે શાક પંગતમાં અતિ પ્રીત કરી,
 મુનિવરને હરિજનને નટવર વેશ જો...જમે૦ ૩
 આનંદ રસ એમ નિત્ય વરસે શ્રીનાથજી,
 નિજજનને સુખ આપે આનંદકંદ જો;
 અતિઅઘહારી ચરિત્ર કરે નિત્ય નિત્ય નવાં,
 નિરખીને જાયે વારી પ્રેમાનંદ જો...જમે૦ ૪

વસંત તથા હોળીના પદ

મહા સુદ પંચમીથી ફાગણ સુદ-૧૫ સુધી ગાવાના પદો

રાગ : વસંત પદ-૧

આજ વસંત પ્રથમ દિન આવ્યો, સહુજનકે સુખકારી;
 છુટિ લાજ આજથી સજની, ઉપજ્યો આનંદ ભારી...ટેક૦
 વન તરૂ લતા વેલી પ્રેમાતુર, નવપલ્લવ થઈ સારી;
 કુંજ કુંજ પ્રતિ કોકીલા સુંદર, બોલત વસંત ખુમારી...૧
 શ્રી ઘનશ્યામ પિયાસંગ રમવા, અતિ આતુર વ્રજનારી;
 અંગો અંગ ફુલી સહુ અબલા, નૌતમ નેહ વધારી...૨
 રચ્યો મનોરથ રમવા સારું, થઈ તરૂણી સહુ ત્યારી;
 તન મન ધન ઘનશ્યામ છબીપર, પ્રેમાનંદ બલિહારી...૩

પદ-૨

ચલો સખી સહુ વસંત વધાવા, ધર્મવંશીને દ્વાર;
 જોતાં વદન શ્રી ધર્મકુંવરનું, મટે અંગ મદનવિકાર...ટેક૦
 મંગળ થાળ ભરો ભામિનીયો, સજો સોળે શણગાર;
 શ્રીફળ આંબામોર અક્ષત લઈ, પૂજ્યે ધર્મકુમાર...૧

અખીર ગુલાલ અરગ જ્યાં કુંકુમ, કેશર મુગમદ સાર;

પ્રેમ પુલકીત ઘનશ્યામ પિયાપર, છાંટીયે વારમવાર...૨
 ધન્ય ધન્ય ભાગ્ય આપણાં સજની, ધન્ય લેખે અવતાર;
 પ્રેમાનંદ ઘનશ્યામ પિયાસંગ, વાધ્યો પ્રેમ અપાર...૩

પદ-૩

વસંત રમે વૃંદાવનવાસી ધર્મતનય ઘનશ્યામ;
 જોઈ જોઈ શોભા અંગોઅંગની, લાજે કોટિક કામ...ટેક૦
 પહેર્યા વસન વસંતી વ્હાલે, અલંકાર અભિરામ;
 કુસુમના હાર બાજુબંધ બાંધ્યા, છોગલીયું છબીધામ...૧
 અખીર ગુલાલ ઉડાવે ફાંટે, લઈ સંતોના નામ;
 લીલાસ વરસાવી કીધું, ઘેલું ગોકુળ ગામ...૨
 જ્યાં શ્રીકૃષ્ણ ત્યાંજ વૃંદાવન, વસંત ઋતુ તે ઠામ;
 તે શોભા નિત્ય જોઈ પ્રેમાનંદ, આનંદ આઠો જામ...૩

પદ-૪

વસંત રમે મોહન મુનિ સંગે, શ્યામ સુંદર સુખરાશી;
 ધર્મકુંવર ઘનશ્યામ મનોહર, વૃંદાવનના વાસી...ટેક૦
 આવ્યા અગણિત મુનિવર મોટા, હરિ દર્શનના પ્યાસી;
 કરી પ્રણામ પહેરાવી માળા, દિવ્ય પુષ્પની ખાસી...૧
 લેપન કર્યો મુનિના મુખપર, અત્તર ઉત્તમ અવિનાશી;
 મુખ માંજે લઈ અખીર ગુલાલે, હરિવર કરતાં હાંસી...૨
 ભવ બ્રહ્મા નારદ સનકાદિક, સહુ મુનિ સહસ્ત્ર અઠ્યાસી;
 પ્રેમાનંદ કે' હરિ સંગ રમતાં, ભુલી ગયા શિવ કાશી...૩

રાગ : સોહની

વસંત અલૌકિક સંત અલૌકિક, કૃષ્ણ અલૌકિક આયે,
પ્રીત અલૌકિક રીત અલૌકિક, ગીત અલૌકિક ગાયે...વસંત-૧
ભાવ અલૌકિક નાવ અલૌકિક, દાવ અલૌકિક હાયે,
ભુક્તિ અલૌકિક મુક્તિ અલૌકિક, જુક્તિ અલૌકિક રાયે...વસંત-૨
રંગ અલૌકિક સંગ અલૌકિક, ઉમંગ અલૌકિક છાયે,
ધરની અલૌકિક કરની અલૌકિક, લરની અલૌકિક લાયે...વસંત-૩
મલની અલૌકિક ચલની અલૌકિક, ભલની અલૌકિક ભાયે,
હસની અલૌકિક બસની અલૌકિક, દેવાનંદ સુખ પાયે...વસંત-૪

રાગ : વસંત

આજ અનુપમ દિવસ સખીરી, વસંતપંચમી આઈ;
પ્રેમમગન હોઈ પ્રભુસંગ ખેલે, બહુવિધ રંગ બનાઈ...આજ૦ ૧
યુવા ચંદન અખીર અરગજા, કેસર ગાગર ઘોરી;
સબહિ સંગ લેહુ વ્રજવનિતા, ભર ગુલાલકી ઝોરી...આજ૦ ૨
ભૂષન વસન સુરંગી પહીરો, પ્રેમસેં લ્યો પિયકારી;
શ્વેત વસ્ત્ર સબ ધારી શ્યામરો, ખેલનકું ભયે ત્યારી...આજ૦ ૩
રસિકરાય સંગ ફાગ ખેલીકે, તન મન અર્પણ કીજે;
મુક્તાનંદ કે નાથકું ઉર ધારી, જનમ સુફળ કરી લીજે...આજ૦ ૪

શ્રી શિક્ષાપત્રીની આરતી

જય પરબ્રહ્મગીરા જય પરબ્રહ્મગીરા,
શિક્ષાપત્રી સુખદા, શ્રેયસ્કર રુચિરા, જય પરબ્રહ્મગીરા ॥ધ્રુવા॥
સહજાનંદ પ્રભુની, કરુણામૃત-સરિતા; તું કરુણામૃત સરિતા;
સત્સંગિજીવનની, દિવ્ય મહા કવિતા...જય
ધર્મ સહિત સદ્ભક્તિ, નિજજનમાં ભરતી, તું નિજજનમાં ભરતી;
જ્ઞાનતણાં અત્યુત્તમ, સૂત્રો ઉચ્ચરતી...જય

વિરાગમાં પ્રભુ પ્રીતિ વિવેકથી વણતી, તું વિવેકથી વણતી;
બ્રહ્મરૂપે પ્રભુ સેવા, એ મુક્તિ ગણતી... જય
ભક્તજનોની ભક્તિ, ધર્મ વડે ભરતી, તું ધર્મ વડે ભરતી;
ને આત્યંતિક મુક્તિ નિષ્ઠાથી કરતી...જય
વિશેષ ને સામાન્ય ધર્મો સૂચવતી; તું ધર્મો સૂચવતી;
કલિમાં મંગલકારી સહજાનંદ સ્મૃતિ...જય
સત્સંગતિનો મર્મ-બહુધા ઉચ્ચરતી; તું બહુધા ઉચ્ચરતી.
ગુણદષ્ટિ રાખીને, નિંદા પરહરતી...જય
સત્શાસ્ત્રોનું સત્વ, જગમાં વિસ્તરતી, તું જગમાં વિસ્તરતી;
અભય કરી આશ્રિતો, સંકટ સૌ હરતી...જય
સર્વોપરી સંપૂજ્ય શ્રીહરિ મૂર્તિ-રૂપ, તું શ્રી હરિમૂર્તિ-રૂપ,
આજ્ઞાકિત બની રહીએ, બનવા-બ્રહ્મસ્વરૂપ...જય

હોળીના પદો

રાગ : કાફી

હોરી આઈ શ્યામ બિહારી રે; હોરી૦
શ્રીધનશ્યામ કામ સબ પૂરન, સુનિયે બિનતિ હમારી;
હમ તુમસંગ પ્રભુ ખેલન ચાહે, હોત ઉમંગ ઉર ભારી;
કહત યું મુનિ બ્રહ્મચારી રે. હોરી-૧
એક ઓર તુમ પ્રભુ સખા સંગ લેઉ, એક ઓર વ્રતધારી;
જો હારે સો ફગુવા દેહે, યેહિ પ્રતિજ્ઞા ધારિ;
કિની અંગ્યા બનવારી રે. હોરી-૨
નેષ્ટિક વરણી મહામુનિ આદિક, ત્યાગી દલ ભયો ત્યારી;
ઈત હરિકૃષ્ણ સખા સબ સજકે, આયે ઈશ અવતારી;

હાથ કંચન પિયકારી રે. હોરી-૩

રચ્યો હે અખાડો સારંગપુરમે, લીલા અતિ સુખકારી;
પ્રેમાનંદ શ્રીધર્મકુંવર છબિ, જીયતે પલ ન બિસારી;

લેત સુખ ગાઈ વિચારી રે. હોરી-૪

રાગ : કાફી હોરી

લાડીલે લાલકી ધૂમ મચીરી, ધૂમ મચીરી આલી ધુમ મચીરી. ટેક૦
ફેંટ પકર કર ફગવા લ્યુંગી, ના છોડું કઉં બાત સચીરી. લાડીલે૦ ૧
શ્યામા શ્યામ રંગમે રસબસ, અકથ અલૌકિક ફાગ રચીરી. લાડીલે૦ ૨
નિરત્ય સુરત્ય પકરે પિયાકું, પ્રેમસખી તહાં નાય નચીરી. લાડીલે૦ ૩
મુક્તાનંદ શ્યામ વસ્ય શ્યામા, ચરનકમલ લપટાય વચીરી. લાડીલે૦ ૪

રાગ : કાફી

રંગકી ધૂમ મચાઈ, રંગભીને સાંવરે...ટેક૦
રંગકે માટ ભરે રંગભીને, નૌતમ રંગ બનાઈ રે....રંગ૦ ૧
મૃગમદ કુંકુમ કેશર ઘોરી, જાવક રંગ સોહાઈ રે...રંગ૦ ૨
ઉડત હે અખીર ગુલાલ ચહુદિશી, પિયકારી નજર લાઈ રે...રંગ૦ ૩
પ્રેમાનંદ મુદિત છબી નિરખત, સુરવિમાન નભ છાઈ રે...રંગ૦ ૪

રાગ : કલ્યાણ હોરી

પિયકારી મત ડારો કનેયા, મેંતો દઉંગી ગારી;
ફેલ ચલે અપને ઘર મોહન, હમ હૈ પરાઈ નારી...ટેક૦
જો તુમ મોંસે બાત કરોગે, શ્યામસુંદર સુખકારી;
લ્યુંગી મૈં ખેંચ પિતાંબર મોરલી, જાયગી લાજ તુમ્હારી...પીયકારી-૧

જોબન જોર જાણી મનમોહન, આયે કુંજ બિહારી;
ગાઢે ભુજ ભીરી કે મુખ મીંડ્યો, રંગ રસબસ કર ડારી...પીયકારી-૨
ગરવ ગુમાન છોડીકે ગોપી, બોલી વચન બિચારી;
મુક્તાનંદકે નાથ રસિલે, તુમ જીતે મૈં હારી...પીયકારી-૩

(રાગ : કાફી હોરી) પદ-૧

સાંવરો હરિ ખેલત હોરી, હોરી રે...સાંવરો૦ ટેક.
રચ્યો અખાડો શ્રી બોટાદપુરમે, ભક્તભીર ચહુકોરી,
કર કંચન પીયકારી સોહાવે, છીરકે રંગ બર ભેરી,
લેય હરિજન ચિત્ત ચોરી...સાંવરો-૧
રંગ ઉડાવત મુખ મુસકાવત, ભીંજી ભક્તજન ટોરી,
રંગમે રસબસ રાજત ધરની, મેઘ જ્યું અતિ બરસ્યોરી,
બજત બાજે ઘન ઘોરી...સાંવરો-૨
સુરકે ગાયક મગન ગગનમેં, ગાવત તાનન તોરી,
ખેલ બિલોકત દેવ મુદીત મન, નમત પાની જુગ જોરી,
દેખી છબી મેન લજ્યોરી...સાંવરો-૩
નાયત નભ સુર નારી મનોહર, હેરત ચંદ જ્યું ચકોરી,
કૃષ્ણાનંદ ચતુર મનમોહન, રહો ઈનમેં રતિ મોરી,
શ્યામ મેરી જીવન દોરી...સાંવરો-૪

હોરી ખેલે મહારાજ...

હોરી ખેલે મહારાજા, શ્રીપુરમેં, હોરી ખેલે મહારાજા...ટેક૦
એક ઓર શ્રી ઘનશ્યામ સખા સબ, એક ઓર સંત સમાજા...શ્રી૦ ૧
કેસર રંગભરી પિયકારી, બાજત અનહદ બાજા...શ્રી૦ ૨
ઉડત ગુલાલ લાલ ભયે બાદર, નીરખત સુરપતિ રાજા...શ્રી૦ ૩
અવધપ્રસાદ નાથ સંગ ખેલી, જનમ સફલ કીયો કાજા...શ્રી૦ ૪

ફૂલડોળે ફૂલડોળે...

ફૂલડોળે ફૂલડોળે બેઠા છે નાથ ફૂલડોળે, ઉડે રંગની છોળે; બેઠા૦
ગોપીનાથ ગોકુળનો ઠાકોર, જોવા મળ્યું છે સહુ ટોળે...બેઠા-૧
અબીર ગુલાલ ઉડાવે ગોપી, મૃગમદ કેસર ઘોળે...બેઠા-૨
રંગની ધૂમ મચી અતિ ભારી, દોડી પરસ્પર ટોળે...બેઠા-૩
પ્રેમાનંદના નાથને ગોપી અત્તર ગુલાબી ચોળે...બેઠા-૪

રાગ : વસંત પદ-૧

પીયકારી મત ડારો શામ રે, સુનોંગે મુખસેં ગારી;
અલગ રહો મેરેકું નહિ છુંના, ભીંજ ગઈ અંગ સારી૦...પીયકારી
કુમકુમ કેસર કે કાદવમેં, મોહી પકર કે પીછારી,
અબમેં અલવ નહિ સાંખુ તેરી, નવલ યુનરીયાં ફારી૦...૧
ઠોર ઠેકાનો તેરે કછુ નાંહિ, મેં બડે ઘરકી દુલારી,
લજા નહિ તેરે જાવે ક્યા, તસકરમેં તુમ ભારી૦...૨
બૈયાં પકર મોર માલા મોતીનકી, સો તુમને તોર ડારી,
ભૂમાનંદ કહે ઈસમેંસે, હોયગી ફજેતી તિહારી૦...૩

રાગ : વસંત પદ-૧

ચાલો શાંમ સુંદરવર સંગ રમીયે હોરી રે,
ભરો કુંકુમ કેસર રંગ માટમાં ઘોરી રે...૧

કરો શક લઈ પીયકારીયું - મોદા સંગે ભરેલી રે

ઉભા આવીને અલબેલ છોગલાં મેલી રે...૨
આવો લેઈને અબીલ ગુલાલ નાથને નાખો રે,
જુવો ઝળકે છે સુંદર ભાલ ઉરમાં રાખો રે...૩
ગળે ઘાલી ગુલાબની દાંમ રંગે ભીનો રે,
જુવો ભૂમાનંદનો શામ વેશ નવિનો રે...૪

રાગ-ઘનાશ્રી હોરી

રંગભર ખેલૂંગી મેં હોરી, મતવાલા સંગે હેલી. રંગ-૧
પ્રાનપિયા પ્રીતમ પકરુંગી, જોરાવર કર જેલી. રંગ-૨
ચતુર શ્યામ સનમુખ ચલવુંગી, પિયકારીમેં પેહેલી. રંગ-૩
ફેંટ પકર રંગમેં રોરુંગી, ગિરધરકું હોય ઘેલી. રંગ-૪
બ્રહ્માનંદ નવલ પ્રીતમ સંગ, લોક લાજ સબ મેલી. રંગ-૫

રાગ : વસંત પદ-૧

આવો આવો અલબેલા રે વહાલા, રંગભર ફાગ રમાવો રે;
ઘેરૈયાને સંગે ગિરિધર, તાલી દઈને ગાવો રે. આવો૦ ૧
પેચાળી બંધો પાઘલડી, સુંદર પહેરો જામા રે;
અબીલ ગુલાલની ફાંટ ભરીને, આવી ઊભા રહો સામા રે. આવો૦ ૨
લાલ તમારા ંલટકાં સુંદર, થઈએ નિહાલ નિહાળી રે;
શૂર થઈને ખેલો સામા, વહાલાજી પલવટ વાળી રે. આવો૦ ૩
વિવિધ ભાં ત વાજાં વજડાવો, રમત કરીએ ભારી રે;
પ્રીતમજી અતિ રંગ ભરીને, ઝડ મચાવો પિયકારી રે. આવો૦ ૪
હાર્યાથી બીજ્યો માં હરિવર, જિતાડીશું જાણી રે;
બ્રહ્માનંદના નાથ પધારો, મુખનું રાખો પાણી રે. આવો૦ ૫

રાગ-હોરી કાફી પદ-૧

ભેટ ભઈરી આલિ ભેટ ભઈરી, નવલ પ્રીતમસેં ભેટ ભઈરી. ટેક૦
આય અચાનક મિલ ગયે મોહન, ખ્યાલ બન્યો આનંદ ભઈરી. ન૦ ૧
મેં ડારી પિયકુ પિયકારી, મેં પિયેકે રંગ ભીજ રહીરી. ન૦ ૨
પ્રીતમ કર પકર્યો અબ મેરો, મેં પ્રીતમ ગલ બાંહી દઈરી. ન૦ ૩
ભઈ હું નિહાલ લાલ સંગ ખેલન, બ્રહ્માનંદ ઉર શંક ગઈરી. ન૦ ૪

રાગ : ફાગ પદ-૧

ખેલે હોરી નારાયણ સ્વામી...ટેક૦
ભક્તિ ધર્મકે સુત હોય કે, અક્ષરાતિત અંતરજામી૦...ખેલે. ૧
ભરત ખંડ કે ઈષ્ટદેવ હે, નારાયણ બદ્રિધામી૦...ખેલે. ૨
રાધા લક્ષ્મી બલ નર સંગે, જીનકું કહત હે બહુનામી૦...ખેલે. ૩
ખેલત રંગ જીનકે પર ડારે, સો નર ભયે હે નિષ્કામી૦...ખેલે. ૪
મુક્ત અનંત કોટિ હુવેહે, આગે ભી ઈનકું પામી૦...ખેલે. ૫
ભૂમાનંદ કહે અબ ભાગી, ખોયલા દિવસકી ખામી૦...ખેલે. ૬

રાગ : ધુમાર

રંગભીનો રાજે ફુલડોરે હો, ફુલડોરે રે પહેરી નૌતમ શણગાર૦ ટેક.
કીરીટ મુગટ મકરાકૃત કુંડળ; કંઠે મણિના હાર;
રત્નમુદ્રિકા પોંચી કડાં બાજુ, ચરણમાં નેપૂરનો ઝણકાર૦...૧
જરકશી ફેંટે કમર કસી બાંધી, રત્ન જડેલો કટાર;
જરકશી જામો પહેરી ઉભા વાલો, શોભે જેમ તેજનો અંબાર૦...૨
હિંડોળામાં હિરા મોતી જડીયા, ફરતા બારે દ્વાર;

કંચન કળશ ઉપર ધરીયા, મણીયોનાં તોરણ ઠારોઠાર૦...૩
મુક્ત અનંત કોટિ વીંટી વળ્યા, જય જય કરે ઉચ્ચાર;
ભૂમાનંદના નાથની ઉપર, કરે ચમર વારમવાર૦...૪

દોહા-સવૈયા-છંદ-છપયાદિ

મનહર છંદ

★ વિત્ત સાડૂ વઢી મરે, રાય રંક નારી નર
સ્વર્ગ મૃત્યુ પાતાળમાં, જેનો જ નિવાસ છે
જોગી જતિ તપસી, સન્યાસીઓ ન તજે ધન
વાસના તો વિત્તની ને, તેના તો તે દાસ છે
દ્રવ્ય પર મળ-મૂત્ર કરી, તેનો ત્યાગ કરે
એવા તો આ સમે સાધુ, આપણીજ પાસ છે
કહત હે બ્રહ્માનંદ, શ્રી મુખે શ્રીહરિ કહે
નિષ્કુળાનંદજીને, અધિક શાબાશ છે

ધર્મધ્વજ છંદો

- ઘોર કલિકાલના દોર છૂટ્યા અને-દુષ્ટતાનું બધે જોર વ્યાપ્યું;
ભક્તિ સદ્ધર્મના માર્ગ રૂંધી દીધા-કર્મ નિષ્કામનું મૂળ કાપ્યું;
વેદ સત્શાસ્ત્રના અર્થ અવળા કર્યા-પંડિતે પાપ માર્ગે જઈને;
ધન્ય હો ધર્મધ્વજ રોપિયો એ સમે-સ્વામિનારાયણે પ્રગટ થઈને-૧
- ધર્મગુરુઓ તજી ધર્મનાં આચરણ-પાપની વૃત્તિઓ પોષતા'તા;
પ્રણત નરનારીનાં શીલ ને શિયળને-ભ્રષ્ટ કરી શિષ્યને શોષતા'તા;
કષ્ટ બહુ પામતાં દૈવી જીવો સહુ-આસુરીની ઉપાધિ સહીને,
ધન્ય હો ધર્મધ્વજ રોપિયો એ સમે-સ્વામિનારાયણે પ્રકટ થઈને-૨
- તપ તપસ્વી ભૂલ્યાં વ્યસન વમળે રૂલ્યાં-દામ ને વામમાં નિત્ય રમતા;
કામ ને ક્રોધ મદ મોહ દ્વેષે ભર્યા-લોભ ને લાલચે ભ્રષ્ટ ભમતા;
મંત્ર ને તંત્રમાં લોકને ગૂંચવ્યા-વહેમી ઉપદેશ અવળા દઈને;

- ધન્ય હો ધર્મધ્વજ રોપિયો એ સમે-સ્વામિનારાયણે પ્રકટ થઈને-૩
- મંત્ર મૂઠ ચોટ ને કામણો ટુમણો દેવ-દુગરાં ભૂવા ને ભરાડી, ભૂત ને પલિત જીન ડાકિણી શાકિણી-પીડતા'તાં પ્રજાને અનાડી; ઠગ ધુતારા અને જાદુ કીમયાગરા-ડારતા લોકને પેધી જઈને, ધન્ય હો ધર્મધ્વજ રોપિયો એ સમે-સ્વામિનારાયણે પ્રકટ થઈને-૪
 - દારૂ ને માંસ ચોરી વ્યભિચાર છળ-દ્યુતની ચડી હતી ખૂબ ભરતી, ભાંગ ગાંજા તણી ચલમ બહુ ફુંકતી-સાધુડાની ઘણી ફોજ ફરતી; ભાન ભૂલી હતી ધર્મ ને કર્મનું-આર્યજનતા અધર્મે વહીને; ધન્ય હો ધર્મધ્વજ રોપિયો એ સમે-સ્વામિનારાયણે પ્રકટ થઈને-૫

- સાખી** ● રચી ચર્મનાં પૂતળાં અખંડ અજોડ અભેવ; તે પીછે જીવતાં કરે તે મોચી મુજ દેવ-૧
- છપચ** ● ચામડાનાં પૂતળાં રચે છે ચતુરાઈ કરી; ચામડાના બળદો ને બકરાં બનાવે છે, ચામડાના હાથી ઘોડા હજારો હજાર રોજ; જુનાં ભાંગી જાતાં જાય, નવાં નીપજાવે છે. ચામડાની ગાયો ભેંસો શુદ્ધ દૂધ દોવા દે છે; ચામડાના પોપટોને રાણીઓ પઢાવે છે, કેવું ચામડાનું કામ કીધું દલપતરામ; એવા મોચીની વિશેષ ભક્તિ મને ભાવે છે-૨
- હાડકાનો માળો માંસવાળો વળી રુધિરાળો; રચી કાય જોડા જોડ કેમ ઘાલ્યા કોચીને ચતુરાઈ કરી વળી ચડાવ્યું રૂપાળું આળું, ટેભો ન જણાય કેમ ઘાલી આર ઘોંચીને

હાલે ચાલે હામ ઘાલે ભાળે લડે ભેળ પાડે;
પ્રોઢ એવા પર્વતોને પાડે ટોચી ટોચીને,
કેવું ચામડાનું કામ દીધું દલપતરામ;
માન મેલી મોટા દેવ માનું છું તે મોચીને-૩

:- રેણકી છંદ :-

- સરસર પર સધર અમરતર અનુસર, કરકર વરધર મેલ કરે, હરિહર સુર અવર અછર અતિ મનહર, ભરભર અતિ ઉર હરખ ભરે; નિરખત નર પ્રવર પ્રવર ગણ નીરજર, નિકટ મુકુટ શિર સવર નમે, ઘણરવ પટ ફરર ઘરર પદ ઘુઘર રંગભર સુંદર શ્યામ રમે, જીરે રંગ૦
- ઝટપટ પટ ઉલટ પલટ નટવટ ઝટ લટપટ કટઘટ નિપટ લલે, કોકટ અતિ ઉલટ ત્રુટક ગતિ ધીનકટ મન ડર મતલટ લપટ મલે; જમુના તટ પ્રગટ અમર અટ રટ જૂટ સુર થટ ખેખટ તેણ સમે, ઘણરવ પટ ફરર ઘરર પદ ઘુઘર રંગભર સુંદર શ્યામ રમે, જીરે રંગ૦
- દેખત બડ ભાગ લાગ, પોત સરસ નવલ પાગ; અંતર અનુરાગ જાગ, છબી અથાગ ભારી, અતિ વિશાલ તિલક ભાલ, નીરખત જન હો નિહાલ; ઉન્નત ત્રય રેખ જાલ, કાલ વ્યાલ હારી, વિલસિત ભુંહ શ્યામ વંક, ચિંતત ઉર જાત શંક; મૃગમદ ભર બીચ પંક, અંક ભ્રમર ગ્યાની, જય જય ઘનશ્યામ શ્યામ, અંબુજ દ્રગ કૃત ઉદામ; સુંદર સુખધામ નામ, સાંવરે ગુમાની...
- વિલસિત ચરણારવિંદ, કોમલ અતિ પ્રેમ કંદ; ધ્યાવત ભવ મિટત ફંદ, છંદ સ્તવન બોલે, પ્રસરત જેહિ પદ પ્રસંગ, પુન્ય ભરિત સરિત ગંગ;

અથ વિનાશ પર્સ અંગ, હો ઉતંગ ડોલે,
રાજત મહી ઉર્ધ્વ રેખ, વજાદિક સહિત પ્રેખ;
બ્રહ્માનંદ દેખ દેખ, લેખત કુરબાની,
જય જય ઘનશ્યામ શ્યામ, અંબુજ દ્રગ કૃત ઉદામ;
સુંદર સુખધામ નામ, સાંવરે ગુમાની...

-: હરિગીત છંદ :-

જેહી નામ આધા ગયંદ સાધા, જલ અગાધા અંતરે,
જબ જુડ બાધા કરી હાધા, શરણ લાધા અનુસરે;
મીટ ગૈ ઉપાધા મિત્ર માધા, બંધ દાધા ધા કરી,
જય રમનરાધા મિત્ર માધા, હરન બાધા શ્રીહરિ...૧
વસુદેવ દ્વારે દેહ ધારે, ભાર ટારે ભોમકે,
સુરકાજ સારે સંત તારે, દ્રેષી મારે હોમકે;
સુરપતિ હંકારે મેઘ વારે, વ્રજ ઉગારે ગિરધારી,
જય રમનરાધા મિત્ર માધા, હરન બાધા શ્રીહરિ...૨
રાધા સુગોરી વય કિશોરી, સાંજ ભોરી નીસરે,
તબ આત દોરી અંત ખોરી, દાન ચોરી શીર ધરે;
કરી દ્રગ કઠોરી જોરી જોરી, બાંહ મોરી બલ કરી,
જય રમનરાધા મિત્ર માધા, હરન બાધા શ્રીહરિ...૩

-: ત્રિભંગી છંદ :-

જય નાથ નિરંજન ખલબલ ગંજન, જનભય ભંજન ભગવંતા,
જય જય સુખધામા નિર્મલ નામા, શ્રી ઘનશ્યામ શોભંતા;
જય જય વૃષલાલા મૌક્તિકમાલા, કૃષ્ણકૃપાલા સુખકારી,

જય નરતનુધારી વિશ્વવિહારી અજ અવિકારી અસુરારી...૪

જય જય મહારાજા ગરિબનિવાજા સંત સમાજા પદ સેવે,
તવ ગુણ ઉર ધારી શ્રુતિઆકારી કીર્તિ ઉચારિ અજ જેવે;
આ અસુરપ્રમત્તા કાળીયદત્તા ઈતિ નિજસત્તા વિસ્તારી,
જય નરતનુધારી વિશ્વવિહારી અજ અવિકારી અસુરારી...૫
રાવણ રણ રોળ્યો ચાણુર ચોળ્યો ગિરિવર તોળ્યો નાથ તમે,
તેથીપણ ભારી પીડા અમારી શ્યામ વિદારી આજ સમે.
મધુ માંસાહારી કૃત્યકારી હતો સુરારી દુઃખ કારી,
જય નરતનુધારી વિશ્વવિહારી અજ અવિકારી અસુરારી...૬
ઈદ્રાદિક દેવા કહિયે કેવા અજ ભવ જેવા ભય રાખે,
એવો મહાપાપી પ્રૌઢપ્રતાપી મંત્રો જાપી બળ ભાખે;
કર શસ્ત્ર ન ધારી આપ અઘારી દિધો વિદારી ભય ભારી,
જય નરતનુધારી વિશ્વવિહારી અજ અવિકારી અસુરારી...૭
સૌ તીર્થ ફરીને ચરણ ધરીને શુદ્ધ કરીને સુખ આપો,
અસુરોની ટોળી ક્ષિતિમાં ખોળી રણમાં રોળી દુઃખ કાપો;
શ્રુતિમાર્ગ બતાવો, જન સમજાવો, ધામ રચાવો મન ધારી,
જય નરતનુધારી વિશ્વવિહારી અજ અવિકારી અસુરારી...૮

ભટ વેદ પટંદા... (ત્રિભંગી છંદ)

ભટ વેદ પટંદા, સંધ્યા વંદા કર્મન ફંદા ઉઝંદા,
ઓંકાર જપંદા મુન્ય રહંદા અંતરમંદા મુઝંદા;
પુનિ કથા કહંદા, લોક ઠગંદા વિકળ ફિરંદા વતંદા,
સદ્ગુરુકા બંદા બ્રહ્માનંદા સાચ કહંદા સબહંદા...૯

અરૂ ફકિરા ફરતા, કલમા ભરતા અંતર જરતા નહિ ઠરતા,
જીવનકું મરતા શંક ન ધરતા જ્યું હર કરતા નહિ ડરતા;
બોલત બરબરતા કંઠ હુકરતા પછીમ ધરતા ધૂમંદા,
સદ્ગુરૂકા બંદા બ્રહ્માનંદા સાચ કહંદા સબહંદા...૨
આખત અરિહંતા જંતા જંતા કર્મ કથંતા ભરમંતા,
વિષયે વરતંતા કંચન કાંતા અંતર શાંતા નહિં અંતા;
અરૂ કર્મ કરંતા, નહિં ડરપંતા નહિં ભગવંતા ઉચરંદા,
સદ્ગુરૂકા બંદા બ્રહ્માનંદા સાચ કહંદા સબહંદા...૩
કહાવત વૈરાગી લુબધા લાગી અંતર આગી ત્રિયરાગી,
જવાલા વિષ જાગી માયા પાગી અકલ વેકાગી નિરભાગી;
બાંધત ઘર બાગી લજજા ત્યાગી ધન અરૂ ઢાંગી ધારંદા,
સદ્ગુરૂકા બંદા બ્રહ્માનંદા સાચ કહંદા સબહંદા...૪
ભક્તી કે ભગલા બાત ન ફગલા અંતર દગલા વિષ ઢગલા,
દેખત ટગટગલા ડોલત નગલા ચિરઠવ પગલા જગ ઠગલા;
બાહર ગતિ બગલા અંતર કગલા વાકા સંગલા છાંડંદા,
સદ્ગુરૂકા બંદા બ્રહ્માનંદા સાચ કહંદા સબહંદા...૫
ગલ ધારત માલા અંતર કાલા વિષે બિહાલા ચિત્ત ચાલા,
મજબૂત મસાલા ત્રપત રસાલા ઠાકુર થાલા પંડપાલા;
મન કોધ કરાલા જરત જંજાલા, અંતર ઠાલા મુઝંદા,
સદ્ગુરૂકા બંદા બ્રહ્માનંદા સાચ કહંદા સબહંદા...૬
વૈરાગાં ઝંડી દેખત ભંડી, આતમ-ખંડી કર્મકંડી,
ઉર જડતા ઉંડી મમતા મંડી, ટીલા ટુંડી પાખંડી;
રાખત ઘર રંડી સબ વિધિ છંડી પથરા પિંડિ પૂજંદા,
સદ્ગુરૂકા બંદા બ્રહ્માનંદા સાચ કહંદા સબહંદા...૭

નાવત જલ નીકા ધારત ટીકા ગલ કંઠીકા તુલસીકા,
અરૂ મીઠા જીહકા કપટી હીયકા નાહિન ઠીકા મુરઘીકા;
બાના હરજીકા વીકલ બિલિકા, કિંકર ત્રિયકા વિષકંદા,
સદ્ગુરૂકા બંદા બ્રહ્માનંદા સાચ કહંદા સબહંદા...૮
ભેખનકે ધારી સબમેં ખ્વારી અંતર ભારી અહંકારી,
બોલત મુખ ગારી રાખત નારી, માયા ચારી વ્યાપારી;
જબ મંગલકારી, ગુરૂ મિલ્યારી, ભ્રમના ટારી જગફંદા,
સદ્ગુરૂકા બંદા બ્રહ્માનંદા સાચ કહંદા સબહંદા...૯

ઘનશ્યામાષ્ટક-સવૈયા

- સાહ ભયો ઉમરાહ ભયો, પતસાહ ભયો જગશિષ નયો હે;
રાગિ ભયો બડભાગિ ભયો, વિતરાગિ ભયો વન જાય રહ્યો હે.
માનિ ભયો નિરમાનિ ભયો, પરમાનિ ભયો જસવાસ લયો હે;
બ્રહ્મમુનિ ઘનશ્યામકો આશ્રય, જો ન ભયો તો કછુ ન ભયો હે. ૧
- નારિ મીલી કુલવારિ મીલી, જી અટારિ મીલી મહિં કાય ઢલ્યો હે;
પુત મીલે ઘર સુત મીલે, બહુ દુત મીલે નિજ બેન પલ્યો હે,
ખાન મીલે અરૂ પાન મીલે, સનમાન મીલે કહું ભાગ્ય ખુલ્યો હે;
બ્રહ્મમુનિ ઘનશ્યામકો આશ્રય, જો ન મીલ્યો તો કછુ ન મીલ્યો હે. ૨
- ત્યાગી બન્યો અનુરાગી બન્યો, બડભાગી બન્યો અરિસેન હન્યો હે;
સૂર બન્યો મગરૂર બન્યો, ધનપૂર બન્યો ચકચૂર સુન્યો હે.
તાલી બન્યો અરૂ ખ્યાલી બન્યો, મુખપાલી બન્યો બડભાલી ગન્યો હે;
બ્રહ્મમુનિ ઘનશ્યામકો સેવક, જો ન બન્યો તો કછુ ન બન્યો હે. ૩
- ગીત પઢ્યો જગ રીત પઢ્યો, નૃપ નીત પઢ્યો તન રંગ ચઢ્યો હે,
ભાસ પઢ્યો અનુપ્રાસ પઢ્યો, રસ રાસરૂ ન્યાય પ્રકાશ દ્રઢ્યો હે,
કેદ પઢ્યો બહુ ભેદ પઢ્યો, સબ વેદ પઢ્યો પઢી માન બઢ્યો હે;

- બ્રહ્મમુનિ ઘનશ્યામકે નામકું, જો ન પઢ્યો તો કહ્યું ન પઢ્યો હે. ૪
- દેશ ગયો પરદેશ ગયો, ઘર ભેષ ગયો ચહુ ધામ રહ્યો હે; કાશી ગયો અરૂ નાશી ગયો, તન ઘાસી ગયો અતિ પંથ ભયો હે. શોક ગયો સુર લોક ગયો, વિધિ લોક ગયો મન રોક ઠયો હે; બ્રહ્મમુનિ ઘનશ્યામકે આશ્રય, જો ન ગયો તો કહ્યું ન ગયો હે. ૫
 - જાગ કર્યો પુન્ય ભાગ કર્યો, સબ ત્યાગ કર્યો કહ્યું રાગ ધર્યો હે; ન્યાસ કર્યો ઉપવાસ કર્યો, વનવાસ કર્યો તહાં પ્યાસ મર્યો હે. જાપ કર્યો સુર થાપ કર્યો, સુ વિલાપ કર્યો તન તાપ પર્યો હે; બ્રહ્મમુનિ ઘનશ્યામ કો આશ્રય, જો ન કર્યો તો કહ્યું ન કર્યો હે. ૬
 - ★ શ્રીઘનશ્યામ કે અંધિસરોજમે, દેહ છતે જેહી નેહ કર્યો હે, લોકનકી તજી લાજ નિરંતર, અંતરમે દેહ પક્ષ ધર્યો હે; અંતકી બેર જો નામ લિયો નહિ, તો પુનિ સો નિશ્ચે ઉગર્યો હે, બ્રહ્મમુનિ ઘનચીઠિ ગઈ ઘર, પીછે લુટાય કહા બિગર્યો હે...

સંષેયા

આકર્ષિત ચિત્ત ચાર, પૂરવ ઉત્તર દ્વાર, દાદાખાયર દરબાર, નિંબવૃક્ષ નીરખો; હરદમ સંતો હજાર, જમતા જ્યાં જમણવાર, પોતે પ્રભુ પીરસનાર પુરુષોત્તમ પરખો; સંતો શિર કરી પ્યાર, રેડત ઘૂત દધી ધાર, અદ્ભુત લીલા અપાર, એહ સ્થાન ધારો; જય જય જદુનાથ હાથ, મુરલી ધરિ મુગટ માથ, ગઢપુર પતિ ગોપીનાથ આશરો તીહારો. ૧

કલિયુગમાં કલ્પવૃક્ષ, નીરખો આ નીંબવૃક્ષ, પુરુષોત્તમજી પ્રત્યક્ષ, સંત સભા ભરતા; દેતા બ્રહ્મજ્ઞાન દાન, પ્રેમીજન કરત પાન, વચનામૃતથી મહાન, પ્રશ્ન ઉત્તર કરતા; મુનિજન સહુ ધરે ધ્યાન, ગુણિજન સહુ કરે ગાન, ઉત્તમનું સ્થાન જાન, અક્ષર નિરધારો; જય જય જદુનાથ હાથ, મુરલી ધરિ મુગટ માથ, ગઢપુર પતિ ગોપીનાથ આશરો તીહારો. ૨

પુરુષોત્તમ ધરી પાગ, બીરાજત લક્ષ્મીબાગ, ગાવત સંત રંગરાગ, સાજ સમારી; મુક્તાનંદજી મહાન, પ્રેમાનંદ કરત ગાન, સંગીત-સાહિત્ય જ્ઞાન, બ્રહ્મમુનિ ભારી; ચંપા-જુઈ જાઈ ફુલ, ડોલર મોગરા અમુલ, ગહેરા ગુલાબ ફુલ, હાર હજારો;

જય જય જદુનાથ હાથ, મુરલી ધરિ મુગટ માથ, ગઢપુર પતિ ગોપીનાથ આશરો તીહારો. ૩

સુંદર વૈતાક શાક, પુરુષોત્તમ કરત પાક, હોવત વાસુદેવ હાક, પંક્તિ કરિ પીરસે; વાડી લક્ષ્મી સ્વરૂપ, કોટીક બ્રહ્માંડભૂપ, કાયમ આલય સ્વરૂપ, દેહોત્સર્ગ દરસે; ઈચ્છારામ અનુજ વીર, રાજત રઘુવીર ધીર, બ્રાજત શ્રીજી મંદિર, પૂર્વ દીશ પ્યારો; જય જય જદુનાથ હાથ, મુરલી ધરિ મુગટ માથ, ગઢપુર પતિ ગોપીનાથ આશરો તીહારો. ૪

ખંભે જરીયાન ખેસ, બંસીધર ગોપવેશ, વિલસત રાધા વ્રજેશ, નંદકો દુલારો; હીરા નંગ જડીત હાર, ગજરાતોરા અપાર, જરીયાની વસ્ત્રધાર, પુરનચંદ્ર પ્યારો; કાને કુંડળ જડીત, ભાલે તિલક ભળીત, મુરતિ મનહર લલીત, સ્નેહથી સંભારો; જય જય જદુનાથ હાથ, મુરલી ધરિ મુગટ માથ, ગઢપુર પતિ ગોપીનાથ આશરો તીહારો. ૫

વિદ્યા મળે વસુદા મળે...

- વિદ્યા મળે વસુદા મળે વિધવિધ બહુ વૈભવ મળે, અધિકારની પદવી મળે વળી માનીતા માનવ મળે; કાયા રૂડી જાયા મળે માયા ઘણી જ વિશાળ છે, પણ સજજનતા નહિ એક તો એ વાતમાં શો માલ છે ?
- મુખ ચંદ્ર સરખું રમ્ય છે ગોરા ગુલાબી ગાલ છે, વળી નાક નમણું નયન સુંદર હંસ સરખી ચાલ છે; ફક્કડ સુંવાળા વાંકડા શિર ફેશનેબલ બાલ છે, ચારિત્રમાં નહીં ઢંગ તો એ વાતમાં શો માલ છે ?
- ડહાપણ ઘણું અનુભવ ઘણો મુખમાં ભરી છે માધુરી, સૌજન્ય દર્શનની અતિશય આવડે છે ચાતુરી; ચારિત્ર્ય પર સેવા અને ધાર્મિકપણાની ઢાલ છે, ભીંતર ભર્યો જો દંભ તો એ વાતમાં શો માલ છે ?

* * *

શ્રીજીપ્રસાદિભૂત તીર્થધામ સરધાર પરિચય

- સાધુ અમૃતસ્વરૂપદાસજી,

ગુરુ : પૂ. સદ્. સ્વામી શ્રી નિત્યસ્વરૂપદાસજી - સરધાર

ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણ સરધારમાં અનેકવાર પધારીને અહીં તળાવમાં માછલાઓને સમાધિ, માંકડનું કલ્યાણ તેમજ ગુરુવર્ય રામાનંદ સ્વામી સ્વધામ ગયા તેનું એક વર્ષ પૂર્ણ થતાં વર્ષી વાળી ચોરાશી કરી હતી, તથા ચાતુર્માસ દરમ્યાન જન્માષ્ટમી, રામનવમી, અન્નકુટ જેવા ઉત્સવો ઉજવીને આ ગામને તીર્થધામ બનાવીને અદકેરું માહાત્મ્ય વધાર્યું છે.

સર્વાવતારી ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણે મનુષ્ય તન ધારણ કરીને ભરતખંડને પાવન કર્યો. અનેક સ્થળોએ તીર્થધામ બનાવ્યા. જે સ્થળો સાથે શ્રીજી મહારાજનો પ્રત્યક્ષ સંબંધ હોય તે સ્થળનું સ્વરૂપ કદાચ કલમ વડે વર્ણન કરી શકાય અને તે સ્થળ સાથે સંકળાયેલ લીલા-ચરિત્રો પણ યથાશક્ય સંભારી શકાય. પરંતુ તે તીર્થસ્થળનો મહિમા તો હંમેશા અવર્ણનીય જ રહે છે. આવું જ એક અનેક તીર્થધામ સરધાર છે, જ્યાં અક્ષરાધીશ સર્વોપરી ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણ ચાતુર્માસ દરમ્યાન રોકાયા હતા. તે વખતે શ્રીહરિના સંપર્કમાં આવેલા પ્રસાદીભૂત વૃક્ષો, મકાનો, તળાવ કે બીજી અનેક વસ્તુઓ હજુ પણ મોજુદ છે. આપણે સરધાર તીર્થધામમાં જઈએ ત્યારે તે સઘળાં સ્થાનાદિ પોતાના અહોભાગ્યને સંભારી, શ્રીજીમહારાજનો જયનાદ સંભળાવતા હોય તેવું લાગે છે. કારણ કે પરમાત્માના સંપર્કમાં આવતા તે સઘળી વસ્તુ એવી ધન્યતા પામેલ છે કે તેવી ધન્યતા પ્રાપ્ત કરવા ઘણાં જન્મથી તપશ્ચર્યા કરતા તપસ્વીઓ પણ સમર્થ થતાં નથી.

અહિં રામાનંદ સ્વામી વારંવાર પધારી સદાપ્રત આપતા. મુક્તાનંદ સ્વામી અને રામાનંદ સ્વામીનો પ્રથમ મેળાપ પણ સરધારમાં થયો

પ્રકાશક :- શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર - સરધાર --- web : www.sardharkatha.org

તીર્થધામ સરધાર પરિચય

૫૭૭

પ્રકાશક :- શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર - સરધાર --- web : www.sardharkatha.org

હતો. તે સ્થાન આજે પણ વિદ્યમાન છે. મુક્તાનંદ સ્વામી પ્રથમ જ્યાં દશ મહિના રોકાયા હતા તે તુલસીદાસજીનો ચોરો આજે પણ ઈતિહાસની સાક્ષીએ અડીખમ ઊભો છે. સરધામધામના અહોભાગ્ય સમા શ્રીહરિના સંભારણારૂપે માંકડની લીલાવાળો ઓરડો, મીનસરોવર, રાજા તુંગજીત અને વૈરજીતનો દરબારગઢ, લીંબવૃક્ષ, પ્રસાદીના મહાદેવજી (શીવજી), તેમજ રામાનંદ સ્વામી અને ભગવાન શ્રીહરિ તથા સંતો-ભક્તોએ અનેકવાર જે સરોવરની અંદર સ્નાન કરીને તીર્થરૂપ બનાવ્યું છે. એ સરોવરનો મહિમા શ્રીમુખ વચનથી સ્વયં શ્રીજીમહારાજે કહેલો છે : ‘જે જે જન્મે અહીં જળજંત, એનાં જાણવાં પુણ્ય અનંત; પ્રાણી જે કરશે જળપાન, નિશ્ચે પામશે મોક્ષ નિદાન.’ (શ્રીહરિલીલામૃત : ૫/૨૪/૩૧) “આ સરોવરમાં જીવપ્રાણીમાત્ર જે કોઈપણ પાણી પીશે કે તેમાં સ્નાન કરશે તેનું પણ નિશ્ચે કલ્યાણ થશે.” આ બધા પ્રસાદીના સ્થાનો આજે પણ મોજુદ છે. તીર્થધામ સરધારના દર્શન કરી તેનો મહિમા હૃદયમાં ભરીએ ત્યારે એક અદ્ભુત દિવ્ય અનુભૂતિ થાય છે. શ્રીજીમહારાજ અને નંદ સંતોના ચરણોથી અંકિત એવી સરધારની ધરતીની રજ માથે ચડાવવાનું મન થાય છે.

હાલા ભક્તજનો ! આવા પવિત્ર પ્રસાદીભૂત તીર્થધામના દર્શન કરી પોતાની જાતને ધન્યતા અનુભવવાનું રખેને ભૂલી ન જતા...!!! આ સરધાર ગામ રાજકોટથી ભાવનગર હાઈવે પર ૨૮ કી.મી દૂર આવેલું છે.

સરધારમાં પ્રસાદિના સ્થાનો

ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણ સરધારમાં અનેકવાર પધારીને અનેક દિવ્ય લીલાઓ કરીને સરોવર, દરબારગઢ, દરબારગઢની અંદર લીંબવૃક્ષ, શ્રીજીએ પૂજેલા શિવજી, ગુરુવર્ય રામાનંદ સ્વામીનું

પ્રકાશક :- શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર - સરધાર --- web : www.sardharkatha.org

વર્ષીસ્થાન, સ.ગુ. રામાનંદ સ્વામી અને સ.ગુ.મુક્તાનંદ સ્વામીનું પ્રથમ-મેળાપ સ્થાન, માંકડનું કલ્યાણ (મોક્ષ) સ્થાન વગેરે સ્થળોએ શ્રીજીમહારાજે પોતાના ચરણવિન્યાસથી પાવન કરેલા પવિત્ર તીર્થસ્થળોના દર્શન કરી જીવનને ધન્ય બનાવીએ. આ તમામ સ્થળો તીર્થધામ સરધારમાં અત્યારે મોજુદ છે.

હ સ.ગુ. શ્રી રામાનંદ સ્વામીનો ઓરડો

અહિં મુક્તાનંદ સ્વામી તથા રામાનંદ સ્વામીનો પ્રથમ મેળાપ થયો હતો. અને સદાવ્રત પણ આ ઠેકાણે આપતા. જ્યારે રામાનંદ સ્વામી સરધાર પધારતા ત્યારે તેમનો ઉતારો અહિં જ રાખતા અને કથા-વાર્તા પણ અહિં જ કરતા હતા.

હ દરબારગઢ તથા લીંબવૃક્ષ

આ દરબારગઢમાં શ્રીજી મહારાજે ચાર માસ રોકાઈને લીંબડાના વૃક્ષ નીચે અનેક વખત સભા કરી છે, તથા સંતો-ભક્તોને ખૂબજ પ્રેમથી પોતાના હાથે જમાડ્યા છે. અને અનેક લીલાઓ કરી ભક્તજનોને સુખ આપ્યા છે.

હ મીન સરોવર

આ સરોવરમાં રામાનંદ સ્વામી તથા ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણે અનેક વખત સ્નાન કરી ઘણી લીલાઓ કરી છે. અને સરોવરમાં માછલાઓને સમાધિ કરાવીને કલ્યાણ કર્યું છે. તેમજ હવે પછી ભવિષ્યકાળમાં પણ આ સરોવરમાં જીવપ્રાણીમાત્ર જે કોઈપણ પાણી પીશે કે તેમાં સ્નાન કરશે તેનો પણ મોક્ષ થશે એવો આ સરોવરનો મહિમા શ્રીહરિએ કહ્યો છે. (શ્રીહરિલીલામૃત : ૫/૨૪/૩૧)

હ માંકડવાળો ઓરડો

અહિં વણિક કમળશી તથા ગોરધનભાઈને ઘેર રાત રહ્યા ત્યારે, તેની માતા જૈન હોવાથી શ્રીજી મહારાજને માંકડવાળો ખાટલો પાથરી

આપ્યો. અને પછી શ્રીજી મહારાજે તે માજીના કહેવાથી માંકડનું પણ નિજ મૂર્તિના સંબંધથી કલ્યાણ કર્યું, અને તેની પ્રતીતિ કરાવી છે તે ઓરડો અત્યારે માંકડવાળા ઓરડા તરીકે પ્રસિદ્ધ છે.

હ પ્રસાદીના શિવજી

ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણ સરધારની અંદર તળાવને કાંઠે આ શિવજીનું પૂજન કરેલું છે. અત્યારે આ શિવજી જૂના મંદિરમાં બિરાજમાન છે.

હ રામાનંદ સ્વામીનું વર્ષીસ્થાન

ગુરુવર્ય શ્રી રામાનંદ સ્વામી ધામમાં ગયા તેનું એક વર્ષ પૂર્ણ થતા વર્ષી વાળી, તમામ બ્રાહ્મણોને જમાડવાની ચોરાશી કરી હતી તે આ વર્ષી સ્થાન છે. અત્યારે તેના ઉપર ઓટો કરી શ્રી હનુમાનજી પધરાવવામાં આવ્યા છે.

હ રામજી મંદિર (ચોરો)

આ રામજી મંદિરમાં જેમને સત્સંગમાં 'મા' નું બિરુદ પ્રાપ્ત થયું છે એવા મુક્તાનંદ સ્વામી પ્રથમવાર સાચા ગુરુની શોધમાં સરધારમાં પધાર્યા ત્યારે દશ મહિના સુધી રોકાઈને રામજીમંદિરની સેવા-પૂજા કરી હતી.

હ જૂનું શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર

આ મંદિરનું મકાન તુંગજીત અને વૈરજીતે ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણને રામાનંદ સ્વામીએ જેતપુરમાં ગાદી સોંપી ત્યારે ભેટમાં આપ્યું હતું. અને શ્રીહરિ સરધાર પધારતા ત્યારે સંતોના ઉતારા આ મંદિરમાં થતા હતા.

નૂતન શિખરબદ્ધ સરધાર મંદિર

ભગવાન શ્રીહરિએ સં. ૧૮૮૪ના વૈશાખ વદ બીજને દિવસે જૂનાગઢમાં શ્રી રાધારમણ દેવ, શ્રી રણછોડ ત્રિકમરાય અને સિદ્ધેશ્વર

મહાદેવ વગેરેની પ્રતિષ્ઠાવિધિ કરી. વેશાખ વદ ૧૧ સુધી જૂનાગઢમાં રહી ત્યાં મંદિરની સેવા વ્યવસ્થિત રીતે થાય તે જોયું. પછી ત્યાંથી નીકળી વચ્ચે ભક્તોના ગામોમાં મુકામ કરતા કરતા સરધાર પધાર્યા.

જ્યારે શ્રીજીમહારાજ સરધારમાં બિરાજમાન હતા ત્યારે તુંગજીત અને વેરજીતે ભગવાન શ્રીહરિને પ્રાર્થના કરી કે, “પ્રભુ! તમો અહિંયા મોટું શિખરબધ્ધ મંદિર કરાવો.” ત્યારે ભગવાન શ્રીહરિ કહે:- તમારા ભાયાતો જો બાળકીને દૂધપીતી બંધ કરે તો મંદિર કરીએ. પછી બંને ભાઈઓએ પોતાના ભાયાતોને આ વાત કરી, પરંતુ તેમના ભાયાતોએ તે વાત માન્ય ન કરી. તેથી બંને ભાઈઓ ઉદાસ થઈ ગયા એટલે શ્રીજી મહારાજ કહે કે, “તમારો સંકલ્પ અહિંયા મંદિર કરવાનો છે તે અમો અત્યારે નથી બંધાવતા પણ ભવિષ્યમાં અહિં ભવ્ય શિખરબધ્ધ મંદિર થશે.”

આમ, શ્રીહરિએ સરધારમાં ‘ભવિષ્યમાં અહીંયા મોટું મંદિર થશે’ એવું આશીર્વાદાત્મક વચન આપીને ગઢપુર તરફ જવા વિદાય લીધી.

ઉપરોક્ત ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણના અભિપ્રાયને ધ્યાનમાં લઈ તેમજ અનેક શુભ હેતુઓથી જ્યાં શ્રીજી મહારાજ ચાર ચાર માસ રોકાયા હતા અને પોતે ‘ભવિષ્યમાં અહીંયા મોટું મંદિર થશે’ એવો આશીર્વાદ આપ્યો હતો તે સરધારધામમાં પ.પૂ. ધ.ધુ. ૧૦૦૮ શ્રી આચાર્ય શ્રી અજેન્દ્રપ્રસાદજી મહારાજશ્રી તથા પ.પૂ. ૧૦૮ ધર્મકુળ મુગટમણિ શ્રી નૃગેન્દ્રપ્રસાદજી મહારાજશ્રીના રૂડા આશીર્વાદ સહ આજ્ઞાથી અને સરધાર નિવાસી પૂ. સ.ગુ. સ્વામી શ્રી નિત્યસ્વરૂપદાસજીના માર્ગદર્શન નીચે કલાત્મક શિખરબધ્ધ મંદિર સ્વરૂપે મૂર્તિમંત થવા ભવ્ય આકાર લઈ રહેલ છે જે પૂર્ણતાને આરે પહોંચ્યું છે.

રાજકોટથી ભાવનગર હાઈવે પર સહકારી ગોડાઉન નજીકમાં સાત વિધા (ત્રણ એકર) જમીન લઈ ભવ્ય શિખરબધ્ધ મંદિરનું કામકાજ ચાલું છે. આ મંદિર પાંચ શિખર સહિત બંસીપહાડ પથ્થર (રાજસ્થાની ગુલાબી પથ્થર)માં ૮૮ X ૧૫૫ ફુટના ઘેરાવાવાળું અને ૮૧ ફુટ ઉંચાઈવાળું તૈયાર થતા શિલ્પ સ્થાપત્યમાં સૌરાષ્ટ્રનાં સર્વશ્રેષ્ઠ નજરાણારૂપ બનશે. આ મંદિરમાં ૧૩ ઘુમ્મટ + ૬ સામરણ અને ૮૮ સ્તંભ તેમજ ૧૦૧ કમાનો છે. પદ્મશિલાઓ સહિત દરેક ઘુમ્મટ અને છત કોસલા નકશી કામ યુક્ત તેમજ સ્તંભ પણ નકશી સભર બનેલ છે. આશરે ૮૦,૦૦૦ ફુટ બાંધકામ થશે. બાંધકામમાં આશરે ૧૦ લાખ ઈટો વપરાશે. અંદાજીત ખર્ચ ૧૦ કરોડની આસપાસ થશે. સામાન્ય રીતે મંદિરો ધ્રાંગધ્રા પથ્થરથી બનતા હોય પણ આ મંદિર કિંમતી બંસીપહાડપુર પથ્થરમાં બની રહ્યું છે. જે પથ્થર રાજસ્થાનના મથુરા પાસેના ભરતપુર નજીક આવેલ બંસીપહાડપુર ગામમાંથી મળી આવે છે. ૩૦X૩૦ ફુટનો આકર્ષક મુખ્ય ઘુમ્મટ તૈયાર થઈ ગયેલો છે. મંદિરનો કોઈ પણ ભાગ નકશીકામ વગરનો નથી. પથ્થરોમાં મોટા ભાગે હાથથી જ કોતરણી થઈ રહી છે. મંદિરમાં પંચધાતુ સહિત આરસમાં ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણ, ધર્મદેવ-ભક્તિમાતા, શ્રીહરિકૃષ્ણ મહારાજ તથા શ્રી રઘુવીરજી -ઈચ્છારામજી મહારાજ, બાળસ્વરૂપ શ્રી ઘનશ્યામ મહારાજ, સુખશૈયા તેમજ શ્રી ગણેશ - હનુમાનજી વગેરે દેવોની મૂર્તિ પધરાવવામાં આવશે.

આ કલાત્મક નકશીકામયુક્ત મંદિરનું કામકાજ અતિશય કાળજીપૂર્વક ચાલે છે. અને પ.પૂ. ધ.ધુ. આચાર્ય મહારાજશ્રી, પ.પૂ. લાલજી મહારાજશ્રી તેમજ પૂ. સ્વામીના માર્ગદર્શન હેઠળ ગુલાબી પથ્થરમાં નકશી કંડારીને સંપ્રદાયનું એક નજરાણા સમાન ભવ્ય મંદિર તૈયાર થઈ રહ્યું છે. આ સિવાય યાત્રિક ભુવન અને ભોજનાલય, સંત નિવાસ, હોસ્પિટલ, આચાર્યશ્રી નિવાસ બની ચુક્યા છે.

પ્રવૃત્તિ-આયોજનો

સર્વાવતારી ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણ મુમુક્ષુ જીવાત્માઓને બધ્ધમાંથી મુક્ત બનાવી અક્ષરધામમાં લઈ જવા માટે જ આ પૃથ્વી ઉપર પધાર્યા હતા. એ જ હેતુને ધ્યાનમાં રાખી પ.પૂ. ઇ.દુ. આચાર્ય મહારાજશ્રી તથા પ.પૂ. લાલજી મહારાજશ્રીના રૂડા આશીર્વાદ સહ આજ્ઞાથી તેમજ પૂ. સ.ગુ. સ્વામી શ્રી નિત્યસ્વરૂપદાસજીના માર્ગદર્શન પ્રમાણે શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર - સરધાર દ્વારા અનેકવિધ આધ્યાત્મિક-સામાજિક આયોજનો કરવામાં આવે છે. જેનો લાભ લઈ સેંકડો હરિભક્તો-મુમુક્ષુજનો સત્સંગનું મહાસુખ માણતા થયા છે. અને માયાના દુઃખરૂપી દાવાનળથી બચી શક્યા છે.

હ દર વર્ષે દિવાળી ઉપર શ્રી સ્વામિનારાયણ સત્સંગ છાવણી (શિબિર)

દર વર્ષે પ.પૂ. લાલજી મહારાજશ્રીના અધ્યક્ષપદે ધનતેરશથી આઠમ સુધી 'શ્રી સ્વામિનારાયણ સત્સંગ છાવણી' (શિબિર) યોજવામાં આવે છે. તેમાં પ.પૂ. લાલજી મહારાજશ્રી પધારી દર્શન અને અમૃતવાણીનો લાભ આપે છે. સત્સંગ છાવણીમાં પૂ. સંતો દ્વારા કથા-વાર્તાનો લાભ આપી હરિભક્તોમાં ખુમારી પુરે છે.

હ દર વર્ષે ઉનાળામાં બાળ-યુવા મહોત્સવ

પ.પૂ. ઇ.દુ. આચાર્ય મહારાજશ્રી તથા પ.પૂ. લાલજી મહારાજશ્રીના રૂડા આશીર્વાદ સહ આજ્ઞાથી ભવ્યતાપૂર્વક દર વર્ષે ઉનાળુ વેકેશનમાં 'શ્રી સ્વામિનારાયણ બાળ-યુવા મહોત્સવ'નું આયોજન કરવામાં આવે છે. આ મહોત્સવમાં આવનાર બાળકો અને યુવાનોને જીવનનો એક અજોડ રાહ મળે, જીવનમાં એક નવો જ ઉત્સાહ પ્રગટ થાય, આ મનુષ્ય દેહ વડે કંઈક કરી છુટવાની તમન્ના જાગે, પોતાની વિધ વિધ ફરજો સમજાય તેવા હેતુસર આ મહોત્સવનું દર વર્ષે આયોજન કરવામાં આવે છે.

હ માસિક સામયિક (અંક) પ્રકાશન

સંપ્રદાયના મૂળભૂત સિદ્ધાંતો, રીત અને પ્રણાલિકાને સંપૂર્ણ ખ્યાલમાં રાખી, ષડ્અંગી સંપ્રદાયના તમામ અંગોને પ્રાધાન્યપણું આપી શ્રીજીમહારાજની સર્વોપરી આજ્ઞા-ઉપાસનાને સારધાર રીતે હજારો ભક્તોના હૃદય સુધી પહોંચે તેવા હેતુથી વડતાલ પીઠાધિપતિ પ.પૂ. ઇ.દુ. ૧૦૦૮ શ્રી વિદ્યમાન સમર્થ આચાર્ય શ્રી અજેન્દ્રપ્રસાદજી મહારાજશ્રીના રૂડા આશીર્વાદ સહ આજ્ઞાથી સંસ્થાપિત અને પ.પૂ. ૧૦૮ શ્રી લાલજી મહારાજશ્રી નૃગેન્દ્રપ્રસાદજી મહારાજશ્રીના શુભ માર્ગદર્શન પ્રમાણે શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર - સરધાર દ્વારા દર મહિને 'શ્રી સ્વામિનારાયણ ચિંતન' પ્રકાશિત કરવામાં આવે છે. જેના એક એકથી ચઢિયાતા વિશેષાંકો પ.પૂ. આચાર્યજી મહારાજશ્રીની સાહિત્ય વિષયક ઊંડી સૂઝ-બૂઝના પરિચાયક બની રહે છે.

હ શ્રી સ્વામિનારાયણ સ્પેશ્યલ ટ્રેનયાત્રા

સર્વાવતારી ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણની પૂર્ણકૃપાથી અને વડતાલ પીઠાધિપતિ પ.પૂ. ઇ.દુ. આચાર્ય મહારાજશ્રી તથા પ.પૂ. લાલજી મહારાજશ્રીના રૂડા આશીર્વાદ સહ આજ્ઞાથી તેમજ પૂ. સ.ગુ. સ્વામી શ્રી નિત્યસ્વરૂપદાસજીના માર્ગદર્શન અને અથાગ પરિશ્રમથી આજના આધુનિક વિજ્ઞાન યુગના સહારે ઈ.સ. ૨૦૦૪ થી ઈ.સ. ૨૦૦૯ સુધીમાં ભારતના ચારધામ આદિક તીર્થસ્થળોની છ-છ સ્પેશ્યલ ટ્રેનયાત્રાનું આજ દિવસ સુધીમાં આયોજન થયેલ છે. આ દરેક યાત્રામાં તન-મનથી જોડાઈને હજારો ભક્તો જીવનમાં મોક્ષનું પાથેય મેળવીને ભાગ્યવાન બન્યા છે.

હ નૂતન મંદિરો અને જીર્ણ થયેલા મંદિરોનો જીર્ણોદ્ધાર

ગામડાઓમાં નૂતન હરિમંદિરો અને જીર્ણ થયેલા મંદિરોનો જીર્ણોદ્ધાર કરવા માટે યથાસમય અવકાશ અનુસાર યોગ્ય સહાય કરવામાં આવે છે. સરધાર મંદિરનું નિર્માણકાર્ય વિશાળ ફલક પરનું

હોવા છતાં તેની સાથે સાથે એજ મંદિરના માધ્યમથી અનેક નવા તથા જુના મંદિરોનો જીર્ણોદ્ધાર પણ અવાર-નવાર થતો જ રહે છે. જે કોઈ હરિભક્તો પ.પૂ. ધ.ધુ. આચાર્ય મહારાજશ્રીની આજ્ઞાથી નૂતન મંદિરો બાંધવા ઈચ્છતા હોય અથવા પોતાના ગામમાં જૂના થયેલા મંદિરનો જીર્ણોદ્ધાર કરતા હોયને તેની સહાયતા માટે સરધાર આવ્યા હોય તેને નિરાશ થઈને પાછું જવું પડ્યું હોય તેવો કોઈ પ્રસંગ બન્યો નથી. આમ, ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણના સર્વજીવ હિતાવહ શુભ સંકલ્પને સાર્થક કરવાના ઉદ્દેશથી આ મંદિર દ્વારા અનેકવિધ શ્રેયઃ કાર્યો થઈ રહ્યા છે.

હ સામાજિક દીન-જન હિતાર્થે વિશાળ હોસ્પિટલ દ્વારા સેવાયજ્ઞ ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણે શિક્ષાપત્રી(શ્લો. ૮૩/૧૩૯)માં કહ્યું છે: 'સર્વૈરપિ યથાશક્તિ ભાવ્યં દીનેષુ વત્સલૈઃ' 'રોગાર્તસ્ય મનુષ્યસ્ય યથાશક્તિ ચ મામકૈઃ' 'અમારા સર્વે સત્સંગીઓએ દીનજનો પ્રત્યે દયાવાન થવું.' અને 'રોગાતુર એવા જે કોઈ મનુષ્ય તેમની જે સેવા તે જીવનપર્યંત પોતાના સામર્થ્ય પ્રમાણે કરવી.' એ 'સર્વજીવ હિતાવહ' સંદેશ અનુસાર પ.પૂ. આચાર્ય મહારાજશ્રીના રૂડા આશીર્વાદ સહ આજ્ઞાથી સમાજના પ્રત્યેક વર્ણના સુસ્વાસ્થ્ય માટે તથા પછાત (ગરીબ) જનસમુદાયના સ્વાસ્થ્ય-સુરક્ષાની જાગૃતિ માટે શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર - સરધાર દ્વારા ગામડાંઓના દર્દીઓને રાહતભાવે સારી સારવાર ઉપલબ્ધ કરાવવાના આશયથી સેવાયજ્ઞ રૂપે પૂ. સ્વામીશ્રીના માર્ગદર્શન પ્રમાણે સરધારને આંગણે તૈયાર થયેલ આધુનિક સુવિધાથી સુસજ્જ 'શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર હોસ્પિટલ' દીન-દુઃખી જનહિતાર્થે લોકાર્પણ કરવામાં આવેલી છે. દર્દીઓના સગા સંબંધીઓને ભોજનાદિની સુવિધા મંદિર તરફથી સહાયતાર્થે આપવામાં આવે છે.

* * *

- નિજાશ્રિતાનાં સકલાર્તિહન્તા, સધર્મભક્તેરવનં વિધાતા । દાતા સુખાનાં મનસેપ્સિતાનાં, તનોતુ કૃષ્ણોડબિલમંગલં નઃ ।
- ત્વમેવ માતા ચ પિતા ત્વમેવ, ત્વમેવ બન્ધુશ્ચ સખા ત્વમેવ । ત્વમેવ વિદ્યા દ્રવિણં ત્વમેવ, ત્વમેવ સર્વં મમ દેવ દેવ ! ॥
- કાયેન વાચા મનસેન્દ્રિયૈર્વા, બુધ્યાત્મનાવા પ્રકૃતેઃ સ્વભાવાત્ । કરોમિ યદ્યત્સકલં પરસ્મૈ નારાયણાયેતિ સમર્પયામિ ॥
- વર્ણિવેષ રમણીય દર્શનં, મન્દહાસ રુચિરાનનામ્બુજમ્ ॥ પૂજિતં સુરનરોત્તમૈર્મુદા, ધર્મનન્દનમહં વિચિન્તયે ॥
- સતતં નિજ મૂર્તિ ચિન્તકાનામ્ અધિકશ્વેત મનોહર પ્રકાશે । હૃદિદર્શિત રમ્ય દિવ્યરૂપં ભગવન્તં તમહં હરિં નમામિ ॥
- શ્રીમચ્છારદૃષ્ટપૂર્ણચંદ્ર વિલસત્સ્મેરાનનં શ્રીહરિમ્ । તુંગે પીઠવરે સ્થિતં પરિવૃત્તં સદ્ભક્તવૃન્દૈર્યથા ॥ તારાભિર્વિધુમર્યમાનમુરૂધા તૈશ્ચન્દનૈઃ કૌસુમૈ । હરિઃ શેખરપંક્તિભિશ્ચ હૃદયે શુકલામ્બરં ચિન્તયે ॥
- વાણી મંગલ રૂપિણી ચ હસિતં, યસ્યાસ્તિ વૈ મંગલં । નેત્રે મંગલદે ચ દોર્વિલસિતં નૃણાં પરં-મંગલમ્ ॥ વકત્રં મંગલ કૃચ્ચપાદ યલિતં યસ્યાબિલં મંગલં । સોડયં મંગલ મૂર્તિરાશુ જગતો નિત્યં ક્રિયાન્મંગલમ્ ॥
- સુનિશારં સારં શુચિકનકબુટં પરિદધન્ નિયોલં કૌસુભં કટિતટપટં ચારુણરુચિમ્ । બહૂન્ હારાન્ હૈમાન્ વરવલયકેયૂરમુકુટાન્ હસદ્ વકત્રેન્દુર્મે દૃશિ જયતુ નારાયણમુનિઃ ॥

શ્રૂયતાં દેવ દેવેશ ! સ્વામિનારાયણ પ્રભો ! ।
ત્વદીયેનાવધાનેન કથયિષ્યે શુભાઃ કથાઃ ॥

- * શ્રીપતિં શ્રીધરં સર્વદેવેશ્વરં ભક્તિધર્માત્મજં વાસુદેવં હરિં ।
માધવં કેશવં કામદં કારણં શ્રી સ્વામિનારાયણં નીલકંઠં ભજે ॥

● સમાપ્ત ●